BIBLIOTECA MATEMATICA ITALIANA DALLA ORIGINE DELLA STAMPA AI PRIMI...

Pietro Riccardi

Digitized by Google

THE LIBRARIES
COLUMBIA UNIVERSITY
REFERENCE
DEPARTMENT

Digitized by Google

Digitized by Google

BIBLIOTECA

MATEMATICA ITALIANA

Digitized by Google

Edizione di 250 *esemplari.*

Digitized by Google

BIBLIOTECA
MATEMATICA ITALIANA

DALLA

ORIGINE DELLA STAMPA AI PRIMI ANNI DEL SECOLO XIX

COMPILATA

DAL

PROF. CAV. PIETRO RICCARDI

PARTE PRIMA

VOLUME II.°

MODENA

SOCIETÀ TIPOGRAFICA MODENESE

ANTICA TIPOGRAFIA SOLIANI

MDCCCLXXIII – MDCCCLXXVI.

Digitized by Google

Reference
K916.51
K35
v.1

144948

Digitized by Google

BVT
NOV 21 1974

L

• **LA COMETA** decomata, cioè spogliata delle virtù più minute d' operare o significare, sopra de' paesi, e persone singolari, discorso filosofico *ec*,

Oyuac. di 6 car. con epitp., frontis., dedic. e prel.; di fac. 89 in 12°, senze data e senze note tipogr. L' anon. s. parla della natura delle comete, e combatte i volgari pregiudizi relativi e questi fenomeni.

LA CONTROVERSIA analitica *ec*. V. LORGNA *Anton Mario*.

LADRONI *Carlo*, 1.° metà del sec. XVII.

1 — Instrument pour construire sur le papier les sections coniques *ec*.

Turin, 1621 — in 12.°

Notato dal Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 278.

LADRONI *Pietro*, 2.° metà del sec. XVII.

1 — De methodo mechanica, dissertatiuncola *ec*.

Romæ, 1683 — in 4.°

Notato dal Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 1.

LA FABBRICA *ec*. V. MONTALBANI *Ovidio*.

LAGALLA *Giulio Cesare* (d. C. d. G.), Napoletano o meglio da Padulla di Lanciano, 1571-1624.

V. Riccioli, *almagestum*, p. 30.
V. Colangelo, *Storia*, t. III, p. 167.
Fenguerdorff, *Biographisch-literarisches* ec.

1 — De phoenomenis in orbe lunæ novi telescopii usu a D. Gallileo Gallileo nunc iterum suscitatis physica disputatio *ec*. nec non de luce, et lumine altera disputatio.

Venetiis, apud Thomam Balionum, MDCXII — in 4.°

Car. 5 e fac. 72. Esemp. nella Marciana e nell'Alessandrina. V. GALILEI *G.*, n. 39 e 90.

Fra le opere meteorologiche noveresmo quelle del nostro — *Tractatus de Cometarum cognoscendam phanomeni Romæ visi, supra montem Pincium, die xxvii Nov.* 1618. — *De coelo animato disputatio*, 1622, 4.°

LAGRANGE *Luigi*, da Torino, 1736-1813.

V. Cossali P., *elogio di L. Lagrange*. Padove, 1813, 4.°
Virey et Potel, *précis historique sur la vie et la mort de L. L. Lagrange*. Paris, 1813, 4.°
De-Gregory, *necrologia di tre piemontesi illustri* ec.
Vercelli, 1814, 8.°
Magistrini G. B., *discorso in lode di L. La-Grange*. Bologna, 1816, 8.°
Zampieri D., *Giuseppe Luigi Lagrange* ec. Estr. dalla *iconografia italiana*, fasc. VI.
Biogr. universelle ec.
Tipaldo, *biografia*, t. .
Delambre, *Notice sur la vie et les ouvrages de M. Mahai, et de M. le comte Lagrange*. Ins. nelle *mém. de la classe des sciences mathém. et physiques de l'Inst.*, an. 1812, II par.. Parte, 1816, p. XXXIV.
Martini L., *cenni biografici di Lagrangia*. Torino, 1840, 8.°
Ugoni C., *Giuseppe Luigi Lagrange* ec.
V. i *Com. dell'Ateneo di Brescia*, an. 1845-46, p. 359.
Briano Giorgio, *Giuseppe Luigi Lagrangia* ec. Torino, 1861, 16.°
Forti A., *intorno alla vita ed alle opere di Luigi Lagrange*. Pisa e Roma, 1868 e 1869, 8.°
Bachelet A. *I tre fondatori dell' Ac. delle scienze di Torino*. Art. ins. nella *rivista contemporanea*, fasc. CXCVII, Aprile 1870.

PARTE I.

OPERE DELL' A. PUBBLICATE SEPARATAMENTE

1 — Lettera di Luigi De La Grange Tournier Torinese all' Illustrissimo Signor Conte Giulio Carlo da Fagnano *ec*. Contenente una nuova serie per i differenziali, ed integrali di qualsivoglia grado, corrispondente alla Newtoniana per le potestà e le radici.

In Torino, nella stamperia Reale, MDCCLIV — di 8 fac. in 4.°

V. la descrizione datane dal Boncompagni, nel di lui *Bullettino*, t. I, p. 183.

Questo rarissimo opuscolo interessa assai la storia delle scienze, anche perchè è il primo lavoro del nostro a. da lui composto nella tenera età di 18 anni; ed è l' unica memoria matematica da lui pubblicata in lingua italiana. Se ne trova un esempl. nella bib. Alessandrina di Roma. Io non ce posseggo che una copia mss.

È registrato dal sig. Libri in un articolo ins. nel *Jour. des sav.*, sept. 1833; e dal Brunet, *manuel*, t. III, col. 760.

Trovasi quindi mano che asseta l' osservione del sig. Arago, il quale a difendere l' Italia dalle gloria di essere patrio dal Lagrange, affermava non aver questi giammai pubblicato alcuna scritture in nostra lingua. V. *l'Inst., jours. universelle des sciences*, I sec., n.° 459, 26 mai 1832, p. 160. Il rivendicare all' Italie questo sommo matematico contro alle asserzioni del sig. Arago, formò il soggetto di un discorso accademico del prof. Geminiano Riccardi, del quale leggesi un cenno nella relazione dell' adunanza delle R. Accademie di Modena del 14 Luglio 1832.

La lettera del Lagrangia in poscia ins. nella *storia lett. d' Italia* ec. del Zaccaria, vol. X, p. 107, e più di recente negl' atti *della R. Ac. delle scienze di Torino*, vol. IV, an. 1868-69, al seguito delle mem. del prof. Genocchi: *Di una formola del Lagrange e di una lettera di Lagrange al conte di Fagnano*.

2 — Additions à l' analyse indeterminé (di Eulero).

Ins. negli *elementi* d' algebra di Eulero pubblicati in lingua tedesca a Pietroburgo negl' anni 1770, 1773, e 1800; ed in lingua russa nel 1795. Poscia tradotti in lingua francese — *A Lyon, chez Bruyset, P. an. III*, 2 vol. in 8.° — *Paris*, 1807, 2 vol. in 8.° — Francfort, 1796, in 8.° Ne vaggo pure citata una edizr. di Lyon, 1774; ed una 2.ª di Lyon, 1784.

V. Brunet, *manuel*, t. II, col. 1082.

Credo ne sia una ristampa l' opera:

L'arithmétique raisonnée et démontrée Oeuvre posthume de Edouard Euler traduit en Français par Daniel Bernoulli Directeur de l' Observatoire de Berlin ec. Corrigée et considerablement augmentée par M. De-Lagrange. Berlin, chez Vos et Deker, 1792.

3.° — Méchanique analytique ; par *ec*.

A Paris, chez la Veuve Desaint, M.DCC.LXXXVIII — in 4.°

Fac. 2ij in principio ; fac. 512 di testo, e la noto tip. nel fine : *A Paris, de l' impr. de Philippe-Denys Pierres* ec.

Depo le pubblicazione delle successive ristampe, questa prima edizione non ha più che un pregio relativo.

Digitized by Google

3ª .... Id. Nouvelle édition, revue et augmentée par l'Auteur.

Paris, M.e V.e Courcier, 1814-15 — t. 2, in 4.°

Car. a e fac. X in principio; fac. 1-11 di testo ed una car. d'*errata* contiensecono il I vol. Fac. VIII in principio a fac. 5-8 di testo, con lo stacco della opera dall' a. continuiscono il II vol.

Contribuirono alla pubblicazione della seconda edizione di questa classica opera intercetta dalla morte dell' a., i celebri signori Garnier, Binet (I.), Prony e Lacroix.

3ª,° .... Id. troisième édition, revue, corrigée et annotée par M. I. Bertrand.

Paris, Mallet-Bachelier, 1853-55 — t. 2 in 4.°

Car. 3, fac. XIV più 4-8 nel I vol. Car. 2, fac. IV più 3-0 ed una car. d'*errata* nel II vol.

Questa due edizioni, e particolarmente l' ultima, sono assai pregiate. V. Brunet, *manuel*, t. III, col. 762. E si consulti il Piola, *sull' applicazione dei principj della meccanica analitica del Lagrange* ec. Milano, 1825, in 4.°

V. Plana I. *Errata* pour le second Volume de la Mecanique analytique de Lagrange (Rédi. de 1815). Ins. nelle *mem. dell' Ac. di Torino*, t. XVIII, 1859, p. 377.

Id. Note (1.e e 2.e) sur le N.° 44 (page 55) du second Volume de la Mecanique analytique de Lagrange, *Ibid. id.*, pp. 88 e 127.

Id. Note sur le N.° 46 du second Volume de la Mecanique analytique de Lagrange relatif à la determination de l'orbite parabolique des Comètes. *Ibid., id.*, p. 91.

4ª,° — Théorie des fonctions analytiques, contenant les principes du calcul différentiel, dégagés de toute considération d' infiniment petits ou d' évanouissans, de limites ou de fluxions, et réduit a l' analyse algébrique des quantités finies *ec.*

A Paris, de l' imprimerie de la République, Prairial an. V (1797) — in 4.°

Car. a e fac. viij in principio, fac. 277 di testo ed una car. bianca nel fine.

4ª, ... Id. *Paris*, 1813 — in 4.°

4ª, ... Id. troisième édition, revue, corrigée et suivie d' une Note sur la Théorie des fonctions analytiques par M. I.-A. Serret, *ec.*

Paris, 1847 — in 4.°

Ediz. migliore e più apprezzata delle precedenti. Su tale argomento v. San Martino Agatino, *dimostrazione del teorema fondamentale della teoria delle funzioni analitiche di Lagrange* ec. Catania, Pastore, 1836, in 8.°

A commentario ed a supplemento della I parte di questo celebre opera, l' a. pubblicò poi le sue:

5ª,ª — Leçons sur le calcul des fonctions *ec.*

Ins. nella raccolta intitolata *Séances de l' écoles normales*, t. X, an. 1801 : a pezzis ins. nel *journal de l' école polytechnique*, t. V, an. XII (1803). In fine separatamente:

5ª,ª .... Id. nouvelle édition revue, corrigée et augmentée par l'Auteur.

A Paris, chez Courcier, 1808 — in 8.°

Fac. vj in principio a fac. 501 di testo.

Su questa materia si consulti Carnot, *réflexions sur la métaphysique du calcul infinitesimal* ec. Paris, 1850, in 8.°

6ª,ª — De la résolution des équations numériques de tous les degrés; *ec.*

A Paris, chez Duprat (*impr. de Crapelet*) an. VI (1798) — in 4.°

Fac. viij in principio, e fac. 268 con testo ed indice.

6ª,ª .... Id. nouvelle édition revue et augmentée par l' Auteur.

Paris, chez Courcier, 1808 — in 4.°

Fac. xij in principio, e fac. 512 con testo ed *errata*.

6,ª ..... Id. *Paris, Bachelier*, 1826 — in 8.°

Con l' aggiunta di co' analisi dell' opera di M. Poinsot.

Una traduzione tedesca delle due opere eseguite dal Crelle, fu pubblicata a *Berlin*, 1823-24, t. 3 in 8°; citata dal Greesse, *trésor*, t. IV, p. 58.

PARTE II.

MEMORIE DELL' A.
INSERITE NELLE RACCOLTE ACCADEMICHE
ED IN ALTRE COLLEZIONI

1°. Recherches sur la methode de *maximis* et *minimis*.

Ins. nella *miscellanea taurinensia*, t. I, an. 1759, p. 18.

2.° Sur l' intégration d' une équation differentielle a differences finies, qui contient la theorie des suites recurrentes *ec.*

Ibid., id., p. 55.

3°. Recherches sur la nature et le propagation du son *ec.*

Ibid., id., p. I delle 2.ª par.

Su questa e sulle altre mem. del oostro a. indicate ai nn. 4 e 7, v. il Fetis, *biog. univ. des musiciens*, t. 5, p. 204.

4°. Nouvelles recherches sur la nature et la propagation du son *ec.*

Ibid., t. II, an. 1760-61, p. 11.

5°. Essai d' une nouvelle methode pour determiner les *maxima* et les *minima* des formules integrales indefinies *ec.*

Ibid., id., p. 173.

6°. Application de la methode precedente à la solution de differens problèmes de Dynamique *ec.*

Ibid., id., p. 196.

7°. Addition à la premiere partie des recherches sur la nature et la propagation du son *ec.*

Ibid., id., p. 213.

8°. Formules de dioptrique necessaires pour l' intelligence du memoire precedent.

Ibid., t. III, an. 1762-65, p. 152 della 2ª par.

Le precedente memoria cui allude il titolo di questo, è dell' Eulero e tratta della costruzione dei cannocchiali a 3 ed a 6 lenti.

9°. Solution de differens problèmes de calcul integrale *ec.*

Ibid., id., p. 179.

10°. Solution d' un problème d' arithmetique *ec.*

Ibid., t. IV, 1766-69, p. 44 della 2ª par.

V. in proposito il Plana, *Réflexions sur la Préface* ec. ins. nelle *Mem. dell' Ac. di Torino*, t. XX, p. 87; ed *Addition* ec., p. 100.

11°. Sur l'integration de quelques équations différentielles, dont les indeterminees sont separees, mais dont chaque membre an particulier n' est point integrable *ec.*

Ibid., id., p. 98

Digitized by Google

V. la nota del Genocchi intitolata: *Rassegna di alcuni scritti relativi all' addizione degli integrali Eulittici ed abeliani*, inv. nel *Bullettino* del Boncompagni, t. III, p. 47.

15°. Sur la méthode des variations *ec.*

Ibid., id., p. 163.

Intorno a questo ed alle altre memorie del Lagrange sul calcolo delle variazioni, v. il Montucla, *Histoire*, t. III, p. 359.

15°. Recherches sur le mouvement d'un corps qui est attiré vers des centres fixes. Premier (et seconde) memoire *ec.*

Ibid., t. V, an. 1770-73, par. 2°, p. 132.

15°. Mémoire sur l'utilité de la méthode de prendre le milieu entre le résultat des plusieurs observations dans le quel on examine les avantages de cette méthode par le calcul des probabilités, et on l'on resoude differens problèmes relatifs a cette matiere *ec.*

Ibid., id., p. 167.

16°. Sur la percussion des fluides *ec.*

Inv. nelle *mem. de l'Ac.* di Torino, t. I, par. I, an. 1784-85, p. 63.

17°. Sur une nouvelle méthode de calcul integral pour les differentielles affectees d'un radical carré sous lequel la variable ne passe pas le quatrieme degré *ec.*

Ibid., par. II, an. 1784-85, p. 218.

18. Sur les courbes tautocrones.

Inv. nell' *Histoire de l'Ac. R. de Berlin*, an. 1765, t. XXI, p. 324.

19. Sur le passage de Venus du 3 mai 1769.

Ibid., t. XXII, an. 1766, p. 266.

20. Sur la solution des problèmes indéterminés du second degré.

Ibid., t. XXIII, an. 1767, p. 165.

21. Sur la résolution des Equations numeriques.

Ibid., id., p. 311.

22. Additions au memoire sur la resolution des Equations numeriques.

Ibid., t. XXIV, an. 1768, p. 111.

23. Nouvelle méthode pour resoudre les Problèmes indeterminés en nombres entiers.

Ibid., id., id., p. 181.

24. Nouvelle méthode pour resoudre les équations literales, par le moyen des series.

Ibid., id., id.

25. Sur la borne des resorts fixes.

Ibid., t. XXV, an. 1769.

26. Sur le problème de Kepler

Ibid., id., id.

27. Sur l'élimination.

Ibid., id., id.

28°. Nouvelles réflexions sur les tautochrones.

Inv. nelle *nouv. mem. de l'Ac. R.* di Berlino, per l'an. 1770, (1772), p. 97.

29°. Demonstration d'un theorème d'arithmetique.

Ibid., id., p. 125.

30°. Reflexions sur la résolution algébrique des équations.

Ibid., id., p. 134.

Intorno a questo importante memoria ed all'altra che vi fa seguito, sottoposta al n.° 32, v. il Montucla, *Histoire*, t. III, p. 52.

31°. Demonstration d'un theorème nouveau concernant les nombres premieres.

Ibid., per l'an. 1771, (1773), p. 125.

32°. Suite des reflexions sur la resolution algébrique des equations.

Ibid., id., p. 138.

33°. Sur un nouvelle espèce de calcul, relatif à la differentiation et à la integration des quantites variables.

Ibid., per l'an. 1772 (1774), p. 185.

V. la *nota intorno ad una formula del Leibnizio* del Tardy inserita nel *Bullettino* del Boncompagni, t. I, p. 281: e si consulti lo stesso *Bullettino*, t. II, p. 253, e 272.

34°. Sur la forme des racines imagineires des équations.

Ibid., id., p. 222.

35°. Sur les refractions astronomiques.

Ibid., id., p. 259.

36°. Sur l'integration des equations a differences particulies du premier ordre.

Ibid., id., p. 353.

37°. Nouvelle solution du problème du mouvement de rotation d'un corps de figure quelconque qui n'est animé par aucun force acceleratrice.

Ibid., per l'an. 1775 (1775), p. 85.

38°. Sur l'attraction des spheroides elliptiques.

Ibid., id., p. 121.

V. sotto il n.° 44.

39°. Solutions analytiques des quelques problèmes sur les Pyramides triangulaires.

Ibid., id., p. 149.

40°. Recherches d'Arithmetique.

Ibid., id., p. 265.

V. sotto il n.° 45.

41°. Sur les integrales particulières des équations differentielles.

Ibid., per l'an. 1774, (1776), p. 197.

42°. Sur le mouvement des noeudes des orbites planetaires.

Ibid., id., p. 276.

43°. Recherches sur les suites récurrentes, dont les termes varient du plusieurs manières differentes, ou sur l'integration des equations lineaires aux differences finies et partielles; et sur l'usage des ces equations dans la theorie des hazards.

Ibid., per l'an. 1775 (1777), p. 183.

44°. Additions au memoire sur l'attraction des spheroides elliptiques, imprime dans le volume pour l'annee 1773.

Ibid., id., p. 87.

45°. Suite des recherches d'arithmétique imprimees dans le volume de l'annee 1773.

Ibid., id., p. 325.

V. il n.° 40.

46. Sur l'alteration des moyens mouvements des Planètes.

Ibid., an. 1776.

47. Solution de quelques Problèmes d'Astronomie spherique, par le moyen du series.

Ibid., id.

48. Sur l'usage des Fractions continues dans le Calcul integrale.

Ibid., id.

In questo stesso vol. di mem., ed in uno scritto di M. de Castillon è riportata la *solution algébrique d'un problème de Géométrie* del Lagrange.

49. Recherches sur la determination du nombre des racines imaginaires dans les equations litterales.

Ibid., an. 1777.

50. Sur quelques problèmes de l'Analyse de Diophante.

Ibid., ib.

51. Remarques générales, sur le mouvement de plusieurs Corps qui s'attirent.

Ibid., id.

52. Reflexions sur l'Echappement.

Ibid., id.

53. Sur le problème de la determination des orbites des Comètes, premier (et seconde) Memoire.

Ibid., an. 1778.

54. Sur la theorie des Lunettes.

Ibid., id.

55. Sur une nouvelle particulière d'exprimer le temps dans les sections coniques decrites par des forces inversement proportionnelles en carre des distances.

Ibid., id.

56. Sur differentes questions d'analyse relatives à la theorie des Integrales particulières.

Ibid., an. 1779.

57. Sur le construction des cartes géographiques, premier (et seconde) Memoire.

Ibid., id.

58. Theorie de la libration de la lune.

Ibid., an. 1780.

59. Sur le theorie des Mouvements des fluides.

Ibid., an. 1781.

60. Theorie des variations séculaires des elements des orbites des Planètes, 1. partie.

Ibid., id.

61-62. Nell' *Histoire de l'Ac.* del 1781, p. 27, vi è una relazione di Lagrange sulla quadratura del cer-

Digitized by Google

chio, ed in quella del 1781 (p. 89) la relazione sopra un mezzo proposto per conoscere la figura della terra.

63. Theorie des variations séculaires &c. 2.e par.
Ibid., 1782.
(V. sopra il n.° 60.)
64. Theorie des variations périodiques des mouvements des Planètes. 1.e partie.
Ibid., an. 1783. (V. sotto il n.° 70).
65. Sur les variations séculaire des mouvements moyens des Planètes.
Ibid., id.
66. Sur la manière de rectifier les méthodes ordinaires d'approximation pour l'intégration des equations du Mouvement des Planètes.
Ibid., id.
67. Sur une méthode particulière d'approximation et d'interpolation.
Ibid., id.
68. Sur une nouvelle propriete du centre de gravite.
Ibid., id.
69. Sur le problème de la détermination des orbites des Comètes, troisieme Memoire.
Ibid. id.
70. Theorie des variations periodiques du Mouvement des Planètes, 2.e Partie.
Ibid., an. 1784. (V. sopra il n.° 64.).
71. Methode générale pour intégrer les equations aux différences partielles du premier ordre, lorsque ces différences ne sont que linéaires.
Ibid., an. 1785.
72. Theorie geométrique du Mouvement des Apheliens, pour servir d'addition aux *Principes de Newton*.
Ibid., an. 1786.
73. Sur la manière de rectifier deux endroits des *Principes de Newton*, relatifs à la Propagation du son et au Mouvement des Ondes.
Ibid., id.
74. Determination des Variations séculaires et periodiques des elemente d'Herschel, p. M. Duval-le Roi (Presente par Lagrange).
Ibid., 1787.
75.° Memoire sur un question concernant les annoites.
Ibid., per gl'an. 1790-93 (1790), p. 235.
76.° Recherches sur plusieurs points d'analyze, relatifs à differens endroits des memoires precedens.
I. Mem. — Sur l'expression du terme generale des series recurreotes, lorsque l'equation generatrice a des racines egales.
II. Mem. — Sur les spheroïdes elliptiques.
III. Mem. — Sur la methode d'interpolation.
IV. Mem. — Sur l'equation seculaire de la lune.
Ibid., id., p. 247 e seg.
77.° Addition au memoire sur les variations des elemens d'Herschel, imprime dans le vol. des mem. de 1787 ec. presente par Lagrange.
Ibid., id., p. 300.
78. Sur un loix generale d'optique.
Ibid., per l'an. 1803.
79. Recherches sur le manière de former des tables des Planètes d'apres les observations.
Ins. nelle *Mém. de l'Acc. des sciences de Paris*, an. 1779, 1.° par.
Si occupa la particolare delle serie ricorreati.
80. Recherches sur les équations séculaires du mouvement des nœuds et des inclinaisons des Orbites des Planètes.
Ibid., an. 1774.
81. Recherches sur la libration de la lune, an. 1764.
Fra le mem. premiats, t. IX.
È in questa memoria che per la prima volta la use del principio delle velocità virtuali.
82. Recherches sur les inegalites des Satellites de Jupiter, an. 1766.
Ibid., id.
83. Essai d'une nouvelle méthode pour résoudre le problème des trois corps, an. 1772.
Ibid., id.
84. Sur l'equation séculaire de la lune.
Vre le *mém. des sav. étrangers*, t. VII.
85. Recherches sur le dérangement d'une Comète qui passe pres d'une Planète.
Ibid., t. X.
86. Sur la theorie des variations des elemens des Planètes, et en particulières des variations de grand axe de leurs Orbites.
Ins. nelle *mém. de l'Institut de France*, I. Classe, an. 1808.
87. Sur la théorie générale des variations des Constantes arbitraires dans tous les Problèmes de Mecanique.
Ibid., id.
88. Supplement au memoire precedent.
Ibid., id.
89. Second memoire sur la Theorie des Constantes arbitraires dans les Problèmes de mecanique.
Ibid., an. 1809.
90.° Essai d'analyse numerique sur la transformation des fractions.
Ins. nel *journ. de l'école polytechnique* ec. t. II., an. VI (1797), 2.° cahier, p. 252.
91.° Sur le principe des vitesses virtuelles.
Ibid., id., p. 115.
92.° Discours sur l'objet de la théorie des fonction sceltyique.
Ibid., t. II, 6 cahier, an. VII (1798), p. 234.
93.° Solutions de quelques problèmes relatif aux triangles spheriques, avec un analyse complete de ces triangles.
Ibid., p. 270.
94.° Leçons elementaires sur les mathematiques donnees a l'ecole normale, an 1795 *ec.*
Leçon I. Sur l'arithmetique des fractions et des logarithmes.
Leçon II. Sur les operations de l'arithmetique.
Leçon III. Sur l'algebre; de la resolution des equations du troisieme et du quatrieme degre.
Leçon IV. Sur la resolution des equations numériques.
Leçon V. Sur l'usage des courbes dans la solution des problemes.
Ibid., t. II, 7.°-8.° cahiers, 1812, p. 175 e seg.
Queste lezioni trovavansi ins. nelle *séances des écoles normales* ec. t. I, e t. III, 1800, p. 227-276-363 e t. IV, p. 161, e furono poscia tradotte in italiano dell'ing. Innocenzo Giusti e pub. col titolo:
94.° Lezioni elementari sulle matematiche *ec.*
Milano, coi tipi di Paolo Emilio Giusti, 1858, in 8.°, con tav.
V. le *bib. italiana* ec., Maggio 1810, p.258.
95.° Leçons sur le calcul des fonctions *ec.*
V. sopra al n.° 54.
96.° Eclaircissement d'une difficulté qui se rencontre dans le calcul de l'Attraction des Spheroïdes tres-peu differens d'une Sphere.
Ibid., t. VIII, 15.° cahier, 1800, p. 57.
97. Formules relatives au mouvement du boulet dans l'interieur des canons.
Ins. nel t. XIII, (21 cahier) du *journal de l'école polytechnique*.
Estratto dai mss. di Lagrange da Poisson.
98.° Programme.
Ins. nella raccolte: *séances des écoles normales* ec. t. I, 1800, p. 16.
È il programme della classe matematica di queste scuole, redatto da Lagrange e da Laplace.
V. sopra al n.° 94, ove sono indicate le lezioni date dal Lagrange in questa scuola.
Una lettera del Lagrange al p. Gherli è ins. nel t. VII degli elementi di matematica di questi. — V. GHERLI *Odoardo*, n.° 2.
Sopra alcune esperienze e memorie fatte dal nostro ₀₀ v. la parte storica del t. I. delle *mem. transcendentales* e particolarmente gli articoli:
(a) De varie barometrorum ebullitione, observationes atque experimenta. *T.* I, *p.* 8 e *seg.*
(b) De corrigendis barometrorum erroribus observationes. *T.* I, *p.* 16 e *seg.*
(c) De fallacie dimetiendi quantitatem atmosphæræ, observationes. *T.* I, *p.* 19.
(d) De causa scintillationis flammæ in clausa aëre, observationes ac experimenta. *T.* I, p. 25 e *seg.*
99.° — Essai d'arithmetique, sur les premieres besoins de l'interieur de la Republique.

Digitized by Google

Ins. nella *collezione de diversi ouvrages d'arithmétique politique par Lavoisier, De-Lagrange, et autres*. Paris, de l'imp. des Cl. Cormenet et Rondonet, an. VI, (1797), in 8.°

100 — Compas de réduction pour la distance de la lune aux étoiles.

Ins. nelle *Connaissances des temps*, an. 1796.

101 — Sur l'origine des Comètes.

Ibid., an. 1814.

102 — Sur le calcul des Éclipses rejettées aux Parallaxes *ec.*

Ibid., an. 1817.

Prime pubblicate dall'a. in lingua tedesca nell'*Astronomisches Jahrbuch* di Berlino, an. 1782.

103 — Remarque sur la methode des projections dans les calcul des Eclipses de Soleil on d'etoiles.

Ibid., an. 1803; e prima nelle citate effemeride tedesca, per l'an. 1785.

104 — Nouvelle methode pour determiner l'orbite des Comètes d'apres les observations.

Ibid., an. 1811, e prima nella stessa effemeride tedesca, nel 1785, ove inoltre si trovano le quattro seguenti mem. del Lagrange:

105 — Sulla interpolazione (an. 1783).

106 — Applicazione del metodo *ec. in mem.* n.° 104' precedente per Schola. *An.* 1785.

107 — Verizioni annue dagli elementi dei pianeti. *An.* 1786.

108 — Formule per determinare l'orbita di una cometa a di un pianeta, col mezzo di tre osservazioni avvicinate. *An.* 1780.

Le memorie in lingua tedesca sono notate dal Poggendorff, *biographisch-literarisches*, coi titoli:

(a) Uber d. Entwerfung d. Sonnenfinsternisse u. Sternbedeckungen (*Berl's Jahrb.* 1781).

(b) Neues Mittel, durch einfache Tafeln d. geocentr. Länge d. Jupiters u. Saturns zu finden (*Ibid.id.*)

(c) Uber d. Abstahme d. Schiefe d. Ekliptik. *Ibid.* 1782.

(d) Uber d. Berechn. Finsternisse, welche der Parallaxe unterworfen sind. (*Ibid. id.*)

(e) Uber d. Einschalten, nebst Tafeln dazu. (*Ibid.*, 1783).

(f) Neues Mittel, die Laufbahnen d. Kometen aus Beobb. zu bestimm. (*Ibid. id.*)

(g) Werth d. jährl. Verändr. der Element d. Planetenbahnen (*Ibid. id.*)

(h) Gleichungen z. Bestimm. d. Elemente einer Kometen-oder Planetenbahn durch drei nahe bei einander liegende Beobb. (*Ibid.* 1780).

Non possiamo qui dispensarci dall' lodicare la preziosa collezione delle opere di Lagrange, da parecchi anni cominciata a Parigi, e tuttavia in corso di pubblicazione, intitolata:

409 — Oeuvres de Lagrange, publiées par les soins de M. I-A. Serret, sous les auspices de Son Excellence le Ministre de l'instruction publique *ec.*

***Paris, Gauthier-Villars*, MDCCCLXVIII-LXIX-LXX. — t. I. a V. in 4.°**

Nel I. vol., e nella 1.ª sezione del II, sono contenute le mem. dell'a. ins. negl'atti della società e dell'Ac. di Torino, cioè quelle da me registrate ai n.i 1 a 17. Nella 2.ª sezione sono ristampate quelle già ins. nelle memorie dell'Ac. di Berlino, e da me registrate ai n. 18 a 25. Contenuto queste nel III. vol. fino alla mem. da me registrata sotto il n.° 40: e nel IV vol. comprendendo le mem. da 41 a 87, e 89: e nel V vol. che contiene tutte le altre fino al n.° 78.

Una lettera di Lagrange (Berlino, 13 ottobre, 1781) al Marchese Domenico Caracciolo, è stata or ora pubblicata nell'*Archiv der Mathematik und Physik* di Grunert. 1872, p.° XIV.

Altra lettera di d'Alembert e Lagrange, 26 *Avril* 1766, è ins. nella *biblioteca italiana*, n.° XXIII, Nov. 1817 p. 308, ove pure trovasi:

Complément fait par Lagrange 6 novembre 1766 à l'Académie de Berlin Extrait de la Feuille Littéraire de Berlin, n.° 89, 17 Nov. 1766.

PARTE III.

MEMORIE SULLE OPERE DI LAGRANGE.

Brunacci *V.* In che differisca veramente la metafisica del calcolo sublime di Lagrange dalla metafisica dei metodi anteriori. *Padova*, 1810, 4.°

Serristori *Luigi*. Sopra i principi fondamentali della teoria delle funzioni analitiche di Lagrange. *Firenze*, 1816, 4.°

Wronski *Hoëné*. Réfutation de la théorie des fonctions analytiques de Lagrange *ec. Paris*, 1812, 4.°

Piola *G.* Sull' applicazione dei principi della meccanica analitica del Lagrange ai principali problemi. *Milano*, 1825, 4.°

San-Martino *Agatino*. Dimostrazione del teorema fondamentale della teoria delle funzioni analitiche di Lagrange. *Catania*, 1830, 8.°

Liouville *J.* Sur un lettre de d' Alembert à Lagrange. Ins. nel *Jour. de mathematiques* da Liouville, t. II, 1847, p. 215.

Chiò *F.* Rapport sur une memoire qui a été presenté à l'Académie des sciences de Paris, et qui a pour titre. *Recherches sur la série de Lagrange. Paris*, 1846, 8.°

Menabrea *L. F.* Relazione sopra una memoria del prof. F. Chiò intorno alla convergenza e alla proprietà della formola di Lagrange. *Torino*, 1845, 8.°

Menabrea *L. F.* Memoire sur la série de Lagrange. Ins. nello *mem. dell'Ac. di Torino*, t. VIII, 1846, p. 105.

Menabrea *L. F.* Observations sur la veritable interpretation de la serie de Lagrange. *Turin*, 1847, 4.°

Duhna *A.* Dimostrazione del principio delle velocità virtuali secondo l'idea di Lagrange. *Torino*, 1859, 8.°

Piola *G.* Di un principio controverso della meccanica di Lagrange, e delle molteplici sue applicazioni, memoria postuma pubblicata per cura del prof. Brioschi, *Milano*, 1859, 4.°

Maiardi *G.* Conseguenze cui conduce il metodo di Cherpit e Lagrange applicato all' equazioni differenziali parziali del secondo ordine. *Milano*, 1856, 4.°

Plana *I.* Memoire sur la formation de l' equation du *quarantième* degre, et celle du *soixième* degre, dequelles dépend la solution litterale de l' equation generale du *cinquième* degre, suivant la methode proposee par Lagrange an. 1771. Ins. nelle *mem. dell'Ac. di Torino*, t. XIII, 1857, p. 1.

Plana *I.* Demonstration nouvelle de l' equation

$$\phi(1+x\sqrt{-1})+\phi(1-x\sqrt{-1}) = a\tfrac{1}{2}\phi(1)+a'[\phi(1+x)+\phi(1-x)]+a''[\phi(1+2x)-\phi(1-2x)]+a'''[\phi(1+3x)+\phi(1-3x)]+\text{ec.}$$

donnée par Lagrange pour exprimer la valeur réelle de la somme de deux quantités imaginaires, en supposant connoues les valeurs réelles de $\phi(t)$ par le moyen d'une courbe. *Ibid.*, p. 97.

Plana *I.* *Memoria sopra una formola di Lagrange spettante al moto dei fluidi nei vasi*. Ins. negli *Annali* del Tortolini, t. VIII, p. 306.

Plana *I.* Note sur l' evaluation numérique des quantites

$$\frac{Q}{G}, \frac{Q'}{G}, \frac{Q^2}{G}, \frac{Q'}{Q}, \frac{Q^2}{Q},$$

necessaires à la determination de l'orbite des Comètes par les formules de Lagrange, adaptees au cas où l'on prend l'Ecliptique pour le plan fixe de projection. Ins. nelle *mem. dell'Ac. di Torino*, t. XVIII, an. 1860, p. 127.

Plana *I.* Note sur l' application des formules de Lagrange à la Comète de l'annee 1769, faite par Pingre à la page 306 du second Volume de sa *Cométographie*.

Ibid., *id.*, p. 134.

Genocchi *A.* Sunto di una memoria intitolata: *Dimostrazione di una formola di Laisnier e La-*

Digitized by Google

grange e d'alcuni formole affini. Inserito negli *atti della R. Acc. di scienze di Torino*, vol. IV, an. 1868-69.

STAWELL BALL *R.* Note on an Elementary Proof of e Theorem of Lagrange's.

Int. nel *Philosophical magazine*, n.° 260, feb. 1870.

HAYWARD *R. B.* An interpretation and proof of Lagrange 's equations of motion referred to generalized coordinates.

Int. nel *quarterly journal*, n.° 40, March 1870.

CAYLEY. Note on Lagrange' s demonstration of Taylor 's Theorem.

Int. nel *Messenger of mathematics*, n.° II, June, 1871.

Id. Further note ec. *Ibid.* n.° VII, Nov. 1871.

Sulle opere del Lagrange si consulti il Montucla, *histoire*, t. III, p. 13, 28, 37, 44, 52, 56, 61, 135, 165, 210, 266, 268, 273, 274, 275, 308, 507, 516, 527, 544, 546, 550, 552, 553, 554, 606 e seg., 616 e seg., 629, 653, 657, 663 e seg., 670.

Continuando sempre nel sistema sin qui seguito, di non estenderci nel segnalare i pregi e l' importanze delle opere più conosciute degli storici e dai cultori delle scienze esatte, ci siamo pure astenuti dal rilevare i meriti speciali delle molte opere e memorie pubblicate del principe degli analisti moderni, Luigi Lagrange. Non è che de un quadro storico della scienze che si possa chiaramente far conoscere il grande impulso che l' assieme delle sue opere ha dato al progresso delle matematiche. Gloria invidiata dei nostri vicini d' oltralpe è per l' Italia l' avere a lui data le culla. Così oggi e noi ne siamo grati, come noi ad essi di averne protetto il genio e la virtù.

* **L' AMBASCIADORE** delle quattro Città Comacchio, Ferrara, Bologna, e Ravenna all' Eminentissimo Signor Cardinale Conti visitator Pontificio. MDCCLXI.

Opusc. senza note tip., di fac. 21, interessante per la storia della idraulica.

LAMBERTI *Vincenzo*, da Napoli, 1740-1790.

V. Comolli, *bibl. architettonica*, t. III, p. 263.

1° — Voltimetria retta ovvero misura delle volte di *ec.*

(Napoli), presso Donato Campo (1773) — in 8.°

Fac. XII in principio e fac. 427 con pref., terso ed indice, con 6 tav. di fig.

Si consulti la continuazione delle *nov. lett. di Firenze*, t. V, col. 721 e le *effem. lett. di Roma*, Feb. 1774. Venne poscia compendiate nell' opuscolo:

La misura delle volte rette di Vincenzo Lamberti. Ristretto di Giovanni Astolfi. *Milano, tipografia G. B. Bianchi & C.*, 1840, in 8.°

Fac. 30 e 3 tav.

2° — Lettera nella quale si contengono alcune riflessioni su 'l libro intitolato Instituzioni di Architettura civile di Niccolò Carletti.

Opus. anon. di fac. XXXVIII, e car. bianca, senza note tip., con la sola data nel fine — Napoli li 5 Novembre 1774.

Consultisi il Comolli, *l. c.*, t. IV, p. 74.

V. CARLETTI *Niccolò*, n.° 2.

3° — Saggio per la misura dell' Acque correnti ne' Canali inclinati di *ec.*

Napoli, nella stamperia Simoniana, 1778 — in 4.°

Opus. di fac. 58 con tav. di fig.

4° — Statica degli edifici di *ec.* in cui si espongono i precetti Teorici pratici, che si debbono osservar nella costruzion degli Edifici per la durata di essi. Dedicata *ec.*

In Napoli, presso Giuseppe Campo, MDCCLXXXI — in 4.°

Fac. 8 con frontis., dedic. e componimenti poetici. Fac. 24 con prel., nozioni preliminari sopra i retti decimali ed indice: quindi fac. 260 di testo ed 8 tav. di fig. incise.

Veggasi la cont. delle *annal. lett. di Firenze*, t. XIII, col. 261; ed il Comolli, *l. c.*, t. III., p. 26.

5° — Saggio sul disseccamento delle Paludi Pontine di *ec.*

Napoli, MDCCLXXXIII.

Opus. di fac. 9, oltre una car. bianca in principio.

Il Murhard, *bibliotheca*, t. IV, p. 354, registra pure un opus. del nostro a., intitolato:

Saggio sulla direzion della barca volante di *ec. Napoli*, 1784.

Fra le opere architettoniche si deve registrare la sua pubblicazione:

La regolata costruzione dei teatri *ec. Napoli*, 1787, 4.°

V. l' articolo LAPAZZAIA *Giorgio*.

LAMBRESAGNI *Petronio* — V. PENNA *Alberto*.

LANA TERZI *Francesco* (d. C. d. G.), da Brescia, 1631-1687.

V. *Notizie intorno alla vita del p. Francesco Lana Terzi ec.* inserite dal Macolelli nella sua *nuova raccolta*, t. 4.°

Tiraboschi, *Storia*, t. VIII, p. 344.

Corniani, *i secoli*, t. VIII, p. 110.

Montferrier, *dissonario*, ec.

Biographie universelle ec.

Baker, *bibliotheque*, ter. V, p. 406.

Peroni, *bib. bresciana* ec.

Poggendorff, *biographisch-literarisches* ec.

1 — L' OCCHIO ASTRONOMICO acclecato da raggi della Cometa apparsa Su 'l fine dell'anno 1664. DISCORSO Dell'Astronomo oculato, In cui si fà vedere che delle nuove Stelle, e Comete.

Chi più ne vuol saper, meno ne sà.

IN BRESCIA, Per Gio. Giacomo Vignadotti — in 4.°

Questo opusc. anon. vieno da molti attribuito al p. Lana. Consta di 12 car., senze num., e senza data. Esemp. della Palatina di Modena.

2° — PRODROMO ouero saggio di alcune inuentioni nouue premesso ALL' ARTE MAESTRA Opera che prepara IL P. FRANCESCO LANA *ec.* Per mostrare li più reconditi principij della Naturale Filosofia, riconosciuti con accurata Teorica, nelle più segnalate inuentioni, ed esperienze sin' hora ritrouate da gli scrittori di questa materia & altre nouve dell' autore medesimo. DEDICATO *ec.*

Digitized by Google

IN BRESCIA, Per li Rizzardi, M.DC.LXX. — in fo.

Questa rara e pregiata opera è registrata dal Gambo, *serie*, n.° 1055; dal Libri, *catalogue* 1861, n. 557-bis: nè dovera essere dimenticata dal Brunet.

Consta di 4 car. senza num. col frontis., dedic., tav. d'indice ed approv. Fanno seguito 210 fac. di testo e 20 tav. di fig. in rame.

Meritevoli di singolare encomio sono le molte invenzioni del Lana contenute in queste opere, quali p. e. quelle relative alla istruzione dei sordo-muti e dei ciechi, alle decifrazione, alla areonautica, alle costruzione dei microscopi, *ec.* E sebbene alcune siano imperfette ed inapplicabili, tuttavia servirono di guida a future scoperte di cui altri hanno per intero usurpate la gloria. Rimarchevole sopra tutte è la nota sua barca volante, quale pensava potesse liberarsi nell' orio mediante quattro globi di metallo nei quali vuolsse fatto il vuoto. Fu certo errore suo la scelta della materia; ma il principio di rendere in tal modo il corpo più leggiero dell' aria rimane il fondamento della areonautica moderna. Più diffusamente svilappò le cose trattate nel *prodromo* colle seguente sua opera.

3° — MAGISTERIVM NATVRÆ, ET ARTIS. OPVS PHYSICO-MATHEMATICVM *ec.* IN QUO OCCVLTIORA NATVRALIS PHILOSOPHIÆ PRINCIPIA MANIFESTANTVR, ET MVLTIPLICI TVM EXPERIMENTORVM, TVM DEMONSTRATIONVM SERIE COMPROBANTVR; AC DEMVM TAM ANTIQVA PENE OMNIA ARTIS INVENTA, QVAM MVLTA NOVA AB IPSO AVTHORE EXCOGITATA IN LVCEM PROFERVNTVR.

(T. I e II.) BRIXIÆ, Per Io. Mariam Ricciardum, M.DC.LXXXIV *e* M.DC.LXXXVI, — in fo.

(T. III.) PARMÆ, Typis Hyppoliti Rosati, M.DC.XCII. — in fo.

È raro il trovare tutti e tre i vol. uniti. Il I consta di 8 car. senza num. in principio, di 596 fac. di testo in due col., di 25 tav. di fig. Il II. di 17 car. senza num. in principio, di 512 fac. di testo, di 8 car. d'indice senza num. nel fine, e di 20 tav. di fig. Il III. si compone di 4 car. in principio senza num., di 23 fac. d'indice, di 572 fac. di testo e di 23 tav. di fig. Citata anche dal Graesse, *trésor*, t. IV, pag. 1060.

Ci allontaneressimo troppo dal nostro scopo nel volere dare anche un semplice estratto di queste importantissime opere, che può considerarsi come una estesa enciclopedia fisico-meccanica. Si consultino in proposito il *journ. des sav*, an. 1685, p. 170; gli *acta erud. Lipsiæ*, 1685, p. 31; an. 1688, p. 35; gli *acta nova acad. Phisiocriticorum*, Brixiæ, 1665, in 4.° Mandelli, *nuova rac. d'opus.*, t. XI; Libri, *catalogue* 1861, n.° 400: Libri, *histoire*, t. II. p. 215. Fra le macchine dell' a. immaginate nonominerovoli lo specchio ustorio, e quelle per estinguere gl'incendi.

Delle due ultime opere dell' a. furono ricevute le seguenti pubblicazioni:

Artificia physica selecte ex tomo III. *magisterii naturæ et artis* ac.

Gravii, typis haer. Widmanstadii, 1713 — in 12.°

Del modo di fabbricare una nave che cammini sostenutate sopra l'aria a remi, a vele, quale si dimostra poter riuscire nella pratica.

Capo testo del *Prodromo all'arte maestra* del P. Francesco Lana *ec.*

In Milano, ap. Giuseppe Galeazzi, 1784 — in 8.°

Fac. 31 e car. bianca, con tav. di fig. Esemp. nella Marciana.

Id. *Mantova*, 1785 — in 4.°

Registrata dal Narbone, *bib. sicola*, t. III. p. 66.

E poscia col titolo:

" La nave volante, dissertazione *ec.*

Opus. di fac. 32 in 8.°, oltre una tav. colla fig. della *barca volante*, mancante di date e di note tip.

Il Lohmeier pubblicò pure come sua codesta invenzione, limitandosi a tradurre il capo VI del *prodromo* — V. Becker, *l. c.*

L'opera del Lana doveva essere seguita da diversi trattati speciali, notati dal Poggendorff, che poi non vennero pubblicati.

LANCELLOTTI *Ant. Gio.*, sec. XVIII.

4 — Disquisitio ulterior de viribus actrativis seu centralibus *ec.*

Romæ, 1747 — in 4.°

Registrato dal Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 295.

LANDI *Bassiano*, da Piacenza, ? — 1563.

V. Papadopoli, *hyst. gymn. Patavin.*, t. I, p. 315. Poggiali, *memorie*, t. II, p. 303.

1, ... Opuscula de motu, loco et tempore *ec.*

Patavii, 1550 — in 8.°

Noteto dal Murhard, *bibliotheca*, t. II, p. 66, e dal Lipenio, *bib.*, p. 666, con lo dote del 1555.

Non ne ho veduto che ora ristampa inserita nella sua collezione intitolata:

1, ... Opuscula *ec.*

Patavii, apud Simonem Galignanum, MDLII — in 8.°

Car. 4 in principio, compresa una bianca; car. 64 più 15 num. ed una bianca, più car. 3 num. Esemp. della bib. Comunale di Padova.

Fra diversi opus. di medicina contiene une *Epharasis de motu, de tempore, de loco*; dissertazioni d'argomento più filosofico che matematico.

LANDINI degli Arrighi Co: *Orazio*, da Roverelo, sec. XVIII.

1 — Saggio di cosmologia del signore di Maupertuis, *ec.* coi di lui discorso sulle diverse configurazioni delle Stelle. Tradotti e con note illustrati *ec.*

In Venezia, appresso Francesco Sansoni, MDCCLXVIII — in 8.°

Antip. con fig. allegoriche, fac. 198 e car. bianca. Esemp. della bib. Palatina di Modena.

LANDINO *Alpesco* — V. SPINOLA *Daniele*.

LANDO *Gio. Giacomo*, Genovese, 4.° *metà del sec.* XVII.

V. Soprani, *h. scrit. della Liguria*, p. 169.

1°, — ARITHMETICA | MERCANTILE | DI GIO. GIACOMO LANDO | GENOVESE. | Nella quale si vede, come si hanno da fare li conti per li | cambi, che si fanno nelle Città Principali | della Christianità; | *Il modo di ragguagliare le piazze, di aggiustare ogni sorte di comissio-* | *ni de Cambi, & mercantie, & formare Arbitrij.* | Con Priuilegio *ec.*

IN NAPOLI, Per Tarquinio Longo. M D.CIII — in 4.°

Digitized by Google

Raro. Car. 6 senza num. contenenti il frontis. ornato dell' impresa, le dedic., la pref. e l'indice. Quindi 270 fac. ed una car. bianca nel fine. Altro esemp. nella Palatina di Modena.

4°$_3$ ..... Id. — IN VENETIA, M.DC.XXXII. | *Appresso Giorgio Valentini* — in 4.°

Riproduzione della prec. ediz. in caret. più grande, con una car. d' *errata* nel fine.

4°$_3$ ..... Id. — IN VENETIA, M.DC.XXXX. Appresso Ghirardo Imberti — in 4.°

Car. 6 e fac. 270, come nelle precedenti edis. L' esemplare da me posseduto porta la firma autografa di uno dei Riccati.

4°$_3$ ..... Id. — IN VENEVIA, (sic), M.DC. XXXXV Appresso gl' Heredi dell' Imberti — in 4.°

Altra riproduzione delle precedenti edis. È libro di qualche interesse per la storia dei cambi fra le principali piazze di quella epoca.

LANDRIANI *Giuseppe*, 2.ª metà del sec. XVII.

1 — Epitome artis magnæ navigationis ordine systematico congestæ *ec.*
Romæ, 1680 — in 4.°

Registrata dal Murhard, *bibliotheca*, t. IV, p. 73 me non so se possa classificarsi fra le opere di nautica matematica.

LANDRIANI *Tomaso*, sec. XVI.

1 — De scientiarum omnium laudibus *ec.*
Mediolani, 1551 — in 4.°

Registrato nel cat. Zambeccari, an. 1850.

LANTERI (da Paratico) *Giacomo*, Bresciano, sec. XVI.

4° — *Dve dialoghi* di M. Iacomo de' Lanteri da Paratico, bresciano; ne i quali s' introduce Messer Girolamo Catanio Novarese, & messer Francesco Treuisi ingegnero Veronese, con un Giouene Bresciano, à ragionare *del modo di disegnare le piante delle fortezze secondo Euclide*; et del modo di comporre i modelli, *&* torre in disegno le piante delle città.
In Venezia, appresso Vincenzo Valgrisi, & Baldessar Costantini. MDLVII — in 8.°

Conste di 5 car senza num. con frontis., ornate d' impresa, dedic. e pref. Seguono fac. 65 di testo in caratt. corsivo, con fig. in legno, e l'impresa ripetuta nel *verso* dell' ultima carta.
Altro esemp. nella bib. Palatina di Modena.
Il d' Ayala, *bib. militare p.* 102, registra ancora una edis. di Venezia, 1559, in 4.°, ed un' altra di Roma, 1583, in 4.°
È la prima opera in cui siasi cercato, fondandosi sui principi geometrici, di modificare l' antico sistema di fortificazione in conseguenza del grande vantaggio ottenuto nella offensive per la introduzione delle artiglierie.

2$_4$ — Dvo libri *ec.* del modo di fare le fortificationi di terra intorno alle Città & alle Castella per fortificarle. *Et di fare così i Forti in campagna per gli alloggiamenti degli esserciti; come anco per andar sotto ad una Terra, & di fare i Ripari nelle batterie.*
In Vinegia, appresso *Bolognino Zaltieri.*

Frontis. e fac. 26 num. delle 7.ª; più fac. 114, con 9 tav., una delle quali corrisponde alle fac. 11, 12, 13, 14, e nel fine:

Stampato in Vinegia per Francesco Marcolini. M.D.LVIII — in 4.°

Esemp. della Palatina di Modena. Raro. Il d' Ayala, *l. c.*, ne registra una ristampa di *Venezia, per Gio. Andrea Valvassori*, 1560.
È la prima opera che tratti delle fortificazioni di terra, sebbene lesse più antica, ma inedita, quella del Bellucci — V. d' Ayala, *l. c.*

2°$_3$ — Delle offese et diffese delle città, et fortezze di { Giacomo Lanteri Bresciano. / Gieronimo Zanco da Pesaro.
Con due discorsi d' Architettura Militare d' Antonio Lupicini Fiorentino. Ove si vede ec.
IN VENETIA, appresso Tomaso Baglioni M.DCI — in 4.°

Raro. Car. 6 in principio, fac. 84, più 86 con 2 tav. di fig. in legno. Seguono i *discorsi* del Lupicini in car. 24, più fac. 60, e car. bianca, più fac. 47 con 5 tav. di fig. Nel fine dei diversi trattati vi è la nota tip. IN VENETIA, AP. AUGUSTO MARETTI, M.DCI.
Intorno ai trattati aggiuntivi dello Zanco a dei Lupicini, v. ZANCHI *Gio. Battista* e LUPICINI *Antonio*.
Più rare e poco note o' è la traduzione latina pubblicata col titolo:

2°$_3$ ..... Iacobi Lanteri Brixiensis Libri dvo, de modo svbstravendi terrena munimenta ad urbes, aliue oppida, cetera& loca omnia, quibus aditus hosti præcludatur; *Deque modo non tam loca in agris muniendi pro exercituum castrametatione, quàm urbem aliquam oppugnandi; & propugnacula in oppugnationibus præparandi.*
Venetiis, mdlxiii. apud Vincentium Valgrisium — in 4.°

Belle edis. Car 4 con front., dedic., indice e proemio. Car. 50 num. di testo con fig. e a tav. di fig. in legno. Hanvene pure un esemp. tra gli opus. della bib. Alessandrine di Roma.
Queste due opere del Lateri, sono registrate dal Fontanini, *biblioteca*, t. II, p. 455; dal Graesse, *trésor*, t. IV. p. 103; e dal Tiraboschi, *storia*, t. VII. p. 780.
L' ultimo di queste due pubblicazioni del nostro a. è la prima fra quelle di fortificazione che tratti delle opere difensive di terra.
Il Papacino d' Antoni, *arch. mil.*, lib. 1 pref., attribuisce al Lautari l' invenzione della lunetta.
V. il Marini, *teb. di fortificazione* ins. nel Marchi, *archit. militare*, t. I, p. 100.

LA NUOVA invenzione *ec.* V. **RUGGERI** *Giulio.*

LAPAZZAJA (LAPEZAJA o LAPIZAYA) *Giorgio, napolitano o da Monopoli, sec.* XVI.

Digitized by Google

V. Toppi, *biblioteca*, p. 182.
Barbieri, *notizie istoriche*, p. 61.

4 — La famigliarità d'aritmetica e geometria, con l'usitata prattica Napolitana, ristampata e corretta; aggiontovi molti belli giochi, et altre gentilezze, per via di Numeri.

In Napoli, ap. Horatio Salvioni, 1566 — in 4.°

Secondo il Barbieri, *l. c.*, sembrerebbe che questo libro fosse stato pubblicato in lingua latina; ed anco il Colangelo, *storia*, t. III, p. 103) ed il Minieri Riccio, *memorie storiche*, p. 178, a cui non questo libro col titolo: *De familiaritate arithmeticae et geometriae* ec. Napoli, 1566, 4.°

Il Tafuri, *istoria*, t. III, par. 2.ª, p. 245, ne cita una edis. del 1585. Il Daro, *var. del sec.* 1832, registra l'opera del nostro a., intitolata:

Opera terza de aritmetica et geometria. *Napoli, ap. gli Eredi di Mattio Cancer*, 1560, 4.°

Ma non so se sia una ristampa della precedente. Ne posseggo la seguente edizione:

4.° — Libro d'aritmetica e geometria, dell' Abbate Giorgio Lapezzaja *ec.* Novamente in quest' ultima impressione purgato da molti errori, et arricchito d'una pratica d'Abbaco, non meno utilissima, che necessaria. Dedicato ec.

In Napoli, nella stamperia di Nicolò Migliaccio, MDCCXIII — in 4.°

Una car. col frontis. e 210 fac. con testo ed indice. A fac. 196, leggesi: *Nuova et facil prattica di Abaco, per trovare ogn'uno il conto suo, di quello che guadagnerà à ragion di mesi, giorni, et anni, secondo che più se accada in uso. Composta da Giulio Della Gana Napolitano.*

Il Torre nella prof. alle sue aritmetica cita una ediz. di Napoli del 1727 delle opera del Lapezaja.

4 .... Aritmetica e geometria dell' Abate Giorgio Lapazzaja da Monopoli, *ec.* colle annotazioni di Vincenzo Lamberti per la pratica dell' agrimensore, dell' ingegnere, e del Tavolario *ec.*

In Napoli, presso li fratelli Terres, 1784 — in 4.°

Notata dal Comelli, *bib. architettonica*, t. III, p. 80, il quale afferma che la 1.ª ediz. è del 1760.

Se quest' opera ara di qualche importanza scientifica alla epoca della sua pubblicazione, reca sorpresa però come sia stata più volte ristampata anche verso le fine dello scorso secolo.

* LA QUADRATURA del cerchio di N. N. *ec.*

In Venezia, ap. Girolamo Albrizzi, 1705 — in fo.

Inserito poi nella *galleria di Minerva*, an. 1707, p. 148.

LASCARI *Gasparo, da Nizza, sec.* XVII.

Il Rossotti, *cyllabus*, p. 128, gli attribuisce il libro — Uno speculi plani *ec. Roma*, 1645, 1.° — che noi sulla fede del Fontanri e del Becker abbiamo ritenuto appartenere al p. Beati. V. BEATI *Gabriele*, n.° 1.

LA SCIENCE de la guerre *ec.* V. NICOLIS *Giuseppe.*

* LA STORIA del Calendario Romano. Del signor Francesco Biondel, tradotta dal Francese.

Roveredo, MDCCXLVII — in 4.°

Fac. 16, num. dalla 7.ª in principio; fac. 80, con testo ed indice, e 3 tav. num.

Il traduttore anco. è segnato con le iniziali D. F. F. M. C. (Monaco Cassinese).

LATINI *Brunetto, da Firenze,* ? — 1294.

V. Villani, *F., vite* ec. con le note del Marrocchelli.
Villani G. *storia*, ec.
Tiraboschi, *storia*, t. IV, p. 625.
Serie di ritratti di uom. ill. toscani ec. t. I.

Molte notizie intorno le vita e le opere dell' a. possono aversi nella pref. al libro: *Il tesoretto e il favoletto di ser Brunetto Latini ec. illustrati dall' abate Gio. Batista Zannoni.* Firenze, Molini, 1824, 8.°

Mi sono permesso di registrare il nome di questo a., avvegnachè il suo *tesoro* possa considerarsi come la prima enciclopedia italiana di quei tempi. Per quanto riguarda le nostre scienze, nel primo libro tratta *del nascimento de la natura de tutte cose, e del nostro mondo.* Vi si trova, come avverte il Libri, *histoire*, t. II, p. 155, la cognizione della rotondità della terra, e della gravità crescente a misura che si avvicina al centro; l'indicazione delle maree, ed alcune osservazioni curiose sulla origine delle fontane.

La classica traduzione italiana fatta da Bono Giamboni di questa opera, scritta, com' è noto, dall' a. in lingua francese, venne più volte stampata.

Eccone le principali edizioni e me note:

4 — Qui inchomincia el tesoro di S. Brunetto Latino di Firenze, e parla del nascimento e della natura di tute le cose

E nel fine:

a Trituso adi xvi. decembrio. m. cccc. lxxiiii.

V. la descrizioni che ne danno il Gamba, *serie*, p. 182; il Brunet, *manuel*, t. II, col. 1298 — 1304, ed il Graesse, *trésor*, t. I, p. 553.

4, ... Id. *Venetia, fratelli da Sabbio,* 1528 — in 8.°

Si conchiuse il Gombo, il Graesse ed il Brunet, *l. c.*

4, ... Il TESORO DI M. | BRVNETTO LATINO | *Fiorentino, Precettore del Diui- | no Poeta Dante, nel qual si tratta di | tutte le cose | che a' mortali se | appartengo* | no.

Car. 8 con frontis. contenente l'indicato titolo, contornato da fig. e meandri, dedic. ed indice. Segue il testo in 249 car. num., in 8° pic., in caratt. corsivi; e nel *recto* dell' ultima il regis. e le note tip.

C *In Finegia per Marchio Sessa, Nel anno del Signore* | 1535. *Regnante il Serenissimo Prin-* | *cipe Andrea Gritti.*

Una car. nel fine con l'impresa sul *recto*.
Esemp. della bib. Palatina di Modena.
V. il Gamba, il Graesse, ed il Brunet, *l. c.*; e si consulti il Poiani, *biblioteca* ec.
Poi di recente col titolo:

4,° .... Il Tesoro di Brunetto Latini volgarizzato da Bono Giamboni nuovamente pubblicato secondo l' edizione del MDXXXIII.

Digitized by Google

Venezia, co' tipi del Gondoliere, MDCCCXXXIX — 2 vol. in 12.°

Il primo vol. è preceduto da una detta prelazione di Luigi Carrer.

Le più interessanti cose d'argomento fisico-matematico contenute nel *zibaldone* del nostro a., sono riportate nel prezioso opuscolo:

1[a] — Il trattato della sfera di ser Brunetto Latini ridotto alla sua vera lezione e illustrato con note critiche e sistema di Cronologia tratto dal tesoro di Brunetto Latini per cura di Bartolomeo Sorio P. D. O. di Verona.

Milano, tip. e lib. Arcivescovile, 1858 — in 8° gr.

Fac. XIV più 74, oltre 2 car. bianche in principio e nel fine.

V. il Veratti, *de' matematici italiani*, p. 1 e 61.

LAURENTI o LORENZI *Giov. Francesco,* da Ripa Transona nel Piceno, 2.° metà del sec. XVII.

V. Santini, *Picenorum math. elogia*, p. 54.

1 — Saturni et Martis observationes Pisaurenses per olium habitæ, et ad astronomos amicos directæ *ec.*

Pisauri, apud Gotti, 1672 — in fo.

Registrata dal Montucla, *histoire*, t. II, p. 644.

2 — De vera motus coelestis irregularitate, deque ejus naturali causa Astronomico-physica dissertatio *ec.*

Pisauri, apud Gotti, 1675 — in 12.°

LAVAGNOLI *Bartolomeo,* 1.° metà del sec. XVIII.

1[1] — Oratio habita in Lyceo Patavino an. MDCCXV cum primum has disciplinas (*astronomia e meteorologia*) docere publice aggrederetur. Accedit prælectio in libros meteorologicorum Aristotelis.

Patavii, ex typ. Seminarii, (1715) — in 8.°

Opusc. di lac. 72 nella bib. Comunale di Padova, e nella Palatina di Modena.

1[2] .... Id. *Ibid., id.,* MDCCXVI — in 8.°

Riproduzione della prec. ediz. (Palatina di Modena).

LAZISIO (da) *Francesco Feliciano,* di Lazise nel Veronese, 1.° metà del sec. XVI.

Appena nominato dal Maffei nella sua *Verona illustrata*.

1[3] — Libro de Abaco nouamente | composto per magistro Frācesco de la zesio Ve- | ronese el quale insegna a fare molte rasone | merchantile & eome respōdano li pre | ci & monete nuouamēte stāpato.

Nel *recto* dell' ultima carta si legge:

℄ Franciscus Felicianus. q. dominici de scholari- | bus de Lazisio Gardesane Arithmeticus | ac geometricus composuit hunc | libellum die decimo octa- | uo Iulii. 1517.

℄ Stampato in Venetia per Nicolo | Zopino e Vincentio suo | compagno Del. M. D. XVIII. adi. 27 Agosto.

Si compone di 50 car. senza num. colle segn. A-C e sul frontis. avvi una bella fig. in legno. Questo rarissimo opuscoletto è registrato dal Brunet, *manuel*, t. II, col. 1503; e meglio descritto dal Boncompagni nella dissertazione *intorno ad un trattato d' aritmetica ec.* ins. negl' *atti dell' Ac. de' nuovi Lincei*, an. XVI, 1.° marzo 1863, p. 119.

1[3] .... Libro de Abbacho nouamen | te eoposto per magistro Frācescho da lazesio ve | ronese: il quale insegna a fare molte ragione | mercantile: & eome respondano li pre- | cii: & monete nouamente Stampato.

Car. 50, in 8.° pic., senza num. Nel *recto* dell' ultima car. si legge, oltre la sopraccennata nota dell' a., l' indicazione tip.

℄ Stampato in Venetia per Nicolo | zopino e Vincentio suo | compagno Del. M.D. | XIX. adi. 14. Se | ptembrio.

Descritto dal Boncompagni, *l. c.*, p. 606.

1[3] .... Libro de Abacho nouamente | composto per magistro Frācescho da Lazesio ve | ronese: il quale insegna a fare molte ragione | mercantile: & eome rispondeno li Pre- | cii: & monete nouamente stampato.

Car. 50 in 8.° pic., senza num. E nel *recto* dell' ultima car. si legge:

℄ Stampato nella inclita citta di Vineggia | per Francesco Bindoni, & Mapheo Pa- | sini compagni, | Nel anno. 1524. | Del mese di Decembre.

Descritto dal Boncompagni, *l. c.*, p. 608.

1[4] .... LIBRO DE ABACO | Nouamente Composto per maestro Francesco da La | zesio Veronese, intitulato Spasso de mercadanti, il | quale insegna a fare molte ragioni, & come respō | deno le monete, cō alcūi giochi piacevoli p uia | de numeri, & il modo di mesurar le terre, & il | modo de laureo numero, e la pata, & la | inditione delli nodari in perpetuo.

Car. 74 in 8.° pic. senza num. Nel *verso* della 73.ª car. si legge:

℄ Franciscus Felicianus. q. Dominici de Scholaribus | de Lazesio Gardesane Arithmeticus ac Geome- | tricus composuit hunc Libellum Die deci- | mo oc-

Digitized by Google

tuuo. Iulii. 1517. Et die deci- | mo Martii. 1532. Per iplemet (*sic*) | fuit reuisus & ampliatus.

Nel *recto* della 24.ª car. si legge :

¶ Stampato nella inclita Citta di Vinegia a santo | Moyse, al segno de lanzolo Raphael, per Fran | cesco di Alessandro Bindoni & Mapheo | Pasini compagni. Nel anno del Si- | gnore. M.D.L. | Del mese di Decembrio.

E nel rovescio una tavola di numeri per la *malaphca per modo de Quadrato*.

Descritto dal Boncompagni, *l. c.*, p. 409.

2₄° — Libro di Arithmetica e Geometria | speculativa e praticale : Composto per maestro | Francesco feliciano da Lazisio Veronese | Intitulato Scala gramaldelli : | Nouamente stampato.

Il frontis. ornato di contorno, oltre l'indicato titolo, contiene la figure di una scala e pivoli e di un grimaldello, ed il sonetto che comincia :

Chi vol aprir una serraglia forte *ec.*

Colle date del M.D.XXVI ; è sotto :

Con gratia e priuilegio.

Nel *verso* del frontis. trovasi la prel. dell'autore. Si compone in tutto di 80 car., delle quali non sono num. che le 2, 3, 4. Nei margini del testo, stampato in carat. rotondi, trovansi le operazioni numeriche e le fig. geometriche in legno. In 4.°, segn. A-Vv.

Nel *recto* dell'ultima carta si legge :

¶ Stampato nella inclita Citta di Vinegia apresso

santo Moyse nelle case nuoue Iustiniane : Per Francesco di Alessandro Bindoni & Mapheo Pasini, compagni. Nelli anni del signore. 1527. Del mese di Zenaro. Regnante il Serenissimo Princi- pe messer Andrea Gritti.

E sotto il regio.

Rarissima è questa prima ediz. e poco conosciuta. V. Brunet, *manuel*, t. II, col. 1108 ; ed il Boncompagni, *l. c.*, p. 515.

Io ne cat. ms. trovo notate una ediz. del 1536 che non ho riscontrata, nè vedute altrove citata.

2₅ ... Id. *Vinegia, Bindoni e Pasini*, MDXLV — in 4.°

Riproduzione della precedente ediz. Ve ne ha un esemp. nella bib. Comunale di Reggio nella Emilie, ed è notata dal Brunet, *l. c.*, e dal Graesse *trésor*, t. IV, p. 129.

2₆° ... Libro di Arithmetica e Geometria | speculativa e praticale : Composto per maestro | Francesco Feliciano da Lazesio Verone- | se intitulato Scala Grimaldelli : | Nouamente stampato.

E sotto la figura della scala col grimaldello ed il sonetto sopraindicato. Quindi la data :

MDL. | Con gratia & priuilegio.

Conste di 80 car. e n., con l'indicazione nel fine :

Stampato nella inclita Citta di Vinegia, per Francesco Bindoni, & Mapheo Pasini, | Nelli anni del nostro Signore. | M. D. L.

Non è che una riproduzione della precedente, notata anche dal Libri, *Aumente*, t. III, p. 147.

2₇° ... Libro di Arithmetica *ec.* M.D.LX.

E nel fine :

Stampato nella Inclita Citta di Vinegia, Per Fran- | cesco de Leno. Nell'anno del N. Signore. M. D. LX.

Altre riproduzione della prima ediz.

2₈° ... Libro di Arithmetica *ec.* M. D. LX.

E nel fine la stessa nota tip. della precedente con la data del M. D. LXI. Riproduzione della prima ediz.

2₉° ... Libro di Arithmetica *ec.* M. D. LXIII.

E nel fine :

Stampato nella Inclita Citta di Vinegia. | per Francesco de Leno. | MDLXIII.

E sotto il registro. Riproduzione della prima ediz.

Porcia ristampato col titolo :

2₁₀° ... L'ARITHMETICA | ET GEOMETRIA SPECVLA- | TIVA ET PRATICALE. | *Di M. Francesco Feliciano da Lazisio Vero-* | *nese, Intitolata Scala Grimaldelli : Nouamente posta in luce.* | Opera molto utile & necessaria à Mercanti & à | tutti i nobili & spegliati ingegni.

IN VENETIA, appresso Simon Rocca. | MDLXX — in 4.°

Rero. Conste di 4 car. senze num. con frontis. ornato dell'impresa tip., dedic. dell'editore Alfonso Ulloa, e due sonetti. Segg. 79 car. num., e nel *recto* dell'ultima :

In Venetia per Francesco de Leno, ad instantia de Simon Rocha l'anno M. D. LXX. | Regnando il Serenissimo Prencipe | missier Pietro Loredano.

E sotto il regio.

Il testo è sempre una riproduzione dalla prima edizione.

Poi col titolo :

2₁₁° ... Scala grimaldelli, libro *ec.*

In Padova, per Donato Pasquardi, & compagni. 1629 — in 4.°

Car. 4 con frontis., sonetto, dedic., versi latini, ed indice. Fac. 170 di testo, con le fig. in legno.

Il titolo è pressochè uguale a quello della edia. sottodescritta al n.° 2₁₂, meno la indicazione dell'aggiunta di problemi fatta da B. B.

2₁₂° ... Scala grimaldelli libro di arithmetica, e geometria Speculativa & Pratticale *ec.* Diviso in tre libri.

Nel primo si tratte di cose pertinenti à Mercatanti, et a qualeuque altra persona, cioà, numerar, ridcuer, semmer, sottrer, multiplicar, et partir, con tutte le sue circonferentie.

Nel secondo si tratta dell'arte maggiore d'Algebra, cioà della regola della cosa, e censi, e cubi, con tutta le sue parti.

Accresciuto in quest'ultima Impressione di dottissimi problemi da B. B.

Digitized by Google

Nel terzo, si vinne si dimostra il misurar della Terra, Mari, Fiumi, Basse, Vini, Pietre, et liselar Acque, et ogn' altre cosa.

Di nuovo ristampate, e da molti errori corretto, et accresciuto di molte cose da M. Filippo Masario Varonese. Risonato pubblico della Magnifica Città. Con l'aggionta della regola del Catain del medesimo.

Venetia, presso Gio. Giacomo Hertz,
MDCLXIX — in 4.°

Car. 4 con frontis., dedic. dello stampatore, indice, prel. dell' a. a suo sonetto con fig. di una torre cui è applicata la scala e persona che apre una finestra col grimaldello. Fac. 240 di testo con fig. in legno nei margini.

L'*aggionta de' problemi per Algebra* ec. trovasi a fac. 101, e termina a fac. 188, con l'anon. a. è firmato colle iniziali B.° B.i Apparterebbero essi per avventura al celebre Bernardino Baldi? In tal caso sarebbe un nuovo lavoro di questo dotto matematico finora sconosciuto ai suoi biografi.

2,10.° … Scala Grimaldelli *ec.*

Venetia, Presso Gio. Giacomo Hertz,
MDCXCII — in 4.°

Car. 4 in principio e. n., a fac. 280 di testo,
Il Marlard, *bibliotheca*, t. 3, p. 10, tutto il nome dell' a. registra un' opera intitolata:

Nuovo libro di statica a meccanica ec. *Venetia*, 1667, in 8.°

LECCHI *p. Antonio Giovanni* (d. C. d. G.), **da Milano, 1702-1776.**

V. Ferrari Goido, *de vita Ioannis Antonii Lecchi commentariolus* ec. inserito nelle cons. *del nuovo giorn. de' let. d' Italia*, t. XI.

Tiraboschi, *biografia*, vol. V, p. 160.

Montfaucon, *diario* ec.

Backer, *bibliothèque*, ser. IV, p. 338.

1 — Theoria lucis, opticam, perspectivam, catoptricam complectens *ec.*

Mediolani, 1739 — in 8.°

2° — Dissertazione idrostatica di partizione d' acque.

Opus. di 4 car. e di 57 fac. com. dalla 3.ª, regis. in 8.° con dedic. al p. Giuseppe Maria Casati, in data del 28 sett. 1745. Nel fine vi è la nota tip. IN MILANO, NELLA STAMPERIA DI GIUSEPPE MARELLI.

Tratta della *partizione dell' acqua della Roggia Cacciosa per la comunione de' Modelli nel Territorio di Gramasso e di Robbio.*

3.ª — Arithmetica universalis Isaaci Newtoni sive de compositione et resolutione arithmetica perpetuis commentariis illustrata et aucta, auctore P. Antonio Lecchi S. I. *ec.*

Mediolani, apud Joseph Marellum,
MDCCLII — in tre vol. in 8.°

Intorno a questa pubblicazione v. le *nov. let. di Firenze*, t. XIV, col. 544; il *giorn. de' sav.* an. 1753, p. 872, ed il Zaccaria, *storia lett. d' Italia*, vol. VII, p. 180.

L' a. non si occupa veramente che delle parti più elementari dell' algebra del Newton, e ne lascia inesplorate le parti più elevate.

V. Montucla, *histoire*, t. II, p. 170.

4.° — Elementa geometriæ theoricæ, et practicæ, auctore *ec.*

Mediolani, apud Joseph Marellum,
MDCCLIII-LIV — t. 2, in 8.°

Bella edizione, ornata di antip. con fig. intagliata in rame, e con altre fig. fra il testo. Car. 12, fac. 447 formano il t. I. Car. 8, fac. 211 e car. 22 con indice ed *errata* compongono il t. II.

V. la *storia lett. d' Italia* del Zaccaria, vol. VIII, p. 46 e vol. X, p. 114.

4.a, a.° … Id. recusa ad usum universitatis Coloniensis. Editio in Germania prima.

Coloniæ, ex typ. Ioa. Conradi Gussen, 1788 — in 8.°

5° — Trigonometriæ theorico-practicæ planæ, et sphericæ auctore *ec.*

Mediolani, apud Joseph Marellum,
MDCCLVI — in 8.°

Bella ediz. con antip. ornata di fig. e car. 4 con frontis., dedic., ritratto del p. Canturiani e prel. Seguono 305 fac. con fig. fra il testo, ed 11 car. d' indice.

V. gli *an. let. d' Italia* del Zaccaria, vol. I, p. 110.

6° — Riflessioni spettanti a' ripari necessarj per mantenere l' imboccatura del Ticino nel canale detto il Naviglio grande di Milano.

Opusc. regis. in 8.°, senza nota tip., con lettera dedic. del 1.° sett. 1757.

Alla pag. 8 avvi una lettera idrostatica ad un erudito Cavaliere *intorno alla scelta della qualità del terreno per assicurare nuove inalveazioni, ed intorno ad altro problema proposto, se alle diversioni de' Fiumi più convenga un Canale rettilineo, oppure tortuoso, o serpeggiante, a norma dell' alveo vecchio.*

Sono in tutto 38 fac. con tav. idrografica.

7 — Lettera idrostatica *ec.*

Milano, 1757 — in 4.°

8° — Del riparo de' pennelli alle rive del Po di Cremona.

Opusc. di 58 fac. regis. in 8.°, senza note tipog., con tav. idrografica, preceduto da lettera dedic. del 25 dic. 1758.

9° — De sectionibus conicis, auctore *ec.*

Mediolani, ex typ. Bib. Ambrosianæ apud Joseph Marellum, MDCCLVIII — in 8.°

Questo raro libro rimase sconosciuto a taluno dei nominati biografi del nostro a. Consta di 8 car. in principio senza num., cioè carta bianca, antip. con fig. allegoriche, frontis., dedic. e prel. Seguono 340 fac. con fig. fra il testo, e 18 car. d' indice senza num.

10° — Dissertazione idrostatica Delle rovine, alle quali di continuo è sottoposta la Levata, o sia sostegno nel canale di Muzza in vicinanza di Lodi Vecchio.

Opus. di 28 fac. regis. in 8.°, senza note tipog., con lettera dedic. del 25 sett. 1758, e tav. idrografica. Segue altra lettera di due car. al p. Respighosi, in data del 17 ott. 1760.

11° — Relazione dello stato presente del canale di Muzza, e piano delle riparazioni *ec.*

Opusc. di fac. 115, in 4.°, con una tav. idrografica a colori, oltre 4 car. senza num. contenenti una *lettera del chiarissimo sig. abate don Francesco Vandelli ec. in risposta a S. E. il sig. Marchese D. Pompeo Litta intorno al piano delle riparazioni di Muzza ec.*

Digitized by Google

(30 Luglio 1760), e più l'*errata*. La dedic. è datata da *Milano, 28 Giugno 1760*.

12 — **Considerazioni** *ec.* intorno alle nuove arginature di Po ne' confini del Piacentino e del Milanese, *ec.*

(*Milano*, 1760) - in 4.°, con car. idrog.

13* — Lettera di risposta *ec.* al chiarissimo signor Giannandrea Boldrini *ec.* intorno alle Arginature di Po ne' confini del Piacentino, e del Milanese.

E nel fine:

In Milano, nella st. di Giuseppe Marelli, (1761) — in 4.°

Opus. di fac. 29, oltre una carta d'approv. colla data 17 Luglio 1761.

14* — Delle origini delle inondazioni del Redefosso, e del metodo di ripararle.

Opus. senza note tipogr., composto di 67 fac., oltre 4 car. di frontis. e dedic. del 4 ott. 1761; e nel fine una carta idrografica.

15* — Piano della Separazione, Inalveazione, e Sfogo de' tre Torrenti di Tradate, del Gardaluso, e del Bozzente.

Senza note tipogr. Consta di 4 car. con frontis. e dedic. del 18 Giugno 1762; di 186 fac. in 8.°; e di due car. d'indice con tav. idrografica.

Trovasi poscia ins. nelle diverse raccolte d'a. d'acque di *Parma*, t. VII, an. 1768, p. 151; di *Firenze*, t. VII, an. 1770, p. 325; e di *Bologna*, t. VI, 1818, p. 353.

V. le *Osservazioni sul nuovo piano per li tre Torrenti di Tradate, del Gardaluso e del Bozzente*. Opusc. in fo. senza data e senza note tip., registrato nel rat. Schiepatti del 1870, p. 83.

16* — Considerazioni dirette alla Ill.ma ed Eccell.ma Congregazione di Patrimonio della Eccellentissima città di Milano intorno alla terza diversione del Torrente Redefosso per il nuovo Cavo progettato al disotto de' Mulini della Vecchiabbia.

Opusc. di fac. 98 regis. in 8°; senza note tipogr., preceduto da *informazione preliminare* del 15 Gennajo 1765, datata da Milano.

Questo è una difesa dell'opera sopraindicata al n.° 14 contro l'*esame* pubblicato dal Ferrario. V. FERRARIO *Pietro Maria*, n.° 1. « A queste considerazioni, dice il Predari, *bibliografia*, p. 47, principio di una guerra letteraria lungamente durata, tennero presso altre memorie che vennero inserite negli Opuscoli stampati in Milano sul metodo di espurgare il così detto Naviglio interno. » V. LITTA *Agostino*.

17 — Transazione Lecchi *ec.*

Brescia, 1773 — in 4.°

18 — Sentimenti intorno agli effetti di tre argini *ec.*

Piacenza, 1764 — in 4.°

19* — Idrostatica esaminata ne' suoi principj e stabilita nelle sue regole della misura dell'acque correnti *ec.*

In Milano, nella st. di Giuseppe Marelli, M.DCC.LXV — in 8.°

Raro. Car. 6 in principio con antip. ornate di fig. allegoriche in rame, frontis. con vignette, dedic. alle imperatrice Maria Teresa, indice ed approv. Segue il testo in 469 fac. con fig. in legno intercalate.

Su queste dotte opere del nostro e., v. le *nov. let. di Firenze*, t. XXVII, col. 318; il *journ. des sav.*, an. 1767, p. 160, ed il Montucla, *histoire*, t. III, p. 620, e seg. Per merito letterario è citata dal Colombo, *catalogo* ec. È da noverarsi fra le opere che assicurarono alla Italia il primato nella scienza idraulica.

20* — Piano per l'inalveazione delle acque danneggianti il Bolognese, il Ferrarese e il Ravennate formato per ordine di nostro signore Clemente Papa XIII. dal matematico Padre Antonio Lecchi *ec.* e dai signori Architetti Tommaso Temanza e Giovanni Verace, e dal medesimo p. Lecchi disteso.

Roma, MDCCLXVI — in 4.° con 2 tav. di fig.

Belle ediz. in carta distinta. Componesi di 8 car. num. con frontis. ed indice; e di fac. 162 di testo. Vi è unito in fac. 23 con nuovo frontis. il *Chirografo di nostro signore Papa Clemente XIII ec. col quale si ordina l'esecuzione delle risoluzioni prese dalla Sacra Congregazione delle acque sotto li 9. Giugno 1757. in seguela del progetto proposto dai tre periti ec.*

Alcune esemplari, dei quali ne posseggo uno in cattive carta, mancante del citato *Chirografo*, portano per titolo:

20,* .... Relazione della visita alle terre danneggiate dalle acque di Bologna, Ferrara e Ravenna *ec.*

In Roma, MDCCLXVII — in 4.°

Pare che la *Congregazione d'acque*, la quale, per uno strano miracolo di umano e divino, ebbe il nome di *sacra*, si risentisse del titolo di *Prime*, pronunciosamente adoperato da un Lecchi, de un Temanze e da un Verace; poichè ad esse, composta d'uomini di cui le storia della idraulica non ricorda il nome, ne spettava l'approvazione.

E con questo onoro titolo fu ristampata:

20,* ... Id. aggiuntevi le risoluzioni prese dalla Sacra Congregazione delle Acque in seguito della medesima Relazione.

In Bologna, per Gio. Battista Sassi, MDCCLXVII — in 4.°

E poscia ins. nelle raccolte d'a. d'acque di Firenze, t. VI, an. 1769, p. 347; e di Bologna, t. IX, 1821, p. 411.

V. il *journ. des sav.*, an. 1769, p. 44.

21* — Voto *ec.* (intorno al porto di Rimini).

Ins. nella raccolta — DEL PORTO di Rimino *ec.*, *par.* II, an. 1769.

22* — Memorie idrostatico-storiche delle operazioni eseguite nell'inalveazione del Reno di Bologna, e degl'altri minori Torrenti per la linea di Primaro al Mare dall'anno 1765, fino al 1772 *ec.* Si aggiungono altre memorie riguardanti varie spedizioni, ed operazioni analoghe

Digitized by Google

fatte contemporaneamente in Germania, ed altrove.

In Modena, presso la Soc. Tip., MDCCLXXIII — 2 vol. in 4.° con tav.° idrografica.

Il I.° vol. contiene le seguenti memorie.

DISCORSO PRELIMINARE

MEMORIA 2.ª Breve racconto di tutto l'avvenuto nella esecuzione della linea del Primaro dal primo divisamento del progetto nel 1765, fino all'immissione di Reno nel nuovo Cavo Benedettino, e nel Primaro nel 1772.

2.ª Della pendenza della linea del Primaro sino allo sbocco in mare.

3.ª Se Reno, quando sopraggiunge torbido dalla Rotta Panfili inalveato, ed arginato nel nuovo Cavo Benedettino, e col Primaro, sia per interrarlo; ovvero, se un simile riempimento possa temersi dal concorso degli altri fiumi torbidi nel medesimo Primaro.

4.ª Errore di massima nel metodo proposto, che si pretende da alcuni di fare l'immissione dell'Idice, e degli altri minori torrenti nel nuovo Cavo Benedettino, o nel Primaro, prima che il fiume principale di Reno inalveato sia, ed arginato dal Passo Segni fino alla Rotta Panfili.

5.ª Con qual metodo, ed ordine di operazioni debbe farsi l'inalveazione, ed arginatura di Reno dalla Rotta Panfili sino al Passo Segni, ove si è già condotto il nuovo cavo Benedettino.

6.ª Di alquante osservazioni intorno l'arginatura di Pesa.

7.ª Se i rimedi parziali, o provvisionali sieno da preferirsi al Rimedio reale.

8.ª Della due arginature del Primaro a destra, ed a sinistra, e da' ristabilimenti, che resteno a farsi per la loro piena esecuzione.

9.ª De' primi effetti conseguenti all' arginatura destra del Primaro.

10.ª L'unione di tutte le acque, a di tutti gli influenti nel Primaro validamente arginato a destra, ed a sinistra farà in breve tempo, che molto più basso riesca il pelo delle sue massime piene, di quello, che fosse avanti l'unione, per rapporto alla commità de' suoi medesimi argini.

11.ª Della capacità del Primaro.

12.ª Del rimedio parziale della Botte, o sia canale di tenue sotto il fondo dell'Idice.

13.ª Della necessità della temporanea divarsione dell'Idice nelle valli di Diolo, per rivettare, ed inalveare il Cavo Benedettino.

14.ª Risoluzione di alquanti quesiti intorno la diversione dell'Idice.

15.ª Delle prime disposizioni alla rivettazione, e correzione del Cavo Benedettino.

16.ª Del cominciamento della rivettazione del Cavo Benedettino condotto per una linea più breve ed isbroccare al Treghetto.

17.ª Della continuazione del Cavo Benedettino nel 1770, e della inalveazione di Reno nel 1771.

18.ª Della arginatore del Cavo Benedettino nelle valle di Gandazolo, e d'altri accidenti occorri nelle arginature nuove del Primaro.

19.ª Della piena straordinaria sostenuta dal nuovo Cavo Benedettino, e dal Primaro nel mese di Dicembre del 1771 fino all'Aprile del 1772.

20.ª De' nuovi Canali di scolo di Gerola, e Menata, e della inalveazione del Sillaro, e rivettazione dello scolo Zanolla.

21.ª De' nuovi scoli dalle Zocca, del Fiumicello, dell'Organa, di Riolo, delle Scorrette, della Beccara, e del Sajarino uniti in un solo canale di scolo universale dalle terre superiori Bolognesi fino alle sbocco in Primaro sotto Argenta.

22.ª Degli effetti de' vasti arginamenti derivati dalle operazioni d'arginatura, e di nuovi canali dall'anno 1766. fino al 1772.

Il II.° vol. contiene i seguenti opuscoli:

DISSERTAZIONE PRIMA

Intorno al progetto di divertire il Savena nell'Idice a S. Silverio 4co. parriche sopra il Ponte di Savena nella via Emilia per il semplice Taglio di due miglia, a mezzo allo sbocco di Rio Polo.

DISSERTAZIONE SECONDA

Intorno la necessità di rinnovare le Chiaviche di bonificazione del Canale torbido di Medicina e tenore delle Ordinazioni dell' Eminentissimo Ruffo Legato col 1763.

MEMORIE IDROSTATICHE

Delle varie spedizioni, ed operazioni fatte in Germania, ed altrove a riparo de' fiumi negli anni 1760, 1770, 1771, col medesimo tempo de' lavori Bolognesi.

MEMORIA 1.ª Piano dell'arginamento delle paludi del territorio di Bolgiano, e della arginatura del fiume Adige da Bolgiano fino a Branzolo.

Relazione, ed esame delle operazioni eseguite nell'arginamento delle palodi da Rottwand sino a Silvanreich.

Piano della continuazione dell'arginamento delle paludi dopo l'unione de' due fiomi Hasak, ed Adige fino a Branzolo.

2.ª Parere intorno la Sarraglia di Pont'alto al torrente Farsina per riparo della Città di Trento, e dopo il risultato delle replicate Visite da me fatte nel Luglio 1772 per tutto il corso della Farsina sino a Pergine.

3.ª Concernente la riparazione del fiume Lubiana nelle Carniola.

4.ª Relazione della visita fatte a Fiumisano col Maggio del 1767. per ordine di Sua Eccell. Reverendissima Mons. Braschi Tesoriere Generale; e succinta esposizione del parere intorno a provvedimenti da darsi al suo sbocco in Mare.

5.ª Relazione della visita al Porto d'Ancona fatta nell'Aprile 1768. per commissione di S. E. il Signor Cardinale Parelli.

23 — Parere intorno al nuovo taglio del Tidone *ec.*

Milano, 1774 — in fo.

24 — Parere intorno alla quistione di uno scolo *ec.*

Milano, 1776 — in 4.°

25 — Riflessioni e parere intorno la lite pendente per il privato ponte del Fiume Oliona *ec.*

Milano, 1776 — in 4.°

26 Trattato de' canali navigabili *ec.*

In Milano, nella st. di Giuseppe Marelli, M DCC.LXXVI — in 4.°

Car. bianca, frontis. con bella incisione, 8 car. senze num. con dedic. ed indice, e fac. 4o di testo.

26,° .... Id. seconda edizione adorna di due tavole in rame.

Milano, per Giovanni Silvestri, M DCCC XXIV — in 8.°

Prec. dal ritratto dell' a. e da bravi notizie sulla sua vita.

Fac. XVI più 568 con testo, indice e cat.° a 2 tav. fuor. poscia nella *nuova raccolta* d'a. d'acque di Bologna, t. IV, an. 1824, p. 3.

Per merito letterario è citata dal Colombo, *catalogo ec.*

Due memorie mss. intorno ei pennelli del Po a Cremona, del nostro valente idrotilico, trovansi nella bib. di Brera. V. Predari, *bibliografia*, p. 559.

Digitized by Google

LEOGNANI FERRAMOSCA *Egidio*, 2.° metà del sec. XVII.

1 — De sphæra cælesti.

Neapoli, 1688 — in 8.°

Far. 98 con ant. È dedicato all'Em. e Rev. Fr. D. Gregorio Carafa de' Principi della Roccella, Gran Maestro dell'Ordine Gerosolomitano, col ritratto inciso da F. de Launemont. V. Dora, *cat.* 1857, p. 110.

LEONARDI o LUNARDI *Camillo*, da Pesaro, sec. XV-XVI.

V. Manfredi, *histoire*, t. II, p. 73b. Tiraboschi, *storia*, t. VI, p. 518.

1 — Liber desideratus Canonum equatorij celestium motuum absq3 calculo.

Questo titolo leggesi nel *recto* della 1.ª car.
Cor. 2.° *recto*:

Camillus Leonardus Pisaurensis ad Excellentissimum ac Illustris- | simum Dūm. D. Ioannem Sforzia Pisauri dominum. S. P. D.

Sono 42 car. senza num., l'ultima delle quali è bianca, reg. in 4.° con le segn. a-k-l-3, carat. semigotici, fig. in legno fra il testo.
Nel *verso* della 41.ª car., lin. 6-10, leggesi:

Et hic finis expositionis Canonuȝ libri desiderati equationis celestiuȝ | motuum sine calculo editæ a Camillo leonardo Pisaurensi in honore | syderum conditoris qui ꝑ nos conservare dignetur in euum.

Impressum Venetijs per Georgium de Arrivabenis Mantuanum. 1496. die. xxj. Iulij.

Ne appartiene a. Egidius Guilelmus. Esemplare dall'Alessandrina di Roma.

2 — THEORICE PLANETARVM NVPER AEDITE CVM DECLARA- | TIONIBVS ADDITIONIBVS AC FIGVRIS PEROPTIME | SIGNATIS (*sic*) QVAE SINE ALIQVO COMENTO | INTELLIGI POSSVNT.

Questo titolo si legge nel *recto* della 1.ª car.
Nel verso vi è la dedic.

¶ CAMILLVS LEONARDVS PISAVRENSIS EXCELLENTISSIMO | AC CLEMENTISSIMO DOMINO SVO DOMINO | IOANNI SFORTIAE. S. P. D.

Nel recto della 2.ª car. comincia il testo con la parole:

THEORICAE planetaȝ imitantes Gerardum cremonesem | ac eas declarantes: recludentes os columniantium | cum additionibus ac figuris P ꝙ optime signatis | quæ absq3 comento intelliguntur: a Camillo Leonardo Pisaurensi æditæ ꝟeliciter incipiunt.

Constano di 30 car., senza num., con le segn. A-iii-C-iii, in fo., carat. rotondi con fig. in legno.
Nel verso dell'ultima, dopo alcuni distici latini, leggesi (lin. 12):

Pisauri Impræssum Per Hieronymum Soncinum | Imperante Fauslissimo Ioanne Sforzia Calen. April. MCCCCC.VIII.

E sotto l'*errata*. Esemp. dalla bib. Alessandrina di Roma.
Il Panzer, *an. typ.*, t. X, p. 51, registra pure del nostro e la seguente opericcicola.

3 — Lunario al modo de Italia calculato. Composto nella cilla de Pesaro per lo excellentissimo doctore Maestro Camillo de Leonardis, et da quello revisto, E agiontoui li zorni de la luna quelli che son buoni a far qualche luo effeto: e quali sono rei.

E nel fine.

***Stampato in Venetia per Giouanni Andrea Vauassore detto Guadagnino. Anno domini M. D. XXXII. A dì. X. Settembre.* — In 8.°**

Lo *Speculum Lapidum* ec. Parisiis, 1610, 8.°, dal nostro a. non è opera matematica.

LEONARDO *Giuseppe*, *Capuccino*, *di Amandola nel Piceno*, 2.° metà del sec. XVII.

Il Santini, *Picenorum mathematicorum*, p. 61, gli attribuisce un'opera intitolata:

Tavole Astronomiche, e Geometriche per delineare horologi orizzontali ec. *Foligno*, 1690, 4.°

Dubito che questi sia la stessa persona che forse sotto il nome assunto nell'ordine dei Cappuccini, nel quale appartenevasi, abbiamo registrato all'art. AMANDOLA (d' *Antonio*.

LEONARDO *Pisano*, o **FIBONACCI** *Leonardo*, 1.° metà del sec. XIII.

Oltre i trattatisti più noti della storia delle matematiche, come il Montucla, il Cossali, il Libri ec. si consulti:

Mem. storiche di più uomini ill. Pisani, t. I, p. 161.

Guglielmini G. B. *Elogio di Leonardo Pisano*. Bologna, 1813, 8.°

Boncompagni B. *Della vita e delle opere di Leonardo Pisano* ec. Roma, 1852, 4.°

Id. *Intorno ad alcune opere di Leonardo Pisano* ec. Roma, 1854, 8.°

Gregorchi A. *Intorno a tre scritti inediti di Leonardo Pisano pubblicati da B. Boncompagni* ec. Roma, 1852, 8.°

Id. *Intorno ad alcuni problemi trattati da Leonardo Pisano nel suo* Liber quadratorum ec. Roma, 1855, 8.°

Id. *Sopra tre scritti inediti di Leonardo Pisano pubblicati da B. Boncompagni. Note analitiche*. Roma, 1855, 8.°

Id. *Leonardo Pisano, matematico del sec. XIII*. Roma, 1857, 8.°

Lebesgue M. *Sur un problème traité par Léonard de Pise dans son Flos et relatif à une équation du troisième degré*. Estratto dagli *an. di scienze mat. e fisiche*, t. VI, aprile 1855.

Terquem M. O. *Sur Léonard Bonacci de Pise et sur trois écrits de cet auteur publiés par B. Boncompagni*. Roma, 1856, 8.°

Woepcke F. *Recherches sur plusieurs ouvrages de Léonard de Pise découvertes et publiés par M. le Prince B. Boncompagni* ec. Roma, 1856-59-61, par 3 in 4.°

Varesti B., *de' matematici stefiano* ec.

Bonanni F. *Memoria unica sincrona* ec. Pisa, 1858, in 8.° Inserita poscia nell'opus.

Digitized by Google

Iscrizione collocata nell' archivio di Stato in Pisa a onore di Leonardo Fibonacci cui va unita una spiegazione del prof. Francesco Bonaini. Pisa, 1868, 8.°

Milanesi G. *Documenti inediti intorno a Leonardo Fibonacci.* Roma, 1869.

Le opere conosciute di Leonardo sono: 1. *Liber Abbaci*; 2. *Practica geometriae*; 3. *Liber quadratorum*; 4. *Flos super solutionibus quarundam quaestionum ad numerum et ad geometriam vel ad utrumque pertinentium*: 5. *De modo solvendi quaestiones mirum et similium*. 6. Un comento al X libro degli Elementi di Euclide: 7. *Libro di mercatanti detto di minor guisa.*

Di queste opere la 5.ª, 6.ª e 7.ª furono pubblicate dal Boncompagni, colla rubricazione:

1. — **Tre scritti inediti di Leonardo Pisano pubblicati da Baldassarre Boncompagni secondo la lezione di un Codice della Biblioteca Ambrosiana di Milano.**

Firenze, Tipografia Galileiana di M. Cellini e C., 1854 — in 8.°

E poscia ristampata col titolo:

1.* — **Opuscoli di Leonardo Pisano pubblicati da Baldassarre Boncompagni secondo la lezione di un codice della Biblioteca Ambrosiana di Milano. Seconda edizione.**

Firenze, tip. Galileiana di M. Cellini e C., 1856 — in 4.° pic.

E poscia nel vol. II dalla collezione de' suoi scritti inediti, sottonotata al n.° 2.

A questa interessantissima pubblicazione si riscontrano oltre le citate memorie del Genocchi, del Terquem, del Woepcke e del Lebesgue, i seguenti opuscoli.

Comptes rendus des séances de l'Ac. des Sciences, t. XXXIX. Inil. - Dec. 1854, p. 1171; e t. XL, Jan. - Juin 1855, p. 775.

Woepcke. *Sur un essai de déterminer la nature de la racine d'une equation du troisieme degré, contenu dans un ouvrage de Leonarde de Pise decouvert par M. le prince B. Boncompagni.* Estratto dal *Jour. de math. pures et appliquées*, t. XIX, 1854.

Id. *Note sur le Traite des ombres carrés, de Léonard de Pise, retrouvé et publié par M. le prince B. Boncompagni*, Ibid., t. XX, an. 1855.

Rend. della società R. Borbonica ec. ec. IV, 1855.

Boncompagni B. *Intorno alla risoluzione delle equazioni simultanee*

$$x^3 + b = y^3, \qquad x^3 - b = z^3.$$

Nota ec. Rome, 1855.

Volpicelli P. *Alcune ricerche relative alla teorica dei numeri, memoria* ec. Roma, 1855.

Poi in consulino: *La Civiltà Cattolica*, Napoli-Roma, vol. XI, 1855. — *Il Cimento, rivista di scienze, lettere ed arti*. Torino, 1856, vol. VI, fasc. 7 e 8. — *La Enciclopedia contemporanea* ec. Fano, 1855-56, vol. II. — *Archiv der Mathematik und Physik* ec. von *J. A. Grunert*. Grielswald, volume XXV, 1856. — *L'arte giornale* ec. ec. V, n.° 85, an. 1855. — *L'Indicatore* ec. Firenze, an. II, 1856. — *Gazzetta provinciale di Pavia*, an. 20, 1856.

Soprattutto si consulti il dottissimo libro del Boncompagni: *Intorno ad alcune opere di Leonardo Pisano* ec. Roma, 1854.

Anche le altre opere di Leonardo indicate ai nn. 1 e 2, sono inserite nella segnente pretiosissima collezione.

2. — **SCRITTI | DI | LEONARDO PISANO | MATEMATICO DEL SECOLO DECIMOTERZO | PUBBLICATI | DA | BALDASSARRE BONCOMPAGNI | EC. VOLUME I | (LEONARDI PISANI, LIBER ABBACI).**

ROMA | TIPOGRAFIA DELLE SCIENZE MATEMATICHE E FISICHE | MDCCCLVII — in 4.°

VOLUME II. | (LEONARDI PISANI PRACTICA GEOMETRIAE ED OPUSCOLI). ROMA | TIPOGRAFIA DELLE SCIENZE MATEMATICHE E FISICHE | 1862 — in 4.°

Il 1 vol. di queste belle edizi. si compone di 2 car. in principio e di 459 fac. num.

Il II vol. di 2 car. in principio e di 183 fac. num.

Le introduzione al *Liber abbaci*, l'indice dei capitoli, ed il cap. XV dell'opera stessa erano già stati pubblicati dal Libri, *Storiere*, t. II, p. 287 e seg., unitamente alla introduzione alla geometria pratica: ed il Cossali, *storia dell' algebra*, avea data una traduzione algebrica di questo nel detto capitolo, riferentesi all'algebra, riguarda le equazioni di secondo grado. Interessantissima è la Nota I del Libri (t. c., p. 290), nella quale in proposito del nostro Leonardo discute intorno alle opinioni ed ai giudizi espressi dallo Chasles nel suo *Aperçu historique sur l'origine e le developpemens des méthodes en géométrie.*

Ci allontanerassimo troppo dai limiti imposti dalla natura del nostro lavoro volendo dare un ragguglio, comecchè superficiale, della importanza delle opere di Leonardo. Basti ai cultori della storia delle scienza aver cennate le fonti principali alle quali può largamente attingere chi amasse approfondire questo argomento.

Il Boncompagni, con la dottrine dello scienziato, con la cura di critico profondo ed erudito, con principesca munificenza, ha disseppellite, illustrate e pubblicate le principali opere del nostro Leonardo. Se non avasse molti altri titoli di riconoscenza verso i cultori delle scienze fisico-matematiche, basterebbe sol questo per assicurarsi la benemerenza.

Non possiamo infatti dispensarci dal notare qui l'altre magnifica pubblicazione del Boncompagni, intitolata:

Scritti inediti del P. D. Pietro Cossali, Chierico Regolare Teatino pubblicati da Baldassarre Boncompagni ec.

Roma, tip. delle belle arti, 1857, 4.°

Contiene fra parecchie memorie storiche:

a) Frammento di un elogio di Leonardo Pisano.

b) Ritratto dal libro di Leonardo Pisano.

c) Memorie storico-scientifiche ec.

Memoria primo lavorata sul libro dell' Abbaco di Leonardo Pisano e contenente l'elogio di lui.

LEONARDO da Vinci — V. VINCI (da) *Leonardo.*

LEONCINI *Giuseppe* — V. GUALDO Priorato *Galeazzo*, n.° 2.

LEONE *Ambrogio*, da Nola, 4.° metà del sec. XVI.

Toppi, *Biblioteca*, p. 11.
Nicodemo, *addizioni*, p. 8.
Minieri Riccio, *mem. storiche*, p. 177.

1* — **Opus quaestionum tum aliis, plerisque in rebus cognoscendis, tum maxime in philosophiae, et medicinae scientia.**

Car. 1 *recto*.

AMBROSII . LEONIS . NOLANI
MARINI . FILII . PROBLEMATA.

Il volume si compone di car. 60 senza num. in fo. colla segnature Aiii-Piii. In calce al *recto* della ultima car., dopo il registro, leggesi:

Impressum Venetiis per Bernardinū & Mattiam de vitali fratres | Anno-

Digitized by Google

salutis M. D. XXIII. *Augusti.* XXVI id. *Sub Magni- | fico Dão Andrea Grittio Principi Serenissimo.*

Nel *verso* della stessa car. trovasi l'*errata* e sotto il leone di S. Marco, stemma della Repubblica Veneta. L'esemp. da me posseduto porta mancante del frontis.; ove dovrebbe trovarsi il titolo accennato, che ho riportato dal Ministri Riccio, e dal Graesse, *trésor*, t. IV, p. 165.

Contiene 401 problemi di varia natura, fra i quali alcuni d'argomento fisico, astronomico e geometrico.

LEONE (di) *Giovanni, d. C. d. G.*, da Napoli, 1673-1750.

V. il Zaccaria, *storia lett. d'Italia*, vol. VI, p. 380. Backer, *bibliothèque*, ser. IV, p. 551.

4 — Institutiones geometricæ, et arithmeticæ propositæ studiosis mathematicis in collegio Neapolitano Soc. Iesu.

***Neapoli*, 1711 — in 8.°**

Il Zaccaria cita ancora la sua *geometria practica*, senza darne più esatta indicazione.

LEONI *Camillo Antonio*, da Piacenza, sec. XVII-XVIII.

1° — LO SQUADRO *ec. TRATTATO BREVE*, Nà d' utile, e necessario à Professori di Geometria, e d' Architettura d' acque, *Per havere distanze de' siti, dare il suo a' Pretendenti legittimi nelle alluvioni de' fiumi, repararsi dalle corrosioni fluviali, e misurare un' acqua corrente.* DEDICATO *ec.*

IN PARMA, Per Alberto Pazzoni, e Paolo Monti, M.DC.IC — in 4.°

Car. 4 senza num. con frontis., dedic., lettera di Gio. Batt. Landi, prof. ed approv. Segnone 47 fac. e 7 tav. pie. in rame.

È un breve trattatello di agrimensura fondato sull' uso dello squadro. L' a. si occupa ancora delle divisione delle allivioni, dalle difese dei fiumi e delle misure delle acque, in modo affatto elementare.

LEONI *Domenico* — V. LIONI *Domenico*.

LEPORIZZI *Galliano*, veneto, sec. XVIII.

1° — Metodo pratico per ragguagliare i Cambj di tutte le piazze d' Europa all' uso degli scrittorj dei banchieri, o sieno negozianti di Cambj, esposto *ec.*

***In Venezia, appresso Gio: Battista Novelli*, MDCCLV — in fo. reg. in 4.°**

Car. 4 con antip., frontis. e dedic., e fac. 251 di testo.

Il contenuto dell' opera è indicato nel frontis. con la seguente divisione di materie.

I. La spiegazione del Corso delle Valute, e loro intrinseca Bontà, non meno che del Peso dell' Oro, e dell' Argento, e suo corrispondente Ragguaglio con quello di Venezia.

II. La Notizia delle quattro rispettive Fiere di Bolzano e Lione, ed Accettazioni, e Pagamenti che sogliono farsi nelle medesime.

III. Gli usi delle Cambiali di ogni Città, o luogo di Commercio Mercantile con la dichiarazione delle loro Accettazioni e precisa scadenza.

IV. Le Scorsa e Risporto del Pubblico Banco Giro di Venezia, con un discorso sopra la di lui esistenza.

V. Dimostrazione del modo di acquistar gli Argenti per convertirli in Tolari Imperiali.

Le molte applicazioni aritmetiche nella pratica dei cambj che io esso trovansi, lo rendano di non scarso interesse fra le opere di aritmetica mercantile.

L' ESCAVAZIONE del Pò di Primaro *ec.* V. VALERIANI *Romualdo*.

• LETTERA ad un amico sopra una serie infinita di giochi spettanti alla dottrina delle combinazioni e delle permutazioni.

Parma, per Marco Rossi e Andrea Ubaldi.

Opusc. s. d., di 15 fac. con tav. num.

L' a. anonimo vi è indicato colle iniziali G. M. P. C., cioè Giuseppe Maria Pagnini Carmelitano. — Vedi Melzi, *dizionario* ec.

• LETTERA al Signore Orazio..... S. in cui *ec.* — V. FROMOND *Claudio*, n.° 1.

LETTERA Americana. — *Italia*, 1788.

Opusc. di 8 car. s. n., in materia di sconto, pubblicato sotto il finto nome di milord Walsate. Kosmp. nell' Ambrosiana. — V. LETTERA d' un ragionato *ec.*

LETTERA del movimento della cometa *ec.* — V. BORELLI *Alfonso*, n.° 4.

• LETTERA del Sig. N.N. scritta al Sig. N N. Nella quale si propongono alcune difficoltà sopra certe posizioni matematiche. 1698.

Opusc. di fac. 15.

LETTERA di F. M. A. *ec.* V. GALLI *Marco*, n.° 1.

LETTERA di N. N. ad un amico sopra la lite mossa dal Sig. Abate Frisi ai Signori Astronomi di Brera.

V. *Cons. del nuovo Giorn. de' lett. d'It.*, t. XXV.

LETTERA di N. N. diretta a sua Eccellenza il Signor Bernardo Memo sopra la quadratura del cerchio publicata dal Signor N. N. *ec.*

Ins. nella *Gal. di Minerva*, an. 1706, p. 156.

LETTERA di N. N. in risposta ad un amico, che gli chiede il suo sentimento nella controversia sulla condotta di sette oncie di acqua Camerali per mezzo di un canale sotterraneo alla strada di Borgo Nuovo da estrarsi poco superiormente alla Conca del Ponte Marcellino.

***Milano*, 1795 — in 8.°**

Notato dal Predari, *bibliografia*, p. 47.

• LETTERA di risposta all' amico *ec.* — V. VANDELLI *Domenico*.

LETTERA d' un italiano *ec.* — V. BECCARIA *Giambattista*, n.° 3.

Digitized by Google

LETTERA d' un matematico *ec.* — V. ASCLEPI *Giuseppe*, n.° 1.

LETTERA d' un matematico italiano *ec.* — V. MARZAGAGLIA *Gaetano*.

LETTERA d' un ragionato italiano ad un suo amico intorno all' opinione del finto Milord Walcts di Filadelfia sul proposito della risoluzione d' un quesito aritmetico.

Opusc. di 8 car. s. n., compreso una bianca nel fine. Esemp. dell' Ambrosiana. V. LETTERA Americana *ec.*

* **LETTERA** e scrittura di un anonimo *ec.* — V. CORRADI d' AUSTRIA *Domenico*, n.° 9.

LETTERA in difesa *ec* — V. EMMANUELE *Pietro*, n.° 3.

LETTERA nella quale si contengono *ec.* — V. LAMBERTI *Vincenzo*, n.° 2.

* **LETTERA** scritta dal sig. N. N. all' Illus.° Sig. Giulio Cesare Porta Lupi ec., in cui si dà notitia della Fortification Militare.

Ins. nella *Galleria di Minerva*, an. 1697, p. 17.

LETTERA sopra i tre soli vedutisi li 17 Aprile 1721.

V. il *giorn. de'let.* di Venezia, t. VI, an. 1721, p. 398.

* **LETTERE** di vari illustri italiani del secolo XVIII e XIX a' loro amici, e dei massimi scienziati e letterati nazionali e stranieri al celebre Lazzaro Spallanzani e molte sue risposte ai medesimi. *ec.*

Reggio, coi tipi Torreggiani e Compagno, 1841-43 t. 10 in 8.°

Fra le lettere di matematici italiani si notino quelle di Araldi Michele — Avanzini Giuseppe — Boscovich Ruggiero — Caroeli Antonio — Casteruani Sebastiano — Corsini Odoardo — Conti Bonaventura — Corsali Pietro — De San Martino Giambattista — Fontana Gregorio — Frisi Paolo — Lorgna Ant. Maria — Marchetti Alessandro — Paradisi fratelli — Polenzi Giovanni — Stratico Simone — Toaldo Giuseppe — Torelli Giuseppe — Venturi Giambattista — Zanotti Eustachio e Francesco.

LETTERE d' uomini illustri *ec.* — V. ROCCA *Giannantonio*.

LETTERE, ed indici *ec.* - V. ARALDI *Giambattista*, n.° 2.

* **LETTERE** inedite d' illustri italiani che fiorirono dal principio del secolo XVIII fino ai nostri tempi, con note.

Milano, soc. tip. de' Classici Italiani, 1833 — in 8.°

D' a. matematici contiene lettere dal Bonati, del Cagnoli, del Casteruani, del Cesaris, dei Conti, del Cossali, del Fontana, del Frisi, del Lorgna, dell' Oriani del Pagnini, dal Paleani, di Valperga di Caluso, del Venturi e di F. M. Zanotti.

LEVANTO *Francesco Maria*, Ligure, secolo XVII.

V. Soprani, *li scrit. Liguri*, p. 106.

1.° — **PRIMA PARTE DELLO SPECCHIO DEL MARE NEL QVALE SI DESCRIVONO TVTTI LI PORTI, SPIAGGIE, BAYE, ISOLE, SCOGLI, E SECCAGNI DEL MEDITERRANEO,** Con le dimostrationi de' Terreni, cambiamenti di corse, e distanze, & il facilissimo modo d' adoprare il Balestriglio, & l'Astrolabio: *Non mai più così ampiamente descritto, & arricchito di Carte Maritime nuouamente costrutte.* **DATO IN LVCE** *ec.*

IN GENOVA, Per Gerolamo Marino, e Benedetto Celle. M. DC. LXIV — in fo.

Car. 3 con bel frontis. fig. in rame, dedic., pref. ed approv.; e fac. 150 con fig. e 26 tav. marine pure sul rame.

1.,.... Id. nuovamente pubblicato dal P. M. Coronelli *ec*

In Venetia, M. DC. IIC — in fo.

Car. 3 in principio con antip. sul rame, e fan. 158 c. n

Una esemp. di queste due edizi. trovasi nella Marciana.

Sul principio dell' opera l' a. espone l' uso della bussola e gli elementi della nautica matematica.

LEVERA *Francesco*, Romano, sec. XVII.

V. Mandosio, *bib. romana*, t. II, p. 315. Tiraboschi, *storia ec.*, t. VIII, p. 305. Secondo il Rossotti, *op. script. Piedmontii ec.*, p. 100, l' a. sarebbe nato in Piemonte e solo elevato in Roma.

Il De-Gregory, *st. della tipografia ital. ec.*, par. 3.ª p. 151, lo dice nativo di Andorno.

1 — Epistola ad Andream Argolum, de Latitudinibus, Directionibus, Coelestibus domiciliis et Directionum mensura *ec.*

Romæ, apud Facciolum, 1628 — in 4.°

Registrata dal Rossotti, *l. c.*, il quale pure nota una raccolta di opere diverse dall' a. *Animadversiones in lib. Aristotelis ec. De motu perpetuo. Explanatio veterum ac novæ astronm descriptiæ ec. De temporibus universalium ec. De doctrina motuum*, ec. Romæ, apud Varesium, 1634, t. 3, 4.°

2 — Francisci Leveræ Romani Prodromus universæ astronomiæ restitutæ.

Da essi solarii, et uideri, ac dierum magnitudine in omni Æuo, et de reliquis pæruidi, multisq; ex circulationibus solaribus admirandis, adhuc incognitis, ac etiam Sidereis, ab ambore exploratis, et inuentis, ac plena diuersitati per demonstrationes arithmeticas, aliasque plures probationes. Et propterea exhibentur tabulæ, et tabulæ multiplices dictorum motuum, periodorum *ec*

Romæ, ex typ. Angeli Bernabò, M.DC.LXIII — in 4.°

Antip. fig., car. 5 in principio, fac. 41 di testo, e 7 car. nel fine con seguito degl' indici, regis. e note tip. Esemp. della bib. Estense.

Queste e le seguenti opere dell' a. si riferiscono alla sua quistione cui p. Riccioli intorno alla riforma del Calendario Gregoriano. V. in proposito MUTI *Sardino* — PALAZZI *Pietro*.

Digitized by Google

Vi fanno seguito le *tabulæ motuum solarium, additis Ecnomi catalogo de eodem titulo, ex.* Romæ, 1663, in fo. Il Lalande nella continuazione del Montucla, *histoire*, t. IV, p. 506, nel registrare queste tavole fa un curioso epigramma. Levava, die' egli, promettava una infinità di cose che poi non ha mantenute; e malgrado la sua jattanza non ha fatto forma fra gli astronomi.

3 — De inerrantium stellarum visibus et excellentia *ec.*

Romæ, 1664 — in 4.°

4 — Dissertatio de die quo Festum Paschæ *ec.*

Romæ, 1666 — in 4.°

Reg. dal Cinelli, *bib. volante ec.*

L'a. con buoni argomenti dimostra come in quell'anno la Pasqua dovesse celebrarsi a' 28 di marzo, e non in aprile secondo il calendario Gregoriano. Ne pare che riescisse troppo tarda la pubblicazione di questa dissertazione, per istimare al mondo cristiano l'anticipazione di tale festività.

Le ragioni addotte dall'a. vennero però oppugnate dal Petit. V. il *Journ. des sav.*, an. 1666.

5* — DE INVICTA VERITATE ANNI, MENSIS, ET DIEI PASSIONIS, ET RESURRECTIONIS CHRISTI DOMINI, EJUSQUE NATIVITATIS, Ex vetustissimis SS. Patrum traditionibus, & Constitutionibus Apostolicis, totiusq; Ecclesiæ præceptis; Demonstrationibus Æquinoctiorum, Pleniluniorum, & Feriorum certissimis comprobata. AUCTORE *ec.*

ROMÆ, EX TYP. ANGELI BERNABÒ, MDCLXVIII — in 4.°

Fac. 136, compreso il front. Car. bianca nel fine.

6* — FRANCISCI LEVERAE CONFUTATIO *Nuper promulgatæ Chronologiæ Christianæ, & Dissertationis historiæ de anno, quo natus & passus est Christus.*

Nel fine:

ROMÆ, ex typ. Angeli Bernabò, M.DC.LXIX — in 4.°

Raro opusc. di fac. 19, senza frontis., notato dal Cinelli, *bib. volante ec.*

Su questo argomento veggani ancora alcune lettere dell'a. ins. fra le *ined. di uom. illus.*, t. I, p. 152, 154, 158, 223, 225, 226.

Il Mandosio, *l. c.*, nota pure l'opera del nostro a. intitolata: *Systema primi motus mobilis primi, ac secundis eorumque effectibus*: senza darne alcuna indicazione bibliografica.

LIBER qui computus inscribitur *ec.*

Romæ, 1486.

Registrato sens' altre indicazioni dall' Hain, *repert. bib.*, n.° 5292.

V. il Brunet, *manuel*, t. II, col. 907 e 108., agli articoli COMPOST, e COMPUTUS.

LIBIOLA *Giovanni.*

1 — Euclidis libri sex latine *ec.*

Venetiis, 1641 — in 12.°

Notato nel cat. Zambeccari del 1850, p. 121.

LIBRETTO d' Abaco ec. V. SOMMA (de) *Gerardo.*

LIBRETTO de Abaco.

E nel fine:

Stampata in Venetia a san Moyse per Francesco di Alessandro Bendoni e Mapheo Pasini, nel anno 1533, *del mese di settembre.*

Opusc. in 8.° registrato dal Panzer, *annales*, t. X, p. 52, e dal Brunet, *manuel*, t. I, col. 2.

*** LIBRETTO DE ABACO | Di nuovo revisto, & corretto.**

E nel fine:

In Ferrara, per Bernardino Pomatelli. *Con lic. de' Sup.* (sic).

Opusc. di 8 car. senza num., in 8.° pic.

L'uso scolastico di questi libretti d'Abaco, ecmecchè di sovente ristampati, li ha resi più rari a ricercati di quanto meritavano. Vedi SOMMA (de) *Gerardo.*

LIBRO dabaco ec. o de Abbaco ec. V. TAGLIENTE *Girolamo.*

LICETI *Fortunio*, da Rapallo nella Liguria, 1577-1656.

V. Allacci L. *Liceus carmine græco iambico expressus ac latinis iambicis redditus a G. de Sauvigny ec.* Romæ, 1641, 4.°

Riccioli, *almagestum*, p. XXXV.

Payadopoli, *historia*, t. I, p. 128, 168, 568.

Nelli, *vita de G. Galilei*, p. 812.

Niceron, *mém. des hom. illu.*, t. 27, p. 323.

Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 220.

Soprani, *li scrit. Liguri*, p. 82.

Ring. di Liguri illustri ec., t. II, p. 184.

Poggendorff, *biographisch-literarisches ec.*

4* — DE NOVIS ASTRIS ET COMETIS Libb. sex, In quibus elementarium, cælestiumque stellarum recentium, tum sine coma tum crinitarum in alto micantium affectiones primum adducuntur: Aliorum placita de ipsis deinde perpenduntur: *Earumdem loca & causæ* ec.

VENETIIS, *Apud Io. Guerilium*, MDCXXII — in 4.°

Buona ediz. di opera più rara che ricercata. Consta di 27 car. senza num. con frontis., dedic. ed indici, di 450 fac. e di una carta d'*errata* in fine.

Quest' opera è improntata degl' errori della filosofia peripatetica, e non ha altra importanza che per la storia della scienza.

Nel 1618 comparve in Padova la cometa che diede luogo ad una lunga disputa fra il nostro a. e Gio. Camillo Glorioso. Questi avea nello studio di Padova fatte alcune lezioni su quella cometa, allontanandosi dalla opinione di Aristotele. Avendo il Liceti pubblicato il suo libro, Glorioso ne pubblicò la critica nell' opuscolo *de cometis* ec. Venetiis, 1624, in 4.° Il Liceti, irritatissimo, rispose col seguente libro:

2 — Controversiæ de cometarum attributis, seu quiete, loco boreali sive occasu, Parallaxi Aristotelea, sede Coelesti, et exacta Theoria Peripatetica.

Venetiis, apud Georgium Valentinum, 1625 — in 4.°

Replica il Glorioso colla sua *responsio ad controversias de cometis* ec. Ven., 1626, in 4.°, ed a lui risponde di nuovo il Liceti colla memoria:

Digitized by Google

3 — Scholium de Camelo Bulla ec.
***Patavii*, 1627 — in 4.°**

La quale fa seguito all'opera del nostro a. che porta per titolo *de inanitacta agentis* ec. Patavii, 1627, in 4.°

V. GLORIOSO *Comitis Geo.*, lib. 1 e 4.

Il Libri, *catalogue* 1861, n.° 3118, fra le opere degli oppositori del Galilei nota quella del nostro a. intitolata: *Encyclopaedia* ec. Patavii, 1685, 4.° la quale non è che un antico poemetto chiamato *Syringa Publiliana*: e l'altra intitolata: *Mulctra, sive de duplici Calore Corporum naturalium* ec. Udini, 1648, 4.° d'argomento fisico-medico. Ksemp. nella bib. Estense.

4 — De luminis natura & efficientia libri tres: in quibus ec.
***Utini, ex typ. Nicolai Schiratti*, MDCXL — in 4.°**

Car. 6 in principio a lec. 224 di testo.

È opera attinente alle scienze fisiche più che alle matematiche. Ksemp. della Marciana.

5 — De terra unico centro motus singularum Coeli particularum Disputationes ec.
***Utini, ex typ. Nicolai Schiratti*, MDCXL — in 4.°**

Car. 4, col ritratto dell'a., e lec. 145 di testo. Ksemp. della Marciana.

6* — De centro & circumferentia libri duo: In quibus diligenter physice, mathematiceque tractatur de centri & circumferentiæ nomine, varietate, natura, speciebus, proprietatibus, & vtilitatibus ex rei natura, & potissimum ad aures Aristoteleas.
***Vtini*, *Ex Typ. Nicolai Schiratti*, MDCXL — in 4.°**

Car. 4 in principio, lec. 114 ed una car. d'*errata* nel fine. Tratta dell'argomento indicato nel titolo in via fisico-filosofica, anzichè matematica.

7 — De regulari motu minimaque paralaxi Cometarum Coelestium disputationes ec.
***Utini, ex typ. Nicolai Schiratti*, MDCXL — in 4.°**

Car. 4 in principio, col rit. dell'a., e lec. 241 di testo.

V. Libri, *l. c.*, n.° 3205. Ksemp. nella Marciana.

8 — Fortunii Liceti ec. De lucidis in subimi ingenuarum exercitationum liber. In quo dissertur de radiis Solis ec. De duplici Galaxia ec. De cometis ec. De Cometarum eclipsi ec.
***Patavii, typis Cribellianis*, MDCXLI — in 4.°**

Car. 4 e lec. 190. Ksemp. della Marciana

9 — De quæsitis per epistolas a claris viris responsa ec.
***Bononiæ, typis Nicolai Tebaldini*, 1640-50 — 7 vol. in 4.°**

Il Libri, *l. c.*, n.° 3205 nota che questa curiosa collezione di lettere contiene molte notizie relative alla storia delle scienze: e che parecchie di queste lettere sono dirette al Galileo e relative a quistioni proposte allo stesso Liceti.

La bib. Palatina di Modena non ne possiede che il primo vol.

Il secondo è intitolato:

« De secundo quæsita per Epistolas à Claris viris, ardua, varia, pulchra, et nobilio quaque patentibus in Medecina, Philosophia, Theologia, Mathesi, et alia quavis eruditionum genere, Responsa Fortunii Liceti. »

10* — DE LVNÆ SYDERICVRA LVCE Prope Coniunctiones, & in Eclipsibus obseruata LIBROS TRES: In quibus ad Opticen, Astronomiam, Physiologiam, & alias disciplinas attinentia plurima dogmata pulchra & difficilia diligenter explicantur: Auctor ec.
***Utini, Typis Nicolai Schiratti*, M.DC.XLII — in 4.°**

Car. 12 senza num. con frontis., dedic., ed indici. Segue una carta col ritratto dell'a.; poi 464 fac. e due car. con l'*errata* in fine.

Il Niceron, *l. c.*, vi appone la data del 1640.

Una breve dissertazione in questo argomento era stata già dall'a. ins. nell'opera — Libne ophonera, sive de lepide Bononiensi ec. *Utini, ex typ. Nicolai Schiratti*, 1640, in 4.°, p. 249. — V. GALILEI G. n.° 18.

11 — Observationes astronomicæ de cometa anni 1652 & 1653 ec.
***Utini, Schiratti*, 1653 — in 4.°**

Registrato nella *bib. Telleriana* ec.

Due lettere del nostro a. al Galilei sono ins. nell'ultimo volume dello ediz. della opera di questi fatta dall'Albeti.

12 — Hydrologiæ Peripateticæ, disputationes de maris tranquillitate, deque fluminum ortu et montibus ec.
***Utini*, 1655 — in 4.°**

V. Libri, *catalogue* 1861, n.° 3206.

Fortunio Liceti fu certo uno degli uomini più eruditi della sua epoca. Senonchè i pregiudizi della scuola d'Aristotele, ai quali il maestro che allora infiltravasi anche nelle scienze operarono si che le molte opere di lui di poco giovamento riescirono e i progressi degli studi fisico-matematici.

LIGUORI (de) *S. Alfonso Maria*, da Napoli, 1696-1787.

Era i molti che ne scrissaro le vita, v. il Giottini *vita* ec. Monza, 1819, 8.°

Vita del B. Alfonso Maria de Liguori ec. Roma, 1816, (?) e Torino, 1830, 12.°

Rispoli, *Vita* ec. Monza, 1825, 1. a, 12.°

Tannoja p. Antonio Maria. *Della vita ed istituto di S. Alfonso Maria de Liguori* ec. *Idea ristretta e corretta del P. Antonio Maria Chiletti*. Torino, Marietti, 1857, 8.°

Il chiaris. sig. Prof. Cav. B. Veratti mi ha indicato che nello elenco delle opere di S. Alfonso M. de' Liguori, il quale si trova nel Processo della causa pel conferimento a lui del titolo di Dottore della Chiesa (Rome, 1870), si trova nel fine in nota:

« .... Demum S. Auctor duo edidit Opuscula (probabiliter circa annum 1760), quorum tituli sunt: *Alcuni brevi avvertimenti per la lingua toscana*, et: *Delle quattro regole principali dell'Aritmetica*. »

Questi due opuscoli indicati anche dal Tannoja *l. c.*, p. 164, furono poscia ristampati dai Marietti col titolo:

1 — Alcuni brevi avvertimenti per la lingua toscana ricavati dai Saiviati, dal

Digitized by Google

Buommattei, dal Facciolati, dal Majello, dal Cinonio, e da altri, si aggiungono in fine le quattro regole principali dell' aritmetica di Sant' Alfonso Maria de' Liguori.

Torino, presso Giacinto Marietti, 1830 — in 12.°

Contiene:
Regola I. Del sommare
» II. Del sottrarre
» III. Del moltiplicare
» IV. Del partire
Del partire per Iscala.
Regola del Danda.
Regola del Tre.
Regola del Cinque.

LILIO *Luigi*, da Ciro in Calabria, ? - 1576.

V. Tafuri, *storia*, t. III, p. II, p. 468.
Zavarroni, *bib. calabra*, p. 206.
Mongitore, *bibliotheca*, t. I, p. 67*.
Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 661.
Rossi, *pinacoteca* ec.
Barbieri, *notizie istoriche*, p. 94.
Montferrier, *dizionario* ec.
Colangelo, *storia*, t. III, p. 170.
Biog. degli uomini di Napoli, t. VI.
Minieri-Riccio, *mem. storiche* ec.
È noto che a Luigi Lilio devesi il progetto scientifico per la riforma del Calendario quale poi fu attuato da Gregorio XIII. Si consulti in proposito la pregevole opera del p. Clavio: *Romani Calendarii a Gregorio* XIII. P. M. *restituti explicatio* ec. Romæ, apud A. Zannettum, 1603, in fo., e particolarmente la lettera prœmiale, e le p. 2-5-7-9-10-176-589. In quest' opera è pure inserito per estratto il Calendario del Lilio, e le tavole delle Epatte.
La pubblicazione del Calendario in precedenza dall' opus. in cui si compendia l' opere del Lilio.

1° — COMPENDIVM | ROMAE RATIONIS | RE- | STITVENDÆ | KALENDARIVM.

Romæ, | *Apud hæredes Antonij Bladi Impressores Camerales* | *Anno,* M. D. LXXVII.

Raro opus. di car. 13 senza num., delle quali la prima e l'ultima sono bianche; colle sega. A-C. In 4.° Sulla riforma del Calendario si consulti il Mongitore, *bastore*, t. I, p. 67* e seg.

LILIO *Zaccaria*, da Vicenza, 1492-1528.

V. Sante Maria (di), *biblioteca*, t. III, p. XLV.

1 — De origine et laudibus scientiarum, contra antipodes, de miseria hominis et contemptu mundi, de generibus ventorum ec. (Cum figuris).

Florentiæ, per Franciscum Bonacursium, impensa et sumptibus ser Pacini de Piscia, 1496 — in 4.°

V. Longhena, *catalogo*, p. 28. — Hain, *rep. bib.*, vol. II, par. I, p. 2*3.
È notato dal Forni, *catalogue*, t. II, p. 79; e dal Libri, *catalogue* 1810, n.° 294, fra i libri rarissimi. Avverte egli che nel 1.° foglio vien fatta allusione alla recente scoperta dell' America compiuta dagli Spagnoli.
L' opera del nostro a. intitolata *orbis breviarium* non può classificarsi che fra le geografiche. L' altra citata del suo biografo:
De gloria et gaudiis beatorum ec.
Venetiis, per Simonem Papiensem dictum Bivilacquam, anno domini Iesu Christi MCCCCCI, *die* XXIII *septembris* — in fo., contiene nel capo terzo *descriptio orbium enchiridion*.

LILYBETANO — V. ANGELI *Bonaventura* (*Iuniore*).

L' IMMISSIONE del Reno ec.

Lucca, 1764 — in fo.

Registrato dall' Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 81.

LINGUITO — V. GAURICO *Luca* e *Pomponio*.

LIONI *f. Domenico*, da Firenze, sec. XVII.

V. Negri, *storia*, p. 151 e 158.
Quetif ed Echard, *scriptores*, t. II, p. 693.

1 — Thomistica mathesis, vel philosophicum antelucanum ec.

Florentiæ, 1660 — in 4.°

Registrato dall' Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 5.

LIONI *Girolamo* — V. RICCATI *Iacopo*, opere ec. t. III, sch. XXVI e XXXI.

LI PRONOSTICI non averati ec. — V. ZUCCONI *Lodovico*.

LIRELLI *Salvadore*, di Agnana sul monte Rosa, 1751-1811.

V. *Biog. univ.*, sup.
Poggendorff, *biographisch-literarisches* ec.
Pubblicò una pregiata carta astronomica dei due emisferi col polo al centro. 1790.

LISCI POSILLO *Pio* — V. VIVIANI *Vincenzo*.

LITTA *Agostino*, da Milano, ? - 1781.

V. il Villarosa, *notizie di alcuni Cav. del sacro ordine gerosolimitano*. Napoli, 1841, 8.°

1 — Risposta ec. alle brevi riflessioni del Sig. Ingegnere Dionigi Maria Ferrario e Piano di naturale spurgo della Fossa interiore della Città coll' uso dell' acque liberamente correnti ec.

Nel fine:

In Milano, nella st. di Giuseppe Marelli, MDCCLXIII — in 4.°

Opus. di LXXVI fac. con vignette in rame.

2° — Risposta al Sig. Ingegnere Dionigi Maria Ferrario intorno al metodo proposto della spurgazione del naviglio di città.

Nel fine:

In Milano, nella st. di Giuseppe Marelli, 1763 — in 4.°

Opus. di fac. XLVII, con dedic. al Conte de Firmian.
L' esemplare da me posseduto è in carta distinta, leg. in pelle e dorato in costa.
Sull' argomento di questi due opuscoli v. FERRARIO *Dionigi Maria*.

3 — Lettera idrostatica.

E col fine.

In Milano, nella stamperia di Giuseppe Marelli, M. DCC. LXIV — in 4.°

Digitized by Google

Opusc. di 6 car. senza num., del quale trovasi un esemp. nella bib. Poletti in Modena. La lettera è diretta AL SIGNOR MARCHESE N. N. IN CREMONA, e porte la data di Milano, 12 Marzo 1764.

Si occupa della difesa del Po.

4° — **Memoria idrostatica ec. concernente lo sperimento pubblico fatto nel 1774, di spurgare la Fossa interiore del navviglio della città di Milano colla semplice forza, ed uso dell'acqua sua corrente.**

E nel fine:

In Milano, nella stamperia di Giuseppe Marelli, CIↃ IↃCCLXXV — in 4.°

Opusc. di car. 5 e fac. 70, oltre una car. bianca

5° — **Livello di nuova invenzione ec.**

Ins. negli *opusc. scelti*, t. II, an. 1779, p. 285.

6° — **Memoria intorno ai principali difetti dell' ordinarie trombe così aspiranti come prementi.**

Ins. negli *opusc. scelti*, t. IV, an. 1781, *p.* 145.

7 — **Dissertazione sopra il quesito:**

Con qual proporzione di parti possa costruirsi una macchina, non molto composta, per elevare acqua da stagni a mediocre altezza per la irrigazione de' terreni in maggior copia di quella, che ottengasi colle Macchine finora ritrovate colla sola azione di un cavallo: presentata ec. al concorso dell' anno MDCCLXXX. È coronata dalla Reale Accademia di scienze, e belle lettere di Mantova.

In Mantova, per l' Erede di Alberto Pazzoni, 1782 — in 8.°

Fac. 45, car. bianca ed una tav. Esemp. delle Bib Palatina di Modena.

V. CASTELLI *Carlo*, n.° 2.

* **LIVELLAZIONE De' Piani, E delle Acque correnti, e stagnanti De' Territorj di Bologna, e di Ferrara.**

Ricavate delle Visite degli Eminentissimi D'Adda, e Barberini del MDCXCIII. E da quella di Monsignore Illustrissimo Riviera del MDCCXVI. E ridotte ad un termine comune Per lare intendere il sistema Universale delle caduta delle Campagne, e delle acque suddette.

Typis de Comitibus, 1718 — in 4.°

Fac. 172 num. dalla 3.ª

LIVERI (de) *Giovanni*, Siciliano, sec. XV.

V. **BELDOMANDO *Prosdocimo.***

LOCADELLI o LOCATELLI *Vincenzo*, Cremonese, 2.° metà del sec XVI.

V. Arisi, *Cremone lit.*, t. II, p. 306; e t. III, p. 315.

1 — **Invito generale a' Professori del reparare, fortificare, edificar luoghi, e a quelli, che da poi costruiti detti luoghi accettano carico di difenderli contro la tremenda offesa usata da' Maomettani, cioè de' cannoni, colubrine, basilischi, zappa, e pala.**

Bologna, per il Benacci, 1575 — in 4.°

« Con quest' opera pretende l'autore di provare, « che si possono egualmente difendere tanto le forti- « lezze fatta alla moderna, quanto quelle delle torri « rotonde o quadre servendosi dello stesso presidio, « e dalle medesime provvisioni. »

V. Marini, *bib. di fortificazione*, ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 61.

Ristampa libro omesso dal Brunet.

LOCARINI *Andrea Camillo*, da Brescia, ? - 1688.

V. Peroni, *notizie* ec.

1 — **Novi instrumenti fabbrica et usus pro directione fodinarum et cuniculorum.**

Ins. negli *Acta nov. Ac. Philotesicorum* ec.

LOCATELLO *Marco*, da Verona, 1.° metà del sec. XVII.

1* — **RADDOLOGIA, Ouero ARIMMETICA VIRGOLARE In due libri diuisa; Con appresso VN' espeditissimo PRONTVARIO DELLA MOLTEPLICATIONE, & poi VN libro di ARIMMETICA LOCALE:** *Quella mirabilmente commoda, anzi utilissima à chi, che tratti numeri alti; Questa curiosa, & dilettevole à chi, che sia d' illustre ingegno.* Auttore, & Inuentore IL BARONE GIOVANNI NEPERO, Tradottore dalla Latina nella Toscana lingua IL CAVALIER MARCO LOCATELLO. *Accresciute dal medesimo alcune considerationi giouevoli.*

In Verona, Appresso Angelo Tamo, 1623 — in 8.°

Raro. Car. 8 in principio senza num. Fac. 260 e nel *verso* dell' ultime carte ovvi lo stemma e la riproduzione delle note tip. Tav. di fig. compresa nella numerazione delle facce. V. Brunet, *manuel*, t. IV, col. 82.

Fac. VIII di frontis., dedic. a proemio, e fac. 110 di testo con tav. nel fine. Ne posseggo due identici esemp.

L' OCCHIO astronomico *ec.* — V. LANA TERZI *Francesco*, n.° 1.

LOMBARDI *Alessandro*, da Parma, 1.° metà del sec. XVII.

Ommesso dall' Affò e dal Pezzana.

1° — DELLA FORTIFICATIONE | REGOLARE | AL | SERENISSIMO, | ET INVITTISSIMO | ODOARDO FARNESE | DVCA DI | PARMA, PIACENZA, CASTRO ETC: | GONFALONIERO PERPETVO DI | SANTA CHIESA | DELL' | ILLVSTRIS.mo SIG.re ALESSANDRO LOMBARDI | COLONELLO D'INFANTARIA DI S. S. C. M. | DA | MR JOSEPH DE FOLIATI SARGENTE MAGGIORE | PER S. S. C. M. | PERFET.° ET MESSO ALLA STAMPA.

E nel fine:

IN PARMA, | per Mario Vigna. MDC.LXXXVI. *Con licenza de' Superiori.* |

Ristampa. Car. 4 in principio con frontis., dedic. *nel verso*, Eg. equestre in rame del Duca Odoardo

Digitized by Google

Farnese, ritratto dall'a., a pref. dei Foliati. Seguono 129 fac. in fo., colle note tip. *ossi corto* dell'ultime car., e con molte fig. in rame fra il testo e più tre tav. di fortificazioni nel fine

Altre ristamp. nella Palatina di Modena.

« L'oggetto principale dell'opera consiste nell'esporre il metodo di descrivere i poligoni e la » magistrale. La pubblicazione della medesima è do- » vuta a Giuseppa de Foliati Sargente Maggiore » nella truppe di Casa d'Austria, il quale prima » di darla alle stampe la ridusse in miglior ordine. »

V. Marini, *bib. di fortificazione*, inv. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 79.

LOMBARDI *Paolo*, sec. XVI - XVII.

4 — Discorso sopra la cagione dell' inondazione di Roma.

Roma, Stefano Paolini, 1604 — in 4.°

Notato dal Cerroti. *le inondazioni del Tevere* ec.

LONGO *Gio. Bernardino*, da Napoli, 2.° metà del sec. XVI.

V. Berbieri, *notizie istoriche*, p. 102.
Tafuri, *istoria*, t. III, par. II, p. 603.

4 — De cometis disputatio, Ad ec.

Neapoli, apud Horatium Salvianum, 1578 — in 4.°

Questo opusc. di car. 10 in principio e di car. 72 num. è notato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 1856.

È d'argomento di astronomia fisica.

LORENZI *Luigi*, da Firenze, sec. XVIII.

4 — Sopra le bilancie degli antichi.

Inv. nei *Saggi di diss. dell' Ac. di Cortone*, t. I, an. 1738, p. 195; e poscia nella *scelta di dissertazioni* ec. V. SCELTA di dissertazioni ec.

LORENZI *Gianfrancesco* — V. LAURENTI *Gio. Francesco*.

LORENZINI *Lorenzo*, da Firenze, 1652-1741.

V. Febroni, *vitæ italorum*, t. XI, p. 318
Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 866.
Giorn. de' lett. d'It., t. X, p. 280.
Monterrier, *Dizionario* ec.

4 — Exercitatio geometrica in qua agitur

De dimensione omnium conicorum sectionum, earum parabolicæ, earumque superficiei conoidis parabolici et præcipue nova demonstratione indicetur centrum gravitatis tam cylindri tam solidi circa axem quintibusvis a perpendicularis sectionibus geometrice segmento ea ratione inter duas sectiones, ad unam itidem constitutione habetur relatio ipsius solidi ad cylindrum: et unica itidem demonstratione declaratur quam proportionem habeant inter se momenta innumeri solidorum, centraliter oppressorum in ipso axe cum fulcrum sit in alterutra ejusdem extremitate: auctore ac.

Florentiæ, Typ. R. C. apud Cajetanum Tartinium et Sanctum Franchium, 1721 — in 4.°

« The author (dice il Libri, *catalogue* 1861, n.° 1487) » a pupil of Viviani, wrote this scarce » work while in the *Macchio di Volterra*, where » for political causes he remained in solitary im- » prisonment during twenty years. »

Il Mannelli *historre*, t. III, p. 0, nel registrare con lode questo lavoro, ne attribuisce la pubblicazione al P. Celestino Rolli.

Intorno a questo unico ma importante documento pubblicato, della scienza geometrica del nostro a veggansi gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1723, p. 75.

È a dolersi che non fossero resi di pubblica ragione i dodici libri delle sezioni coniche, de' lui composti nel carcere, i quali conservansi mss nella Magliabecchiana, e che i dotti gindicerono di moltissimo interesse.

LORENZO (di) *Scipione*, da Palermo, sec. XVI-XVII.

V. Mongitore, *bib. sicula*, t. II, p. 218.

4 — Pronostico e discorso della revolutione dell' anno 1596, calcolato al meridiano del regno di Sicilia, e in particolare di quello della città di Messina ec.

Palermo, 1596 — in 8.°

2 — Discorso dell' ignea colonna apparuta nel Palermitano orizzonte nell' anno 1605 a 17 di nov.°

Palermo, coi tipi di Gio. Ant. de' Franceschi, 1606 — in 8.°

Opere classificabili più facilmente fra le fisico-meteorologiche, che fra le fisico-matematiche.

LORGNA *Anton-Mario* o *Maria*, da Cerea nel Veronese, 1735-1796.

V. l'*Elogio d'Anton Mario Lorgna* scritto da Luigi Palcani, stampato e parte s. n. tip., in estratto dalle *mem. della Soc. it.*, t. VIII, par. I, p. 1.., e quindi ristampato fra le *prose italiane* del Pelcani, *Milano, Silvestri*, 1817, in 8.°

Monttarrier, *dizionario* ec.
Tommaseo, *Study critici* ec. Par. 2.ª Venezia, 1843, p. 179-180.

Forsecchie delle notizie relative alle opere del Lorgna mi sono state indicate per iquisite cortesia del chiarissimo Prof. Ferdinando Jacoli, il quale sta occupandosi di un desiderato commentorio sulle vita e sui lavori di quel benemerito atematico italiano.

1 — Antonii Lorgna ec. circa montium altitudines explorandi methodos diquisitio.

MDCCLXII — in 8.° pic. (c. d.).

Frontis. a fac. 53 con tav. di fig. nel fine. Esemp. nella bib. comunale di Verona.

Trovasi ins. anche nell' *excerpta tomus II. non non Helv. bit.*, an. 1763, t. I, p. 127.

2' — Tentativo fisico - meccanico sulla resistienza de' muri contro la spinta de' terreni, ec.

Ins. negl' *atti dell' Ac. di Siena*, t. II, an. 1768, p. 150.

È poscia tradotta in lingua tedesca ed ins. nel *periodico: Magazin für Ingenieur und Artilleristen herausgegeben von Andreas Böhm IV Band mit Kupfern*. Gotzen in der Kriegerischen Buchhandlung. 1778, p. 181.

3° — Della graduazione de' termometri a mercurio e della rettificazione de' barometri semplici, dissertazione ec.

In Verona, nella stamperia di Marco Moroni, MDCCLXV — in 8.°

Opusc. di 70 fac. con due tav. di fig.
V. *jour. des sav.*, an. 1766, p. 240.

4 — Problema di geodesia, o della ripartizione de' terreni ridotta ad un solo problema, con l'applicazione del metodo agli usi dell' agrimensura.

Digitized by Google

Ins. nel *Giornale d'Italia spettante alla scienza naturale ec.* Venezia, 1768; t. I, p. 77-79.

In questo vol. del Giornale d'Italia, e nel successivo Vol. II, trovansi una lettera del Lorgna sopra la *utilità delle osservazioni meteorologiche*, e diversa osservazioni meteorologiche mensili da lui fatte in Verona.

5° — Antonii Marii Lorgna *ec.* De quibusdam maximis, & minimis dissertatio statico-geometrica.

Veronæ, apud hær. Augustini Carattoni, CIↃIↃCCLXVI — in 4.°

Opus. di 24 fac. con fig. in legno fra il testo.
V. le *nov. lett. di Firenze*, t. XXVII, col. 698.

6° — Opuscula tria ad res mathematicas pertinentia *ec.*

Veronæ, ex typ. Ramanziniana, CIↃIↃCCLXVII — in 4.°

Opusc. di 50 fac. num. dalla VII alla L. compreso il frontis., oltre una car. *d'errata*. Gli opusc. contenutivi sono i seguenti:

Opusc. I. Nova methodus geometrica serius algebraicas in summos colligendi.

Opusc. II. De æquationum cubicarum, at biquadraticarum resolutione.

Opusc. III. De cissoide quadam a Diocle diversa.
V. il *journ. des sav.*, an. 1769, p. 114.

7° — Fabbrica ed usi principali della squadra di proporzione *ec.*

In Verona, nella stamperia Moroni, MCCLXVIII — in 4.°

Sei car. senza num. con frontis., dedic., prel. ed Indice. Quindi fac. 65, e 2 tav. di fig. sul rame.

Il principale vantaggio che presente questa squadra di sua invenzione, è di evitare nelle operazioni grafiche l'uso del compasso, quale richiadesi nell'adoperare quello di proporzione del Galilei.
V. il *journ. des sav.*, an. 1769, p. 114.

8° — Discorso intorno al riparare dalle inondazioni dell'Adige la città di Verona *ec.*

(*In Verona*), *nella stamperia Moroni*, 1768 — in 4.°

Opusc. di 55 fac. num. dalla 7.ª con 2 tav. idrografiche.

Ins. poscia nella diversa raccolte d'a. d'acque, del *Fabroni*, an. 1768, t. VII, p. 305; di *Firenze*, an. 1770, t. VII, p. 417, e di *Bologna*, an. 1804, t. II, p. 5 (*nuova racc.*).

9° — Dissertazione sopra il quesito:

« Essendo le pressioni dell'acqua stagnante in ragione delle altezze, cercasi se le trano egualmente
« passando l'acqua dalle quote al moto in quella
« quantità di fluide, che in un dato tempo esce da
« un foro di un Vaso sotto diverse altezze, onde
« possa resultare la dimostrazione del Varignon
« della velocità in ragione dimidiata. » presentata *ec.* a coronata dalla R. Accademia di scienze, e belle lettere di Mantova.

In Mantova, Per l' Er. di Alberto Pazzoni, MDCCLXIX — in 4.°

Fac. 27 ed una tav. sul rame.
V. il *journ. des sav.*, an. 1771, p. 608.

10 — Soluzione del quesito proposto da un matematico oltramontano a quei d'Italia.

Ins. nel precitato *Giornale d'Italia*, t. V, 1769 p. 289-300.

11° — Opuscula mathematica et physica, auctore *ec.*

Veronæ, typis Marci Moroni, CIↃIↃCLXX — in 4.°

Car. 1 senza num., cioè car. bianca, frontis., dedic. ad *index opusculorum*:

I. De locis planetarum in orbitis ellyptricis.

II. De usu thermometri in definiendis productionibus et contractionibus pendulorum.

III. Nova quædam coni sectionum organica descriptio.

V. De integrationis formula $\frac{x^m dx}{(b+cx^n)^p}$.

V. De polynomiis quibusdam integrandis, nonnullisque formulis reducibilibus.

Il testo è in 98 fac., oltre una car. d'*errata* e 2 tav. di fig.

Intorno a queste importanti raccolte d'opuscoli v. il *nuovo giorn. de' let. d'Italia*, t. V, p. 258; ed il *journ. des sav.*, an. 1771, p. 608.

La soluzione data dal Lorgna del problema relativo alle determinazione dell'anomalia vera, è non lode segnalate dal Montucla, *histoire*, t. II, p. 513.

Il terzo di questi opuscoli venne poscia ins. nel vol. *De Bononiensi scient. et artium Instit.*, t. VIII, 1791, p. 25.

12.° — Dissertazione sopra il quesito:

« Rinvenire il fondamento, per cui siasi in addietro creduta insalubre l'aria di Mantova, e « sonia ancora presentemente posta in medesima « riavvere miglioramento » presentata *ec.* al concorso dell'anno 1770, e coronata dalla stessa Reale Accademia (di Mantova).

In Mantova, per l'Erede di Alberto Pazzoni, 1771 — in 4.°

Fac. 60, oltre una tav. di fig.
Ristampata poi col titolo:

12.°a .... Del modo di migliorare l'aria di Mantova dissertazione *ec.* La quale ha riportato doppio premio dalla Reale Accademia di Scienze e belle Lettere di Mantova l'anno 1770.

In Verona, nella stamperia di Marco Moroni, MDCCLXXI — in 4.°

Opus. di fac. 50 num. dalla 5.ª
I provvedimenti proposti dall'a. consigliano a classificare questo suo pregevole lavoro tra le opere di matematica-idraulica.
A questa seconda edizione deve essere unita la seguente memoria.

13° — Ricerche intorno alle distribuzioni delle velocità nelle sezioni de' fiumi *ec.*

In Verona, nella st. di Marco Moroni, MDCCLXXI — in 4.°

Opusc. di fac. 50 num. 3-51, con tav. nel fine.
V. il *journ. des sav.*, an. 1778, p. 560.

14° — Tavoletta balistica *ec.*

Ins. negl' *atti dell' ac. di Siena*, an. 1771, t. IV, p. 187. Poscia tradotta in lingua tedesca ad ins. nel citato vol. del periodico *Magazin für Ingenieur*, p. 211.

15° — Specimen de seriebus convergentibus auctore *ec.*

Veronæ, typis Marci Moroni, CIↃIↃCLXXV — in 4.°

Digitized by Google

Fac. VIII di frontisp., dedic. e proemio, e fac. 190 di testo con tav. nel fine. Ne possiedo due identici esemp.

Questo raro opus. è registrato dal Brunet, *manuel*, t. III, col. 1168; ed è citato dal Montucla, *histoire*, t. III, p. 243.

Intorno ad esso v. il *giorn. de' let.* di Pisa, t. XXIV, p. 791; ed il *journ. des sav.*, an. 1778, p. 603.

Ve ne ha una traduzione in lingua inglese, con note, del Clarke: *London*, 1780, 4°; ed aggiunse un supplemento: *Ibid.*, 1782, 4°, ad una con appendice di T. Leudon: London, 1781-85, 4.° V. Grassse, *trésor*, t. IV, p. 961.

Non ho ritenuto di dovere registrare l'opuscolo del nostro a. da me possedoto, intitolato — Delle cera punica discorso *ec. Verona, per Dionigi Ramanzini*, MDCCLXXXVI, in 4.° — come lavoro estraneo alle matematiche.

16 — **De casu irreducibili tertii gradus et seriebus infinitis exercitatio analytica.**

Veronæ, typis Marci Moroni, MDCCLXXVI — in 4.°

Opus. di fac. 116, (Esamp. della Marciana).

Pregiato e raro. V. Brunet, *l. c.* Il Grassse, *l. c.*, vi appone la data del 1771.

Consultisi il *giorn. de' let.* di Pisa, t. XXXII, p. 160; ed il *jour. des sav.*, an. 1778, p. 835.

17 — **Memorie intorno all' acque correnti *ec.***

In Verona, nella stamperia Moroni, MDCCLXXVII — in 4.°

Fac. XIX con frontis. a ded. a L. Lagrange; seguono fac. 51 di testo a nota delle opere dell' a., con tre tav. di fig.

Le sette memoria contenute in questa raccolte sono:

I. Della misure della velocità nell' acque correnti.

II. Osservazioni a ricerche intorno al prolungarsi dalla linee de' fiumi in mare.

III. Nuovo sostegno a porta e travata.

IV. Osservazione intorno alla rotta de' fiumi.

V. Descrizione di una nuova livella a bocciè di cristallo e cannocchiale.

VI. Della relazione ne' fiumi tra il ristringimento delle sezioni e l'introduzione di nuove acque.

VII. Del riparo istantaneo dalle corrosioni dei fiumi.

Queste interessanti memorie furono poscie, eccettuata la prima, ins. nella *nuova rac. d'a. d' acque di Bologna*, an. 1805, t. II, p. 90 e seg.

Sono citate dal Montucla, *histoire*, t. III, p. 714.

Una lettera del Lorgna al *Magistrato Regal. all' Artiglieria*, è ins. a p. X-XII del volume: *Fabrica ed uso d'un nuovo strumento per servire nella pratica dell' Artiglieria (sive pro Artilleriis) al getto delle bombe, ed ai tiri de' cannoni, e nella Prgeometria piana nella risoluzione de' triangoli d' ogni specie* ec. *da Pietro Paolini tenente degl' Ingegneri*, Venezia, MDCCLXXVII, 4.° Il Lorgna dà il suo parere su questo strumento.

18 — **Discorso intorno al ripararsi dalle corrosioni del Pò ne' contorni della città di Piacenza.**

Parma, st. Reale, 1778 — in 4.°

Fac. 21, car. bianca a 2 tav. idrogr. (Marciana).

19 — **Parere intorno ai regolamento del torrente Fersina *ec.***

In Trento, nella stamp. Vescovile Monauniana, MDCCLXVIII — in 4.°

Fac. XXXV e tav. idrografica. (Esamp. della bib. Com. di Verona). Non si può classificare fra le opere matematiche la mem. del nostro a. sopra una fulminazione da terra, ins. negl' *opusc. scelti* di Milano, t. IV, an. 1781, p. 289.

20 — **Relazione dello stato presente del taglio del Pò sopra Piacenza.**

Parma, st. Reale, 1782 — in 4.°

Fac. 82 e tav. idrografica. (Esem p. della Marciana).

21 — **Saggi di statica e meccanica applicate alle arti. Tomo primo.**

Verona, Ramanzini, 1782 — in 8.°

Fac. 360 num. dalla V alla XVI, e dalla 1ª alla 384ª, con 6 tav. sul rame. Unico vol. pubblicato.

V. il *journ. des sav.*, an. 1783, p. 300, ed è citata dal Giuliari, *della lig. veronese*, p. 127.

22 — **Nuova investigazione della somma generale delle serie *ec.***

Ins. nella *mem. della Soc. It.*, t I, an. 1782, p. 268.

23 — **Ricerche intorno al calcolo integrale dell'equazioni differenziali finite *ec.* mem. I.**

Ibid., *id.*, p. 323.

24 — **Dell' irreducibilità della formola Cardanica a forma finita, algebraica e libera da aspetto immaginario *ec.***

Ibid., *id.*, p. 707.

25 — **Indagini nel calcoio integrale *ec.***

Ibid., t. II, an. 1784, p. 177.

Alle critiche dal *gior. de' let.* di Pisa, oppose il Lorgna la sua difesa nell' opusc. di 8 fac. intitolato: *All' signori Giornalisti di Pisa* ec. In Verona, per Dionigi Ramanzini, MDCCLXXXVI, 8.°

Replicò al Lorgna il Cossali con l'opus. anon. *La controversia analitica tra il sig. Cav. Lorgna ed il Sig. Giornalista di Pisa decisa col fatto. Aggiunto l'esame legale d' un legale principio del Sig. Cav. base della sua apologia.* Verona, 1786, fac. 11 in 4.° e a con l' altro opus. di fac. 4 intitolato: *Confronto a pubblico lume.* Parma, 1787.

26 — **Delle progressioni reciproche delle potenze affette *ec.***

Ibid., *id.*, p. 210.

27 — **Nuova teoria intorno al movimento de' navigli a remi *ec.***

Ibid., *id.*, p. 457.

28 — **De curvarum in concamerationibus impulsu nova theoria *ec.***

Ins. negli *acta ac. Petrop.*, an. 1785.

Trovo opportuno notare l'opus. del nostro a. intitolato:

Leggi del collegio militare di Verona *ec.* (*Fanzago*), *ex. Finali*, 1785, in 4.°, poichè contiene diversi dotti regolamenti sull' insegnamento delle matematiche in quel collegio.

29 — **Dissertazione sopra il quesito**

Come si generino i Portici orizzontali, a verticali appiè degli Argini in corrosione; come usarsi alla distruzione di essi; ed in quel maniera possano prevenirsi o vogliersi il più prestamente:

Proposta al concorso dall' anno MDCCLXXXIV, e qualificate coll' *Accessit* dalle Reale Accademie di scienze e belle lettere di Mantova.

In Mantova, per l' Erede di Alberto Pazzoni, 1786 — in 4.°

Opusc. anon. di fac. 53 con una tav. di fig.

Digitized by Google

30° — Sopra l' integrazione della formula $Qdx + Py^3\,dx \pm dy = 0$.

Ins. nelle *mem. della soc. It.*, t. III, an. 1786, p. 190.

34° — Delle variazioni analitiche finite ec.

Ibid., t. IV, an. 1788, p. 156.
V. sotto il n.° 41.

32° — Teoria fisico-matematica intorno al moto de' liquidi uscenti da fori delle conserve ec.

Ibid., *id.*, p. 369.

33° — Misura dell' impulsione permanente de' liquidi contro le superficie piane ec.

Ibid., *id.*, p. 418.

34° — Méthode pour sommer les série réciproques de sinus ou co-sinus d'arcs en progression arithmétique ec.

Ins. nelle *mém. de l' Ac. R. de Turin*, an. 1786-87, p. 215.

35° — Théorie d' une nouvelle espéce de calcul fini et infinitésimal ec.

Ibid., *id.*, p. 400.

36° — Principj di geografia astronomico-geometrica ec.

In Verona, per Dionigi Ramanzini, MDCCLXXXIX — in 4.°

Fac. 108, oltre il fronti. e 2 tav. di fig.
Su questa interessante memoria, v. la cont. delle *nov. let. di Firenze*, t. XXI, col. 266.

37° — Memoria intorno alle mappe ed alla sfera di riduzione per l' arte navigatoria ec.

Ins. nelle *mem. della soc. it.*, t. V, an. 1790, p. 17.

38° — Del misurare l' acqua che esce dalle caterratte con moto libero. Mem. I.

Ibid., *id.*, p. 313.

39° — Del misurare l' acqua che esce dalle caterratte con moto perturbato. Mem. II.

Ibid., *id.*, p. 330.

40° — Caterratta idrometrica proposta.

Ibid., *id.*, p. 607.

41 — De functionibus arbitrariis calculi integralis ec.

Petropoli, 1791 — in 4.°

42° — Legge inseparabile dal principio fondamentale del Castelli intorno al moto e alla misura dell' acque correnti ec.

Ins. nelle *mem. della soc. It.*, t. VI, an. 1792, p. 218.

43° — Dell' azione di un corpo retto da un piano immobile, esercitata nei punti d' appoggio che lo sostentano ec.

Ibid., t. VII, an. 1794, p. 178.

44° — Calcolo delle variazioni finite nella trigonometria piana e sferica ec.

Ibid., *id.*, p. 346.
Debbiamo pure aggiungere fra le pubblicazioni postume, l' opusc.

45° — Intorno la regolazione del Brenta parere del Cav. Anton Mario Lorgna ec. XXIX Marzo 1852.

Pubblicazione per nozze, in 14 fac.

46° — Due lettere inedite di Anton-Mario Lorgna intorno al Bonificamento dei terreni di Ronco-Tomba, Scandevara, Emanuella ec. nel territorio Veronese.

Verona, tip. Vicentini e Franchini, MDCCCLXII — in 4.° gr.

Edita di 100 esemp. pubblicata in circostanza di nozze.
Un frammento inedito del Lorgna, intitolato: TEORIA DEI COLORI, NUOVA — è stato testè pubblicato con una lettera illustrativa di Giambattista Biadego in un opus. *Per le maggiorasime nozze Dal Covolo-Guarnieri*, Verona, 1872, 8.°
Dodici lettere del Lorgna allo Spallanzani sono inserite nella collezione da me notate all' articolo: LETTERE di vari illustri italiani ec.
Una lettera del Lorgna all'ab. Angelo Casaria (1.° Febbraio 1787), è una fra le LETTERE inedite d' illustri italiani ec. p. 180.
Due lettere all' ab. Clemente Sibiliato sono inserite nell' Opuscolo: *Lettere inedite di alcuni illustri italiani a Clemente Sibiliato. Padova*, 1841, in 8.° a pag. 12 e 13.
In un articolo del sig. G. Battista Biadego, intitolato: « *Intorno ad un manoscritto inedito di Anton-Mario Lorgna* » inserito nel Articolo nel fascicolo di Luglio 872 del Giornale: « *Il Lavoro periodico di varia Coltura* » *Treviso Tip. Pec. Id. Turcato* » è riportato un frammento inedito del Lorgna intitolato *Geometria Sacra*, dal quale frammento havvi pure la traduzione italiana, procurata dal predetto Sig. Biadego, e che la seguito al testo latino.
In una lettera del sacerdote Cesare Cavattoni diretta al Dott. Pietro Paolo Martinati di Verona e pubblicata nell' opuscolo intitolato « *Nelle fonsissime Nozze Sumen-Cristina. Padova Tipografia del Seminario*, 1850, in 8.° » sono inseriti diversi frammenti inediti del Lorgna, tolti dai mss. del medesimo, conservati nella Biblioteca Comunale di Verona, e relativi all' Istmo di Suez, ed al congiungimento del Mar Rosso col Mediterraneo.
Le opere stampate del nostro n. sono in generale ricercate ed apprezzate. A tutti è noto com' egli, fondatore della celebre società italiana dei quaranta, stendesse per molta parte alle compilazione delle sue memorie, ed alla redazione de' suoi atti.
Devesi pure al Lorgna, unitamente al Ventretti ed al Bartolini, la traduzione degl' elementi di Euclide; le cui diverse edizioni verranno da noi registrate all' articolo della *Bibliografia*: VENTRETTI *Francesco*.

LORINI *Bonaiuto*, da Firenze, sec. XVI-XVII.

V. Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 751.
Scarse ed imperfette notizie ne dà il Negri, *storia*, p. 111.

1° — DELLE | FORTIFICATIONI | DI BVONAIVTO LORINI, | NOBILE FIORENTINO, | Libri Cinque. | NE' QVALI SI MOSTRA CON LE PIV | facili regole la scienza con la pratica, di Fortificare le | Città, & altri luoghi sopra diuersi siti, | CON TVTTI GLI AVVERTIMENTI, CHE PER | intelligenza di tal materia possono occorrere. | Et il parti-

Digitized by Google

colar soggetto di ciascun Libro si dimostra nel rouerscio di questa Carta.

NVOVAMENTE DATI IN LVCE. | Con Priuilegij.

IN VENETIA, | Appresso Gio. Antonio Rampazetto, MDXCVII — in fo.

Non sappiemo come il Brunet abbia dimenticato di notare un libro così raro e pregevole.

Esso conste di 6 car. in principio senza num., con frontis. ornato di stemma, nel cui *verso* si trovano i *Capi, che dichiarano il soggetto di ciascun Libro*, ded. al granduca Ferdinando (5 Giugno 1597), pref. e tav. dei capitoli. Segue in alcuni esemplari il ritratto dell'a.; quindi 210 fac., o nel *verso* dell'ultima carta il *registro* e la riproduzione delle note tip., colle date del MDXCVII; in fine una carta bianca. Fig. in legno fre il testo.

Notevoli varianti si hanno di questa prima edizione. Il Poggiali infatti dice che « le prime edizione di Venezia, Rampazetto, 1597, » di gran « rarità, stteso il piccol numero di copie, che ne » furon tirate, come apparisce dalla dedicatoria » dell' autore al granduca Ferdinando di Toscana, » in data di Venezia, 18 ottobre 1596. »

Il Gamba invece, *serie*, n.° 1468, accenna ad una dedic. del 10 Marzo 1597. Date entrambi diverse da quelle dell'esemplare da me posseduto, del quale ho superiormente esposte la descrizione.

L'esemp. della bib. Palatina di Modena porta la data del MDXCVII tanto nel frontis., quanto nell'ultimo car. X di più nel titolo invece delle parole: Con Priuilegij, si legge: Con Priuilegio. E singolare che le dedic. porta la data del 28 ottobre 1596: me è diretta ad Alfonso II d'Este.

4*$_2$ ... Id. NVOVAMENTE RISTAMPATE Correlte & Ampliate *ec.* CON L'AGGIVNTA DEL SESTO LIBRO *ec.*

In Venetia, presso Francesco Rampazetto, MDCIX — in fo.

Car. 6 con frontis., dedic. ai Principi d'Italia, pref., indice, ritratto dell'a. in rame, nel *verso* delle 6ª carta. Il testo si compone di 305 fac. con registro e note tip. nel *verso* dell'ultima carta. Il sesto libro ha frontis. *separato* ed una nuova dedic. al duca Cosimo de' Medici, senza interrompimento nella numerazione delle pagine. Fig. in legno fre il testo.

I primi cinque libri furono tradotti in latino da David Wormser e pubblicati a Francfort, 1607, in fo. Ed il sesto libro fu tradotto da De Bry e stampato a Lipsia, 1616, in fo.

V. Marioti, *bib. di fortificazione*, ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 67, il quale avverte che « quest'opera ha il merito di formare un corso ordinato di fortificazione. Tutti coloro che scrissero » prima del Lorini, meritano molta lode per avere somministrato diverse invenzioni e interessanti » lumi sul modo di fortificare, ma non disposero in » maniera in modo che potessero servire agli studenti di un corso ordinato. Lorini oltre averci » date alcune particolari invenzioni, ha attenuto » anche questo secondo fine. Il primo libro insegna » le teorica di formare le piante delle fortezze. Il » secondo mostra la pratica colle quale si devono » fabbricare. Il terzo espone i differenti sistemi di » fare le piante delle fortezze, e come si posse » scieglierе il migliore. Il quarto enumera le diverse » qualità dei siti, e come si debbano fortificare. Il » quinto descrive alcune macchine ed istrumenti » servibili si in tempo di pace che di guerra. Il » sesto tratta della difesa e del modo di munirsi lo » distanze, e levare le piante. »

Notevole è il quinto libro in cui l'a. espone utili ingegni di pratica meccanica per alzare acque, per mulini, per cavalanghi di fiumi e laghi, e per costruir ponti ad uso di guerra.

Il d'Ayala, *bib. militare*, p. 161, dice che la prima ediz. è di *Venezia, ap. Antonio Rampazetto*, 1592, in fo.; e nota un'altra ediz. del 1609.

Il Lorini è anche forbito scrittore, al che merita-vo, a giudizio del Colombo, che delle sue opere si servissero gli Accademici della Crusca nella compilazione del loro vocabolario.

LOTTINI *Andrea*, da Firenze, sec. XVI.

V. Negri, *istoria* p. 36, il quale dice che il nostro « pubblicò »

4$_4$ — Due tariffe sopra lo stabilito valore di qualsivoglia Moneta *ec.*

Lione, Michele Silvio, 1554 — in 8.°

Del quale è forse una ristampa il seguente:

4$_3$ — Calculi e conti per quelli che hanno denari *ec.*

Lyone, Silvio, 1556 — in 8.° pic.

Registrato dal Brunet, *manuel*, t. III, col. 118; e dal Graesse, *trésor*, t. IV, p. 365.

LOVISELLI *Giovanni Battista*, da Padova, 1743-1805.

V. il Vedova, *lett. degli scrit. padovani*, vol. I, p. 535.

4 — Propositiones ex astronomia desumptæ quas *ec.* in publicum certamen exponit Franciscus Vanselli *ec.*

Patavii, Typis Seminarii, 1775 — in 16.°

V. le cent. delle *mem. let. di Firenze*, t. VI, col. 703.

LUCA (*fra*) Da Borgo S. Sepolcro — V. PACIOLI *Luca*.

LUCA (p.) da Caltanissetta (capuccino), sec. XVIII.

4* — Breve trattato di conoscere li cammini di Longitudine in Mare: nuova invenzione *ec.*

In Palermo, MDCCLVI. *Nella Stamperia di Stefano Amato* — in 4.°

Car. 2 con frontis. ed approvazioni; fac. 36 di testo ed *errata*; ed una tav. di fig. in rame.

Registrato negli *opusc. d'a. siciliani*, t. VI, p. 334.

LUCCARI *Niccolò*, da Cremona, ? - 1515.

V. Arisi, *Cremona litterata*, t. I, p. 357; e t. III. p. 353.

Tiraboschi, *storia*, t. VI, p. 510 e 1476.

1 — Baptiste Pinsii astronomi peritissimi funebris laudatio *ec.*

Acta Cremonæ, 1492 — in 4.°

Registrato dal Ciorelli, *bib. volante* 6ª.

LUCCHESI *Valentino*, Veneto, 2.° metà del sec. XVIII.

V. Moschini, *della let. veneziana*, t. III, p. 116.

1* — Elementi di aritmetica speciosa, e numerica raccolti da varj autori da un religioso della Congregazione di Somasca ad uso delle scuole.

In Venetia, ap. Andrea Rapelti, MDCCLXIII — in 8.°

Pub. anon. V. Melzi, *dizionario*, t. I, col. 345. Conte di fac. XVI più 168, e di cui tav. di fig. per le applicazioni alla geometria analitica.

Si ha pure negli opusc. del Calogerà una sua corrispondenza d'eccliane fatta in unione al Miceti.

Digitized by Google

LUCCIA (de) ***Pietro Marcellino,*** **da Roma, sec. XVIII.**

1 — De recta festivitate Paschæ anno 4754 celebranda *ec.*

***Romæ,* (1754) — in 4.°**

V. il *Journ. des sav.*, an. 1754, p. 344. Conduta le ragioni per le quali asserivasi che la Pasqua dovesse cadere in quell'anno al 18 e non al 25 aprile. Il Bettazzi stampò una lettera a Firenze nella quale lodando la dissertazione dal da Lucca, espone il suo avviso in proposito. V. **BETTAZZI *Iacopo,*** n.° 2.

LUCHINI *Domenico,* **da Pesaro, 1.° metà del sec. XVIII.**

1 — Misura del tempo notturno, e modo per conoscere le stelle più notabili del firmamento colle quali si trova l' hora della notte corrente, posta in pratica, *ec.*

***Roma,* 1747 — in 4.°**

Notato nel cat. Romagnoli, del Giugno 1871.

2.° — Trattenimenti matematici.

I quali comprendono copiose tavole horarie per gli orologi a sole orizzontali, verticali, riflessi e portatili per tutte l'altezze del polo e per tutte le sorti d' hore, con breve notitia pratica della geometria, a trigonometria sferica, e piana con diversi quesiti, e problemi astronomici, e dal Calendario Ecclesiastico, i quali facilmente si sciolgono con le tavole de' logaritmi *ec.*

In Roma, nella st. del Zenobj **M.DCC.XXX — in 4.°**

Car. 16 senza num. con frontis., dedic., approv., pref. ed indici. Poi 368 fac. di testo seguite da un grosso vol. di tav. numeriche, e da 15 tav. di fig.

Questa voluminosa e pregevole opera è citata dal Montucla, *histoire*, t. I, p. 782; e dal Franchini *saggio*, p. 310, col titolo latino: *Delitiæ mathematicæ ec.*

V. gli *acta erud. Lipsiæ, Sup.* N., t. I, p. 278.

LUCIANI *Pietro,* **Veneto, sec. XVII-XVIII.**

1.° — Sfera armillare Tolomaica d'invenzione non ordinaria esposta a beneficio de' letterati nella Libraria dell' Eccellentissimo Sig. Carlo Contarini Procurator di S. Marco. Fabricata da *ec.*

Ins. nella *galleria di Minerva*, an. 1696, p. 196.

LUCIDI *Giambattista,* **da Macerata, secolo XVII.**

V. Santini, *Piceni num. math. elogia*, p. 7.

1 — Squadroni ed osservazioni militari *ec.*

***Macerata per Filippo Camacel,* 1646 — in 16.°**

Nota il Santini — *Opusculum est optimi generis, et accuratissimis Arithmeticis calculorum subductionibus refertum ec.* — Ed è segnata anche dal d'Ayala, *bib. militare*, p. 38.

LUCIJ *Pietro,* **2.° metà del sec. XVIII.**

1.° — Direzione per i giovani stimatori di beni di suolo a portata di ciascuno destinata al vantaggio dell' agricoltura a comodo de' periti *ec.*

***In Firenze, presso Pietro Allegrini,* 1789 — in 4.°**

Opus. di fac. 28 contenente fra le altre una *formula di calculazione.*

LUCILIUS *Tranquillus* — V. PASANI *Tommaso.*

LUGO *Giovanni,* **sec. XVIII.**

1 — Economica tolta dalla via dell' arimmetrica pratica da Gio. Lugo appianata, e ripianata da figli *ec.*

In Verona, per Dionisio Ramanzini, **MDCCLI — in 8.°**

Opus. di fac. 16, contenente le prime operazioni dell' arimetica, del quale trovasi un estratto nella bib. Comunale di Verona.

2_4 — La via dell' aritmetica da Giovanni Lugo appianata e ripianata da Antonmaria figlio per uso delle scuole, col mezzo della quale i Giovani di negotio capaci di lettura potranno agevolmente da se definire qualunque proposta appartenente alla parte inferiore della medesima.

***Verona,* 1754 — par. 2, in 8.°**

V. la *storia let. d' It.* del Zaccaria, vol. X, p. 103.

$2^a{}_3$ .... Id. in questa Seconda Edizione emendata, nel Capitolo XIV. in gran parte rinovata ed accresciuta d' un piccol Trattato delle Radici.

In Verona, per Dionisio Ramanzini, **MDCCLXXIV — in 8.°**

Car. 5 e fac. 180.

Vi è unita la 2.ª parte di fac. 96 che porta il titolo: Esempi citati nella via dell'arimetica *ec. Verona, Ramanzini*, 1760, in 8.° Non so però se questa data provenga da errore di stampa. Certo è che le approvazioni portano la data del 1761, che forse è quella di una anteriore edizione.

LUINO *Francesco* **(d. C. d. G.), da Lugano, 1740-1792.**

V. Rosida, *prælusione*, p. 61.
Backer, *bibliothèque*, ser. IV, p. 557.

1.° — Delle progressioni e serie libri due ec. coll'aggiunta di due memorie del p. Ruggiero Giuseppe Boscovich *ec.*

In Milano, ap. Giuseppe Galeazzi, **MDCCLXVII — in 4.°**

Fac. 20 num. dalla V alla XVII, con frontis., dedic., pref., indice ed approv. Seguono 268 fac. di testo ed una tav. num. in fine.

Intorno a questa pregiata opera v. le *nov. let. di Firenze*, t. XXIX, col. 496; ed il *Journ. des sav.*, an. 1769, p. 46.

2.° — Trattenimento matematico da tenersi nella Università di Brera della Comp. di Gesù dal Sig. Giacomo Venezziani *ec.* Anno 1768. mese di Luglio giorno (*in bianco*).

In Milano, ap. Giuseppe Galeazzi, **— in 8.°**

Questo opus. di 13 fac. oltre il frontis. contiene la memoria del Luino:

Digitized by Google

Interpolazione delle serie, e suo uso nell' astronomia, dissertazione ec. Estratto dal *giorn. di Brera* ec. an. 1788, V. *journ. des sav.* l. c.

3, — Oggetto e principj del metodo flussionario ec.

3, ... Id. *Milano*, 1770 — in 4.°

V. il *jour. des sav.*, an. 1770, p. 696.

4 — Dissertazione sull'altezza del polo ec. *Milano*, 1769 — in 4.°

5* — Lezioni di matematica elementare ec. *In Milano, ap. Giuseppe Galeazzi*, 1772-73 — 3 vol. in 8.°

6* — Lettere scritte da più parti d' Europa a diversi amici, e signori suoi nel 1785 ec.

In Pavia, nella st. di S. Salvatore, MDCCLXXXV — in 8.°

Fac VIII, p. 287.

Ve ne ha una (lac. 50) nella quale l' a. pretende dimostrare geometricamente lo stato scientifico di ogni secolo e specialmente del sec. XVIII.

Ins. nel *giorn. di Brera*. an. 1789, t. III, p. 161.

LUNARE cioè La ragione della Luna overo Tacuino perfecto in lingua fiorentina (1496-1550).

Firenze, per Lorenzo Morgiani ad instantia di Piero Pacini, 1496 — in 4.°

Mi è ignoto il nome del traduttore di questo Lunario del Granollachs, del quale si ha pure la edizione portante col titolo:

El Sommario de la luce per B. Granollachs, in lo quale sonno li conjonctioni e oppositioni de la luna per cxxchun anno dal anno presente 1490 sino al 1550.

Opusc. di 34 car. in 4.°, senza note tip., notato dal Graesse, *trésor*, t. IV, p. 208. V. SUMMARIO de la Luna ec.

Il Brunet, *manuel*, t. II, col. 1705, nota questo libro come contenente le prenidicate congiunzioni ed opposizioni della luna dal 1489 al 1550; e vi oppone la seguente osservazione.

« L' ouvrage sous parait être la traduction de celui dont Hein : n. 7861-64. decrit cinq editions latines qui avait paru successivement en 1485, 1488, 1490, 1494 et 1500, premières datées des observations qu'elles donnent, et qui n' arretent toute la cinq à l' année 1750. Trois de ces edit. sont in-4, et paraissent avoir été imp. à Rome par Etienne Planck; celle qui commence en 1500 a 16 ff.; celle qui commence en 1509, sous le titre de *Lunarium*, est un in - 8. de 28 ff. Panzer, vol. XI, p. 309, decrit une autre edit. du *Lunarium*, de 1511 à 1550, in 8.°, également sans lieu ni date, et qu' il place arbitrairement parmi les impressions executées à Barcelone, parce que cette ville est la patrie de l'auteur. Il est à presumer qu' il a été fait plusieurs autres editions de cet almenach au commencement du XVI. e siecle. »

LUNARE, overo Tacuino perfecto in lingua Fiorentina per l' anno 1494 fino all' anno 1550.

Firenze, 1494 — in 4.°

Registrato dall' Hain, *rep. bib.*, vol. II, p. 302.

LUNARIUM (ital.) in quo reperiuntur Conjunctiones et oppositiones lunæ et eclipses solis & lunæ per anni circulum. Festa mobilia. Aureus numerus. Litera Dominicalis.

Opus. senza note tip. (*Rome, Stepk. Planck*) per 25 anni 1489-1550, registrato dall' Hain, *l. c.*

LUNGHI *Onorio* da Viglano nel Milanese, sec. XVI-XVII.

V. l' Argelati, *bib. script. mediol.*, t. II, col. 814.

1* — DISCORSO DI HONORIO LVNGHI: | Del Teuere, | Della sua inondatione, & de' suoi rimedj. | *All' Illustriss.* ec.

IN MILANO, appresso Girolamo Bordoni, 1607 — in 4.°

Raro. Fac. 68 mm. 3-67 in bel car. rotondu, con impresa nel frontis. — Notato dal Tiraboschi, *storia* ec. Ne possiede un esemp. la bib. Alessandrina di Roma.

LUNGO *Martino*, romano. sec. XVII.

V. Mandosio, *bib. romana*, t. I, p. 229.

1 — Discorso delle cagioni delle ruine della facciata e campanile del famoso tempio di S. Pietro in Vaticano, e delli suoi rimedii.

Roma, 1645 — in 4.°

L' UOMO volante ec. V. BETTONI *Carlo*, n.° 2.

LUNGIANO (da) *Fausto*, sec. XVI.

1 — De gli auguri e de le superstitioni degl' antichi, de gli starnuti. Degli tremori e salti di ciascuna particella del corpo. Quaranta otto osservationi regolate al moto della Luna. De le lettere de l' alfabeto, de li Dadi. 1542.

Opus. di 38 car. in 8.°, senza indicazioni tipog. V. cat. Romagnoli, Meggio 1853.

Citato anche dal Graesse, *trésor*, t. IV, p. 251.

LUNGO *Gio. Luigi*, Piemontese, 2.° metà del sec. XVI.

V. Rossotti, *syllabus*, p. 368.

1* — DISCORSO MATEMATICO ec.

In Mantoua, per Francesco Osanna, MDLXXXVIII — in 4.°

Rarissimo opusc. di 4 car. in principio con frontis., dedic., e componimenti poetici; e di 35 fac. di testo. Ne possiede pure un esemp. la bib. Alessandrina.

Parla in generale delle diverse parti della matemetice; e nella dedic. promette pubblicare altre opere sulla pratica dell' aritmetica e della geometria, e sull' arte militare con l' uso di un nuovo istrumento di sua invenzione chiamato il *bordon geometrico*.

LUPICINI *Antonio* (figlio di Lupo bombardiere), da Firenze, 2.° metà del sec. XVI.

V. Ximenes, *del vecchio e nuovo gnomone* ec. p. CXII. — Negri, *istoria* p. 62.

2*, — BREVE DISCORSO D' ANTONIO LUPICINI. *Sopra la reduzione dell' anno, & emendazione del Calendario.* Al ec.

Digitized by Google

IN FIRENZE, *nella stamperia di Bartolomeo Sermatelli*, MDLXXVIII — in 8.°

Rarissimo opus. di 8 car. senza num., compreso il frontis. con l'impresa, ed una carta bianca in fine

4$_3$ .. Id. *In Fiorenza, nella st. di Giorgio Marescotti*, MDLXXX — in 4.°

Opusc. di 8 car. registrato dal Gamba, *serie*, n.° 1490; e dal Libri, *catalogue rais.*, n.° 1503. Esemp. della Marciana.

2° — DISCORSO SOPRA LA FABRICA E VSO DELLE NVOVE Verghe Astronomiche DI ANTONIO LVPICINI. AL SERENISSIMO ARCIDVCA *ERNESTO.*

IN FIORENZA, Appresso Giorgio Marescotti, MDLXXXII — in 4.°

Opus. di 54 fac. num. 3-53, compreso il frontis. ornato dalla impresa, dedicato all'arciduca Ernesto con lettera dal 15 Nov. 1581, e cav. bianca nel fine. Altro esemp. nella Marciana.

Nell'ultima fac. vi sono le approv., l'impresa e le note tip. ripetute.

È registrato dal Gambe, *serie*, n.° 1491; e dal Colombo, *catalogo* ec.

L'a. espone la descrizione e l'uso di questi strumenti che servivano alla determinazione delle distanze, delle altezze e delle superficie.

3° — ARCHITETTVRA MILITARE Con altri Auuertimenti appartenenti alla Guerra, DI ANTONIO LVPICINI, *Al Sereniss. Don Francesco Medici Gran Duca di Toscana.*

IN FIORENZA, M.D.LXXXII. Appresso Giorgio Marescotti — in 4.°

Raro a pregevole. *Avvertasi*, dice il Gamba, *serie*, n.° 1507, *che non manchi la tavola con la pianta di una fortezza, indicata a car. 32.*

L'esemp. da me posseduto consta di fac. 88, con apposite la indicata tav. a fac. 32.

Il D'Ayala, *bib. militare*, p. 205, nota una 2.ª ediz. di *Torino*, 1585, in 4.°

4 — Discorsi militari sopra l'espugnatione di alcuni siti ec.

In Firenze, nella st. di Bartolomeo Sermatelli, 1587 — in 4.°

Raro è pure questo Libro, ed assai pregevole per lingua e cognizioni di arte militare.

Ristampato poi unitamente al trattato dell'*Architettura militare* (n.° 5) con il libro *della offesa* ec. *difesa* dello Zanchi e del Lanteri. — V. LANTERI *Giacomo*, n.° 3. Consultisi il D'Ayala, *l. c.*

5 — Discorsi sopra i ripari del Pò e d'altri Fiumi ec.

Firenze, 1587 — in 4.°

6 — Discorsi sopra i ripari e inondazioni di Fiorenza ec.

Firenze, 1591 — in 4.°

Il Brunet non fa menzione di alcuna delle opere del nostro a., quantunque si debbano novevare fra le più rare.

Delle opere intorno a cose di guerra pubblicate dal Lupicini, si occupano il Marini, *lib. di fortificazione*, ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 65; ed il d'Ayala, *bib. militare*, p. 196.

Per merito letterario sono poi tutte citate dal Lombardelli, dal Colombo e dal Gamba.

LUPIERI *G. M.*, 2.ª metà del sec. XVIII.

4 — Del microscopio ec.

Vicenza, 1784 — in 8.°

V. Libri, *catalogue* 1861, n.° 1836.

LUSVERGH *Angelo*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1ª — Uso del quadrante geometrico con cui per mezzo della Scala Altimetra ridotta in Arco, e della rete geometrica si misurano i lati, e l'aree de'triangoli, i gradi, ed i minuti di qualunque angolo, ed in varj modi le altezze, e distanze inaccessibili; e finalmente senza verun calcolo speditamente si risolvono i triangoli rettilinei: dato in luce ec.

In Roma, per il Casalletti, MDCCLXXI. — in 12.°

Poc. xij più 57, oltre a 2 tav. di fig. geometriche.

È una spiegazione pratica dell'uso di questo strumento già antecedentemente conosciuto.

LUSVERGH *Domenico*, di Modena, 2.ª metà del sec. XVII.

Ommesso del Tiraboschi nella sua *bib. modenese* ed. V. le mie *indicazioni di alcune opere di matematici modenesi non registrate nella biblioteca del Tiraboschi* ec. estr. dall'*indicatore* ec. an. 2.°, n. 4; e 5o.

4° — Di Galileo Galilei il compasso geometrico adulto per opera di Giacomo Lusuergh. Nouamente stampato, e dato alla luce da Domenico Lusvergh ec.

In Roma, per Dom. Ant. Ercole, 1698 — in 12.°

La rarità di questo libretto, e lo avvolo il Vanturi a l'Alberi ritenuto una semplice ristampa del *compasso* di Galilei, c'invita a darne una più estesa descrizione.

Esso consta di 302 fac. num. cominciando dalle 25.ª, con frontis. dedic. e pref. Seguono XX fac. d'indice, a l'*errata* nel *recto* di un'altra carta. Quindi 6 tav. di fig. in rame, oltre una tav. fra l'ottava e la nona carta, colla figura del compasso, sopra la quale si legge: *Dominicus Lusvergh Mutinensis Vesorbat Romæ, propo Collegium Romanum A.° 1698.*

Questa spiegazione dal modo di adoprare a dagli usi cui più servire il compasso Galileano, è dettata, come confessa il Lusvergh nella dedic. a pref., dal p. Domenico di S. Giuseppe dalle Scuole Pie.

Sembra pertanto che l'ingegno meccanico fosse tradizionale in questa famiglia dei Lusvergh, poichè in due fogli volanti da me posseduti, intitolati: *Esercizio accademico di fisica sperimentale da tenersi dai signori convittori del collegio Nazareno il dì 11 Agosto 1704* (e 14 di Luglio 1705) Roma, Zempel: trova pure indicato uno macchinista nella direzione degli sperimenti an Domenico Lusvergh.

Digitized by Google

M

MACARIO *Filippo* — V. LAZISIO *Francesco Feliciano*, n.° 2.

MACCARI *Agostino*, 2.ª metà del sec. XVII.

1 — Segreti astrologici celesti et terrestri motivati dalle comete e svelati alla curiosità degl'animi virtuosi *ec.*

Venezia, 1681 — in 4.° con fig.

Opera a questo sembra dal titolo, di argomento in ispecial modo astrologico, notata nel cat. Franchi, *Firenze, Giugno* 1873.

MAFFEI *Gio. Camillo*, da Solofra, sec. XVI.

V. Barbieri, *notizie istoriche*, p. 91.
Toppi, *bibliotheca*, p. 149.

1 — Scala naturale overo Fantasia dolcissima, intorno alle cose occulte e desiderate nella filosofia *ec.*

In Venetia, per Gio. Varisco e Pagannino Pagannino, MDLXIV — in 8.°

Espone il sistema cosmico secondo i principi di Aristotile, e tratta delle comete, delle meteore, dei moti de' corpi celesti, ed in generale dell' astronomia.

Il Libri, *catalogue* 1861, n.° 4365, ne cita una edis. di Venezia del 1565.

Fra le molte ristampe mi sono occorse le seguenti:

1.° .... SCALA NATVRALE, | *overo* | FANTASIA DOLCISSIMA, | *di Gio. Camillo Maffei*, | *da Solofra*, | intorno alle cose occulte, e desiderate | nella Filosofia.

CON PRIVILEGIO.

In Venetia, per Gio. Varisco, e compa- | gni, MDLXXIII — in 8.° pic.

Si compone di 140 cart. num. dalla 7.ª compreso il frontis. ornato d'impresa e ritratto nel *verso*.

È stampato in cart. corsivo, con fig. in legno. Lo prima dedic. a D. Giovanni di Capua, porta la data dal 2 Nov. 1563; e la seconda a D. Antonio Carrafa, quelle del 10 Feb., 1564.

1.° .... Id. *In Venetia, per Gio. Varisco, e compagni*, MDLXXXI — in 8.° pic.

Riproduzione della precedente edis.

1.° ... Id. *In Venetia, Appresso gl'Heredi di Giouanni Varisco* — in 8.° pic.

Riproduzione delle 2.ª edis., senza data.

1. ... Id. *In Venetia*, 1600 — in 8.° pic.

Notata nel cat. del librajo B. Schiepatti del 1870.

1. ... Id. *In Venetia appresso Lucio Spineda*, MDCI — in 8.° pic.

Car. 196 num. dalla 2.ª e 2 car. bianche nel fine. Esemp. della bib Estense. Notata nel cat. del librajo Romagnoli, Gen. e Maggio, 1872.

1. ... Id. diuisa in xiiij. gradi.

Nel j. perchè è immobile.
Nel ij. perchè non circonda tutta la terra.
Nel iij. de' vari effetti, che in esse si generano.
Nel iiij. perchè non riluce nel suo natural luogo.
Nel v. della sua compositione, parti, e colore.
Nel vj del suo mouimento.
Nel vij. della Stella chiamata Venere
Nel viij. del Sole e sua grandezza.
Nel ix. dell' eclisse.
Nel x. della Stella di Giouo.
Nel xj. della Stella di Saturno.
Nel xij. del mouimento delle imagini celesti.
Nel xiij la cagione di questa Cielo non stellato.
Nel xiiij. del Cielo de' Beati.

Con una tavola delle cose più notabili.

In Venetia, appresso Lucio Spineda, MDCVII — in 8.° pic.

Consta di 196 car. compreso il frontis., num. dalla 12.ª

MAFFEI *Tommaso Pio*, da Napoli, sec. XVII-XVIII.

V. *Quétif ed Echard, scriptores*, t. II, p. 771.

1 — P. Thomæ Maphæi de usu matheseos in theologicis, et de diversa circa principium uniuersale staticum Galilæi, & Cartesii sententia.

Coloniæ Agrippinæ, typis Ioannis Friessen, 1696 — in 4.°

Fac. 45, e car. bianca nel fine. Esemp. della Marciana.

Ins. poesia dal Calegerà, nella *rac. d' opusc.*, t. II, pag. 355.

2 — De cyclorum soliluniariorum inconstantia, & emendatione P. F. Thomæ Pii Maphæi neapolitani *ec.* opus, in quo præter cyclum lunarem exactissimum, si perfectus detur mensis Synodicus Lunæ, cycli ad quamvis lunationum mediarum differentiam datam, pro Paschali tempore rite determinando, exhibentur, et remedia non-nulla tanguntur; ut Pascha suis temporibus, iuxta Ecclesiæ decreta celebretur.

Venetiis, typis Antonii Bortoli, M.DCCVI — in 4.°

Cart. 4, fac. 270 e car. nel fine coll'errata (Marciana).

V. gli *act. erud. Lipsiæ*, anno 1708 p. 32.

Il primo lavoro del nostro a, non è registrato dai succitati suoi biografi.

MAFFIOLETTI *Giammaria*, veneziano, 1740-1803.

V. Moschini, *della lett. Veneta*, t. I, pag. 270.

1 — Nello aprirsi degli studii fisico-matematici relativi alla navale architettura nell'Arsenale di Venezia. Discorso *ec.*

Venezia, 1777 — in 4.°

2 — Discorso nel chiudersi con solenne esame il primo quinquennio degli studi fisico-matematici nell'Arsenale di Venezia *ec.*

Venezia, 1782 — in 4.°

Altri discorsi analoghi pegli anni 1788, 1796 e 1799 sono registrati dal Cicogna, *saggio*, p. 644 e 645.

Digitized by Google

3 — Prospetto degli studi relativi agl'esami da farsi nella scuola navale dell'Arsenal di Venezia.
Venezia, 1800 — in 4.°
V Cicogna, *l. c.*

MAGALOTTI *Lorenzo* da Roma, 1637-1712.
V. Pozzetti P., *Elogium* ec. Florentiæ, 1787, 4.° Salvini, *elogio* ec. ins. nel *gior. dei lett.* di Venezia, t. XIII, e tra le *vite degl'Arcadi*.
Fabroni, *vitæ italorum*, dec. 8.
Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 250.
Elogi degli uom. ill. toscani, t. IV, p. DLXVII.
Serie di ritratti di uom. ill. toscani, t. III.
Cerisoni, *t. secondo*, t. VIII, p. 167.

1 — Saggi di naturali esperienze ec.
V. SAGGI ec.

2 — Lettere scientifiche ed erudite ec.
Firenze, per li Tartini e Franchi, 1721 — in 4.° [illegible]
Più volte ristampate, e pubblicate anche in *Venezia*, 1734, 1740, 1750, in 4.° e in 8.° [illegible] Manni, in *Firenze*, 1773, in 8.°
Finalmente inserite nella collezione

3* — Delle opere di Lorenzo Magalotti volume I (e II).
Milano, dalla Soc. Tip. de' Classici Italiani, 1806 — in 4.° col ritr. dell'a.
Fra queste lettere, due sole parmi che, sebbene d'argomento fisico, possono venir notate nelle nostre *biblioteche*; cioè la IV, *sopra la luce*, diretta al Viviani; e la VII, *sopra un effetto della vista in occasione d'osservar la cometa l'anno* 1664.

MAGENTA o MAZENTA *Guido*, da Milano, 2.° metà del sec. XVI.
V. l'Argelati, *bib. scrit. mediol.*, t. II, col 895 e 2005.

1 — Discorso intorno al far navigabile il fiume Adda ec.
Milano, 1599 — in 4.°
Notata dal Predari, *bibliografia*, p. 58.

2 — Memoria sopra l'inalveazione del Redefosso, alla qual' opera s'implora il concorso del pubblico erario ec.
Milano, 1599 — in 8.°
V. il Predari, *l. c.*
Devasi pure al Magenta la pubblicazione dell'*apparato fatto dalla città di Milano per ricevere la seren. regina donna Margherita d'Austria* ec. Milano, Ponzio, 1599, 4.°
V. Predari, *l. c.*, p. 159.

MAGGI *Girolamo*, d'Anghiari in Toscana, ? - 1572.
V. Niceron, *mémoires*, t. XVIII, p. 277.
Finì miseramente la vita, in Costantinopoli, strangolato dai Turchi per la violata capitolazione di Famagosta.
V. CASTRIOTTO *Pasto Giacomo*.

MAGGI d'Anghiari *Maurizio f. di Girolamo*, 1.° metà del sec. XVII.

2 — Risposte alla risposta del magistrato delle acque in proposito del Ricordo di riparar all'alterazione della laguna di Venezia ec.
In 4.°, (*cætero des.*)
Stampate verso il 1630 — V. l'opera: *Venezia e le sue lagune* ec. Vol. II, par. II, *app.*, p. 81.
Il Cicogna, *saggio*, p. 711, dice che sembra stampato poco dopo il 1615 o forse nel 1615.

MAGGIERI *Silvio*, da Urbino, sec. XVII.
V. Sentini, *Picenorum Mach. elogia*, p. 86.
Degli uomini ill. d'Urbino, p. 258.

1 — Difesa, o vero Risposta ad alcune obbiettioni fatte alla fortificatione italiana da diversi ec.
Roma, 1639 — in 12.°
Intorno a questo opus. v. il Marini, *bib. de' forteficazione* ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 77.
È notato dal d'Ayala, *bib. militare*, p. 106, colla data di *Roma*, 1637, in 8.°

MAGGIO *Gioachino*, 2.° metà del sec. XVIII.

1* — Esercitatio Academica in elementa geometriæ planæ Euclidis ec.
Neapoli, ex typ. Simoniana, 1757 — in 4.°
Si consultino le *nov. let. di Firenze*, t. XIX, col. 50, e l'*excerpta ex actis lit. nec non belg. lit.*, an. 1758, p. 558.

MAGGIORDOMO *Giovanni*, siciliano, 2.° metà del sec. XVIII.

1 — Corso completo della volgare aritmetica teorico-pratica, coll'applicazione ai comuni quesiti e agl'usi mercantili ec.
Palermo, 1796 — in 4.°
Registrato dal Narbone, *bib. sicola*, t. III, p. 5.

MAGGIORINO *Benedetto*, sec. XVI.

1 — Il discorso di Messer Benedetto Maggiorino.

Delle varie osservationi, & differenze dell'anno, usate ec.

Dove fu detto li nomi di tutti li mesi nostri ec.

Delle parti del giorno, ec

Delli horologi a giorni nostri ec.

Ultimamente un calendario perpetuo delle feste mobili.

(Nel fine) *Impressa in Venetia, per Francesco Marcolini*... MDXXXVII. ec.
Sono 30 car. senze num., regli. in 4.°, segn. Aij—Biij, con stemma nel verso dell'ultima.
Esemp. della Marciana e nella Bib. Alessandrina di Roma.

MAGGIOTTI *Raffaello* — V. MAGIOTTI *Raffaello*.

MAGHETTI *Benedetto* — V. EMMANUELE *Pietro*, n.° 1.

MAGINI *Gio. Antonio*, da Padova, 1555-1617.
V. Baldi, *cronica*, p. 156.
Aldosi, *li dottori forestieri*, p. 46
Papadopoli, *historia*, t. II, p. 270.
Jöcher, *Allgemeines Gelehrten-Lexicon* ec.
Gian-Friamo, *specula Patavinæ* ec.
Tomasini, *elogia*, t. I, p. 285.
Niceron, *memoires*, t. 27, p. 317.

Digitized by Google

Tiraboschi, *storia* t. VII, p. 653.
Montferrier, *dizionario* ec.
Mazzuchi, *repertorio* ec.
Vedova, *hog. degli scrittori padovani*, vol. I, p 551.
Libri, *histoire*, t. IV, p. 40.

1 — Introduzioni astrologiche ec.

Venezia, pel Zenero, 1582 — in 4.°

Registrate dell' Haim, *bib.*, t. IV, p. 100.

Quest' opera astrologica del Magini addimostra come la forza dei volgari pregiudizi in quella epoca ancora prevalesse nei più eletti ingegni, quale fu certo questo dotatto matematico.

2 — EPHEMERIDES CORLESTIVM MOTVVM IO. ANTONII MAGINI PATAVINI, AD ANNOS XL.

Ab anno Domini 1581, usque ad annum 1620. secundum Copernici hypotheses, Prutenicasq; canones, atq; insta Gregorianum Anni correctionem accuratissimè supputatae. *Ad longitudinem Gr.* 34. 30'. *sub quo inclyta Urbs Venetiarum sita est.* Addite est eiusdem io Stadium animadversio, quo errores eius quimplurimi perpenduntur. *Item tractatus quatuor absolutissimi, nempe Isagoge in Iudiciariam Astrologiam, De vera Ephemeridum, De annuis revolutionibus, & de Stellis fixis.*

VENETIIS. Apud Damianum Zenarium, 1582 — par. 2 in 4.°

La 1.ª par. consta di car. 8 con frontis., ritratto dell' a. nel rovescio, dedic., lettere e poesie latine all' a., indice, pref. ed errata; e di 208 car. num. con l'*anemodarsia* in 1o. *Stadium* e l'*isagogicarum tractatus*.

La 2.ª par., contenente le effemeridi, si compone di 606 car. num., compreso il frontis., oltre una car. con le note tip. col *recto*, e l'impresa nel *verso*; e 2 car. bianche. Esemp. della bib Estense.

3, — Ioannis Antonii Magini Patavini. Philosophiæ doctoris. Apologetica Responsio ad Franciscum Junctinum ec.

Patavii, apud Livium Pasquatum, M.D.LXXXIIII — in 4.°

Opus. di 18 cart., senza num., l'ultimo delle quali è bianca. Esemp. della Marciana.

3, ... Id. *Patavii, apud Paulum Meietum*, MDLXXXIIII — in 4.°

Car. 18 c. s. Esemp. delle Marciana.
V. GIUNTINI *Francisci*.

4 — Tabulæ secundorum mobilium coelestium ec. congruentes cum observationibus Copernici, et canonibus Prutenicis, atque ad novam anni Gregoriani rationem, ac Emendationem Ecclesiastici Kalendarii accomodatæ. Secundum longitudinem Inclytæ Venetiarum Urbis.

Venetiis, ex officina Damiani Zenari, 1585 — in 4.°

V. Libri, *histoire*, t. IV, p. 45. Sopra il sistema sfuggito complicato adottato dal Magini nella compilazione delle sue effemeridi e tavole astronomiche si consulti il Delambre, *hist. de l'astr. du moyen âge*, p. 685.

5, ° NOVÆ CORLESTIVM ORBIVM THEORICAE congruentes cum observationibus Nicolai Copernici. Auctore IO. ANTONIO MAGINO PAT. CC VENETIIS. Ex officina Damiani Zenarii MDLXXXIX — in 4.°

Car. 14 con frontis. ornato di fig. in rame, dedic., proemio, distici latini, *errata* e prefazione. Seguono 215 car. di testo con fig. astronomiche in legno interposteri, ed una car. bianca nel fine. Altro esemp. nella bib. Palatina di Modena.

Il Magini avea fatto uno studio particolare sulle opere di Copernico; ma sebbene da alcuni squarci sembri ch' ei approvasse il sistema, tuttavia non seppe persuaderci che della maggiore esattezza delle osservazioni del Copernico su quelle de' suoi predecessori.

5, ... Id. *Moguntiæ*, 1608 — in 8.°

V. Libri, *histoire*, t. IV, p. 43.

6° — IO. ANTONII MAGINI PATAVINI MATHEMATICARUM IN ALMO *Bononiensi Gymnasio professoris.*

DE PLANIS TRIANGVLIS Liber Vnicus. *Eiusdem* DE DIMETIENDI RATIONE per Quadrantem, & Geometricum Quadratum, *LIBRI QVINQVE. Opus valdè vtile Geometris, Astronomis, Geographis, Mechanicis, Architectis, Militibus, Agrorum mensoribus, & denique omnibus Mathematicarum professoribus.*

CVM PRIVILEGIO.

VENETIIS, APVD ROBERTVM MEIETTVM. M.D.XCII — in 4.°

Questo libro per la sua rarità, e pel modo col quale è stampato, merita una speciale descrizione.

Frontis. ornato d'impresa, dedic. ed *errata* in 4 car. Segue una pref. ed il testo, con fig. in legno, in 114 car. num., l'ultima delle quali per errore è segnata 108. Poi in 2 car. l'indice, il reg. ed una nuova nota: BONONIAE. Apud Io. Bapt. Ciottum, Typis Victorii Benedi, Anno Domini, M.D.XCII. Quindi con una nuova num. segnono 1 cinque libri *de dimetiendi ratione* in 124 car. num. con belle fig., oltre l'indice in fine col registro e la seconda delle suindicate note di stampa in 4 car. senza num.

Nella bib. comunale di Reggio nell' Emilia ve ne ha un esemplare colle segnenti note tip. nel frontis.: *Venetiis, apud Io. Baptistam Contum*, MDXCI, in 4.° in cui manca la dedic. in principio; nel resto è identico a quello da me posseduto e sopra descritto.

Il libro *de planis triangulis* è un trattato di trigonometria; ed i libri *de dimetiendi ratione*, possono considerarsi un trattato di agrimensura, di altimetria e di operazioni geodetiche elementari, coll' uso degli strumenti detti appunto quadrante e quadrato geometrico.

Io posseggo questi strumenti costruiti in metallo, colla nota sopra incisovi: *Io. Antonii Maginj Patauo, opus Bon. elaborauit anno 1592.*

7 — Tabula tetragonica seu quadratorum numerorum cum suis radicibus, ex qua ec. Nunc primum a Io. Antonio Magino ec. supputata, atq; octo canonibus exposita.

Venetiis, apud Io. Baptistam Ciottum, M.D.XCII — in 4.°

Esemp. nelle Marciane.

8, — Comm. in geographiam et tabulas Ptolomæi ec.

Venetiis, 1595 — in fo.

8, ... Id. *Coloniæ Agrippinæ*, 1597 — in 4.°

Digitized by Google

8. ... Id. *Venetiis, Valgrisi*, 1599 — in fo.
8.* .... Id. *Venetiis*, 1621 — in fo.

Si consulti l'Argelati, *bib. dei volgarizzatori*, t. IV, p. 63.

Il Lipenio, *bibliotheca*, p. 572, cita diverse edizz. dell'opera del Magini: *Geographiæ universæ tum veteris tum novæ absolutissimum opus* ec. Coloniæ, 1597, 4.° — Venetiis, 1596 e 1614, 4.° — Arnhem, 1617, 4.°

8.* .... Id. dal latino nell'italiano tradotta dal R. D. Leonardo Cernoti Viniliano ec.

In Venetia, ap. Giò. Battista, & Giorgio Galignani Fratelli, M.D.XCVIII — par. 2 in fo.

Forse per errore di stampa il frontis. della prima parte ha la data del 1598, poichè le dedic. dello stampatore ed il frontis. della seconda parte portano invece la data del 1597.

Le 1.ª parte consta di car. 16 senza num., di car. 62 num., e più carte 21 num. con i commentari del Magini. Segue una car. bianca, e quindi le 2.ª parte compresa in 100 car., e 2a car. d'indice senza num.

Bella edizione. Le carte geografiche sono intagliate fra il testo dal celebre Girolamo Porro.

Abbiamo registrato quest'opera per i commentarj lettivi dal Magini nella 1.ª parte, ove espone il sistema dell'universo secondo la dottrina di Tolomeo.

9* — Ephemerides coelestium motuum ec.

Ab Anno Domini 1598. vsque ad Annum 1110. secundum Copernici observationes accuratissimè supputatæ et correctæ; Ad longitudinem Inclytæ Venetiarum Vrbis. Eiusdem tractatus quatuor absolutissimi nempe Isagoge in Astrologiam. De vsu Ephemeridum. De annuis reuolutionibus, et de Stellis fixis, denuo correctis, et insigniter auctis.

Accedit huic secundæ editioni Compendium Directionum ec. Vna cum Quadrante Directorio secundum mentem Ptolemæi ec.

Venetiis, apud Damianum Zenarium, 1599 — in 4.°

Car. 6 senza num. in principio, e 345 cart. num., oltre una carta bianca nel fine. La 1.ª edizz., cui succenna, è forse quella del 1585, sopra indicata al n.° 24.

Una parziale ristampa ne veggo citata nel *cat. generale* del libraio Schirpath, p. 127, col titolo: *Ephemeris ad annum 1606*, S. l. ed a., in 4.°

10 — Io. Antonii Maginj patavini ec.

Tabulæ primi mobilis quas directionum vulgo dicunt, quibus non solum Directiones, tam secundum vim rationalem, quàm prout Ptolemæi locum; præsertim verò quæ diuarum generalium Positionum Tabularum, omnino absoluuntur. Sed et universa Primi Mobilis doctrina ad certa nouo Fundamento Radicationum Planetarum in Aequatore, plenissimè illustratur. Subnectuntur præterea compendium Coeli Triangulorum Sphæricorum, tum Obliquangulorum, per ingressus laterales in Tabulas Quatuor Analogiorum, Nec non Apologia Ephemeridum eiusdem auctoris contra Ioannem Origanum.

Venetiis, apud Damianum Zenarium, MDCIII — in fo.

Precedono 6 car. con frontis., approv., dedic., pref., indici e correzioni. Quindi un nuovo frontis. col titolo:

In. Antonii Maginj ac Primum mobile, hoc est universi primi mobilis doctrina duodecim libris ec. *Bononiæ, apud heredes Ioannis Rossi*, M. DC. III.

Car. 161 num. di testo, car. 205 num. di tav. astronomico-numeriche, con l'impresa e la note tip. del primo frontis. nel *verso* dell'ultima. Car. bianca nel fine. Esemp. della bib. Palatina di Modena.

11.* — Continuatio Ephemeridum coelestium motuum ec.

Ab anno Domini 1611. in vsque ad annum 1630. iuxta Copernici observationes accuratissimè supputatarum. Ad longitudinem inclytæ Venetiarum Vrbis. Quibus addita sunt eiusdem supplementum Isagogicarum Ephemeridum, in quibus habetur hæc: Redacto lecitis motus Solis harum Ephemeridum ad Tychonicam rationem, ac præterea de reuolutionibus annuis. De introitu Solis in singulorum signorum initijs, et de æquatione temporis ex eiusdem Tychonis fundamentis. Astrologiæ circa Agricolturam, et Nauigatorum obseruationes, et præcepta. De mutatione aeris libellus.

Venetiis, apud hær. Damiani Zenarii, MDCVII — vol. 2, in 4.°

Carte 6 in principio senza num., car. 110 num.; dopo la 110.ª avvi una carta colle note tip. e la data del 1607, e quindi due car. bianche, dopo le quali cominicia il 2.° vol. con 4 car. di lecitis., dedic. ed approv., e con una nuova num. le effemeridi fino a car. 150.

L'esemp. della Palatina di Modena non ha la indicata correzione a penna nel frontis.

E per intero riprodotta col titolo:

11.* ..... Ephemerides Coelestium Motuum ec. Ab anno Domini 1611 vsque ad annum 1630 ec. (c. s.)

Atque etiam Compendium Directionum ec.

Venetiis, apud Hær. Damiani Zenarij, MDCXII — in 4.°

Car. 4 con frontis., dedic. e pref., car. 161, 28 e 1-3 num. di testo e car. bianca nel fine.

11.* .... Ephemerides Coelestium Motuum ec. (c. s.)

Venetiis, apud Hær. Damiani Zenarii, MDCXVI — in 4.°

Car. 6 in principio senza num. Car. 131 num., carta bianca; poscia car. 18 più 1-9 num. e carta bianca; e più car. 132 num. Manca in questa edizz. il *Compendium Directionum* ec.

11. .... Ephemerides Coelestium Motuum ab anno 1608, ad annum 1630 ec.

Venetiis, apud hær. Damiani Zenarij, 1616 — in 4.°

Notata nel Cat. del libraio Dora, Luglio 1832.

11.* .. Id. *Francfurti*, 1610 — in 4.°

Notata dal Lipenio, *bibliotheca*, p. 540, e dal Niceron, *l. c.*, p. 350.

12.* — De Astrologica ratione, ac vsu dierum Criticorum, seu Decretoriorum ec. His additur De annui temporis mensura in Directionibus: & de Directionibus ipsis ex Valentini Naiboduæ scriptis ec.

Venetiis, apud hær. Damiani Zenarii, MDCVII — in 4.°

Car. 12 senza num. contenenti il frontis., le approv., *errata*, pref., dedic. ed indice; e 190 car. num. di testo. Nel fine vi è la nota tip. VENETIIS, MDCVII. Apud Bartholomæum Bodelium, ec.

Altro esemp. nella Palatina di Modena.

(1) Veramente la stampa segna l'anno 1610, ma una correzione sincrona a penna segna l'anno 1611; ed infatti le effemeridi cominciano col 1611.

Digitized by Google

42. .. Id. *Francfurti*, 1608 — in 4.°

Registrate nei cat. dei libri Frisiani (n.° 1203) e Mosconi.

L'applicazione dell'astrologia alla medicina era purtroppo uno degli studj che scimpara l'ingegno dei dotti di quella epoca. L'a. nella pref. novera i più famigerati scrittori sopra questa materia.

43. — **Primum mobile duodecim libris contentum.** Accedunt Trigonometria sphæricorum et varia problemata Astronomica; magnus Canon Trigonometricus emendatus et auctus: et magna tabula primi mobilis.

Bononiæ, 1609 — in fo.

43a .... Id *Francofurti*, 1613 — in fo.

Notate dal Niceron, *l. c.*, p. 321. La 1.ª edir. è anche registrata nel cat. Pegani, 1815, p. 64.

43b.° .. **PRIMVM MOBILE DVODECIM LIBRIS CONTENTVM, IN QVIBVS HABENTVR** *TRIGONOMETRIA SPHAERICORVM, & Astronomica, Gnomonica, Geographicâq. Problemata, ac præterea* **MAGNVS TRIGONOMETRICVS CANON Emendatus, & Auctus, AC MAGNA PRIMI MOBILIS TABVLA** *Ad decades Primorum scrupulorum per Vtrunque latus suppulata.* **Auctore IO. ANTONIO MAGINO &c.**

Bononiæ, MDCXXXI — in fo.

Così il frontis. ornato di fig. in bello intaglio. Poi 6 car. senza num., con pref. ed indici. Seguono non car. num., e nel *verso* dell'ultima avvi la nota tip. Bononiæ, apud Io. Bapt. Bellagambam. Anno MDCIX.

Vengono poscia con nuovo frontis. le **TABVLAE GENEALES Ad Primum Mobile spectantes** &c. **Bononiæ**, apud Hæredes Ioannis Rossi, M.DC.IX, comprese in 182 car. num. in fo. Tale diversità di data induce a ritenere che questa non sia che una riproduzione dell'anteriore edir. del 1609, che io non ho potuto rinvenire, nel solo frontis. cangiato. V. sopra al n.° 10 — V. RONCO *Antonio*.

Il *Magnus canon mathematicus* trovasi a parte: **Magnus canon mathematicus ab ipso authore auctus castigatus, et in novam formam redactus.** *Francofurti*, 1610, fo.

Id. *Bononiæ*, 1610, fo.

V. il Niceron, *l. c.*, p. 321.

44.° — **BREVE INSTRVTTIONE** *Sopra* **L'APPARENZE ET MIRABILI EFFETTI dello Specchio concavo sferico.** *Del* ec.

IN BOLOGNA, Presso Gio: Battista Bellagambà, MDCXI — in 4.°

Opusc. raro e pregiato; registrato dall'Haim, *bib.*, t. IV, p. 101. Car. 8 con frontis. e dedic.; fac. 34 di testo con fig., ed una rer. nel fine con approv., impress. e note tip. ripetute.

Si cimentò il *jour. de sav.*, an. 1666. Il Magini, abile meccanico, costruì uno specchio di venti pollici; il maggiore fino allora conosciuto. V. Montucla, *histoire*, t. II, p. 510.

44a .... Id di nuovo ristampata.

In Bologna, presso Clemente Ferroni, M DC.XXVIII — in 4.°

Consta di 58 fac. num. della 3.ª comprese il frontis., oltre una carta in fine colla riproduzione delle note tip., le approv. e lo stemma. Fig. in legno fra il testo. Un esemp. di queste due edir. trovasi nella bib. Palatina di Modena.

Ed in lingua francese:

44b .... **Instruction sur les apparences et les effets du Miroir concave sphérique,** trad. de l'Italien de Jean Antoine Magini, par Jean-Jacques Boyssier.

Paris, 1620 — in 4.°

V. Niceron, *l. c.*, p. 310.

Il Magini si rese benemerito dell'ottica colla costruzione di grandi specchi concavo-sferici, dei quali dà la descrizione nella succennata operetta.

V. Libri, *catalogue* 1831, n. 1304.

45.° — **Supplementum Ephemeridum, ac Tabularum Secundorum Mobilium,** ec.

In quo habentur Retio, et methodus perfacilis promptissimè supputandi verum motum Solis, Lunæ, et Martis ex motu Tabulis secundum Tychonicas observationes, nunc primum accuratè constructis.

Correctio aliqua motuum singulorum Planetarum, qui ex Ephemeridibus hactenus impressis colliguntur: additis simul Æquationum Planetarum nonis tabulis *ex*. Compendium calculandarum Eclipsium *per*. De meridianorum differentia, cum responsione ad Origanum.

Venetiis, apud hær. Damiani Zenarij, MDCXIV — in 4.°

Car. 8 senza num. con frontis., dedic., indici, approv., *errata* ec. 3ri fac. num.; *Summa nel verso* dell'ultima carta, e la nota tip. *Ex officina Bartholomæi Rodolfini, Damiani Zenarij hæredis*, ec.

Altro esemp. nella bib. Estense.

46.° — **IO. ANTONII MAGINI** ec. **Confutatio Diatribæ** *IOS. SCALIGERI De Æquinoctiorum Præcessione.* **In qua noua quædam Scaligeri de Stella Polari, & mutatione Æquinoctiorum, & Stellarum fixarum immobilitate, ac Variis aliis rebus Astronomicis impugnantur.**

Romæ, apud Guilielmum Facciottum, MDCXVII — in 4.°

Frontis., approv. dedic., pref. dello Scoto, e tre lettere del Goldine, di Gaglielmo Ahemus e di Leonardo Saleer; in tutto car. 4. Poi fac. 87 con *Ferrata nel verso* dell'ultima car. Fig. in legno fra il testo.

« Magini was so highly esteemed by Kepler that » he invited him to join him in Germany, and co- » operate in constructing new tables. »

V. Libri, *catalogue* 1802, n. 1256.

46a ... Id *Venetiis*, 1619 — in 4.°

Notata dal Niceron, *l. c.*, p. 321.

47.° — **IO. Antonii Magini** ec. **Tabvlae novae juxta Tychonis rationes elaboratæ quibus Directionum conficiendar; breuior ac facilior quam unquam antehac a nemine ars. traditur. Ad illustriss.** ec.

Bononiæ, apud Sebastianum Bohomnium, 1649 — in 4.°

Frontis. ornato delle stemma mediceo e di belle fig. lucise, dedic. ed indice, il tutto in 4 car. senza num. Seguono fac. 85 più 1o5 di testo e rer. numerichè, con l'approv. e la riprodnzione delle note di stampa nel *verso* dell'ultima carta. Altra carta in fine con *Ferrata nel recto*.

V. ZOBOLI *Affonso*

Per le opere dei Magini mi è pure occorso il seguente opus., il quale mancando di date qui sul fine registro.

Digitized by Google

In Io. Stadium mathematicum ephemeridum, compilatorum animadversis, una cum astronomia demonstrativa nibus et calculo Astronomico impugnantur ac damnantur quamplurimae in hoc Ephemerides tyro tamquam a Ptolemaico tabuli multum discrepantes. Auctore Io. Antonio Magino Paterano.

Opus. di 34 car. senze note bib.

Non registrerò la bella opera geografice del Magini: *Italia di Gio. Ant. Magini data in luce da Fabio suo figliuolo* ec. Bologna, impensis ipsius Auctoris, 1620 in fo, con 61 tav., come estranea alle scienze matematiche. Solo esprimo il dispiacere di non vederla, come meritava, notata dal Sig. Brunet.

Due lettere dal Magini al Galilei sono ins. nell'epistolario di questi pubblicato dall'Alberi. V. GALILEI *Galileo*.

Le opere del Magini, dice il Libri, *l. c.*, sono assai numerose, e benchè non contengano ricerche originali, tuttavia saranno riescite assai utili nella epoca in cui furono pubblicate, poichè vi si trovano tralormazioni e teoremi che dotti astronomi credettero avere posteriormente scoperti.

MAGIOTTI o MAGGIOTTI *Raffaello*, da Montevarchi, ?-1636.

V. Nelli, *vita di Galileo*, p. 806. Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 171. Antinori V., prel. ai *saggi di naturali esperienze* ec.

1 — **Renitenza certissima dell'acqua alla compressione dichiarata da vari scherzi in occasione di altri problemi curiosi** *ec. Roma, per il Moneta.* **1648** — in 4.°

Questa rarissima lettera al principe D. Lorenzo de' Medici fu ristampata dal Targioni ne' suoi *atti e memorie*, t. II, par. I, p. 180. Essa è diretta a dimostrare l'impossibilità della compressione dell'acqua.

V. Libri, *catalogue* 1861, n.° 3008.

Il Magiotti è uno dei più distinti allievi della scuola Galileiana. Le di lui esperienze sul diffuso delle acque, a conferma della teoria torricelliana, sono segnalate dal Montucla, *histoire*, t. III, p. 670.

Parecchie lettere del Magiotti sono state già accennate all'articolo GALILEI *Galileo* di questa *biblioteca*.

MAGNANI *Antonio* — V. BASSI *Laura*.

MAGNANI *Gioan Cristoforo* — V. VALLISNIERI *Antonio*.

MAGNI *Domenico*, da Firenze, sec. XVII.

V. BORELLI *Alfonso*, n.° 8.

MAGNO *Valeriano*, da Milano, 1587-1661.

V. Dionisio da Genova, *bib. capuc.*, p. 306. Argelati, *bib. script. mediol.*, t. II, col. 833 a 1003.

1 — **Axiomata ex motu ad universam philosophiam** *ec.*

Notata dal p. Dionisio da Genova, senz'altre indicazioni.

2 — **De possibilitate vacui** *ec. Viennæ Austriæ*, **1645** — in 4.°

Ins. poi nell'opus. del Fantuzzi *Eversio demonstrationis* ec. V. FANTUZZI *Giovanni*, n.° 2.

Secondo l'Argelati, *l. c.*, col. 835, questi due opuscoli sono inseriti nella opera del Magno, intitolata: Da peripheriae libri duo: in quorum primo totius fere Aristotelis tradit synopsim. In altero vero suum profert de hac doctrina sententiam.

Impressa sunt Viennae Austriae anno 1645, *et Varsaviae*, 1648.

MAGRO *Antonio* — V. MONTE (da) *Teodoro*.

MAI *Carlo*, sec. XVIII.

1° — **Diversi metodi per l'integrazione di alcune formole logaritmiche** *ec.*

Ins. negli *atti dell'Ac. di Siena*, t. III, an. 1767, p. 258.

MAINARDI *Daniele*.

1° — **Stato presente della Brenta, suoi rovinosi effetti da Bassano all'ingiù, radice irremediabile dei medesimi, seconde cause di essi; modo con cui levarle, e con ciò togliere i danni sorprendenti, che arrecano da Curtarolo al mare.**

Tutto di Daniele Mainardi pubblico perito li 12 Decembre 1789.

Opus. senza note tip., di XIII fac. num. dalla III, con ragguaglio autografo nel fine, e car. idrografica.

MAINARDI *Matteo*, sec. XVII-XVIII, da Bologna.

V. Fantozzi, *notizie*, t. V, p. 153.

1 — **La scrittura mercantile fatta e riordinata** *ec. Bologna, per il Monti*, **1652** — in fo.

2 — **IL | CAMBIO REALE | PER OGNI PIAZZA | *Formalmente Ragguagliato* | *Da* | MATTEO MAINARDI |**

Con diversi altri quesiti Vtili | Curiosi E necessari alla Mercatura.

DEDICATO | *Al Molt' Illust. Sig.* | *Piet'r Antonio Da Via.*

IN BOLOGNA, *Per Giacomo Monti.*

M.D.C.XXXVII.

Con licenza de' superiori e Priuileggio.

In 4.° Frontis. ornato di fig., car. 7 num. nel verso ad una car. d'errata; coll'stamp. dell'Università di Bologna seguono 144. da 2 a 18, onde sembra imperfetto. Le ultime tre cifre della data non sono abbastanza chiare. Il Fantozzi ne indica una addiz. del 1658.

3 — **L'economo, ovvero le scritture tutelari** *ec. Bologna, pel Tebaldini*, **1641** — in fo.

Queste tre operette furono poscia ristampate assieme col titolo:

4°, 5. — **OPERE MERCANTILI, Et Economiche *DI MATTEO MAINARDI*, Che contengono la forma regolata della Scrittura Mercantile, con le lettere de' negotij correlativi; IL CAMBIO REALE per ogni Piazza, e con altri quesiti concernenti la mercatura; E LA SCRITTURA TUTELARE per instruttione de' Ministri, circa al governo famigliare.**

IN BOLOGNA, *per Giacomo Monti*, MDCXXXXVI — in fo.

Digitized by Google

Bella e rara ediz. Car. e con frontis. ornato di fig. allegg. in rame, e dedic. dell'editore Manolessi. Car. 9 più c. più 7 non. nel *verso* car. d'arrets. Segue il *Cursus Realis* in car. e e fac. 18; poi la *scrittura tuteiare* in car. e e fac. 55 più 8, con l'impresa e le note tip. nel *verso* dell'ultime car. Altro esemp. nella Palatina di Modena.

4 ... L'economo overo la Scrittura tuteiare Scrittura mercantile ec. Il cambio reale per ogni piazza ginstamente ragguagliato, con diuersi altri quesiti vtili ec. Nuouamente stampati ec.

In Bologna, per il Longhi, M D CC — in fo.

Raro. Ant., frontis., e pref. in car. t. Quindi 60 fac. con l'approv. nel *verso* dell' ultime carte. Altre carte in fine collo stemma. La *scrittura mercantile* ed il *cambio reale* hanno due frontis. separati, e si compongono di fac. 65 e 14, con nuove num.

Può questo classificarsi fra le migliori opere di aritmetica applicate all'arta mercantile.

MAJO *Giouchino* — V. MAGGIO *Giouchino* ec.

MAJOLI *Domenico*, da Ravenna, 1674-1736. — V. MANFREDI *Eustachio*, n.° 24.

V. il Ginanni, *memorie*, t. II, p. 6.

MAJOLO *Simeone*, Astigiano, sec. XVI.

V. de Rolandis, *scriptor*, p. 107.
Ughelli, *Italia sacra*.
Niceron, *memoires*, t. 28, p. 334.

1 — Dierum canicularium tomi septem, coloquiis quadraginta sex, physicis novis ac penitus admirandis necnon lectu jucundis..... absoluti. Opus ac ultima editione revisum & planè novum triplicique accessione adauctum ec.

Francofurti, impensis Ioannis Godefredi Schönwetteri, 1642 — in fo.

In su solo vol. di cer. 6, di fac. 660 più 164 con tav. e di car. 31 d'indice e car. bianca.

Fra le diverse edizioni di quest'opera registriamo sol quesie possedute dalla bib. Estense ed indicata dal Brunet, *manuel*, t. III, col. 1324, come la migliore.

Quasta specia di enciclopedia di scienze naturali pubblicata verso la fine del secolo XVI, sali allora in grande rinomanza per la molteplicità delle cognizioni fisiche più o meno esatte io esse contenute. Dividesi in sei colloqui, e fra le molte cose naturali di cui si occupa, tratta particolarmente delle meteore celesti, delle distanze degli astri, delle saluedine a dal flusso e riflusso del mare, dei fiumi, dei laghi, delle fontane, delle isole, dei monti, del fuoco ec. Appartiene può lacilmente alla classe delle scienze fisiche, di quello che alle matematiche.

Il Niceron, *l. c.*, nota le seguenti edizi. dell'opera del nostro Majolo.
Cracelliis, 1600, 4.°
Magunciæ, 1607, 8.°
Magunciæ et Francofurti, 1610 e 1613, fo.
E tradotte in francese col titolo:
Les jours Caniculaires ec.
Paris, 1610 e 1643, 4.°

MAJORAGGIO *Marc' Antonio*, da Milano, 1514-1555.

V. Majoreggio *Adriano*, *Il segretario nobile* ec. Milano, 1650, 4.°
Imperiali, *museum historicum*, p. 194.
Argelati, *bib. script. mediol.*, t. II, col. 859 e seq.

1 — M. ANTONII MA- | ioragij, in quatuor Aristotelis li- | bros de Coelo Paraphrasis.

Reuerendiss. & illust. Antistiti, IOANNI ANGE- | LO ARCIMBOLDO, Mediolanensi | Archiepiscopo, dicati.

Cum locupleto rerum & verborum memora- | *bilium Indice.*

BASILEÆ, APUD IOAN- | nem Oporinum.

Bella edizr. Car. 5 in principio con frontis. ornato di fig. allegorica, dedic. e pref., e car. 184 num. — 181, in fo. con le note tip. nel *verso* dell'ultima:

BASILEÆ, EX OFFICINA IOANNIS | *Oporini, Anno Salutis humanæ* M.D.LIII. | *Mense Augusto.*

Esemp. della bib. Palatina di Modena.

MAJORANI *Leandro* — V. CASTRONI *Benedetto*, n.° 5.

MALATESTI (de') VIANI *Fulvio* — V. COMMANDINO *Federico*, n.° 6.

MALAVISTA *Carlo* — V. CORONELLI *Vincenzo*, n.° 4.

MALBERTO *Domenico* (fra.° gli Scolopi GREGORIO *da S. Francesco*), siciliano, 1.° metà del sec. XVIII.

1 — L'ombre illustrate, ovvero trattato degli orologi a sole del P. Gregorio di S. Francesco ec.

In Roma, nella stamp. del Buagni, 1715 — in 4.°

L'esemp. da me posseduto è imperfetto. Contiene il testo in fac. 80, e la tav. num. in fac. LXXXXV.

2 — Guida gnomonica divisa in tre parti ec.

Catania, 1743 — in 4.°

Sono entrambe registrate dal Narbone, *bib. sicola*, t. III, p. 70.

MALFANTI *Genesio*, da Sarzana, 2.° metà del sec. XVI.

V. Gorini, *mem. storiche* ec.

1 — Le meteore ec.

Genova, per il Bartoli, 1586 — in 8.°

Ignoro se l'a. tratti solo in via fisica, od anche matematica, di questi fenomeni.

MALFATTI *Gianfrancesco*, da Ala di Rovereto, 1734-1807.

V. Venturoli Giuseppe, *elogio*, ec. ins. nelle *mem. della soc. italiana*, t. XV, par. I, p. XXVI.
Tipaldo, *biografia*, vol. V, p. 604.

1 — De natura radicum in æquationibus quarti gradus ad Vincentium Riccatum epistola ec.

Ferrariæ, 1758 — in 4.°

Opus. noteto nel *cat.* Costabili, par. I, n.° 3386. Nel cat. della pubblica bib. di Ferrara vi è apposto le data del 1759.
V. l' *excerpta ex Ist. nec non Meh. lit. an.* 1759, t. II, p. 361.

Digitized by Google

2 — Tentativo per la risoluzione delle equazioni di quinto grado — 1771.

Il Venturoli nella citata biografia dell'a. dà un estratto di questa memoria, senza indicare dove sia stata pubblicata.

3° — De æquationibus quadratico-cubicis dissertatio analytica ec.

Ins. negli *atti dell'ac. delle scienze di Siena*, t. IV, an. 1771, p. 190.

Se ne trovano anche esemplari estratti da quegli atti con separato frontis. — *Senis*, 1770, in 4.°

4° — Lotto, articolo ec.

Ins. dal Zorzi nel *prodromo della nuova Enciclopedia italiana* ec., p. 69 — V. ZORZI *Alessandro*.

5° — Della curva Cassiniana e di una nuova proprietà meccanica della quale essa è dotata, trattato sintetico ec.

In Pavia, nella st. del R. ed I. Monast. di S. Salvatore (1781) — in 8.°

Fac. XIII con frontis. e dedic. e fac. 82, oltre una car. di *errata* in fine, e 4 tav. di fig.

V. le *nov. let. di Firenze*, cont., t. XI, col. 706.

6° — Esame critico di un problema di probabilità del sig. Daniele Bernoulli, e soluzione di altro problema analogo al Bernulliano ec.

Ins. nelle *mem. della soc. italiana*, t. I, an. 1782, p. 718.

7° — Delle formole differenziali la cui integrazione dipende dalla rettificazione delle sezioni coniche ec.

Ibid., t. II, an. 1784, p. 749.

8° — Delle serie ricorrenti.

Ibid., t. III, an. 1786, p. 571.

9° — Soluzione generale di un problema geometrico di Pappo Alessandrino.

Ibid., t. IV, an. 1788, p. 201.

10° — Esame di una dimostrazione che dà l'Eulero di un teorema analitico, e di una celebre regola per determinare la natura e i valori prossimi delle radici di qualunque equazione.

Ibid., id., p. 206.

11 — Essai analytique sur l'intégration de deux formules différentielle *ec.*

Turin, Briolo, 1790 — in 4.°

Est. dalle *Mém. de l'Ac. de Turin*, t. IV.

12° — Determinazione del tempo che impiega un grave discendente per un canale circolare.

Ins. nelle *mem. della soc. italiana*, t. VII, an. 1794, p. 465.

13° — Pensieri sulla famosa questione de' logaritmi de' numeri negativi ec.

Ins. nelle *memorie della R. Ac. di Mantova*, t. I, an. 1795, p. 3.

V. il Mantuela, *literaire*, t. III, p 38a.

14 — Tentativo sul problema delle pressioni che soffrono gli appoggi collocati agl'angoli di una figura, derivate da un peso posto dentro la sua aja.

Ibid., t. VIII, an. 1700.

Alle osservazioni critiche fattegli del Paoli nelle di lui mem. *sul problema degli appoggi*, ins. nelle *mem. della soc. italiana*, t. IX, an. 1803, p. 93, rispose colle seguente.

15° — Brevi riflessioni alla critica del tentativo pel problema delle pressioni, fatta dal sig. Paoli nel t. IX di questa Società.

Ibid., t. X, 1805, par. I, p. 215.

Avean pure trattato questo argomento il Delanges ed il Lorgna: V. DELANGES *Paolo*, an. 11 e 12, e LORGNA *Anton-Maria*, n.° 43; e lo stesso Paoli in altra mem. *sopra alcuni problemi meccanici*, ins. nel t. VI delle stesse *mem. della soc. italiana*.

16° — Memoria sopra un problema stereotomico.

Ibid., t. X, an. 1805, p. 315.

17° — Dubbj proposti al socio Paolo Ruffini sulla sua dimostrazione dell'impossibilità di risolvere le equazioni superiori al quarto grado.

Ibid., t. XI, an. 1804, p. 570.

Veggansi in proposito le memorie del Ruffini: *Della insolubilità delle equazioni* ec. oppure. in 4.° — *Risposta ai dubbi* ec. *da F. Malfatti* ec. Modena, 1805, in 4.° — *Riflessioni intorno al metodo proposto da F. Malfatti* ec. Modena, 1805, in 4.°

18° — Appendice al problema delle pressioni.

Ibid., t. XII, par. I, an. 1805, p. 100.

19° — Saggio di alcuni problemi numerici ec.

Ibid., id., p. 296.

20° — Problema geometrico. Fra i triangoli equilateri, i quadrati e il circolo, che si possa inscrivere in un dato triangolo, sceglier la figura dell'aja massima.

Ibid., t. XIII, par. I, an. 1807, p. 147.

MALFATTI *Lodovico* — V. DISSERTATIO de telluris figura *ec.* nell' APPENDICE.

MALOMBRA *Giovanni* — V. RUSCELLI *Girolamo*.

MALOMBRA *Giuseppe*, cremonese, l'a metà del sec. XVII.

V l'Arisi, *Cremona literata*, t. III, p. 152.

1° — PRATICA UNIVERSALE *facilissima, et breue di misurare con la vista.* PARTE PRIMA *ec.* (e PARTE II ec.)

In Fiorenza, Appresso Simone Ciotti, 1630 — in 4.°

Rare. Registrato dal Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 331, e dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 1456.

Precedono in car. 12 il frontis. ornato di fig. allegoriche, la ded. a Ferdinando II, una lettera dell'a. al suo fratello Pietro, componimenti poetici,

Digitized by Google

lettera all' a. di Alessandro Machiavelli, epigrammi latini ed indice. Segue il testo in 212 fac. con fig. interpostevi; poi 2 car. d'indice, *errata* ed approv. ed una tav. di fig. Il luogo ed anno di stampa appariscono in fine della I parte a fac. 108. La n.ª par. ha un nuovo frontis. e dedic. compresa nella num.

Nella I par. tratta della misura delle distanze e delle altezze, e vi si trovano dei primi tentativi sull'uso dei distanziometri: nella II si occupa della misura delle superficie, e dei rilievi e disegni di fortificazioni. Omesso dal Marini, e d'Ayala.

MALVASIA *Cornelio*, da Bologna, 1603-1664.

V. Fantozzi, *notizie*, t. V, p. 159.

1* — **Ephemerides novissimae motuum coelestium** *ec.* Ad Longitudinem Vrbis Mutinæ gr. 34. 5. ex Philippi Lansbergii hypothesibus exactissimè supputatæ *ec.* ab anno 1661 ad Annum 1666 *ec.* Additis Ephemeridibus Solis, et tabulis Refractionum, ex nouissimis hypothesibus doctoris Ioannis Dominici Cassini *ec.*

Mutinæ, ex typ. Andreæ Cassiani, M.DC.LXII — in fo. con tav.

Car. 1 con antip. ornato di fig. intise, frontis. nella a.ª car. nel *verso* trovansi le approv.; car. a di proemio; 5 car. di poesie in lode dell'a., fra le quali alcuni epigrammi del Cassiani e del Montenari, e 2 car. con indicazioni generali e tav. di fig. Segue il testo in 230 fac. numerate cominciando dalla 2.ª

Vi sono inv. alcune lettere del Cassini, ed una solenografia di G. Montanari.

Intorno alla lettera del Malvasia diretta al Mannini, v. MANZINI *Carlo Antonio*.

Tuttochè l'a. fosse dotto astronomo, pure non andò esente dagl'errori astrologici del suo tempo. Oltre le traduzione dell'astrologia giudiziaria del Gaurico (V. GAURICO *Luca*) pubblicata sotto il finto nome di Artemino Tebano, stampò con questo stesso nome diverse *discorsi astrologici*, Modena, per il Cassiani, 1646; e Bologna, per gli eredi del Dozza, 1647-48-50 ec., in f.°

Viene attribuita al Malvasia l'invenzione del micrometro a fili applicato al cannocchiale — V. Antinori prel. al *saggio di naturali esperienze* ec. p. cu. Montucla, *histoire*, t. II, p. 568. Se non che il Montanari in una sua lettera riportata dal Tiraboschi, *lib. modenesi*, t. III, p. 301, rivendica a sè, e pare con ragione, tale scoperta.

Intorno alla vita ed alle opere del nostro a. si consultino le *mem. dell'Ac. R. de Paris*, ed a risparmio di citazioni veggasi la *table générale*. Pocchè opere mss. del Malvasia sono notata dal Fantuzzi, *l. c.*

MALVEZZI BONFIOLI *Alfonso*, bolognese, 2.ª metà del sec. XVII.

1* — **Principium Maupertuisii viri clarissimi de minima actione ad examen vocatum** *ec.*

Bononiæ, typis Lælii a Vulpe, 1771 — in 4.°

Opusc. di fac. 40 num. dalla 3.ª con 2 tav. di fig. V. il *giorn. de'lett.* di Pisa, t. VI, p. 285; ed il *journ. des sav.*, an. 1775, p. 177.

MANACCI *Marcello*, Romano, sec. XVII.

1* — **COMPENDIO D' ISTRVTTIONI PER GLI BOMBARDIERI, *ec.***

IN PARMA, per Mario Vigna. 1640 — in 4.°

Car. 1 con frontis. ornato di stamma, dedic. a pref. Seguono fac. 68 di testo con le approv. nel fine

Raro — V. d'Ayala, *bib. militare*, p. 143.

Poscia compendiato dal Morasca V. MORASCA *Gio. Battista*.

MANCINI cav. *P.*

1 — Del fuoco (delle macchie solari).

Pisa, 1646 — in 4.°

Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 4443.

MANDILLO *Giambattista*, da Genova, sec. XVIII.

1 — **Extract du Livre de la parfaite Navigation par la latitude et la longitude** *ec.*

Paris, chez Antoine Boudet, 1746 — in 8.°

Registrato dal Morhard, *bibliotheca*, t. IV, p. 126.

MANELLI *Francesco*, da Faenza, sec. XVII.

1* — OPERA D' ARITMETICA E GEOMETRIA del sig. Francesco Manelli Faentino, NELLA QVALE Con grandissima facilità, e brevità insegnansi i veri modi di sciogliere qualsivoglia conto Mercantile, di Cambio, di Compagnie, di Baralti & altri, *Col modo di misurare Terreni, Asse, Muraglie, Pasi, Agugli, Distanze, & il modo di riquadrare qual si voglia Triangolo, &c.*

E come si debbano conoscere i vantaggi delle Monete si d' Oro, come d' Argento, & alligare Ori, & Argenti insieme.

Libro utilissimo non solo a' Mercanti, ma ancora a' Banchieri, Tesorieri, Zecchieri, Capitani, Orefici, Computisti, Agrimensori, & altri.

In Bologna, presso Gio. Battista Ferroni, 1659 — in 4.°

Raro. Car. 1 in principio col frontis., dedic., sonetto, avviso dell'a. e suo ritratto. Seguono 156 fac. di testo, compresa l'approv. nell'ultima. Fig. in legno tra il testo.

Questa operetta non è che un trattarello elementare di aritmetica e di geometria pratica. Trovasi citata dal Boncompagni nella dissertazione *intorno ad un trattato d'aritmetica*, ins. negl' *atti dell'Ac. de'nuovi Lincei*, an. XVI, p. 508.

Dalla ristampa stampata intorno al ritratto dell'a., pare che egli fosse nato circa nel 1620.

MANENTI fra *Francesco Maria*, da Este, sec. XVII.

V. il Vedova, *biog. degli scrit. padovani*, vol. I, p. 56.

1 — **Deliberationi astronomiche perpetue nei trovar con vero modo l'uso di due volte;**

Concessioni dei giudizi in quelle; generali avvertimenti nella Sebotomie, ed applicazione; natura ed

Digitized by Google

ondamenti dei segni celesti; effetti delle congressioni e notturne configurazioni dei pianeti; moto diurno loro a noture; modo facile per trovar qualsivoglia ora, il segno ascendente necessario alle orti ei delle medicine, come nel navigare, ad anco nell'agricoltura, in questo libro inserte; il tutto descritto ec.

In Mantova, ap. Aurelio Osanna,
1643 — in 4.°

Questo strano sibaldone di cognizioni astronomiche, astrologiche e fisico-mediche è notato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 4418.

MANENTI *Giovanni*, Veneto, 1° metà del sec. XVI.

1° — TARIFFA
DE CAMBI E ALTRO
Cõposta per Zuã Manenti.

E sotto un quadretto rappresentente un albero di palma, con lettuccia e motto allegorico, al legge:

Con priuilegio del Illust. Senato veneto ch' altri che Z. Manenti infra anni X sia par ne far stãpar nõ la possa, sotto le pe ne cõtenute in quello. MDXXXIIII.

Nel *recto* dalla penultime car. si legge:

In Vinegia per Giouan' Antonio di Nicolini de Sabio. A instantia de M. Zuan Manenti. Nelli Anni del signore. MDXXXIIII.
del mese di Genaro.

Si compone di 50 car. senza num., con le segn. A-G-Xiii, ed AAi-NNvi. Nel *verso* dell'ultima car. vi è una nuova indicazione del privilegio ed un quadretto con fig. allegoriche.

Questo opus, dice il Brunet, *manuel*, t. III, col. 1302, di cui gli esemplari sono divenuti rari, è ricercato come lo sono da qualche tempo tutte le antiche opere di questo genere.

È notato anche nell' opera *Venezia e le sue lagune*, vol. II, par. II, app., p. 85.

MANFREDI *Eraclito* — V. MANFREDI *Eustachio*, n.° 44

MANFREDI *Eustachio*, da Bologna, 1674-1759.

V. Fabroni, *vitæ*, t. V, p. 144.
Zanotti F., *elogio*, ins. dal Maffei nella sua *osservatore*, t. V, an. 1730, p. 158.
Zanotti Giampietro, *Vita di Eustachio Manfredi* ec. Bologna, 1745, 2.°
Fontenelle, *eloge* ec. — *Hist. de l'Ac. des sciences de* Paris, an. 1730, p. 59.
Fantozzi, *notizie*, t. V, p. 183.
Cornani, *i secoli*, t. IX, p. 96.
Ristretto della sua vita ec. ins. nella *raccolta* delle sue poesie ec. Parma, 1705, 4.°
Tipaldo, *biografia*, vol. X, p. 316.
Monterier, *dizionario* ec.
Vite e ritratti di XXX ill. bolognesi, fasc. IV.

1 — Descrizione di alcune macchie scoperte nel sole l'anno MDCCIII, e particolarmente di quella che si è veduta sul fin di Maggio, tratta dalle osservazioni fatte a Bologna nell'osservatorio dell'Ill.mo ed Eccel.mo Sig. Co. Luigi Ferdinando Marsili.

In Bologna, per Ferdinando Pisarri,
(1703) — in 8.°

Opus. di fac. 18, una car. d'appiov. ed una tav. in rame. Esemp. della Marciana, ed altro esemp. nella Palatine di Modena.

2 — Epistola ad virum clarissimum Dominicum Quartaironium qua Anonymi assertiones XVI, pro reformatione Calendarii ab illo impugnatæ vindicantur.

Venetiis, apud Antonium Bartoli
MDCCV — in fo

Opus. di fac. 62, num. dalla 7.ª e car. bianca nel fine. Esemp. della bib. Estense.
Ins. poscia negli *elementa della cronologia* dell'A., sotto notati al n.° 36. Si consultino gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1706, p. 187.

3 — Lettera al sig. Gioseffo Orsi (*Bologna*, 4 set. 1706).

Ins. fra le *Lettere di diversi autori* ec. Bologna, 1707, in 4.

4* — Observationes astronomicæ a Stancario & Manfredijs fratribus Bononiæ habitæ ante annum MDCCIII.

Ins. nell'opera dallo Stancari, *Schediæ mathematicæ* ec. Bononiæ, 1713, in 4.°; della quale il Manfredi fu editore, aggiungendovi la pref. e la vita dello Stancari medesimo — V. STANCARI *Vittorio Francesco*.

5, — Eustachii Manfredii Ephemerides motuum coelestium ex anno MDCCXV in annum MDCCXXV e Cassinianis tabulis ad meridianum Bononiæ supputatæ, ad usum ec. Bononiensis Scientiarum Instituti.

Tomus I. *Quo introductio in Ephemerides cum opportunis Tabulis exhibetur.*

(Tomus II. *Quo Ephemerides ipsæ consignantur.*)

Bononiæ, typ. Constantini Pisarri,
MDCCXV — t. 2 in 4.°

Car. 8, fac. 170 ed una tav. nel I vol. Car. 2, fac. 323 e 12 tav. nel II. Esemp. della bib. Estense.
Si consultino gli *acta erud. Lipsiæ*, sup. t. VII, an. 1721, p. 15.
V. la continuazione al n.° 10.
Il I. vol. contenente l' introduzione in pol ristampato dal Zanotti col seguente titolo: (v. ZANOTTI *Eustachius*).

5,* ... Eustachii Manfredii introductio in Ephemerides cum opportunis tabulis ad usum Bononiensis scientiarum Instituti.

Editio altera in qua exemplo, quæ sub præceptis proponuntur ad Ephemerides ab anno 1761, in annum 1762. novissime supputatas accomodata sunt; quædam præterea Tabulæ adjectæ sunt, ut stellarum Catalogus ex observationibus in Bononiensi specula receptes habitus.

Bononiæ, typis Constantini Pisarri,
MDCCL — in 4.°

Consta di fac. 20 le prlecipio, num. dalla 5.ª alla 18.ª con lcgnii, prelazione del Zanotti, indici, *errata* ed approv. Segue l' introduzione del Manfredi

Digitized by Google

in fac. 153, quindi le *Tabulæ astronomicæ in usum Ephemeridum ac coelestium observationum* in fac. 198, e 5 tav. di fig.

Questa compilazione è dovuta al Zanotti, ed a fac. 166 vi ha il *catalogus quarundam fixarum* ec. *ex observationibus Eustachii Zanotti*, ec. *una cum Petronio Matheucio et Ioanne Brunello*.

V. *la stor. ist. d'It.* del Zaccaria, t. III, p. 254.

6* — Ragioni del Signor Giovanni Ceva commissario *ec.* e del Signor Doriciglio Moscatelli Battaglia prefetto *ec.* contra l'introduzione del Reno nel Pò Grande. Con la risposta alle medesime di Eustachio Manfredi matematico *ec.* Che contiene una piena informatione sopra i capi principali di questa materia.

In Bologna, per li suc. del Benacci, MDCCXVI — in 4.°

Car. idrografice, fac. 165 e 6 tav.

La risposta del Manfredi ha poi ins. nelle rac. d'a. d'acque di Firenze, 1723, t. III, p. 2; di Parma, 1766, t. IV, p. 761; di Firenze, 1768, t. V, p. 51; e di Bologna, 1814, t. V, p. 1.

Per la risposta del Ceva, v. CEVA *Giovanni*, numeri 2, 8 e 9.

Replicò il Manfredi coll'opuscolo:

Osservazioni di Eustachio Manfredi alla replica di Giovanni Ceva sulla introduzione del Reno nel Po grande.

Roma, nella st. della Rev. Cam. Apost., 1717 — in fo.

Si consultino in proposito gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1720, p. 290 e seg.

7* — Alla sacra Congregazione delle acque per lo Regimento di Bologna.

Postille risponsive, che si danno in luogo di replica alle Informazione de' Signori Ferraresi, intorno alle pretese innovazioni accadute ec. Colle particole delle Verità, che giustificano l'esposto nelle dette postille.

In Roma, nella st. della R. C. Apostolica, 1717 — in fo.

Opus. anon. Consta di carta bianca e frontis., di 55 fac. di testo, e di 10 car. senza num. contenenti le *particole delle verità* con nuovo frontis.

8* — Replica del Bolognesi ad alcune considerazioni de' Ferraresi altre volte da essi dedotte, e rigettate da' Voti de' Matematici, e de' Visitatori Apostolici, e nuovamente prodotte *ec.*

E nel fine:

In Roma, presso Francesco Gonzaga, MDCCXVII — in fo.

Opus. anon. di fac. 34.

Ins. poi nelle diverse raccolte d'a. d'acque di Firenze, 1723, t. III, p. 155; di Parma, 1766, t. IV, p. 985; di Firenze, 1768, t. V, p. 429; e di Bologna, 1823, t. V, p. 160.

9* — Alla sacra Congregazione delle acque per lo Reggimento di Bologna, Sopra le pretese variazioni seguite nel Reno, e nel Panaro, e nel Pò dopo l'anno 1693.

Typis de Comitibus, 1717 - in fo.

Opus. anon. che ristampa sia redatto dal Manfredi. Consta di car. 38 senza num., compreso il frontis. ed una bianca in fine.

10* — Alla Sacra Congregazione delle Acque *ec.* Breue replica a due scritture de Signori Ferraresi, una intitolata *giustificazione ec.* l'altra *Replica* che si fa alle postille risponsive *ec.*

Typis de Comitibus, 1717 - car. 2.

11* — Alla sacra Congregazione delle acque per lo Reggimento di Bologna, in risposta ad alcune censure date da signori Ferraresi ai fondamenti del volo &c.

In Roma, nella st. della R. C. Apost., 1717 — in fo.

Opus. anon. di 16 fac. oltre il frontis., ed una tav. idrografica sul rame.

12* — Osservazioni intorno alla Risposta all' Appendice geometrica.

Fo. vol., senza date e senza note tip.

13* — Alla sacra Congregazione delle Acque per la città di Bologna. Notizie di fatto intorno al Reno, al Pò, alla Padusa, e all' antica coltura del Territorio Bolognese.

Typis de Comitibus, 1717 - in fo.

Fac. 24, oltre il frontis. ed una car. bianca in fine, ed una car. idrografica caveta dalle geografie del Barlinghieri. Va unito ad esso l' opus. intitolato: *Passi d'istorici e di geografi coi quali si mostra, Che il Territorio di Ferrara era da i tempi antichissimi di molti ricevuti pieno di paludi num. primo, Che la Padusa era un'espansione del Pò di Primaro num. 2, Che il Reno è sempre entrato nel Pò, ò immediatamente, ò col mezzo del Panaro num. 3.*

Typis de Comitibus, 1717, in fo.

Opus. di 6 car. oltre una tav. idrog.

14* — Alla sacra Congregazione delle acque per lo reggimento di Bologna. Contro la città di Ferrara.

Replica di fatto al nuouo memoriale di fatto, e di ragione.

Typis de Comitibus, 1718 — in fo.

Opus. di car. 12 senza num.

È raro trovare assieme riuniti tutti quanti pregiati opuscoli idraulici del nostro a. non più ristampati.

15* — Dialoghi fra Giorgio, Maurelio, e Petronio ne' quali s' esamina la scrittura pubblicata in Ferrara col nome di Alberto Valdimagro intorno all' alzamento, che produrrebbe nel Pò l' immissione del Reno.

In Roma, nella st. della R. C. Apostolica, (1718) — in fo.

Opus. anon. di fac. 62.

Vi sono in fine in 15 car. le *giustificazioni delle minute stabilite nei dialoghi* ad una lettera di Francesco Bianchini, non che in car. 20 la *scrittura che si è esaminata negli antecedenti dialoghi* del Valdimagro, cioè del Bertaglia. V. BERTAGLIA *Fiumaldo*, n.° 1.

Digitized by Google

Ins. poscia nelle raccolte d'a. d'acque di Firenze, 1769, t. VI, p. 109; e di Bologna, 1822, t. V, p. 279.

46° — **Compendio et esame del libro publicato in Modena col titolo: *effetti dannosi che produrrà il Reno se sia messo in Pò di Lombardia.***

In Roma, nella st. della Rev. Camera Apostolica, 1718 — in 4.°

Fac. 8; più LX, con tav. idrog.

Questo libro anonimo in confutazione dei Corradi, vi one attribuito ai Manfredi. Il Corradi vi rispose coll'opus. intitolato: *ragguaglio di una scrittura* ec. (V. CORRADI D'AUSTRIA *Domenico*, n.° 10); cui replicò il Manfredi coll'altro opuscolo: *Breve confutazione d'una scrittura pubblicata in Modena col titolo di ragguaglio* ec., *per cui che concerne la causa del Reno, e gli effetti che cagionerebbe mettendosi nel Pò di Lombardia.*

Sono queste scritture del Manfredi ins. nella raccolta d'o. d'acque di Firenze, 1795, t. III, p. 188 e 311.

47 — **Congressus Mercurii ac Solis** *ec.* **observatus die 9. Nov. 1723.**

Bononiæ, apud Constantinum Pisarrum, 1724 — in 4.°

Ins. poscia negli *act. erud. Lipsiæ*, Supp., t. IX, an. 1729, p. 381., e poi *de bon. scient. commentarii*, t. II, par. III, an. 1745, p. 1.

48 — **Observatio conjunctionis Veneris et Reguli, die 3 Julii, 1724.**

Ins. negli *acta erud. Lipsiæ*, mov. 1724, p. 509.

49° — **Novissimæ ephemerides motuum cœlestium e Cassinianis tabulis ad meridianum Bononiæ supputatæ, auctoribus Eustachio Manfredio** *ec.* **et sociis ad usum Instituti Tomus I, ex anno 1726. in annum 1737.** *ec.* **(e Tomus II, ex anno 1738. in annum 1750.** *ec.* **)**

Bononiæ, typis Constantini Pisarri, MDCCXXV — t. 2, in 4.° con tav.

Car. 10 in principio e fac. 385 nel I vol. Frontis. e fac. 416 nel II vol.

Dalla prefazione al t. I si raccoglie che Fu. ebbe e soci e collaboratori io questo pregiato lavoro, Giacomo Parma, Giuseppe Bobi Marchesi, G. Bat. Bandieri, Domenico Weber, Giuseppe Antonio Nadi e Carlo Hebert.

Pretese il Ghinlieri di provare che vi fossero occorsi parecchi errori, da lui avvertiti — V. GHISILIERI *Antonio*, n.° 2.

Sul t. II, v. gli *acta erud. Lipsiæ*, sup. t. IX, an. 1729, p. 428.

50° — **Eustachii Manfredii** *ec.* **De annuis inerrantium stellarum aberrationibus. Ad** *ec.*

Bononiæ, typis Constantini Pisarri, MDCCXXIX — in 4.°

Car. 2 di frontis. ed approv., fac. 80 di testo e 6 tav. di fig. incise. Interessante lavoro segnalato dal Montucla, *histoire*, t. IV, p. 313. Si consultino gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1730, p. 503.

51° — **All' Eminentiss.mo e Reverendiss.mo signor Cardinale Bartolomeo Massei** *ec.* **Relazione per la diversione dei fiumi Ronco, e Montone della città di Ravenna per esimerla dalla sommersione, che li (*sic*) sourasta.**

In Ravenna, nella stamperia Camerale, MDCCXXXI — in 4.°

Opus. di fac. 30, num. della 8ª, con car. bianca nel fine, e 3 tav. idrografiche, una delle quali esegnita dal p. Coronelli.

La relazione è firmata dal Manfredi e da Bernardino Zendrini; e in poscia ins. nelle raccolte d'a. d'acque di Parma, t. V, 1766, p. 231; di Firenze, t. VIII, 1768, p. VII; e di Bologna, t. VIII, 1825, p. 378.

52° — **De novissima meridianæ lineæ, quæ in Divi Petronii extat, dimensione, deque exiguis gnomonum motionibus præcavendis.**

Ins. nei *commentarii de bon. scient.*, t. I, an. 1731, p. 589.

53° — **De novissimis fixorum siderum errores observationibus** *ec.* **epistola.**

Ibid., id., p. 590.

54° — **Alla Sagra Congregazione deputata da nostro Signore sopra la diversione de' Fiumi di Ravenna. Relazione sopra il calcolo della spesa necessaria alla suddetta diversione.**

Typis Leone, & Mainardi (Roma), 1732 — in 4.°

Opus. di 8 car. senza num., al quale fu seguito il *Calcolo della spesa necessaria alla diversione dei Fiumi Ronco e Montone* ec. (in Roma, nella st. della Rev. Cam. Apost., MDCCXXXII, 4.°): redatto dal Canonico Domenico Majoli.

Non so se questo *Calcolo* sia lo stesso opus. che il Ginanni, t. II, p. 7, attribuisce al Majolo col titolo: *Progetto degli assegnamenti per supplire alle spese della diversione dei Fiumi di Ravenna presentati alla Sacra Congregazione delle Acque.* Roma, in fo.

55° — **Observatio eclipseos lunaris, Romæ habita Calendis Dec. A. 1732** *ec.*

Ins. negli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1733, p. 119, e nelle *trans. filos.* di Londra, an. 1733.

V. il *jour. des sav.*, an. 1740.

56° — **Parere sopra il manoscritto dell' opera Pasquale del signor Abate Jacopo Bellazzi** *ec.*

V. BETTAZZI *Jacopo*, n.° 1.

Fu anche ins. nell'opera del Manfredi: *elementi della cronologia*, sottoscritta al n.° 58.

57° — **Méthode de verifier la figure de la terre per les parallaxes de la lune.**

Ins. nell' *hist. de l' Ac. R. des Sciences* ec., *an.* 1734.

V. il *jour. des sav.*, an. 1738.

58° — **Compendiosa informazione di fatto sopra i confini della Communità Ferrarese d'Ariano con lo Stato Veneto 1733.**

Opus. anon. di 150 fac., senze note di stampa, con tre carte idrografiche di Gio. Jacomelli. Vi fa seguito la *Raccolta dei documenti citati*, ec. in car. 5 e fac. 215, fra i quali (a p. 193), una *relazione di Gian Battista Alvotti detto l'Argenta sotto li 11. Giugno 1607.*

Digitized by Google

29* — De gnomone meridiano Bononiensi ad Divi Petronii, deque observationibus astronomicis eo instrumento ab ejus constructione ad hoc tempus peractis, auctore *ec.*

***Bononiæ, ex typ. Lælii a Vulpe,* MDCCXXXVI — in 4.°**

Car. 9, fac. 307 e 2 tavv. di fig.

Su questo dotto lavoro, citato anche dal Montucla, *Histoire*, t. IV, p. 561, v. il *jour. des sav.*, an. 1758, e gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1740, p. 609.

30* — Astronomicæ ac geographicæ observationes Francisci Blanchini *ec.*

V. BIANCHINI *Francisco*, n.° 16.

31 — Osservazioni astronomiche *ec.*

Ins. dal Maffei nelle sue *osserv. let.*, t. I, an. 1738, p. 184.

32* — Congressus mercurii cum Sole *ec.* observatus die 11 Nov. an. 1756 *ec.*

Ins. negl'*acta erud. Lipsiæ*, an. 1758, p. 280; e poscia nei *commentarii de bon. scient.*, t. II, par. II, an. 1747, p. 37.

33* — Defectus solis observatus e specula Bononiensis scientiarum instituti die 15 Augusti MDCCXXXVIII. *ec.*

***Bononiæ, ex typ. Lælii a Vulpe,* (1738).

Car. 2 con fig. incise fra il testo.

34* — Della natura dei fiumi ec. di Domenico Guglielmini *ec.* — V. GUGLIELMINI *Domenico*, nn. 9_2, 9_3 e 9_4.

35 — Osservazione di una aurora boreale fatta nella specula dell'Instituto delle Scienze di Bologna la sera dei 29 Marzo MDCCXXXIX *ec.*

***In Bologna, Lelio dalla Volpe,* (1739).**

Opus. di 7 fac. in 4.°, con tav.

(Bib. Com. di Padova).

36 — Istoria della controversia sulla figura della terra con la notizia della relazione ultimamente fatta da quegli Accademici delle scienze che sono perciò stati spediti nella Lapponia.

Ins. dal Maffei nelle *osserv. let.*, t. IV, an. 1739.

37* — Alla sagra Congregazione delle acque per la città, ed interessati di Bologna. Contro la città di Ferrara. Scrittura con sommario preliminare alle presenti controversie fatta dal fù Dottore Eustachio Manfredi *ec.* Aggiuntevi dall'Ambasciatore di Bologna alcune sue esposizioni.

***Typis Antinardi* (Roma), 1736 — in fo.**

Raro opus. di 28 car. senza num., compreta una car. bianca in principio.

38* — Elementi della cronologia con diverse scritture appartenenti al Calendario Romano. Opera postuma *ec.*

***In Bologna, nella st. di Lelio dalla Volpe,* MDCCXLIV — in 4.°**

Bella ediz. Car. 8 con antip., frontis., dedic. ad Indice. Fac. 360 di testo e d'indice alfabetico, ad una car. in fine colla approv.

Questo pregiato volume del Manfredi talvolta trovasi come separato, tal'altra è indicato come V vol. della sua opera.

Le scritture aggiuntevi relative al Calendario sono la lettera al Quartaroni, sopra notata al n.° 2, ed il parere sull'opera dal Battaglini posto sopra indicato al n.° 20.

È registrato dal Colombo, *catalogo*, e dal Gamba, *serie*, n.° 2570, essendo alle importanze aritmetiche i pregi di una lingua forbita e pura

V. il *jour. des sav.*, an. 1741.

39* — De aucta maris altitudine *ec.*

Ins. nei *commentarii de bon. scient.*, t. II, par. II, an. 1746, p. 1.

Poi tradotta in lingua italiana, ed ins. nelle racc. d'a. d'acque di Parma, 1766, t. VI, p. 165; di Firenze, t. VII, an. 1768, p. 173; di Bologna, t. V, an. 1811, p. 528; a di Venezia, an. 1811, p. 281.

V. su questo argomanto la memoria del Com. Alessandro Cialdi, intitolata: *Cenni sul moto ondoso del mare ec.* Roma, 1866, in 4.°

40* — Relazione della visita del fiume Tevere *ec.*

V. DELLE CAGIONI a de' rimedj *ec.*

41* — De Jovis ac Martis conjunctione heliocentrica observata an. 1727.

Ins. nei *commentarii de bon. scient.*, t. II, par III, an. 1731, p. 80.

42* — De cometa anni MDCCXVII.

Ibid., *id.*, p. 62.

Diverse altre osservazioni astronomiche fatte dal nostro Manfredi e da altri astronomi, quali il Vandelli, il Rovarei, il Matteucci, il Parma, il Bolvio, l'Algarotti, il Bandiera, il Marinoni, il Bottari, il Martini, il Zanetti *ec.* trovansi riportate nel succitato volume dei commentari dell'Istituto di Bologna, a p. 91 e seg.

Si consulti il *jour. de sav.*, 1728.

V. anche OBSERVATIO eclipseos *ec.*

43* — Instituzioni astronomiche, opera postuma *ec.*

***In Bologna, nella stamperia di Lelio dalla Volpe,* MDCCXLIX — in 4.° con 15 tav.**

Frontis., fac. XXVIII con avvertimento, prel. ed indice, fac. 518 di testo, ad una car. in fine colla approv. Na posteggo due edizioni esamp.

Questo pregiato volume, che in generale trovasi separatamente, è qualche volta indicato come II delle opere dell'a.

44* — Elementi della geometria piana e solida e della trigonometria. *Opera postuma ec.*

***In Bologna, nella stamperia di Lelio dalla Volpe,* 1755 — in 4.°**

Talvolta questo vol. è preceduto da un antip. che indica formare il t. I delle opere matematiche dell'a. Car. 10 in principio, a fac. 182, con 20 tav.

Quant'opera lasciata imperfetta dall'a. in compiutata dal fratello di lui Eraclito Manfredi.

Alcuni esemp., ano dai quali è da me posseduto, mancano di date; e contano di 5 car. in principio, di 175 fac., oltre una car. bianca nel fine, con tav. 27.

Digitized by Google

E registrate d si Colombo, *catalogo*, a dal Gambo, *serie*, n.° 2251.

Sono distinti dai bibliografi gli esemp. con l'occhietto.

45° — Scrittura intorno la Pescaja fabbricata nel fiume Era.

Ins. nella rac. d'o. d'acque di Firenze, 1758, t. III, p. 5, di Parme, t. IV, an. 1766, p. 63; e di Firenze, t. VI, an. 1769, p. 45.

46° — Memoria che contiene le ragioni per l'unione dell'acque del Reno di Bologna col fiume Pò, tradotta dal francese, nel quale idioma fu pubblicata del 1719 avanti l'ultima visita ec. con qualche nota aggiuntavi per rischiarimento della materia.

Ins. nelle rac. d'o. d'acque di Firenze, 1758, t. III, p. 305; di Firenze, t. VI, an. 1769, p. 171 e di Bologna, t. V, an. 1822, p. 187.

Questa memoria, per quanto asserisce il Fabroni, *vite it.*, t. V, p. 205, è dal Manfredi. Finore non ne ho potuto trovare l'originale scritto in lingua francese, e stampato nel 1719.

La traduzione e le note sono del P. Guido Grandi.

47° — Scrittura ec. V. GUGLIELMINI *Domenico*, n.° 42.

48° — Appendice geometrica in dimostrazione di quanto si è detto al §. *Dio guardi*.

Ins. nella rac. d'o. d'acque di Firenze, 1758, t. III, p. 179; di Firenze, t. V, an. 1766, p. 140; e di Bologna, t. V, an. 1822, p. 181.

49° — Esame ec. — V. PIANO di operazioni idrauliche ec.

50° — Risposta de' Bolognesi al progetto anonimo, fatto ai piedi della scrittura concernente la diversione d'una parte del Po di Lombardia, e tutto il Reno in Volano.

Opus. ined. ins. nelle *rac. d'o. d'acque* di Bologna, t. V, an. 1822, p. 354.

51° — Altre eccezioni date al progetto delli 2 Agosto 1732.

Ibid., ad., p. 356.

52° — Scrittura nella quale si pretende mostrare gli sbagli presi ed equivoci fatti dal Padre Giambattista Riccioli nel suo sesto libro Altimetrico dove tratta dell'altezamento che causerebbe il Reno in Po, se vi s'introducesse.

Ibid., ad., p. 384.

53° — Relazione della visita fatta dal Sig. Conte Filippo Senatore Aldrovandi, intorno la navigazione, e le valli fino al Reno, ed al Po di Primaro nel mese di Novembre dell'anno 1700.

Ibid., ad., p. 377.

54° — Relazione all'Illustrissimo Ufficio del fiume Serchio, sopra il regolamento generale di esso fiume.

Ibid., t. X, an. 1826, p. 1.

Molte delle osservazioni astronomiche del Manfredi sono riportate nelle *mém. de l'Ac. R. de Paris*, che qui per ordine vengono indicate.

(1) Observation du 1.er Eclipse de soleil du 21 Septembre 1699, faite e Bologne.

Mem., 1701, p. 81 a 109 (1.ª edit.).

(2) Eclipse d'Aldabaran par la Lune le 19 Aout 1699.

Ibid., 1701, p. 64 e 77 (1.ª edit.).

(3) Eclipse de lune du 3 Janvier 1703.

Ibid., 1703, p. 28 e 34 (1.ª edit.).

(4) Eclipse de lune du 17 Juin 1704.

Ibid., 1704, p. 199 e 272 (1.ª edit.).

(5) Occultation de Jupiter par le lune le 27 Juillet 1704.

Ibid., 1704, p. 254 e 318 (1.ª edit.).

(6) Eclipse de Venus par le Lune le 30 Join 1704.

Ibid., 1704, p. 298 (1.ª edit.).

(7) Taches du Soleil en Janviar 1704.

Ibid., 1704, p. 159 e 181 (1.ª edit.).

(8) Eclipse de lune du 21 Octobre 1706.

Ibid., 1706, p. 513 e 588 (1.ª edit.).

(9) Eclipse de Soleil du 12 Mai 1706

Ibid., 1706, p. 167 e 107 (1.ª edit.).

(10) Eclipse du lune du 16 Avril 1707.

Ibid., 1707, p. 355 e 468 (1.ª edit.).

(11) Eclipse de Soleil du 24 Septembre 1708.

Ibid., 1708, p. 417 e 539 (1.ª edit.).

(12) Observations de le Comete de Novembre 1707, feites avec Mr. Sinacori *ec.*

Ibid., 1708, p. 323, 346 (1.ª edit.).

(13) Eclipse de Soleil du 11 Mars 1709.

Ibid., 1709, p. 61 e 127, (1.ª edit.).

(14) Passage de le lune par les Pleiades, le 23 Septembre 1709.

Ibid., 1710, p. 291 e 295 (1.ª edit.).

(15) Observation de l'Eclipse de lune du 8 Join 1713, faite à Bologne.

Ibid., 1713, p. 321 a 421 (1.ª edit.).

(16) Observation de l'Eclipse de Soleil du 5 Mai 1715, faite à Bologne.

Ibid., 1715, p. 256 e 318 (1.ª edit.).

(17) Observation de l'Eclipse de Lune du 9 Septembre 1718 faite à Bologne.

Ibid., 1718, p. 278 e 339 (1.ª edit.).

(18) Observation du passage du Mercure sur le Soleil, du 9 Novembre 1723 faite à Bologne.

Ibid., 1723, p. 294 e 321 (1.ª edit.).

(19) Observation de l'Aurore Boreal du 14 Mars 1727, faite à Bologne.

Ibid., 1727, p. 328 e 557 (1.ª edit.).

Intorno ad alcune sue osservazioni astronomiche e

V. MARALDI *Giacomo Filippo*, n. 12-13-14-41.

Eustachio Manfredi si deve notevere fra i più valenti ed operosi matematici del suo tempo. Se da pochi è superato per merito scientifico, niuno lo agguaglia per lo zelo ed assiduità nel coordinare i propri studj alla gloria ed al vantaggio della dotta città alla quale appartenne. Nessi ed allacciò in tempi nei quali alle sode dottrine sostituivansi le superficialità ed il manierismo, seppe sollevarsi dalla comune, attingendo ella pure fonti de' classici della scienza a della letters.

MANFREDI *Gabriele*, da Bologna, 1681-1761.

V. Fabroni, *vitæ it.*, t. V, p. 200.

Nov. *lat. de Firenze*, t. XXIII, col. 352, a seg.

Fantuzzi, *notizie*, t. V, p. 193.

Montferrier, *dizionario ec.*

Tipaldo, *biografia*, vol. X, p. 319.

1° — De constructione æquationum differentialium primi gradus authore *ec.*

***Bononiæ, typis Constantini Pisarrii,* MDCCVI — in 4.°**

Fac. 20[1], compreso il frontis. a 7 tav. di fig.

Di questo pregiato lavoro del nostro a. trovansi estesi ragguagli nel *giorn. de' lat. d'It.*, t. I, p. 201; negli acta *erud. Lipsiæ*, an. 1708, p. 267; ed è ancore con lode citato dal Montucla, *histoire*, t. III, p. 135.

Digitized by Google

Basterebbe solo questo lavoro per assicurargli la fama di valente geometra.

2 — **Breve schediasma geometrico per la costruzione di una gran parte delle equazioni di primo grado.**

Ins. nel *giorn. de' lett.* di Venezia, t. XVIII, an. 1714.

3 — **Soluzione di un problema appartenente al calcolo integrale.**

Ibid., esp. an. 1729.

4ª — **De formulis quibusdam integrandis.**

Ins. nei *commentarii de bon. scient. anal.*, t. I, an. 1732, p. 325.

5ª — **Alla sacra Congregazione delle acque per la città e per gl'interessati Bolognesi contro la città di Ferrara. Considerazioni del professore matematico sopra alcuni degli otti Dubj (*sic*) che debbono esaminarsi nella Congregazione de' 15 settembre 1759.**

Typis Mainardi, (Roma) 1759 - fo.

Opus. di 20 car. senza num.

6ª — **De eliminandis ab æquatione arcubus circularibus; et alia.**

Ins. nei *commentarii de bon. scient. anal.*, t. II, par. III, an. 1747, p. 320.

7ª — **De inveniendis datarum formularum irrationalibus reciprocis.**

Ibid., t. III, an. 1755, p. 432.

8ª — **Voto del sig. Dottore Gabriello Manfredi ec. sopra il parere de' due periti di Bologna e di Ravenna circa l'argginare il Pò di Primaro da essi steso dopo la visita dello stesso Pò fatta nel 1758, d'ordine della san. me. di Benedetto XIV.**

Opus. in fo. di 100 fac. senza note tip., e solo colla data in fine di Bologna, 6 Feb.° 1759.

9 — **Risposta al compendio delle pretese ragioni del Ferraresi contro il progetto di Ginseppe Guarini, pubblicate da Romualdo Bertaglia, e ad alcuni fogli da loro comunicati come parte della loro scrittura da distribuirsi alla Sacra Congregazione dell'acque di Gabrielle Manfredi e di Pietro Chiesa.**

Roma, per la st. della R. Camera, 9 *set.* 1760 — in fo.

10 — **Replica di grazia da leggersi alla scrittura del sig. Dott Romualdo Bertaglia intitolata = Risposta alla scrittura de' SS. Gabriello Manfredi e D. Pietro Chiesa sopra il progetto provvisionale di Giuseppe Guarini =**

Roma, st. della R. C., 12 set. 1760 — in fo.

Una lettera dal Manfredi al Poleni è ins. nell'*epis. mat. fasciculus* ec. — V. POLENI Giovanni.

11ª — **Risposta del Signor Dottore Gabriello Manfredi alla decontro Scrittura del Signor Romoaldo Bertaglia.**

E nel fine:

In Bologna, nella st. di Lelio dalla Volpe, 1760 — in 4.°

Consta di 305 fac., della quali, quelle e tinistre contengono la ristampa dell'*Esame del capo* ec. di Romoaldo Bartaglia, e quelle a destra la risposta del Manfredi in corat. corsivo. Due tav. num. e quattro car. idrografiche in fine. — V. BERTAGLIA *Romualdo*, numeri 5, 6, 7, e 8.

Il Montucla, *histoire*, t. III, p. 755, cita una soluzione del nostro a., del problema proposto da Taylor = *Problema analyticum omnibus geometris non Anglis propositum: inscribere per quadraturam circuli vel hyperbolæ fluentem linea quantitas*

$$\frac{\partial}{\lambda}n-1.$$

$$x^{\frac{n}{\lambda}-1}z$$

$$e+fx^{n}+gz^{2n}$$

inserita, dic' egli, nelle *Ost. lett.* d'Italia.

MANFREDI *Girolamo*, da Bologna, †1492.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. V, p. 196 e t. IX, p. 115.

1 — **Prognosticon ad annum 1479.**

E nel fine:

Finis. Per me Hieronymum de Manfredis artium et medicine doctorem in studio inclyte Matris Bononie. M CCCC.LXXIX. Die secunda Ianuarii Ad Laudem omnipotentis Dei.

Opus. in 4°, descritto dall'Hain, *rep. bib.*, n.° 10697; e dal Brunet, *manuel*, t. III, col. 1561.

2 — **Hieronymi Manfredi Pronosticon anni MCCCCLXXXI.**

Comincia con le parole:

Tria sunt entium genera *ec.*

E nel fine si legge:

Per me Hieronymum de Manfredis, Artium et Medicinæ Doctorem in Almo Studio Bonon. die 1 Ianuarii MCCCCLXXXI.

Notata dal Fantuzzi, *l. c.*

Forse fra le opere finiche, non certo fra le meteoriche, si può classificare il libro del nostro a. *Opera nova contentata il Perche* ec. Venetia, 1512, 4°; descritta dal Brunet, *l. c.* Alla diverse edizi. di questo libro notate da Isl. di *Arsima*, 1514, e di *Venetia*, 1514, 1520, 1523, 1588, 1607, 1622, 4°; in 4°, aggiungesi quella di *Venetia, per Gio. Padovano*, 1580, in 8°, notata nel cat. del Libraio Guidi, nov. 1871.

Intorno alle prime edizioni di quest'opera, pubblicata col titolo *de homine*, v. il Fossi *catalogus*, t. II, col. 152.

Il Montucla, *histoire*, t. I, p. 510, cita ancora la pubblicazione da lui fatta unitamente a Pietro Bono (Arogarisi) della traduzione della geografia di Tolomeo, eseguita da Jacobo Angelo Fiorentino, a stampata con la data del 1561, o meglio 1562.

MANFREDI *Michele* — V. RICCIOLI *Giambattista*.

MANFREDI *Scipione*, 2ª metà del sec. XV.

Forse Bolognese, benchè non registrato dal Fantuzzi.

Digitized by Google

1 — Eximii doctoris magistri Scipionis Manfredi deffensio cum recriminatione adversus F. p. declaratorem et caluniatorem pronostici eiusdem in anno. Mcccclxxxxiiii. ad *ec.*

E nel fine dopo l'*errata*:

Opusculū Scipionis defensionū contra fedifragum phitiheresim Bononiae impressum per me Herculem de nanis civem Bononiensem Sub divo & Illustrissimo principe Domino. d. Ioanne Bentivolo secundo pacis & concordiæ auctore, Anno domini. Mcccclxxxxiiii. *tertio nonas Iunii. Laus Deo. Finis.*

Opus. in 4°, con stamma tip., segn. A—C, notato dall'Hain, *rep. bib.*, n.° 10698; e dal Fanti, *catalogus*, t. II, col. 141.

MANGINI *Paolo*, sec. XVIII.

Una sua osservazione astronomica ritorna al passaggio di Venere sul sole, è ins. nell' *excerpta totius II. nov. non Eph. Bif.*, an. 1761, t. III, *p.* 367.

MANIERA facile *ec.* — V. ASCLEPI *Giuseppe*, n.° 14.

MANIERA di regolare le mostre o altro orologio a ruote sopra una meridiana a sole del tempo vero, colla riduzione di esso in tempo medio, mediante la tavola di equazione *ec.*

Torino, 1782 — in 12.°

Notato nel cat. dal libraio Faure, *p.* 72.

MANILIO *Antonio* — V. PRONOSTICON *ec.*

MANILIUS *Marcus*, Romano, I sec. a. C.

V. Tiraboschi, *storia*, *t.* I, *p.* 280. Jacobi, *commentatio de M. Manilio* ec. Lubecæ, 1832, 4.° Maudonio, *bib. romana*, t. II, *p.* 15.

Quantunque il suo poema astronomico sia da classificarsi fra le opere di astronomia fisica e di astrologia, anzichè fra le matematiche, tuttavia l'importanza data dagli storici e dai biografi a questo poema ci hanno consigliato a registrarne le principali edizioni, servendoci particolarmente delle indicazioni somministrateci dal Brunet. V. Montucla, *histoire*, t. I, *p.* 286.

1 — MARCI MANILII ASTRONOMICON.

E nel fine, dopo un epigramma di 3 distici:

Ex officina Ioannis de Regiomōte | habitantis in Nuremberga oppido | Germaniæ celebratissimo

Questa rarissima edizione senza data, e senza segnat. e richiami, stampata in caratteri romani, senza num., si ritiene eseguita verso il 1473: è ripartita in 72 car. regia, in 4°, a 28 e 30 linee per faccia. V. l'Hain, *rep. bib.*, n.° 10705.

Tale è pure l'esemp. della bib. Estense.

2 ... Id. (E nel fine) *Impressum neapuli per Iodocum hoenstein.*

Altra edizione in carat. romani, senza num., che si ritiene dal 1475. Si compone di 80 car. regia, in 4°, a 28 linee per faccia. V. l'Hain, *l. c.*, n.° 10704.

3 ... MARCI MANLII POETAE CLARISSIMI ASTRONOMICON AD CAESAREM AVGVSTVM LIBER PRIMVS.

E nel *verso* dell'ultima carta lin. 7-11, leggesi:

? FINIS ?

BONONIÆ IMPRESSUM PER ME VGONEM RUGERIVM. ET DOMINVM BERTOCHIVM ANNO DOMINI. M CCCCLXXIIII. DIE VICESI MA MARTII; LAVS DEO AMEN; ? ? .

Vol. senza num., richiami e segn.; in fo. Esem. della Lib. dell'Università di Bologna.

Si compone di 87 car. in fo. a 32 linee per faccia.

Il poema termina alla car. 64, dopo la quale seguono 2 car. di cui l'una contiene una notizia su Manilio, con una tavola dei capi, e l'altra una tavola di figure che dovevano essere disegnate negli spazi in bianco dell'opera che segue di Arato. Viene perciò la traduzione latina dei fenomeni di Arato, in quale comincia colle parole, *Aratus Germanici ad Augustum.* Quest'ultimo poema termina alle car. 85 colle note tip. sopra indicate.

Le bib. imperiale di Parigi ne possiede un esemplare in carta velina. V. l'Hain, *l. c.*, n.° 10707.

4 ... Marci Manilii astronomicon liber primus incipit.

Senza data, num. e note tip., con le segn. aII—K. Carat. rotondo. — Si ritiene stampata nel 1480. Termina colle parole:

Manilii astronomicon liber quintꝰ et ultimꝰ finit.

V. anche l'Hain, *l. c.*, n.° 10702

5 ... Laur. Bonincontrii miniatensis in C. Manilium comentum.

Romæ, (senza nome di tip.) 26 *otc.* 1484 — in fo. pic.

Si compone di 102 car. senza num., carat. got., a 36 linee per faccia. Raro. Un esemplare è registrato nel *cat. Costabili*, par. I, n.° 513.

Nella *bib. portatile* ec. par. II, *p.* 139, è indicata questa edizione come stampata a Bologna. — V. anche l'Hain, *l. c.*, n.° 10700.

6 ... Id. P. Stephanus Dulcinius emendavit.

Nel *recto* dell'ultima car. si legge:

Opus impressum fuit in civitate inclyta Mediolani, per Ant. Zarotum, MCCCCLXXXIIII *quinto idus nosembris.* In fo.

Raro. Segn. ai—liii. Nella *bib. portatile*, *l. c.*, è indicata una ristampa di Milano, 1490.

V. pure gli ASTRONOMICI veteres, nn. 1. 14. 15.

7 ... Manilii astronomicon libri V.

Impressum Romæ, per Jacobum Mazochium, M.D.X — in 4.°

Car. 8, coe le segn. A—X. Bonna edizione.

Se ne trova un esemp. nella bib. Comunale di Bologna.

8 ... Id. *Basileæ*, 1540 — in 8.°

Notata nella *bib. portatile*, par. II, *p.* 130.

9* ... MARCI MANILII POETAE CLARISS. ASTRONOMICON AD CAESAREM AVGVSTVM.

LVGDVNI, Apud Ioan. Tornæsium, & Gulielmum Gazeium. M. D. LI.

Edizioncina in 8° pic., di fac. 165 compreso il frontis., e car. d'indice e 3 car. bianche, ommesse dal Brunet, stampata in caret. corsivo.

Digitized by Google

40* ... M. MANILI ASTRONOMICΩN LIBRI QVINQVE.

IOSEPHVS SCALIGER IVL. CAES. F. RECENSVIT, ac pristino ordini suo restituit.

Eiusdem IOS. SCALIGERI *Commentarius in eosdem libros, & Castigationum explicationes.*

LVTETIÆ, Apud Mamertum Patissonium Typographum Regium, in officina Roberti Stephani. M.D.LXXIX. CVM PRIVILEGIO REGIS.

Car. 6 in principio, fac. 136 e car. 5 con indici a car. bianca nel fine dalla 1ª pag. La 2ª par. consta di fac. 203, e di 6 car. d'indici. Vol. 2 in 8.°

41* ... Id. LECTIONES VARIÆ E MSS. BIBLIOTHECÆ PALATINÆ, ET ALIIS, CUM Notis F. IUNI BITVRIGIS.

IN OFFICINA SANCTANDREANA CIↃ IↃ LXXXX. — par. 3 in 8.°

La 1ª par. si compone di car. 8 in principio, di fac. 156 di testo, di 3 car. d'indice e di car. bianca: la 2ª di fac. 126, num. 1-125. La 3ª pag. consta di fac. 115, di 7 car. d'indice e di car. bianca.

42 ... M. MANILI | ASTRONOMICON | A | IOSEPHO SCALIGERO | ex vetusto codice Gemblacensi integritati mendis repurgatum. | EIVSDEM | IOSEPHI SCALIGERI | NOTÆ, | Quibus auctoris prisca astrologia explicatur, castigatio- | num caussæ redduntur, portentosæ transpositiones | in eo auctore antiquitus comissæ indicantur.

Ex Officina Plantiniana, | APVD CHRISTOPHORVM RAPHELENGIVM, | Academiæ Lugduno. Batauæ Typographum. | CIↃ. IↃ. C.

Cum Priuilegiis.

Fac. 6 in 4.°

Car. 18 in principio; fac. 136 di testo e d'indice, num. 1-131. La 2ª pag. contenente le annotazioni dello Scaligero consta di 10 car. con frontis. ed indici, e di fac. 510, oltre una car. nel fine con privilegi e note tip.

Esemp. della bib. dell' Accademia di Modena. Edizione notata nella *bib. portatile, l. c.*, e dal Montucla, *Histoire*, t. I, p. 488.

43 ... Id. *Argentorati,* 1655 — in 4.°

Notata nel cat. dal librajo B. Schiepatti, e segnalata dal Montucla, *l. c.*, per le note appartenti di Raineuius, di Bouillaud e dallo stesso editore L. H. Borcler.

44 ... Marci Manilii astronomicon. Interpretatione et notis ac figuris illustravit Michael Fayus *ec.* Iussu christianissimi Regis, in usum Serenissimi Delphini. Accesserunt V. Ill. Petri Danielis Huetii animadversiones ad Manilium & Scaligeri notas.

Parisiis, apud Federicum Leonard ec. M.DC.LXXIX — in 4.°

Car. 18 senza num. con antip. sul cam., frontis., dedic., pref., vita di Manilio, ed illustrazione. Segunno 448 fac., 32 car. con indici e correzioni ed 88 fac. con i commenti e le note dell'Huesio a dello Scaligero. Esemp. della bib. Estense e della bib. Comunale di Bologna.

Edis. pregiata. — V. il *Jour. des sav.*, an. 1679 ed il Montucla, *Histoire*, t. I, p. 488.

45 .... Id. ex recensione et cum notis Rich. Bentleii.

Londini, 1739 — in 4.°

V. il *Jour. des Sav.* an. 1738 ed il Montucla, *l. c.* Buona edis. Fa d'uopo osservare che non manchi il ritratto di Bentley ed una gran carta celeste. Esem. nella bib. Comunale di Bologna.

46* ... Id. ex recensione Richardi Bentleii.

Basileæ, apud Iohannem Brandmullerum, MDCCXL — in 8.°

Buona edis. Frontis., fac. 159 e car. 5 d'indice nel fine.

47 ... Id., accedunt Christ. Cellarii rudimenta astronomica: Dav. Gregorius de stellarum ortu et occasu ec.

Patauii, Cominus, 1745 — in 8.°

Buona edis. dei celebri fratelli Volpi, con alcuni esemplari in carta turchina.

48* ... Id. ex recensione Richardi Bentleji cum selectis variorum ac propriis notis praefationi subjuncta varia de Manilio judicia et Iulii Pontederæ epistola de Manilii astronomia et anno cælesti cura et studio M. Eliæ Stœber.

Argentorati, sumptibus Amandi König bibliopolæ, MDCCLXVII — in 8.°

Bella edis., antip. fig. e fac. 512, compreso il frontis., num. dalla 6ª alle 751.ª

Vi fa seguito: *J. Jac. Brekenhofer observationes ad Manilium, ex edit. Stoeberi* ec. Ibid., id., 8.°

49 ... Id cum com. et cast. Ios. Scaligeri, Fr. Iunii et Fayi: his accedunt Bentlei quædam animadversiones reprhensione dignæ *ec.* opera et studio Edm. Burton.

Londini, 1783 — in 8.°

V. il *Jour. des sav.*, an. 1785, p. 445.

20 ... Id. accessere M. T. Ciceronis Aratæa, cum interpretatione gallica et notis Al.-Guid Pingré.

Parisiis, 1786 — 2 vol. in 8.°

V. *Jour. des sav.*, 1786, p. 656: Montucla, *l. c.*

21* ... Id. ex recensione R. Bentlei, Gratii Falisci et Numesiani Cynegetica ex editione Petri Burmanii ec.

Venetiis, apud Thomam Bettinelli, MDCCLXXXVIII — in 8.°

Bella edis. che forma parte della collezione dei classici latini. Car. 2, fac. XXXVI più 283.

22 ... Id. ex editione bentleiana, cum notis et interpretatione in usum Delphini ec.

Londini, Valpy, 1828 — 2 vol. in 8.°

Digitized by Google

23 ... Id. Recensuit Fridericus Jacob. Accedit index et diagrammata astrologica.
Berolini, Reimer, 1846 — in 8.° con 4 tav.
Buona ediz. ma senza commenti
V. anche la ristampa latina fra gli ASTRONOMICI veteres *ec.* e nel *Corpus poetarum veterum ec.*
Na abbiamo pure una traduzione dal L.° libro in lingua inglese con copiose note: *M. Manilius made an English Poem.* London, 1675 — citata dal Moutucla, *histoire*, t. I, p. 511; e t. II, p. 130.
E tradotta in lingua italiana:

24 ... I cinque libri dell' astronomia di Marco Manilio tradotti dal Sig. Gaspare Bandini P. A.
Milano, 1737 — in 4.°
È citata dall' Argelati, *bib. degli volg.*, t. III, p. 14, colla data del 1738, t. II, in 4.°
Registrata dal Gamba, *serie*, n.° 2331, il quale avverte che « I primi tre libri occupano il t. XVI della *raccolta degl' antichi poeti latini colla loro versione* ec. Milano, P. Palazzo, 1731, ec. ed i due ultimi la più parte del T. XVII. »
« Gode fama questa versione: ch' è l' unica ch' abbiasi sin ora: e per iscorsa al testo, e per molta proprietà di voci. »
Il Montucla, *histoire*, t. I, p. 380-7, opina che il nostro a sia quel *Manilius Addactus* che Svetonio afferma essere stato condotto e Roma come schiavo, con Publio Siro; e dubita che sia non strana persona con quel Manlius che dirresse l' operazione astronomica della erezione dell' obelisco d' Augusto.

MANTOVANI *Domenico*, sec. XVII.
Le annotazioni del Mantovani alla *bisteneria* del Galilei sono state già indicate all' art. GALILEI *Galileo*, nn. 17 e 19.

MANUALETTO de' Bombisti *ec.* - V. MONTANARI *Geminiano*.

MANUELI *G. Niccolò*, sec. XVIII.

1 — Pallelogramma virium cum consideratione mathematica compositionis virium in motu curvilineo corporum *ec.*
Patavii, 1766 — in 4.°
Registrata dal Meerbard, *bibliotheca*, t. III, p. 139.

MANUZIO *Aldo* (il giovine) — V. CENSORINUS, n.° 1.

V. Sansovino, *Venetia*, car. 148 *verso*.

MANUZIO *Paolo*, da Venezia, 1512-1574.
V. Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 272 e seg.
Imperiali, *museum historicum*, p. 101.
Cornazzi, *e scrib.*, t. VI, p. 110.

1 — De gli elementi e di molti loro notabili effetti.
In Venetia, M. D. LVII. — in 4.°
Nel frontis. avvi l' impresa aldina interposte alla parola *Aldus*. Esemp. della Marciana; ed altro esemp. trovasi nell' Alessandrina di Roma.
Raro opus. noviamo di cui XXXIIII, registrato dal Brunet, *manuel*, t. III, col. 1384; e dal Libri, *catalogue*, 1861, n.° 3005 il quale avverte che in questo trattato l' a. parla di Colombo e delle correnti dell' oceano durante al moto diurno dei cieli.
È opera più fisica che matematica.
Il Tiraboschi dice che il Calendario Romano fu da lui prima trovato e dato in luce per mezzo di Aldo suo figlio nel 1566 insieme a due operette che egli vi aggiunse, una intitolata *de notarum dierum ratione*, l' altra *Kalendarii Romani explicatio* (ed *expiemazio* secondo il Foscarini). Ma io non ho potuto rinvenire queste edizioni, e solo trovo nel Brunet notato il libro:
Antiquitatum Romanarum Paulli Manuccii liber de senatu *ec.*
Venetiis, Aldus, ∞ DXXCI, in 4.°
Il quale deve essere composto di car. 4, di 216 fac., di 11 car. contenenti un calendario, di una car. bianca, e di 8 car. d' indici.
Quella prima ediz. del calendario romano, coi accenni il Tiraboschi, è anche indicata dal Foscarini, *della lett. veneziana*, t. I, p. 378, col titolo: *Fasti Kalendarium Romanum e marmore descriptum in aedibus Maffaeiorum ad Aggripinam in insula marmorea Neptuno fracta*. 1560.

MANZINI *Carlo Antonio*, da Bologna, sec. XVII.
V. Fantuzzi, *notizie*, t. V, p. 206.

1 — Caroli Antonii Mangini *ec.* Tabulæ primi mobilis, quibus nova dirigendi ars, et precipue Circuli Positionis inventio non minus facilis, quam exacta ostenditur; cui accedit compendium de Directionib.ª iuxta aliorum methodum per easdem tabulas absolvendis.
Bononiæ, typis Thebaldini, 1626 — in 8.°
Car. 24 senza num. con frontis. ornato di fig., dedic. ed introduzione. Seg. 220 fac. di tav. numerico-astronomiche, ed infine 2 car. con appendice, approv., stemma e riprodazione delle aore tip.

2 — DELLA | SICVRA INCERTEZZA | NELLA DECLINATIONE | DELL'AGO MAGNETICO | DAL MERIDIANO. | *Del modo di terminar l'Ombre Gnomoniche;* | *Con altre inuentioni vtili.* | LETTERA SCRITTA | DAL DOTTORE | *CARLO ANTONIO MANZINI* | AL SENATORE | CORNELIO MALVASIA, *ec.*
IN BOLOGNA, M. DCL. Per gli HH. del Dozza. *Con licenza de' Superiori* — in 8.°
Car. 2, fac. 18 ed una car. con le approv. Vi fe seguito: fac. 21-30) la risposta del Malvasia ed una replica del Manzini dello stesso anno 1650. Esemp. della bib. Comunale di Bologna.

3* — Stella Gonzaga sive geographica ad terrarum orbis ambitum, et meridianorum differentias. Tractatus *ec.*
Bononiæ, typis HH. Ducij, MDCLIV — in fo.
Bella edizione, specialmente negli esemplari in carta distinta, come quello da me posseduto.
Car. bianca, poi frontis. e dedic. a Carlo II duca di Mantova, in car. 2. Seguono 60 fac. di proemio e testo con fig. interportori.
Ha per oggetto di rilevare i metodi più sicuri per determinare le direzioni delle terra.

4* — L' occhiale all' occhio dioptrica pratica *ec.*
Dove si tratta della Luce; delle Refrattione de Raggi: dell' Occhio; della Vista; e degli aiuti, che dare si possono a gli occhi per vedere quasi l' impossibile.
Dove oltre si spiegano le regole pratiche di fabbricare occhiali a tutte le viste, e cannocchiali de osservare i Pianeti, e le stelle fisse, da terra, da mare, et altri da ingrandire migliaia di volte i minimi degli oggetti vicini.

Digitized by Google

In Bologna, per l' Herede del Benacci, 1660 — in 4.°

Car. 8, cioè una bianca, frontis., dedic., proemio a ritratto di Eustachio Divini. Seguono 168 fac. con fig. in legno fra il testo, e due car. d' indice ed approv.

5° — Le comete discorso del Co. Carlo Antonio Manzini ec.

In occasione della comparsa Cometa dell' anno 1664 del Decembre, e di Gennaio 1665. E di un altra Cometa veduta d'Aprile 1665. Et di due Haloni, à Corone, l' una Solare, l' altro Lunare, viste in simile congiuntura, non indegne di considerazione.

In Bologna, presso Gio. Battista Ferroni, 1665 — in 4.°

Car. 12 senza num. che comprendono il frontis., collo stemma mediceo, la dedic. al principe Leopoldo di Toscana, il proemio, e due sonetti. Seguono 104 fac. di testo e componimenti poetici; poi 68 fac. num. dalla 1ª contenenti un distico anagrammatico ed i *parentalia in obitu Marchionis et Equitis Commendatarii D. Io. Baptistæ Manzini* fratello dell'a., con altri componimenti letterarj analoghi, l' indice delle materie di tutto il libro, e nell' ultima fac. le approv., l' impresa e la riprodnzione delle note tip.

Una lettera d' argomento geometrico dal contro a. è ins. dal Bettini nella sua opera intitolata *retractationum mathematicarum apuria* ec., t. II, op. XII — V. BETTINI *Mario,* n.° 29.

MANZONI *Domenico,* da Oderso, sec. XVI.

1, — Quaderno doppio col suo Giornale, secondo il costume di Venetia e dechiarlione ec.

Venetia, 1540 — in 4.°

1a° ... QVADERNO | *DOPPIO COL SVO* | GIORNALE, NOVAMENTE | COMPOSTO, *& diligentissimamente | ordinato, secondo il costu | me di Venetia.*

OPERA A OGNI PERSONA | *utilissima,& molto necessaria.* | DI DOMINICO MANZONI | OPITERGINESE.

CVM GRATIA ET PRIVILEGIO | *del Illustrissimo Senato di Vene | tia, per anni diece.*

M. D. LIIII.

C. T.

E nel fine:

In Vinegia per Comin da Tri- | no di Monferrato. | MDLIIII.

Questo raro libretto consta di quattro parti. La prima si compone di 15 car. senza num., col frontis. sopraindicate ornato di fig., dedic., pref., indici e testo. La seconda ha per titolo; GIORNALE DOPPIO SECONDO *&* VENETIA. MCCCCCXL, e conta di frontis. e di 30 car. num. di testo. La terza si compone di 8 car. senza num., col frontis. come il primo, che porta per titolo: DECHIARA- | *TIONE DE L'ORDINE* | DEL SEQVENTE | LIBRO ORDINARIO | MERCANTESCO | DETTO | QVADERNO. In fine la quarta, intitolata QVADERNO DOPPIO SECRETO *&* si compone di 48 car. num. coi numeri 1, 9, 3. ec. rispettivamente nel *verso* della 1ª e nel *resto* della 2ª, nel *verso* della 2ª e nel *resto* della 3ª, *ec.* In 4.°

Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n. 1212-1213; e dal Georgio, *saggio,* p. 210.

Ristampate poscia col titolo:

1a° ... LIBRO MERCANTILE, | ORDINATO COL AVO | Giornale & Alfabeto, per tener conti doppi | al modo di Venetia, et potrà servir | in ogn'altro luogo. | AGIVNTOVI ALCVNE | COSE NECESSARIE, ET | vtili à maggior intelligenza di | ciascuno.

| *CON ALCVNE SORTI DI LETTERE* | *Cancellaresche, Mercantesche, et bastarde,* | ET DVE ALFABETI | di Ministere bellissimi. | DI DOMINICO MANZONI | DA VDERZO. Con gratia et privilegio.

IN VENETIA | MDLXIIII.

Si compone delle quattro parti sopra indicate, la 1ª di car. 15 senza num.; le 2ª di car. 30, oltre il frontis.; la 3ª di car. 10 senza num.; e le 4ª di car. 45 num. a destra e sinistra. Vi fanno seguito in 16 car. senza num. l' *Alfabeto* segnato ed ogni *INSTRVTTIONE* ec. ed in 8 car. senza num. il TRATTATO DELL' ALFABETO DOPPIO, *ec.* con alcuni modelli di caratteri e di lettere stupendamente intagliate in legno. In 4.° Nel frontis. della 2ª parte trovasi le nota tip.

IN VENETIA | Per Comin da Trino di Monferrato. | MDLXIIII.

Successive riproduzioni.

1a ... Id. *In Venetia,* 1565 — in 4.°

Registrato nel cat. Terzi, p. 140.

1a ... Id. *In Venetia, per Comin da Trino,* MDLXIIII — in 4.°

Esemp. nella Marciana.

1a ... Id. IN VENETIA, MDLXXIII — in 4.°

Non è che la precedente ediz., cui nella data è seguito un 1 a mano. Le quattro parti sono come nella ediz. del 1564, sopra descritta al n.° 13. Segue l' *Alfabeto segnato* con la data del 1563 e l' *INSTRVTTIONE* in car. 11. Esemp. dello bib. Estense.

2 — Libretto molto utile per imparar a leggere, scrivere et Abaco, con alcuni fondamenti della dottrina Christiana ec.

Vinegia, per Comin de Trino, 1546 — in 8.°

Questo rarissimo libretto è regis. dal Libri *l. c.*, n.° 505, il quale vi oppone una importante nota bibliografica.

MANZONI *Fabio,* sec. XVII.

1 — Discorso astrologico ec.

Verona, Tamo, 1617 — in 4.°

V. Giuliari, *della tip. veron.*, p. 85.

MARALDI *Giacomo Filippo,* da Perinaldo nella contea di Nizza, 1665-1729.

V. Fabroni, *vitæ,* t. VIII, p. 208.

Hist. de l'Ac. des Sciences de Paris ec., an. 1729, t. II, p. 158 e t. VIII, *Avert.* Fontanelle, *éloge* ec. Ed *ibid.*, 1701, p. 165; 1702, p. 89; 1703, p. 53; 1704, p. 8; 1707, p. 75; 1710, p. 61; 1711, p. 14; 1713, p. 105.

E v. le *Mem. de l'Ac.*, 1701, p. 89; 1703, pp. 05 e 95; 1706, pp. 66 e 74.

1 — Comparaison des observations de la comète de 1699, faites à la Chine par le reverend Pere Fontenay, rapportées à l' Academie par le reverendo pere Gouye, le 12 Mars 1701, avec celles qui en furent faites à l' Observatoire Royal de Paris.

Ins. nelle *mem. de l'Ac. R. de Paris* ec. an. 1701, p. 80.

2 — Description de quatre Etoiles proches du Cercle polaire, avec lesquelles on commença de voir la comète de 1699, à Paris.

Ibid., id., p. 89.

3 — Observation de l' Eclipse de ☾, de 22 Fevrier 1701, à Cellioure. — *Ibid., id.*, p. 65.

Digitized by Google

4 — Taches dans le ●, observées à Montpellier le 29 Mars, 1701. — *Ibid., id.*, p. 78.

5 — Observation de l'éclipse du Soleil de 15 Septembre 1699, faite à Perin. — *Ibid., id.*

6 — Observation d'un nouveau Phenomène, faite a Rome, le 2 Mars 1702, avec les reflexions de Mr. Cassini sur cette observation.
Ibid., an. 1702, p. 101.

7 — Experiences du barometre faites sur diverses Montagnes de la France. — *Ibid.*, an. 1703, p. 239.

8 — Observation de deux taches dans le Soleil, en Janvier 1705. — *Ibid.*, an. 1705.

9 — Suite des observations des Taches de ● en Janvier 1704. — *Ibid., id.*, p. 12.

10 — Retour des taches observées dans le Soleil au commencement de Janvier 1704. — *Ibid., id.*, p. 20.

11 — Observation d'une nouvelle tache dans le Soleil, au mois de Mars 1704. — *Ibid., id.*, p. 131.

12 — Comparaison des observations de Mr. Manfredi avec celles de Paris. — *Ibid. id.*

13 — Extrait d'une lettre du Dr. Meinfredi sur un eclipse de Venus par la lune, observée à Bologne le 30 Juin 1704. *Ibid., id.*

14 — Rapport de l'observation de l'eclipse de ☿ fait à Bologne, le 17 Juin 1703. Par Mrs. Meinfredi et Stanceri. — *Ibid.*, 1705, p. 199.

15 — Occultation du ♆ par le ☾ observée en plein jour, le 17 Juillet 1705. — *Ibid.*, an. 1705, p. 253.

16 — Conjonction de ♄ avec le ☾, observée le 24 Août 1704. — *Ibid., id.*, p. 247.

17 — Considerations sur la theorie des Planètes. — *Ibid., id.*, p. 306.

18 — Les hypotheses du mouvement de Saturne — *Ibid., id.*, p. 314.
Citate dal Montucla, *histoire*, t. IV, p. 118.

19 — Observation de l'Eclipse de ☾, du 10 Decembre 1704. — *Ibid., id.*, p. 356.

20 — Comparaison des observations du barometre, faite par le R. P. Sebastien Truchet avec les nôtres.
Ibid., an. 1705, p. 219.

21 — Observations du barometre et du thermometre faites en differentes Villes pendent l'annee 1705.
Ibid., an. 1706, p. 12.

22 — Les hypotheses du mouvement de Jupiter. — *Ibid., id.* p. 61.

23 — Les hypotheses du mouvement de Mars. — *Ibid., id., p.* 67.
Notata dal Montucla, *histoire*, t. IV, p. 17.

24 — Observation d'une Comete, qui à commencé de paroitre au mois de Mars. — *Ibid., id., p.* 91.

25 — Decouverte d'une nouvelle Etoile (*de Hydre* qui par ont et qui disparoit en divers temps. — *Ibid., id.* p. 115.
Questa scoperte è segnalata dal Montucla, *histoire*, t. II, p. 285, e t. IV, p. 20.

26 — Observations de la Comète, faites depuis le 18 Mars qu'on a commencé de la voir, jusqu'au 16 Avril qu'elle a cessé de paroitre. — *Ibid., id.*, p. 148.

27 — Observation de l'eclipse de lune, du 28 Avril 1706, faite à l'Observatoire Royal. — *Ibid., id.*, p. 152.

28 — Observation de l'Eclipse du Soleil, faite le 12 May 1706, à l'Observatoire — *Ibid., id.*, p. 169.

29 — Observations de l'eclipse de ☾, du 2 Octobre 1706, faites à Marseille et à Bologne. — *Ibid., id.* p. 211.

30 — Considerations sur la seconde Inegalité du mouvement des Satellites de Jupiter, et sur l'hypothèse du mouvement successif de la lumière. — *Ibid., an.* 1707, p. 283.

31 — Observation de l'eclipse de ☾, faite à l'Observatoire Royal, le 17 Avril au matin, de l'annee 1707. — *Ibid., id.* p. 168.

32 — De la dernière conjonction Ecliptique de Mercure avec le Soleil. — *Ibid., id.*, p. 175.

33 — Observations de quelques taches considerables dans les Satellites de Jupiter. — *Ibid., id.*, p. 283.

34 — Observation du passage de la planète de Mars par l'etoile Nebuleuse de l'Ecrevisse, faite le mois de Juin de l'annee 1707. *Ibid., id.*, p. 324.

35 — Observation de l'eclipse de ☾ (*du 17 Avril 1707*) faite à Zurich, Par Mrs. Scheuchzer, et comparée à la meme eclipse faite a Rome. — *Ibid., id.*, p. 355.

36 —Observation d'une Comète — *Ibid., id.*, p. 358.

37 — Observation de l'eclipse de Venus par la ☾, du 23 Fevrier 1708. *Ibid., an.* 1708, p. 106.

38 — Observation de l'eclipse de ☾, du 5 Avril au matin, de l'annee 1708. — *Ibid., id.*, p. 182.

39 — Observations du retour de la tache ancienne de Jupiter. *Ibid., id.*, p. 235.

40 — Observation du passage de la lune par les étoiles meridionales des Pleiades le matin du 10 Août 1708. — *Ibid., id.*, p. 297.

41 — Reflexions sur la suite des Observations de la Comète de Novembre 1707, faites à Bologne. Par Mrs. *Manfredi* et *Stancari*. — *Ibid., id.*, p. 334.

42 — Observations de l'eclipse de ●, du 14 Sept. 1708. — *Ibid., id.*, p. 300.

43 — Observation de l'eclipse de lune, du 29 Sept. 1708. — *Ibid., id.*, p. 300.

44 — Id. faite à Genes par Mrs. le Marquis Salvago e l'Abbe Barrabini, et à Marseille par le P. Laval et Mr. de Chapelles.
Ibid., id., p. 418.

45 — Comparaison des observations du barometre faites à Paris et à Zurich, pendant les six premiers mois de l'annee 1708, et les six dernier mois de la meme annee. — *Ibid., an.* 1709, p. 20 et 23.

46 — Observation du retour de l'Etoile changeante de l'Hydre. — *Ibid., id.* p. 33.

47 — Comparaison des observations du barometre faites en differens lieux. — *Ibid., id.*, p. 235.

48 — Observation de l'Eclipse de ☾, du Février au soir, de l'an. 1710. — *Ibid., an.* 1710, p. 169.

49 — Observation de l' eclipse de ●, de Fevrier 1710.
Ibid., id., p. 196.

50 — Comparaison des observations de l' eclipse de ☾, du 23 Février 1710, faites en differens lieux. — *Ibid., id.*, p. 215.

51 — Diverses observations de la ♂ de la ☾, avec les Pleiades. — *Ibid., id.*, p. 218.

52 — Observation du passage de ☿ proche de l' etoile qui est dans le Front du Scorpion, comparée avec une semblable Observation faite en 1693. — *Ibid., an.* p. 320.

53 — Nouvelles expériences sur la dilatation de l' air, faites par Mr. Scheuchzer sur les montagnes de la Suisse, avec des reflexions. — *Ibid., id., an.* 1711, p. 150.

54 — Observation de l' eclipse de Soleil, qui est arrivee le 15 Juillet 1711. — *Ibid., id.*, p. 201.

55 — Observation de l' eclipse de lune c. 2. — *Ibid. id.*, p. 251.

56 — Observations de l'eclipse horizontale de Lune faites en differentes villes, et rapportées — *Ibid., id.*, p 256.

57 — Recherches sur la parallaxe de la lune dans ses connections avec les étoiles des Pleiades — *Ibid., id.*, p. 50.

58 — Observations de l' eclipse de lune, du 12 Janvier 1712. *Ibid., an.* 1712, p. 48.

59 — L'inclinaison du quatrième Satellite a l'egard de l' orbite de Jupiter, verifiée par un observation vere. — *Ibid., id.* p. 197.

60 — Observations sur les Abeilles. — *Ibid., id.*, p. 209.

61 — Du retour de l' etoile changeant qui est dans la constallation du Cygne. — *Ibid., an.* 1713, p. 57.

62 — Observation de l' eclipse de lune, du 2 Decembre 1713, faite à l' Observatoire Royal. — *Ibid., id.*, p. 321.

63 — Retour de la tache ancienne de Jupiter, avec l' observation d' une grande tache dans le quatrieme Satellite.
Ibid., an. 1714, p. 27.

64 — Observations pour determiner la difference des meridiens entre Paris et Leyde et entre Paris et Upsal. — *Ibid., id.*, p. 156.

Digitized by Google

65. — Observations sur la phase ronde de Saturne. — *Ibid., an.* 1715, p. 11.

66. — Reflexions sur l'éclipse du Soleil du 3 mai 1715. — *Ibid., id.*, p. 69.

67. — Observation sur l'éclipse du Soleil du 3 mai 1715. — *Ibid., id.*, p. 86.

68. — Observation de l'eclipse de Venus par la lune, faite en plein jour le 25 Juin 1715. — *Ibid., id.*, p. 130.

69. — Observation de l' éclipse de Jupiter par la lune faite le matin du 25 Juillet 1715. — *Ibid., id.*, p. 151.

70. — Observation d'une Lumiere septentrionale. — *Ibid., an.* 1716, p. 93.

71. — Observations de l' eclipse de Jupiter par la lune, faites le quatrième jour de Janvier 1716. — *Ibid., id.*, p. 151.

72. — Suite des observations sur l' anneau de Saturne. — *Ibid., id.*, p. 178.

73. — Observations d' une lumiere horisontale. — *Ibid. an.* 1717, p. 22.

74. — Observation de l' éclipse de lune, faite le 20 Sept. 1717. — *Ibid., id.*, p. 292.

75. — Observation de l' eclipse d' Aldebaran par la lune, faite le 25 Septembre 1717. — *Ibid., id.*, p. 301.

76. — Observation d' une lumière septentrionale. — *Ibid., an.* 1718, p. 35.

77. — Observation de l' eclipse de soleil, du 2 Mars 1718. — *Ibid., id.*, p. 52.

78. — Observation de l' eclipse de lune, du 9 Sept. 1718. — *Ibid., id.*, p. 274.

79. — Observations de la lumière septentrionale. — *Ibid., id.*, p. 308.

80. — Observations du passage de Jupiter proche de l' etoile appellée *Proposa*. — *Ibid., id.*, p. 313.

81. — Observations sur l' etoile changeant de le Baleine. — *Ibid., an.* 1719, p. 84.

82. — Comparaison de quelques observations de Mr. le Chev. de Louville, avec celles qui ont été faites à l' Observatoire Royal. — *Ibid., id.* p. 145.

83. — Observation de l' eclipse de lune du 29 Août 1719. — *Ibid., id.*, p. 305.

84. — Observation sur la quantité de pluye, sur le thermomètre et sur le barométre pendant l'annee 1719. — *Ibid., an.* 1720, p. 1.

85. — Observation d' une aurore boreale. — *Ibid., id.*, p. 94.

86. — Observations sur les taches de Mars. — *Ibid., id.*, p. 141.

87. — Observations météorologique de l'annee 1720. *Ibid., an.* 1721, p. 1.

88. — Observation de l'eclipse de Soleil, du 24 Juillet 1721. Par Mrs. Cassini et Maraldi. — *Ibid., id.*, p. 136 et 152.

89. — Observations de deux meteores. — *Ibid., id.*, p. 231.

90. — Observations sur differens Meteores de l' annee 1721. *Ibid.*, 1722, p. 1.

91. — Observation de l' eclipse de lune, faite le 28 Juin après minuit 1722. — *Ibid., id.*, p. 166.

92. — De la parallaxe de Mars. — *Ibid., id.*, p. 216.

93. — Observations de l' eclipse de soleil, du 8 Dec. 1722 oc. Par Mrs. Cassini et Maraldi. — *Ibid., id.*, p. 299.

94. — Determination geographique de l' Isle de Corse. — *Ibid., id.*, p. 314.

95. — Observations meteorologiques faites en 1722 — *Ibid., an.* 1723, p. 1.

96. — Diverses experiences d' optique. — *Ibid., id.*, p. 111.

Gli studi fatti dal Maraldi sulla inflessione dei raggi luminosi sono citati dal Montucla, *Histoire*, t. III, p. 530.

97. — Observations et reflexions sur la comète qui a paru le mois d' Octobre 1723. — *Ibid., id.*, p. 280.

98. — Observation de Mercure sur le disque apparent du Soleil. — *Ibid., id.*, p. 286.

99. — Observation meteorologique de l'an. 1723. — *Ibid., an.* 1724, p. 1.

100. — Observation de l' éclipse de Soleil de 30 Mai 1724 oc. — *Ibid., id.*, p. 176.

101. — Observation de la comète qui a paru en 1723. — *Ibid., id.*, p. 365.

102. — Observation de l' éclipse de lune, faite le matin du premier Novembre 1724. — *Ibid., id.*, p. 309.

103. — Observations meteorologique faites en 1724. — *Ibid., an.* 1725, p. 1.

104. — Observations meteorologique de l' an. 1726 — *Ibid., an.* 1726, p. 1.

105. — Observations faites à Pequin, et comparées avec celle qui ont ete faites à Paris. — *Ibid., id.*, p. 256

106. — Observations meteorologiques de l' an. 1726. — *Ibid., id.*, p. 330.

107. — Explication des tables du premier satellite de Jupiter, avec des reflexions sur le mouvement de ce satellite. — *Ibid., an.* 1727, p. 360.

108. — Observations meteorologiques de l' an. 1727. — *Ibid., id.*, p. 398.

109. — Observations meteorologiques pendant l'an. 1728 *Ibid.*, 1728, p. 496.

110. — Observation de l' eclipse totale de lune du 13 Fevrier 1730. *Ibid., an.* 1729, p. 1.

111. — De l' inclinaison de l' orbe de Jupiter. — *Ibid., id.*, p. 503.

112. — Observations météorologiques pendant l' an. 1729. — *Ibid., id.*, p. 518.

Per queste lunga serie di dotte ed accurate osservazioni astronomiche a meteorologiche il Maraldi va giustamente annoverato fra i più benemeriti cultori di queste scienze.

MARALDI *Gian-Domenico*, di Perinaldo, 1709-1789.

V. Montferrier, *dizionario oc.*

Bungr., universelle oc.

1 — Observations meteorologiques faites pendant l' annee 1730.

Ins. nella *mem. de l'Ac. des sciences de Paris* oc. an. 1730, p. 514.

2 — Id. Pendant l'an. 1731 e 1735. — *Ibid., an.* 1731-34-35.

3 — Memoire sur les deux inegalités du 4e. satellite de Jupiter.

Ibid., an. 1732, p. 95; et *Hist.*, 1732, p. 80.

4 — Sur les Nœuds et l' inclinaison de l' Orbe du 3e satellite à l' egard de l' Orbe de Jupiter.

Ibid., id., p. 471.

5 — Du mouvement apparent de l' étoile polaire vers le pole du monde, et des étoiles qui ont ete ou peuvent etre plus proche de ce pole; avec des reflexions sur la description qu' Eudoxe a faite des etoiles fixes rapportés par Hipparque Bithynien. — *Ibid., an.* 1733, p. 238. et *Mem.*, 1738, p. 63.

6 — Methode de verifier la figure de la terre par les parallaxes de la lune. — *Ibid., an.* 1734.

7 — De la grandeur des satellites des Jupiter, et des erreurs qui se glissent dans les observations des ces satellites. *Ibid., id.*, p. 369, et *Hist.*, p. 70.

Questa è la altre interessanti mem. del nostro a. intorno alla storia dei satelliti di Giove, sotto indicate si numeri 12, 21 e 37, sono citate dal Montucla, *Histoire*, t. IV, p. 257-258.

8 — Observations meteorologiques *e.c.* (pour les an. 1735-36-37-39-40-41) *Ibid.* an. 1735-36-37-39-40-41.

9 — Methode de trouver la hauteur du Pole, et la declinaison des étoiles qui n'ont pas sujette à la refraction. — *Ibid., an.* 1736, p. 43.

10 — Observation du passage de Mercure sur le disque du soleil, faite à l'Observatoire Royal le 11 Nov. 1736. — *Ibid., id.*, p. 341.

11 — Observation de l' eclipse totale de lune faite a Guingamp en Bretagne, le 30 Sept. 1756, avec Mr. de Thury. — *Ibid., id.*, p. 347.

12 — Observation de l' Eclipse du Soleils du 4 Oct. 1736 faite dans l'Abbaye de Saint Methieu en Bretagne. *Ibid.*, 1736, p. 348.

13 — Observations de la durée des eclipses du second et du troisième Satellites de Jupiter, faites proche de limites en 1739 et 1740, avec des reflexions sur le mouvement du second satellite. — *Ibid., an.* 1740, p. 66; et *Hist.*, 1740, p. 65.

Digitized by Google

14 — Observation de l' éclipse du Soleil du 30 Decembre 1709. *Ibid., id.*, p. 330.

15 — Reflexions sur la theorie du troisieme satellite de Jupiter. — *Ibid., an.* 1711, p. 1.

V. l' *Hist. de l'Ac.*, 1711, p. 110.

16 — De la difference des meridiens entre l'observatoire Royal de Paris, l'Isle de Fer et quelques autres lieux. — *Ibid., an.* 1718, p. 121.

V. l' *hist. de l'Ac.*, 1719. p. 112.

17 — Observations de la comete qui a paru au commencement du mois de Mars 1718, faites à l'Observatoire Royal. Par Mr. Cassini père et fils et Maraldi. *Ibid., id.*, p. 82.

V. l' *hist. de l'Ac.* 1718, p. 78.

18 — Observations meteorologiques faites ec. pendant l'an. 1718. *Ibid., id.*, p. 300.

19 — Observations de la comete qui a paru au commencement du mois de Fevrier de cette année 1723. et de l' orbite de la comete de 1709. *Ibid., an.* 1723, p. 105.

V. l' *Hist. de l'Ac.*, an. 1723, p. 136.

20 — Observation du passage de Mercure sur le disque du Soleil faite à l' Observatoire Royal le 5 Nov. 1723. *Ibid., id.*, p. 281.

V. l' *Hist. de l'Ac.* p. 151.

21 — Observation meteorologiques faites ec. pendant l'an. 1732 — *Ibid., id.*, p. 200.

V. l' *hist. de l'Ac.* an. 1723, p. 18.

22 — Observations de la comete qui a paru à la fin de l' annee 1742, et au commencement de 1743, faites à l' Observatoire. Par Mrs. Cassini et Maraldi; avec la theorie de cette comete. — *Ibid. an.* 1742, p. 58; e l'*hist de l'Ac.*, 1743, p. 31.

23 — Observations de l' Eclipse de lune du 27 Avril 1742, e de l' eclipse de Venus par la lune du 10 Mai de le mane anno. — *Ibid., id.*, p. 156.

24 — De l'inclinaison de l'orbe du troisieme Satellite de Jupiter, verifier par nouvelles observations. *Ibid., an.* 1715, p. 25.

V. l'*hist. de l'Ac.*, 1715, p. 56.

25 — Observations de la comete qui a paru en mois d'Aout 1746. *Ibid., an.* 1746, p. 52.

V. l'*hist. de l'Ac.*, p. 98.

26 — Observations de l'eclipse partiale de lune faite à Thury le 30 Aout 1746. *Ibid., id.*, p. 106.

27 — Observation de l'occultation de Regulus par le lune 23 Mars 1747. *Ibid., an.* 1747, p. 58.

28 — Observation de l' eclipse totale de la lune du 26 fevrier, faite ec. *Ibid., id.*, p. 462.

29 — Observation de l' eclipse de soleil du 25 Juillet 1748 faite ec. *Ibid. an.* 1748, p. 105.

V. l'*hist. de l'Ac.*, 1748, p. 70.

30 — Observation de la comete qui e paru en 1748 ec. — *Ibid., id.*, p. 302.

31 — Observation de l' eclipse de lune du 18 Aout 1748, faite ec. — *Ibid., id.*, p. 302.

32 — Observation de l' eclipse de lune du 25 Decembre 1749. — *Ibid., id.*, p. 117.

V. l'*hist. de l'Ac.*, 1750, p. 127.

34 — Observation de l' eclipse de lune du 25 Decembre, 1750. — *Ibid., id.*, p. 272.

Interno ad une osservazione de lel fatte con i sig. Cassini de Thury e le Gentil, sel passeggio di Mercurio sul sole, l'*hist. de l'Ac.*, an. 1752, p. 270.

35 — Observation de l'eclipse de soleil faite à Thury le 26 octobre 1753. — *Ibid., an.* 1753, p. 82.

36 — Observations de l' occultation de Persée ℵ du Taureau, et de l' occultation de Venus par la lune, faites ec. en 1753. — *Ibid., id.*, p 584.

37 — Observation de l' eclipse de lune du 27 Mars 1755 faite ec. — *Ibid., an.* 1755, p. 113.

38 — Observations des trois occultations d'Aldebaran par la lune, et de l' occultation de l'etoile ℘ de le Balance, arrivee pendent le cours de cette annee 1755. — *Ibid., id.*, p. 284.

39 — Observation de l' eclipse de lune du 30 Juillet 1757, faite ec. — *Ibid., an.* 1757, p. 106.

40 — Memoire sur le mouvement des noeuds de quatrieme Satellite de Jupiter, en. 1760 — *Ibid., id.* p. 81.

V. l' *hist. de l'Ac.*, 1760, p. 72.

41 — Observations de la Comete qui e paru an. 1760, et dont M. Halley avoit predit le retour. *Ibid.*, 1760. p. 179.

42 — Observations d' une Comete qui paru dans le Constellation d' Orion, faites à l' Observatoire Royal le 8 Janvier 1760.

Ibid., 1760, p. 187.

V. l' *hist. de l'Ac.*, 1760, p. 112.

43 — Observation de l' Eclipse de Soleil faite au même endroit, le 25 Juin en matin, de le même annee.

Ibid., 1760, p. 165.

V. l' *hist de l'Ac.*, 1760, p. 107.

44 — Observation de la sortie de Vénus du disque du Soleil, faite à l' Observatoire R. le 6 Juin, 1761 au matin.

Ibid., 1761, p. 76.

V. l' *hist. de l'Ac.*, 1761, p. 100.

45 — Observation de l' Eclipse totale de Lune du 18 Mai 1761, faite ec.

Ibid., 1761, p. 289.

46 — Observation de l'Eclipse de quatrième satellite de Jupiter, faite à l' Observ. R., le 19 Nov. 1761.

Ibid., 1761, p. 508.

47 — Observation de l' Eclipse du quatrième satellite de Jupiter, faite à l' Observ. R. le 26 Janvier 1762.

Ibid., 1762, p. 74.

48 — Observation de l' eclipse de Lune, du 8 Mai 1762, au matin.

Ibid., 1762, p. 170.

49 — Observations de la comète qui e paru pendent les mois de Mai et de Juin de cette année 1762, faites à l' Observatoire R.

Ibid., id., p. 552.

V. l' *hist. de l'Ac.*, 1762, p. 25.

Sull' incarico de lui svute per la pubblicazione di alcune opere postume dell' Ab. De La Caille, v. l' *hist. de l'Ac.*, 1763, p. 108-120.

50 — Memoire sur l'inclinaison de l' orbe de troisieme satellite de Jupiter.

Ibid., 1763, p. 190.

V. l' *hist. de l' Ac.*, 1763, p. 77.

51 — Observation de l' eclipse du deuxieme satellite de Jupiter, du 4 Septembre, 1763 au matin.

Ibid., 1763, p. 121.

52 — Memoire sur le variation de l' inclinaison de l' orbite du second satellite de Jupiter.

Ibid. Ibid., 1763, p. 491: e v. l' *hist. de l'Ac.*, 1765, p. 85.

53 — Observation de l' eclipse de soleil du 5 Août 1766.

Ibid. 1766, p. 501.

54 — Observations astronomiques faites dens un voyage de Bretagne, en l' annee 1757.

Ibid., 1766, p. 575.

55 — Memoire sur les elemens de le variation de la liberaison des noeuds de second satellite de Jupiter.

Ibid., 1768, p. 468: e v. l' *hist. de l'Ac.*, 1768, p. 91.

56 — Memoire sur l' inclinaison du troisième satellite de Jupiter.

Ibid., 1768, p. 25.

57 — Observation de deux éclipse de Lune de cette année 1768, der 30 Juin en matin et 23 Decembre au soir.

Ibid., 1769, p. 80.

58 — Observation de l' entrée totale de Venus sur le disque du soleil, faite à l' Observatoire Royal, le 3 Juin 1769.

Ibid., 1769. p. 285; e v. l' *hist. de l'Ac.*, 1769, p. 94.

59 — Observations astronomiques, faites en 1770 à Perinaldo, dans le Comté de Nice.

Ibid., I par. 1772, p. 325.

60 — Observation d' une difference de huit degres dens les variations de l'aiguille aimantée, entre Parinaldo et Paris.

Ibid., II par. 1772, p. 457.

61 — Observations de le disparition de l' aneau de Saturne en 1714, comparées avec celles du même phenomene, faites en 1775 par MM. Cassini le fils, Le Gentil, Rochon, du Vaucel, et l'ab. Briquet.

Digitized by Google

Ibid., 1774. p. 7.
62 - Observations astronomiques faites en 1775 à Perinaldo *ec.*
Ibid., id., p. 10; e v. l' *Hist. de l' Ac.*, 1774, p. 51.
63 - Observations des éclipses des satellites de Jupiter, faites en 1777 à Perinaldo (1774, 1775, 1778 e 1779) *ec.*, avec un lunette achromatique de trois pieds, dont le diamètre de l' ouverture est de 27 lignes, et qui grossit soixante cinq fois.
Ibid., 1777, p. 41, 473, 479, 481; et 1779, p. 19.
V. ancora l' *Hist. de l'Ac.*, 1777, p. 46.
64 - Observation de *g* du taureau par la lune, fait avec un lunette ordinaire de six pieds.
Ibid., 1777, p. 478.
65 - Observation de l' occultation de *G* du Lion par la lune.
Ibid., 1777, p. 483.
66 - Observation de l' éclipse de soleil du 24 Juin 1778.
Ibid., p. 486.
67 - Observation de l' éclipse de Lune de 19 Mai 1779, faites avec un lunette de sept pieds, garnie d' un reticule de treize fils parallèles, dont les extrêmes comprennent le diamètre de la lune.
Ibid., 1779, p. 71.
68 - Observation de l' éclipse de lune du 25 Novembre 1779.
Ibid., id., id.

Queste belle collezione di osservazioni astronomiche attestano nel medesimo tempo il sapere e l' ammirevole di lui operosità a profitto della scienza.

MARASCA *Gio. Battista* V. MORASCA *Gio. Battista.*

MARCEGAGLIA *Gaetano* — V. MARZAGAGLIA *Gaetano.*

MARCELLI *Ercole*, da Metellica, sec. XVI.

V. Santini, *Picenorum math. elogia*, p. 35.

1 — Degli otto modi di tariffa sopra l'oro e l' argento *ec.*
Venetia, 1556 — in 8.°

MARCHELLI *Giovanni*, da Genova, sec. XVIII.

V. Backer, *bibliothèque*, ser. IV, p. 587.

1,* — Trattato della sfera celeste. Composto *ec.* ad istruzione de' convittori del Collegio de' Nobili di Milano.
In Milano, per il Mazzucchelli — in 8.°

Manca l' anno di stampa: però le approv. nel *corso* del front. portano la data del 1757.
Componesi di 276 fac. num. della 3.ª, e di una tav. di fig.
V. gli *ss. let. d' Italia* del Zaccaria, vol. II, p. 106.

1,** — Id. *In Milano, ap. Giuseppe Galeazzi*, 1761 — in 8.°

Ediz. meno bella della prima. Precedono 8 car. con frontis., pref. ed indice: quindi 144 fac., due tav. numerico-astronomiche ed una di fig.
Buon trattatello elementare di geografia matematica.

2* — Trattato del compasso di proporzione composto *ec.* ad istruzione de' signori Convittori del Collegio de' Nobili di Milano e dedicato *ec.*
In Milano, per Giuseppe Galeazzi, MDCCLIX — in 8.°

Fac. XXII con frontis. cavato di fig., dedic., pref. istruzione ed approv. Quindi 302 fac. di testo, car. 8 d'indice e tav. di fig. in rame. Buona edizione. Contiene la descrizione e l' uso del compasso Galileano. Ritiene l' o. che possa riuscire utilissimo all' insegnamento delle matematiche il cominciare l' istruzione del giovinetti dalla spiegazione dell' uso di questo geometrico strumento.

MARCHETTI *Alessandro*, da Pontormo presso Firenze, 1632-1714.

V. Negri, *istoria*, p. 18.
Zaccaria, *elogium* ec. Ins. nelle *bib. pistoriensis*, p. 320.
Vita e poesie di Alessandro Marchetti ec. Venezia, 1758, 4.°
Fabroni, *viae*, t. II, p. 325.
Niceron, *mémoires*, t. VI.
Targioni, *otti e memorie*, t. I, p. 235 e 317.
Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 625.
Corniani, *i secoli*, t. VIII, p. 125.
Alcune notizie sulla vita dell' a. trovansi nell' ultime ediz. della sua traduzione di Lucrezio. *Firenze, Barbèra*, in 32.°, col ritr.

1 — Exercitationes mechanicæ *ec.*
Pisis, ex typ. Io. Ferretti, 1669 — in 4.°

V. le *philos. trans.*, t. VI, p. 2008.
Car. 3 in principio senza num., fac. 181 num. 1082, con l' *errata* nell' ultime. Esemp. della bib. Estense.

2* — De resistentia solidorum *ec.*
Florentiæ, typis Vincentij Vangelisti et Petri Matini, MDCLIX — in 4.°

Raro. Car. 8, una bisca, frontis. ovato dello stemma mediceo, ritratto del cardinale Leopoldo di Toscana, dedic. e pref. Quindi il testo di fac. 127 con fig. in legno, l' *errata* e l' approv.
Questa è l' opera matematica più pregiata del nostro a. Sono note le quistioni che egli ebbe in proposito col Viviani e col Grandi; talchè il Nelli, con evidente parzialità, giudicò persino opportenere questo lavoro al Borelli.
V. il *giorn. de' let.* di Pisa, t. XV; il Melzi, *dizionario*, t. II, p. 160.
È notata dal Montucla, *histoire*, t. II, p. 92, e 191.

3 — Fundamenta universæ scientiæ de motu uniformiter accelerato a Galileo Galilei primum jacta, ab Evangelista Torricellio aliisque celeberrimis mathematicis probabilius rationibus confirmata, nunc vero demum evidentibus demonstrationibus stabilita *ec.*
Pisis, typis Io. Ferretti, 1672 — in 4.°

4 — Problemata sex a Leydensi quodam geometra Christophoro Sadlerio missa, ab hoc vero germanis, italisque mathematicis proposita: resoluta autem ab Alex. Marchetti *ec.* Accesserunt in fine ejusdem Marchetti theoremata geometrica.
Pisis, typ. Io. Ferretti, 1673 — in 4.°
In continuazione del precedente è il seguente opuscolo.

5* — Septem problematum geometrica, ac trigonometrica resolutio *ec.*
Pisis, typis Io. Ferretti & Thomæ de Pacis, 1675 — in 12.°

Digitized by Google

Raro opusc. di 10 car. con antip., frontis., e dedic. Fac. 42 di testo con fig. ed una carta bianca in fine. V. MONFORTE *Antonio*.

6° — Della natura delle comete lettere ec.

Si pretendono per fondamento dell'opera molte osservazioni intorno alla cometa dell'anno 1680. e 1681. E nel fine se ne aggiungono alcun' altre intorno a quella del 1682.

***Firenze, alla Condotta*, 1684 — in 4.°**

Car. 4 in principio, una tav. di fig. in rame, fac. 110 di testo, ed una car. di *errata* ed *approv.*

Va ne hanno diversi esemplari in carta grande, rari e ricercati.

Questo libro è più pregiato per la molta notizia raccolteri sulle opinioni de' filosofi intorno alle comete, a per la eleganza della lingua, che per le ipotesi dell'autore, ora affatto abbandonate, sulla natura di questi corpi celesti.

È notato dall' Haim, *bib.*, t. IV, p. 97; dal Colombo e dal Gamba, *serie*, n.° 1995; e dal Libri, *catalogue* 1861, n. 3069.

7° — Prove delle conclusioni intorno a momenti de' gravi sopra i piani declivi ec.

***In Firenze, nel Garbo all' insegna della Stella*, MDCLXXXVIII — in 4.°**

Carte 8, comprendenti in 5 car. le *conclusioni* di Angelo Marchetti, e fac. 63.

Gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1689, p. 445, ne danno un esteso ragguaglio sopra una ediz. di Firenze, 1688, in 2°, di 10 pagine.

Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n° 4555.

Intorno a questo argomento consultisi la contemporanea memoria del Venni — V. VANNI *Giuseppe* e MARCHETTI *Angelo*, n.° 1.

8 — Lettera nella quale si ribattono l' ingiuste accuse date dal P. D. G. G. (*Guido Grandi*) nella seconda edizione del suo libro della quadratura del cerchio, e dell' iperbole ec. ad Alessandro Marchetti ec.

***In Lucca, per Leonardo Venturini*, MDCCXI — in 4.°**

Opus. di car. 3 a di fac. 37. Esemplare della bib. Estense.

Intorno a questa lettera si consultino gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1713, p. 301 ed il *giorn. de' let.* di Venezia, t. VIII, XII e XIV.

V. GRANDI *Guido*, n° 32; e sulla storie delle quistioni avute con esso lui, si consulti il Montucla, *histoire*, t. III, p. 8.

9 — Lunario ec.

***In Lucca*, 1711 — in 4.°**

Fu pubblicato dal Marchetti sotto il finto nome di Pier Leonardo Ricci. V. GRANDI *Guido*, n° 8-9-10.

10 — Lettera scritta a Su' Eccellenza il Sig. Bernardo Trevisano ec.

Si mostra in questo asser verissimo, che il Padre Maestro D. Guido Grandi nella seconda stampa del suo libro intitolato *Quadratura Circuli et Hyperbolæ*, à mutato le parole dell' instanza, e dalla risposta, che il medesimo Marchetti, come censore del S. Uffizio, l' avava ammesso a levare dal Manuscritto del medesimo suo Libro la prima volta, che egli lo publicò, e si promette di ribattere tuttocciò, che contro allo stesso Marchetti viene da lui scritto nella sua risposta apologetica ec.

***In Pisa, nella st. di Francesco Bindi*, MDCCXIII — in 4.°**

Opus. di fac. 8 del quale trovasi un esemp. nella bib. Palatina di Modena.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1713, p. 518.

11 — Discorso di Alessandro Marchetti ec.

Si esaminano e si ribattono le censure contenute nell' opera intitolata: *risposta apologetica del P. M. D. Guido Grandi* ec. contro *al libro intorno alla resistenza dei corpi duri*. Si scoprono varj equivoci e sbagli presi dal detto Padre nell' impugnarlo, e con geometrica evidenza si dimostrano molti gravi ed inescusabili errori da lui commessi.

***In Lucca, per Leonardo Venturini*, 1714 — in 4.°**

Car. 8, fac. 68 e car. d' *errata* nel fine. Esemp. nella Marciana.

V. GRANDI *Guido*, *l. c.*

Ho avvertitemente ommesso l' opusc. del nostro a. intitolato: *Lettera nella quale si ricerca, d' onde avvenga che alcune Perette di vetro, rompendosi loro il gambo, tutte si stritolino* ec. Firenze, per il Vangelisti e Matini, 1667, in 4°, registrato dal Gamba, *serie*, n° 2020, perchè mi parve non potersi classificare fra le opere matematiche.

Alcune lettere del Marchetti sono ins. fra quelle *de' uomini illustri pub. da G. Tondini* ec. Macerata, 1786, 2 vol. in 4°; e fra quelle *di uomini dotti* ec. Venezia, 1807, in 8.°

MARCHETTI *Angelo*, da Pisa, 1674-1755.

V. Zaccaria, *storia*, t VII, lib. III, p. 656.

1 — Conclusioni intorno a i momenti de' gravi sopra i piani declivi proposte per difendersi contro a qualunque oppugnatore da Angelo Marchetti figliuolo di Alessandro ec.

***In Firenze, nel Garbo all' insegna della stella*, 1687 — in 12.°**

Opus. di fac. 21 pubblicato dall' a. nella età di anni 13, ma certo redatto dal padre suo Alessandro il quale nell' anno successivo lo inserì nelle sue *prove della conclusione*.

V. MARCHETTI *Alessandro*, n° 7.

Esemp. delle bib. Estense.

2° — La natura della proporzione e della proporzionalità con nuovo, facile, e sicuro metodo spiegata ec.

***In Pistoja, nella nuova st. di Stefano Gatti*, 1695 — in 4.°**

Car. 5 con frontis., seguiti e pref. Fac. 80 di testo ed una car. in fine coll' *errata*.

Si esaminano gli *acta erud. Lipsiæ*, 1696, p. 514.

3° — Euclides reformatus, sive plana, et solida geometriæ elementa opus, in quo tam alia pleraque, cum præcipuè Rationis, & Proportionis Natura, & proprietates Nova Methodo clarius, quam antea ab alijs, atque facilius exponuntur, firmiusque, ac evidentius demonstrantur ec.

***Liburni, ex typ. S. R. Celsit. apud Iacob. Valsin.*, M.DCCIX — in 4.°**

Fac. xii con antip., frontis., dedic. a pref. Segue il testo in fac. 184, carta bianca, e quindi in fac. 276 con nuove num. cominciando dalla par. II del libro III. Fig. in legno.

Intorno a questi elementi della geometria, nei quali l' a. introduzza alcune importanti modificazioni e

Digitized by Google

quelli dell' Euclide, v. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1710, p. 508; il *journ. des sav.*, an. 1711, ed il *giorn. de' let.* di Venezia, t. I, p. 333.

4,° — Breve introduzione alla cosmografia ec.

In Firenze, nella st. di Cesare Bindi, MDCCXII — in 4.°

Raro. Composesi di fac. 130, compreso il frontis., con fig. in legno fra il testo.

4,° . . Id. Edizione seconda. Si aggiunge in fine un succinto Trattato di Navigazione dell' istesso Autore.

In Pistoja, per *Atto Bracali,* MDCCXXXVIII — in 4.°

Car. 2 la principio, fac. 127 di testo con fig. e 2 tav. a fac. 84 e 86; quindi con nuovo frontis. il trattato di navigazione in fac. 35, con 3 tav. di fig. mal tagliate in legno, ed una tav. num. a fac. 18.

È registrata dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 4556, il quale nota: *The author is a Copernican, but says that as the Roman Church has condemned the Copernican system, he (like a great many good Catholics) feels inclined to follow the system of Tycho Brahe.*

V. anche il *giorn. de' let.*, di Venezia, t. XII p. 401.

MARCHETTI *Giovanni*, 2.ª metà sec. XVIII.

1 — Aritmetica per gli scolari delle scuole italiane. Parte seconda che serve per le scuole normali e capitali. Tradotta dal Tedesco.

Roveredo, Marchesani, 1785 — in 8.°

Registrata dal Longheos, *catalogo*, p. 30.

MARCHI *Francesco*, da Bologna, sec. XVI.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. V, p. 218. — Corniani, *i secoli*, t. VI, p. 167. — Mariel, *vita* ec., Roma 1810, in 4.° Venturi, *mem. intorno alla vita ed alle opere del capitano Francesco Marchi* ec. Milano, 1816, in 4.° — Tognetti, *elogio* ec. Bologna, 1810, in 8.° Libri, *histoire*, t. IV, p. 65. *Vita e rit. di XXX ill. bolognesi*, fasc. VIII.

1 — DELLA | ARCHITETTVRA MILITARE, | DEL CAPITANIO FRANCESCO | DE' MARCHI BOLOGNESE, | GENTIL'HVOMO ROMANO, | LIBRI TRE. | NELLI QVALI SI DESCRIVONO LI VERI MODI, | del fortificare, che si vsa a' tempi moderni. | *CON VN BREVE, ET VTILE TRATTATO,* | *Nel quale si dimostrano, li modi del fabricar l'Artiglieria, & p la prattica d' adoperaria,* | *da quelli che hanno carico di essa.* | OPERA NOVAMENTE DATA IN LUCE.

IN BRESCIA, MDXCIX. | Appresso Comino Presegni. Ad Instanza di Gasparo dal-l'Oglio. | *CON LICENZA DE' SUPERIORI.*

L'esemplare della bib. Palatina di Modena di questo rarissimo volume in fo. si compone di 6 car. in principio senza num., con il frontis. orlato d'imprese, TAVOLA DELLE MISURE DE FORTIFICARE, tavole d'indici dei quattro libri nei quali è divisa l'opera, e pref. Poi di 279 car. numerata con i num. 1-279, eccettuata la 90.ª a la 140.ª le quali per errore di stampa sono segnate con i num. 60 e 101. Seguono 22 fac. num., una car. bianca e 1 tav. di fig. Geotoiessantune piaute incise sul rame, tono interposte al testo, e trovansi comprese nelle numerazione, ma parecchie di queste occupano due car. ossia un intero foglio, ed i numeri delle car. ora trovansi perciò sul recto ed ora sul rovesci della carte medesime. Le piante stesse sono num., fuori della 38.ª a dalle ultime sette.

Trovasi descritta dal Brunet, *manuel*, t. III, col. 1401-1402, il quale però non fa mentione delle ultime due tav., non comprese nella sum.

« Un esemplaire (dic' egli) contenant à la fin du 3e livre 9 planches qui ne sont pas indiquees dans le catalogue de Le Vallière, et en outre une figure double à la fin du 4e livre, 1580 fr. La Serna Santander.

Il n'y a eu primitivement qu'une seule édition de ce traité; mais tous les exemplaires ne sont semblables: les uns ont une epitre dedicatoire adressee par *Gasparo dall' Oglio*, editeur, *al serenissimo principe e illustrissimo signorio di Venesia*, et datee de *Venise*, novembre 1599; dans quelques autres, l'epitre dedicatoire est adressee à *Vincenzo Gonzaga*, duc de Mantoua, et datee de *Brescia*, le 12 de mai 1600; d' autres exemplaires enfin n' ont aucune epitre dedicatoire, et portent sur le titre: *Appresso Gio: Battista e Antonio Bozzoli fratelli*, 1603. Il paraît que ce livre avait été commencé des 1596, et que le 161 pl. dont les 3 livres sont ornés ont été terminées longtemps avant qu' on imprimât le discours; c'est pourquoi il se trouve quelquefois des exemplaires des planches sans le texte. Voyez *Apostolo Zeno*, note sur la biblioth. de *Fontanini*, tome II, p. 397. »

Un esemplare di questo volume trovasi nella privata libreria dei signori Fratelli Conti Salimbeni di Modena; ed ha il seguente titolo:

4, = DELLA | ARCHITETTVRA | MILITARE, | DEL CAPITANIO FRANCESCO | DE' MARCHI BOLOGNESE, | GENTIL' HVOMO ROMANO, | Libri Quattro: | NELLI QVALI TRE PRIMI SI DESCRIVONO LI VERI MODI | del fortificare, che si vsa a' tempi moderni. | CON VN BREVE, ET VTILE TRATTATO NEL QVARTO, | one si dimostrano li modi dei fabricare l' Artiglieria, e la pratica di adoperaria, | da quelli che hanno carico di essa.

OPERA NOVAMENTE DATA IN LVCE: | *AL SERENISSIMO, ET INVITTO PRINCIPE,* | *Valorosissimo Cavagliere del Tobone,* | IL SIGNOR DON VINCENZO GONZAGA, | Duca di Mantova, e di Monferrato, &c.

E sotto lo stemma de' Gonzaga:

IN BRESCIA CON LICENZA DE' SUPERIORI.

Precedono 7 car. senza num. con frontis. portante l' indicato titolo, senza data: dedic. al principe Gonzaga di Gasparo dall' Oglio, *Di Brescia il 20. Maggio MDC.*; TAVOLA DELLA MISURA DE FORTIFICARE, tavole d' indici dei quattro libri, e pref. Seguono le 279 car., con testo a fig., la 19 fac. costituenti il quarto libro, la car. bianca ed una tola delle due tav. aggiunte nel fine dell'esemp. della palatina di Modena. Presenta inoltre con questo le seguenti varianti.

1.° Le piante n. XXXV e XXXVIII, che nell'esemp. della palatina trovansi incise l'una in luogo dell' altra, qui trovansi invece incise nel rispettivo loro posto.

2.° È aggiunta una tavola al capitolo 38 in foglio volante, segnata *CAP. LXXVIII*, che manca nell'esemp. della palatina.

3.° Le piante n. LXXXX, LXXXXI e LXXXXII che nell' esemp. della palatina trovansi incise l'una in luogo dell'altra, qui invece sono incise nei loro posti.

Digitized by Google

4.° .... ARCHITETTURA MILITARE DI FRANCESCO DE' MARCHI ILLUSTRATA DA LUIGI MARINI.

Roma, da' Torchi di Mariano de Romanis e figli, MDCCCX — in fo. intero per ogni carta.

Di questa splendidissima edizione fo d' uopo esporre una descrizione alquanto particolareggiata.

Tomo primo, Prolegomeni.

Car. 4 in principio con ritratto del da' Marchi, bella incisione del Fontana, frontis. e dedic. a Napoleone; fac. XI colto pref.; car. 6 d' indici. Quindi *le notizie della vita e delle opere del capitano Francesco de' Marchi raccolte da Luigi Marini*, in fac. 7, con altre piccole medaglie dell' a. incise dal Fontana, poscia una carta di *fac-simile*. Poi in fac. 172 le *dissertazioni preliminari*, il *tesoro de' vocaboli italiani di fortificazione permanente*, e la *bibliotheca historica-critica di fortificazione permanente*. In testa di ciascuna di queste tre memorie vi hanno bellissime incisioni allegoriche del Fontana.

Le dissertazioni preliminari sono distinte in:

Dissertazione prima. Sull' origine dalla polvere, e sulle di lei applicazione agli usi della guerra.

Dissertazione seconde. Sull' origine delle fortificazione moderna.

Dissertazione terza. In cui si dimostra, che gl'Italiani sono stati gl' inventori a i primi maestri dell' arte di fortificare alla moderna.

Dissertazione quarta. In cui si dà una idea generale de' sistemi di fortificazione proposti dei De' Marchi, e dell' esecuzione de' disegni che presente la nuova edizione.

Dissertazione quinta. Sulle misure adottate dal De' Marchi, e principalmente del piede antico Romano.

Dissertazione sesta. In cui vian descritte un bellissime di Roma architettato da Antonio Sangallo.

Tomo secondo. Nuove Lezione e comenti.

Car. 1 col frontis., fac. 206 di testo, ed in fine fac. IV d' indice. - Belle incisione in testa alle fac. 1.

Tomo terzo. Vecchio testo.

Car. 1 col frontis., fac. IV colla dedic. di Gasparo dall' Oglio che publicò le 1.ª ediz., tav. dalle misure ed indice. Segue il testo di 301 fac.

Tomo quarto. Parte prima. Tavole N.° I-XLIX.

Car. 1 col frontis. e 49 tav. di opere fortificatorie in grandi fogli, magnificamente incise dai Ciprani e dal Rose.

Tomo quarto, Parte seconda, tav. n. L-CIV.

Car. 1 col frontis., e 55 tav. e. s.

L' importanza scientifica di questa opera, e delle aggiunte fattevi dal Marini, le splendidezze della edizione, la rendono rara, rirercata ed assai apprezzata dai Bibliografi. V. in proposito il Brunet, *manuel* ec. t. III, col. 1505.

Di molto giovamento al mio lavoro è riescita la biblioteca di fortificazione inserita dal Marini nel I vol., cui poi il Venturi, l. c. p. 51, fece importanti aggiunte.

L' esemplare da me posseduto in carta distinta ed intonso, appartenuto al principe Eugenio, vicerè d' Italia.

È nota agli eruditi l' importanza scientifica dell' opera del Marchi, il quale ha preceduto il Vauban nei sistemi di moderna fortificazione. Ed ho già citato le lodi rui si possono attingere le più estese notizie in proposito.

Veggansi ancora CORAZZI Ercole. - Rombelli, *lettera* ec. p. 30. Pistolesi Francesco, *sulle undeche edizioni dell' architettura militare del capitano Francesco De' Marchi*. Livorno, 1816, 8.° (est. dal giorn. de' let.). D' Ayala, *bib. militare*, p. 106.

Bianconi Girolamo, *del pregio e dell' importanza degli esemplari a stampa ed a penna delle opere di Francesco Marchi, i quali ora si conservano nella biblioteca Comunale Magnani di Bologna*. — Bologna, Fabri, 1825, in 4.°

Il chiarissimo e benemerito Cav. Amadio Ronchini pubblicava pure una raccolta di cento lettere del Marchi, precedute da un erudito discorso intorno e questo a. e corredate di dotte annotazioni. E sebbene queste lettere non possano classificarsi fra le opere matematiche, pure mi sono fatto un dovere di registrarle, onde nulle ommettere di quanto si riferisce alla storia della sua architettura militare.

2.° — Cento lettere del Capitano Francesco Marchi Bolognese conservate nell' Archivio Governativo di Parma ed ora per la prima volta recate in luce.

Parma, pei tipi di F. Carmignani, MDCCCLXIV — in 4.°

Bellis. edis. coo *fac-simile*. Sono fac. XLIV in principio, più fac. 186, oltre il fac-simile in cartoncino, nel fine.

MARCHI *Giuseppe Enea*, da Carpi, 2.ª metà del sec. XVIII.

1.° — Aritmetica ragionata, tratta con somma diligenza da migliori autori, ed ampliata di nuove invenzioni, e brevità ec.

In Modena, presso la Soc. Tip., MDCCLXXV — in 8.°

Ritratto dell' a., fac. xii col frontis., dedic., prel., e proemio. Fac. 486, di testo e d' indice, e 5 car. d' *errata*.

È un trattato abbastanze esteso ed ordinato di aritmetica e di algebra, con applicazioni alla tenute dei registri di contabilità, ed al cambio.

2.° — Trattati cinque aritmetici contenenti gli elementi ec. estratti dall' aritmetica ragionata Marchi a comodo de' principianti.

In Carpi, nella st. del pubb., (senza data) — in 8.°

Car. 6 a fac. 181, num. dalle 5.ª, di testo mal impresso.

3.° — Lettera responsiva di me Comandante Marchi a Giamb. dall' Olio.

In Modena, presso la Soc. Tip., 1775 — opus. di fac. 8.

Diede luogo alla pubblicazione di questo lettera una ragionevole critica del dell' Olio al conto detto e *Scalmia* ins. dal Marchi nella sua aritmetica, che quegli lace in due opuscoli intitolati. — *Il conto a scaletta ridotto ad equità*, e *Lettera al comandante Marchi*, stampati in *Modena*, 1775, in 8.°

V. in questo argomento le *notizie biografiche* ec. t. I, p. 321.

MARCHINI *Fabio*. — V. FROMOND *Claudio*, n.° 4.

MARCO (de) *Salvator Felice*, sec. XVIII.

1 — Computi Ecclesiastici Synopsis, seu brevis notitia eorum, quæ ad Computum Ecclesiasticum spectant, in qua Chronologiæ elementa aliqua, nec non Vigiliæ, Stationes Ecclesiasticæ, Cycli, Epochæ, Periodi, Pascha, Calendarii Gregoriani correctio, et alia multa tradnntur. Opus ec.

Romæ, typis Ioannis Zempel, 1755 — in 8.°

Digitized by Google

V. la *storia let. d' Italia* del Zaccaria, vol. XIII, p. 105.

MARCO *da Benevento* — V. BENEVENUTO *Marco*.

MARCO *Beneventano*.

Alle opere sue, già notata all' articolo BENEVENUTO *Marco*, aggiungasi la seguente.

IN HOC OPERAE
HARC CONTINE
TVR.

GEOGRAPHIA CL. PTHOLEMAEI A plurimis uiris utriusq3 linguæ doctiss. | emendata: & cum Archelypo græco ab ipsis collata.

Schemata cum demonstrationibus suis correcta a Marco monacho Cælestino Benesen- | tano: & ioanne Cota Veronensi viris Mathematicis consultissimis.

Figura de proiectione Sphæræ in plano quæ in libro octauo desiderabantur ab ipsis nō | dum instaurata sed fere adinuenta: eius. n. uestigia in nulla etiā græco codice extabant.

Sex tabulæ nouiter cōfectæ v3 Hispaniæ: Galliæ: Liuoniæ: Germaniæ: Poloniæ: Vngariæ: | Russiæ: & Lituaniæ: Italiæ: & Iudeæ:

Maxima quantitas dierum ciuitatum: & distantiæ locorum ab Alexandria Aegypti | cuiusq3 ciuitatis quæ in aliis codicibus non erant.

Planisphærium cl. Ptholemæi nouiter rocognitum, & diligentiss. emendatum a Marco | monacho Cælestino Benetentano.

CAVTVM EST EDICTO IVLII. II. PONT. MAX.
NE QVIS IMPRIMERE AVT IMPRIMI
FACERE AVDENT HOC IPSUM OPVS.
PENA EXCOMMVNICATIONIS LATAE SENTENTIAE
HIS QVI CONTRA MANDATVM IVSSVMQVE
CONARI AVDERVNT.

Così il titolo nella 1ª car., nel cui *verso* trovasi la lettera dedic. dell' editore.

R.MO IN CHRISTO PATRI ET DOMINO, D. ROB. TIVLI. S. ANASTASIAE PRAESBITERO CARDINALI NANTATERSI DOMINO SVO PRAECIPVO.

EVANGELISTA TOSINVS, BO. BIBLIOPOLA S. P. D.

Con la data:

Romæ Eidibus Augusti. M. D. VII.

E vuolsi un epigramma latino dell' editore medesimo.

Seguono 34 car. non registro alfabetico ad indice, e car. 72 di testo, in fol., senza num., con le segnature A1iii—Q1iii. Poi 24 tav. geografiche, ed in fine il trattato *de tribus orbis partibus* in 20 car. senza num., con segn. A1iii—C1ii.

A car. 57 (*verso*) del testo, leggesi:

Sequens caput nuP est a Ioane Cotta Veronensi | utriusq3 linguæ Pitissimo reformatū: & pictura | qua & græci codices carebat ab eodem reparata | Marco monacho beneuentano assistente.

La 58ª car. (*recto*) contiene la figure della tera; con l' indicazione:

SPARRA IN PLANO

A car. 68 (*verso*) vi ha la lettera dedic. di Marco Monaco Calasino Benevantano, e poscia (car. 69, *recto*) il trattato del planisfero, con fig. geometriche nei margini, il quale termina nel *recto* della 72ª car. ove trovasi la nota di stampa:

Explicit Planisphærium Ptholemæi recognitum diligentissime | a Marco Beneuentano Monacho Cælestinorum quod antea in | multis etiā antiquis exemplaribus latinis corruptissimum repe- | riebantur. Nec nō Claudii Ptholemæi a plurimis uiris utriusq3 | linguæ doctis. emendatū cum multis additionibus Rome No- | uiter impressum per Bernardinū Venetū de Vitalibus. Expesis | Euangelista Tosino Brixiano Bibliopola. Impante Iulio. II. Pont. | Max. Anno. III. Pōtificatus sui. Die. VIII. Septēbr. M D.VII.

E nel *verso* della medesima car. il privilegio, con la data del 1507. In fol.

Bella ediz. Evang. della bib. Estense. Ve ne ha una ediz. del 1508, che credo una semplice riproduzione della prima.

MARESCOTTI *Iacopo*, da Bologna, †-1790.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. IX, p. 147.

Il Fantuzzi cita diverse mem. idrauliche del nostro a., senza darne più esatte indicazioni bibliografiche. Di una linea per l' immissione del Nano in Po, da lui proposta, tratta il Santini nelle tan *Scritture* ec.

V. SANTINI *Domenico Sante*.

Inoltre alle sue osservazioni egli oppos. meccanici del Balassi, v. BALASSI *Felice Luigi*, n. 14—18.

MARIA *Francesco*, 2ª metà del sec. XVI.

4 — De magnitudine terræ et aquæ ec. *Taurini*, 1580 — in 8.°

Notato dal Lipenio, *bibliotheca*, p. 560.

MARIANI *Carlo*, da Cremona, 2ª metà del sec. XVI.

V. Aviti, *Cremona lit.*, t. II, p. 578.
Graselli, *abbecedario biografico*, p. 196.

4 — DE AEQUALI | IPTIPARTITIONE | PERIPHERIÆ CIRCVLI, | PRIMVM VNA, EADEMQVE CIRCINI | apertura, tum duabus facilius, nec non de epta | goni intus, & extra circulum constru- | ctione, partiumque explicatione | demonstratio. | CAROLO MARIANO | CREMONENSI AVTORE | Einsdemque Opera in lucem edita, | *Anno à* VIRGINIS *partu*. M. D. XCII.

ROMAE, | *Ex Typographia Bartholomei Bonfadini*. | SVPERIORVM PERMISSV.

Opus. in 4° pic., di 12 car. num. nel *verso*. Ciascuna delle car. 3 e seg. ha nel *recto* una fig. geometrica incisa in rame. A car. 4b (*verso*) è un epigramma nel quale l'a. lamenta la morte del Card. Savelli cui era stato congiunto di servizii per 20 anni. Segue l' approv. in data dei 27 Luglio 1592.

Digitized by Google

Esemp. della bib. Alessandrina di Roma, del quale mi ha gentilmente dato la descrizione il chiarissimo bibliotecario Enrico Narducci.

2 — **De circuli quadratura** *ec.*
Cremonæ, 1599 — in 4.°

MARIANI *Giovanni*, (vulgo *Zuane*), veneto, sec. XVI.

Fre le molte ristampe delle *sue tariffe*, o tavole di ragguagli, mi sono occorse le seguenti.

1$_1$ — **SCONTRO DE TUTTI** | li Marcadanti Bazariotti e Botegheri e de ogni | altra sorte Psone per Cõprar Vender, & Bara- | tar ogni sorte Mercantia a tutti quelli precii | che vorai ogni rason fatta trouerai senza | tuor la pena i mano vive lieto e sta sano. | Con la redution de tutti li Pesi de Soria e de | Allessandria e de altri luoghi con respon | denti al peso sottil di Vinegia.

E nel *verso* dalla penultima car.

In Vinegia per Giovan' Anto | nio da Sabbio. Nell' anno di nostra salute. | MDXXXV. | Del mese di Zugno.

Volumetto senza numerazione di car., in 8° pic., segn. Aiiij—Viiij, con molta xyl. num. Il frontis. è ornato di quadro in legno e contorno, e nel *recto* della 2ª carta leggesi:

RAGIONAMENTO DE MERCANTIA | Composto per Giovanni Mariano dalle Tariffe *ec.*

Nel *verso* delle 4ª car. l' immagine di Mario e nel *verso* dell' ultima l' impruna.
Esemp. della Marciana.
E poscia col titolo:

1$_2$ ... Tariffa perpetua con le ragion fatte per scontro de qualunque Mercadante si voglia *ec.*
Venetia, Rampazetto, 1553 — in 12.°
Notate dal Cicogna, *saggio*, p. 210.

1$_3$ ... Id. Stampata in Venetia per Francesco Rampazetto. Ad instantia de l'Autore Zuane Mariani. L' anno MDLXIIII.

Consta di 300 car. compreso il frontis., num. dalla 2ª alla 279.ª Nel *recto* delle penultima car. trovonsi il reg., le note tip., e l' impresa: e nel *verso* l' immagine della Madonna col bambini, e S. Giovanni. L' ultima car. è bianca. In 12.° Esemp. della bib. comunale di Reggio nell' Emilia.

1$_4$ ... Id. Stampata in Venetia per Francesco Rampazetto *ec.* L' anno MDLXVII. — In 12.°
Notate dal Cicogna, *l. c.* Car. 300 num. dalla 2ª alla 279.ª Esemp. della Marciana.

1$_5$ ... **TARIFFA PERPETVA.** Con le ragion fatte per scontro de qualunque Mercadante *ec.*

E nel fine:

Stampata in Venetia per Francesco Rampazetto. Ad instantia de l' Autore Zuane Mariani. L' anno MDLIXX (*leggi* 1569).

Riproduzione della ediz. sopra notata, registrata ancora dal Brunet, *manuel*, t. III, col. 1424, e dal Libri, *catalogue* 1861, n. 4565.
Notata dal Cicogna, *l. c.*

1$_6$ ..... **TARIFFA PERPETVA** | Con le ragion fatte ec.

E nel fine:

Stampata in Venetia per Francesco | Rampazetto. | Ad instantia de l' Autore Zuane | Mariani. | L'Anno MDLXXV.

Riproduzione delle edir. sopranotate al n.° 13. Esemp. della bib. Estense.

1$_7$ ... Id. *Venetia*, 1579 — in 12.°

1$_8$ ... Id. Stampata in Venetia per gli Heredi di Francesco Rampazetto. Ad instantia de l' Autore Zuane Mariani. L'anno M.D.LXXX.

Riproduzione della ediz. precedente, con la car. num. dalla 2ª alla 279.ª Bib. comunale di Reggio Emilia.
V. le note apposte ai Libri, *catalogue* 1861, n.° 566.

1$_9$ .... Id. *In Venetia*, 1594 — in 16.°

Questa ediz. in formato d'*agenda*, è notata dal Brunet, *manuel*, t. III, col. 1424.

2$_1$ — Tariffa di tutti gli ori correnti per il mondo ridotti in ducati da lire 6 : 4, di Giovanni Mariano.
Venetia, 1555 — in 12.°

2$_2$ .... Id. *Ibid.*, 1558, — in 12.°
Notate dal Cicogna, *saggio*, p. 221.
Nel cat. Schiepatti ne legge pure notata una ristampa di Venezia del 1639.

MARIN *Domenico Iseppo*, veneto, 2.° metà del sec. XVIII.

1 — Viste su l' universo del nobil uomo E. Domenico Iseppo Marin patrizio Veneto.
In Venezia, presso Modesto Fenzo, 1772 — in 8.°
Trotte del sistema solare, dell' estrazione universale, dei pianeti *ec.* Esemp. della Marciana.

MARINARI *Onorio*, Toscano, ?-1690.

V. Targioni, *ami e memorie*, t. I, p. 352.
Negri, *istoria*, p. 435.

1 — Fabbrica et uso dell' annulo astronomico da lui inventato.
Istrumento universale per delineare orioli solari, con esso conoscere tutte le stelle fisse, le ore diurne e notturne, ad ogni usanza, mediante il sole, la luna, pianeti, e qualsivoglia stella fissa, quanti giorni abbia le luna, il giorno dello congiungimne con il sola di qualunque stella, la longitudine e latitudine di tutti i pianeti e stelle fisse, la declinazione, l' altezza meridiana, e l' ore dell' orto e dell' occaso delle medesime *ec.*
Firenze, 1670 — in fo.
Registrato dall' Ilerl, *bib. di Siena*, t. III, p. 60.

Digitized by Google

Il Libri, *catalogue* (1857), n° 3096, ha nota una edizione di *Firenze*, 1674, in fo.

MARINATI *Aurelio*, da Ravenna, ?-1650.

V. il Ginanni, *memoire*, t. II, p. 25.

1 — **Della prima parte della somma di tutte le scienze, nella quale si tratta di tutte le sette arti liberali in modo tale che ciascuno potrà da sè introdursi nella Gramatica, Rettorica, Logica, Musica, Aritmetica, Geometria et Astrologia *ec.***

Roma, per Bartolomeo Bonfadino, 1587 — in 4.°

Citato dal Fetis, *biographie*, t. V, p. 156, come uno dei migliori trattatisti di musica di quei tempi.

MARINELLI *Giambattista*, d' Anguillara, 1716-1804.

V. Moschini, *della lett. veneta*, p. 1.., del t. IV.
Vedova, *biog. degli scrit. Padovani*, vol. I, p. 585.

1 — **Schediasmata arithmetica et geometrica ad studiosæ juventutis usum.**

Patavii, exc. Iosephus Cominus, CIDIOCCLXXIV — in 4° pic., con tav.

Secondo il Vedova devono attribuirsi al Marinelli la pubblicazione e le aggiunte all' opera: Introductio ad philosophiam naturalem auctore Petro van Musschenbroekio. Editio prima italica pluribus adnotationibus emendata aucta atque illustrata.

Patavii, typis Seminarii apud Ioannem Manfrè, MDCCLXVIII — t. 2 in 4.°

Buona ediz. T. I, car. 8, fac. 1-8, una car. bianca e 28 tav. di fig. in rame. T. II, fac. 65 e le tav. dalla XXIX alla LXIV.

MARINI *Ottaviano*, da Terni, sec. XVII.

V. l' Allacci, *apes urbanæ*, p. 206.

1 — STATERA | TEMPORUM |

De præstantia kalendarij Gregoriani, | & eius facili vsu, | *In qua ea omnia, quæ ex computo Ecclesiastico | haberi poterunt, a qualibet mundi crea-* | *tione vsque ad nostra futura secula, | absq; scriptura enico ictu oculi | reperiuntur.*

Opus Ecclesiasticis necessarium, Histo- | ricis vero, Medicis, Nautis, Agrico- | lis, omnibusq. vtilissimum.

AVCTORE | OCTAVIANO MARINIO. ec.

Questo titolo leggesi nel frontis. orlato di fig. allegoriche incise sul rame. Su due cartellini sostenuti da due angioletti leggonsi le note tip.

IN BOLOGNA, PER NICOLO TEBALDINI.
MDCXXXIII.

Car. 24 con frontis., dedic., prel., approv., introduzioni e calendario. Seguono le tav. in 24 fac. con le rispettive dichiarazioni, e 1 car. nel fine con le correzioni.

In 4.° Esemp. della bib. della Università di Bologna.

L'Allacci, *l. c.*, registra ancora le opere del Marini: *Globum suæ globo ec.*; *Sphæricorum triangulorum ec.*; *De Ephemeridum facili usu ec.* senza poi indicare se, dove e quando, siano state stampate.

MARINO, da Napoli, 1ª metà del sec. XVII.

Trovo citato Marino da Bitonto, di cui parla il Barbieri, *aenia. storiche*, p. 80, come illustratore di Euclide, Teodosio *ec.*

1 — **Euclides data; Cl. Hardy e bibl. Paris. gr. nunc primum edidit, lat. vertit, scholiisque illustravit; adjectus est Marini commentarius gr. et lat.**

Lut. Paris., Mondiere, 1625 — in 4.°

Rara ediz. notata dal Brunet, *manuel*, t. II, col. 1001.

La pref. del nostro Marino a questo libro è citata dal Montucla, *histoire*, t. I, p. 418.

Ad un Marino da Napoli appartiene la *vita Procli*. Zurich, 1560, 8.° — Hamburg, 1700, 4.° — London, 1703, 8.° — Lipsiæ, 1814, 8.°

V. Brunet, *manuel*, t. III, col. 1131.

MARINONI *Iacopo Giovanni*, da Udine, 1616-1755.

V. *mem. per servire alla storia lett.* (detta dal Valvasense), t. VI, par. V, p. 1.
Leben des seeligen J. Marinoni aus dem Orden der Theatiner ec. Munch., 1768, 8.°
Novelle lett. di Firenze, t. XVIII, col. 1601.
Zaccaria, *Storia lit. d'Italia*, vol. XIV, p. 221.
Moschini, *della lett. veneta*, t. I, p. 152.
Lombardi, *Storia*, t. I, p. 197.
Adelung, *Fortsetzung ec.*
Meusel, *Lexikon*.

1 — **Columna Erculea geometrice constructa *ec.* Accedunt solutiones aliorum problematum Geometris et Analystis præpositorum.**

Viennæ, 1742 — fo. vol.

V. le *nov. lett. di Firenze*, t. 1.

2 — **Proposizioni preliminari esposte *ec.* per lo regolamento del perticato o misura generale da farsi (nello stato di Milano) — 1749.**

V. la *nov. lett. di Firenze*, l. c.
Una osservazione del nostro a. sopra l' eclisse lunare del 1ª sett. 1748, trovasi in un fo. vol. stampato a Vienna in d.° anno. E negli *acta erudi. Lipsiæ*, ao. 1733, p. 278, trovasi una « *Eclipsis lunæ totalis ac cum mora observata Viennæ Austriæ A. 1732 Calendis Decembr. p. m. a Caleb. Marinonio Soc. Mathem. Cæsareo.* »

3 — **Brevis confutatio quadraturæ circuli nuper editæ a Domino I. I. C. Leinstaero qui proportionem diametri ad circumferentiam statuit ut 1225. ad 3844.**

Opus. di 1 car., in forma di lettera datata da Vienna, idib. Ap. 1736.
Esemp. della Marciana.

4 — **Osservazioni astronomiche *ec.***

Ins. dal Maffei nelle *osserv. letterarie*, t. I, ac. 1737, p. 14.

5 — **Ecclisse del sole osservato in Vienna dopo il suo principio... il di 15 agosto 1738.**

Ibid., t. IV, an. 1740, p. 312.

Digitized by Google

6 — Alcune ecclissi del primo e secondo satellite di Giove osservati nella stessa città con un cannocchiale di piedi 47. *Ibid., ed.*, p. 328.

7 — Eclipsis solis observata Viennæ Austriæ d. 4 Augusti 1739. post meridiem *ec.*

Ins. dal Calogerà nella sua *raccolta d'opus.*, t. XXIV, an. 1741, p. 27.

8 — Immersioni ed emersioni de' Satelliti di Giove, osservate a Vienna l'anno 1738 *ec.*

Ibid., ed., 1741, p. 27.

9 — Eclipsis lunæ totalis *ec.*

Ins. negl' *acta erud. Lipsiæ*, t. VII, p. 521.
Intorno alla determinazione de' luoghi eseguita dalla longitudine di Vienna, mediante le osservazioni dell'emersione del 2° satellite di Giove, v. le *mem. dell'Ac. de sciences de Paris*, 1741, p. 197.

10* — De astronomica specula domestica et organico apparatu astronomico libri duo *ec.*

Viennæ Austriæ, Exc. Leopoldus Ioannes Kaliwoda, M.DCC.XLV — in fo.

Bellissima ediz. Car. 19 in principio senza num. con antip. ornato di belle fig. sacrie, frontis., dedic., pref., approv. ed indice. Pag. 310 e 2 car. d'*errata* con 43 tav. di fig. ed altre incise fra il testo.
Interessano particolarmente la notizia degli istrumenti astronomici allora adoperati. V. il *journ. des sav.* an. 1746, pp. 2 e 3 e *acta erudit. Lipsiæ*, an. 1747, p. 525; ed è citata dal Montucla, *histoire*, t. IV, p. 557.

11* — De re lichnographica, cujus hodierna praxis exponitur, et propriis exemplis pluribus illustratur. Inque varias, quæ contingere possunt, ejusdem aberrationes, posito quoque calculo, inquiritur.

Viennæ, Austriæ, prostat apud Leopoldum Kaliwoda, M.DCC.LI — in fo.

Bella ediz. Antip. fig. e 2 car. con Iconis., pref., indice e privilegio, seguono 204 fac. di testo con belle fig. in rame, in parte comprese nella num., oltre a 2 tav. e 2 car. d'*errata* nel fine.
A car. 200 trovasi una lettera del 2 Marzo 1750, relativa all'uso della taveletta, firmata dall'a. e dai matematici Guido Grandi, Celestino Galiani, Giovanni Ceva, Dorotheo Moscatelli Battaglia, Antonio Mario Azzalini, Tomaso Nicolotti, Giacomo Mutone, Bernardino Zendrini, Domenico Corradi.
Questa pregiata opera dell'a. si occupa della descrizione e dell'uso della tavoletta prestoriana, del disegno topografico e degli strumenti grafici. Trovasi citata dal Branca a dal Zaccaria, *storia*, t. XV, p. 304. V. anche la *storia vett. d'Italia*, del Zaccaria vol. IV, p. 398; le *nov. lett. di Firenze*, t. XIV, col. 411; il Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 146; e gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1752, p. 508.
Il Formey, *eloges &c.*, t. II, dice che il Marinoni divisava un supplemento a questo libro, intitolato *de re tichnometrica*, ove avrebbe esposta la sua invenzione latta nel 1734 della *bilancia planimetrica* per misurare facilmente e senza calcoli le superficie; ma che la morte dell'a. fece andar perduto questo suo lavoro.

12 — Capitolo di lettera... 17 Aprile 1751.

Ins. nelle *nov. lett. di Firenze*, t. XII, col. 551.
Un capitolo di lettera del Marinoni, in cui annunzia il viaggio di La Caille al Capo di Buona Speranza, è ins. nelle *nov. lett. di Firenze*, t. 12, 1751, p. 551.
Una lettera astronomica del Marinoni è ins. anche dal Bandini nella sua opera *de obeliscc ec.* V. BANDINI *Angelo Maria*.

MARISCOTTI *G.* — V. MARESCOTTI *Giacomo*.

MARISCOTTUS *Galeatius* — V. GRASSI *Orazio*, n.° 1.

MARLIANI *Giovanni*, da Milano, ?-1483.

V. l'Argelati, *bib. script. med.*, t. II, par. I, col. 806. Tiraboschi, *storia*, t. VI, p. 1161.
Rovida, *professore*, p. 10.

1 — Ad Pelarissimū plim ac medicum *ec.* de Pporiōe motuum in velocitate questio subtilissima incipit *ec.*

E nel fine:

Impressum Papiæ per Damianum d comphalonerii d binascho. Die 16 *Decēbris anni.* M. 1482. *Amen.*

In 4° pic., caratt. got., con reg. a-d.
Notato dal Brunet, *manuel*, t. III, col. 447; e meglio descritta dall'Hain, *rep. bibl.*, n.° 10073.
I citati suoi biografi registrano ancora le altre opere. — *De reductione agoue* ec. — *Probatio curandam annuitatē calculationis de motu locali* ec. — *De reactione* ec. senza darne esatte indicazioni bibliografiche. Il Tiraboschi dice che quest'ultima, di argomento fisico - matematico, è scritta contro il filosofo Gaetano Tiene. Queste diverse memorie sono contenute nella seguente collezione di opere dell'a. negli Hain, *l. c.*, n.° 10075, che comincia:

2 — Clarissimi phi & medici Iohannis marliani mediolanensis disputatio *ec.*

E nel fine:

Explicunt opera suptilissima Clarissimi artiū ac medicine doctoris Iohis Marliani ducalis phisici Pmi sue etatis olum phōi Pacipli C. Questio de Pportioib.°. De reductione aque calide. Probatio cujusdam Dutie calculatoris In de motu locali Uterq; tractatus de reactioē cū tractatu Gaetani Coclusiones quedam cum rigsianō.° ac replicatiōibus ani Philippi adiute. Laus Deo.

Senza note tip., reg. a-l, *Papiæ, Damianus Confalonerius*, in 4° gr.

MARMORAI *Tobbia*, da Firenze, ?-1370.

V. Negri, *istoria*, p. 521.
Questi registra diverse sue predizioni astrologiche, una delle quali stampata in *Firenze, per Bartolommeo Sermartelli e Taddeo Pontini*, 1580, in 4° senza indicarne il preciso titolo.
Non si sa potesse classificarsi fra le matematiche.

MARSIGLI *Ferdinando*, da Bologna, 1658-1730.

V. vita a cur. di XXX il. Bolognesi cr. fac. U. Nicaron, *memoires*, t. XL. Fabroni, *vitæ &c.*

Digitized by Google

Fontenelle, *éloge* ec. *Hist. de l' Ac.* t. II, p. 416, ed an. 1708-10-11-30.
Quincy, *Mém. sur la vie du c. de Marsigli*, Zurie, 1741, t. 2, 12.°
Fantuzzi, *vita* ec. Bologna, 1770, 4.°
Corniani, t. XVIII, t. VIII, p. 367.

1$_3$ — Danubius pannonico-mysicus, observationibus geographicis, astronomicis, hydrographicis, historicis, physicis perlustratus ec.

Hagæ Comitum, apud P. Gosse R. Chr. Alberts, P. de Hondt. Amstelodami, apud Herm. Vytwert et Franc. Changuion. Ex typ. et iconogr. Rutg. Christ. Alberti, 1726. — 6 vol. in fog. mas. con tav.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1727, p. 289; ad an. 1728, p. 208.
È tradotto in francese col titolo:

1$_4$ .... Description du Danube, depuis la montagne de Kalemberg en Autriche, jusqu' au confluent de la rivière Iantra dans la Bulgarie: Contenant des observations géographiques, Astronomiques, hydrographiques, historiques et physiques; par ec. Traduite du latine.
***A la Haye, chez Iean Swart,* M DCC. XLIV — t. 6, in fo.**

T. I. Antip. con fig. allegoriche, rar. 6 con frontis., pref. ed avviso, lac. 100 con testo ad indice, e tav. 56 rel rame.
T. II. Antip. e car. 3 c. s. in principio, lac. 167 e tav. 6.
T. III. Antip. e car. 2 c. s., fac. 141 e tav. 25.
T. IV. Antip. e car. 2 c. s., fac. 92, tav. 33 ed una car. d' indice.
T. V. Antip. e car. 3 c. s., fac. 158, e tav. 74.
T. VI. Antip. e car. 2 c. s., fac. 128 e tav. 28.
Un esemp. di questa bella ediz. trovasi nella Palatina di Modena.
Questa opera interessa la scienze fisico-matematiche nella 2.ª parte, contenente le osservazioni astronomiche, e particolarmente nella 3.ª che contiene le osservazioni idrografiche.
Poi compendiata, col titolo:

1$_5$ .... La Hongrie e le Danube, par le comte de Marsigli, en XXXI cartes ec. avec un préface par Bruzen de la Martinière.
***La Haye*, 1741 — in fo.**

Intorno alla vita ed alle opere del Marsigli si consultino la *mem. de l' Ac. R. de Paris*, ed il risparmio di citazioni veggasi la *table generale*.

2.° — Memorie idrauliche del conte Ferdinando Marsigli a Benedetto XIII sulle aque stagnanti del Reno.

Opusc. inedito ins. nella *nuova race. d' o. d' acque* di Bologna, t. VI an. 1800, p. 341.
Alla scienze naturali si riferisce la sua storia fisica del mare, della quale ha bib. Estese possiede la bella ediz. *Histoire physique de la mer.* ec. A Amsterdam, 1725, fo.

MARTELLI *Ugolino*, da Firenze, 1519-1592.

V. Salvini, *fasti cons.*, p. 28 e 211.
Negri, *istoria*, p. 519.
Novelle let. di Firenze, t. XX, col. 985.
Nicerone, *Mémoires*, t. 41, p. 350.
Bomoli M. A. *Notizie riguardanti la vita di M. Ugolino Martelli* ec. Firenze, 1758, 8.°
Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 1662.

4.° — *DE ANNI INTEGRA IN INTEGRVM RESTITVTIONE.* VNA CVM APOLOGIA QUÆ est *Sacrorum temporum assertio*. Hugolini Martelli Episcopi Glandatensis.
***LVGDVNI*, ex officina Francisci Conradi MDLXXXII — in 8.°**

Citata dal Fontenini, *bib.*, t. II, p. 439.
Fac. 186 num. dalla 3.ª con frontis. ornato di balla impresa.

1$_3$ .... Id. — *Florentiæ, ex bibliotheca Iunctina*, MDCCLXVIII — in 4.°

Esemp. nella Marciana.

2.° — LA CHIAVE DEL CALENDARO (*sic*) GREGORIANO. Del R. M. Hugolino Martelli Vescovo di Glandeua. Al ec.
***IN LIONE*, 1585. Con Licentia degli Superiori.**

Car. 18 con frontis., dedic., indice, avvisi ed *errata*. Segue il testo in 563 fac., oltre le tre car. in fine con motti analoghi, esametri latini, e nuovo *errata*. In 8.°
Questo raro libretto nel quale l'a. strenuamente difese il Calendario Gregoriano, è citato dal Fontanini, *bibliotheca*, t. II, p. 440; dall' Haim, *bibl.* t. IV, p. 505; ed è notato dallo Ximenes, *del vecchio e nuovo gnomone*, p. CXIII; e dal Montucla, *histoire* t. I, p. 686.

MARTENA *Giovan Battista*, di Maruggia (cittadino Leccese), 2.ª metà del sec. XVII.

V. D' Ayala, *bibl. militare*, p. 147.
Ommesso dal Toppi e dal Nicodemo.

1$_4$ — PLAGELLO MILITARE DIVISO IN QVATTRO PARTI.

La Prima tratte de' Trabucchi. La seconde de' Petardi. La Terza de' Burloni, e fuochi artificiali di mare, e di terra. La Quarta di Mine, Contramine, e d' altre cose importanti all' Arte Militare. *NUOVAMENTE COMPOSTO* ec.
IN NNAPOLI (*sic*), Per Nouello de Bonis, 1676 — in 4.°

Car. 8 con antip. ornato di fig., frontis., dedic., ritratto dell' a., componimenti poetici ed approv. Seguono 419 fac. con testo ed indice, num. 1-411, e 18 tav. di fig. sul rame. Dalla iscrizione sovraposta al ritratto sembra che l' a. fosse nato circa nel 1610.

1$_3$ .... Id. *In Napoli, per Novello de Bonis*, 1679 — in 4.°

1$_4$ .... Id. *In Napoli, per Carlo Troise*, 1684 — in 4.°

Ristampe notate dal d' Ayala, *l.c.*; il quale pone registra per altra opera del nostro a. Mesa *ed artificial*. Napoli ec. con la data evidentemente sbagliata del 1576.

MARTINELLI *Agostino*, da Ferrara, 2.ª metà del sec. XVII.

V. Ughi, *Dizionario*, t. II p. 58.

1.° — Descrittione di diversi ponti esi-

Digitized by Google

stenti sopra li fiumi Nera, e Tevere Con vn discorso particolare della Nauigatione da Perrgia a Roma ec.

In Roma, per Nicolò Angelo Tinassi, MDCLXXVI — in 4.°

Car. 3 in principio con fronti., dedic. al S. P. Innocenzo XI, avviso ed approv. Fac. 58 di testo, vi tav. di fig., stemma e car. bianca nel fine.

2 — Notitie e delineatione del famoso ponte d' Ottaviano Augusto nella città di Rimini ec.

In Roma, pel Tinassi, 1681 — in 4.°

Opus. di 10 car. con tav. in rame dall' indicato ponte, registrato nel *Cat. Crevenna*, par. I, n.° 3008, e dal Cicognara.

3 — Stato del ponte Felice, rappresentato agli Emi Cardinali sopra la Congregazione dell' acque ec.

In Roma, per Nicolò Angelo Tinassi, MDCLXXXII — in 4.°

Car. 4, fac. 100, 6 car. nel fine coll' ultime bianca, e tre tav. idrog. Esemp. della Marciana.

Queste due nov. sono registrate dall' Ughi, *l. c.*, senza alcuna indicazione bibliografica. Alla seconda fa seguito una, *Continuazione*, ivi pubblicata nello stesso anno, V. Cerroti, *le inondazioni del Tevere* ec.

4 — Ragguaglio delle mutazioni e pregiudizj fatti dal Tevere nelle ripe superiori al Ponte Felice.

Roma, tip. della R. C. A., 1684 — in 4.°

Questi due ultimi sono notati dal Cerroti, *le inondazioni del Tevere* ec.

6 — I Fiumi in libertà overo nuouo modo di regolare con molto frutto e poco dispendio le acque correnti; all' Ill.mo ec.

In Roma, per Dom. Ant. Ercole, 1686 — in 12.°

Fac. 955 num. della 5ª, e car. 6 nel fine con aggiunte, *errata* ed indice. Esemp. della bib. Estense.

MARTINELLI *Domenico*, da Spoleto, 2.° metà del sec. XVII.

1.° — HOROLOGI ELEMENTARI DIVISI IN QVATTRO PARTI.

Nelle Prime Parte letti con l' Acqua.
Nella seconde con la Terra.
Nelle Terze con l' Aria.
Nella Quarta col Fuoco.

Alcuni Muti & alcuni col suono. Tutti facili, e molto commodi, vi ec.

VENETIA. Per Bartolo Tramontino. M.DC.LXIX. — in 4.°

Comincia le num. delle pag. alla fac. 17, comprendendo nelle prime 16 il frontis., la dedic., l' avviso ed alcuni componimenti poetici; e procede fino alla fac. 188, oltre 4 fac. d' indice nel fine. Pig. incise fra il testo. Altro esemp. nella bib. Palatine di Modena.

Questo raro libro è notato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 3612.

1, ... Id. *Venezia per il Tramontino,* 1680 — in 4.°

1, ... Id. *Venezia per Girolamo Albrizzi,* 1696 — in 4.°

Queste due ultime edizz. sono citate nella *Galleria di Minerva*, an. 1696, p. 168.

Poi tradotte dall' Ottoman. ed ins. nelle sue *ricreations mathématiques* ec.

V. Montucla, *histoire*, t. III, p. 298.

Più ingegnosi che utili sono i modi proposti dell' a. per ottenere le diverse specie di clessidre e di orologi da lui immaginate: e credo che tali congegni non si potrebbero praticamente applicare con lavorevoli risultati.

MARTINELLI *Lodovico*, sec. XVIII.

1.° — Theoremata ex universa philosophia selecta, atque elementa architecturæ civilis et militaris quæ sub auspiciis ec.

Romæ, ex typ. Ioannis Zempel, MDCCLXII — in 4.° con tav.

Saggio scolastico, contenente alcuni temi ancora di fisica, meccanica, idrostatica, astronomia ec.

MARTINELLI *Nicodemo*, sec. XVII-XVIII.

1.° — Discorso del flusso e reflusso.

Ins. nella *galleria di Minerva*, an. 1697, p. 254. Abbiamo notato questo discorso nella nostra *bib.*, perchè l' a. tratta astronomicamente la teoria di tale fenomeno.

MARTINI *Giambattista*, da Bologna, 1706-1784.

V. Tipaldo, *biografia*, vol I, p. 417.
Gandolfi, *Elogio* ec. Bologna, 1815, opus.

1.° — De usu progressionis geometricæ in musica.

Ins. nei *com. de bon. scient. inst.*, t. V, par. II, an. 1767, p. 279.

Il Fetis (*biographie*, t. VI, p. 1) che dà un estratto ragguaglio sulle vite e sulle opere del Martini, e che cita parecchi de' suoi biografi, afferma trovarsi ancore esemplari di questo opus. pubblicati a parte.

2 — Compendio della teoria de' numeri per uso del musico di F. Giambattista Martini Minor Conventuale 1769.

Opus. di lar. 15, in 4.° senza note tip. Esemp. della bib. Comunale di Bologna, ove sembra stampato con i tipi di Lelio della Volpe.

MARTINI *Francesco*, da Siena, sec. XV.

V. Promis, *vita* ec. ins. nelle opere qui sotto notate.

1 — Trattato di architettura civile e militare di Francesco di Giorgio Martini Architetto Senese del secolo XV ora per la prima volta pubblicato per cura del cavaliere Cesare Saluzzo con

Digitized by Google

dissertazioni e note per servire alla storia militare italiana.

Torino, tip. Chirio e Mina, MDCCCLXI — in fo., par. 2 con atl.

Bella ediz. La 1ª per. consta di fac. XVI, oum. dall' VIII con ritratto inciso dal Martini e fac-simile della firma di lui, frontis. e prel. di Carlo Promis. Segue la vita dell' a. scritta dal Promis ed il catalogo de' codici dell' opera; a quindi il testo e l' indice. Il tutto in 3½ fac. Le parte II contiene. *Dell' arte dell' ingegnere e dell' artigliere in Italia dalla sua origine sino al principio del XVI secolo, e degli scrittori da essa dal 1385 al 1530, memorie storiche cinque in appendice a schiarimenti al trattato di Architettura di Francesco di Giorgio Martini.* Consta di car. 2 in principio, di fac. 356 e di car. nel fine.

Le cinque memorie contenutevi sono:

Della vita e delle opere degl' italiani scrittori di artiglieria, architettura e meccanica militare da Egidio Colonna e Francesco Marchi (1285-1560. Memorie storice I di Carlo Promis.

Dallo stato dell' artiglieria circa l' anno millecinquecento e particolarmente dalle dieci specie figurate da Francesco di Giorgio Martini, memorie storica II di Carlo Promis.

Dello stato dell' architettura militare circa l' anno millecinquecento e dell' origine dalle singole parti delle fortificazioni conosciute a quell' epoca, memoria storica III di Carlo Promis.

Della origine dei moderni baluardi memoria storica IV di Carlo Promis.

Della origine delle moderne mine memoria storica V di Carlo Promis.

Il vol. d' Atlante consta di frontis., di 6 car. con l' *indice analitico delle tavole* e di 58 tav. di fig.

Gli a. dei quali è tenuta parola nella 1ª delle memorie contenute nella seconda parte sono:

I. Egidio Colonna (1285).
II. Maria Sanoto Torsello (1292).
III. Guido da Vigevano (1335).
IV. Fra Bartolomeo Carusi (1340?).
V. Cristino de Pizzano (1410).
VI. Filippo Brunelleseo (1450 ?).
VII. Iacopo Mariano Taccola (1449).
VIII. Paolo Santini (1450?).
IX. Leon Battista Alberti (1452).
X. Lampo Birago (1454).
XI. Roberto Valterio (1460).
XII. Antonio Avarlino Filarete (1460).
XIII. Francesco di Giorgio Martini (1470-1506).
XIV. Orso Orsino (1477).
XV. Antonio Cornazzano (1480).
XVI Francesco Patricio (1450-1489).
XVII. Leonardo da Vinci (1485-1500).
XVIII. Bramante (1500).
XIX. Bonsecorso Ghiberti (1500).
XX. Giuliano da S. Gallo (1500).
XXI. Niccolò Machiavelli (1500-1526).
XXII. Giambattista Della Valle (1500?).
XXIII. Luca Bonaso (1530?).
XXIV. Vanoccio Biringuccio (1535).
XXV. Francesco Maria I Della Rovere Duca d' Urbino. (1535?).
XXVI. Niccolò Tartaglia (1537-1554).
XXVII. Pietro Luigi Escriva (1538).
XXVIII Nanni Laghero (1535-1544).
XXIX. Antonio da S. Gallo (1534-1546).
XXX. Gabriele Tadino di Martinengo (1540?).
XXXI. Giambattista Belluci (1543).
XXXII. Francesco Montemellino (1528).
XXXIII. Galasso Alghisi (1548).
XXXIV. Antonio Micheli (1549).
XXXV. Giambattista Pelori (1550).
XXXVI. Iacopo Acconzio (1562?).
XXXVII. Francesco Bernardino da Vimercate (1570).
XXXVIII. Giangiacomo Leonardi (1580).
XXXIX. Giacomo Orologi (1580).
XL. Iacopo Fusto Castriotto (1518-1565).
XLI. Giambattista Zanchi (1565).
XLII. Pietro Cataneo (1554).
XLIII. Daniele Barbaro (1556).
XLIV. Iacopo Lanteri (1557).
XLV. Bernardo Puccini (1568).
XLVI. Giambattista Castaldo (1559).
XLVII. Francesco da Marchi (1545-1575).

MARTINI *Rainerì Bonaventura,* da Pisa, 1723-1774.

V. il *giorn. de' lett.* di Pisa, t. XIV, an. 1774, p. 305. La cont. delle *nov. lett. di Firenze,* t. V, col. 891.

1° — Analyseos infinite parvorum, sive calculi differentialis elementa *ec.*

Pisis, apud Io: Dom. Carolli, MDCCLXI — in 4.°

Fac. xii più 187 con 3 tav. di fig. in rame. Registrate con lode dal Franchini, *saggio,* p. 311.

2° — Instituzioni d' aritmetica *ec.*

In Pisa, per Filippo Polloni, 1762 — in 4.°

Fac. xi, più fac. 208, le prime delle quali à segnata col. n.° 5, una tav. di fig. di una car. *d' errata.* Dubito che il mio esemp. sia incompleto.

3 — Institutiones geometricæ in usum adolescentium *ec.*

Pisis, Gioranelli, 1764 — in 4.°

4° — Epitome sectionum conicarum *ec.*

Pisis, ex typ. Pompeii Polloni, & sociorum, MDCCLXVIII — in 4.°

Fac. VIII più 144, con 3 tav. di fig.
V. Franchini, *l. c.*

MARTINI *Vincenzo,* sec. XVIII.

1 — Propositiones physicæ et astronomicæ *ec.*

Romæ, 1754 — in 4.°

Opus. registrato nel *cat. Constabili,* par. I, n.° 3308.

MARTINO (da San) *Giambattista,* della famiglia PASINATO, 1739-1800.

V. Pindemonte, *elogi,* p. 129.
Tipaldo, *biografia,* vol. V, p. 443.

Omesse quelle opere dell' a. che alla pura fisica naturale appartengono, registriamo solo quelle che ci parvero classificabili fra le fisico-matematiche.

1 — Articolo intorno alla maniera di correggere il barometro per mezzo del termometro.

Ins. nel *giorn. enciclopedico* ac. marzo e aprile, 1790.

2° — Della costruzione di un termometro ad indice.

Ins. nelle *mem. della soc. italiana,* t. VI, an. 1792, p. 71.

3° — Saggio intorno alla rettificazione dell' areometro, e a' differenti suoi usi *ec.*

Ibid., t. VII, an. 1794, p. 79.

4 — Ristretto delle osservazioni meteorologiche fatte in Zara negl' anni 1793-94.

Ins. nel *giorn. enciclopedico,* ott. 1794.

5 — Lettera sopra la costruzione d' una stadera portatile universale, atta a farci rimarcare il peso d' ogni sorta di libbre.

Digitized by Google

Ibid., an. 1767.

6 — Intorno al vero punto dell' incominciamento del giorno, ossia delle ore 24 italiane. Saggio.

Ibid., an. 1767.
Alcune osservazioni meteorologiche sono ins. nella collezione delle ann.

Opere ec.

In Venezia, presso Gio. Antonio Perlini, 1791, t. 3 in 8.°

MARTINO *Gioranni*, di Asti, 2.° metà del sec. XVI.

Rossotti, *syllabus*, p. 334.

1 — Ephemerides meteorologicas an. 1569 latitudinis 51.° ec.

Antuerpiæ, 1569 — in 4.°

2 — Ephemerides anni a principio mundi 4528 (sic) a Christi nato 1570 orizontis Brabantiæ ec.

Antuerpiæ, 1570 — in 4.°

MARTINO (di) *Nicolò*, da Faiecchio in Terra di Lavoro, 1701-1769.

V. *Biog. degli Uomini illustri del Regno di Napoli*, t. V.
Minieri Riccio, *mem. storiche*, p. 307.

1.* — Elementa Algebræ pro novis tyronibus tumultuario studio concinnata ec.

Tomus I continens librum primum de calculo literali, sive specioso.
Tomus II continens librum secundum de speciosa problematum resolutione.

Neapoli, ex typ. Felicis Mosca, MDCCXXV — t. 2, in 8.°

Con tav. ed antip. nel t. I, ornato di fig.

2.* — Elementa statices in tyronum gratiam tumultuario studio concinnata, auctore ec.

Neapoli, typis et exp. Felicis Mosca, MDCCXXVII — in 8.°

Fac. lxiv in principio, oltre no secondo antip. fig.; 560 fac. di testo e 10 tav. di fig. in rame.

3.* — De permutationibus et combinationibus opusculum.

Ins. nell' opera del Tonquet, *arithmeticæ theoria et praxis* ec. Neapoli, 1726 e 1739, in 8.° e Venetiis, 1740, in 8.° Poi tradotto in italiano, ed ins. nel *trattato di aritmetica* di G. A. Alberti, Venetia, 1738, t. 3, in 4.° — V. ALBERTI *Giuseppe Antonio*, n.° 4.

4, — Elementa geometriæ planæ seu elementorum Euclidis priores sex libri ec. recognili ac illustrati.

Neapoli, 1729 — in 12.°

4₂. .... Id. *Neapoli, Petrus Palumba*, MDCCXLVI — in 12.°

Fac. 375, num. dalla 2.ª con fig. interpostevi. Esemp. delle bib. Estense.

5 — Elementa sectionum conicarum conscripta ad usum Faustinæ Pignatelli ec.

Edita vero in gratiam studiosæ iuventutis auctore ec.

Neapoli, Excudebat Felix Mosca, MDCCXXXIV — t. 2, in 8.°

Car. 8, fac. 319 e 3 tav. nel t. I. Fac. 352 e 9 tav. nel t. II. Esemp. della bib. Estense.

6 — Algebræ geometria promotæ conscripta ad usum Faustinæ Pignatelli ec. edita vero in gratiam studiosæ iuventutis. ec.

Neapoli, exc. Felix Carolus Mosca, MDCCXXXVII — t. 3, in 8.°

Con tavole di fig.

7.* — Elementi della geometria così piana, come solida, con l' aggiunta di un breve trattato delle sezioni coniche ec.

Napoli, nella st. Simoniana 1768 — 3 vol. in 8.° con ritratto e tav.

8.* — Nuovi elementi della teoria delle mine ec. Breve trattato della misura delle volte ec.

Napoli, presso Gio: Battista Settembre, MDCCLXX — due fasc. in 8.°

Nel primo di questi due tratteli dati alla luce da Giuseppe de Mervini, si ha *breve notizia della vita dell' Autore raccolta dal P. M. Francesco Sav. Granata.*
Il primo è preceduto dal ritratto dell' a. e da fac. 19 num. 3-16. Seguono fac. 10 più 80, oltre una car. d' indice ed una tav. di fig. Il secondo conta di frontis., di fac. 53 coll' indice nel *verso* dell' ultima carta di una car. d' *errata* e di una tav. di fig.

MARTINO (di) *Pietro*, da Faiecchio (Terra di Lavoro), 1707- 1746.

V. *Biog. ec. del regno di Napoli*, t. V.
Minieri Riccio, *mem. storiche*, p. 307.

1 — Corso di fisica ec.

Napoli, 1734 — in 4.°

È più estesamente in latino, col titolo:

Philosophiæ naturalis institutionum libri tres. In ec.

Neapoli, excudebat Felix Carolus Mosca, CIↃIↃCCXXXVIII — t. 3 in 8.° con tav.

Esemp. della Palatina di Modena.
TOMUS PRIMUS *Librum primum de Corpore, in genere, quatuor adiectorum libris præcipuis continens.*
TOMUS SECUNDUS *Librum secundum de Mundo Corporis continet continens.*
TOMUS TERTIUS *Librum tertium de Mundo Terrestri continens.*

2, — Gli elementi della geometria piana composti da Euclide ec. tradotti e illustrati.

Napoli, 1736 — in 4.°

2₂ .... Id. *Napoli*, 1754 — in 8.°

Edis. registrata dall' Hain, *bib.*, t. IV, p. 8:; e nelle *nov. lett. di Firenze*, t. XV, col. 730.
V. la *storia lett. d' Italia* del Zaccaria, t. XI, p. 59.

Digitized by Google

2_3 .... Id. *Napoli*, 1778 — in 8.°
Registrata dal Narbone, *bib. sicola*, t. IV, p. 486.

2_4 .... Id. *Torino*, 1785 — in 8.°
Notata nel cat. del librajo C. Schiapatti, par. II, n.° 3350.

3_1.° — Nuove istituzioni di aritmetica pratica composte ec.
In Napoli, nella St. di Felice Carlo Mosca, 1739 — in 8.°
Car. 6 e fac. 257, oltre una car. a fac. 63 colla tavola pitagorica.

3_2 .... Id. *Napoli, st. di Carlo Mosca*, 1740 — in 4.°
V. le *ace. let. di Firenze*, t. III, an. 1741, col. 597.

3_3 .... Id *In Napoli, per li Guarracini*, 1747 — in 4.°

3_4 .... Id. *Napoli*, 1758 — in 8.°
V. Narbone, *bib. sicola*, t. IV, p. 184.

3_5 .... Id. *In Torino, nella st. Reale*, 1762 — in 8.°
Esemp. nella Marciana.

3_6.° .... Id. *Napoli, Dalla tip. letteraria*, 1752 — in 8.°

3_7.° .... Id. in questa nuova impressione migliorate ec.
In Napoli, nella st. di Gaetano Castellano, 1770 — in 8.°
Questo buon corso di aritmetica elementare è con lode regis. dal Torre nella pref. alla sua aritmetica — V. TORRE Gian.°

4 — De luminis refractione et motu brevis lucubratio ec.
Neapoli, 1740 — in 4.°
Registrato dal Libri, *catalogue* 1862, n.° 4059.

5 — Dissertatio philosophica de corporum quæ moventur viribus ec.
Neapoli, 1741 — in 8.°
Reg. dell' Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 49.

MARTINOLIO *Roberto* — V. TORRINO *Bartolomeo*.

MARZAGAGLIA *Gaetano*, da Chiampo nel vicentino, sec. XVIII.

V. Moschini, *della let. ven.*, t. I, p. 208.
Federici, *viaggi storici*, p. 55 dell' appendice.

1.° — Nuova difesa dell' antica misura delle forze motrici. S' aggiungono in fine alcuni problemi matematici proposti alla studiosa gioventù d' Italia.
In Verona, per Dionisio Ramanzini, MDCCXLVI — in 8.°
Opes. di 120 fac. compreso il fronte, dedic. e prel., con fig. in legno fra la fac. del testo.
È diretto a dimostrare essere falso il principio di Leibnitz, che la misura delle forze vive, come quella dei gravi cadenti, debba valutarsi dal prodotto della massa nei quadrati delle velocità. I problemi aggiunti sono in parte aritmetici ed in parte geometrici e meccanici.

2.° — L. B. Christiani Wolfii ec. elementa matheseos universæ ec. editio nova correctionibus et adnotationibus Cajetani Marzacalia aucta.
Veronæ, typis Dio. Ramanzini, 1746-50-51-54 — t. 5, in 4.°
Questa pregiata raccolta delle opere matematiche del Wolfio estratta dal Bronet, *manuel*, t. V, col. 1453. Le opere del Wolf. furono poi ristampate: *Veronæ*, 1708-68, t. 20, 4.°
V. Giuliari, *della tip. Veronese*, p. 116.

3.° — Lettera d' un matematico italiano scritta al chiariss.° sig. marchese Scipione Maffei intorno al libro del Sig. Abbate Suzzi stampato in Padova sopra le equazioni algebraiche del terzo grado.
In Verona, Per Dionigi Ramanzini, 1748.
Opes. di 16 fac. in 4.° con lettera nel fine del- l' Ab. Suzzi. Esemp. nella Marciana.
Pub. anonime, v. Melzi, *dizionario*, t. II, p. 58.

4 — Lettera al chiarissimo Sig. Gabriele Manfredi ec. (sulla formola del Cardano).
Ins. dal Calogerà nella *racc. d' opus.*, t. XLIX, an. 1755, p. 143.

5 — Del calcolo balistico o sia del metodo di calcolare con la medesima facilità i tiri delle Bombe orizzontali e gli obbliqui, libro unico. A ec.
In Verona, per Dionisio Ramanzini (1748)-in 4.°
Fac. 112, num. dalla 11.° con fig.
La data ed il nome dell' a. appariscono dalla dedic. V. le *ace. let. di Verona*, an. 1758, col. 393; le *storie lit. d' Italia* del Zaccaria, vol. V, p. 392 ed il d' Ayala, *bib. militare*, p. 188.

6.° — Fascetto di pratiche matematiche spiegate alle persone popolari per uso del comercio umano, e civile, cioè,
I. Compendio dell' Aritmetica Pratica.
II. Costruzione ed uso della Scala Geometrica.
III. Misura, e descrizione degl' Angoli piani rettilinei,
IV. Misura delle figure,
V. Calcolo de' Logaritmi,
VI. Compendio della Trigonometria piana,
VII. Descrizione dell' Orologio Solare Italiano,
VIII. Esame Idrostatico delle Monete, e di qualunque altro pezzo d' oro o d' argento per discoprire il buono, e il falso, ec.
In Verona, per Dionisio Ramanzini, MDCCLIV — in 8.°
Frontis., dedic., pref., avviso ad approv. in fac. XII. Quindi il testo in fac. 287, compreso l' indice e *Errata* più due tav. di fig. incise nel rame.
Alla fac. 280 si ha una *lettera dell' a. sopra la utilità della matematica* diretta ad un anonimo padre, che sembra scrivesse ignorantemente in biasimo di questa scienza.

6_2.° .... Id. in questa seconda edizione corretto ed accresciuto ec.

Digitized by Google

In Verona, per Dionisio Ramanzini, MDCCLXXX — in 8.°

Fac. XVI più 356 con 4 tav. di fig.

L' a. è sottonascato alla dedic. col nome di Gaetano Marcegaglia.

Sulla 1.ª ediz. v. la *storia let. d' Italia* del Zaccaria, vol. X, p. 104.

Il Moschini, *l. c.*, nota una di lui opera intitolata *Enchiridion mysticum*, dalla quale non conosco lo argomento.

MARZARI *Giacomo*, da Vicenza, 2.ª metà del sec. XVI.

V. Santa Maria (di), *bibliotheca*, t. V, p. CCXXII.

1, — Discorso intorno alla cometa apparsa il mese di Novembre 1577 *ec.*

Venezia, ap. Domenico Niccolini, 1577 — in 4.°

1, ... Id. *Perugia, pel Bresciano,* 1578 — in 4.°

Registrato dall' Haim, *bib.*, t. IV. p. 89.

Opus. fisico-astrologico di ben poca importanza scientifica. Esemp. nella Marciana.

2, — Scelti Documenti in dialogo a scholari bombardieri *ec.*

Vicenza, Perin, 1579 — in 4.°

2,-2, Id. *Vicenza,* 1594, 1595, 1596 — in 4.°

Saccasatto ristampa notata dal d' Ayala, *bib. milit.*, p. 158, e dal Cicogna, *saggio*, p. 305.

MARZUCCO d. *Giuseppe*, sec. XVIII.

1.° — Riflessioni intorno alla quadratura del cerchio, e delle curve *ec.* ove per commodo della gioventù si spiegano brevemente ancora li principj del Calcolo Differenziale, ed Integrale.

Napoli, nella st. di Valentino Azzolino, M. DCC.LVII — in 8.°

Car. 172 num. dalla 3.ª due car. nel fine con le approv. ed una tav. di fig.

V. gli *an. let. d' Italia* dello Zaccaria, vol. III, p. 61.

MASCATI *Costantino*, sec. XVII.

1 — Tentamen introductionis in scientias mechanicas earumque applicationem ad artes technologicas *ec.*

Bononiæ, 1635 — in 4.°

Registrato dal Murhard, *bibliothec.*, t. III, p. 7.

MASCHERONI *Lorenzo*, da Castagneta nel Bergamasco, 1750-1800.

V. Savioli, *memorie ap. alla vita ed agli scritti dell' ab. L. Mascheroni* ec. Milano, 1801, 8.° Landi, *elogio di L. Mascheroni* ec, ins. nelle *mem. della soc. it.*, t. XI. — Mangili G., *elogio di L. Mascheroni* ec. Milano, 1812, 8.° — Montferrier, *discours* ec. — Sacchi Defendente, *mem. sulla vita e sugli scritti L. Mascheroni* ec. Pavia 1825, 8.° — Id., *memoria inedita*, t. I, p. 160. Dal Chiappa, *bio. de L. Mascheroni* ec. ins. nel *gior. di Bergamo*, 25 ott. 1820. — Uccelli di Clusone P. A., *intorno ai mss. inediti dell' ab. L. Mascheroni, discorso* ec. ins. negli *atti. ass. it. scientifica* di G. Sacchi, t. XXXIV, ap., mag. a giugno del 1855, p. 21. — Tipaldo, *biografia*, t. IV, p. 121.

1 — Maniera di misurare l' inclinazione dell' ago calamitato.

Bergamo, per Francesco Locatelli, 1782 — in 8.°

Opus. di fac. 25, num. 7-25, con tav.

Esemp. nella Marciana.

Avverte il Gamba, *serie*, n.° 2600, trovarsene un esemplare in pergamena nella bib. Reina.

Il *jour. des sav.* dell' an. 1781, p. 348, dice aver ricevuto da Bergamo un foglio a stampa del Mascheroni, in data del 19 Sett. 1780, intorno alla curva isocrona a direzioni convergenti.

2.° — Sulle curve che servono a delineare le ore ineguali degli antichi nelle superficie piane.

Ins. negli *opusc. scelti sulle scienze* ec. Milano, t. VII, an. 1784, p. 73.

3,.° — Nuove ricerche sull' equilibrio delle volte *ec.*

Bergamo, per Francesco Locatelli, 1785 — in 4.°

Questa prima edizz., ora alquanto rara, si compone di car. bianca, frontis., dedic. e pref. in fac. XII, d' indice e tanto in fac. 144, oltre 12 tav. di fig. incise nel rame.

V. il *jour. des sav.*, an. 1787, p. 361, ed il Gamba, *serie*, n.° 2600.

3,.° .... Id. coll' elogio scritto dal Marchese Ferdinando Landi, e con cinque tav. in rame.

Milano, per Giovanni Silvestri, M. DCCC.XXIX — in 8.°

Fac. XXXII, oltre il rit. dell' a., e fac. 190, con una car. nel fine e 5 tav.

Sulla prima edizz. di questo pregiato lavoro v. la *cont. del nuovo gior. de' let. d' Italia*, t. XXXVII.

Ne vegge citata una ristampa: *Milano, Silvestri*, 1855, in 16.°, nel cat. del libraio Shiepatti, del 1872.

4 — Metodo di misurare i poligoni piani ec.

Pavia, st. di S. Salvatore, 1787 — in 8.°

Raro.

5.° — Soluzione d' un problema dell' Eulero ec.

Ins. nella *bib Fisica d' Europa*, t. VI, an. 1788, p. 160.

Questa memoria verte sulla determinazione della curvatura d' una lamina elastica che si dispiega in rettilinea per un peso attacato alla sua estremità.

6.° — Adnotationes ad calculum integralem Euleri in quibus nonnulla problemata ab Eulero proposita resolvuntur *ec.*

Ticini, ex typ. Petri Galeatii, M.DCC.XC — in 4.°

Id. pars altera *ec.*

Ticini, ex typ. hær. Petri Galeatii, MDCCXCII — in 4.°

Raro. Car. 2 e fac. 72 nella 1.ª parte, 2 car. e fac. 58 nella seconda.

V. in proposito il Gratzognini, *Esame analitico di un paradosso proposto ai geometri dal sig. d' Alem-*

Digitized by Google

berti, e della stimazione datane dal cb. sig. ab. don Lorenzo Mascheroni. tr. PAVIA, 1790, in 8.°

7.ª — Problemi per gli agrimensori con varie soluzioni *ec.*

In Pavia, presso Baldassare Comino, MDCCLXIII — in 8.°

Fac. VIII più 72, una car. d'*errata*, una car. bianca e 4 tav. di fig.

E poscia col titolo:

7.ª ... Problemi di geometria *ec.* colle dimostrazioni aggiunte dal Cittadino Sacchi *ec.*

Milano, dalla st. al Genio Tip., an. X (1802) — in 8.°

Car. 4, fac. 165 e 4 tav.

7.ª ... Id. nuova edizione arricchita coll' aggiunta di alcuni problemi ricavati da un esemplare della prima edizione postillato dall' autore. Terza edizione con cinque tavole.

Milano, per Giovanni Silvestri, M DCCC.XXXII — in 8.°

Fac. VIII più 108, oltre una car. con indice e correzioni.

Pei tradotti in lingua francese, col titolo:

7.ª .... Problèmes pour les arpenteurs, *ec.* Ouvrage traduit de l' italien.

A Paris, chez Courcier, an. XI (1803) — in 8.°

Fac. 117 e 4 tav.

Pregiata raccolta di problemi di geometria pratica, elegantemente risoluti. È notevole l' invenzione del quadrante per determinare meccanicamente il seno ed il coseno dell' angolo misurato.

7.ª ... Id. Deuxième édit. revue et corrigée.

Paris, Bachelier, 1838 — in 8.° con 4 tav.

8.ª — Lettera all' Illustrissimo Sig. D. Annibale Beccaria *ec.* con alcuni problemi geometrici sciolti col solo cerchio senza la regola.

Ins. dal Brugnatelli nel *giorn. fisico-medico,* an. 1803.

Primo saggio della celebre geometria del compasso dell' a.

9.ª — La geometria del compasso *ec.*

Pavia, an. V (1797), *presso gli Er. di Pietro Galeazzi* — in 8.°

Raro e pregiato. Frontis. e fac. XVIII con dedic. in versi sciolti al Bonaparte, *errata* e pref. Fac. 264 di testo coll' indice in fine, e 15 tav.

9.ª-2 .... Id. tradotti de l' italien *ec.*

Paris, 1798 e 1828 — in 8.°

V. Brunet, *manuel*, t. VI, col. 568.

Opera, come è noto, che procurò maggior fama al nostro a. V. su di essa il Montucla, *histoire*, t. III, p. 16.

10 — Notizie generali del nuovo sistema di pesi e misure dedotte dalla grandezza della terra.

Milano, presso G. Nelli, 1798 — in 8.°

11.ª — Spiegazione popolare della maniera colla quale si regola l' anno sestile o intercalare, ed il cominciamento dell' anno repubblicano. —

Ins. nelle *mem. della soc. it.*, t. IX, an. 1800, p. 321.

Si devono pure al nostro a. alcune aggiunzioni alle opere matematiche di Wolf stampate in *Verona*, Moroni, 1790-1800, in-4.° Una tra lettera idraulica è ins. nella *ultima verba* ec., p. 31. V. QUERINI *Angelo.*

MASI *Girolamo*, 2.° metà del sec. XVIII.

1.ª — Teoria e pratica di architettura civile per istruzione della gioventù specialmente Romana *ec.*

In Roma, presso Antonio Fulgoni, CIↃIↃCCLXXXVIII — in fo.

Bella ediz. Fac. VIII con frontis., dedic., pref., lodice ed approvazione. Seguono 300 fac. di testo ed indice alfabetico, oltre una car. bianca ed una, e 18 tav. di belle fig. in rame. V. Brunet, *manuel*, t. III, col. 1510.

Intorno a quest' opera pregiata v. il Comolli, *bib. architettonica*, t. IV., pag. 80, ed il Cicognara, *catalogo*, t. I, pag. 190. Nel Fabbiano notata nella nostra *biblioteca* perchè nel § V, dal cap. I, tratta dal *meccanismo della volte.*

MASO' *Giacomo*, da Siracusa, 1623-1674.

V. Mongitore, *bib. sicula*, t. I, pag. 300 e 1' Allegambe, *bib.*, p. 578. Backer, *bibliothèque*, ser. III, pag. 481.

1 — Corso mathematico, parte quarta. Sferologia, nella quale con ogni facilità e brevità si spiega ciò che appartiene alla sfera armillare e cognitione di tutti i cerchi imaginati nel cielo.

Palermo, presso Giuseppe Bisagni, 1661 — in 4.°

L' intero corso doveasi comporre di sei parti: delle quali sole queste fu pubblicata.

2 — Tavola esattissima e perpetua per gli orivoli a suono della mezzanotte, nascita del sole e mezzogiorno.

Palermo, presso Giuseppe Bisagni, 1661 — in 4.°

Registrata dal Melzi, *dizionario*, t. III, pag. 128, fra le opere anon.

Il Narbone, *bib. sicula*, t. III, p. 136, vi appone la data del 1660.

MASSUCCI *Nicolò*, da Recanati, 2.° metà del sec. XVI.

V. Santoli, *Picenorum Math. elegia*, p. 26.

1 — DISCORSO | DI NICOLO | MASSVCCI | *Della Correttione dell' Anno, &* | *del nuouo Calendario.* | IN ROMA, | Per Francesco Zannetti appresso la Sapienza. | M.D.LXXXIII. | *Con Licentia de' Superiori.*

Digitized by Google

Oper. In 12.° di fac. 93 num. sal.o le prime 2 e l'ultime (3-72). Dedicato a S. A. R. Leopoldo II Granduca di Toscana dal suo Bibliotecario Camillo Cantanti.

Esemp. dell'Alessandrina, del quale mi ha cortesemente trasmessa la descrizione il chiarissimo bibliotecario E. Narducci.

Ommesso dal Lalande. V. Libri, *catalogue* 1861, n. 1408.

MASELLI *Gio. Battista*, f.ª metà del sec. XVII.

V. Toppi, *bibliotheca*, pag. 180.

1 — **Academicarum exercitationum, sive de attractione *ec.***

Neapoli, ex typ. Lazari Scorigij, 1622 — in 4.°

Notato nel cat. del libraio Dura, del 1857.

MATANI *Antonio*, da Pistoja, 1750-1772.

V. la cont. delle *nov. lit.* di Firenze, t. X, col. 671 e seg.

Biog. universelle ec. Adelung, *Fortsetzung* ec. Tipaldo, *biografia*, vol. V, p. 51.

1° — **Heliodori Larissaei capita opticorum latine vertit et illustravit Antonius Matani *ec.***

Pistorii, apud Althonem Bracalium, CIↃIↃ.CC LVIII — in 8.°

Fac. XVI, più 56. Raro e notato dal Brunet come la migliore edizione di questo trattato; e dal Libri, *catalogue*, 1861, n.° 3622. V. *Procemium totius lit.*, t. IV, p. 160.

2, — **Ragionamento filosofico-istorico sulla figura della terra *ec.***

Pisa, 1760 — in 4.°

V. *Procemium totius lit.*, t. IV, p. 161.
E poscia col titolo:

2.° — **... Dissertazioni filosofiche del chiarissimo Antonio Matani *ec.* sopra l'istoria delle varie opinioni, e osservazioni relative alla figura della terra da Zenofane Colofonio, ed Anassimandro Milesio fino a Maupertuis e de la Condamine, e altri filosofi del nostro tempo.**

In Pisa, ap. Agostino Pizzorno, MDCCLXVI — in 8.°

Fac. VIII più 68 e car. bianca nel fine.
Il Matani pubblicò pure l'opus.
Viri celeberrimi Nic. tal Sergius Dani de solido intra solidum naturaliter contento dissertationis prodromus *ec.*

Pistorii, ex typ. pub., 1765, in 4.°
Esempl. della Marciana.

MATERNUS *Julius Firmicus* — V. FIRMICUS *Julius Maternus*.

MATTARELLI *Achille*, da Ravenna, 1626-1675.

V. Ginanni, *memorie storiche*, t. II, p. 61.

1° — **Memoriale alli Eminentissimi, e Reverendissimi signori Cardinali della Sacra Congregatione sopra gl' interessi dell' acque.**

Per li Ravennani et altri interessati, con li fondamenti, e giustificationi, contro la pretesa diversione delli Fiumi Santerno, e Sanio del Pò di Primaro, & introduttione in quello del Fiume Reno, & altri Fiumi, a Comacchi, che scorrono nella parte destra del medesimo Pò. Composto *ec.*

In Forlì, per Giosefo Dandi e Giouanni Saporetti, 1676 — in fo.

Opus. di fac. 33, di qualche interesse per la storia della idraulica.

MATTEI *Mauro* — V. MAURO (fra).

MATTEO (di S.) *Alessandro Maria* — V. CONTI *Alessandro Maria*.

MATTEUCCI *Petronio*, da Bologna, ?-1810.

V. Moniteur, *dictionnaire* ec. Marzetti, *Repertorio* ec. Lalande, *bibl. astronomique* ec.

1° — **De aurora boreali anni MDCCXXVIII.**

Ins. nei *commentarii de bon. scient. Inst.*, t. II, part. III, an. 1747, p. 196.

2° — **Animadversiones quædam pro minimo, quod in æquilibrio virium inuenitur juxta distantiarum functionem quamlibet attractium.**

Ibid., t. IV, an. 1756, p. 190.

Il chiaris. prof. D. Fiani, in una sua dotta dissertazione ins. nel tom. X. delle *mem. dell'Ac. delle scienze dell'Ist. di Bologna*, an. 1870, rivendicava al Matteucci il teorema della determinazione del *minimum* dalla somma dei quadrati delle distanze dal centro di gravità da tutti i punti di un sistema, generalmente attribuito a Carnot ed a Lhuilier.

3° — **De staticæ et hydrostaticæ principio decernendo.**

Ibid., t. VI, an. 1763, p. 286.

4° — **De mercurii sub sole transitu *ec.* observato die tertia mensis Maii anni 1786.**

Ibid., t. VII, an. 1791, p. 267.
Altre osservazioni astronomiche fatte col Manfredi e con altri, trovansi ins. coi Commentarii medesimi, t. II, par. III, p. 61 e seg. V. MANFREDI *Ruotaclite*, n.° 2 e 12; e ZANOTTI *Pantachio*.

5 — **Ephemerides motuum coelestium ex anno 1799 in annum 1810 ad meridianum Bononiæ supputatæ *ec.***

Bononiæ, ex typ. Inst. Nat., 1798 — in 4.°

Car. 3 e fac. 356. Esemp. della Marciana.

MATTIOLI *Ercole*, (d. C. d. G.), da Bologna, 1622-1740.

V. Backer, *bibliothèque*, ser. II, p. 565.

1 — **Il cielo maestro di sana politica, e sacra moralità. Lezioni erudite; in cui si trattano le questioni più belle delle sfere celesti *ec.***

In Parma, per Paolo Monti, 1704 — in 4.°

Esemp. nella Marciana.
Non so se possa classificarsi fra le matematiche l'opera dell'a. intitolata: La via lattea delle scienze additata a chi brama sollevarsi sopra gli altari *ec.* *Parma, per il Monti*, 1721, 4° — notata dal Backer.

Digitized by Google

l. c., il quale riporta dalle *Mém. de Trevoux*, mai, 1721, l'articolo seguente:

« Paul Bonni de Pesne a reimprimé tous les ouvrages du P. Hercule Mattioli, fameux Prédicateur Jésuite: *Pieux illustrés, Ciels pétitos, Météore cotés, La vie Latine de ses oeuvres, Rivières & Jardin littéraire riscé de plus rares ornaments.* »

MATTIOLO *Pietro Andrea*, da Siena, †1577.

V. Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 795 e seg.
Moretti. *Difesa e illustrazione delle opere di P. A. Mattioli*. Milano, 1852, 8.°

1 — **PTOLEMEO. LA GEOGRAFIA DI CLAVDIO PTOLEMEO ALESSANDRINO, *Con alcuni cosmenti & aggiunte fatteui da Sebastiano munstero Alamanno, Con le tauole non solamente antiche & moderne solite di stamparsi, ma altre nuoue aggiunteui di Moser Iacopo Gastaldo Piamontese cosmographo, ridotta in volgare Italiano da M. Pietro Andrea Mattioli Senese medico Eccellentissimo.* CON L' AGGIVNTA D' INFINITI *nomi moderni ec.**

In Venetia, per Giou. Baptista Pedrezano. Co'l priuilegio dell' Illustriss. Senato Veneto per Anni. X. M.D.XLVIII.

Rarc. Car. 8 con frontis. ornato di fg., notizie su Tolomeo e quadrato rappresentante la sua immagine nell' atto di fare una osservazione celeste, dedic. del Gastaldo, prel. aggiunta del Munstero, schiarimenti ed indice. Segue il testo in 214 car. num. in 8.°, con fg. in legno, una car. con registro, lo stemma e la nota tip.

In Venetia, ad Instantia di messer Giouabattista Pedrezano libraro al segno della Torre a pie del ponte di Rialto. Stampato per Nicolo Bascarini nel Anno del Signore. 1547. del mese di Ottobre.

Car. bianca nel fine. Seguono 60 tav. geog. incise sul rame, num., con i rispettivi schiarimenti; poi 62 car. senza num., con l'indice e lo stemma nel *verso* dell' ultima, segn. aiij-bviij. V. l' Argelati, *b.b. de' volgarizzatori*, t. IV, p. 57-58 e t. V p. 775.

MAURO (fra). da Firenze, 1495-1556 (al secolo MATTEO *Mauro*).

Gini, *An. sacri ordinis fratrum serrorum* ec. *Florentiae*, 1618, 4.°
Percanti, *cat. script. Flor.* ec.
Argelati, *bib. degli volgarizzatori*, t. II, p. 1??.
Ximenes, *del vecchio e nuovo gnomone*, p. CX.
Corsini, *i secoli*, t. III, p. 109.
Rumbelli, *lettere*, p. 185.
Negri, *istoria*, p. 608.

1.° — **SPHERA VOLGARE NOVAMENTE TRADOTTA CON MOLTE NOTANDE ADDITIONI DI GEOMETRIA, COSMOGRAPHIA, ARTE NAVICATORIA, ET STEREOMETRIA, PROPORTIONI, ET QUANTITÀ DELLI ELEMENTI, DISTANZE, GRANDEZE, ET MOVIMENTI DI TUTTI LI CORPI CELESTI, COSE CERTAMENTE RADE ET MARAVIGLIOSE. AVTORE M. MAVRO FIORENTINO PHONASCO ET PHILOPANARETO. A MESSER GIOVAN' ORTHEGA *Di Carlon Burgense Hispano, & Dino Compagni Patritio Fiorentino, Mathematici.***

Ed in calce al *recto* della penultima car.

Anno salutis nostre. M.D.XXXVII. *Mense ottobri, &c.*

Impresso in Venetia per Bartholomeo Zanetti ad instantia & requisitione di M. Giovan' Orthega de Carlon Burgense Hyspano Comorante in Firenze.

V. intorno a questo edit. il *Bul. di bib. e di storia* del Boncompagni, t. I, p. 589.

È libro rarissimo ed assai apprezzato. Consta di 80 car. in 4.° senza num., con antip. ornato di stemma, frontis. con la fg. delle costellazioni e nel *verso* fg. allegoriche in legno; dedic., indice e testo con molte fg. intrapostevi. Nel *recto* dell' ultima carta si trovano le note tip., e nel *verso* altro stemma.

È registrato dallo Zeno nelle note al Fontanini, *bibliotheca*, t. IV, p. 418.

Della dedic. appariscc che Dino Compagni si fosse dedicato anche allo studio delle matematiche.

1. .... Id. *In Venetia, per Stefano di Sabbio*, 1537 — in 4.°

Registrato dall' Haim, *bib.*, t. IV, p. 87; dall' Argelati e dal Renouard, *manuel*, t. V, col. 22.

2.° — **ANNOTATIONI SOPRA LA LETTIONE DELLA SPERA DEL SACROBOSCO *Doue si dichiarano tutti e principii Mathematici & Naturali, che in quella si possano desiderare. Con alcune quistioni Notabili a detta Spera Necessarie, & altri notandi & rari segreti, che in quella son ascosti. Con le infrascritte cose, e cio, e,* (sic)**

Vna Nuoua & fedele (ad verbum) traduttione di detta Spera.

Vna Spera Theologica Diuina, & Christiana.

Vna Spera Platonica, con Alcune eccitationi mathematiche Theologiche & diuine.

Vna nuova inuentione, & Astronomico instrumento, per subitamente fabricare le dodici case celesti della figura astronomica, senza altri canoni, o, calculo.

Authore M. Mauro Fiorentino, Theosebo, Phonasco, & Philopanareto.

(*Nel fine*) Stampato in Firenze. (*per Torrentino.*) ad 6. di Marzo l' Anno M.D.L. Con Priuilegio.

Bella edizione. Consta di fac. 210, num. dalla 3.ª, in 4.° con fg. fra il testo, compreso il frontis. e la dedic. AL ILLVSTRISSIMO S. COSIMO DE MEDICI DVCA DI FIERENZE, in data del 1547; ed un sonetto nell' ultima fac.

Ne posseggo due identici esemp.

V. Libri, *catalogue* 1861, n.° 1681.

Per i suoi lavori manuali è notato dal Fetis, *biographie*, t. VI, p. 58.

MAURO o **MAURI** *Afimberio*, od *Alimberto*, 4.° metà del sec. XVII.

Digitized by Google

V. Negri, *istoria*, p. 396.

4 — **Considerazioni fatte sopra alcuni luoghi del Discorso di Lodovico delle Colombe intorno alla stella apparita l' ottobre dell' anno 1604 nel Sagittario.**
Firenze, 1606 — in 4.°

È incerto, dice il Melzi, *dizionario*, t. II, p. 170, se debbano attribuirsi queste considerazioni a Marco Mauro.

Avverte il Libri, *catalogue* 1859, n.° 3053, che: « The author speaking of the *Occhiali* (spectacles) « discovered in 1280, says that L. della Colombe, « he adotteto ed adattato (l' uso loro) in favor del- « l' astrologia e cose terrane e celesti - a very im- « portant statement. Nelli says that Mauri is a *pseu- « donyme*, without discovering the true name of the « author. »

MAURO *Marco* — V. MAURO *Afimberto*.

MAURO (fra) Camaldolese, sec. XV.

Intorno alla sua vita si consulti la seguente opera:

1 — **Il mappamondo di fra Mauro Camaldolese descritto ed illustrato da D. Placido Zurla dello stess' ordine.**
Venezia. 1806 — in 4.° gr. con una tav.

Nel frontis. avvi la medaglia incisa col ritratto di fra Mauro. Fac. 164 in tutto, num. dalla 5.

Dalla lettura delle illustrazione del Zurla si possono ricavare importanti notizie sulle cognizioni geografiche dei Veneziani, esteriori e contemporanee all' a.

Si consulti in proposito le lettere dal C. Giuseppe Sierakowski inn. nell' *Amalteja*, vol. 43, par. 1, p. 80; e v. il Foscarini, *della lettere ven.*, t. I, pp. 149 e 190, an. 1715, 1714, 1715.

MAUROLICO *Francesco*, da Messina, 1494-1575.

V. Baldi, *cronica*, p. 156.

Ferrata (Mavrolico Francesco nipote), *Della vita di Francesco Maurolico* ec. Messina, 1613, 4.°

Mongitore, *bib. sicula*, t. I, p. 256.

Jour. des sav., an. 1676 a 1692.

Nicerno, *memoires*, t. 37, p. 331.

Cornioni, *i secoli*, t. V, p. 129.

Lomonaco, *vite*, &c.

Scinà. *Elogio*, ec. Palermo, 1808, 8.°

Biog. ec. della Sicilia, t. II

Libri, *histoire*, t. III, p. 161.

Probabilmente el Maurolico si devono attribuire alcuni principj sulla sfera a sulla cosmografia conosciuti in un rarissimo libretto che non ho veduto altrove citato. Esso trovasi nelle bib. Palatina di Modena, a porta il titolo seguente stampato in inchiostro rosso, con contorno in nero.

GRAMMATICORVM RVDIMENTORVM LIBRI I. SEX FRANCISCO MAVROLYCIO AVTHORE. DONATI BARBARISMVS. MARII SERVII CENTIMETRVM. NONATI NECNON ET DOSITHI METRORVM RATIO SIPORTIO AVTHORE. THEODRIA GRAMMATICES. EPHAERAE ET COSMOGRAPHIAE PRIMORDIA QVARDAM.

Si compone di 118 car. non con la fig. del globo terraqueo nel *recto* della 120.ª. Io 4.° con le segn. Aiiii-Qiii. Nel *verso* del frontis. vi è la dedic. del Maurolico:

Messanae Augusti luca. XIIII. M.D XXVIII.

Quindi distici latini, indice, testo ed epigrammi latini nelle 14.ª car., nel cui *verso* leggesi:

MESSANAE IN FRETO SICVLO IMPRESSIT PETRVVS SPIRA. ANNO DO. M.D.XXVIII. MENSE AVGVSTO.

Il *recto* della 118.ª car. è occupato dalle correzioni, ed il rovescio da un distico latino, stemma con inchiostro rosso entro contorno nero.

1 — **Cosmographia Francisci Maurolyci ec. in tres dialogos distincta: in quibus de forma, situ, numeroq3 tam cœlorum q elementorum, aliisq3 rebus ad astronomiæ rudimenta spectantibus satis disseritur.**

E nel fine del testo:

Venetiis apud hæredes Lucæantonij Juntæ ec. anno M.D.XLIII.

Car. i in principio con impresa nel frontis., cec. 103 num. di testo, in 4.° con impresa nel *verso* dell' ultima, car. bianco e car. 4 d' indice nel fine. Belle edizione in carte distinta, di cui trovasi un esemp. nella Marciana.

Raro. Un esemplare vedesi notato col *cat.* Costebilh, n.° 1371; e v. anche Brunet, *manuel*, t. III, col. 1546. Libri, *catalogue* 1861, n.° 1668.

1$_a$ .... Id. *Parisiis apud G. Cavellat*, 1558 — in 4.°

1$_b$ .... Id. *Venetiis*, 1575 — in 4.°

1$_c$ .... Id. *Basileæ, apud Io. Oporinum.*

Citata dal Montucla, *histoire*, t. I, p. 611.

Avverte il Libri, *histoire*, t. III, p. 115, che il Maurolico propose in questo trattato un metodo per la misura della terra, ripropostio dal Picard allorquando si occupò della misura del meridiano. V. però l' *Hist. de l' Ac. R. des sciences*, t. VII, par. I, p. 55.

2 — THEODOSII SPHERICORVM | ELEMENTORVM LIBRI. III. | Ex traditione Maurolyci Messanensis Mathematici. | MENELAI SPHAERICORVM LIB III. | Ex traditione eiusdem. | *MAVROLYCI SPHAERICORVM LIB. II.* | *AVTOLYCI DE SPHAERA QUAE MOVETVR* | *Liber.* | *THEODOSII DE HABITATIONIBVS.* | *EVCLIDIS PHAENOMENA* | *Breuissime demonstrata.* | *Demonstratio & praxis. trium tabellarum scilicet Sinus recti,* | *Fecundæ, & Beneficæ ad Sphæralia triangula* | *pertinentium.* | *COMPENDIVM MATHEMATICÆ* | *mira breuitate ex clarissimis Authoribus. Maurolyci de Sphæra scripto.*

E nel fine:

MESSANÆ IN FRETO SICVLO | *IMPRESSIT PETRVS SPIRA* | *MENSE AVGVSTO* | M.D.LVIII. — in fo.

Car. 6 in principio senze num. coo frontis. ornato delle fig. delle sfere, dedic, epigramme e prel. Seguono 72 car. num. di testo, coo fig. in legno nei margini, a le indicate nota di stampa nel *verso* dell' ultima, con l' impresa.

La prefazione noo è che il discorso dell' a. sulla sfera enunciato nel frontis.

Digitized by Google

Questo libro è sì raro che talono, fra i quali l'Ebert, ha posta in dubbio la sua esistenza.

Alcune delle materie in esso contenute furono in parte ristampate dall'Assia nella opera *Euclidis phaenomena* ec. V. AUBIA (d'). *Giuseppe*, n.° 1 e 5; e prima dal Mersenno nell'opera: *universæ geometriæ, mixtæque mathesios synopsis, et inter alia vitalis propositionum Theodosii, Menelai et Maurolici*. Paris, 1644, in 4.°

Il Sig. Libri che pure nella sua storia ci dà una breve ma gustosa notizia sulla vita e le opere del Maurolico, non fa menzione di questo libro rarissimo. Anzi mi sembra che questa opera sia appunto quella raccolta d'autori greci di cui il Maurolico nella sua cosmografia annunziava la traduzione, e della quale il medesimo Sig. Libri deplora la perdita. Certo è però che in questa opera si contengono in massima parte le traduzioni indicate nel catalogo delle opere dell'a. che trovasi in fine dell'aritmetica contenuta ne' suoi opuscoli sottoindicati.

Trovasi citata dal Montucla. *Autore*, t. I, p. 565.

3,° — D. FRANCISCI MAVROLYCI, ABBATIS MESSANENSIS Opuscula Mathematica; *Nunc primùm in lucem edita, cum rerum omnium notatu dignarum.* INDICE LOCUPLETISSIMO. *PAGELLA HUIC PROXIME CONTIGUA*, eorum Catalogus est. CVM PRIVILEGIO.

Venetiis, Apud Francisevm Franciscinm Senensem. MDLXXV — in 4.°

Nel *verso* del frontis. si legge:
CATALOGVS OPVSCVLORVM in hoc volumine contentorum.

De Sphæra liber unus.
Computus Ecclesiasticus in summam collectus.
Tractatus Instrumentorum Astronomicorum.
Tractatus de Lionis horarijs.
Euclidis propositiones elementorum, libri Tredecim solidorum sertij, regularium corporum primi
Munieæ tredecimus.
De horis horarijs libri tres.
Quibus omnibus
Arithmeticorum libri duo demum accesserunt.

Segue nella p.ª car. la dedic. delle stampatore: poi 8 car. d'indice senza num., e quindi il prologo ed il testo in fac. 9-85 ed una car. bianca. Poscia con nuove frontis., i due libri dell'aritmetica precedenti da 3 car., con tav. di numeri ed analoghe dichiarazioni segnate nelle fac. 4, b, 6, d, ec. ed il testo in 173 fac. con nuova num., seguendo la precedente sega. la fine 9 car. con un interessante indice delle opere composte dall'a., e con altro indice delle materie di questi due libri aritmetici, e più una car. bianca.

Fig. in legno fra il testo, e nei margini.
È opera rara ed apprezzata. V. Brunet, *manuel*, t. III, col 1566.

3, ... Id. *Venetiis, apud F. Franciscum*, 1580 — in 4.°

I due libri dell'aritmetica si ristampano anche separatamente. Il *computus ecclesiasticus* ec. fu ristampato da solo: *Coloniæ Agrippinæ*, 1585, in 4.°

Intorno al merito scientifico dei due libri aritmetici v. Fontana Matteo, *osservazione storiche sopra l'aritmetica di F.° Maurolico* ins. nelle *mem. della Soc. nazionale*, t. II, par. I, p. 265; ed il Libri, *l. c.*

Interessa la storia delle scienze l'opuscolo in cui l'a. dà la descrizione degli strumenti astronomici allora usati. Ed assai pregevoli sono pure le applicazioni geometriche contenute nel trattato *de lineis horarijs*, citato anche dal Montucla, *histoire*, t. I, p. 290 e 291.

In una delle riunioni dell'associazione Britannica pel progresso delle scienze Liverpool, 1837 il Sig. W. Hamilton espose la dimostrazione del teorema di M. Turner circa certa sua proprietà dei numeri impari, che cioè divisa la serie di questi in gruppi di 1, 2, 3, [... cifre, la somma delle cifre d'ogni gruppo successivo rappresenta la serie dei cubi dei numeri naturali.

Questa proprietà era già stata avvertita e dimostrata dal Maurolico nel prop. 6.° del lib. I dell'aritmetica.

L'opus. sul *computus ecclesiasticus* trovasi poi ins. nel seguente raro libretto:

3,° .... THEODORICÆ NOVÆ PLANETARVM Georgij Purbachij, Germani. *FRANCISCI MAVROLYCI computus ecclesiasticus, siue, de ratione anni* HENRICI CLAREANI, HELVETII, De Geographia, vel rudimentorum mathematicorum, liber vnus. *Omnia recognita, ac nouis figuris illustrata.*

COLONIÆ AGRIPPINÆ, *apud Hæredes Arnoldi Birckmanni*, Anno CIↃ.IↃ.LXXXI — in 8.° pic.

Car. 8 in principio, compreso una bianca, fac. 256 di testo con fig. in legno e tavola sul fine. Nell'ultima fac. leggesi la nota tip.

COLONIAM AGRIPPINAM, TYPIS GODEFRIDI KEMPENSIS. L'opus. del Maurolico è compreso da p. 121 a 187.

4, — Photismi de lumine et umbra ad perspectivam et radiorum incidentiam facientes ec.

Venetiis, 1575 — in 4.°

4, ... ABBATIS | FRANCISCI MAVROLYCI | MESSANENSIS. | PHOTISMI DE LVMINE, | & vmbra ad perspectiuam, & radiorum | incidentiam facientes.

DIAPHANORVM PARTES, | seu Libri tres: in quorum primo de perspicuis cor- | poribus in secundo de Iride: in tertio de or- | gani visualis structura, & conspi- | ciliorum formis agitur.

PROBLEMATA AD PERSPECTIVAM, | & Iridem pertinentia.

Omnia nunc primum in lucem edita.

NEAPOLI, | *Ex Typographia Tarquinij Longi.* M.DCXI. | SUPERIORVM PERMISSV.

Car. 4 con frontis., dedic. e prel. dell'editore ad *errata*.

Segue il testo in 81 fac. con fig. interportevi; in 4.°

Ristamp. della bib. dell'acc. di Modena.

V. Brunet, *manuel*, v. III, col. 1445-Libri, *catalogue* 1861, n.° 2688.

4, ... Id. *Messanæ, apud Petrum Bream*, 1613 — in 4.°

Poi col titolo:

4,° .... Theorematа de lumine, et umbra ec.

Lugduni, apud Bartholomæum Vincentium, MDCXIII — in 4.°

Buona edit. Car. 4 con frontis., prefazione ed avviso: cui la seguito il testo in fac. 64 con fig. in legno interposteri, e car. bianca nel fine.

Sul contenuto di questa interessantissima opera rimandiamo il lettore alla detta analisi che ne fanno il Montucla, *histoire*, t. I, p. 605 e seg., e 701; il Libri, *histoire*, t. I, p. 285; ed il Libri, *l. c.*, p. 116.

Digitized by Google

5 — Problemata mechanica cum appendice, & ad Magnetem, & ad Pixidem nauticam pertinentia.

Messanæ, ex typ. Petri Brea, 1613 — in 4.°

Sono lac. 55 num. delle 3.ª e 4 cor. d'avviso ed *errata* nel fine. Esemp. della Marciana.

6 — Emendatio et restitutio conicorum Apollonii Pergæi ec.

Messanæ, apud hær. Petri Brea, 1654 — in fo.

Dalla posteriore scoperta di una parte delle coniche di Apollonio si è riconosciuto che, sebbene il Maurolico non potesse in tutto divinare il testo greco, pure era assai progredito nella parte che riguarda i massimi e minimi di queste sezioni — V. Libri, *l. c.*, p. 119.

Mongitore, *Bibliotheca*, t. I, p. 571.

7* — Admirandi Archimedis Syracusani monumenta ec. ex traditione D. Francisci Maurolici *ec.*

Panormi, apud D. Cyllenium Hesperium, 1685 — in fo.

V. ARCHIMEDE, n.° 10. A questo vi espoi aggiungere che al Maurolico, il quale compose queste opere nel 1548, si deve la determinazione del centro di gravità di alcun solidi, che rimenato da Archimede, erasi smarrita; e che però in prima del 1685 pubblicate dal Commendino) sebbene apparisse non avessero cognizione precipua del loro lavori sullo stesso argomento — V. Libri, *l. c.*

Si consultino gli *acta eruditorum Lipsiæ*, an. 1685, p. 513.

MAZENTA *Guido* — V. MAGENTA *Guido*.

MAZINI o *Masini Giambattista*, bresciano, 1677-1745.

Adelung, *Fortsetzung* ec.
Brognoli, *elogi*, p. 167.

4 — Congetture fisico-meccaniche intorno le figure delle particelle componenti il ferro. *Ec.*

In Brescia, per Gio: Maria Rizzardi, MDCCXIV — in 12.°

V. il *giorn. de' let.* di Venezia, t. XIX, p. 222. Fav. 218, cum. 11 segg. ed una tav. Esemp. della bib. Estense.

Il Brognoli, *l. c.*, registra ancora diverse opere medico-mercantili aumenti, come la prima, più alle fisiche che alle mematica, senza poi indicarne l'anno di stampa. Tali sono: *Mechanice medicinam* ec. Brixiæ, 1722-26 t. 2, fo. — *Mechanica medicamentorum* ec. Brixiæ, 1733, 4.° — *Instantiones medico-mechanicæ* ec. Brixiæ, 1736, 4.° — Ins. poi nelle *Opera omnia medica* ec. *Brixiæ*, 1745, 3 vol., 4.°

V. il Poggendorff, *biographisch-literarisches*, t. II, col. 972 e il comunino gli *acta eruditorum Lipsiæ*, sup. t. IX, p. 280, e t. X, p. 105 ed an. 1745, p. 115 e 116.

V. Peroni *notizie* ec.
Com. dell' Ateneo di Brescia, an. 1813, p. 32.

MAZZARELLI *Francesco* — V. SENTIMENTI del pubblico ec.

MAZZOLENI *Angelo*, da Bergamo, 1719-1768.

V. Tipaldo, *biografia*, t. VI, p. 101.

1 — Principj di Cosmografia ec.

Bergamo, presso Pietro Lancellotti, 1766 — in 12.°

Contiene un trattatello elementare della sfera, più volte in seguito ristampato. E ivi queste ristampe abbastanza buona è la seguente

1,* .... Id. nuova edizione migliorata ed accresciuta dalle ultime astronomiche scoperte.

In Bergamo, presso Vincenzo Antoine, 1805 — in 8.°

Fac. 197 num. delle 3.ª con 8 fig. sul rame.

MAZZONI *Iacopo*, da Cesena, 1548-1598.

V. Corniani, *i secoli*, t. VI, p. 256.

La di lui pubblicazione *de triplici vita* ec. non è opera matematica; ma in esse ripartisce le scienze nella vita attiva, contemplativa e religiosa; nella prima parla dell'*area* e della fortificazione; e nella seconda ripone l'aritmetica, l'algebra, la geometria, la stereometria, la gendesia, la gnomonica, l'astrologia, la meccanica, la fisica, la prospettiva ec. Onde è che l'opere può considerarsi come una classificazione delle scienze compilata da un nuovo punto di vista.

MAZZINGHI *Filippo Domenico*, da Firenze, 2.ª metà del sec. XVII.

1 — Introduzione alla moderna fortificazione ec.

Firenze, 1667 — in 8.°

È la riproduzione del ristretto dell' opera dal d' Affitto, pubblicato dal Bergaghini. V. AFFLITTO *Gennaro Maria*.

MAZZUTELLI *Andrea*, 2.ª metà del sec. XVIII, ?-1799.

V. d' Ayala, *bib. militare*, p. 172.

1 — Corso teorico-pratico di nautica (aritmetica, geometria, trigonometria piana e sferica, nautica, astronomia ec.)

In Napoli, ap. Simoni, 1795 — 2 vol. in 8.°

Registrato dal Libri, *catalogue* 1841, n.° 2581, e dal Manhard, *bibliotheca*, t. IV, p. 18.

MAZZOTTA *Benedetto*, da Lecce, sec. XVII.

V. Teppi, *bibliotheca*, p. 52.

1 — R. P. D. Benedictus Mazzotta Licyensis a Novoli Congregationis Cœlestinorum ec. De triplici philosophia naturali, astrologica, et minerali.

In quibus disseri cohærente de Elementis, et variis mixtorum propreretibus. Possibilitate corporis physici completi non compositi. Productione mundi temporanea, et eius possibilitate ab æterno. Compositione centrici ex solis individualibus finiti, et probabiliter ex infinitis. Productione substantiæ. Infinito loco me Rarefactione, et condensatione. De modo formandi varios colores lapidum pretiosorum. Specula ustoria, et præparandi lapidem luminosum. De Meteoris omnibus. Metallorum natura, et transmutatione, rebusq. mineralibus, aliisq. arcanis Chymicis. Effectibus Planetarum iuxta varias eorum conligurationes, Eclipsibus, et magna Connectionibus aliisque causis coelestibus, ac nonis, prælor communes. Plerorum aspectibus, et eorum significatis; aliisq. quamplurimis Naturalibus Astrologicis, et Mineralibus.

Digitized by Google

Opus. theol. Philos. Medicis, Chymicis, & Astrologis incudum, ac simul vitæ.

Bononiæ, typis Io. Baptistæ Ferroni, 1633 — in 4.°

Antip. ornato di fig., car. 6 in principio, e fac. 272 di testo con 2 tav. nal rame.

Esamp. della bib. Estense.

Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 677.

MAZZUCCHELLI *Gian-Maria*, da Brescia, 1707-1765.

V. Peroni, *notizie* ec.

Narducci E., *Intorno alla vita del C. Giammaria Mazzuchelli* ec. Roma, 1867, 8.°

1° — Notizie istoriche e critiche intorno alla vita, alle inventioni ed agli scritti di Archimede ec.

In Brescia, presso Gian-Maria Ritzardi, CIↃIↃCCXXXVII — in 4.°

Bella e rara edis. Car. 8 con antip., frontis. ornato di fig. allegoriche, dedic., prel., indice, ed approv. Seguono 108 fac. e 3 tav. di fig. in rame.

È il più compito lavoro che si abbia sulla vita del grande Siracusano.

MAZZUCCHELLI Girolamo, 2.ª metà del sec. XVIII.

4 — Memoria idrostatica sulle pressioni de' fluidi contro i lati dei vasi convergenti e divergenti ec.

Ins. nel *giorn. de' lett.* di Pisa, t. 31, an. 1778, p. 196. E poscia separatamente:

4ª.... Id. *In Roma, dalle stampe del Casaletti,* MDCCLXXXI — in 8.°

Fac. IV più 72 con una tav.

Quanta memoria, unitamente ad altra di analogo argomento, fu poi ristampata col titolo:

2 — Due memorie idrostatiche ec.

Roma, Casaletti, 1779 — in 8.°

V. il jour. des sav., 1780, p. 821.

3ª — Elementa psycologiæ hydrostaticæ et areometriæ summatim exposita quæ in collegio Clementino publice propugnat Marchio D. Aloysius Cagnola patritius Mediolanensis Ejusdem Collegii Convictor.

Romæ, ex Officina Archangeli Casaletti, MDCCLXXXI — in 8.°

Car. 2 con antip. e frontis. Fac. L, e tav. di fig. ed una car. bianca.

4 — Instituzione idrostatica ec.

In Roma, presso Paulo Giunchi, MDCCLXXXIV — in 8.°

Fac. XV più 324 con 4 tav. di fig.

4ª.... Id. *Milano, Giusti,* 1806 — in 8.°

V. la comin. delle *nov. let. di Firenze*, t. XV, col. 849.

5° — Instituzione idrodinamica ec.

In Pavia, per gli eredi di Pietro Galeazzi MDCCXCVI — t. 3 in 8.°

Car. 8, fac. 270 e 4 tav. nel I vol. Fac. 315 ed una tav. nel II. Fac. 366, 5 tav. e car. d' *errata* nel III.

Di questo distinto idraulico non la parola il Lombardi, nè altri, che io mi sappia, ne ha scritto la vita.

MEI *Cosimo*, da Firenze, 1716-1790.

V. la *nov. let. di Firenze*, t. XXI, an. 1790, p. 590.

4 — Lezione sopra la positiva gravità di ciascun corpo recitata ec. li 4 di settembre 1738.

Ins. dal Calogerà nella *raccolta* d' op., t. XX, an. 1750, p. 221.

MEDICI *Manfredo*, da Milano, 2° metà del sec. XV. V. PAOLO *Veneto*, Quadratura ec.

MEDICI fra *Sisto*, veneziano, 1501-1561.

V. Agostini, *scrit. ven.*, t. II, p. 372.

Sansovino, *Venetia*, car. 406 *verso*.

Quetif et Echard, *scriptores*, t. II, p. 179.

Foscarini, *della let. ven.*, t. I, p. 55, n. 153.

4 — De latinis Numerorum notis, ad Dominicum Maurocenum ec.

Venetiis, MDLVII.

Opus. di 12 car. senza num., in 4.° sego. Au-Cii. Nel frontis. avvi l'impresa del Grifo ed a tergo della penultima car. leggesi:

Ex Musæo nostro DD. Ioannis & Pauli

Venetiis XI KL. *Novemb.*

MDLVI.

Esamp. della Marciana.

Opus. rarissimo ed interessante per la storia dell'aritmetica. Una *vita* dell' a. è citata dal Cicogna, *saggio*, p. 408.

Il nome dell' a. Sisto Medici appartiene dalla dedic. Nel tempio di S. Giovanni a Paolo in Venezia avvi una lapide dalla quale apparisce che l' a. era Veneziano, nato nel 1501, morto nel 1561; data rimessa dai citati suoi biografi.

MEGLIORATI *Antonio*, Veneto, sec. XVII-XVIII.

4 — Novissima corrispondenza delli pesi, e misure di Venezia con li pesi, & misure delle città, e terre, che negotiano con essa Di Soria, Barbaria ec. di Antonio Megliorati ec.

In Venetia, presso Pietro d' Orlandi, 1703 — in 8.°

Fac. 92 num. dalla 18.ª Esamp. della Marciana.

È notata anche dal Cicogna, *saggio*, p. 920.

MELCHIONI *Slef. Ignazio*, da Novara, 2.° metà del sec. XVIII.

4° — Riflessioni sul metodo ordinario di misurare le dispense, o portate dei fiumi per sezioni irregolari.

Torino, dalla Stamperia Reale, 1789 — in 8.°

Opusc. di fac. 70. Sebbene il nome dell' a. apparisca a fac. 3, pure è registrato dal Melzi, *dizionario*, t. II, p. 5[illegible]; ed è notato ancora nella *bib. ecclesiastica*, vol. VIII, an. 1789.

MELZI *Antonio*, sec. XVIII.

1 — De principiis Generalis physicæ dis-

Digitized by Google

sertatio. Accedunt nonnullæ Propositiones ec.

Cremonæ, F. C. Ferrari, 1758 — in 4,° con tav.

V. gli *an. lett. d'Italia* del Zeccaria, vol. III, p. 117.

MELZI *Carlo*, d. C. d. G.

V. Backer, *bibliothèque*, t. VI, p. 350.

4 — Dissertationes tres. *Milano.*

Tratte dal suono e dalla luce.

V. *Excerptum totius ac. lit.*, t. I, p. 568; e le *mém. de Trevoux*, 1760, p. 181.

MEMMO *Francesco*, da Bassano, 1724-1788.

V. Gamba, *de' Bassanesi illustri*, p. 80.

* **— Vita e macchine di Bartolommeo Ferracino celebre Bassanese ingegnere, colla storia del ponte di Bassano dal medesimo rifabbricato, illustrata di varie note *ec.***

***In Venezia, nella st. Remondini*, MDCCLIV — in 4.°**

Fac. XII più 222 e 3 tav. Ritr. e car. bianca.

Aggiuntevi *la relazione* e le tavole per le ricostruzione del detto ponte asteso del medesimo Ferracino, 47 car. 1761.

« Una gran tavola con 11 fig. va annessa a questa relazione, e tre tavole illustrano il testo del libro cui va in fronte il ritratto del famoso meccanico Ferracino. Opera estesa semplicemente senza grande apparato di dottrina, ma che rende conto delle opera e delle vita d'un bellissimo ingegno. »

Così il Cicognara, *catalogo*, t. I, p. 170. Consultisi anche il Gamba, *l. c.*

MEMO *Gio. Battista*, da Venezia, 1.ª metà del sec. XVI.

4 — APOLLO | NIL PERGEI PHI | LOSOPHI MATHEMA- | CIQUE EXCELLENTISSIMI | Opera, Per doctissimũ Philosophum | Ioannem Baptistam Memum Pa- | tritium Venetum, Mathemati | charumq3 Artium In Vrbe | Veneta Lectorem Publi | cum. De Græco in La | tinum Traducta | & Noviter Im | pressa.

Cum Summi Pontificis Senatusq3 Veneti Priuilegio.

E nel fine:

Impressum Venetiis Per Bernardinum Biudonum. Mediolanen. | Ad Instantiam Magnifici Domini Ioannis Mariæ Me | mi Patritii Veneti, Ipsiusq3 Impensa, Anno a | Natiuitate Domini Nostri, | MDXXXVII.

Consta di 90 car. num. a-88, regis. in fo., composti il frontis. in nero e rosso, ornato di fig. e ritratti in legno; dedic. nel *verso*, testo con fig. geometriche in legno, tav. d'indice, note tip. e l'immagine di S. Pietro, e l'ultima bianca. Tale è l'esemplare che trovasi nella Palatina di Modena.

Questo raro libro è citato anche dal Brunet, *manuel*, t. I, col. 747.

È la prima traduzione delle coniche d'Apollonio. Fu pubblicata dopo la morte dell'a. da un figlio di lui il quale, nulla sapendo di cose matematiche, stranamente la sconciò.

V. Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 698; e Montucla, *histoire*, t. I, p. 501.

MEMO *Gio. Maria*, da Venezia, sec. XVI.

V. Sansovino, *Venetia*, car. 401 *verso*.

4 — TRE LIBRI DELLA SOSTANZA ET POR | ma del Mondo del Clarissimo M. Giouan | Maria Memo, Dottor & Caualiere. | Ne quali per modo di Dialogo si disputano mol- | te acutissime questioni. & sono pol risolute con | le ragioni de i più sani Philosophi, & | dei più dotti Astrologi antichi.

E nel fine:

In Venetia per Giovanni de Farri & fra- | telli. Nell' anno. MDXLV.

Raro e poco noto. La bellezze dei caratteri ricorda le edizioni aldine. Si compone di 1 car. con frontis., ornato d'imprese, dedic. a Carlo V, ed altra dedic. Segue il testo in 76 car. num. con fig. in legno, e car. a bianche. In 2.°

Si raccoglie dalla dedic. a Carlo V che i ragionamenti esposti in questi dialoghi occorsero fra l'a. ed il suo zio Giambattista Memo, di cui sopra abbiamo parlato. Del resto questo trattato di cosmografia offre ben poca importanza scientifica.

Dallo stesso G. M. Memo o Memmo il Grassese, *trésor*, t. IV, p. 854; registra un *Dialogo nel quale dopo alcune filosofiche dispute si forma un perfetto principe, et una perfetta repubblica, e parimente un senatore, un cittadino, un soldato et un Mercante*. Venetia, Giolito, 1565, 4.° E così pure i *Ragionamenti ec.* Vinegia, Giolito, 1564, 4.°, di cui esiste una contraffazione di Ginevra dello stesso anno.

MEMOIRES analytiques *ec.* — V. RADICATI di Cocconato.

MÉMOIRES de l' Academie R. des sciences de Turin *ec.* V. MISCELLANEA Taurinensia *ec.*

MEMORIA istorica *ec.*—V.PENNA *Alberto*.

MEMORIALE di Abbaco ec. — V. TRIVISANO *Giacomo*.

MEMORIALE ragionalo ec. — V. XIMENES *Leonardo*.

MEMORIE dell' Istituto Nazionale Italiano. Classe di Fisica e Matematica.

***Bologna, presso i fratelli Masi e compagno*, 1806-1810 — in 4.°**

Classi di scienze morali, politiche; ec. di letteratura: belle arti ec:

***Ibid., id.*, MDCCCIX-MDCCCXIII — in 4.°**

Le prima classe si compone di due tomi, ciascuno de' quali è diviso in due parti, con tav.

L'altra consta di un solo tomo, diviso in due parti, pure con tav.

Le memorie inserivivi di quelli autori che sono noti in questo *bibliotaca*, verranno registrate sotto i rispettivi nomi dei medesimi.

Questa preziosa collezione, ove eziandio rare, contiene fra le altre cose, il celebre trattato della trigonometria sferoidica dell' Oriani.

MEMORIE della Reale Accademia di scienze belle lettere ed arti (*di Mantova*).

Digitized by Google

In Mantova, per l' erede di Alberto Pazzoni, MDCCXCV — in 4.° con 2 tav.

Contiene diverse importanti memorie matematiche del Mallatti, del Paoli, del Mari e del Mazzoni. Non trovo che ne siano stati pubblicati altri volumi.

MEMORIE della R. Accademia delle scienze di Torino. V. MISCELLANEA Taurinensia *ec.*

MEMORIE di matematica e fisica della Società Italiana.

Verona e Modena, 1782-1853, in 4.° con tav.

Questa prima serie si compone di 25 vol., parecchi dei quali sono divisi in due parti.

Le memorie contenute in questa preziosa collezione di quelli autori che sono registrati nella nostra *biblioteca*, trovansi notate sotto i rispettivi loro nomi.

In corso di pubblicazione è la seconda serie della memoria stessa.

MEMORIE pei Veneti fiumi *ec.*

Milano, st. Reale, 1807 — in 8.°

Registrate nell' opera: *Venezia e le sue lagune*, vol. II, par. 2.ª appen., p. 81.

MEMORIE relative ad un progetto di ridurre il Padule di Castiglione della Pescaja a laguna d' acqua salsa *ec.*

Con appendice o sommario di documenti, e con due voti idraulici di chiarissimi professori, cioè uno del dott. Eustachio Zucchi, conformato dal dott. Sebastiano Canterzani, e l' altro dal dott. Bortolomeo Bartaloni.

Firenze, nella st. Bonducciana, 1785 — in 4.°

V. la cont. delle *nov. let. di Firenze*, t. XVI, col. 320.

MEMORIE sopra la fisica, e istoria naturale di diversi valentuomini *ec.*

In Lucca, per Vicenzo Giuntini, 1757 — in 8.°

MENABENI *Apollonio*, da Milano, 2ª metà del sec. XVI.

V. l' Argelati, *bib. script. mediolanensium*, t. II, col. 320.

4.° — APOLLONII | MENABENI | MEDICI, | *ET PHILOSOPHI INSVBRIS LI-* | *bellus de causis fluxus, & refluxus aqua-* | *rum Stocolmiensium.* | *IN QVO CONTINENTVR NON PAVCA DE* | *fluxu, & refluxu maris generaliter dicta.*

AD FRANCISCVM MEDICEM | Magnum, & Serenissimum Hetruriæ | Ducem.

MEDIOLANI. | *Apud Michaelem Tinum, Cum licentia Superiorum.* | M.D.LXXXI.

Raro opus. di 50 fac. num. dalla 3.ª e car. bianca nel fine. Carat. corsivo. In 4.°

MENEGEZZI *Giuseppe*, 2ª metà del sec. XVIII.

4 — Prospetto d' un piano di riforma dell' aritmetica *ec.*

Venezia, 1786 — in 8.°

Registrato dal Branca, *catalogo* del 1811.

MENGOLI *Cesare*, da Ravenna, 1592-?

V. il Ginanni, *memorie*, t. II, p. 53.

4 — DELLA | NAVIGATIONE | DEL PÒ DI PRIMARO, | ET DELL' ESSICATIONE | DELLE PALVDI, CHE LE SONO | A DESTRA IN ROMAGNA. | Discorso | *di Cesare Mengoli.* | *ALL' ILLVSTRISS.* ec.

IN CESENA, Per Francesco Rauerij, Stamp. Cam. Con Licentia de Superiori. MDC.

Opus. in 4.° di car. 2 con frontis. e dedic., una car. ildrogr., e 40 fac. con testo, e corrazioni. Esemp. della bib. Comunale di Bologna. V. Libri, *catalogue*, 1861, n.° 4785.

Vi rispose l' Alsotti nella sua *difesa*, riportandone per intero il testo. V. ALSOTTI *Giambattista*, n.° 2.

MENGOLI *Pietro*, da Bologna, 1626-1686.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VI, p. 9 — Montferrier, *dizionario* ec.

Mazzuchi, *repertorio* ec.

1.° — Novæ quadraturæ arithmeticæ seu de additione fractionum: *ec.*

Bononiæ, ex typ. Iacobi Montij, 1650 — in 4.°

Frontis. dedic. a pref. in car. 8; cui fanno seguito 130 fac. di testo, oltre una car. in fine colle approv., l' impresa, e le note di stampa.

2.° — Via regia ad mathematicas per Arithmeticam, Algebram Speciosam & Planimetriam, *ec.*

Bononiæ, typ. hær. Victorij Benatij, M.DC.LV — in 4.°

Singolare *opusc.* di 56 fac. e car. bianca, nal quale l' a. espone in distici latini le regole più elementari di queste parti della scienza.

Altro esemp. nella bib. Estense.

3.° — Geometriæ speciosæ elementa.

PRIMVM de potestatibus a radice binomia, et residua. SECUNDUM de innumerabilibus numerotis progressionibus. TERTIUM de quasi proportionibus. QUARTUM de rationibus logarithmicis. QUINTUM de proprijs rationum Logarithmi. SEXTUM de innumerabilibus quadraturis.

Bononiæ, typis Jo. Bapt. Ferronij, 1659 — in 4.°

Fac. 80 num. dalla 3.ª più 3o2, num. della 2.ª con fig. in legno.

In quest' opera l' a. si occupa in molta parte del binomio di Newton. V. Libri, *catalogue* 1861, n.° 4785.

4 — Ad Malorem Dei Gloriam. | REFRATTIONI, | E PARALLASSE SOLARE | DEL | *DOTTOR PIETRO MENGOLI.*

In Bologna, per l' Herede del Benacci. 1670. *Con licenza de' Superiori.*

Opus. di fac. 64 num. dalla 3.ª in 4.° Nel frontis. vi è una fig. geometrica, della quale trovasi la DICHIARATIONE alla p. 9. Esemp. della Bib. Comunale di Bologna.

Digitized by Google

5, — Speculationi di musica dedicate ec.
In Bologna, per l' herede del Benacci, MDCLXX — in 4.°
Car. 19 in principio, lac. 205 e 2 tav. numerico-Musicali. Esemp. della bib. Estense.

5, ... Id. *Ibid., id.,* 1673 — in 4.°
Noe è che la prima ediz. col frontis. cangiato. Nella prima parte delle sue opere il Mengoli espone l' anatomia dell' orecchio e trova nella sua conformazione i principii delle combinazioni musicali e delle armonicali che essa sviluppe. Questa falsa idea (aggiunge il Fetis) molto tempo dopo continuò la base del libro di Morell: *Principe acoustique* ec.

6* — Circolo ec.
In Bologna, per l' her. del Benacci, MDCLXXII — in 4.°
Opus. di 60 fac., oltre l' antip., frontis., dedic. ed approv. in 4 car.
Collochiamo quest' opere fra le molte nelle quali si ebbe la ventura di scoprire la quadratura del cerchio.

7 — Anno di Pietro Mengoli priore ec.
In Bologna, per l' herede di Vittorio Benacci, 1673 — in 4.°
Esemp. della bib. Estense. Car. 21, compresa una bianca, in principio; e fac. 260 di testo. Contiene le principali materie astronomiche risguardanti l' anno solare. Citato dal Montucla, *histoire*, t. II, p. 644.

8,* — Arithmeticæ rationalis elementa quatuor ec.
Bononiæ, typ. hær. Victorij Benalij, M.DC.LXXIV — in 4.°
Antip., frontis., citazioni e prefazio in car. 6. Prel., testo ed approv. in fac. 60. Altro esemp. nella bib. Estense.
Il sistema col quale l' a. vi espone gli elementi dell' algebra è più singolare che semplice e chiaro.

8, ... Id. *Francfurti,* 1675 — in 4.°
Registrato dal Murhard, *bibliotheca*, t. I, p. 195.

9 — Theorema arithmeticum.
Non esse possibile invenire tres numeros, quorum differentiæ quadrati, et quorum differentiæ quadratorum quadrati, pro solutione problematis proposiți, sub die 17. Feb. 1674 sub his terminis. *Inuenire quadratos ut duorum quorumlibet intervallum ut quadratus, et intervallum laterum, ex duobus quibuscunque ut eorum quadratus, cui respondit dictus Mengolius.*
Bononiæ, typis Benalii, 1674 — in 4.°
La bib. delle Università di Bologna possiede il seguente opus.

Ad majorem Dei gloriam.

THEOREMA | ARITHMETICUM. |
Non est possibile invenire tres numeros, quorum | differentiæ, quadrati; & quorum differentiæ | quadratorum, quadrati,
Pro solutione Problematis propositi sub die 17. Fe- | bruarii 1674. sub his verbis:
Invenire tres quadratos, vt duorum quorumlibet intervallum | sit quadratus, & intervallum laterum ex duobus quibus- | cumque sit etiam quadratus.
Respondit PETRUS MENGOLVS Prior S. Magd. Mechanicus Bononien.
Cui respondit sub finem IACOBUS OZANAM Dombensis. Profess. Mathem. die 18. Aprilis 1674.
Parisiis.
M.DC.LXXIV.
Raro opus. di 8 fac. num. dalla 3.ª in 4.°
Ignore se esso sia una ristampa del precedente.

10 — Arithmetica realis ec.
Bononiæ, typis hæredis Victorij Benatij, M.DC.LXXV. — in 4.°
È registrata dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 1781, unitamente all' aritmetica razionale, da noi sopra indicata al n.° 8, avvertendo che in essa tratta della metafisica delle matematiche.
Questo vol. contiene la prima dece dell' istera opera che l' a. proponevasi di pubblicare. Car. 4 contengon l' *argumentum*. Prel. car. 12 con l' antip., il frontis., dedic., citazioni, avviso, lettera al Magliabechi e prel.; e fac. 330 di testo. Esemp. della bib. Estense.

11* — Mese ec.
In Bologna, per l' er. di Vittorio Benacci, 1681 — in 4.°
È un ribaldone in 100 tav. e car. bianca di cose astronomiche e meteorologiche di non molto interesse scientifico.
Alcune fra le opere del Mengoli sono notate dal Montucla, *histoire*, t. IV, pp. 92, 107, 611.

MENIZZI *Antonio*, 2.° metà del sec. XVIII.

1 — Parte prima dei pesi dello stato Veneto con esatti ragguagli di alcuni pesi esteri ec.
Venezia, Palese, 1791 — in 4.°
« L' opera doveva esser divisa in *Pesi* e *Misure*. Qui c' è la prima parte che tratta dei soli pesi; ma non si è veduta la seconda. »
Così il Cicogna, *negozio*, p. 221.

MENNI *Ottaviano*, da Milano, sec. XVII-XVIII.
Ommesso dall' Argelati

1 — Anussis munitoria continens elementa et vera munitionis fundamenta, divisa in quatuor libros tam nova quam geometrica methodo perenucleata ec
Neapoli, 1702 — in fo.
V. il Marioi, *bib. di fortificazione* ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 105; ed il d' Ayala, *bibl. militare*, p. 108.

MENSURÆ longitudinis plurium regionum ad mensuras siculas exactæ ec.
Panormi, apud Bentivenga, 1753 — in 4.°
Registrate negli *opus. di a. siciliani*, t. III, p. 300.

MENZINI *Gio. Girolamo*, sec. XVII-XVIII.

Digitized by Google

4 — Opere matematiche sull' equilibrio ec.

Livorno, 1698 — in 12.°

Registrate dal Marchard, *bibliotheca*, t. III, p. 65.

MERCENARIO *Arcangelo*, da Monte Santo, sec. XVI.

4 — Magnifico D. D. Andreæ Erizo ec. Arcangelus Mercenarius e Monte Sancto suæ observantiæ testificande gratia hæc theoremata dicat.

Patavii, Gratiosus Perchacinus, MDLIX — in 4.°

Opus. di 16 car. senza num. Esemp. della Marciana.

Tratta più in via fisica che matematica, della materia, della forma, del mondo, del cielo, degl' elementi ec.

MERENDA *Antonio*, sec. XVII, patrizio Forlivese.

4 — La destruzione de' fondamenti dell' astrologia giudiciaria ec. Discorso.

In Pavia, Per Gio. Andrea Magri, 1640 — in 4.°

Car. 8 in principio, e fac. 68. Esemp. della bib. Estense.

METIANUS *Volusius Lucius*.

Giureconsulto dal tempo di Antonino. V. Moreri, *dictionaire*, t. II, p. 800.

4 — Volusii | Metiani J. C. | anti- | qui | distributio, item voca- | bula, ac notæ par- | tium in rebus pe- | cuniariis, pon- | dere numero, | mensu- | ra. | MDXXXI.

Sono 12 car. in 8.° con le segn. Aiii-Ciii, senza num., caret. rotondo, senza luogo di stampa e nome di stamp.

Nel *verso* del frontis. avvi le pref. d' ignoto editore.

Esemp. delle Marciana

METODO aritemetico di far molto con poco.

Ossia testamento aritmetico-politico del Signor Fortunato Riccardo marittro di aritmetica Letto e pubblicato all' odienze del Baliaggio in D.° nel giorno 10 Agosto 1781. Operetta dilettevole e critico lavoro di penne maestra tradotto dal *Francese*.

In Venezia, nella st. Graziosi, 1787 — opus. in 8.°

La 1.ª ediz. è del 1785. Esemp. dell' Ambrosiana. Mi è ignoto l' a di questo opus. ommesso anche dal Melzi.

METRÀ *Andrea*, 2.ª metà del sec. XVIII.

4 — Il Mentore perfetto de' Negozianti, ovvero guida sicura de' medesimi, ed istruzione, per rendere ad essi più agevoli, e meno incerte le loro speculationi trattato utilissimo: diviso in cinque tomi, e compilato da Andrea Metrà.

Trieste, nella st. di Giovanni Tommaso Hoechenberger. M,DCC,XCIII-M,DCC,XCVII — t. 5, in 4.°

Contiene in ordine alfabetico delle primarie piazze del Mondo, la indicazione di quanto si ritrovice al Commercio di ciascuna città, e si novera fra le opere aritmetiche contenendo i ragguagli di monete, pesi e Misure.

MEZACAPO *Andrea* — V. PONTATI *Paolo Pietro*.

MEZZAVACCA *Flaminio*, da Bologna, ?-1704.

V. il Fantuzzi, *notizie*, t. VI, p. 17.

4 — De terræmotu libellus ec. in quo curiosa aperitur terræmotus doctrina, et agitur de terræmotu anni 1672.

Bononiæ, typis Jo. Baptistæ Ferronii, 1672 — in 4.°

Opus. di car. 9 e fac. 32, del quale trovasi un esemp. nella bib. Comunale di Bologna.

Ins. poesia del Roberti nella sua *misc. italica*.

V. ROBERTI *Gaudenzio*.

Si ottiene meglio all' astrologia fisica che alle matematiche.

2 — Ephemerides Felsineæ recentiores ab an. 1675. usque ad an. 1684 ad longitudinem Bononiæ, una cum initiali astronomiæ, trigonometriæ et logarithmorum doctrina, et aliis ad Coelestem figuram, et directiones spectantibus, recentioribus tabulis et facilimis operationibus præmissis ec.

Bononiæ, typis Ferronii, 1672 — in 4.°

Questo e le seguenti effemeridi astronomiche del nostro e. sono citate dal Montucla, *histoire*, t. II, p. 443 e t. IV, p. 300; e dal Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 317.

3° — Otia sive Ephemerides Felsineæ recentiores ec. ex mixtis Hypothesibus Clarissimorum Virorum Lansbergii, Keppleri, Bullialdi, Cassini, et è Coelo deductis observationibus ab anno 1684. ad Annum 1712. ad longitudinem Bononiæ gr 34. min. 30. Una cum initiali astronomiæ Trigonometriæ, Logarithmorum doctrina & aliis ec. & tunc auctis ab altitudine poli gr. 37. ad gr. 56. cum tota Solarium Sciothericorum explanatione. Pars prior.

Bononiæ, typis Hær. Dominici de Barberiis, M.DC.LXXXVI — in 4.° vol. 2.

Car. 10 in principio, fac. 4[1]5, e car. 4 nel fine con indice e correzioni. Le 2.ª per. conte di car. 2 con antip. e fronte., e di 88 fac. A fac. 8[8] vi è il ritr. dell' a., e nell' ultima l' impresa.

Altro esemp. nella bib. Estense.

Il Fantuzzi *l. c.*, le indica come pubblicate per il periodo del 1684 al 1701.

Intorno alle effemeridi astronomiche del nostro e. veggasi l' *Hist. de l' Ac. R. de Paris*, an. 1703.

4 — Tabulæ astronomicæ ec.

Bononiæ, 1697 — in 4.°

Digitized by Google

5 — Ephemerides ab anno 1704, ad annum 1729 *ec.*

Bononiæ, apud Constantinum Pisarri, 1701 — t. 2, in 4.°

6* — Otia sive ephemerides Felsineæ recentiores *ec.* ab anno 1701. ad totum annum 1720. ec. Tomus primus (et secundus).

Bononiæ, typis Constantini Pisarrij, M.DCCI — in 4.°

V. il *jour. des sav.*, an. 1702.

Il t. 1 consta di car. 10, con antip., frontis., dedic. di Lodovico Maria Ruinetti, pref. di Eustachio Manfredi, approv., e componimenti poetici in lode dell' a., e di fac. 452 di testo. Compongono il II t. car. 6 in principio, e fac. 600 num. 1-677.

Altro esemp. nella bib. Estense.

MICALORI *Giacomo*, da Urbino, 1570-1645.

V. Santini, *Picenorum math. elogia*, p. 87.

Degli uomini ill. di Urbino, p. 66.

4* — DELLA | SFERA MONDIALE | DEL SIGNOR | JACOMO MICALORI | CANONICO D' VRBINO | LIBRI QVATTRO. | Ne' quali compendiosamente si mostra quanto è necessario | a generale intelligenza di sfera: con alcune cose eu- | riose a tal materia appartenenti.

IN VRBINO, | Appresso Marc' Antonio Mazzantini, 1626. | CON LICENZA DE' SVPERIORI.

Car. 4 con frontis. ornato della fig. della sfera, dedic. e pref. dell' editore, sonetto e correzioni. Seguono il testo e l' indice in 144 loc., numerate fino alla 189, con fig. in legno.

Nel citato commentario *degli uomini ill. di Urbino*, trovasi notate una edis. di questa sfera, del 1624; ed altra edis. ne veggo pure citata di *Bologna*, 1625, 4.°

Il nostro a. si propose di confutare l' opera di Ericio Puteano, intitolata *Circolo Urbanano*, pubblicando l' opus. seguente:

2 — Crisis Iacobi Michalori Canonici Urbinatis. De Eryci Puteani circulo Urbaniano in qua disputatur, an, sit constituendum Dierum in Orbe Principium ab ipso Puteano excogitatum.

Urbini, apud Mazzantinum, & Aloysium Ghisonum, M.DC.XXXII.

Fac. 30, in 4.° Esemp. della bib. Alessandrina di Roma.

Risposte il Puteano con le sue *Apocrisis*; e replicò il Micalori in fine con l' opus. intitolato *Antapocrisis* ec.

MICANZIO fra *Fulgenzio*, da Brescia.

V. Foscarini, *della let. ven.*, t. I, p. 103, n. 275; pp. 301 e 302, nn. 215 e 240.

L' intima amicizia di lui con il Galilei, e la lunga corrispondenza letteraria già da noi indicata a col. 823, 1120, 1121, 1155 e 1160 del I vol. di questa *Biblioteca*, ci determinarono a registrarne il nome.

Si consulti il Nelli, *vita*, pp. 72, 87, 511, 556, 619, 678, 687, e 780.

MICHELE *Agostino*, 2.ª metà del sec. XVI.

1 — Trattato della grandezza dell' acqua et della terra. Di Agostino Michele.

E nel recto dell' ultima car.

In Venetia, ap. Nicolò Moretti, MDLXXXIII — in 4.°

Opus. di 21 car. num. fino alle 21.ª Esemp. della Marciana.

MICHELI *Lorenzo*, da Bologna, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Nuova invenzione di una macchina marittima per trovar l' angolo di Deriva ec.

In Bologna, nella st. di S. Tommaso d' Aquino, 1776 — in 4.°

Opus. di 10 fac. con fig., reg. nel *jour. des sav.*, an. 1777, p. 171. — L' angolo di Deriva è quello che fa la chiglia colla linea segnata dalla nave (route).

MICHELINI *Fumiano*, da Roma, 1595-1666.

(Ne' chierici regolari delle Scuole Pie portava il nome di *Francesco di S. Giuseppe*).

V. Targioni, *not. e memorie*, t. I, p. 188 e 365. Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 254.

1.ª — TRATTATO DELLA GIRAZIONE DE' FIUMI Nel quale si dimostrano da' suoi veri principi i modi più sicuri, e meno dispendiosi di riparare a' danni, che sogliono farsi dall' acque. Di *ec.*

IN FIRENZE, nella stamperia della Stella, MDCLXIV — in 4.°

Questa bella e rara edis. si compone di 8 car. con antip., frontis., dedic. al Granduca Ferdinando II, proemio ad avvertimento al libraio; e di 152 fac. di testo, oltre le approv. nel *verso* dell' ultima carta. Tav. 9 di fig.

1.ª ... id. *In Bologna per Giulio Borzaghi*, 1700 — in 4.°

Rozza ristampa e di minor pregio in car. 4, fac. 75 e 9 tav. Fa poi int. nelle raccolte d' a. d' acque di Firenze, 1725, t. I, p. 201 — di Firenze, 1708, t. I, p. 235 — di Bologna, 1823, t. IV, p. 367; e di Venezia, 1841, p. 147.

Quantunque l' a. godesse meritata fama di buon idraulico, pure l' opera sua non riuscì ad oggettivare l' aspettativa. Fu specialmente oppugnato dal Felconieri e da Michelangelo Ricci il falso principio che l' acque de' fiumi poco o nulla premessero contro le sponde. V. *lett. inedite* ec. t. I, p. 127. Nullameno l' opera del Michelini interesse la storia delle scienza ed è scritta in buona lavella. V. Gambe, *serie*, n.° 2012. Il Nelli, *vita*, p. 780, oggiunga che il trattato del Michelini, prima d' essere pubblicato, venne corretto da diversi errori, e non da tutti, dal Viviani.

E per pregio letterario è notate anche dal Colombo, *catalogo*, ec.

2* — Risposta alla scrittura del Sig. Torricelli presentata ec.

Int. nelle rac. d' a. di acque di *Firenze*, t. IV, an. 1768, p. 111 — e di *Bologna*, t. III, an. 1823.

Varie sull' asciugamento della Chiana. V. TORRICELLI *Evangelista*, *replica* ec.

Circa ai lavori lasciati imperfetti dell' a. sulla Laguna di Venezia e sul porto di Messina, v. le *ant. d' uom. illust.*, t. I, p. 179 e 182.

Digitized by Google

La corrispondenza letteraria fra il Michelini ed il Galilei è stata accennata all'articolo GALILEI *Galileo* di questa *biblioteca*, col. 540, 544, 552 e 560.

MICHELINI *Gio. Battista.* (P. Carlo da Crevalcore cappuccino), †-1727.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. III, p. 251.

1 — **Difesa del vero e proprio giorno della solennità Pasquale *ec.***

In Ravenna, ap. Bern. e Matteo Pezzi, 1685 — in 12.°

V. Melzi, *dizionario*, t. II, p. 194.

2° — **Risoluzioni ò scioglimenti d' alcuni dubij intorno alla Santa Pasqua. Di *ec.***

Le quali servirono non solamente per far conoscere a ciascuno la giusta celebrazione fatta di quel Solennissimo giorno dalla S. Chiesa nell' anno 1698. e da farsi l' anno 1701. alli 22. di Marzo. Ma ancora per l' altre Pasque venture, perpendemente occorrenti dalli 20. inclusivi di Marzo, sino alli 25. inclusivi d' Aprile: dimostrandosi di retto, e giusto operare dalla Santa Chiesa nella Celebrazione di tale solennità. Aggiontovi nel fine altre tavole, e dichiarazioni di Cicli, e Periodi Ecclesiastici e Cronologici.

In Bologna, nell' Impressoria Arcivescovile, M.DC.XCXVI — in 4.°

Car. 6 in principio, fac. 110, con tre tav. num., una car. di correzioni e 6 car. di *aggiunte* nel fine.

Il Fantuzzi, *l. c.*, ne indica pure una ediz. anteriore di *Bologna, per Giulio Borsaghi*, 1695.

MICHELOTTI *Francesco Domenico*, da Torino, 1710-1777.

V. Lombardi, *storia*, t. I, p. 515.
Original-Mittheilungen mennichens &c.
Poggendorff, *biographisch-literarisches* &c.

4° — **Sperimenti idraulici principalmente diretti a confermare la teorica, e facilitare la pratica del misurare le acque correnti *ec.***

In Torino, nella st. Reale, MDCCLXVII — in 4.° gr.

Car. 12, fac. 206, una car. bianca, 6 tav. num. e più o tavole di fig. in rame. Vi aggiunse un 2.° vol., col titolo.

1° ... **Sperimenti idraulici volume secondo.**

In cui, oltre alle nuove sperienze, si contengono le risposte dell' autore ad alcuni rilievi matematici d' Italia, a due esercitazioni analitiche; nella prima delle quali si dimostra una nuova teoria delle progressioni, e proporzioni geometriche; e nella seconda un esame delle equazioni dette irreducibili di terzo grado, l' une e l' altra feconde di utilissime notizie

In Torino, nella st. Reale, MDCCLXXI — in 4.° gr.

Car. 4 in principio, fac. 231, 2 car. d' indice e 3 tav. di fig. innanzi al frontis del 1.° vol. havvi il ritratto di Carlo Emanuele, cui è dedicata l' opera. Nel fine del 2.° vol. trovasi una carta d' *errata*.

Re Carlo Emanuele gli proccurò il modo di eseguire con apposita apparecchi gli sperimenti esposti in questa pregevole opera. Fra i quali meritano speciale menzione l' esperienze fatte cogli strumenti nuovi per misurare la velocità dell' acque, rilevandone i difetti e proponendo all' uopo utili perfezionamenti. V. in proposito il *nuovo giorn. de' let. d' It.* t. I, p. 193, ed il Montucla, *histoire*, t. III, p. 683-84-80.

MICHELOTTI *Pietro Antonio*, da Trento, †-1740.

V. la *nuv. let. di Firenze*, an. 1740, col. 247.

1 — **Viri Celeberrimi Io: Bernoullii *ec.* De motu musculorum, De effervescentia, & fermentatione. Editio secunda priori emendatior.**

Accedunt Petri Antonii Michelotti tridentini animadversiones X. ad ea, quæ Cl. Vir. Iacobus Keill M. D. protulit in tentamine V. quod est de motu musculari.

Venetiis, typis Pinellorum fratrum, CIↃIↃCCXXI — in 4.°

Car. 12 in principio oltre una tav. di fig. allegoriche, fac. 178 ad una tav. di fig. Esemp. della bib. Estense.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1721, p. 503.

2 — **Petri Antonii Michelotti *ec.* De separatione fluidorum in corpore animali dissertatio physico-mechanico medica.**

Venetiis, Pinellorum æere, CIↃIↃCCXXI — in 4.°

Car. 4 in principio, fac. 363, una car. d' *errata* ed una tav. di fig. Esemp. della bib. Estense.

V. il Montucla, *histoire*, t. III, p. 685; e gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1721, p. 493.

3 — **Iacobi Turini ec. Dissertationis de motu aquarum fluentium contra nonnullas Petri Antonii Michelotti animadversiones Defensio. Accedit ejusdem Michelotti ad Illustriss. Virum Antonium de Comitibus, Patritium Venetum, Epistola, in qua illi ipsi Turinianæ Defensioni respondetur.**

Venetiis, typis Pinellorum Fratrum, 1724 — in 4.°

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1725, p. 515.

4 — **Apologia in qua summum geometram Jo. Bernullium matricis fibræ in musculorum motu inflatæ curvaturam rectissime supputasse defenditur, et Ric. Mead *ec.* objectionibus respondetur aliaque præterea quamulta ad celebriorum de ratione motus musculorum hypotheseon criticen, et philosophandi methodum in re medica, attinentia adjiciuntur. Ad virum *ec.***

Venetiis, apud Jo. Gab. Hertz et Jo. Manfré, CIↃIↃCCXXVII — in 4.°

Fac. 80, car. bianca e tav. di fig.
V. in proposito RICCATI *Jacopo*, *opere*, t. III, sched. XXXVI; e gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1728, p. 271 e 518.

MICHELOTTI *Nic. Battista*, 2.° metà del sec. XVII.

1 — **Generaliori consideratio Problematis de invenienda longitudine maris *ec.***

Digitized by Google

Patavii, 1676 — in 4.°

V. Morhard, *bibliotheca*, t. IV, p. 190.

MICROCOSMUS *ec.* V. ESCHINARDI *Francesco*, n.° 2.

MIGNOTTO o MIGNOTI *Lanfranco*, da Piode nella Val Sesia. 1.° metà del sec. XVII.

V. Cotta, *museo novarese*, p. 217.
Da Gregory, *id. della sacrolitica letteratura*, par. 3.ª, p. 189.

1 — L' ultima parte della geometria, nella quale s' insegna, il vero modo di liuellar l' acqua, & sue misure, liuellar Molini, gli Arzeni del Po, con la sua proportionata forma & diuisione: Et altri argomenti *ec.*

In Pavia, appresso Bortolo Bruni, M.DC.XX — in 4.°

Opus. di 16 car. senza num.i colla sego. As-Di.
Ve ne ha una riproduzione in carte diverse, la quale distinguesi alla divarsità della vignetta stampata sul frontis.
Ne possiede un esemplare di ciascuna delle due stampe la bib. Ambrosiana.

MILIZIA *Francesco*, di Oria in terra d' Otranto, 1725-1798.

V. Lomberdi, *storia*, t. IV, p. 312. — Tipaldo, *biografia*, vol. IV, p. 402. — Ughi, *della letteratura italiana*, t. III, p. 155. — Greco, *Memorie biografiche*, p. 60.

1$_4$.° — Elementi di Matematiche pure, *ec.* *Roma, per Arcangelo Casaletti*, 1771 — in 8.°

Non so se questo sia una semplice ristampa del libro descritto dal Boncompagni, *bullettino*, t. V, p. 288.
Lezioni elementari di matematica ovvero elementi d' algebra e geometria del signor Abbate de la Caille ec. Tradotti in italiano, e commentati.

In Napoli, presso Giuseppe Raimondi, 1761, con *tav.* 6.
Ignoro pure se sue riproduzione di questo sia come pure, l' altro, descritto dal Boncompagni, *l. c.*, intitolato come il precedente:
Lezioni elementari di matematica *ec.* seconda edizione nuovamente corretta, e accresciuta.

In Napoli, presso i fratelli Raimondi, 1776, con 6 *tav.*

1$_5$.° .... Id. secondo il metodo del chiarissimo signor Abbate de la Caille. Edizione seconda italiana accresciuta del trattato della trigonometria sferica del Padre Ruggero Giuseppe Boscovich.

In Venezia, presso Tommaso Bettinelli, 1775 — in 8.° con 15 *tav.*

1$_6$.° .... Id. edizione terza italiana. Ripurgata da errori ed arricchita di nuove importanti illustrazioni.

In Venezia, presso Tommaso Bettinelli, MDCCLXVI — in 8.°

Tradusione enon. del Militie. V. *la sost.* delle *non. let. di Firenze* ec. t. VI, col 281.
Tutte queste diverse edizioni sono empiamente descritte dal Boncompagni, *l. c.*

2.° — La storia dell' astronomia di M. Bailly ridotta in Compendio *ec.*

Bassano, a spese Remondini di Venezia, 1791 — in 8.°

Omettiamo le altre opere dell' a. che si attengono alle belle arti, arricchì alle scienze esatte.
Vaggo citata una ediz. di tutte le opere di lui, fatta in Bologna nel 1808.

MINERVA *Paolo* (dell' ordine dei predicatori), da Bari, sec. XVI-XVII.

V. Toppi, *biblioteca*, p. 280.
Quetif ed Echard, *scriptores ord. praedicatorum*, t. II, p. 746.

1 — P. PAVLI MINERVAE BARENSIS *ec.* De Neonienijs Salomonis perpetuis libri dvo. Quorum prior totam neomeniarum rationem ex sacræ Scripturæ fonte, & Doctorum testimonijs juxta Hebraicam veritatem abundantissime explicat, Posterior vero Calendarium Gregorianum exactè completens: ostendit contra Hæreticorum pranitatem anni correctionem fuisse esse.

Opus Theologicum, Mathematicum, & Naturale contra Hebræos, & Hæreticos.

AD S. D. N. CLEMENTEM VIII. P. O. M.

VICI ÆQUENSIS, Apud Io. Iacobum Carlinum, & Antonium Pacem. M.D.IC.

Fac. 5co, in 4.° Notato del Libri, *catalogue* 1861, n.° 4405, e descritto dal Boncompagni, nelle disertazioni *intorno ad un trattato d' aritmetica* ec. ins. negli *atti dell' ac. de' nuovi Lincei*, an. XVI, p. 1-14.
Apparirebbe da questo opere che gli Ebrei dividevano le ore in 1080 punti, e che quindi ad ogni minuto corrisponderebbero 18 punti.

1.° — DE PRAECOGNOSCENDIS TEMPORVM MVTATIONIBVS IVXTA TRIPLICEM VIAM Coelestem, Meliteorologicam, & Terrestrem Libri Tres AUCTORE *ec.* Vbi in tertio, egregiè confutatur opinio de mobilitate terræ.

NEAPOLI, Typographia Iacobi Carlini, M.DC.XVI — in fo.

Fac. 556 num. della a.ª e car. 10 in fine con indici, *errata*, approv. e regis.
Trattasi di molti argomenti astronomici ed è fra i primi che abbiano combattuto il sistema Copernicano. Ciò si in proposito altre sue opere, una delle quali *de motu terræ*, che credo non viene mai pubblicata.
Alle ultime finche si ottiene l' opera — *Tractatus eorum mirabilium philosophicorum, una commentarius in libros Aristotelis de philosophia naturali*. Neapoli, 1653, 4.°

MINIATI *Gio. Girolamo*, da Bologna, sec. XVII.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. III, p. 32.

Digitized by Google

1 — **PROPOSTE ARITMETICHE, | e Quesiti Diversi | in materia massime di legati, & altro. | *Necessarij à sapersi da ogni Computista,* | Dedicate *ec.* | *Da Gio. Girolamo Miniati.***

In Bologna, presso Gio. Battista Ferroni 1657. | Con licenza de' Superiori.

Opus. di fac. 59, num. dalla 5.ª, in 8.° Esemp. della bib. della Università di Bologna.

MINNITI *Z. C. Francesco,* locrese, 2.° metà del sec. XVII.

1 — **Armonia astro-medico-anatomica, ò sia collegianza degl' astri con il microcosmo, e di questo con i vegetabili con un appendice della Nautica, ed in calce un raccolto di arcani esperimentali *ec.***

In Venetia, presso Gio: Francesco Valvasense, M DCLXXXX — in 4.°

Rarissimo opuscolo di 3½ fac. num. dalla 5.ª compresi un antip. con fig. anatomica addimostrante i visceri del corpo, con cinque foglietti sovrapposti al ventre, ad il lettore.

A fac. 11 tratta delle *deliberationi medico-astronomiche,* e poi *astronomathematica*; ed a fac. 18 si contiene una *deliberatione medico-nautica circa il mare grave.*

MINUTOLO o MITOLO *Pietro Maria,* da Messina, 2.° metà del sec. XVII.

V. Mongitore, *bib. sicula,* t. II, p. 150.

1 — **Lettera del movimento della cometa apparsa il mese di Dicembre dal 1664 *ec.***

In Pisa, presso Gio. Ferretti, 1665 — in 4.°

Registrata dal Narbone, *bib. sicula,* t. III, p. 90. Secondo alcuni questa lettera apparterebbe al Borelli — V. Melzi, *dizionario,* t. II, pp. 87 a 210. V. BORELLI *Alfonso,* n.° 4.

MIOTTI *Vincenzo,* da Venezia, 1712-1747.

V. Barbare F., *elogio ec.* — Morchini, *della vit. venetiana,* t. III, p. 18. — Lombardi, *stor. t.* t. I, p. 4-5.

Di questo dotto astronomo, il quale si distinse in particolar modo nella invenzione e nella esecuzione di strumenti astronomici lodati dal Bernoulli, dal Frisi e dal Lalande, il Morchini non una osservazione di eclisse solare, letta in antico a Valdistino Lucchese, ad inserta nella *raccolta d'opus.* del Calogerà, ma invano ne ho fatta ricerca. Trovo solo nella *nuova racc. d'opus.* del Mandelli t. 18, le osservazioni celesti a lui dirette, a testimonianza di stima, dall'Avelloni. V. AVRELLONI *Benedetto,* n.° 1.

MINZONI *Giombattista,* da Bagnacavallo, 1709-1791.

V. l'Ughi, *dizionario,* t. II, p. 69.

1 — **Compendio istorico delle cose avvenute immediatamente prima e dopo l' introduzione dell' Idice, e d' altre acque del Bolognese nel Po di Primaro fino al corrente anno 1760.**

In Ferrara, nella Stamperia Camerale (1760) — in 4.°

Opus. di fac. 6., num. dalla 3.ª, del quale trovasi un esemp. nella bib. Estense.

2 — **Confutazione della scrittura — *Preliminari notizie e riflessioni di fatto presentate alla S. C. delle acque dal reggimento di Bologna.* 1764,** in fo.

Manca ogni altra indicazione.

3 — **Risposta per parte dei periti approvatori del progetto d' introdurre per una seconda strada le acque del Tartaro nel Po Grande *ec.***

Bologna, Lelio dalla Volpe, 1766 — in fo,

Queste operette del Minzoni trovansi nella bib. comunale di Ferrara.

Vicino pure a lui attribuito l'opuscolo registrato all'articolo di questo *soltanto.* L'AMBASCIATORE delle quattro città *ec.*

MIRAMI *Raffaele,* 2.° metà del sec. XVI.

Appena citato dal De-Rossi, *dizionario storico,* vol. II, p. [illegible].

1 — **COMPENDIOSA INTRODVTTIONE ALLA PRIMA PARTE DELLA SPECVLARIA,** Cioè della Scienza degli SPECCHI. *OPERA NOVA NELLA QVALE brevemente,* e con *facil modo si discorre intorno agli Specchi, e si rende la cagione, di tutti i loro miracolosi effetti* COMPOSTA DA RAFAEL MIRAMI Hebreo Fisico, e Matematico.

IN FERRARA, Appresso gli Heredi di Francesco Rossi, & Paulo Torlorino, *ec.* MDLXXXII.

Car. 3 con fronte., dedic., e prel. Fac. 70 di testo in caratt. corsivo con fig. geometriche. Car. 3, una bianca, l'altra con tav. dei capitoli, e la terza con *Errata.* Seguono con frontis. nuovo la TAVOLE DELLA PRIMA PARTE DELLA SPECVLARIA *ec.* in 12 car. senza num. in 4.°

Trovansene ancora tre esemp. fra gli opus. della biblioteca Alessandrina di Roma; e due esemp. nella Estense di Modena.

Per via di singolare artificio l'a. in questa rara sua opera viene divisando il modo di fare degli specchi che mostrino le ore in luogo ove non giunga raggio di sole. — V. il Garrone, *pittore universale ec.* dice. 3.°. Rambelli, *lettere,* p. xvi. Nella pref. che un trattato per misurar con la vista di Abramo Colorno, ingegnero d'I duca di Ferrara.

MISCELLANEA philosophico - mathematica societatis privatae Taurinensis. *Augustae Taurinorum, ex Typographia Regia,* MDCCLIV — t. 5, in 4.°

Questa società privata torinese, che si trasformò poscia nella celebre Accademia delle scienze di Torino, venne fondata dagli illustri Lagrange, Salazzo e Cigna.

I t. II (1760-61), III (1762-63), IV (1766-69) e V (1770-73) portano il titolo in lingua francese:

Mélanges de philosophie et de mathématique de la Société Royale de Turin.

V. il ragguaglio contenuto nell' *examen totius ed. lit.,* t. III, p. 5, e t. IV, p. 5.

Vi fanno seguito le

Mémoires de l' Académie Royale des sciences *ec.*

A Turin, 1786-1839, che formano, coi primi, 50 vol. in 4.°

Fino al t. 39 (1836) hanno il titolo francese; dal 40° al 50° hanno il titolo italiano:

Memorie della Reale Accademia delle scienze di Torino.

Torino, st. Reale, MDCCCXVIII-MDCCCXXXVIII — in 4.°

Lo stesso titolo ha la *serie seconda*, t. I, Torino, stamperia Reale, MDCCCXXXIX.

Gl' indici sono nei vol. 22 e 40.

Della seconda serie è pubblicato il 27.° vol., Torino, 1873.

Le memorie degli autori, comprese nella nostra *bibliografia*, che sono contenute in questa preziosa collezione, trovansi notate sotto i rispettivi nomi di questi.

MODRONI *Antonio,* sec. XVII.

4° — **Pronostícante ragguaglio de' futuri moti, occorrenti Aspetti, e conseguenti Decreti dell' Ethereee Faci nell' anno bisestile 1640. ec.**

In Bolog. per Nicolò Tebaldini (1639)-in 8.°

Opus. astrologico di fac. 32 (l' ultima delle quali è segnata per errore col n.° 81), compreso il frontis.

MODRONI *Lodovico,* da Milano, sec. XVII.

V. l' Argelati, *bib. script. mediol.*, t. II, col. 957.

1° — **Cælestis figura directiones aliæque astronomicæ operationes inusitata arte per novas domorum tabulas exactissimè, expeditissimeq3 absolvendæ. Auctore** *ec.*

Bononiæ, typis Nicolai Tebaldini, 1641 — in 4.°

Car. 12, con frontis. ornato di fig. allegoriche in rame, dedic., pref., componimenti diversi in lode dell' a., indice ed appovv. Seguono 59 fac. di testo, e 380 fac. con tav. numerico-astronomiche, impresa e nota tip. nell' ultima.

MOLETI *Giuseppe,* da Messina, 1531-1588.

V. Baldi, *cronica*, p. 121. — Mongitore, *bib. sicula*, t. I, p. 302 — Papadopoli, *historiæ*, t. I, p. 309.

1° — *GEOGRAPHIA* **cl. PTOLEMÆI Alexandrini Olim a Bilibaldo Pirkeimherio traslata, at nunc multis codicibus græcis collata, pluribusque in locis ad pristinam veritatem redacta a** *IOSEPHO MOLETIO MATHEMATICO. Addita sunt in primum, & septimam librum amplissima eiusdem commentaria, ec*

VENETIIS, APUD VINCENTIUM VALGRISIUM. MDLXII — in 4.°

Bella e rara edizione ommessa dal Brunet. Car. 1 in principio con frontis. e dedic. Seguono fac. 112, più 386 di testo in caratt. corsivo, con fig. e tav. num. ed una carta bianca. Poi 64 tav. geografiche incise colle loro spiegazioni; ed infine 20 car. d'indice e d' *errata*.

Un *discorso* del Moleti sulla Geografia di Tolomeo trovasi nelle diverse edizioni della traduzione di questo, eseguite dal Ruscelli — V. RUSCELLI *Girolamo*. Ed anche pubblicato separatamente: *Venetia*, 1548, in 4.°

V. l' Argelati, *bib. de' volg.*, t. IV, p. 572.

Esso è intitolato:

DISCORSO DI M. GIOSEPPE MOLETO MEDICO, FILOSOFO, ET MATEMATICO ECCELLENTISSIMO.

Nel quale con una facile & brieue, si dichiarano & insegnano tutti i termini, & tutte le regole appartenenti alla Geografia.

Di nuouo dal proprio autore ricoretto, & accresciuto del modo di far i Meppamondi, le Balle, le Tauole di Geografia; di trouar le differenze delle lunghezze, & delle larghezze, di molte Figure; & di molte cose necessarie alla perfettione della scienza, che nell' altro mancauano.

E sotto l' impreso:

IN VENETIA, Appresso Giordano Ziletti al segno della Stella. MDLXXIII.

Fac. 68 non della 5.ª in 4.° Però nell' esemp. della Bib. Estense è unito alla edizz. della Geografia di Tolomeo tradotta dal Ruscelli, del 1574.

2° — **L' EFFEMERIDI DI M. GIOSEPPE Moleto Matematico. PER ANNI XVIII.** Le quali cominciano dall' anno corrente di CRISTO Saluatore, 1565, & si terminano alla fine dell' anno 1580. Con ogni diligenza, al Meridiano della Magnifica & Felice CITTÀ DI VINEGIA calculate. *Aggiuntoui i Canoni, & introdutioni chiarissimamente scritte* ec.

IN VENETIA, *Appresso Vincenzo Valgrisio.* M.D.LXIII — in 8.°

Car. 8 di frontis., dedic. e tavola d' indice. Seguono 280 fac. oltre le tavole astronomiche nel fine, colle regg.ª Aa-Ss.

I *Canoni* ed *introdutioni* furono poi ins. dallo Scale nelle sue Effemerdi. V. SCALA *Giuseppe*.

3° — **EPHEMERIDES IOSEPHI MOLETII MATHEMATICI *Annis viginti insequentes, incipientesque ab anno 1564, & desinentes ad annum 1584; ad Meridianum inclitæ Venetiarum Vrbis exacte supputatæ.** Isagogica, sive introductiones additæ sunt, quibus ec.

VENETIIS. *In Officina Pacis, apud Franciscum Francischium Senensem.* MDLXIIII.

Preceduno 6 car. con frontis., dedic. ed indice. Seguono 4 libri d' introduzioni in 108 car. E poscia le tav. astronomiche senza num., con le segg. A-V. In 4.°

Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 1911, e dal Graesse, *trésor*, t. IV, p. 501.

4° — **TABVLAE | GREGORIANAE | Motuum Octauæ Sphæræ ac Luminarium ad**

Digitized by Google

vsum | Calendarij Ecclesiastici, & ad Vrbis Romæ Meridia- | num supputatæ; per IOSEPHUM MOLETIVM | Mathematicas disciplinas in celeberrimo Gymnasio | Patauino profitentem.

In quibus traditur Methodus inueniendi veras Anni Tropici ma- | gni tudines, computandi accuratè Æquinoctiorum tempora, atque | numerandi Luminarium æquales, & veras Coniunctiones, | Oppositiones, (t) Eclipses.

ADIECTI SVNT LIBRI DVO DE CORRIGENDO | CALENDARIO, & de vsu COMPVTI ECCLESIASTICI

DECRETO DECEMVIRVM CAVTVM EST, NE QVIS | imprimat hosce Libros, alibiue impressos vendat.

VENETIIS,

Apud Petrum Deluchinum.

MDLXXX.

Questa ediz. va noverata fra le più splendide del sec. XVI, sia per la bellezza dei caratteri, sia per la qualità della carta e della impressione.

Frontis., dedic. ed indice in car 8. Seguono car. 50 più 88 più 57 num. cominciando una nuova numerazione agli CANONES IN GREGORIANAS TABVLAS, nelle TABVLAE AEQUATIS MOTVVM ec. e nel trattato DE ECCLESIASTICI CALENDARII CORRECTIONE, preceduto da nuovo frontis. In fine una car. con l'*errata*, registro e riproduzione delle note tipografiche. In 4.°

Quest'opera redatta per ordine di Gregorio XIII fu quella che procurò all'a. maggior fama di distinto astronomo. Trovasi citata anche dal Montucla, *histoire*, t. IV, p. 502.

5 — Tabulæ geographicæ ex prutenicis deductæ, pro motu octavæ sphæræ ac luminum *ec.*

Venetiis, 1580 — in 4.°

Non ho veduta quest'opera e non saprei darne più esatte indicazioni. V. Grassse, *Dresor*, t. IV, p. 61.

MOLINELLI *Pier Paolo, da Bombiana* nel Bolognese, 1702 1764.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VI, p. 57.

1° — De gravium corporum descensu in aqua *ec.*

Ins. nei *Com. Bon.*, t. V, an. 1767, p. 980. Compendiata dal Zanotti, *ibid.*, p. 92.

MONALDINI *Venanzio*, sec. XVIII.

1 — Elementi di geometria di Clairaut tradotti dal Francese in lingua italiana *ec.*

Roma, nella st. di Generoso Salomoni, 1751 — in 8.° con 11 tav.

V. Cat. Dura, Dic. 1871.

MONARI *Andrea*, da Cento, 1.ª metà del sec. XVII.

Fra le molte edizioni della sua tariffa, mi sono occorse le seguenti.

1,° — NVOVA TARIFFA, NELLA QVALE Con prestezza, e facilità si comprende il dare, & hauere d'ogni mercantia di peso, e misura, ò a qual si voglia altro modo.

Di più serue per commutare ogni sorte di moneta in lire, soldi, e denari ad ogni sorte di pesso per tutte le parti del Mondo.

OPERA *ec.*

In Bologna, Per Vittorio Benacci, 1620.

Car. , con frontis. ornato di stemme, dedic. a prel. dell' editore Tomaso Hortolani, e *dichiaratione* dell' opera. Seguono 108 car. con tav. numeriche, segn. A-L-II, ed importa nel *verso* dell' ultima. In 8° pic.

2,° ..... Id. *In Bologna, dalli Successori del Benacci*, 1743 — in 12.°

Car. 114, con le segn. A6-K5.

Nel fine sono indicate le principali Fiere o Mercati.

4,° ..... Id. *In Bologna, per li Sassi Succ. del Benacci*, 1761 — in 12.°

Riproduzione della precedente ediz.

4,° ..... Id. *In Bologna, nella Stamperia del Sassi*, 1782 — in 12.°

Riproduzione della precedente ediz.

5, ... Id. *In Bologna*, 1783 — in 12.°

Notata dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 869.

4,° ..... Id. *Firenze, nella stamperia di Antonio Brazzini*, MDCCC — in 12.°

Car. 110, con le segn. A6-K.

Questa tariffa da conti fatti sarà certo riescita di commodo uso pratico se tante volte è stata ripubblicata. Ve ne sono anche altre edizioni di Bologna, senza date, in 12.°

MONETE (dalle) *Antonio Gio.* — V. SENTIMENTI del pubblico *ec.*

MONETI *Francesco*, da Cortona, 2.ª metà del sec. XVII

1° — APOCATASTASI CELESTE, Ouero FISICO-MATEMATICHE RIFLESSIONI Intorno alla Reuolutione delle Stelle, & Influssi di quelle Per l' Anno M.DC.LXXI.

DISCORSO ASTROLOGICO ec.

In Arezzo, MDC.LXI. Nella Stamparia di Lazzaro Loreti. *Con licenza de' Superiori.*

Fac. 54 num. dalla 3.ª, compreso il frontis. ornato di stemma, e car. bianca nel fine. In 4.°

Questa specie di lunario astrologico-astronomico venne per parecchi anni pubblicato dall'a. Nelle prel. afferma essere quello il decimo uscito dalla sua penna.

MONFORTE (di) *Antonio*, della Basilicata, 1644 — 1717.

V. Nicodemo, *additioni*, p. 90.
Barbieri, *archivio*, p. 167.
Jocher, *Allgemeines Gelehrten-Lexicon ec.*
Gimma, *elogi accademici*, vol. I, p. 242.
Colangelo, *storia*, t. III, p. 269.
Poggendorff, *biographisch-literarisches ec.*

1° — Epistola ad clarissimum, et eruditissimum virum Antonium Magliabechi

Digitized by Google

continens solutiones problematum, quæ Leidensis geometra post dubitatum latens proposuit.

Opus. con frontis., fac. 28, una car. d'*errata*, e car. bianca nel fine, in 4.° senza note di stampa. La data appariace nel fine delle lettere, *Datum Neapoli nono Cal. Januar. Anno* 1676.

Intorno alla soluzione dei problemi contenute in questo raro libretto, notato anche dai Libri, *catalogue*, 1861, n.° 3100, v. MARCHETTI *Alessandro*, n.° 4 e 5.

2 — Antonii de Monforte de syderum intervallis, & magnitudinibus opusculum. Cui accessit ejusdem tractatus de problematum determinatione.

Neapoli, ex typ. Nicolai Abri, M.DC.IC. — in 4.°

Car. 6, fac. 76, car. 2 d'*indice* e più lac, in con nuovo frontis. al trattato *de problematum determinatione*. Esemp. della Marciana.

Si consultino le *mem.* di Vincenzo Ariani, p. 101 e gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1700, p. 121.

3 — Astronomia.

V. il *giorn. de'let.* di Venezia, t. VII, p. 1[illegible]

4 — De stellarum motibus *ec.*

Florentiæ, Albizini, 1720 — in 4.°

V. le *mem.* di Vincenzo Ariani, p. [illegible]

Una lettera del nostro a. al Doria [illegible] nel libro di questi intitolato *nuovo metodo ec.* a nella collezione delle sue opere. V. DORIA *Paolo Mattia*, n.° 29 e 15. Intorno a queste lettere v. ARIANI *Agostino*, n.° 2.

MONTALBANI *Ocidio*, da Bologna, 1601-1671.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VI, p. 80, e t. IX, p. 157.

4* — Specnlum Euclidianum totam Euclidis Planimetriam, quæ absolute dicitur, et extranea nonnulla, geometrica tamen, intermolata unico in Schemate linearibus repræsentans, *ec.*

Bononiæ, typis Clementis Ferronij, M.DC.XXIX — in 4.°

Frontis., dedic., pref., epigrammi ed approv. in car. 4; poi tav. con fig., e quindi fac. 10 di testo, oltre una carta coll'*errata*.

Più singolare che interessante, questo libretto ci dà il vero concetto del manierismo delle scienze decadenti.

Il Fantuzzi, *l. c.*, vi appone la data del 1628.

2 — Sphæregraphia, ubi unica in figura astronomica fere tota, brevi perspicuaque methodo, claudntur et reclu-duntur Epigdmata *ec.*

Bononiæ, typ. Ferronii, 1655 — in fo.

Di argomento astro-metarologico è il discorso dal nostro a. intitolato: *Praumascopia, overo speculatione del Vento ec.* In Bologna, presso Clemente Ferroni, 1655, 4.°; del quale trovasi un esemp. nella bib. Estense di Modena. Fac. 16.

3 — Coeli Bononiensis mensio, anno Dom. 1655 accomodata *ec.*

Bononiæ, Id., 1655 — in fo.

4 — Delle preminenze del punto discorso del Dott. Ouidio Montalbani *ec.*

E nel fine:

In Bologna, presso Gio. Battista Ferroni, 1643 — in 4.°

Opus. di fac. 11, oltre una car. d'antip. ed una car. nel fine con le approv. e le note tip. Esemp. della bib. Comunale di Bologna.

È una cicolata interno al punto considerato anche matematicamente.

5 — Calendario Astrologicomedico per la città di Bologna *ec.*

In Bologna, presso Gio. Battista Ferroni, 1644 — in 4.°

Opus. di car. 10 senza num. con le indicazioni delle fasi della luna e de' pianeti. Esemp. della bib. Estense.

6* — Cometoscopia, overo speculatione intorno alle comete col discorso astrologico delle commotioni, e varietà de' tempi nell'anno 1646. Aggiontovi *ec.*

In Bologna presso Gio. Battista Ferroni, M.DC.XLVI — in 4.°

Fac. 4., num. dalla 3.ª

7 — Sibilogia discorso astrologico sopra l'anno bissesto 1648.

Bologna, Per lo Ferroni, 1647 — in 4.°

8* — Selenascopia, overo Astronomico-fisica speculatione circa la Luna, dove *ec.* Colle ponderationi Astrologiche delle varietà de' tempi *ec.* nell'anno 1647.

In Bologna, presso Gio. Batt. Ferroni — in 4.°

Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 6-8.

Opus. di fac. 52 num. 3-51. La dedic. è in data del 1646.

9* — Afroditelogia discorso astrologico sopra l'anno MDCL. Dove si ragiona della stella di Venere *ec.*

In Bologna, per Carlo Zenero, MDCL — in 4.°

Opus. di fac. 48 num. dalla 5.ª

10 — Heliascopia overo l'historico Colosso di Felsina antica *ec.*

In Bologna, per Carlo Zenero, MDCL — in 4.°

Opus. di fac. 70 del quale trovasi un esemp. nella bib. Estense di Modena. A fac. 41 vi è l'avvenire dell'anno MDCLI. Astrologicamente aperto da O. M.

11 — La fabbrica del ponte Sorrentino dichiarata compendiosamente dal signor dottore O. M.

Bologna, 1654 — in 4.°

V. Masi, *dizionario*, t. I, p. 351.

12* — Antineotiologia cioè discorso contro

Digitized by Google

le Nouità, co' gli astrologici presagij dell' anno 1662. Di *ec.*

In Bologna, per Giacomo Monti — in 4.°

La data della dedic. è dell' Ottobre 1661. Opus. di fac. 48 num. dalla 3.ª

15° — Le dettature delle stelle, discorso astrologico per l' anno MDCLXIII. Di *ec.*

In Bologna, per Giacomo Monti — in 4 °

La data della dedic. è dal 15 Dec. 1662. Fac. 40 num. dalla 3.ª

14° — Calopieologia, cioè discorso dell' equità colla spiegatura delle Constellationi, e loro effetti dell' anno MDCLXV. Di *ec.*

In Bologna, per Giacomo Monti — in 4.°

Opus. di fac. 60 compreso il frontis.

Questi ultimi opus., ad altri del nostro n. che abbiamo qui sotto notati si riferiscono meglio all' astrologia giudiciaria che all' astronomia.

Tali sono:

* Hidroscopia ovvero speculationi dell' acque discorso astrologohico dell' anno 1654.

Bologna, 1653 — 4.°

* Connoscopia ovvero speculationi dell' età varie nella pianta, col vaticinio della stelle nell' anno 1641.

Bologna, 1641 — 4.°

Nubilogia. Discorso meteorologico delle nuvole, cioè della materia efficiente, e cuodizioni loro, col Vaticinio della stelle per l' anno 1643.

Bologna, per Ia Ferroni, 1643, 4.°

Chiulogia, cioè discorso della neve colle predizioni de' Tempi ec. dell' anno 1645.

Bologna, per Gio. Battista Ferroni, 1644, 4.°

Uroapprostasi Felsicea, *ec.* Aggiuntovi le Astrologiche ricercate dell' anno 1655.

In Bologna, per il Monti, 1654, 4.°

* Filautologia ovvero del vero amor di se stesso, discorso con la giudiciarie riflessione delle stelle dell' anno bisestile 1660.

Bologna, 1661 — 4.°

Ricreatiologia, ovvero delle ostervalesse morali colle Astrologiche *ec.* dell' anno 1664.

In Bologna, per Giacomo Monti, 1663, 4.°

Il Festivali, *l. c.*, note pure la memoria del Montalbani, intitolata:

Informatione di Fatto, e di Ragione sgl' Illustrissimi Signori Confaloniері di Giustitia, et Assonti dell' Ornato della Città di Bologna per gl' interessati nella gran Chiaca dalla strada detta la Notadale, e della Salicata di S. Francesco. Il di cui principio trovarassodo le strada di Saragozza, se ne va direttamente verso la massime profondità dal Castelcase.

Bologna, per Gio. Battista Ferroni, 1668, fo.

MONTALTO *Filippo*, sec. XVI-XVII.

1 — Optica de visu, de visus organo et objecto Uberiam complectens.

Florentiæ, 1606 — in 4.°

Registrato dal Libri, *catalogus* (1857), n.° 2059.

MONTANARI *Antonio*, sec. XVIII.

1° — Osservazioni di fatto, e riflessioni pratiche sopra il progetto anonimo ultimamente uscito alla luce intitolato *nuovo real progetto*, che libera, ed assicura le tre provincie di Bologna, di Ferrara e di Ravenna dalle innondazioni.

In Bologna, per Lelio dalla Volpe, 1764.

Opus. di 21 fac. con tav. idrografica. In fol.

MONTANARI *Geminiano*, di Modena, 1633-1687.

V. Bianchini, *Compendio della vita ec.* V. il n.° 21. Papadopoli, *historia*, t. I, p. 182-377 — *Mem. de l' Ac. R. de Paris*, an. 1775-81. Febroni, *vitæ italorum, ec.* — Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 305 — Tiraboschi, *bib. modenese*, t. III, p. 284 — Vanturi, *elogia ec.* luc. nella *ac. d' elogi ed orazioni composte dai prof. dell' univ. di Modena*, t. II, p. 185. — Vendelli, *considerazioni* ec. — Cornani, *i secoli*, t. VIII, p. 143.

1° — Cometes Bononiæ observatus anno 1664. & 1665. Astronomicophysica dissertatio *ec.*

Bononiæ, typis Jo. Bapt. Ferronij, M DC LXV — in 4 °

Opus. raro di fac. 48, compreso il frontis., oltre una tav. di fig. astronomiche. Altro esemp. nella bib. Estense.

Fu pregia ins. dal Roberti, notamente ad altre lettere su tale argomento, nella sua *miscellanea* ec. V. ROBERTI *Gaudenzio*.

Il Montanari opinava che la cometa vanissero formate dalla condensazione della sostanze etaree.

2° — Ephemeris Lausbergiana ad longitudinem almæ studiorum matris Bononiæ ad annum 1666. nuperrimè supputata a Geminiano Montanario *ec.*

Addita in fine Ephemeride motus solis sinsdem Anni ex Tabulis Excellentiss. D. Io. Dominici Cassini ec. Vnà cum eiusdem D. Cassini Epistola responsiua ad Authorem, multa de sine Solari hypothesi, et refractionum doctrina, ad dubia A. R. P. Io: Baptistæ Riccioli tollenda, conionete. Ad *ec.*

Bononiæ, ex typographia Ferroniana — in 4.°

Fac. XII num. dalla III, più 52. La dedic. è in data del 1665.

Il Tiraboschi non indica dove e quando fosse pubblicata questa effemeride, nella quale l'a. corresse alcuni errori del Lausberg ed aggiunse alcune osservazioni astronomiche.

3° — Pensieri fisico-matematici sopra alcune esperienze fatte in Bologna *ec.* *Intorno diuersi effetti de' liquidi in cannuccie di vetro, & altri vasi.* Espressi *ec.*

In Bologna, per li Manolessi, M DC LXVII — in 4.°

Opus. di fac. 82 compreso il frontis., oltre una carta d' appresso, ed altra bianca nel fine. Altro esemp. nella Bib. Estense.

Ins. poi dal Targioni negli *atti e memorie*, t. II, par. II, p. 321.

4° — Lettera del dottor Geminiano Montanari *ec.*

In risposta ad alcune obiezioni interno i suoi Pensieri fisico-matematici circa alcune Esperienze del Livellarsi i liquidi in sottili cannuccie di vetro ultimamente pubblicati, nella quale oltre la risoluzione de' Dubbi pre posti, spiega ancora molt' altri problemi naturali che dalle medesima Dottrina dependono.

Digitized by Google

In Bologna, per Emilio Maria e frat. Manolessi, 1667 — in 4.°

Va unito al precedente, e continua la stessa paginatura da lac. 57, compreso il frontis., a lac. 88, con tav. di fig. Altro esemp. nella Bib. Estense.

In questo opus. l'a. vuol attribuire il fenomeno dalla capillarità alla figura delle particelle dell'aria, e ad un certo glutine che supponeva nell'acqua, rigettando così la spiegazione dal Grimaldi che attribuivalo all'attrazione fra l'acqua e il vetro.

Ciò fu principio dell'aspra contesa che l'a. ebbe a sostenere col famoso Donato Rossetti, il quale in termini poco urbani si oppose alla teoria dell'a. nella sua *Antignome* (V. ROSSETTI *Donato*), ove però divagando in argomenti estranei alla quistione, cadde in molta stranezza ed errori.

Quantunque il Montanari una replicasse alle critiche lottagli dal Rossetti, tuttavia questi cominciò a pubblicare in Bologna alcune cedole contro di lui e contro la teorie dei più distinti matematici antichi e moderni. Rispose privatamente da prima il Montanari. Una sua lettera del 27 Agosto 1668 è ins. dal Rossetti nell'opus. intitolato *Lettera del dottor Donato Rossetti al signor dottor Carlo Frescassati* che la seguito alla sua *Dimostrazione fisico-matematica delle vette pronunziate* ec. V. ROSSETTI *Donato*. Ma il Rossetti continuò la stampa delle sue cedole e propositazioni con la risposta mutilata del Montanari, ed una sua replica. Di allora che il Montanari di nuovo rispose alla accuse del Rossetti col seguente libro pubblicato sotto il finto nome di Ottavio Fiorli.

5 — **Prostasi fisico-matematica circa gli equilibrj, e dispareri per essi insorti tra il Dottor Geminiano Montanari e il Dottor Rossetti ec.**

Bologna, per li Manolessi, 1669 — in 4.°

Vi si contiene una relazione della controversia: una lettera del Montanari al dot. Carlo Frescassati sopra le due prime proposizioni del Rossetti; il discorso del gesuato Fiorli in replica alle *risposte* dal Rossetti stampate a Firenze nel 1668, ed in risposta all'*Antignome*; ed in fine una lettera del Montanari al Fiorli nella quale *tratta la ragione, perchè i liquori ascendono nei Cannellini anche nell'aria rarefatta, e nel vuoto Torricelliano alla medesima altezza che fanno in aria libera.*

Alla *prostasi* di nuovo replicò il Rossetti col suo libro intitolato *Insegnamenti fisico-matematici* ec.

È noto come si fosse tentato di terminare questa lunga vertenza, mercè un pubblico dibattimento accademico fra i due contendenti. Ma sabbene paresse che essi vi aderissero, pure il Rossetti tornò sull'argomento, stampando i suoi *avvisi*; cui rispose il Montanari coll'opus. registrato al n.° 14. — V. ROSSETTI *Donato*.

6 — **Osservazioni fatte in Padova col Cav Bartolommeo Grimaldi e col sig. Rinaldini sopra l'eclisse lunare de' 29. Sett. 1670**

Ins. nel *giorn. de' let.* di Roma, an. 1670.

7 — **Osservazioni fatte in Bologna coi conti Prospero e Filippo Castelli, Ulisse Gozzadini e dott. Agostino Fabbri sopra l'eclisse lunare de' 18. Sett. 1671.**

Ibid., an. 1671.

8* — **Speculazioni fisiche ec. sopra gli effetti di que' vetri temprati, che rotti in una parte si risolvono tutti in polvere, esposti in due lettere ec.**

In Bologna, per li Manolessi, M.DC.LXXI — in 4.°

Raro. Car. 6 con frontis., nota degli Accademici de SS. Ardenti, dedic. dell'a. altera, lettera di Agostino Fabri ad approv. Fac. 70 con una tav. di fig.

Per affinità di argomento abbiamo notato questo opus. da classificarsi meglio fra le opere fisiche.

9* — **Sopra la sparizione d'alcune stelle, et altre novità celesti. Discorso astronomico ec.**

(*Bologna*, 1671) - in 4.° Estratto dalle *Prose de' Gelati*, Bol., 1671.

Opuscolo raro di lac. 22 e carta bianca nel fine, con 2 tav. di fig. Esemp. dalla Bib. Estense.

Ed in francese, col titolo:

9* .... **Observations touchant l'instabilité du firmement ec.**

Ins. nel *Jour. des sav.*, an. 1672.

V. ancora la *trans. phil.*, an. 1671, n.° 75.

10* — **La livella diottrica ec. Nuova invenzione per Livellare col Cannocchiale con maggiore esattezza, e facilità, che per l'addietro con altre livelle non s'è fatto. *Aggiuntovi il modo di misurare una distanza incognita con una sola stazione guardando nel cannocchiale, & un nuovo e facile modo di misurare mediante la Livella medesima il vero circuito della terra*. Dedicata ec.**

In Bologna, per li Manolessi, 1674 — in 4.°

Rara. Citata dal Graesse, *trésor*, t. IV, p. 585. Esemp. nella bib. Estense.

10* .... Id. *In Venetia, presso Andrea Giuliani*, MDCLXXX — in 12.°

Car. ½, fac. 32 e car. bianca nel fine.

Merita particolare attenzione questo libretto ove si rilevano importanti particolarismenti agli strumenti dal livellare, ed i primi tentativi dei nuovi strumenti celarimetrici.

Come viene confermato anche da una lettera dal Viviani che conservasi fra i mss. Palatini di Firenze apparisce che il Montanari fo il primo ad applicare al livello il cannocchiale — V. Antinori, *prof. ai saggi di naturali esperienze*, p. 86.

11 — **Copia di lettera scritta all'Illustriss. Sig. Marchese Gio. Giuseppe Orsi a Mantova il 4. d' Aprile 1676.**

Bologna, Manolessi, 1676 — in 4.°

V. il *jour. des. sav.*, an. 1681. Verte sull'argomento dal seguente opus.

12* — **La fiamma volante gran meteora veduta sopra l'Italia la sera del 31. Marzo M DC.LXXVI. Speculazioni fisiche, et astronomiche ec.**

In Bologna, per li Manolessi, M.DC.LXXVI — in 4.°

Raro opus. di fac. 98 compreso il frontis., con tav. di fig.

Notato dal Graesse, *trésor*, t. IV, p. 585.

Il montanari impugnò con questo libretto le osservazioni fatte in proposito da Pietro Maria Cavina. Replicò il Cavina; ed il Montanari nel seguente

Digitized by Google

anno 1677 divulgò un foglio volante con 15 proposizioni da difendersi dal Guglielmini suo discepolo, invitando il Cavina a pubblica disputa. Rifiutatosi a ciò il Cavina, il Guglielmini, forse coll'assistenza del Montanari, rese storica di pubblica ragione le cennate proposizioni colle loro dimostrazioni nell'opuscolo *volantis flammae* ec. — V. GUGLIELMINI *Domenico*, n.° 1. — CAVINA *Pietro Maria*, n. 1, 2, 6: e si consulti l'*hist. de l'Ac. des sciences de Paris*, an. 1713, p. 66.

43 — **Frugnolo degli Influssi del gran Cacciatore di Lagoscuro ec.**

È il titolo di un almanacco pubblicato dall'a. per diversi anni coll'ajuto di alcuni dotti bolognesi, fra i quali il Guglielmini; e che ottenne allora molta fama presso i creduli dell'astrologia divinatoria. Le predizioni degl'avvenimenti vi era fatta a caso ed a capriccio dai redattori; ed il Montanari si servì poi di tal fatto per burlare nella sua opera contro l'Astrologia i seguaci di quest'arte barbarica. V. il n.° 30.

44 — **Lezione Academica havuta nell'Academia di S. A. Reale in Torino il giorno 1. di Marzo 1678 dal Dottore Geminiano Montanari ec. sopra le controversie letterarie passate fra il dottissimo Sig. N. N. e lui, aggiuntovi gli arrisi pubblicati in Torino dal medesimo Sig. N. N. e le considerationi dell'autore sopra i punti letterarj quivi contenuti.**

In Torino et in Bologna, per li Manolessi, MDCLXXVIII — in 4.°

Carr. 2, fac. 56 ed una tav. di fig. Esemp. della Marciana.

Il Montanari si lagna che il Rossetti violasse i patti della disputa; onde questi fu costretto a ritrattarli, come raccogliesi da una lettera del Guarini riportata dal Trabaschi, *l. c.* Così pure terminasse quella lunga ed ardente quistione.

Gli opus. ad essa relativi sono citati dal Gamba, *serie*, n. 2056-2058.

Notevole in proposito per gli argomenti fisico-matematici in esso contenuti è l'opus. del quale conservasi un esemp. nella bib. Estense, intitolato:

44 — **Lezione Academica havuta nell'Academia di S. A. R. in Torino il giorno 5. Marzo 1678 dal dottore Geminiano Montanari ec. sopra le controversie letterarie passate fra lui, & il dottissimo Signore N. N.** *In Torino, per Bartolomeo Zapata*, MDCLXXVIII — in fo

Carr. 5 in principio e fac. 24 di testo.

45 — **Discorso sopra la tromba parlante, ec. A cui và aggiunta Lettera dello stesso (Montanari) appartenente al sodetto Discorso, con dotte Osservazioni ancora della natura dell'Eco, e del Suono; diretta ec.**

In Guastalla, per Alessandro Giazzi, 1678 — in 4.°

Opus. di fac. 52, num. 3-22. Esemp. della Bib. Estense.

Ivi, poscia nella *Galleria di Minerva*, t. I, an. 1696, p. 256; ed unito al trattato *del mare Adriatico*, sotto il nome anche del Fetis, *biographie*, t. VI, p. 178.

46 — **Manualetto dei bombisti, ouero ristretto delle avvertenze più necessarie per ben maneggiare i mortari: aggiontovi le tavole delle inclinazioni di essi mortari per fare i tiri giusti: calcolate secondo la dottrina del Galileo, e d'altri, matematici, e ridotta ad uso facile da servirsene senza far conti. Di ec.**

In Venetia, appresso Andrea Poletti, MDCLXXX — in 12.°

Fac. 158 num. dalla 15.ª e 4 tav. di fig. sul rame. Nell'esemp. della bib. Estense vi è l'indirizzo mss. dell'a. al principe Rinaldo d'Este.

46.ª **... Id.** *Verona, Merlo*, 1682 — in 8.°

Seconda ediz. ommesse dal Trabaschi. V. cat. Pagani, p. 60. — Ginliari, *tip. Ver.*, p. 89.

46.ª **.... Id. terza impressione.**

In Venetia, Appresso Andrea Poletti, MDCXC — in 8.° pic.

Fac. 158 num. dalla 15.ª e 3 car. bianche. Tav. 4 in fac. 80.

Nel fine vi ha una *Copia de lettere dell'autore ec. sopra le dottrine geometriche, con cui è stato dimostrato, che la linea descritta dalla Palla d'Artiglieria, Bombe, et altri corpi spinti obliquamente per Aria, sia al senso Linea Parabolica, che è il fondamento della Teorica di questo Manualetto.*

Il Trabaschi non cita che la 1.ª edizione, ed il d'Ayala, *bib. militare*, p. 218, nota ancora un'edizione di Verona del 1683. Nel cat. Bellagambi dal 1829 vi è pure notata una edizione del 1715.

47 — **Copia di due lettere scritte all'Illustrissimo Signor Antonio Magliabechi ec. sopra i Moti, e le apparenze delle due Comete vltimamente apparse sul fine di Nouembre 1680 nelle Costellazioni di Vergine, e Libra, e sul fine di Decembre in quella di Capricorno &c.**

Venezia, stampa del Poletti, MDCLXXXI — in 4.°

Raro opus. di 4 car. senza num., del quale trovasi due esemp. nella bib. Estense di Modena.

Queste due lettere sono pure inserite nelle *miscellanee* del Roberti (v. ROBERTI *Giandemio*) con un'altra al Padre intorno alla Cometa del 1681, e furono poi ristampate nella *Rac. d'opus.* del Calogerà (t. 27, 1742, p. 431) ottimamente ed un erudito discorso inedito del Montanari sulle Comete, nel quale combatte i volgari pregiudizj astrologici su questi fenomeni naturali.

48 — **Copia di lettera scritta all'Illustrissimo Signore Antonio Magliabechi ec. intorno alla nuova cometa apparsa quest'anno 1682. sotto ai piedi dell'Orsa maggiore ec**

In Padova, per Pietro Maria Frambotto, 1682 — in 4.°

Raro opus. di fac. 8, con fronti. ornato di tav. astronomica nel rame. Esemp. della bib. Estense.

V. gli *acta eruditorum Lipsiae*, an. 1683, p. 128.

Digitized by Google

49 — Descrizione di uno sferologio ec.

In Bologna, per Giacomo Monti, 1685 — in 12.°

Raro.

Il Tiraboschi, t. v, p. 175, dice. *Io non ho veduta quest' operetta, ma allo fu scritta probabilmente dal Montanari all' occasione di un bel Planisferologio, ossia di un' emisferichi machina Astronomica da lui lavorata, che segnava esattamente i movimenti tutti celesti, e che già conservavasi presso la Duchessa Dowaira di Parma. Se ne ha la descrizione nel t. I della Raccolta Calogeriana, ove però se ne fa autore il Nic. Bernardo Facini Mo, come avvisò il M. Maffei (Osserv. Letter. T. I. p. 175 ec. ove fa menzione dell' opera del Montanari, e il Facini sol volerci aggiungere altre cose il rendette quasi inutile.*

V. l'articolo di questa *Biblioteca*, FACINI *Bernardo*.

20° — L' astrologia convinta di falso col mezzo di buone esperienze, e ragioni fisico-astronomiche, ò sia la caccia del Frugnuolo ec.

In Venetia, per Francesco Nicolini, M.DC.LXXXV — in 4.°

Fac. XVI più 108, compreso il frontis. Nonsa dal Grasser, *Bib.* V. sopra il n.° 15.

Tra le lac. VIII e 1X deve trovarsi il ritratto dell' a. Esemp. dalla bib. Estense.

Un programma scolastico per l'insegnamento da lui dato nella Università di Padova, e contenuto in un opuse. di 2 car., senza alcuna indicazione tip., intitolato:

Geminianus Monsenarius Mutinensis e. Hoc anno 5.

1668 6.

Explicabit secundum Aristotelis Metheororum libros ec.

Esemp. nella Marciana.

21° — Le forze d' Eolo dialogo fisico-matematico sopra gli effetti del Vortice, ò sia Turbine detto negli Stati Veneti Bisciabuova, che il giorno 29 Luglio 1686 hà scorso, e flagellato molte ville, e luoghi de' territorj di Mantova, Padova, Verona &c. Opera postuma ec.

In Parma, ad instanza d' Andrea Poletti, 1694 — in 12.°

Car. 8, con antip., frontis., dedic. ed *introduzione all' opera e breve compendio della vita dell' autore, composta dal Sig. Abate Francesco Bandini* ec. Segue il testo in fac. 170, poi fino a fac. 314 il *discorso del Padre* ec., e quindi fino a fac. 340 una *lettera in cui risponde* ec. ad un *Academico, che le propose di spiegare questo problema: perche li Forastieri, che capitano in Venezia si stemano nell' andare in Gioudola, e li Signori Venetiani non sentono alcuna stanchezza dal luogo andarvi.* In fine l' indice in 3 car. ed una tav. di 5 fig.

22,° — Il mare Adriatico e sua corrente esaminato, & la naturaleza dei fiumi scoperta, e con nuove forme di ripari corretta, ec.

Ins. nella *galleria di Minerva*, an. 1696, p. 321 Poscia separatamente.

22a ..... Id. *Venezia*, 1715 — in 4.°

È finalmente ins. nella rac. d' a. d' acque di *Firenze*, 1791, t. I, p. 311 di *Parma*, an. 1766, t. I, p. 141 di *Firenze*, an. 1768, t. IV, p. 65, e di Bologna, an. 1822, t. IV, p. 401.

È questa una delle più pregevoli opere del nostro a. Fu egli il primo a combattere l'opinione del Castelli, il quale voleva che non solo dovessero conservarsi i fiumi che scorrevano sulla laguna, ma che altre acque scorrenti vi si dovessero aggiungere per tenerla libera e aperta al corso. Il Guglielmini appoggiò le opinioni del Montanari con maestria. Veggasi però in proposito il Paleocapa, *Esame delle opinioni di B. Castelli e di Boselli sulla laguna di Venezia* ec. Venezia, 1810, 8.°

V. il *giorn. de' let.* di Venezia, t. XXI p. 276.

E si esaminò la memoria del Cialdi, *Cenni sul moto ondoso del Mare* ec. Roma, 1837, in 4.°

Intorno alla determinazione della longitudine di Venezia, da lui eseguita mediante l'osservazione dell' Emersione del 1.° satellite di Giove, v. le *mem. de l' Ac. des sciences de Paris*, 1701, p. 184.

23° — Istruzione scritta già tempo ec. sopra il modo di conoscere la differenza del peso de' fiudi fra loro, e de' solidi, colla maniera di cui egli si servia, per indagare tali differenze tra liquore e liquore, e tra solido e solido pesato nell' acqua.

Ins. *nella galleria di Minerva*, an. 1696, p. 300.

24° — Lettera scritta ec. all' Eccellentiss. Sig. Dot. Pirro Maria Gabrieli di Siena.

Ibid., an. 1700, t. III, p. 4.

Ommessa dal Tiraboschi. Verte sulla lanterna magica

25° — Observatio Eclipsis solaris die 2 Julii 1666 habita ec.

Ins. dal Targioni negli *atti e memorie*, t. II, par. II, p. 150.

Osservazione fatta a Casalecchio, presso Bologna, ommessa dal Tiraboschi.

26° — Scrittura ec. circa la diversione del Sile.

Ins. nell' opera del Zendrini, *memorie storiche* ec. V. ZENDRINI *Bernardino*.

Le osservazioni astronomiche e la memorie idrauliche dei Montanari sono citate dal Manfredi, *Ecclisse*, t. II, p. 208, 232; t. III, p. 283; e t. IV, p. 6.

Cinque lettere del Montanari sono ins. fra quelle d' uomi. ill. pubblicate dal Fabroni. È degno di osservazione particolarmente l' ultima di queste scritta nel 1672, in cui l' a. difendendo un luogo di sua lettu al Cimone sugl' Apennini Modenesi, narra di esso tutto ciò che conveniva per misurarne l' altezza.

Le illustri prof. Isabella Gozzi ed Elisa Fabri di una sua memoria storica *intorno alla natura delle acque col barometro* Torino, 1838, 8.°, ci rendevano al nostro Gemiuiano Montanari la gloria di aver tentato con replicati esperimenti, prima del Mariotte, di trovare una regola o formola generale per dedurre la altezze delle elevazioni terrestri col contrasto di due osservazioni barometriche contemporanee. E benchè il Montanari non lasciasse che scarse notizie delle sue speranze tutte all'uopo sulla torre di Bologne e sul Cimone, le tenesse in promessa di darne fuori, com' egli dice, *la ragione esperienze e tavole*, tuttavia il prof. Gozzi è riuscito a svelare la regola da lui seguita e la base delle di lui tavole d' ipsometria barometrica.

Nuovo argomento di gloria di questo insigne nostro concittadino, il quale baroscrivio della scienza astronomica per le molte sue osservazioni celesti e per avere preveduti il Petit e l' Amonton con la invenzione del micrometro a filo, della idraulica con la regolazione dei fiumi veneti; della filosofia naturale con il suo libro sull' *aurea pia consista di fulmi*; della ballistica con la sue tavole pei bombisti; della geodesia con la invenzione del livello e cannoc-

Digitized by Google

chiale e dei distanziometro; dalla meteorologia con le sue osservazioni sulla fiamma volanti e sui turbini; dalla fisica per le sue speculazioni sui cannellini capillari, sul suono e sulla rigidezza dei vetri; delle scienze economiche pel suo trattato della moneta, fra giustamente novverato fra i più illustri discepoli della scuola Galileiana.

MONTE (dal Sante) G.

4 — Descriptio instrumenti mathematici valde singularis ec.

Romæ, 1501, in 4.°

Registrato dal Morhard, *bibliotheca*, t. III, p. 258.

MONTE (da) *Teodoro*, da Verona, 2.ª metà del sec. XVI.

1° — Compendio di tutti li raccordi et suppliche presentate da diversi alla Serenissima Signoria di Venetia.

Con le contradittioni, e scritture publiche passate sopra di essa supplicha

In proposito d'irrigar le Campagne di Verona, cori con l'acqua dell'Adige, come con quella del Lago, & di regolar l'impetuosissimo fiume Adige, con gradissimi benefici d'irrigationi, navigationi commodissima, & essecutioni di molto paese di Valli.

In Verona, Appresso Girolamo Discepolo, MDCXIII, in 4.°

Car. 6 in principio con la fig. del livello nel frontis., fac. 156 e car. bianca, oltre una tav. idrografica in rame, sul disegno eseguito da Cristoforo Sorte.

Nell'esemp. da me posseduto, locco seguito tra car. di documenti relativi ed una car. bianca. In quello della bib. comunale di Verona trovasi anche: *Aggiunta al compendio di tutti gli raccordi* ec. con le stesse note tip. Prosegue in questa giunta la stessa num. del precedente opus., fino a fac. 153, e poscia 9 car. senza num.

Contiene, oltre la memoria dell'a., diverse scritture idrauliche di Cristoforo Sorte e di Antonio Magro.

2 — Liuellationi fatte per M. Gieronimo Pontera, et M. Bartolameo Montino ec. ad instantia del signor Theodoro di di Monte, in proposito della regolation dell'Adige ec.

In Verona, ap. Girolamo Discepolo, 1595, in 4.°

Opus. di fac. 16 radatto dal nostro e. Esemp. della Marciana

3° — Discorso generale sopra la regolatione dell'Adige fatto ec.

In Verona, Appresso Girolamo Discepolo, MDIIC, in 4.°

Fac. 48 num. dalla 5.ª con la fig. del livello nel frontis. L'esemp. dalla bib. comunale di Verona è in fac. 50, con car. bianca nel fine, e tav. idrografica.

Vegnoni gli articoli della nostra *bibliotheca*, SORTE *Cristoforo* e VENIERO *Benedetto*.

MONTE (da) Sacr. *Giuseppe Gregorio*, sec. XVI.

4 — Principia physico-mechanica diversarum machinarum seu instrumentorum Pneumatices ac Hydraulices.

Venetiis, 1664, 4.°

Notato dal Morhard, *bibliotheca*, t. III, p. 307.

MONTE Bresciano (da) *Girolamo*, sec. XVI.

4 — TRACTATVS | DE FINIBVS REGENDIS | *Ciuitatum, Castrorum, ac Prædiorum, tam urbanorũ | quàm rusticorũ, & pro dirimendis iurèq; iudi | candis eorũ litibus, alq; controuersiis fer | tilissimus, utilis & pernecessa- | rius antehac nunq excusus.*

D.ⁿ HIERONYMO DE MONTE BRI | *xiano, Iurisconsulto præclarissimo auctore.*

Accesserunt summa rerum, ac verborum capita, quorum in | cipientissimus index est præfixus.

E sotto l'impresa):

VENETIIS. | CVM PRIVILEGIIS. | *Ex officina Stellæ Iordani Zilleti.* MDLVI.

Precedono 5o car. senza num., compresa una bianca. Car. 175 num. di testo, in 8.° picc., con la nota tip. sul rovescio della ultima:

Venetiis, Joan. Gryphius excudebat, | sumptibus Jordani Zileti; MDLVI.

Esemp. dalla bib. Estense.

Benchè l'a. tratti l'argomento dal lato giuridico, tuttavia per l'affinità della materia ho ritenuto non divarsi escludere da questa *bibliotheca*.

MONTE (del) *Guido-Ubaldo*, da Pesaro, 1545-1607.

V. Montferrier, *dizionario*, ac. — Libri, *histoire*, t. IV, p. 70. — Mamiani, *elogi*, p. 51. — Cormsoli, *i secoli*, t. VI, p. 257.

1,° — GVIDIVBALDI | E MARCHIONIBVS | MONTIS | MECHANICORVM | LIBER.

PISAVRI | Apud Hieronymum Concordiam | MDLXXVII. | Cum Licentia Superiorum.

Raro. Car. 8 con frontis., indice nel *verso*, pref. ad ona bianca. Car. 180 num. di testo in lo., con fig. interpostevi, ad una car. in fine coll'*errata, regis.* e note tip. Bella edizi.

1,₂ .... Id. *Venetiis*, 1615, in fo.

Notata dal Libri, *catalogue* 1857, p. 102.

1,₃ .... Id. *Francfurti*, 1629, in fo.

Notata dal Morhard, *bibliotheca*, t. III, p. 4. Ed in lingua italiana, col titolo:

1,₄° ..... LE MECHANICHE DELL'ILLVSTRISS. SIG. GVIDO VBALDO DE' MARCHESI DEL MONTE: TRADOTTE IN VOLGARE DAL SIG. FILIPPO PIGAFETTA: Nelle quali si contiene la vera Dottrina di tutti gli Istrumenti principali da mouer pesi grandissimi con piccibla forza. *A beneficio ec.*

In Venetia, ap. Francesco di Franceschi Senese. MDLXXXI.

Car. 8 con frontis., dedic., pref. ad indice. Seguono 121 car. num., con fig. in legno fra il testo, e car. bianca nel fine. In 4.°

Digitized by Google

4,° ... Id. IN VENETIA, Appresso Euangelista Deuchino. M DC.XV.

Car. 4 in principio e fec. 250 di testo con fig. in legno. In 4.°

Le due ultime toniducate edit. sono notate dal Graesse, *tresor*, t. IV, p. 584.

Questa, come osserva il Sig. Libri, *histoire*, *l. c.*, è la prima opera nella quale siasi cominciato a dedurre rigorosamente dalla geometria i principi della statica e la determinazione dell'effetto delle macchine. Per farcene un esatto concetto basta veder gli elogi tributati al nostro a. dal Galileo, e dopo due secoli di progressi dal Lagrange. Sono notevoli nella pref. i cenni dati dall'a. sulla storia della meccanica presso gli antichi. Si consulti ancora in proposito il Montucla, *histoire*, t. I, p. 691.

2° — GVIDIVBALDI | E MARCHIONIBVS | MONTIS | PLANISPHAERIORVM | VNIVERSALIVM | THEORICA.

PISAVRI | Apud Hieronymum Concordiam. | D.M LXXIX. (*sic pro* 1579).

Raro e pregiato. Car. 4 con frontis. a dedic. al duca Ottavio Farnese. Fac. 148 con fig., una car. in fine coll' *errata*, regis. e riproduzione delle note tip., a car. bianca. In fo.

È notevole in quest'opera l'applicazione dell'ottica e delle proiezioni alla dimostrazione delle proprietà relative alla trasformazione della figura. V. Libri, *l. c.*

3 — De ecclesiastici calendarii restitutione opusculum.

Pisauri, apud Hieronymum Concordiam, MDLXXX, in 4.°

Fac. 60, e car. bianca nel fine. Esemp. della Marciana. Il Montucla, *histoire*, t. I, p. 719 ne cita una ediz. in lingua italiana.

4 — GVIDIVBALDI È MARCHIONIBVS MONTIS PERSPECTIVAE LIBRI SEX.

PISAVRI, Apud Hieronymum Concordiam, M DC.

Car. 2 con frontis. ornato di fig. geometrica, a dedic. Fac. 310 di testo con fig., ed una car. nel fine con *errata*, regis. e note tip. In fo. Esemp. della bib. Estense.

Registrato dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 995, e dal Libri, *catalogue*, 1861, n.° 3057.

Osserva il Montucla, *histoire*, t. I, p. 700, essere meritevole di osservazione il principio che tutte le linee parallele fra loro ad all'orizzonte, sebbene inclinate al piano del quadro, convergono sempre verso un punto della linea orizzontale, e che questo punto è quello dove questa linea è incontrata dalla linea condotta dall'occhio parallelamente alle prime. Un più esteso ragguaglio di quest'opera si ha nel Poudra, *histoire*, p. 186.

5 — GVIDIVBALDI È MARCHIONIBVS MONTIS IN DVOS ARCHIMEDIS ÆQUEPONDERANTIVM LIBROS PARAPHRASIS Scholijs illustrata.

PISAVRI, apud Hieronymum Concordiam, MDLXXXVIII.

Car. 2 con frontis e dedic. a F. Maria II duca di Urbino; fac. 200 di testo con fig. in legno, ed una car. nel fine con l'*errata*, regis., e note tip. colla data del 1587. In fo. Esemp. della Marciana, e della Estense.

È notata dal Brunet, *l. c.*

6* — GVIDIVBALDI | E MARCHIONIBVS | MONTIS | Problematum Astronomicorum | LIBRI SEPTEM.

VENETIIS, | apud Bernardum Iuntam, Io. Baptistam Ciottum, | & Socios. | MDCVIIII. | Superiorum permissu.

Car. 6 con frontis. ornato di vignetta con le correzioni incise sul rame, approv., dedic. di Orazio del Monte, ed indice. Seguono 248 car. di testo con fig. in legno. In fo. Altro esemp. nella bib. Estense.

Registrato dal Brunet, *l. c.*

È libro che interessa ancora la storia della scienza per la descrizione contenutavi degli strumenti astronomici allora usati.

7 — GVIDI VBALDI E MARCHIONIBVS MONTIS DE COCHLEA LIBRI QVATVOR.

VENETIIS, Apud Euangelistam Deuchinum, MDCXV.

Bella ediz.; car. 9 con frontis. ornato della fig. in rame della coclea, e dedic. Fac. 160 di testo con fig. in legno. In fo. Esemp. della Marciana e della Estense.

È registrato dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 995; e dal Libri, *catalogue cité*, n.° 3150, il quale avverte che il dotto a., in questa opera postuma pubblicata dal figlio suo, esamina la polemica dalla celebre invenzione d'Archimeda, che da lui prese il nome di vite, o coclea. V. pure il Montucla, *histoire*, t. I, p. 600.

Parecchie lettere di G. del Monte al Galilei, e di questi a quello, sono indicate all'articolo GALILEI *Galileo* della nostra *Biblioteca*.

MONTEBRUNI *Francesco*, da Genova, sec. XVII.

V. Riccioli, *almagestum*, p. XXXIV.

1* — Ephemerides novissimæ motuum coelestium ec.

Ad longitudinem ineliviæ urbis Bononiæ ab anno 1650. ad annum 1663. Ex Philippi Lansbergi archimatici celeberrimi recensionibus, & exactissima observationibus summo studio supputatæ. Permissis etiam nonnullis ad constructionem Coelestis figuræ necessariis. Ad ec.

Bononiæ, typis Jo. Bapt. Ferronij, MDCXXXX, in 8.°

Car. 6 in principio, fac. 30, una tav. col quadrante, e 120 fac. con tav. num. ed *errata* nell'ultima.

2 — Ephemerides novissimæ ec. ab anno 1641 ad annum 1650. Cum catalogo insigniorum fixarum ad annum 1650, earumq; ortu, & occasu pro altitudine poli gr. 44 Ex ec. Pars prima.

Bononiæ, typis Jo. Baptistæ Ferroni, M DC.L, in 4.°

Car. 3, fac. XXXIX di testo e fac. 30 di tav. numerico-astronomiche. Esemp. della bib. Estense.

Sono regis. dal Ricciolo *almagestum*, p. XXXIV; e dal Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 317, il quale però dice essere proibite fino al 1800.

In altro esemp. intatto della bib. Estense trovasi argomento una seconda parte, con 2 car. d'antip. e frontis.; e contenente poscia la stessa tav. e la medesima num. da fac. 500 a 653, l'Effemeridi dal 1651 al 1660. Car. nel fine con lo stemma e note tip.

Digitized by Google

MONTEGNACO *Massimiliano*, 2.ª metà del sec. XVII.

1 — Ragionamento *ec.* agli ill.mi et eccel.mi sigg. proveditori sopra la fortezza di Friuli, et rime *ec.*

Udine, Natolini, 1694, in 4.°

Vi si parla della fortezza di Palma. V. Cicogna, *Sozzini*, p. 205. Ommesso dal d'Ayala.

MONTEMERLINI (o MONTEMELLINI) *Francesco*, da Perugia, sec. XVI.

V. Vermiglioli, *biografia*, t. II, p. 137.

1 — Discorsi del modo come fortificare la città Leonina *ec.*

Venezia, 1558, in 4.°

Intorno a quest'opera v. il Marini, *bib. di fortificazione* ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 61.

Quegli però mostra non conoscerna che la ristampa ins. fra le opere del Castriotto. V. CASTRIOTTO *Fausto Giacomo*.

Il d'Ayala, *bib. militare*, p. 108, nota solo l'edizione di Venezia, 1564, e 1585.

MONTE REALE, piemontese, sec. XVI 2.ª metà.

Ommesso dal Rossotti.

1 — Invention nouvelle et admirable pour faire tout sort de compte, tant des marchandises, comme de changer monnoyes *ec.* poids, mesures *ec.*

Lyon, 1585, in 32.°

Registrato dal Brunet, *manuel*, t. III, col. 1853, e dal Graesse, *trésor*, t. IV, p. 89.

MONTI *Carlo Antonio*, di Modena, 2.° metà del sec. XVIII.

1 — Istruzione brevissima per formare regolatamente qualunque scrittura in un libro doppio *ec.*

Vicenza, 1779, in 4.°

Notato nel *cat. Faure*, p. 79.

2.° — Trattenimento aritmetico *ec.* nel quale con brevità, e facilità scioglieasi ogni più intricato laberinto di conti, con l'aggiunta di un registro di semplice scrittura. Opera *ec.*

In Vicenza, per Giacomo Leoni, 1790, in 8.°

MONTI *Raimondo*, 1.° metà del sec. XVII.

1 — Conspectus machinarum simplicium earumque principiorum mechanicorum *ec.*

Romæ, 1610, in 4.°

Registrato dal Maubard, *bibliotheca*, t. III, p. 150.

Non so se a questi, o ad altro a. dallo stesso cognome debbasi attribuire il breve di lettera ins. nel *jour. des sav.*, an. 1696, cioè

Extrait d'une lettre sur les doctrines des mathématiciens anciens et modernes, touchant l'usage des observations Astronomiques, et particulièrement des eclipses dans la geographie.

MONZONI *Pietro Giovanni*, sec. XVI.

1 — Elementa Arithmeticae *ec.*

Valentiæ, 1559, in 8.°

Notato dal Maubard, *bibliotheca*, t. I, p. 172; il quale pare voglia indicarne una ristampa ancora del 1560.

MORA *Domenico*, da Bologna, sec. XVI.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VI, p. 90.

1.° — TRE QVESITI | IN DIALOGO | SOPRA IL PARE BATTERIE, | FORTIFICARE VNA CITTÀ, | ET ORDINAR BATTAGLIE QVADRATE, | con una disputa di precedenza tra l'arme & le lettere, | *DI M. DOMENICO MORA*, ec.

IN VENETIA, per Giovanni Varisco, & compagni. | MDLXVII.

Raro; car. 4 con frontis. ornato d'impresa, dedic., prel. e correzioni. Il testo è contenuto in 18 car. in 4.°, oltre, cui hanno seguito 1 car. d'indice. Fig. in legno.

Il d'Ayala, *bib. militare*, p. 108, nota una edizione del 1560, la quale non è certo, com'egli afferma, la prima; ed una ristampa di *Venezia*, 1608, in 4.° Il Guarnieri, *breve biblioteca*, ne cita una edizione di *Venezia*, 1560, in 4.°

2.° — IL SOLDATO | DI M. DOMENICO MORA, | *Bolognese, gentilhuomo Grisone, & Co-* | *mitiere Academico* STORDITI: | Nel quale si tratta di tutto quello, che ad un vero Soldato, & nobil Caualliere si conuiene sapere, | & esserciture nel mestiere dell'arme.

All' Illustrissimo, & ec.

IN VENETIA, appresso Gio. Grifio, | MDLXIX.

Precedono 6 car. con frontis. col grifo, due dedic., *Indice ed errata*. Segue il testo in 154 lac. con fig. in legno e note tip. nel fine; ed una car. bianca. In 4.°

2.ª ..... Id. IN VINETIA APPRESSO GABRIEL | GIOLITO DI FERRARII | MDLXX.

È la precedente edizione, coi 10 prime 6 car. sono sostituite da 8 car. con frontis., dedicatorie del Mora, altra dedic. di *Thomaso Porcacchi*, indice, *errata* e tav. in legno con le fig. di uomo armato e cavallo. L'impostura dell'editore si palesa, poichè egli non si curò nè macco di ristampare l'ultima carta del testo, ove trovansi la note tip. del Grifio.

V. il Marini, *bib. di fort.* ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 60.

Notato dal Graesse, *trésor*, t. IV, p. 89.

3 — Racquisto di Camerelo e Bauma, e come si deve fare una batteria, e guardare le piccole ville del Contado di Avignone.

In Avignone, per M. Pietro Rosso, 1576, in 4.°

Notato dal d'Ayale, *l. c.*, fra le opere di architettura militare: il quale pare (p. 3-3) cita un opuscolo del nostro s. di giurisprudenza militare.

Il Fantuzzi, *l. c.*, fa un arteco e ben particolareggiata descrizione di questa e di tutte le altre opere dell'a.

Digitized by Google

MORA (di) *Felice*, 2.° metà del sec. XVIII.

1* — Il computista perfetto o sia la scienza del conteggiare ridotta a pochi, e facili precetti per uso de' maestri di aritmetica, ministri di rendite, mercanti, fattori, agrimensori, stereometrici, *ec.*

In Rimino, ap. Giacomo Marsoner, MDCC.LXXXVI, in 8.°

Car. 4 in principio, fac. 184 e car. 4 nel fine con le correzioni ed un cat. di libri.

MORASCA *Gio; Battista*, da Piacenza, 2.° metà del sec. XVII.

1 — Delle misure sopra li trè generi dell' Artiglieria da varii maestri di tal' arte mostrate, e da me *ec.* per maggior comodità epilogate.

In Parma, per Giuseppe Rossetti, M.DC XCV, in 12.°

Car. 4 in principio e fac. 144. Bib. Estense.

L'o. in questa opera postuma, precedute da una sua dedic. del 1681, compendia quanto hanno scritto sulle artiglierie il Sardi, il Collado, il Moretti, il Chiocchemi, il Monarci, il Colombina, Domenico Arate *nella sua carta stampata in Genova dell' anno 1668 intitolata* BREVE COMPENDIO *dell' esame, che si pratica nelle monete da Bombardieri della Serenissima Republica di Genoua* (sic), Diego Ufani, Santo d'Ayalo (V. Ajello *Nomi*), ed Annibale Porrone. Ne fa menzione il d'Ayala, *bibl. militare*, p. 149.

MORASCHI *Carlo*, da Milano, 1597-1668.

V. l'Argelati, *bib. scrip. mediol.*, t. II, par. I, col. 960.

1 — Celeste anatomia delle comete *ec.*

Milano, per Antonio Malatesta, 1665, in 12.°

MORDENTE *Fabricio*, da Salerno, 2.° metà del sec. XVI.

V. Nicodemo, *addizioni*, p. 74. — Taluri, *istoria*, t. III, part. IV, p. 80.

1 — Le propositioni di Mordente: solo in questa opera si trova il vero methodo di geometria concreta *ec.*

In Roma, 1598, in 4.°

Assai raro ed apprezzato. V. Brunet, *manuel*, t. III, col 1810.

Il Nicodemo, *l. c.*, lo note col seguente titolo.

« Le Propositioni di Fabricio Mordente Salernitano Matematico della Serra Cesarea Maestà dell'imperatore Ridolfo II. mediante le quali da ora innanzi si può sapere, come da numero a numero, la proportione che è tre quelsiuoglia doe date specie di quantità continue fisiche d'uno medesimo genere, misurebili o vero prouabili dall'Universo Creatore immediatamente creato, o delle Nature sue ministre prodotte, o veramente dall'Arte fabbricate, e per conseguente, con dette propositioni si può anco sapere per numeri precisamente le radici quadre de' numeri non quadrati, e le radici cube de' numeri non cubi, le quali cose sono impossibili poterti sapere per altro modo, eccetto che col mirabile Compasso inventato dal medesimo Autore. Laonde arditamente si può conchiudere, che solo in questa Opera si trova il vero metodo della Geometria concreta, cotanto necessaria in questo Mondo sensibile, della quale ogni huomo in otto giorni facilissimamente ne può restare del tutto possessore capacissimo. »

Fu primo il Mordente ad immaginare il compasso ad otto punte, come apparisce dalla seguente rara operetta:

2* — La geometrie reduite en un facile et briefve praticque, par deux excellens instruments, dont l' une est le pantometre ou compas de proportion de Michel Connette *ec.* L' autre est l' usage du compas a huict poinctes inuenté par Fabrice Mordente *ec.*

A Paris, Chez Charles Hulpeau, M.DC.XXVI, in 8.°

Fac. 8, delle quali sono segnate solo la 3.ª e 4.ª con 1 a 3 e 4; con frontis., dedic., privilegio ed *errata*. Fac. 70 con testo e fig. in legno, ed una car. bianca. Vi le seguito con nuovo frontis. l' opus. indicato nel titolo:

L' usage du compas de Fabrice Mordente de Salerne, Mathematicien du Ser.me Prince Alexandre Farnese, Duc de Parme, &c.

Practiquee avec grande industrie & diligence per M. Michel Connette, sur les propositions geometriques, extraictes des six premiers Liures des elemens d' Euclide.

A Paris, chez Charles Hulpeau, M.DC.XXVI.

Contenuto in 63 fac. num. della 3.ª con due car. di evian di lettere.

Il *compasso o sesta* del Mordente fu pubblicato, secondo il Berti, in Anversa nel 1585 ed a Parigi nel 1586. Non ho veduto queste edizi., e non saprei darne più esatte indicazioni. Leggasi quanto ho esposto la proposito all' articolo BRUNO *Giordano*, n.° 6, di questa *biblioteca*.

MORELLI *Gregorio*, 2.° metà del sec. XVI.

1* — SCALA DI TUTTE LE | SCIENZE, ET ARTI | DELL' ECCELLENTE MEDICO | ET FILOSOFO | *MESSER GREGORIO MORELLI*, | DIVISA IN QVATTRO SETTIONI: |

il contenuto delle quali si legge nel fine della Tauola.

OPERA D' VTILE ET DI DILETTAZIONE

a tutti i Filosofi, cosi diuini, come matematici, morali, | & naturali; & a tutti gli artefici, cosi | liberali, come mecanici.

CON PRIVILEGIO.

IN VINEGIA, APPRESSO GABRIEL GIOLITO DE' FERRARI.

MDLXVII.

Car. 10 con frontis., dedic., indici ed *errata*. Fac. 208 in 8.° picc.; carat. corsivo.

Tratta filosoficamente in qualche punto delle matematiche, ma in modo troppo superficiale e generico per potersi a rigore noverare fra le opere appartenenti a queste scienze.

1* ... Id. IN VINEGIA, APPRESSO GABRIEL GIOLITO DE' FERRARI.

MDLXVIII.

Esatta riproduzione della precedente edizione.

MORELLI *Marc' Antonio*. V. POLENI *Giovanni*, sentimento risolutivo *ec.*

MORESINI *Alessandro*, veneto, sec. XV-XVI.

Digitized by Google

1° — TARIFFA DEL PA- | GAMENTO DI TVTTI I | DACHI DI VENETIA. |

Con molte altra cose che sono al propo- | sito a tutti i mercadanti, Con l'uti- | lissima Istoria dell' Illustrissimo Con- | siglio de Pregati, | *Composta per Alessandro Morosini scri- | uan all'officio della Tavola della Seconda de Venetia.*

Con Privilegio per anni XXV.

Quasto raro libretto, senza nota tip. e senza data, si compone di 4 car. in principio e di 148 car. num., in 8° pic. Esemp. della Marciana. Sembrami stampato in Venezia colla prima metà del sec. XVI; certo non prima del 1521, portando alcuni decreti con questa data.

E notato dal Cicogna, *saggio*, p. 210; e quindi nel libro *Venezia e le sue lagune*, vol. II, par. II, appte. p. 85. e dal Grasse, *trésor*, t. IV, p. 606. Ho stimato non doverlo omettere contenendo l'indicazione dei pesi e misure di Venezia e la loro corrispondenze con quelle delle primarie piazze.

MORETI *Matteo*, da Brescia, 2.° metà del sec. XV.

V. Mazzetti, *repertorio*, n.° 2048.

4 — INTRODUCTORIUM. ALCHABITII. ARABICI. AD. SCIENTIAM. IUDICIORUM. ASTRONOMIAE.

Questo titolo leggasi nel verso della 2ª car. La prima car. è bianca.

Nel fine leggesi:

Perfectus est introductorius liber adilacet idest servi dei qui dicitur alzabici ad magisterium judiciorum astrorum cum Laude omnipotentis dei.

EMENDATVM. PER. EXIMIUM. ARTIUM. ET. MEDICINAE. DOCTOREM. D. M. MATHEUM. MORETUM DE BRIXIA. BONONIAE. LEGENTEM. ANNO DOMINI. MCCCCLXXIII. FINIS.

L'ultima car. è bianca. In 4.° Descritto dal Fossi, *catalogus*, t. I, col. 56.

MORETTI *Paolo Gaetano*, 1647-1697, da Bologna.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VI, p. 123.

Veramente il suo nome era Gaetano. Come vi aggiungesse quello di Paolo si spiega col fatto che costui apparteneva ai laici dell'ordine dei Chierici regolari Teatini, col era vietato per costituzione il saper leggere e scrivere. E così pensarono di rendere omaggio alle divinità? V. Fantuzzi, *l. c.*

1° — Tavole dell'hore planetarie perpetue *ec.*

In Bologna, per gli eredi del Peri, 1681, in 8°. pic.

Car. 24 col fronte., dedic., poesie, pref., fig. della sfera, introduzione ed approv. Quindi 576 fac. colle tav. numeriche del testo.

L'opera è una informe miscela di astronomia e di astrologia.

2 — Firmamentum notissimè denvdatum.

In quo expyrtantur omnia sydera fua vera adhvc observata Cum sua cvinqve Loogitvdine, & Latitvdine ab Ecliptica, Declinatione, Ascensione recta, Mediatione Coeli, Magnitvdine, & Natura Planetarvm nec non Differentia Ascensionali, Arcu Semidiurno, Arcu Seminocturno, Ascensione, Descensione obliqua, Amplitvdine Ortiva. Vna cvm zodiaci gradibvs cvm qvibvs oriantvr, & occidant. A Gradv primo, vsqve ad sexagesimvm elevationis vtriusq; Poli.

Opus quoquam ab aliis editum non solvm astronomis, et astrologis, sed etiam medicis, nautis, et agricolis vtilissimum Parè ad totum Terrarum Orbem accomodatum, et ab Anno 1600. Calculatum, inuestigiosque ad Annum 1750. Quibus annis transactis, æquari potest perpetuò per Tabulas Logarithmicas hic appositas.

Vbi Stellæ de nono Astiquis additæ hoc Signo ✱ erunt signatæ.

Auctore Caietano de Morettis Bononiensi ex Clericis Regularibus vvigo Theatinis.

Bononiæ, typis Petri-Mariæ de Montibus M DC. VC, in 4.°

Id. Pars, altera. *Idid*, *id.*, M.DCC.III, in 4.°

La 1ª par. consta di car. 10 in principio, compreso l'antip. fig. in rame, e di 678 fac. di testo. La 2ª par. consta di car. 4 in principio compreso lo stesso antip. e di fac. 772. Esemp. della bib. Comunale di Bologna.

Si consultino gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1698, p. 118.

MORETTI *Tommaso*, bresciano, 2.° metà del sec. XVII.

1° — Trigonometria de rettilinei, et tavole de seni, tangenti, et secanti, al raggio diviso in 100000; 00, di *ec.*

In Padova, per Sebastiano Sardi, 1664, in 12.°

Raro. Car. 6 con fronte., dedic. e pref.; fac. 30 num. cominciando dal 61, car. 91 senza num. colle tav. trigonometriche, cui fanno seguito le *regole per risolvere i triangoli*; ed una tav. delle radici dei numeri.

2,° — Trattato dell'artiglieria *ec.*

In Venetia, per Francesco Bragiollo, MDCLXV, in 4.°

Car. 4 con antip., fronte., dedic., pref. ed indice. Quindi fac. 18, car. 4 con indice, 6 tav. di fig. e 9 tav. numeriche.

2,a ... Id. — *In Brescia, per Gio. Battista Gromi*, MDCLXXII, in 4.°

Car. 6 con fronte., dedic., avvertenza, indice e definizioni geometriche. Segue il testo in fac. 54 con 5 tav. di fig. e poi car. 10 in fine con tav. numeriche. V. MORASCA *Gio. Battista*, e si consulti il d'Ayala, *bib. militare*, p. 150.

Il libro è diviso in cinque parti. 1 *Trattato delle cose comuni ad ogni artigliaria.* 2 *Della formazione delle canne.* 3 *Della formazione dei letti.* 4 *Della Cattica.* 5 *Dei Tiri.* Con un' Appendice *Del Petardo.*

MORIGI *Giambattista*, da Ravenna, 1602-1678.

V. Ginanni, *memorie*, t. II, p. 80.

1 — Memoriale agli Emi e Rmi Cardinali della Sacra Congregatione delle Acque.

Ravenna, per gli Stampatori Camerali et Arcivescovili, 1674, in fo.

Il Ginanni cita pure un' altra scrittura del Morigi che comincia con le parole: *Per troppa sommissione ec.* (Ravenna, 1674, fo.), che credo si occupi come la prima, di argomenti idraulici.

Digitized by Google

MOROZZI *Ferdinando*, di Colle di Valdelsa, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Dello stato antico e moderno del fiume Arno e delle cause e de' rimedi delle sue inondazioni ragionamento istorico mattematico *ec.*

In Firenze, nella st. di Gio. Batista Stecchi, MDCCLXII-LXVI, par. 2 in 4.°

Esemp. della bib. Estense.

Fac. IV più 70 con una tav. e fig. in rame nelle 2ª par. *contenente la storia delle inondazioni*. Frontis. e fac. 124 nella 2.ª part., con tavole e fig. in rame, *continuante l'Arno dalla sorgente fino a Firenze* V. la *nov. let. di Firenze*, t. 2.°, col. 599; e t. 28, col. 17.

MOSCATELLI BATTAGLIA — V. BATTAGLIA MOSCATELLI *Doricilio*.

MOSCHINI *Carlo*, Ancontano, sec. XVII.

V. Santini, *Picenorum mach. elogia*, p. 21.

1 — Trutina cometæ anni 1664, *et* 1665 *ec.*

Anconæ, ex typ. Francisci Seraphini, 1666, in 4.°

MOSCHETTI *Gio. Antonio*, venelo, 2.° metà del sec. XVII.

1 — DELL' UNIVERSAL | TRATTATO | DI LIBRI DOPPII | *DI GIO. ANTONIO* | *MOSCHETTI* | LIBRI TRE. | *NE QVALI CON REGOLE VNIVERSALI*, | *& Esempi particolari ampiamente s' insegna il modo di girar in* | *Scrittura Doppia qualsivoglia negotio mercantile.* | VEGGONSI DISTESI CON BELLISSIMO, ET | semplicissimo ordine varij modi di Comprare, Vendere & *ec.* IN VENETIA, Appresso Luca Valentini. MDCXC.

Fac. 7 in principio. Segue il testo dal quale le prime 4 car. sono num., e poscia continua le num. per faccia fino al n.° 259. Car. bianca nel fine. In 4.° Raro e pregiato.

MOSTO (da) Alvise, veneto, sec. XV.

V. Sansovino, *Venetia*, car. 580 *verso*.
Zurla, *Di Marco Polo e di altri viaggiatori veneziani ec.*, Venezia, 1818, t. 2.
Foscarini, *della let. ven.*, t. I, p. 430 e seg.

1 — Il Portolano del mare, nel quale si dichiara minutamente del sito di tutti i porti quali sono da Venezia in Levante ec.

Venezia, Piacentini, 1727, in 4.°

Notata dal Cicogna, *saggio*, p. 185.
Ristampe di più antiche edis. che mi è ignoto. Nel cat. del librajo Marcheselli (an. 1819), ne veggo citate una edis. di *Venezia*, 1737, 4.° Il Cicogna *l. c.*, ne nota una edis. di *Venetia*, 1802; unita al *Canoleto dal Mare* del Casvregi; ed il Brunet, *catalogo*, registra una edis. di *Venezia*, 1806, 4.°

MOTUS telluris ec. V. BORGONDIO *Orazio*, n.° 2.

MOZZI *Giulio*, da Firenze, sec. XVIII.

1° — Discorso matematico sopra il rotamento momentaneo del corpi *ec.*

In Napoli, nella st. di Donato Campo, MDCCLXIII, in 8.°

Frontis. e dedic. al p. Paolo Frisi in 2 car., introd. in 5 fac. e testo in fac. 95, con 2 tav. di fig.

MOZZOLINO *Silvestro*. V. PRIERIO (de) *Silvestro*.

MULA *Ascanio*, da Ravenna, †-1682.

V. Ginanni, *memorie*, t. II, p. 86.

1 — Memoriale agli Emi e Rmi Signori Cardinali della Sacra Congregatione delle Acque.

Ravenna, appresso gli Stampatori Camerali, et Arcivescovili, 1674 — in 4.°

« Questa è la risposta, dice il Ginanni, data al Discorso del P. Paolo Casoli in favore dei Bolognesi, e Ferraresi, che pretendevano condorre le Acque del Reno di valle in valle al Mare, ec. » Ma sembra identico alla mem. seguendicata all' art. MORICI *Giambattista*.

MUNARETTO *Donato*, padovano, 2.° metà del sec. XVIII.

V. il Vedova, *biog. degli scrit. padovani*, t. I, p. 621.

1,° — Osservazioni locali *ec.* sopra l' acque della Brenta, e de' Fiumi di questo, e di altri vicini Territorj. Cause vere delle innondazioni e vero rimedio.

In Padova, per li frat. Conzatti, MDCCLXXVII, in 8.°

Opus. di fac. XXXIX, num. dalla VI, con 2 car. idrografiche.

1,° ... Id. con nuove aggiunte per gli scrupulosi e un breve progetto per dar sistema alla Conca fra la Rocca, e il ponte di Limena.

Ibid., id., id., id.

Non è che la prima edis. con un frontis. antiposto a XLIX fac. di nuove aggiunte.

2 — Piano per liberare dalle inondazioni del fiume, delle piovane, e dell' altre acque nascenti quella parte della città di Padova compresa fra la porta Saracinesca, il fiume, le mura, e la strada della Savonarola, esteso sin dal 1782 *ec.*

Opus. senza data, e senza indicazioni tip., in 8.° V. su questo argomento le *considerazioni ed allegati per la più pronta, sicura ed economica regolazione di Brenta* ec. 1789, t. 2.° p. 201.

3° — Confermazione del progetto Munaretto tratta dai ragionamenti del sig. ab. Frisi sopra il fiume Brenta. Coll' aggiunta di una lettera sul medesimo argomento.

Digitized by Google

In Padova, per Gio: Antonio Conzatti, MDCCLXXXVI, in 8.°

Opus. anon. di fac. XLIX. Le lettere aggiuntavi di G. A. B. è in data del 20 Aprile 1778.
Forse al nostro s. appartiene anche l'opus. seguente ommesso dal Vedova.

4.° — Risposta ad alcune difficoltà contro il progetto Munaretto.

In Padova, per Gio: Bat. Penada, e figli, MDCCLXXXVII, in 8.°

Consultisi in proposito CRISTIANI *Girolamo Francesco*, n.° 6, e QUERINI *Angelo*.

MUSALO *Andrea*, veneto, 1670-1721.

V. Morelli, *della let. ven.*, t. III, p. 108 a 166

4.° — Fabrica et usus instrumenti ad praxes geometricas peroportuni *ec.*

Ins. nella *galleria di Minerva*, an. 1696, p. 113.

2.° — Uso de' logaritmi nella trigonometria piana, e nelli tiri dell'artigliere, e de' mortari.

A cui sono annesse le Tavole d'essi Logaritmi, tanto per i Seni, e Tangenti, quanto per i Numeri dall'unità sino al 10000.

In Venetia, per Gio: Domenico Nanti all'Insegna della Fortuna, M.DCC.II, in 8.°

Car. 5, lac. 108 con tre tav. di fig. ed un vol. in 07 car. di tav. logaritmiche, con una car. di correzioni nel fine, ed una car. bianca.
Altro esemp. nella Marciana.
Registrato dal Libri, *catalogue* (1857), n.° 1517.

MUSARRA *Francesco Giovanni*, siciliano, 1649-?

V. il Mongitore, *bib. sicula*, t. I, p. 326.
Backer, *bibliothèque*, ver. VI, p. 302.

1.° — Astronomia breviter exposita *ec.*

Messanæ, typis D. Antonini Maffei, 1702, in 8.°

Car. 4, lac. 206, car. 17 con tav. astronomico-numeriche, indice ed *errata*, e tav. 9 di fig.

2 — Geometriæ elemenata, Theodosii sphæricа, trigonometriæ et arithmeticæ praxes *ec.*

Panormi, apud Dom. Cortesium, 1708, in 8.°

3 — Problemata et theoremata gnomonica explicata *ec.*

Panormi, ex typ. Joan. Bapt. Aiccardo, 1711, in 8.°

MUTI *Cosimo Ferdinando* (Marchese de Settimo), romano, ?-1680.

V. Mandosio, *bib. romana*, t. II, p. 202 — Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 302.

1 — La Tiberiade, ove si tratta del modo di render navigabile il Tevere con un nuovo taglio, e del sicuro porto nella sua imbuccatura *ec.*

In Velletri, per Pietro Capasso, 1671, in 4.°

(Bib. Corsiniana), v. Cerroti, *le inondazioni, ec.* Registrato dal Mandosio, *l. c.* senza alcuna indicazione tip., e dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 6376.

MUTI *Savino*, sec. XVII.

1.° — DIALOGVS | Contra duas hic transcriptas Epistolas | nuper editas | IN | PRODROMVM | FRANCISCI LEVERAE | *In quo eiusdem Prodromi Doctrina & vsus vbertime | confirmatur.* | AVTORE | SAVINIO MVTO.

ROMÆ M.DC.LXIV. | Typis Angeli Bernabò. | *SVPERIORVM PERMISSV.*

Raro, io lo.
L'una delle due cennate lettere è dal Riccioli, l'altra di Giandemetrio Cassini.

MUTOLO — V MINUTOLO *Pietro Maria*.

MUZANO Conte *Mucio*, sec. XVIII.

1 — Modi di scoprire varj moti veri ed apparenti delle macchie del sole *ec.*

Ins. nella *raccolta* del Calogerà, t. 50.°, p. 399, an. 1751.
Il suo *discorso sopra l'aurora boreale ec.* Verona, Ramanzini, 1737, 4.° è notato dal Giuliari, *delle tip. veronesi*, p. 113.

MUZIO *Gio Francesco*, siciliano, 2.° metà del sec. XVIII.

1 — Principj di aritmetica e commercio *ec.*

Genova, 1790, vol. 3, in 4.°

Registrato dal Narbone, *bib. sicula*, t. IV, p. 585.

Digitized by Google

N

NADI *Giuseppe Antonio*, da Bologna, ?-1722.

V. Mazzetti, *repertorio*, p. 250.
Intorno alle osservazioni astronomiche di lui, v. MANFREDI *Eustachio*, n.° 19.

NAEVIUS *Io. Baptista* — V. NIEVO *Giambattista*.

NALE (di) *Nicolò*, da Raugia (Ragusa), 2.ª metà del sec. XVI.

1.° —

DIALOGO
SOPRA LA SFERA
DEL MONDO,
DI M. NICOLÒ DI NALE,
Diuiso in cinque giornate:

Nel quale con breuità si dichiarono minutamente tutte le cose appartenenti al trattato di essa Sfera.

Discorso non meno vtile, che facilissimo d'apprendersi da ciascuno.

ALLA ILLVSTRISSIMA SIGNORIA
DI RAVGIA.
CON PRIVILEGIO.

E sotto l'impresa:

IN VENETIA,
Appresso Francesco Ziletti. MDLXVIX.

8.vo, Frontis., dedic., pref. ed indice in car. 8; poi fac. num. 153 di testo, in carat. corsivo, con fig. in legno interposteci ed una tav. sul rame alle p. 101. in 4.°

Non ne può interessare la lettura che per la storia dell'astronomia; e par quella della patria dell'a., le dedic. al Rettore ed al Senato di Ragusa, in data del 10 Aprile 1570.

NAPILI *Epoandro* — V. PAPINI *Leonardo*.

NAPOLI (di) *Carlo* — V. NUOVE *inventioni* ec.

NAPOLI *Tommaso Maria*, (dell'ordine dei predicatori), da Palermo, 2.ª metà del sec. XVII.

V. Quetif ad Echard, *scriptores*, t. II, p. 819.

1 — Utriusque architecturæ compendium in duos libros divisum, in quibus principaliores regulæ instructionesque assignantur tam pro ædificiis optime construendis, quam pro arcibus muniendis, et propugnandis, ec.

Romæ, typis Jo. Baptistæ Monali, 1688, in 4.°

V. il Comolli, *bib. architettonica*, t. IV, p. 309.

2 — Breve ristretto dell'architettura militare, e fortificazione moderna offensiva e difensiva estratto da' matematici più insigni ec.

Palermo, 1724, in 4.°

Sono registrate anche dal Nerbone, *bib. sicola*, t. IV, p. 166; dal d'Ayala, *bib. militare*, p. 109; e si consulti il Marini, *bib. de fortificazione*, Ms. nel Morchi, *arch. militare*, t. I, p. 99.

NARDI *Neopt.*, sec. XVIII.

1 — Dissertatio de motu corporum ratione virium.

Romæ, 1747, in 4.°

Notato dal Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 74.

NARDUCCI *Tommaso*, da Lucca, 1679-1766.

V. il *Jour. des sav.*, an. 1745 — Franchini, *saggio*, p. 250.

1 — Il paragone de' Canali considerazione necessaria per ben regolare gli scoli delle campagne ec.

In Lucca, per Leonardo Venturini, MDCCXIII, in 12.°

Fac. 190 num. dalla 15.ª, e tre tav. di fig. Esemp. nella Marciana.

Poscia ins. nelle diverse rac. d'e. d'acque di Firenze, t. III, 1723, p. 305; di Parma, t. VI, 1768, p. 315; di Firenze, t. III, 1738, p. 161; e di Bologna, t. IV, 1822, p. 315.

Nel fine vi è una lettera, datata 20 Gennajo 1722, dell'ab. Guido Grandi.

2.° — I fiori geometrici del padre ab. D. Guido Grandi tradotti e spiegati ec.

V. GRANDI *Guido*, n.° 32.

3.° — La quantità del moto, o sia la forza dell'acque correnti, dimostrata ne' diversi stati e supposti delle medesime da ec.

Con alcune considerazioni sopra le Superficie, e Pressioni delle Acque, tanto nel Fondo, che ne' ripari de' Fiumi.

In Lucca, MDCCXXIII. *Per Francesco Marescandoli a Pozzatorelli*, in 4.°

Fac. 200 compresa tre car. in principio con antip., frontis., *errata* ed approv., e 4 tav. di fig. incise sul rame.

V. gli *Acta erud. Lipsiæ*, an. 1728, p. 613.

Questa opera del Narducci, anche per merito letterario tanto citata dal Colombo, *catalogo* ec., e dal Gembe, *storia*, n. 2561-62.

4.° — Misura della velocità, e del tempo in cui una data quantità d'acqua non perenne di un Lago, o altro ricettacolo esce dall'incile del medesimo

Coll'aggiunta di altre considerazioni intorno la stessa materia ec.

Ins. nelle *mem. sopra la fisica* ec. *de diversi valentuomini*, t. I, 1745, p. 297.
V. la *mem. sec.* di Firenze, t. IV, col. 928.

5.° — Considerazioni sopra la figura della Terra.

Ibid., t. III, 1747, p. 225.

Digitized by Google

6* — Lettera scritta al sig. N. N. sopra il ritiramento del mare dalle spiagge di Toscana, e rimedio contro l'interrimento del porto di Viareggio.

Ins. dal Calogerà nella sua *racc. d'opuscoli*, t. 42, an. 1730.

Gode il Narducci ben meritata fama fra i più distinti idraulici del secolo scorso.

NARELLI *Antonio*, sec. XVII-XVIII.

1 — De planorum declinatione et inclinatione respectu corporum descendentium *ec.*

Venetiis, 1693, in 4.°

Registrato dal Mosheim, *bibliotheca*, t. III, p. 87.

NATALI *Lucio*, da Bologna, sec. XVIII.

Ommesso dal Fantuzzi. V. TOZZI *Giuseppe Maria*.

NATALI *Gio. Battista* — V. SPINELLI *Bruno Gio. Battista*.

NATTI *Francesco*, di Arezzo, 1.ª metà del sec. XVII.

V. Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 255.

1 — Filosofia pratica ovvero ingegni meccanici per ricreazione filosofica, modi di signoreggiare acque, o fuochi, della consulta degl'impossibili nell'Accademia fantastica *ec.*

Arezzo, per Ercole Gatti, 1637, in 4.°

Pubblicazione anon. V. Melzi, *dizionario*, t. I, p. 144 e t. III, p. 103.

Raro. Registrato dal Cinelli, *bib. volante* ec.

1 — Nuovi ingegni meccanici per gli stati de' Principi, con altri nuovi e varj secreti ornati per utilità e gusto degl'altri, disputati dalla consulta degl'impossibili nell'Accademia de' Fantastici *ec.*

In Città di Castello, per il Mulinelli, 1628, in 4.°

Pubblicazione anon. V. Melzi, *dizionario*, t. II, p. 208.

Raro ad esser apprezzato.

Un estratto ragguaglio del contenuto di quest'opera ci dà il Targioni, *l. c.*, p. 333.

NATURA (La) et effetti della luna nelle cose humane, passando per i XII segni del cielo, insieme co i nomi che gl'Autori greci et latini hanno attribuiti a Diana.

Opus. anno. senza nota di stampa (an. 1558) di 8 car. con tav. in legno, notato dal Grasse, *trésor*, t. IV, p. 619.

NAZZARI *Giambattista*, da Napoli, 2.ª metà del sec. XVI.

Sconosciuto al Toppi, al Nicodemo, al Minieri Riccio *ec.*

1 — Scelti documenti a' scolari bombardieri *ec.*

Vicenza, 1590.

Notato dal d'Ayala, *bib. militare*, p. 150.

NEGRI *Agostino Maria* (barnabita), sec. XVIII.

1 — De magnitudine virium corporis naturalis *ec.*

Mediolani, 1749, in 8.°

V. la *storia let. d'Italia*, dal Zaccaria, t. I, p. 117.

NEGRI *Paolo*, da Guastalla, sec. XVIII.

1 — De vero mundi systemate tum physice, tum mechanice *ec.*

Mantuæ, apud hær. Alberti Pazzoni, 1740, in 4.°

È una farragine di castronerie che forse non matriculabbe da essere classificata fra le opere matematiche.

V. le *nov. let. de Firenze*, t. XX, col. 601.

NEGROBUONI *Girolamo*, da Brescia sec. XVIII.

1 — De motu corporum æquabili et æquabiliter accelerato, propositiones *ec.*

Parmæ, ex typis Rosati, 1744, in 4.°

Il Melzi, *dizionario*, t. II, p. 216, asserisce che la dissertazione unitavi col titolo *de gravitatis legibus, accessus physico-mathematica*, è dal Belgrado. Ma anche la succitata *propositiones* credo lossero redatte dal Belgrado per saggio scolastico dato dal Negrobuoni.

V. le *nov. let. di Firenze*, t. VI, col. 24.

NELLI *Alfonso*, da Bologna, sec. XVI-XVII.

Ommesso dal Fantuzzi. V. l'articolo di queste *biblioteche*, ALEOTTI *Giambattista*, n.° 24.

NELLI *Giambattista*, da Firenze, 1661-1723.

V. le *nov. let. di Firenze*, t. XIV, col. 321; la *serie di ritratti di uom. ill. toscani*, t. IV; e la vita scrittane dal figlio di lui, ton. nell'opus. sottonotato.

Lasciò diverse opere matematiche tuttavia inedite, e solo fra le materie affini a questa scienza si nota le seguenti.

1* — Discorsi di architettura del senatore Giovan Batista Nelli con la Vita del medesimo dedicato *ec.* E due ragionamenti sopra le Cupole di Alessandro Cecchini Architetto.

In Firenze, per gli Eredi Paperini, MDCCLII, in 4.°

Fac. 101, num. 3-103, con il ritratto dell'a. e tre tav.

La vita dell'a. è scritta dal di lui figlio Gio. Batista Clemente. I due discorsi contenuti, sono:

Del fabbricarsi i ponti ne' fiumi della Toscana.

Sopra la maniera di voltar le cupole senza adoperarvi le centine.

V. il *journ. des sav.* an. 1755, p. 872; e la *storia let. d'Italia* del Zaccaria, vol. VII, p. 151.

Il Cicognara, *catalogo* ec., afferma che questi discorsi sono pieni di dottrine, e che pure i ragionamenti sopra le cupole rendono ragione d'interessantissimi aruffi.

NELLI (de') *Giambattista Clemente*, da Firenze, 1735-1793.

V. gli *elogi degli uom. il. toscani*, t. IV, p. DCLXI; ed il Tipaldo, *biografia*, vol. III, p. 185.

1° — Vita e commercio letterario di Galileo Galilei *ec.*

Losanna, 1793, t. 2 in 4.°

Il t. I consta di 16 car. in principio num. III - XVI, e di 472 fac. di testo con tre tav. Nel t. II, dopo tre car. in principio, l'ultima delle quali è segnata nel *verso* col num. 472, continua la paginatura da fac. 183 a fac. 761; ed è errato di 6 fac. nel num.

V. l'articolo di questa *biblioteca* GALILEI *Galileo*, vol. I, col. 946.

NERI (de') *Giovanni*, da Verona, 2.ª metà del sec. XVI.

Il Maffei, *Verona illustrata*, par. 2.ª, col. 256, dice che di questo a. si hanno diversi pronostici per l'orto e l'occaso di alcune stelle fisse, tanto poi asinesi cortese di alcuna indicazione bibliografica. Di questi pronostici mi sono occorsi i seguenti, i quali non hanno invero alcuna importanza scientifica.

1 — Pronostico e discorso di Giovanni de' Neri veronese, sopra la cometa apparsa il mese di Novembre l'anno 1577. Con il giudicio dell'ecclisse *ec.*

In Mantova, presso Giacomo Ruffinello, 1578, in 4.°

Opus. di 4 fac. Esemp. nella Marciana.

2° — TRATTATO | DI GIOVANNI DE' NERI | PITTORE VERONESE, | *DELLA MVTATIONE DELL'ARIA | secondo gl' Orti, & Occasi d'alcune Stelle fisse, (1) | pronostici vniuersali, di quello che significano, il no- | scimento, & cadimento delle sudette Stelle;*

Quando nascono, o tramontano co'l Sole, & con altri pianeti, | ouero col quadrato, & opposition loro, ridotte a' giorni vsuali | seruendo il computo Gregoriano, | SOTTO LA LATITVDINE DI GRADI XLV.

Con vn trattato della mutatione del Tempo, tolto da molti autori, & tradotti di latino in volgare, per commodità d'ogn'vno.

IN VERONA,
Nella Stamparia di Angelo Tamo. MDC.
Con licentia de' Superiori.

Raro opus. di car. 4 in principio con frontis. ornato d'impresa, dedic. e componimenti poetici; e di fac. 28 di testo, le 24.ª num. fino alla 28.ª

NERI *Pompeo*, da Firenze, 1707-1779.

V. le *note, ist. di Firenze*, t. VII, col. 1869.

Ridolfi Angelo, *Elogio di Pompeo Neri*, ec. Padova, 1821, 8.°

Intorno ad una relazione idraulica di questo celebre giureconsulto, fatta in unione al Perelli, v. PERELLI *Tommaso*.

NERINI *Gio. Battista Giuseppe*, sec. XVII.

1 — Cogitationes de motu corporum descendentium ad terræ superficiem *ec.*

Bononiæ, 1644, in 12.°

Registrato dal Mazzuchelli, *scrittori*, t. III, p. 1...

NERO (dal) *Andalone* — V. ANDALONE *dal Nero*.

V. anche sotto questo nome la SERIE I di CORREZIONI ED AGGIUNTE a questa mia *biblioteca*.

NEZELLI *Paolo Cristoforo*, 2.° metà del sec. XVI.

1 — Systema artis nauticæ in usum tyronum *ec.*

Neapoli, 1598, in 8.°

Notata dal Morhard, *bibliotheca*, t. IV, p. 5.

NICCOLINI *Lorenzo*, da Bologna, sec. XVII.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VI, p. 189.

1, — Pensieri di Accarisio Nicopolitano circa la diuersione del Reno, & altri fiumi, acciò non danneggino il territorio di Bologna, & di altre città conuicine. Et del modo di formar vn' alveo d'acque, cioè vn Naviglio che porti à dritta linea da Bologna al Mare. All' *ec.*

In Bologna, per Carl' Antonio Peri, 1660, in 4.°

Opus. di 18 car. con frontis., pref. testo ad approv. Esemplare dalla bib. Estense.

1, .° ..... Id. *In Bologna* ec. *Et in Ferrara, Per Bernardino Pomatelli*, 1692, in 4.°

Fac. 51, num. dalla 2.ª compreso il frontis. e le approv. nella ultima. Ristampa ignota al Fantuzzi.

V. Melzi, *dizionario*, t. I, p. 158.

NICODEMI o NICODEMO *Liberato*, da S. Severino, 2.° metà del sec. XVI.

V. Nicodemo, *additamenta*, p. 1865; Talpa, *istoria* ec. Matteo Riccio, *mem. storiche*, p. 229.

1 — Tabulæ lunares noviter impressæ ab quatuor annos 1577-1578-1579-1580 bisext. *ec.*

Neapoli, apud Horatium Salvianum, 1577, in 4.°

NICOLAI *Giambattista*, nato in Venezia da famiglia trevigiana, 1726-1793.

V. i *saggi dell'Ac. di Padova*, t. III, par. II, p. XXV.

Morelli, *della vit. scritta*, t. III, p. 178.

Fabri A., *anedoti, opera la vita scientifica del p. G. Nicolai* ec. in Treviso, 4.°

Montferrier, *dizionario* ec.

Federici, *scrit. trevigiane*, t. II, p. 160.

Gazzetta dei let. ed artisti di Padova 1818.

1 — Propositiones hydrostaticæ, dinamicæ, ec.

Tarvisii, 1756, in 4.°

Saggio scolastico del di lui discepolo Iacopo Pelizzari.

2, — Degl'elastici di massa finita dissertazione fisico-matematica *ec.*

Padova, 1772, in 4.°

Digitized by Google

Ins. poesia nella *Raccolta de opuscoli interessanti de più celebri autori* ec. Firenze, 1774, p. 180. V. RACCOLTA di opuscoli ec.

3, — Di un pendulo oscillante in un fluido ec.
Padova, 1772, in 4.°

Queste due mem. trovansi unitamente ripubblicate nell' opus. intitolato:

2_a.-3_a.° .... Dissertazioni due fisico-matematiche di Giambatista Nicolai Arciprete di Padernello.
In Padova, nella Stamperia del Seminario, MDCCLXXII, in 4.°
Car. 4 con frontesp., dedic. e pref.; tar. 4o con testo ed appror., una car. d'*errata*, ed una tav. di fig.
V. il *jour. des sav.*, an. 1775, p. 176.

4° — Della possibilità della reale soluzione analitica del caso irreducibile. Riflessioni ec.
Padova, nella Stamperia del Seminario, MDCCLXXXIII, in 4.° -
Fac. 16- non. della 3.ª
V. la continuazione delle *nov. let.* di Firenze, t. XIV, col. 805.

5 — Nova analyseos elementa ec.
Patavii, typis Seminarii, 1786-93, t. I, par. 2 in 4.°
Buona ediz. corretta di tav. di fig. e del ritratto dell' a. Se ne trova un esemp. nella bib. Salimbeni in Modena. Vi sono aggiunte brevi notizie della vita dell' a. scritte dal Chimentelli.
Nella 1.ª part., v. il *jour. des sav.*, an. 1787, p. 506, ed il ragguaglio datone dal Borremans. V. SILIO BORREMANS *Ticinus*.
Comechè si addimostrasse dotto matematico, pure ebbe sorte poco felice la riforma analitica da lui trattata in questa sua opera, di bandire dal calcolo gl' irrazionali, e di dare una nuova teoria delle quantità negative e degl' immaginari.
Il Melzi, *Anonimo*, t. II, p. 100, registra una *Osservazione del prof. di Matematica nell' Università di Camerino* (il Ludenna) *alla risposta datagli dal sig. anonimo seguace della dottrina del sig. accigerate Nicolai*.
Ins. nel *Giorn. let. dei confini d'Italia*, n.° 3 del 1785.

6ª — Memoria ec. sopra una nuova Genesi della Curve.
Ins. nei *Saggi scient. e let. dell' Ac. di Padova*, t. I, an. 1780, p. 313.

7ª — Memoria *ec.* Continuazione della nuova genesi delle curve.
Ibid., t. II, an. 1781, p. 217.

8ª — Memoria del fu *ec.* Costruzione della formola generale (A) delle sue memorie contenute nel I e II tomo di questi Saggi col mezzo della quadratrice.
Ibid., t. III, par. I, an. 1791, p. 278.
Il Nicolai è pure notato dal Cicogna, *saggio*, p. 715, fra gli a. che scrissero sulla regolazione del fiume Brenta.

NICOLIS *Giuseppe* (conte di Robilant), da Torino, sec. XVIII.

4_1 — La science de la guerre, ou soit connoissances nécessaires pour tous ceux qui entreprennent la profession des armes.
Ouvrage divisé en deux livre.
Le première traite de la fortification, avec l'analyse des systemes des meilleurs Auteurs, et le deux manières de fortifier de l' Auteur. Le seconde traite des operations d'une armée en campagne soit en guerre defensive, ou offensive, suivant les differentes figures des Peys.
A Turin, de l' imp. Royale, 1744, in 8.° con tav.
Ne ho vista notata una ristampa di *Torino*, 1757, in 8.°
Opera anon. ripubblicata poi dall'a. in lingue italiana, col titolo:

1_2 .... Il militare istruito nella scienza della guerra: opera divisa in due parti.
Parte prima, nelle quale si leggono tutti li precetti, li quali s' appartengono all'architettura militare, tanto per la costruzione che per l'espugnazione e difesa delle piazze, con l'esposizione di due nuovi sistemi.
Parte seconda, in cui si trovano le regole delle *tenaze e contrameteazione ec.*
In Venezia, per Carlo Pecora, 1751, in 4.°, con 5 tav.
V. d'Ayala, *bib. militare*, p. 44.
Un esteso ragguaglio di quest' opera trovesi nel Martini, *bib. di fortificazione*, ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 121.

2 — Massime, regole, e precetti somministrati del conte Giuseppe Nicolis di Robilant ec. per ben condursi nelle operazioni .... intorno alle acque tanto correnti, che stagnanti.
Venezia, ap. Carlo Pecora, 1748, in 8.°
Opus. di fac. 28 e car. d'*errata*, del quale trovasi un esemp. nella Marciana.

NICOLOSI *Gio. Battista*, da Paternò, 1610-1670.
V. Mongitore, *bib. sicula*, t. I, p. 350. *Biografia degli uom. ill. della Sicilia*, t. III.

4 — La teorica del globo celeste *ec.*
Roma, presso Manelfo Manelfi, 1642, in 12.°

2 — Hercules siculus, sive studium geographicum *ec.*
Romæ, typis Michaëlis Herculis, 1670-71, t. 2, in fo.

3 — Guida allo studio geografico, composto in gratia di coloro che desiderano essere istruiti di quelle parti della cosmografia, le quali si presuppongono dal Geografo *ec.*
Roma, presso Vitale Mascardi, 1662, in 4.°

NICOPOLITANO *Accarisio* — V. NICCOLINI *Lorenzo*.

Digitized by Google

NIERI *Vincenzo*, toscano, 1.° metà del sec. XVIII.

1 — Informazione ai Sig. intendenti d'aritmetica *ec.*

Lucca, 1711, in 4.°

Vi è aggiunta una lettera del Rondelli. V. RONDELLI *Geminiano*.

NIETO *David*, da Venezia, 1654-1728.

V. Da-Rossi, *dizionario storico*, vol. II, p. 77.

1$_a$ — Pascalogia ovvero discorso della Pasca.

In cui si assegnano le ragioni delle discrepanze verteuti, circa il tempo di celebrar la Pasca tra la Chiesa Latina e Greca, come anche tra questa e la Sinagoga Ebrea respettivamente, dal Concilio Niceno sino alla Riformazione Gregoriana, da questa sino a tutto l' anno 1800., ad lodi in perpetuo:

Divisa in cinque dialoghi *ec.*

In Colonia, 1702, in 8.°

1$_b$ ..... Id. *In Colonia* 1702 *e in Liverno* 1765. *Per Matteo Strambi*, in 8.°

Car. 8 con antip., frontis., dedic., pref., avvertimento ad indices e fac. 152 di testo.

Questo dotto israellita nella sua opera *Mota Dan* (la verga di Dan) *Londra*, 1714, 4.° poesia ristampata a Metz, volle dedurre dalla disposizione del Calendario ebraico che i dottori ebrei erano assai istrutti nelle scienze.

NIEVO *Giambattista*, da Vicenza, 1.° metà del sec. XVIII.

V. Moschini, *della let. Veneta*, t. IV, p. 80.

1$_a$ — Elementa geometriæ *ec.* addito insuper initio libri V algebræ compendio.

Panormi, 1753, in 4.°

1$_b$ ..... Id. *Romæ, apud Salvionem*, MDCCLXXIV, in 4.°

Car. 8 con frontis. a dadic. Fac. 314 con approv., pref., tasto, indice ad *errata*, una car. bianca e 6 tav. di fig. incise nel rame.

Questo libro non comune è notato anche dal Branca, *catalogo ec.*

NIFO *Agostino*, da Sessa, 1473-1538.

V. Zavarroni, *bib. calabra*, p. 75.
Jour. des sav., an. 1708, sup.
Nicerone, *mem.*, t. XVIII, p. 59.
Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 872 e seg.
Colangelo, *storia*, t. III, p. 110.
Taluri, *istoria*, t. III, par. I, p. 207.
Cormani, *i uscoli*, t. IV, p. 307.
Reg. degli uom. ill. del regno di Napoli, t. III.
Minieri Riccio, *mem. storiche*, p. 280.

Le opere del Nifo si attengono meglio alla fisica ed alla filosofia peripatetica che alle matematiche. Ben a' apposa il Tiraboschi affermendo che questo infaticabile commentatore di Aristotele non fece che coccrare stiepido, maichè studiare le opere del maestro. Ne ho registrato alcune, come curiosità bibliografiche e storiche anzi alle matematiche, e non come opere appartenenti alla categoria delle scienze esatte.

4 — Ad Sylvium Pandonium Bovi- | ani Episcopum Estichi An | gustini Niphi Philotei | Svessani ad Apotelesmata Ptole | maei eruditi | tiones.

E nel fine

Impressum Neapoli per Petrum Mariam de Richis Papiensem. Anno Domini MDXXII. Die vero XIII. Aprilis.

Opus. in fo. di car. XXXIII num., a due col., oltre una car. bianca nel fine. Esemp. nella Marciana.

2 — Expositio in quatuor libros de Cejo et mundo Aristotelis *ec.*

Neapoli, per Sigismundum Mayr Alemannum, 1517, in fo.

Notato dal Dura, *cat.* del 1857, p. 555.

Fu poi ristampata, *Venetiis, apud Hier. Scotum*, 1525-1526, 1534, in fo. *Venetiis apud Juntas*, 1552, e 1554 in fo.

Le edit. del 1525, possedute dalla Bib. Estense, e intitolata:

AUGUSTINI NIPHI PHILOSOPHI SVESSANI IN ARISTOTELIS LIBROS DE CORTO ET MUNDO COMMENTARIA, *ec.* VENETUS APUD IUNTAS, MDLIII.

Consta di 6 car. in principio con frontis., dedic. ed indice; e di 106 car. num. di testo con fig. in legno, approv., registro, impresa e nota tip. nel fine.

3 — In quatuor Aristotelis libros Meteorologicus commentaria *ec.*

Venetiis, apud Oct. Scotum, 1531, 1540, 1557, 1560, in fo.

Possegno la seguente collazione, che qui descrivo nell' ordine col quale è rilegata in un solo volume.

ARISTOTELIS
PERIHERMENIAS HOC
EST DE INTERPRETATIONE LIBER:
A MARCO AVGVSTINO NIPHO PHILOSOPHO
SVESSANO INTERPRETATVS
ET EXPOSITVS.
AD IOANNEM FRANCI
SCAM ABRENVM EXCELLENTISSIMVM
ABRENARVM COMITEM.

(E sotto il ritratto dell'a.

VENETIIS
Apud Octavianum Scotum. D. Amedeo.
MDXLVII

Car. 59 num. dalla 2.ª in fo. a 2 col., con impresa nel *recto* dell' ultima. Segue con nuovo frontis.

AVGVSTINI NIPHI | *ec.* IN PRIORA ANALY | TICA Aristotelis commentaria *ec.*

E sotto bella impresa:

VENETIIS | *Apud Hieronymum Scotum.* | 1546.

Car. 6 con frontis. ed indice, e car. 110 num. di testo, in fo. a 2 col., con regis., impresa a note di stampe nel *recto* dell' ultima.

Vi fa seguito con nuovo frontis.

AVGVSTINVS | *NIPHVS SVESSANVS SVPER* | POSTERIORA ARISTOTELIS | *ec.* Commentaria.

(E sotto il ritratto dell'a.)

Venetiis Apud Octavianum Scotum. D. Ama Dei
M D. XLVIII.

Car. 2 con frontis. ed indice; car. 8; (le ultime due segnate col n. 79 e 80.), in fo. a 2 col., impresa nel *verso* dell' ultima.

Segue finalmente con altro frontis.

AVGVSTINI NIPHI | *SVESSANI PHILOSOPHI* | CLARISSIMI. | *COMMENTATIONES IN LIBRVM* | AVERROIS DE SVB- | STANTIA ORBIS. | AD *ec.*

E sotto il ritratto dell'a.

VENETIIS APVD | *Octavianum Scotum D. Amadeo* | M.D.XLVI.

Opusc. di car. 20 a due col. in fo., num. della 2.ª all'ultima segnata col n.° 35.

Questa traduzione del libro *da substantia orbis* è anche stampata *Venetiis*, 1508, 1519, e 1559, fo. V. Nicerone, *l. c.*

Fra le opere astro-meteorologiche dell' a. posseggo la seguente.

Digitized by Google

MAGNI AVGVSTINI NIPHI
Medicei Philosophi Suessani, de varietatibus temporum signis Commentationes. Ad Illustrissimam MARIAM ARAGONIAM, Fausti Marchionissam.

E sotto fig. allegorica:
Venetiis apud Hieronymum Scotum
1540.

Fac. 145 in 8° pic., num. della S.ª, con impresa nel *verso* dell'ultima car.

AVGVSTINI NI- | PHI MEDICES, PHILOSO- | PHI Suessani, de Augurijs Lib. II. | Cum capitum Indice. | *Hia adorimus* | IOH. APOLLINIS SIDA- | ei de hieroglyphicis notis Lib. II. | à Bernardino Vicentino In- | finitate donatos.

BASILEÆ APVD IOHANNEM | HERVAGIVM, ANNO | M.D.XXXIV.

Fac. 103 num. dalla 5.ª alla 180.ª, in 8° pic. Esemp. della bib. Estense. Il Niceron, *l. c.*, ed il Grasse *trésor*, t. IV, p. 678, notano le altre edix. *Bononiæ, de Benedictis*, 1531, 4.° *Marpurgi*, 1064, 4.°; ed in lingua francese: *Lyon*, 1564, 8.°) *Paris*, 1566, 16.°

De diebus criticis seu decretoriis.
Venetiis, apud Iacobum Pentium de Leucho, 1500, fo:
Il Grasse, *l. c.*, ne indica le successive ristampe: *Venetiis*, 1506 e 1509, fo.; *Argen.*, 1528, 8.°; *Marpurgi*, 1611, 4.°

4 — AVGVSTINI NIPHI | PHILOSOPHI SVES- | SANI | EXPOSITIO | SVPER OCTO ATISTOTELIS | STAGIRITÆ LIBROS | de Physico Auditu: Cum duplici textus tralatione *ec.*

AVERROIS ETIAM CORDVBENSIS IN EOSDEM LIBROS, *Proœmium, ac Commentaria, cum ipsius Augustini Suessani recentissima expositione, ec.*

VENETIIS APVD AVCTAS | MDLII.

Car. 70 in principio, e car. 168 num. di testo, a due col., con fig. in legno, in fo. Esemp. della bib. Estense.

Il Niceron cita le diverse edix. *Venetiis*, 1519, 8.°; 1543 e 1559, fo.

5 — De figuris stellarum Helionoricis *ec.*
Neapoli, 1520, in fo.

Notata dal Zevarroni e dal Grassse. La bib. Alessandrina di Roma ne possiede la seguente edix.

AVGVSTINI.
Niphi Medices Suessani de Figuris Stellarum Helionoricis: ad Illustrissimam Mariam Sanseverinam Nolarum Principem. Libro duo. Cum Gratia: & Privilegio.

Frontis. ornato d'intercolunnio con fig. allog. Proemio nel *verso*. In tutto 54 car. in fo., l'ultima delle quali è bianca, in parte ed irregolarmente num. con cifre romane: fig. in legno, corat. rot., in fo.

Nel *verso* della 52.ª car., lin. 5, leggesi

FINIS.

Augustini Niphi Medices Philothei Suessani Philosophi | egregij: de Figuris Stellarum Helionoricis præclari Libro | duo: diligenter recognuiti per Dominum Mathæum | Martinellum Gravicensem bonarum Artium | professore fœlicliter finiuntur: & Neapoli | impressi per honestum virum |

Joan. Pasq. & Dominicum Pasquetum Partheno penui. In ædibus suis: prope

Templum Angelicæ Salutationis Anno a Virgineo partu M D XXVI. Quarto Idus Maij.

Fra gli opus. dell' Alessandrina trovansi pure quelli del nostro a.

De falsa diluvii prognosticatione *ec. Florentiæ*, 1520, 4.°; dal quale trovo citate l' edix. *Florentiæ, Ph. Junta*, 1527, 4.°; *Neapoli*, 1527, 4.°; *Bononiæ*, 1530, 8.°; *Augustæ Vin.*, 1529, 4.°, dal Grasse, *trésor*, t. IV, p. 678.

Prima pars opusculorum *ec.*
Venetiis, 1554, 4.°

NOBILISCA *Andrea*, veneto, 2.ª metà del sec. XVI.

1 — Ragionamenti sopra la varietà dei flussi e riflussi del mare oceano.
Venetia, 1574, in 4.°

Notata dal d'Ayala, *bib. Militare*, p. 177.

NOCETTI *Carlo*, (d. C. d. G.) da Pontremoli, 1695-1759.

V. Backer, *bibliothèque*, ser. II, p. 410.
Gerini, *mem. storiche*, t. II, p. 213.

1° — Caroli Nocetti *ec.* de Iride *ec.*
Romæ, 1747, in 8.°

V. BOSCOVICH *Ruggero Giuseppe*, n.° 29.

NOCILLA *Vincenzio* — V. AIDONI *Agatino*.

NOFERI *Cosimo*, da Firenze, 1602-1660.

V. Negri, *istoria*, p. 251. Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 305. Nelli, *vita di Galileo*, pp. 278 ed 805 — Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 221.

1 — Opusculum geometricum in quo proportiones parabolarum eum diversis superficiebus enucleatur doctrina. Adduntur etiam alia tanquam passiones earundem sectiones, nec non propositiones lemmatieæ initiantur pro ordine materiæ. Ad III.mum *ec.*
Florentiæ, ex ex nova typ. sub signo Stellæ, 1660, in 4.°

Raro. V. Libri, *catalogue* 1861, n.° 2525.

NORES (De) *Giasone*, di Cipro, sec. XVI.

V. Niceron, *mémoires*, t. 40, p. 256. — Tiraboschi, *storia*, t. VII, pp. 1075 e 1082.

1° — BREVE TRATTATO DEL MONDO, ET DELLE SVE PARTI, SEMPLICI, ET MISTE:

Con molte altre considerazioni che di grado in grado saranno più notabili, & più degne di cognitione:

DI IASON DENORES:

Al Reverendiss. & Illustriss. Monsig. PHILIPPO MOCENICO, *dignissimo, & meritiss. Arcivescouo del Regno di Cipro.*

CON PRIVILEGIO

Digitized by Google

(E sotto l' impresa:)

IN VENETIA,

Appresso Andrea Muschio. 1571.

Raro. Car. 36 nom. dalla 5.ª alla 41.ª, in 8° pic., con frontis., introduzione, testo ed indice, in caratt. corsivo.

È un trattato di cosmografia fisica ed astronomica esposta secondo i principii di Aristotele.

2° — TAVOLE
DI IASON DENORES
DEL MONDO, ET DELLA SPHERA,
Le quali saranno, come introduttione a' libri di Aristotile | Del Cielo, Delle Meteore, & De gli Animali.
CON LA SPHERETTA DEL CLARISSIMO
M. TRIPHON GABRIELE,
NELLA QVALE CON BREVITÀ, ET CHIAREZZA si descrivono i Cerchi Celesti.
Al Clarissimo M. Franc. Moresini Del Clariss. M. Piero Patron, & Signore Osservandiss.

E sotto la impresa:

In Padoua appresso Paulo Meietto MDLXXXII.

Raro. Car. 2 con frontis. e dedic., e car. 21 di testo, in 4.°, con fig. in legno.

La *spheretta* del Gabriele apparisce tradotta dal latino in volgare da Remeleo Barbaro.

3° — SPHERA
DI IASON DENORES
Raccolta da Nobilissimi Scrittori, & con nouo ordine sommamente facilitata.
AGL' ILLVSTRISSIMI
SIGNORI ACADEMICI
INNOMINATI DI PARMA.
Discorso del medesimo intorno alla Geographia,

E sotto la impresa:

IN PADOVA,
APPRESSO PAOLO MEIETTI.
M.D.LXXXIX.

Raro. Car. 9 con frontis. e dedic. Car. 53 nom. di testo, in 4.°, compresivi la SPHERETTA del Gabriele, e le note tip. nel *verso* dell' ultima. Segue con frontis a parte il DISCORSO DI IASON DENORES INTORNO ALLA GEOGRAPHIA, in car. 2 con frontis. e dedic., e car. 12 nom. di testo.

Abbiamo notato questo a', sebbene nato fuori d' Italia, perchè cittadino da lanciullo, e quivi educato, scrisse elegantemente in lingua toscana, e fra gl' italiani venne poco novecato dal Fontanini, *Biblioteca*, t. II, p. 405; dal Tiraboschi, *storia*, *l. c.* e dal Gamba, *serie*, n.° 1518-19.

NORIS *Enrico*, (agostiniano), da Verona, 1631-1704.

Niceron, *mém.*, t. III e X.
V. Fabroni, *vitæ doctorum*, t. VI, p. 8.
Federici, *script.*, t. II, p. 91.
Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 189 e 505.

1. — Dissertationes duæ I. De Paschali Latinorum Cyclo annorum LXXXIV. II. De Cyclo Paschali Ravennate annorum XCV: auctore F. Henrico Noris Augustiniano, Serenissimi Magni Ducis Etruriæ Cosmi III Theologo, et in Pisana Academia Professore.
Florentiæ, 1691, in fo.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1692, p. 187.
Il Noris è parte a di altra opera cronologica: *De anno et epochis Syro-Macedonum*, Florentiæ, 1689 e 1703, fo., della quale si occuparono gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1690, p. 475.
V. ancora AVERANI *Vincenzo*, n.° 1.
Queste due opere furono ins. nel volume:

1a. .... Annus et epochæ Syromacedonum in vetustis urbium Syriæ nummis præsertim Medicem expositæ.
Additis fastis consularibus anonymi omnium optimis.
Accesserunt nuper Dissertationes de Paschali latinorum cyclo annorum LXXXIV, ac Ravennate annorum XCV. Auctore ec.
Lipsiæ, apud Thomam Fritsch, MDCCXII., in 4.°

Due rami con ritratto dell' a. e car. geografiche: car. 8 in principio, lec. 380 nom. fino alla 505.ª Vi hanno seguito una tav. e le tre indicate dissertazioni, con nuove frontis. in lac. 180 nom. dalla 3.ª

La opere del nostro a. sono raccolte nella collezione: *Noris H. opera omnia nunc primum collecta atque ordinata* Veronæ 1729 typ. Dionysianis, 1729-41 t. 5, in fo.), della quale terrassi un esemp. nella bib. Estense.

NOTE al paradosso, preparato alle generazioni venture.

Comincia colle parole, *Il nono comincia* ec.
Opusc. di 4 fac. pubblicato verso il 1790. V. Cicogna, *saggio*, p. 765, il quale dice che « questo « scritto è una argomentazione per cui si vorrebbe « screditare il sistema di ugnazione dei fiumi in « generale, e si declama contro gl' ingegneri che « le propongono e che le fanno eseguire, ma delle « note poste a piedi di pagina si rileva che l' Autore di esso riprova la disorganazione proposta di « una parte del fiume Brenta dall' A. delle *Considerazioni* sopra Brenta che e il Querini. »

NOTIFICAZIONE ai professori ec. V. BOVEDA *Valentino*.

NOTIZIA de' tempi ec. V. XIMENES *Leonardo*.

NOTIZIA delle monete, pesi e misure ad uso di Venezia ec.
Venezia, 1758, in 8.°

NOTIZIE intorno al corso delle monete, de' pesi, e delle misure dello stato Veneto ec.
Belluno, 1780, in 8.°
V. Cicogna, *saggio*, p. 222.

NOTO (da) *Adriano*, 1.° metà del sec. XVI.

1 — Geometriæ principia per duo instrumenta mechanica explicata. Authore ec.
Ferrariæ, 1550, in fo.

Notato dal Murhard, *bibliotheca*, t. III. p. 359.

NOVA hydrometri idea ec. V. BORGONDIO *Orazio*, n.° 4.

Digitized by Google

NOVA methodus *ec.* V. BOSCOVICH *Ruggero Giuseppe*, n.° 20.

NOVARA *Domenico Maria*, da Ferrara, 1454-1504.

Affermasi che discendesse dalla famiglia PLATI, originaria di Novara. Intorno all'anno di sua morte, veggansi le sottonotate memorie del Gherardi e del Principe Boncompagni.

V. Burzio N. *Bononiæ Illustrator*, Bon., 1494; rov. 15 *verso* e 14 *recto*. (Ins. da' Menschenine nella opera: *Iter summorum virorum*, t. II, p. 178).

Alidosi, *li dottori forestieri*, p. 19.

Libanori, *Ferrara d'oro*, par. I, p. 80.

Borsetti, *historia*, p. 80; e nel *supplementum* di Jacopo Gaurini (& Barufaldi), par. I, p. 25.

Frizzi, *memorie per la storia di Ferrara*, t. IV, p. 260.

Cotte, *museo novarese*, p. 181.

Montucla, *histoire*, t. I, p. 549 e 626.

Borelli, *mem. di let. Ferraresi*, t. II, p. 161 e *continuazione*, pa. 179.

Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 536.

Ughi, *dizionario*, t. II.

Corniani, *i secoli*, t. I, p. 549.

Mazzetti, *repertorio*, p. 254.

Poggendorff, *biographisch-literarisches* ec.

Gherardi, *di alcuni materiali*, p. 10 e seg. E nella traduzione con aggiunte latine in lingua tedesca del Curtze (*Bisher unpublizirten* ec.: p. 2, 31, 32-36, 41-45, 48, 133-137, 138-140.

Gherardi. *Domenico Maria Novara da Ferrara* (Fisc. della *Gaz. Ferrarese*, n. 10 e 11 del 1871).

Un articolo intorno al Novara trovasi inserito dal Curtze nel periodico: *Altpreussische Monatschrift*, vol. VI, p. 735. Se ne trovano anche il vol. VII, p. 235, e si legge in proposito le *rimiste europee*, diretta dal prof. da Gubernatis, vol. 2.°, fasc. 3.°, 1.° maggio 1870.

Il Novara pubblicò per diversi anni alcuni pronostici astronomici, dei quali trovo descritti i seguenti.

1 — ℂ Ad Illustriss: Dñm. d. Joannem benti de Aragonia ac Dominici marie | ferr. de Nouarieñ. pronosticon. In annũ domini. mccccc.

Opus. di 4 car. Il testo è in lingua italiana. Il rovescio dell'ultima car. (lin. 1-25, 28-30) contiene un calendario in lingua latina, e nelle lin. 26-27, si legge:

ℂ Datũ Bononie die 20 Januarĩ. mccccc. p Egregium Artiu t medicine | doctore. d. Magistru. Duinicu maria ferr d'novara matẽaticũ celeberrimuz.

Esemp. posseduto dalla biblioteca della Università di Bologna, e descritto dal Curtze nello scritto intitolato: *14 ältere Notizen über bis jetzt unbekannte gedruckte Schriften des Domenico Maria Novara de Ferrara* ec., inserito nel periodico: *Altpreussische Monatschrift* ec., Siebenter Band, p. 730. Questo scritto, tradotto in lingue italiana dal sig. Filippo Keller, trovasi ins. nel *Bullettino* del Boncompagni (t. IV, p. 120), col titolo: *Ulteriori notizie intorno ad alcuni libri stampati, finora non conosciuti, di Domenico Maria Novara da Ferrara* ec.

2 — Ad Illustrissimũ Dominũ. D. Johañẽ Bẽti. de Aragonia &c. | Dominici Mariæ Ferr de Nouaria Pronosticon i annũ 1501.

Opus. di 4 car., nelle ultime dalle quali (lin. 27-29) si legge:

Datuz in gymnasio Bonoñ. die. 25. Januarii. 1501. p Egregiuz Artiuz | & medicine doctorem dñuz magistruz dominicum mariã d nouaria.

Impressum p Benedictum Hectoris Bonoñ.

Esemp. posseduto del Boncompagni e descritto dal Curtze nella mem. intitolata: *Ueber einige bis jetzt unbekannte gedruckte Schriften des Domenico Maria Novara da Ferrara* ec., ins. nel periodico *Altpreussische Monatschrift* ec. Siebenter Band, 1870, p. 315. Posria tradotto in italiano del Keller, col titolo: *Sopra alcuni scritti stampati, finora non conosciuti, di Domenico Maria Novara da Ferrara. Notizia comunicate a richiesta del Principe Don B. Boncompagni alla società Copernicana di scienza ed arte di Thorn, nelle sedute del 27 Giugno e 25 Agosto 1870 da Massimiliano Curtze*. Ins. nel *Bullettino* del Boncompagni, t. IV, p. 160, con sue dotte annotazioni. Queste notizie del Boncompagni si trovano nell'*Archiv. der Mathematik* di Grunert, fasc. 1.°, 1871, p. 107-108; e nella ristam. 2.ª ediz. in lingue tedesca delle memorie del Gherardi: *Einige materialien* ec.), p. 133.

3 — Ad Illustrissimũ Dñm. D. Johañẽ Bẽti. da Aragonia Do | minici mariæ Ferr de nouaria Pnostico i annũ mccccli.

Opus. di 4 car. senza num. con le segg. Ai, Aii, Nel *verso* dell'ultima car. (lin. 34-36) si legge:

ℂ Datũ bonñ. p eximiũ Artiũ & medicinæ doctore ac celebratum ma | thematicũ. D. Magistru Dominicũ mariã Ferr. de Nouaria. In felici | gymnasio bonñ. Anno Domini. mccccc ii. die 5 Mẽsis Februa

Esemp. posseduto dal Boncompagni e descritto da lui e dal Curtze nelle succitate notizie e memoria.

4 — Ad Illustrissimum: dñm D. Io. Benti Dominici Mariæ Ferrarieñ | de Nouaria Pronosticon in Annum dñi. 1503.

Opus. di 4 car. nel *verso* dell'ultima delle quali (lin. 27-32) si legge:

Datum Bononiæ P eximium artium & medecinæ *(sic)* doctorem. D. ma | gistrum Dominicum Mariam Ferrar. de novaria. In Felici gymnasio | Bonoñ. 1502. die. 20. Decembris.

Impressum Bononiæ per Benedictum Hectoreum Calchographum Bonon. Anno Salutis &c.

Esemp. posseduto dal Boncompagni e descritto da lui e dal Curtze nelle succitate notizie e memorie.

5 — Ad Illustrissimũ dominũ. D. Jo. Benti. Dominici Marie ferr. de No | uaria pronosticon in annũ dñi. 1504.

Opusc. di 4 car., nel *verso* dell'ultima delle quali (lin. 27-32) si legge:

Datum Bonñie per egregium artium t medecine (*sic*) doctorem Magi- | strum Dominicũ Maria Ferr. de novaria. die. 7. mensis decẽbris. 1503.

Digitized by Google

Impressum Bononie per Benedictum Hectoreum Calchographum Bonon. Anno Salutis. &c.

Ve ne ho une traduzione italiana, contemporanea, inedita.lete.

3. — ℭ Ad Illustrissimum D. Io. Bentiuolū Dominici Marie Ferrarieñ de | Nouaria Tronosticon in annum domini M.D.III.

Opus. di 5 car., nel *verso* della ultima delle quali si legge:

ℭ Dato in bologna perlo egregio doctore delle arti & di medici | na maestro Domenico Maria Ferrarese da Nouarra Adi | septe di Decembre. M.D.III.

ℭ Impresso in Bologna Adi cinque di Gennaio &c.

Questi due ultimi opus. sono posseduti dal Bonacompagni e descritti da lui nel Corso nelle indicate memorie, e nell'altre note dello stesso Principe Bonicompagni: *Intorno ad un opuscolo di Domenico Maria Novara*, ins. nel *Bullettino* da lui pubblicato, t. IV, p. 310.

Alle sopiste in questi rarissimi opus. il Curtze aggiunge: *È un inutile* Prognosticon *che fa sapere la celebre equazione, che l'asse terrestre abbia dai tempi di Tolomeo cangiato di posizione, e stato avvicinato al Zenit, la quale asserzione è comunemente considerata come il merito principale del Novara.* Dimostre quindi con l'autorità dei Magini, (1) del Gilbert (2), dello Snell (3), e del Riccioli (4) che ciò trovasi in un *prosostico* del Novaro pubblicato nel 1480, del quale finore non si è rinvenito e ricoperto alcun esemplare.

Il Novaro è più generalmente conosciuto come maestro del Copernico. Tuttavia le relazioni fre il Novara ed il Copernico formano soggetto di alcuni dubbi e di alcune considerazioni del Wolynski ne' suoi *cenni biografici di Niccolò Copernico* ec. Firenze, 1873, 8°; le quali meriterebbero un più profondo esame. Dal titolo infatti dei succitati *pronostici*, e da quanto si è superiormente esposto, parmi non vi sia luogo a dubitare che il Novara non abbia insegnato nella università di Bologna, e che, come dice il Libri (*Storia*, t. III, p. 105), non abbia il merito di aver portata la discussione sugli elementi del sistema del mondo che fino allora vi supponevano inverificabili. E valga il vero che, come note il Gherardi (*De alcuni materiali* ec., p. 57), in cinquanno dei mesi degl'anni dal 1483 al 1500 dell'antico Studio di Bologna è mantenuto il Novara come professore di astronomia; il che ben può dirsi suo discepolo il Copernico, il quale, come lo pingeva amore a tali studii, non si recò a Bologna che nel 1496 o nel 1497, quando già il Novara, in in conformità di quanto apparisce dal citato opuscolo del Burzio, era salito in fama di eccellente astronomo.

Una lettera di Girolamo Salio da Feenza al Novara, è ins. nella dotta ma seria iniziolete, *Delle versioni fatte da Platone Tiburtino* ec. del principe Bonicompagni, alla cui squisita cortesia debbo molte delle notizie qui brevemente indicate relative al Novara.

NOVELLO *Giambattista*, veneto, 2.° metà del sec. XVIII.

1 — Soluzione del famoso problema concernente la quadratura del circolo *ec.*

E nel fine:

In Venetia, presso Domenico Pompeati, 1782, in 8.°

Opus. di 15 fac. con tav. Esemp. delle Merciana.

NOVI *Ottavio*, sec. XVIII.

1 — Specimen mathematico-physicum *ec.* a D. Mariano Rossi.

Chieti, 1750, in fo.°

Opus. registrato nella *novelle lett.* di Firenze, t. XI, col. 735.

NOZZOLINI *Tolomeo*, da Pisa, 1569-1643.

V. Nelli, *vita di Galileo*, pp. 308 e 748.
Mem. ist. di più uom. il. pisani, t. IV, p. 405.
Abbiamo alcune lettere dei Nozzolini dirette al Galilei, intorno ad una questione sriimetrico relative alla stima di un cavallo, inserite nelle collezioni delle opere dei Galilei di Firenze, di Padova, di Milano, e di nuovo nelle stima di Firenze compilate dall'Alberi. V. GALILEI *Gasteo*, col. 521 e 555.

* **NUOVA raccolta d'autori che trattano del moto dell'acque.**

In Parma per Filippo Carmignani, 1766-1768, t. 7 in 4.° con tav.

Compilò questa raccolte Iacopo Belgrado, il qual'a vi aggiunse la pref. contenute nel 1 volume.
Le opere degli a. in essa compresse, sono da noi registrate sotto il rispettivo nome di questi.

* **NUOVA raccolta d'autori che trattano del moto dell'acque.**

Bologna, dalla tip. di Iacopo Marsigli, 1823-1845, t. 7, in 4.° con tav.

V. RACCOLTA *ec.*

NUOVE considerazioni *ec.* V. GRANDI *Guido*, n.° 14.

NUOVE inventioni di tubi ottici dimostrate nell'Accademia fisico-matematica Romana l'anno 1686.

In Roma, nella st. di Gio: Giacomo Komarek, M.DC.LXXXVI, in 4.°

Fac. 10 n. 8 ser. di fig. Esemp. della Bib. Estense. Ins. poesia nella *Galleria di Minerva*, an. 1696, p. 105.
Le relazione apparisce sotto il nome di Carlo di Napoli. E Carlo di Napoli (dice il Melzi, *dizionario*, t. II, p. 221) lo veramente buono scrittore palermitano, ma non fu autore di questo opuscolo, ch'è lavoro di mons. Gaetano Ciampini, romano, secondo c'informano il Mondonio (*bib. romana*, t. II, col. 12, p. 209, n.° 41; e v. Lancio nelle di lui vite. (*Vite degl'Arcadi illustri*, t. II, p. 291 n 252).

* In questo ragionamento il Ciampini, dopo avere » brevemente annoverati i giovamenti ottenuti dai » microscopi a cannocchiali, a narrati gli avanzamenti » che sino a quel tempo si erano fatti, passa a dire ricorrere di molti ritrovamenti dimostrati nella sua » Accademia da vari lettorati, e dal pseudonimo » Filaleu, che si crede essere mons. Ciampini me- » desimo. »

(1) *Tabulæ secundorum mobilium*. Venetiis, 1585, p. 99.
(2) *De magnete*. Londini, 1600, p. 212.
(3) *Eratosthenes Batavus*. Lugduni Batavorum, 1617, p. 40.
(4) *Almagestum novum*. Bononiæ, 1651, pars post. t. I, p. 248.

Digitized by Google

V. anche *relazione dell' Accademia fisico-matematica Romana ec.* Roma, 1687; opus. riportato al P. Art. TORTONI *Carlo*.

NUOVE, vere, e distinte relazioni che danno ragguaglio della spaventosa Cometa apparsa sopra la città di Precops metropoli della Tartaria *ec.*

In Venetia, Ferrara, & in Bologna, per gli eredi del Sarti, 1691, in 4.°

Sono due car. con fig. in legno sul frontis. rappresentante detta Cometa.

NUOVI elementi *ec.* V. REVELLI *Filippo Antonio.*

NUOVI teoremi per la divisione delle ragioni supposte nella maggiore e minore disuguaglianza di doppio e contrario genere di quantità *ec.*

Bergamo, per Francesco Locatelli, 1787, in 8.°

Registrato dal Muchard, *Bibliotheca*, t. II, p. 257.

NUOVO real progetto che libera, ed assicura le tre Provincie di Bologna, di Ferrara, e di Ravenna dalle innondazioni.

In Bologna, nella st. del Longhi, MDCCLX, in fo.

Opus. anon. di fac. 18, con tav. idrografica. V. in proposito MONTANARI *Antonio*, n.° I. ORLANDI *Clemente*, n.° I.

O

OBERTI *Finetto*, sec. XVII.

1.° — AGGIVSTAMENTO | VNIVERSALE | Di Pesi, e Misure | De Panni di Lana, Seta, Lino, | & Villosaglie. | D' EVROPA, ASIA, ET AFRICA. | *Necessario à Negotianti.* | AVTORE | FINETTO OBERTI | DEDICATO | *AL MOLTO ILLVSTRE SIG.* | *Il Sig. Giacomo Moscatello.*

E sotto la impresa

IN VENETIA. Per li Turini. MDCXLIII. | *Con Licenza de' Superiori, e Privilegio.*

Raro libretto di fac. 88 num. dalla 6.ª, compreso il frontis., la dedic., e la pref., in 8.° pic., con *errata* nel fine.

Fra le successive ristampe posseggo la seguente.

2.° ..... Aggivstamento | vniversale, | Overo *ec.*

Et in quest'vltima Impressione arricchito di vna Tavola, | per trouar subito qual Città si desidera, per saper la | corrispondenza con la altre, che l'antecedenti | Impressioni eran mancheuoli | CON LICENZA E PRIVILEGIO.

VENETIA, MDCLXVII. | Appresso Scipion Bonca.

Fac. num. 48 dalla 5.ª alla 45.ª, con frontis. ornato d'impresa, dedic., tasto e tav. d'indice: in 8.° pic. Altre esemp. nella Marciana.

OBSERVATIO defectus lunæ habita Parmæ in novo observatorio Patrum Soc. Iesu, die 30 Iulii 1757.

Ins. nelle *mém. de Trevoux*, dal 1757.

OBSERVATIO eclipseos lunaris Romæ habita die 4 Decembris MDCCXXII *ec.* a D. Didaco Revillas, ab Io. Bottario et Eustachio Manfredio.

Car. 2. Manca ogni indicazione di stampa.

OBSERVATIO eclipsis lunæ habita ab astronomis Bononiensis scientiarum Instituti die 9. Septembris 1748.

(Observantibus D. D. Hyeminiano Rondellio, Ios. Antonio Nadio, Iulio Cæsare Parisio *ec.*

Bononiæ, typis Constantini Pisarri, 1748, car. 2.

OBSERVATIONES siderum habitæ Pisis in Specula Academica ab anno LXV. vertentis sæculi XVIII. ad annum labentem LXIX. jussu et auspiciis R. C. Petri Leopoldi in lucem editæ.

Pisis, excudebat Augustinus Pizzornus, 1769, in 4.°

Fac. XXVIII più 27, oltre una tav. incisa sul rame. Esemp. della bib. Estense.

Interessa anche la prel. per la storia dell'osservatorio pisano. Ne reputo a. il Paralli e lo Slop. V. PERELLI *Tommaso*, n.° 15.

OCELLI *Giovanni Francesco*, da Cuneo, 2.° metà del sec. XVIII.

1.° — Nuovo trattato aritmetico pratico, composto *ec.*

In Nizza, presso la Soc. Tipografica, M.DCC.LXXXVII, in 12.°

Car. 6, compresa una bianca in principio, e fac. 168 con testo, indice ed *errata*.

ODDI (degl') *Gio. Francesco*, da Perugia, 2.° metà del sec. XVII.

V. Vermiglioli, *biografia*, t. II, p. 169.

1 — Il Calendario Gregoriano riformato *ec.*

Tudi, per Vincenzio Galassi, 1676, in 8.°

ODDI *Matteo*, da Urbino, 1.° metà del sec. XVII.

V. Footenini, *bibliotheca*, t. II, p. 497, nota (a) — Santini, *Picenorum math. elogia*, p. 82 — *Degli uom. ill. di Urbino*, p. 252.

1.° — PRECETTI | DI ARCHITETTVRA | MILITARE. | *RACCOLTI, ET ORDINATI* | DA MATTEO ODDI | da VRBINO, | *IN TRE CENTVRIE.*

IN MILANO, | Appresso Bartolomeo Fobella. 1627. | *Con licenza de' Superiori.*

Digitized by Google

Questo raro libro, pubblicato dopo la morte dell'a. dal di lui fratello Mario Oddi, conte di S. Car. con frontis., approv., dedic. di *Mario Oddi*, *errata*, note tip. ed indice; e di fac. 190, in 8.° pic.; e caratt. corsivo con fig. in legno interpolate al testo.

Intorno ad esso v. il Marini, *bib. di fortificazione*, ins. nel Marchi, *archit. militare*, t. I, p. [illegible].

Il d'Ayala, *bib. militare*, p. 110, ne registra una ediz. di *Ascoli*, 1681.

ODDI *Muzio*, da Urbino, 1569-1639.

V. Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 367 — Santini, *Picenarum math. elogia*, p. [illegible] — Montfaucon, *diarium* ec. — *Degli uom. illustri di Urbino*, p. 287.

4.° — DE GLI | HOROLOGI | SOLARI | NELLE SUPERFICIE PIANE | TRATTATO | DI MVTIO ODDI | DA VRBINO.

E sotto quadretto di figure gnomoniche:

IN MILANO. Per Giacomo Lantoni | L'ANNO M.DC.XIV.

Raro Car. 4 con frontis., approv., dedic., prel., e *siemma*. Seguono 20 fac. di testo con fig. bene intagliate sul legno, una car. con l'*errata* e la riprodozione della note tip. ed altra car. bianca. In 4.°

Altri esamp. nella Marciana e nell'Ambrosiana.

Il secondo libro venne dopo molto tempo pubblicato dall'a., con lo stesso titolo:

4.° — DE GLI | HOROLOGI | SOLARI | TRATTATO | DI | MVTIO ODDI | DA VRBINO.

E sotto figura gnomonica:

IN VENETIA Per il Ginammi, M.DC.XXXVIII.
Con Licenza de' Superiori.

Car. 4 con frontis. e dedicatorie; e fac. 250, num. fino alla 252, con testo e fig. sul legno, ed *errata* nell'ultima. In 4.° Alcuni esemp. hanno sul principio una car. col ritratto dell'a. inciso sul rame. Quello da me posseduto porta sul frontis. questa preziosa nota ms.

Al M. R. P. Prin.^e F. Buonauv.^a Caualliere l'Autore.

Dalla iscrizione apposta al ritratto si desume la data della nascita dell'a.

Il Montucla, *storia*, t. I, p. 530, avverte essere rimarchevoli questi due trattati per le pratiche ingegnose adoperate dall'a. nella descrizione degli orologi, e per la cognizione pretendo che adimostra della geometria. Egli cita per ciò la credo per errore; una edizi. dal 1611 del primo di questi trattati.

Sono registrati dall'Haim, *biblioteca*, t. IV, p. 65, e dal Libri, *catalogue*, 1861, n.° 1511.

Agli appuanti fatti dal Grimani al primo di questi trattati, risposte l'a. con l'opusc. sotto notato al n.° 2. V. GRIMANI *Raffaello*, n.° 1.

2.° — DELLO | SQVADRO | TRATTATO | DI MVTIO ODDI | DA | VRBINO.

E sotto una fig. intagliata sul rame, rappresentante lo squadro agrimensorio:

IN MILANO, | Appresso Bartolomeo Fobella. M.DC.XXV.

È opera rara ed anche pregiata per la qualità della stampa.

Componesi di 4 car. con frontis., dedic. al conte Francesco Bernardino Marliani, approv. e *sommario*.

Quindi 158 fac. di testo ed *errata*. Nel verso dell'ultima carta avvi il *registro*, e la nota di stampa:

IN MILANO. Per GIACOMO LANTONI M.DC.XXV.

Fig. tra il testo, parte in legno, e parte in rame. In 4.° Questo libro può considerarsi come un trattato di agrimensura: imperocchè l'a., premessa la descrizione dello squadro agrimensorio, dà le ragioni per adoperarlo nella misurazione di terreni; e si astenda nella risoluzione di problemi relativi alla geometria pratica ed all'altimetria. È notevole che gli squadri agrimensori allora usati portassero i traguardi corrispondenti ancora all'angolo di 60°, il che parmi faciliterebbe anche oggi giorno i rilievi planimetrici che si possono eseguire con questo strumento.

5.° — FABRICA | ET | VSO | DEL COMPASSO | POLIMETRO | DI MVTIO ODDI | DA VRBINO.

E sotto figura rappresentante il compasso:

IN MILANO, Appresso Francesco Fobella, M.DC.XXXIII

Frontis. e dedic. in car. 3. Segue la prel. ed il testo in fac. 124 con fig. interpostevi, oltre una tav. di fig. ed una carta di *errata*. Alle fine del testo avvi la nota tip.: IN MILANO, PER FILIPPO CATTOLI. M.DC.XXXIII., ad il *registro*. In 4.°

Raro ed apprezzato.

Lo strumento di cui l'a. espone la descrizione a 1.° uso, è il compasso di proporzione, o Galileiano. In questa come nelle altre sue opere, addimostra non comune cognizione delle matematiche, e dalla pretazione possono raccogliersi interessanti notizie sulla storia della invenzione di questo strumento.

4.° — RISPOSTA | DI MVTIO ODDI | DA VRBINO | AI DVBBI | DI | RAFFAELLO GRIMANI | DA ORVIETO | *D' intorno* | All'hora sesta Astronomica, e duodecima | Italiana | Negli Horologi Orizontali.

IN PERVGIA. M.DC.XXXVII.

Per Angelo Bartoli Stampatore Episcopale. *Con licenza de' Superiori.*

Raro opus. di fac. 25 num. dalla 5.ª

ODERICO *Tommaso*, ligure, sec. XVII.

V. Soprani, *le scrit. de' Liguri*, p. 270. Poggendorf, *biographisch-literarisches* ec.

È autore di parecchie memorie astronomico-astrologiche, che per quanto possono interessare la storia dell'astronomia, ho ritenuto di non dovere ommettere.

1 — Le Calamità del mondo, discorsi astrologici sopra la Congiontione magna, e minore di Saturno e di Giove sopra l'anno 1644.

In Milano, per li fr. Malatesta, 1643, in 12.°

2 — Il Cielo, discorsi astrologici sopra l'anno 1645 ec.

In Genova, per il Farroni, 1644, in 8.°

3 — Il Ligure vaticinante, discorsi astrologici sopra l'anno 1648 ec.

Ibid., Id., 1647, in 8.°

4 — Il Ligure risvegliato; predittioni o congetture Fisiche e Morali sopra il corso de' pianeti dell'anno astronomico 1649 ec.

Digitized by Google

In Milano, per Lodovico Monza, 1648, in 4.°

5 — I futuri contingenti, congetture naturali sopra l'influenze dell'anno 1650 *ec.*

Ibid., lit., 1649, in 4.°

6 — Discorsi meteorologici et astrologici sopra la cometa apparsa nel fine dell'anno 1652.

In Genova, nella st. del Guasco, 1652, in 4.°

7 — Il Libro celeste per ritrovare le significationi de' gli eventi dell'anno *ec.*

In Genova, nella st. di Benedetto Guasco, MDCLVII, in 4.°

Esemp. dell'Ambrosiana.

ODIERNA *Gio. Battista,* da Ragusa in Sicilia, 1597-1660.

V. Mongitore, *bib. sicula,* t. I, p. [illegible], ed app. al t. II, p. 42. — Gamparino, *Sicanæ Dioecesanæ ac.* — Tirabochi, *mod. st.* t. VIII, p. [illegible]. — *Biog. degli uom. ill. della Sicilia,* t. I.

1 — Universæ facultatis directorium physio-theoricum, opus astronomicum in duas partes divisum, quarum prior de promissorum ad significatores progressionibus physicæ agit; posterior vero de circulis positionum sub qualibet horizontis obliquitate speculationem facit.

Panormi, typis Alphonsi de Isola 1629, in 4.°

2* — Opvscoli del dottor Don Gio. Battista Hodierna della città di Ragusa *ec.*

1. Il navilio della terra.
2. L'occhio della mosca.
3. La nevola pendente.
4. Il sole del microcosmo.

All' Illustris. signore *ec.*

In Palermo, per Decio Cirillo, 1644, in 4.°

Raro. Car. 4 con frontis. ornato di stemma, dedic. prel. ed *errata*. Cinquanta dei 52 indicati quattro opusc. ha nuova numerazione; onde l'intero vol. si compone di fac. 53, più 31, più 24, più 18.

Il secondo opusc. fu poi ristampato da Silvio Boccioni nel di lui *museo di fisica* ec. Venezia, 1697, in 4.°, p. 225.

3* — Archimede redivivo con la stadera del momento *ec.*

Dove non solamente s'insegna il modo di scoprir le frodi nelle falsificazioni dell'oro, e dell'argento, ma si notifica l'uno delli pesi, e delle misure civili presso diverse nationi del mondo, e di questo regno di Sicilia. Al Signore *ec.*

In Palermo, per Decio Cirillo, 1644, in 4.°

Raro ed assai pregiato.

Car. 4 con frontis. ornato di stemma, prel. ad *errata*. Segue il tutto in fac. 48 più [illegible], compreso nel principio il *discorso del S. Galileo Galilei intorno all'artificio che può Archimede nel scoprir il furto dell'Oro nella Corona di Hierone*. Con la *fabrica di un nuovo strumento, detto dell'autore, Bilancetta*; e con una breve *appendice* del p. Benedetto Castelli.

4 — Thaumantiæ miraculum, seu de causis quibus objecta singula per trigoni vitrei traspicuam substantiam visa elegantissima colorum varietate ornata cernuntur. Opusculum opticum, vel manuductio ad novam scientiam de causis colorum *ec.*

Panormi, apud N. Buam, 1652, in 4.°

5 — La colomba volante cometa nuovamente comparsa mercoledì la notte delli 18 di Dic. 1652, discorso fisico, morale ed astronomico misto.

Palermo, presso Nic. Bua, 1653, in 4.°

6 — De systemate orbis cometici, deque admirandis Coeli characteribus *ec.*

Panormi, typ. Nic. Bua, 1654, in 4.°

Citata dal Montucla, *histoire*, t. IV, p. 52 e 55.

È reg.to dal Libri, *catalogue*, 1861, n.° 1852, il quale avverte che questa opera, sconosciuta *to Lalande and Strunz, no copy being mentioned as in the Library of the Paleronian Observatory*. Ne vuolsi perciò in parte in cometis, *On the importance of the works of Hodierna, who is said to have anticipated some of Newton's discoveries, and who has made some curious observations on Mars see Lalande*.

7 — De admirandis phasibus in sole et luna visis, ponderationes opticæ, physicæ et astronomicæ *ec.*

Panormi, apud Nic. Buam, 1656, in fo.

8 — Medicæorum ephemerides nunquam hactenus apud mortales editæ, cum suis introductionibus in tres partes distinctis *ec.*

Panormi, apud Cyrillos, 1656, in 4.°

Il Libri, *catalogue*, 1861, n.° 3213, registra le sole *introductiones* separatamente. V. Mongitore, *l. c.* p. 255.

9 — Medicæorum elaboratæ ephemerides in sinu Iovis lucidissimo circumgrediens, ad mentis raptum, in profundam allissimi Opificis contemplationem, exhibitis observationibus sub meridiano XXXVII Palmæ siculæ *ec.*

Panormi, 1656, in 4.°

È notata dal Narbone, *bib. sicula*, t. III, p. 18 e 55; ma non dal Mongitore.

10 — Menecologiæ Iovis compendium *ec.*

Panormi, 1656, in 4.°

Registrata dal Narbone, *l. c.*

11 — Prothei cælestis vertigines, seu Saturni systema *ec.*

Panormi, apud Nic. Buam, 1657, in 4.°

Digitized by Google

12 — Novæ stellæ circumscriptio *ec*
***Panormi, ex typ. Didaci Bua*, s. a., fo. vol.**

15 — Stella nuova comparsa nella via lattea *ec.*
***Palermo*, 1659, in 4.°**
Registrata dal Narbone, *l. c.*

14 — La stella nuova e peregrina comparsa l'an. 1600 sul petto del Cigno, nuovamente scoperta *ec.*
***Roma*, 1659, in 4.°**
V. Caramoelis, *mat. nova syst.* ec., 10. *de astr.* per. II, n. 140 e 141, p. 1499.

15 — De Saturni satellite epistola.
Ibid., par. III, p. 1615, unitamente ad altre lettere astronomiche. — V. par. III, num. 98, p. 1610, 1621 e 1625.
Le molte ed interessanti opere pubblicate da questo dotto matematico ben richiederebbero un ameno ragguaglio, il quale, certo non sarebbe senza profitto per la storia della scienza.

ODOARDI de' CATHLINI *Odoardo* — V. CATHLINI (de') ODOARDI *Odoardo*.

OGLIANI *Giuseppe*, da Torino, 2.° metà del sec. XVIII.

1 — Pratica militare per ben costruire le opere di campagna, ad uso degli ufficiali di fanteria.
***Torino, Stamperia Derossi*, 1795, in 8.°**
Notato dal d'Aysla, *bib. militare*, p. 120.

OGNIBENE da Castellano, Trentino, 2.° metà del sec. XVI.

1 — OPERA
De principii, & ordini rationali.
Nella quale si dimostra con facilità il modo di risolvere ogni dubbio.
Composta da Ogniben da Castellano Trentino.
E sotto l'impresa del Grifo.

IN VENETIA, MDLXI.
Raro opus. di 99 car. in 4.° senza num., con le segn. A_2 - F. Esemp. nella bib. Estense.
Dà alcune definizioni, postulati, assiomi ed enunciati di geometria e di matematiche elementari. Pone una *Quattion sopra il septimo d'euclide*, e propone diversi quesiti aritmetici e geometrici.

2 — IL LINEAMENTO
PERTINENTE
ALL' INTENDERE FACILmente quello, che Euclide & altri Eccellentiss. Mathematici hà trattato oscuramente & confuso circa la scienza del perticare & misurare, & del conoscere la natura & forza de' numeri & delle proportioni, non più da altri à tanta facilità ridutto
PER OGNIBEN DA CASTELLANO
In Vicenza, appresso Perin Libraro.
M.D LXXXII.
Opuscolo di 48 fac., compreso il frontis. ornato dell'immagine di S. Giustina, num. dalle 3.ª, in 8.° pic., segn. A_4 - C_4. Dedic. agl'Ac. Olimpici di Vicenza. Fig. in legno fra il testo.
Rarissimo opuscoletto, del quale il chiarm. sig. Conte Francesco Fiorenzi cortesemente mi ha reso ostensibile lo esemp. da lui posseduto.

OLIVA *Antonio*, da Reggio di Calabria, sec. XVII.

V. Actinori, prel. *ai saggi di naturali esperienze*, p. 54.
Poggendorff, *biographisch - literarisches* ec.
Di questo celebre accademico del Cimento, non conosco che, in materia riferentisi alle matematiche, si abbia alle stampe altra che la *Teorica geometrica d'un trattato dell'acqua*, loc. dal Targioni negli *atti e memorie*, t. II, par. II, an. 1780, p. 648.

OLIVA *Bonaventura*, 2.° metà del sec. XVIII.

1, — Della sfera e suo uso nella geografia *ec.*
***Parma, Carmignani*, 1781, in 8.°**

1, ° ..... Id. con la descrizione in fine d'una macchina dal medesimo proposta per formare con facilità, ed esattezza le sfere di qualunque diametro.
Edizione seconda.
***Parma, presso Filippo Carmignani*, M.DCC.LXXXII, in 8.°**
Fac. in num. delle 4.ª, oltre una car. in principio con la fig. della sfera ed una tav. nel fine con la fig. del descritto strumento, incise sul rame.

2 — Esposizione di varie macchine proposte agli amatori delle belle arti dal p. Bonaventura Oliva ec.
Edizione seconda.
***Parma, presso Filippo Carmignani*, 1783, in 8.°**
Fac. 56 e 4 tav. di figure sul rame. Esemp. nella Marciana.
È registrata dal Cicognara, *catalogo*, t. I, p. 178. Ne ignoro la 1.ª edizione.

OLIVARES *Domenico* da Modica, 1640-1698.

V. il Mongitore, *bib. sicula*, t. I, p. 167.

1 — Disinganno degl'atterriti per la celebre congiuntione di Saturno e Giove negli anni 1682, e 83, discorso astrologico *ec.*
***Palermo, presso Romolo*, 1682, in 12.°**

Digitized by Google

OLIVERI *Lorenzo Maria*, siciliano, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — **La luna pasquale** opuscolo *ec.*
Palermo, 1790, in 4.°
Registrata del Narbone, *bib. sicula*, t. IV, p. 486.

ONORATI *Francesco Maria*, sec. XVII-XVIII.

1* — **Apologia** di Francesco Maria Onorati per la passonata fatta sopra il Tevere fvora di Porta del Popolo in difesa della strada Flaminia, con la direttione del Signor Cornelio Meyer *ec.*
In Roma, per il Bernabò, MDCXCVIII, in fo.
Raro; frontis., dedic., pref., approv. ed indice in 4 car. Fac. 50 di testo ceo due tav. di fig. e tav. di relative spiegazioni.
Intorno ad alcune osservazioni astronomiche dell'Onorati, v. BRUNACCI *Francesco*, n.° 2.

OPERA in rime *ec.*
Il Prozor, *annanii*, t. I, p. 353, cita co' o Opera e in rime stilata (sic) che contiene la Descrittione della Sfera e tratta dell' istoria del Mondo e della Geografia. *Cusentiae Octavianus Salamonius de Mauro fridericia*, 15, 8, 4.°

OPERA che insegna a tener conto | de libro secondo lo cõsueto di | tutti li lochi della Italia al modo | mercantile. La qual Opera *ec.*
Opusc. di 6 car. con frontis. orouto di contorno intagliato nel legno. Il testo che comincia nel verso del frontis. è stampato in carat. corsivo a due col. Non si è che la segn. Bij, manca ogni altra indicazione tipografica, ma sembrami stampato nella 1.ª metà del sec. XVI. Esemp. nella Marciana.

OPERA nova *ec.* V. TAGLIENTE.

OPERA profitt.vole *ec.* V. CONTARINI *Nicolò*, n.° 1.

OPERETTA di ordinanze *ec.* V. CATALDI *Pier Antonio*, n.° 21.

OPUSCOLA* astronomica ex ephemeridibus mediolanensibus selecta.
Mediolani, apud Joseph Galeatium, MDCCLXXXIX, in 8.°
Antip. fig., car. 2, e fac. 216 cna tre tav. di fig. in rame.
Vi sono contenuti alcuni opus. ed osservazioni astronomiche di Angelo de Cesaris, di Francesco Reggio, di Barnaba Oriani, di Gaetano Alfedi, e del Delambre; poo cha la dimostrazione di un teorema astronomico di Lagrange, prodotta dallo stesso Oriani.

OPUSCOLA* omnia actis eruditorum Lipsiensibus inserta, quæ ad universam matheſim, physicam, medicinam *ec.* pertinent; nec non epitomæ si quæ materia vel criticis animadversionibus celebriores.
Venetiis, typis Jo. Baptistæ Pasquali, MDCCXL-XLVI, t. 7 in 4.°
Si estendono dall' anno 1682 al 1740.

OPUSCOLI* scelti sulle scienze e sulle arti tratti dagl'atti delle Accademie, e dalle altre collezioni filosofiche, e Letterarie, dalle opere più recenti Inglesi, Tedesche, Francesi, Latine e Italiane, e da manoscritti originali, e inediti.
In Milano, presso Giuseppe Marelli (e poscia *presso Giuseppe Galeazzi*), 1778-1801, t. 21, in 4.°
Ne furono compilatori Carlo Amoretti e Francesco Soave. Questa collezione può dirsi veramente cominciata nel 1775, e dopo essersi stampati nei primi tre anni, 3 volumetti in 12.°, i quali furono poi ristampati in 3 tomi in 4.° col titolo SCELTA D' OPUSCOLI INTERESSANTI, cominciò la regolare pubblicazione della edizione che ora abbiamo registrata.
L'indice generale dei primi 17 tomi trovasi nel t. XVIII, ed i parziali successivi a tomo per tomo.
Le memorie degli a. in esso contenuti che leggonsi parte dalla nostra *biblioteca*, sono registrate sotto i rispettivi nomi di questi.

ORADINI *Vincenzo*, da Perugia, 1.ª metà del sec. XVI.
V. Vermiglioli, *biografia*, t. I, p. 215, e t. II, par. I, p. 158.

1 — **D. Vincentii Oreadini**, et **D.** Hieronymi Bigazzini perusini prognosticon anno salutis 1523. et 1524.
Sotto questo titolo trovasi alcuno fig. allegoriche ed alcuni versi latini; e nel fine:
Datum Perusiae calen. decembris 1522 in officina Heronymi (sic) *de Cartularis.*
Car. 16 in 4.°

ORAFO (dell') *Bartolomeo*, da Lucca, 2.ª metà del sec. XVII.

1* — **Vero modo** di raggvagliare le commissioni dè cambii avtore *ec.*
In Roma, per Giacomo Dragondelli, MDCLXXXI, in 4.°
Raro e poco noto.
Car. 2 in principio con frontis., approv., dedic. e pref. Fac. 160 di testo, indice ed *errata*.

ORBASSANO (da) *Pietro*. V. PIETRO da Orbassano.

ORIMETRO celeste *ec.*
V. il *Gior. de' let. d'Italia*, t. 32.°, p. 459, an. 1720.
È un raggvaglio sopra una mem. pobblicate in dette anno a Mantova, intorno alla invenzione di un orologio marino.

ORIMINI (d') *Antonio*, da Napoli, sec. XVIII.
V. Minieri Riccio, *mem. storiche*, p. 247.

1* — **Delle arti** e scienze tutte divisate nella giurisprudenza. Opera *ec.* in tre parti distinta.

Digitized by Google

Nella Prima delle quali si tratta delle Arti Liberali, ed Ingegnosa.
Nella Seconda delle Arti Fabrili e Meccaniche.
Nella Terza di tutta le Scienze nella Legale contenute.

In Napoli, per Serafino Porsile, MDCCLVII, par. 3 in 4.°

La I par. consta di car. 6, di fac. VI, più car. una, più fac. XIV, più fac. 255. La II di fac. 56: e la III di fac. 258, oltre una car. d' *errata* nel fine.
Intorno a quanto maldigesto sibaldisce, nel quale l'a. parla delle cemocinque scienze ed arti che vorrebbe fossero riconosciute dal giureconsulto, veggasi il *giorn. der lav.*, an. 1748; ed il Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 215.

ORINETA *Paolo*, di Aversa, 1.ª metà del sec. XVII.

V. Toppi, *bib. napoletana*, p. 250 — Minieri Riccio, *mem. storiche*, p. 245.

1 — In lunulam ex semicirculo et dupli quadrante *ec.*

Neapoli, apud Lax. Scorigium, 1637, in 4.°

Raro.

ORLANDI *Clemente*, Romano, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Parere *pro veritate* ec. sopra i progetti proposti in visita per liberare le campagne delle tre provincie Ferrara, Bologna, e Romagna dalle innondazioni.

Roma, nella stamperia di Generoso Salomoni, (1762), in 4.°

Fac. 1; num. dalla 2.ª, ed una tav. idrografica col rame. Estrap. dalla bib. Estense.
Registrato dal Libri, *catalogue*, 1861, n.° 1570.

ORLANDI *Filippo*. V. ORLANDI *Giuseppe*.

ORLANDI *Girolamo*. V. AJELLO *Sante*, n.° 1₂.

ORLANDI *Giuseppe*, da Tricase, ne' Salentini, 1712-1786.

V. Barbieri, *notizie istoriche*, p. 204 — *Biog. degli uomini ill. del regno di Napoli*, t. II — Tipaldo, *biografia*, vol. III, p. 297 — Minieri Riccio, *mem. storiche*, p. 245.
Secondo il Barbieri ed il Minieri Riccio, l' Orlandi sarebbe morto nel 1756.

1* — Sectionum conicarum tractatus Selectas earumdem ex Veteribus & Recentioribus Geometris proprietates continens, & in hac Nova Geometriæ Editione in gratiam studiosæ Juventutis editus *ec.*

Neapoli, MDCCXLIV, in 8.°

Fac. 132 e 4 tav. incise nel rame.
Il Barbieri, *l. c.*, da un sunto di quest' opera, senza indicarne la stampa: e ross pure il Tipaldo, *l. c.*, indica diverse opere matematiche del nostro a., senza poi chiarire se siano state pubblicate.

2₁₂ — Elementa physicæ conscripta in usus Academicos a Petro Van Musschenbroek *ec.*

Neapoli, 1745 e 1750, t. 2, in 8.°

2₃ ..... Id. *Venetiis*, 1752, t. 2 in 8.°

Il Zaccaria, *storia let. d' Italia*, vol. XI, p. 100, attribuisce questa illustrazione della fisica di Musschenbroek a Filippo Orlandi.
V. GENOVESI *Anonimo*, n.° 2.

ORLANDI *Manilio*, romano, sec. XVI-XVII.

V. Mandosio, *bib. romana*, t. II, p. 109.

1 — Breve compendio dell' instruttione de' Bombardieri *ec.*

Roma, per Stefano Paolini, 1602, in 4.° con fig.

Raro libretto, ammesso dal d' Ayala, notato nel cat. della bib. Capponi, p. 277.

OROSCOPO * o sia istruzione per stendere la celeste figura *ec.*

Illustrato da pratiche speranze e dalla dottrina tutta riunita sopra i Pianeti, Segni, Stalle fisse, Case, Aspetti *ec.*
Con una Cabala risponsiva Astrifera coll' Aritmetica Cabalistica, Cabala per gl' Ignoranti, Estrazioni del Lotto di Roma, e di Napoli fatte dal 1750. a questa parte.
Con alcune chimiche sperimentate operazioni ed in fine colle Efemeride dell' Anno corrente secondo il Meridiano di Bologna. Compilata *ec.* e data in luce l' anno 1789.

In Asisi (sic), *da Ottavio Sgariglia*, in 8.°

Fac. 182, num. dalla 3.ª
Se non cominciasse alcuni calcoli numerici ed alcune cognizioni astronomiche, non dovrebbe invero novverarsi tra le opere della scienza una simile pubblicazione.

ORSATI *Sertorio*, padovano, 2.ª metà del sec. XVII.

V. il Vedova, *biografia*, vol. II, p. 26.

1₄ — De notis Romanorum commentarius *ec.*

Patavii, typis Petri Mariæ Frambotti, 1672, in fo.

Fu poi ins. dal Grævius nel suo *thesaurus antiq.*, t. XI; ed in epitome, *Oxonii*, 1677, in fo.

ORSINI *Baldassare*, da Perugia, 1732-1810.

V. Canali, *elogio funebre* ec. Perugia, 1811, 8.° — Vermiglioli, *biografia*, t. II, p. 109 — Tipaldo, *biografie*, vol. II, p. 225.

1* — Della geometria e prospettiva pratica di Baldassarre Orsini.

TOMO I. *Che contiene la descrizione delle Figure Piane.*
TOMO II. *Che contiene la descrizione delle Figure Solide.*
TOMO III. *Che contiene la descrizione in Prospettiva delle Figure Piane, e Solide, delle Ombre, dei Colori, delle Soffitte, e delle Scene.*

In Roma, per Benedetto Francesi, MDCCLXXI-II-III, t. 3 in 8.°

Fac. XXXV più 247, con 35 tav. nel t. I; fac. 286, una car. d' *errata*, e tav. 43 nel t. II; fac. 267 e tav. 67 nel t. III.

Digitized by Google

Il Vermiglioli ed il Poggendorff, *l. c.*, vi appongono la data del 1765; ne sarebbe una 2.ª edizione?

Se queste pubblicazioni si connilii il Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 91, ove è anche riportata una lettera dell'A. del 6 Maggio 1780, nella quale dà conto delle sue opere. Si note ira queste le memorie intitolate: *Le scene del nuovo teatro del Verzaro* ec., Perugia, 1765, 8.°; nella quale dà le regole per inventare le scene, ed il modo pratico di porle in prospettive.

Intorno alle note ed eggiunte del nostro a. all' Alberti ed al Barattieri, v. ALBERTI *Giuseppe Antonio*, n. 6; e 63; e BARATTIERI *Battista*, n.° 4.

Sulle di lui traduzioni del Frontino, e del Vitruvio, v. FRONTINUS *Sextus Iulius*, n.° 124 e VITRUVIUS.

2° — Dizionario universale d'architettura e dizionario Vitruviano accuratamente ordinati da Baldassare Orsini *ec.*

***In Perugia, dai torchi di Carlo Baduel, e figli*, 1801, t. 2 in 8.°**

Car. 5 e fac. 108 ed 1. t. 2, contenente il dizionario d'architettura; car. 2, fac. 168, 2 car. d'*interpretazione dei segni* e d'*errata*, e 2 tav. di fig. nel t. II che comprende il dizionario vitruviano.

Di argomento parimente architettonico è fra le molte da lui compeste, l'altre pubblicazione del nostro a. *Architettura universale di Francesco Scamozzi in compendio riformata con alcune annotazioni da Baldassarre Orsini*. In Perugia, dai torchi di Carlo Baduel, 1803, t. 3 in 8.° con tav.

3 — Saggio d'idraulica *ec.*

***Perugia*, 1805, in 4.°**

Vegga pure citato del Vermiglioli un suo *Problema sulla resistenza de' muri a scarpa a sostenere i terrapieni*, ins., dic'egli, negli *Atti dell'Accademia Italiana*, t. I, 1808, p. 155.

Con la pubblicazione di queste sue opere, e dei commenti alle altrui, si rese egli veramente benemarito delle scienze e della pratica ingegnerie.

ORSINI *Latino*, da Roma, sec. XVI.

Ben meritò della scienze con la invenzione dello strumento gandetico-astronomico, cui pose il nome d'*isogonio*, del quale descrisse la costruzione e gli usi nelle opericciocchi che sotto il nome di *trattato del radio latino* pubblicò il Danti, con sua nota ed aggiunte. V. DANTI *Pellegrino*, nn. 84 ed 89.

Al-diante due coppie di regoli eguali, imperniati nei loro estremi e scorrevoli lungo un'asta graduata, elevi e costruire una nuova specie di goniometro eiquanto più perfetto dell'antico *radio* dei greci, e che in quei tempi ebbe non poca reonomanza. Me per quanto apparisce ingegnoso il principio sul quale è costruito questo strumento, certo non può reggere al confronto de' più recenti apparecchi goniometrici.

Non so se di quel suo libretto sia una traduzione latina quello notato nel cat. Friedländer e Sohn, n.° 215, an. 1864, col titolo: Ursini L. Uteri radii lat. sive isogonii. Instr. meth. cum commentariis I. Dantis. *Perusiae*, 1808, 8.°

ORTES *Giammaria*, da Venezia, 1715-1790.

V. Lombardi, *storico*, t. I, p. 521.

Più estese notizie intorno all' Ortes sono premesse alle sue opere economiche inserite nelle collezione di *Scrittori classici italiani di economia politica*, parte moderna, t. XXI, Milano, 1804.

1° — Calcolo sopra i giuochi della Bassetta e del Faraone aggiuntovi un estratto di lettera sopra il giuoco pubblico di Venezia.

***In Venezia, presso Giambattista Pasquali*, MDCCLVII, in 8.°**

Opus. anon. di fac. 77 attribuito all'Ortes dal Melzi, *dizionario*, t. I, p. 163.

V. gli *an. let. d'Italia* dello Zaccaria, vol. II, p. 107.

Il Lombardi indica pure una pubblicazione dell'Ortes intorno alla vita del suo maestro p. Boscovich.

OSIO *Carlo Cesare*, da Milano, 1612-?

V. l'Argelati, *bib. script. mediolanensium*, t. I, par. II, col. 725.

1.ª — ARCHITETTURA | CIVILE | DEMOSTRATIVAMENTE PROPORZIONATA | ET ACCRESCIUTA | DI NUOVE REGOLE | CON l'uso delle quali si facilita l'inuentione d'ogni | douuta proportione nelli Cinque Ordini.

E CON RITROVAMENTO | DI UN NUOVO | STRUMENTO ANGOLARE | Si dà il modo à gl'Operarij medesimi di prontissimente | stabilire le Sacome in ogni loro necessario contorno | OPERA DI | CARLO CESARE OSIO | P. M. | *Nouamente composta, a' benefici commune,* | E DEDICATA | ALLA SACRA MAIESTA | DEL RE CATTOLICO N.RO Sig.RE

IN MILANO. M.DC.LXI.

Nella stampa Archiepiscopale.

Raro a pregiato. Precedono 7 car. con antip. ornato di fig. allegoriche nel rame, lettera, epipre., dedic., prel. e ritratto dell'a. bene intagliato sul rame del Bonacine. Segue il testo in 106 fac. con fig. in massima parte sul legno, e 5 car. d'indice nel fine. In 8.°

Il Comolli, *bib. architettonica*, t. IV, p. 5, il quale dà un estesa reggnazione di questa opera, ne cita una seconda ediz. da *Leone*, 1680, in 8.°

Nella prima parte tratta delle operazioni e divisioni dalle linee rette col compasso aperto a caso.

In quest'opera, dice il Cicognara, *cassigo* ec., si compliemee le cose più facili in una quantità d'inutili ingegnamenti.

OSIO *Teodato*, da Milano, 1.° metà del sec. XVII.

V. l'Argelati, *bib. script. mediolanensium*, t. I, par. II, col. 755.

1.ª — Dissertatio probans Architecturam, et Agrimensuram ab artibus nobilioribus separari non posse *ec.*

***Mediolani, apud Alciatum*, 1629, in 12.°**

V. Comolli, *bib. architettonica*, vol. I, p. 164.

L'Argelati non cita che la seguente opericciocchi, sullo stesso argomento, che forse non è che una seconda edie. della precedente.

1.ª — .... THEODATI OSII | I. P. | DE | ARCHITECTURE, & AGRIMENSURÆ | NOBILITATE | AD | IO. BAPTISTAM SITONVM | DISSERTATIO | *Illustrissimo D. D. Prœnidi* | IO. BAPTISTÆ TROTTO | LISCATO DICATA.

MEDIOLANI, Typis Georgij Rollæ. 1639.

Raro. Car. 5 con frontis., epprov., car. bianca, epigramma latino, prel. e dedic. del Sitoni. Fac. 58 com., meno l'ultime contenente l'*errata*. In 8.° pic.

2° — L'ARMONIA | DEL NVDO PARLARE | CON RAGIONE | DI NVMERI | PITAGORICI | DISCO-

Digitized by Google

PERTA | DA | TRODATO | OSIO | *All' Ecc.mo S.r Don | Fron.co di Melo.*

Questo titolo sta in mezzo a bel cartoccio di fig. allegoriche incise sul rame; e sotto si legge:

In MILANO *per Carlo Ferrandi.*

Il frontis. è preceduto da una car. d'antip., col titolo:

L'ARMONIA | DEL BUDO PARLARE | OVERO | LA MVSICA RAGIONE | DELLA VOCE CORSERVA | BELLA QUALE A FORZA DI ARITMETICHE | ET DI MVSICHE SPECVLATIONI SI PON- | GONO ALLA PROVA LE REGOLE | SINO AL PRESENTE | STABILITE | DA GL' OSSERVATORI DEL | NVVERO DELLA | PROSA ET DEL | VERSO.

Seguono altre 6 car. con dedic., sonetto ad avviso: quindi la tavola d'indice in 3 fac., a poscia il testo di 101 fac. in 8.° pic. La data della dedic. è dal 31 Luglio 1657.

V. il ragguaglio datone dal Fetis, *biographie*, t. VI, p. 581.

OSSEGUTI *Antonio*, sec. XVII.

Sotto questo nome si nascondarebbe, secondo il Melzi, *dizionario*, t. I, p. 163, Agostino Stefonio Fiorentino. Ma il Negri (*istoria*, p. 71) ed il Melzi erroneamente scrivono Osseguti in luogo di Ossegni, e peggio il Melzi redarguisce i Cinelli (*Scan.* VII, p. 11) cha ben lo aveva registrato col nome di Ossegni.

1.° — COMPENDIO | DEL MODO DI DELINEARE | GL' ORIVOLI SOLARI | DI ANTONIO OSSEGVTI. | *ALL' ILLVSTRISS.mo SIG.re* | CARLO FRANCESCO | GVADAGNI.

IN FIORENZA, | All' Insegna della Stella | MDCLXIII. | *Con licenza de' Superiori.*

8.vo. Car. 80 num. dalla 5.a, e 6 tav. di fig. geometriche tagliate in legno. In 8.° pic.

Intorno alle molte opere mss. dello Stefonio, veggasi il Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 315.

OSSERVATORE RITIRATO. V. DISCORSO sopra l' eclisse ec.

OSSERVATIONI [1] delli transiti, et altri accidenti appartenenti alla Cometa che nel meridiano di Macerata fu principiato a vedersi nel mese di Decembre 1664, fatte da un astronomo incognito ec.

In Macerata, nella stamperia di Giacomo Filippo Pannelli (1665), in 4.°

Opus. di 4 car. con una tav. astronomica in rame. L' a. anon. è indicato colle iniziali F. G. P. G.

OSSERVAZIONE del prof. ec. V. NICOLAI *Giambattista*, n.° 5.

OSSERVAZIONE sulla necessità ec. V. BUJOVICH *Giovanni*, n.° 1.

OSSERVAZIONI all' appendice ec. V. ALBERTI *Giuseppe Antonio*, n.° 2.

OSSERVAZIONI [1] de' Bolognesi intorno ad una Scrittura pubblicata da' Signori Ferraresi col titolo di *Dimostrazione delle ragioni addotte contro la Linea dell' Alveo diversivo del Fiume Reno in Panaro* ec.

E nel fine:

In Bologna, per li Successori del Benacci, MDCCXVI, in fo.

Opus. di fac. 12, oltre una tav. con profilo di livellazione.

OSSERVAZIONI dell' Eccllsse solare accaduto li 3 Maggio 1715.

Ins. nel *gior. de' let.*, t. XXII, an. 1715, p. 450.

OSSERVAZIONI dell' autore ec. V. VERRI *Pietro*.

OSSERVAZIONI di una cometa ec. V. ZANOTTI *Eustachio*.

OSSERVAZIONI [1] intorno alla Palude di Fucecchio.

E nel fine:

In Lucca, per Sebastiano Domenico Cappuri, MDCCXXI, in 4.°

Car. 3 in principio, fac. 55 e car. 2 nel fine con lo *Stato della Possessione, attenente al Marchesato di Bellestein*, ec.

Alla 1.ª fac., sotto vignetta in rame, sta il titolo meglio particolareggiato di questa memoria:

OSSERVAZIONI *intorno alla Palude di Fucecchio, colle quali si prova, che dalle Colmate fatte nel suo Recinto, ne derivate la sua rigorazione, e che colle Aperture in esso dei propositi Canali nuovi non potrà accelerarsi, ed il modo, che l'affluenza alle sue acque ne conseguentemente alle campagne contigue conforta verun notabile beneficio.*

Il Melzi, *dizionario*, t. II, p. 201, dice che il Targioni, *Ragg. sopra le cause e rimedi dell' insalubrità dell' aria della Valdinievole*, t. I, p. 40 e) attribuisce questa mem a Silvio Feroni; e che il Tiraboschi, (*Lib. moderni*, t. II, p. 145) ne la autore il Corsini. Ciò non è esatto. Il Tiraboschi non parla di questa *osservazione*, e non poteva parlarne, chè il Corsini nel 1721 contava appena 21 anni.

V. CORSINI *Odoardo*, e FERONI *Silvio*.

OSSERVAZIONI seconde ec. V. CORRADI D' AUSTRIA *Domenico*, n.° 10.

OSSERVAZIONI sopra i moderni sistemi astronomici diretti in una lettera ec.

In Venetia, ap. Antonio Bortoli, 1725, in 4.°

Opus. anon. di 58 fac. e car. 1, con 3 tav. di fig. sul rame. Esemp. nella Marciana.

OSSERVAZIONI su d' una lettera ec. V. ARIANI *Agostino*, n.° 5.

OSSERVAZIONI [1] su 'l nuovo piano stampato nel Giugno dell' anno 1762. per il tre Torrenti di Tradate, del Gradaloso, e del Bozzente.

Opus. anon. di car. 22, l'ultima delle quali è bianca, in fo., con una tav. idrografica.

Vi è contenuta una lettera di Gio. Carlo Bessana ingegnere, del 18 Giugno 1760.

V. LECCHI *p. Antonio Giovanni*, n.° 15.

OSTELLI *Gio. Augusto*, sec. XVIII.

1 — Dissertatio mathematica de oscillationibus pendulî in aqua fluente ec.

Venetiis, 1732, in 4.°

Registrato dal Morhard, *bibliotheca*, t. III, p. 96.

Digitized by Google

P

PACCANARO *Domenico*, da Vicenza, 2.° metà del sec. XVIII.

V. Moschini, *della let. veneta*, t. I, p. 368.

1. — Elementi di matematica *ec.*

Ne ignoro la data della prima ediz.

2. ..... Id. Edizione seconda. Riveduta, corretta ed accresciuta dall' autore.

In Venezia, presso Pietro Savioni, MDCCXCI, par. 2 in 8.°

La prima parte (fac. 167 e 6 tav.) contiene i primi sei libri, l'11.° e 12.° della geometria segnendo il metodo d'Euclide. La seconda parte (fac. 184, 2 tav.) ed ultima contiene un breve trattato d'algebra elementare, gli elementi delle trigonometria, e la traduzione delle sezioni coniche del Cametti, oltre alcune tavole logaritmiche nel fine.

PACE *Antonio*, da Verona, 1.° metà del sec. XVII.

V. il Maffei, *Verona illust.*, par. II, col. 256.

1. — Scorta de' mercanti overo pratica d' aritmetica *ec.* con la quale ogn' uno potrà venire in perfetta cognitione di risolvere qualsivoglia computo mercantesco.

In Verona, stampato da Angelo Tamo, (1628), in 4.°

Raro. Precedono 6 car. col frontis. intagliato da Giromino Viscardi, dedic. in data del 9 Maggio 1628 e tav. d'indice. Il testo è compreso in 264 fac. num. meno l'ultima, oltre una carta in fine colle approv. e l'*errata*.

PACE *Stefano* (del terz'ordine di S. Francesco), da Salò, 1655-1717.

V. Brunati, *dizionarietto* ec.

1. — La fisica de' Peripatetici, Cartesiani ed Atomisti al paragone della vera fisica d' Aristotele *ec.*

Venezia, per Antonio Bortoli, MDCCXVIII, t. 3 in 12.° con tav.

Esemp. della bib. Estense.

2. ..... Id. *Venezia, Baseggio*, 1741, t. 3 in 12.°

Esemp. della bib. Estense.

Giustamente avverte il Brunati che di questa opera postuma del Pace, erasi già dato un saggio nel volumetto da lui publicato con lo stesso titolo:

La Fisica de' Peripatetici *ec. In Vicenza, per Tomaso Lanceani*, MDCCI, in 12.°; del quale possiedo un esemp. composto di car. 18 in principio e di fac. 336 di testo.

L'a. pretende stabilire una quarta scuola da lui chiamata *Vera Aristotelica*, il cui fondamento dichiara trovarsi nell'opera *de igne* del Cataldi. V. CASATI *Paolo*, n.° 8.

Per ragione di affinità di materie ho ritenuto di farne menzione in questo *bibliotecà*.

PACINI *C.* (detto il BOLOGNINI), 1.° metà del secc. XVIII.

1. — Nuovo libretto d' Abaco *ec.*

Bassano, 1731, in 8.°

Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 556.

PACIOLI *Luca*, (frate) da Borgo S. Sepolcro, sec. XV-XVI.

V. Tiraboschi, *storia*, t. VI, p. 551.
Corniani, *i secoli*, t. III, p. 117.
Vermiglioli, *biografia*, t. I, p. 214.
Montferrier, *dizionario*, ec.
Libri, *histoire*, t. III, p. 135.
Veratti, *de' matematici* ec.
Barcinili F., *Memorie inedite di fra Luca Pacioli e Pietro della Francesca* ec. Roma, 1839, 8.°
Gherardi S., *di alcuni materiali*, p. 30 e seg. E v. l'Indice della 2.ª ediz. in lingua tedesca.

1. — Summa de Arithmetica Geometria Proportioni & Proportionalita.

Sotto questo titolo nel *recto* della 1.ª car. trovasi l'indice, intitolato:

Continentia de tutta lopera.

Nel *verso* trovasi la dedic. dell'o., componimenti poetici, il regis. e la data:

M.°ccc.°lxxxiij.° xx.° Novembris. venetijs.

A queste prima car. fanno seguito altre sette car. senza num. con due lettere dedicatorie, *summari* e tav. d'indice dell' aritmetica.

Comincia nella successiva car. ornata di contorno e fondo nero) il testo preceduto da breve prefazione col titolo in caratteri rossi:

Ad illustrissimum Principem Gui. Ubaldum Urbini Ducē ec.

Nella prima iniziale L delle prefazione è rappresentata con intaglio in legno la figura di un frate, probabilmente il ritratto dell' a., che tiene aperto con la mano destra un libro di fig. geometriche, e con la sinistra un compasso.

In questa prima car. comincia dopo la prefazione il trattato d' aritmetica, contenuto in 216 car. num. dalla 9.ª

Vi fa seguito il trattato di geometria, intitolato:

Tractatus geometrie. Pars secunda principalis huius operis & primo eius diuisio.

Questo è compreso in 76 car. num., l'ultima delle quali contiene nel *recto* le note di stampa in un articolo che comincia:

Peruenuti (Idio laudato *ec.*

e termina con le parole:

..... Con spesa e diligentia. E opifitio del pru- | dente homo Paganino de Paganini da Brescia. Nella excelsa cita de vinegia co gra del | suo excelso Dominio che per anni. x. proximi nullaltro in quello la possi restãpare ne altroue | stãpata in quello portaria sotto pena in dita gratia cõtenuta. Negligni de nostra Salute | M.ccc.lxiiij. adi. 10. de nouebre. Sotto el felicissimo Gouerno del D. D. de venitiani. Au | gustino Barbadico Serenissimo Principe di quello.

Digitized by Google

Frater Lucas de Burgo sancti Se | pulchri Ordinis minorū. Et sacre theologie humilis professor: suo paruo ingenio ignaris | cōpatiens hanc summam Arithmetice ⁊ Geometrie Proportionuq3 ⁊ Pportionalitū edi- | dit. Ac īpressoribus assistens die noctuq3 proposse manu propria castigauit.

LAUS DEO.

E sotto:

Registrum Geometrie.

Questo rarissimo volume è stampato in caratt. semigot., con fig. e calcoli intagliati in legno sui margini del testo. In fo.

Tali sono l'esemp. posseduto da me, e l'esemp. posseduto dalla bib. della R. Accademia di Scienze, Lettere ed Arti di Modena. Questi due esemp. non diversificano essenzialmente che nelle iniziali della prima carta, che or nell'uno sono intagliate in legno, or nell'altro è lasciato lo spazio per disegnarle a mano.

Ristampata con lo stesso titolo.

4.°

Summa de Arithmetica geometria, Proportioni: et proportionalita: Nouamente īnpressa *ec.* Continentia de tutta lopera. De numeri *ec.*

Il titolo è stampato con inchiostro rosso, e la nota del contenuto dell'opera, in inchiostro nero. Tutto il frontis. è ornato di contorno a fondo nero. Nel *verso* trovansi la dedic., distici latini, sonetto italiano, e regis. Seguono altre 7 car. con epistola dedicatoria, *summary*, e tav. d'indice. Quindi le prel. ed il testo:

Ad illustrissimū Principem Gui. Ubaldū3 Urbini | Ducem *ec.* In artem Arithmetice: ⁊ Geometrie Prefatio.

Lin. 5 in inchiostro rosso. Comincia le prelatione.

La quantità *ec.*

La iniziale [illegible] ritratto dell'a., come nella 1.ª edizione. La parte 1.ª car. ha lo stesso contorno del frontis. La prima parte conste di 224 car. num. dalla 1.ª La seconda parte si compone di 76 car. num. con testo e fig. geometriche sul legno, nei margini, tavola d'indice finale, e le note di stampa:

Et per esso paganino di nouo impressa. In Tusculano sula riua dil laco Benacense: | nel proprio luoco et Sito: doue gia esser solea la nobile cita dilta Benaco. Regnan- | te il Serenissimo principe. D. D. Andrea Gritti Inclito duce di Venegia.

Finita adi. xx. Decembre. 1525.

LAUS DEO.

E sotto trovasi il regis. di questa seconda parte.

L'intero vol. è in fo., e carat. semigot., di 308 car.

Alcuni esemp., non quello da me posseduto e descritto, portano la nota finale della 1.ª par., con la data della 1.ª edizione, M.ccccc.lxiiij., in luogo del M.ccccc.xxiij.

Ne possiede un esemp. la bib. Estense con tale varietà.

Anche questo 2.° edizione, rara e preziosa, è notata dal Brunet, *t. 1.°*, dal Libri, *catalogue*, 1861, n.° 5, 8; e dal De Morgan, *arithmetical books*, p. 9.

Relativamente a queste due edizioni e loro varianti si consultino *gli atti dell'Ac. de' nuovi Lincei*, an. 1863; ed il Narducci, *intorno a due edizioni della* Summa de arithmetica *di Fra Luca Pacioli* ec. Roma, 1864, 8.°

Questi accurati e diligenti lavori bibliografici mi dispensano da una più dettagliata descrizione. Debito però che le 2.ª edizioni non sia che una contraffazione delle 1.ª

La indicata opera, troppo nota ai cultori della storia delle scienze esatte, non ha d'uopo di speciale ragguaglio. Ci limitiamo a rimandare il lettore ai classici lavori del Montucla (*histoire*, t. I, p. 544, 550 e seg., 589 e seg., 595, 708), del Cossali (*origine*, t. I, p. 231, delle Charte (*operum*, 533, 538), e del Libri, *l. c.*, per meglio apprezzarne la importanza.

V. CHIARINO (*Giorgio*), e si consulti il *Cat. dei mss. ora posseduti* dal Boncompagni, p. 197.

2.°

Diuina proportione Opera a tutti gl'ingegni perspicaci e curiosi necessaria Ove ciascun studioso di Philosophia: Prospectiua Pictura Sculptura: Architectura: Musica: e altre Mathematice: suauissima: sottile: e admirabile doctrina consequira: e delectarassi: cō varie questione de secretissima scientia.

M. Antonio Capella eruditiss. recensente: A Paganius Paganinus Characteribus elegantissimis accuratissime imprimebat.

Car. 6 in principio, con l'indicato frontis., componimenti poetici nel *verso*, lettere dedic., indicazioni dei solidi geometrici, e tav. d'indice. Le due prime linee e le lettere majuscole del titolo sono in inchiostro rosso.

La 1.ª parte si compone di 55 car. num. e nel *verso* dell'ultima si legge:

¶ Venetiis Impressum per probum virum Paganinum de paganinis | de Briscia. Decreto tamen publico vt nullus ibidem totiq3 dominio an- | norum. xv. curriculo Imprimat aut imprimere faciat (t alibi impres- | sum sub quouis colore i publicum ducat sub pena in dicto priuilegio cō | tenta. Anno Reuudemptionis nostre. M.D.IX. Kten. Iunii. Leonardo | Lauretano. Ve. Rem. Pu. Gubernante Pontificatus. Iulii. ii. Anno. vi.

La successiva car. è bianca. Vi fa seguito la 2.ª par., che comincia con le parole:

¶ Libellus in tres partiales tractatus diuisus quq3 corpoꝝ regu- | larium ⁊ dependentiū actiue perscrutatios. D. Petro

Digitized by Google

Soderino | principi perpetuo populi florentini a. M. Luca Paciolo Burgense | Minoritano particulariter dicatus. feliciter Incipit.

Conta di 57 car. num. di testo con fig. nei margini e nel *recto* dell'ultima si legge:

Venetiis Impressum per probum virum Paganinum de paganinis de | Brixia. Decreto tamen publico vt nullus ibidem totiq3 dominio annorum | xv. curseuln imprimat vel iprimere faciat. Et altbi impressuni sub quovis | colore in publicum ducat sub penis in dicto priuilegio contentis. Anno Re | demptionis nostre. M.D.VIII. Klen. Iunii. Leonardo Lauretano Ve. | Rem. Pu. Gubernante. Pontificatus Iulii. II. Anno. VI.

Seguono 97 tav. con fig. di testa umane, lettere dell'alfabeto disposte geometricamente, e fig. architettoniche. Poi 20 tav. num. l'ultima delle quali è segnata col n.° LXI con le fig. dei solidi geometrici, otto tav. con l'alfabeto della scrittura matematica, ed una car. bianca.

L'intero vol. è in fo., a carat. semigot.

Ne posseggo no secondo esemplare con le seguenti varianti.

Il *recto* della 1.ª carta, ove dovrebbesi trovare il titolo, è bianco.

L'ultima car. stampata della prima par. è segnata col n.° 55.

La tav. LIII è segnata col n.° LII.

La tav. LIIII con e num.

Alternasi che alcune figure d'ornamento alle iniziali vi siano impresse secondo i disegni di Leonardo da Vinci.

Ne possiede pure un esemp. la bibl. dell'Accademia di Modena, il quale ha le sole varianti con l'esempl. sopra descritto, che la prima lettera D del titolo è in nero, e la LIIII tav. non è num.

L'esemp. posseduto dalle bib. Estense è uguale a quello da me sopradescritto; è solo manca il o.° della LIV tav.

Sulla importanza di questa rara opera v. il Libri, *catalogue* 1841, n.° 2572.

È notato del Brunet, *l. c.*, fra i più rari e pregiati.

In questo sistematico trattato l'a. volle dedurre da una certa proporzione i principii dell'architettura, le proporzioni della figure umane, e persino quelle delle lettere dell'alfabeto.

Il Vasari ed il Cicognara erroneamente accusarono il nostro a. di aver pubblicato sotto il proprio nome gli scritti di Pietro della Francesca. Ma ne lo difesi da Gaetano Milanesi nelle sue *Lettere su i professori dell'Accademia Romana* ec. p. 47.

In ordine alla materia relativa all'architettura contenute in quest'opera, v. il Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 11.

3* — Euclidis | megarensis philo | sophi acutissimi mathematicorum3 omni | um sine controuersia principis opa a Cam | pano interprete fidissimo tralata Que cum | antea librariorum detestanda culpa mẽdis | fedissimis adeo deformia erant: vt vix Eu- | clidem ipsum agnoscueremus. Lucas pacio | ius theologus insignis: altissima, Mathe- | maticaq disciplinarum scientia rarissimus | iudicio castigatissimo detersit: emendauit. | Figuras ce | tum e vndetrigiuta que in alijs | codicibus inverse t deformate erant: ad re | ctam symmetriam concinauit: t multas ne | cessarias addidit. Eundẽ quoq3 plurimis | locis intellectu difficilem cõmentario | lis sane ioculentis t eruditissimis ape | rnit: enarrauit: illustrauit. Adhec | vt elimatior exiret Scipio ve | gius mediol. vir vtraq3 | lngua: arte medica: subli | moribusq3 studijs | clarissimus diligẽ | tiam: t censurã suã prestitit.

A Paganius Paganinus Characteri- | bus elegantissimis accuratissi- | me imprimebat.

E nel fine:

Venetiis impressum per probum Virum Paganinum de Paganinis | de Brixia decreto ec. | Anno redemptionis nostre. M.D.VIII. Klen. XI. tunii. Leonardo | Lauretano Ve. Re. Pu. Gubernante. Pontificatus Iulii II. Anno VI.

Ristampa volume di 124 car. num. della a.ª, con fig. in legno nei margini, in fo., carat. semigot., ed iniziali con belli ornati. Sulle 58.ª car. è il ripetuto il o.° 57.

Il Libri, *catalogue* 1861, n.° 2593, vi appose la seguente nota.

« This is perhaps the scarcest of all the editions « of Euclid as is but too well known to mathe- « maticians, who covet its possession. The version « attributed to Campanus, but now known to have « been made by *Adelard of Bath*, appears here to « great advantage, owing to the important emende- « tions and explanations of the celebrated Luca Pa- « cioli di Borgo, the author of the « Somma de « Arithmetica, » &c. Pacioli was the intimate friend « of Leonardo da Vinci, at whose instigation he « appears to have published this work as it ap- « parent from the dedicatory letter of the editor « himself to Francesco Soderini, Cardinal of Volterra, « to whom, as well for his own favour as for the « patronage of the great Florentine Family of which « the Prelate was a member, he gratefully renders « acknowledgment From another letter, written by « Daniel Caetan, Pacioli seems to have been famous « as a preacher as well as a mathematician. »

Il Pacioli per la importanza di tutte queste sue opere va giustamente ovverato fra i primi matematici di quella epoca.

PADOVANI *Fabrizio*, da Forlì, sec. XVI-XVII.

Notato per errore dal Fantuzzi fra gli scrittori Bolognesi.

1 — FABRITII PADVANI EC. TRACTATVS DVO ALTER DE VENTIS ALTER PERBREVIS DE TERRÆ-MOTV. *Adiecto Indice copiosissimo.*

BONONIÆ, Apud Ioannem Baptistam Bellagambam, M.DC.I, in fo.

Bella ediz. Car. 6 con frontis., dedic., indice, *errata* e regis. Seguono 163 fac. di proemio e testo, con fig. in rame, e 6 car. d'indice con note tip. nel fine.

Esemp. delle bib. Estense.

Digitized by Google

Il sig. Libri, *catalogue* 1841, n.° 1198, nota le seguenti parole:

« In this scarce volume, unknown to Cicognara, « numerous like bella, air boats, and other applica- « tions of air and even steam in various engines « are described. Amongst the curious Aeolipiles « mentioned in this work, one with steam called « *Inflator*, is ascribed to *Johannes Anglicus*. »

PADOVANI *Giovanni, da Verona*, 2.° metà del sec. XVI.

V. Maffei, *Verona illus.*, par. II, p. 201. Federici, *elog. storici*, p. 13 dell'appendice.

4. — OPERA NVOVA DI | GIOVANNI DE PADOVANI | VERONESE. | TRADOTTA DI LATINO IN VOL- | gare la qual dichiara l'vso del maraviglio | so istromento astronomico da lui in- | titulato Horoscopio.

Con molti & molto vtili, & belli, secreti di astro | logia, nouamente da lui trovati, & | posti in luce.

IN VERONA

Appresso Paulo Ranegnano alla libraria del zio.

M.D.LX.

Opus. di 51 car. senza num., l'ultimo delle quali è bianca; segn. A3-F3, in 4.°

Esemp. della Marciana e dell'Alessandrina.

Ediz. illustrata dal Giuliari, *della tip. veronese*, p. 193; e notata dal sig. Libri *catalogue* 1861, n.° 1405. Forse va ne ha una edizione anteriore in lingua latina.

4a .... IOANNIS PADVANII | VERONENSIS, | Opusculum de vsu Horoscopii, | *In quo quicauid ex Astrolabio reliquis conferri instrumen-* | *tis Astronomicis elici potest, luculenter & quamexpeditissimè deprehenditur.* | Nunc ab eo recognitum, atque sub brevi com- | pendio locupletatum.

Venetiis, M.D.LXIII. | *Ex officina Dominici Guerrei, & Io. Bapt. fratrum.*

Pag. 36 in 8.°, delle quali le prime 6 e le ultime 3 non sono num., e le altre sono num. 1-30.

Esemp. della bib. Alessandrina, del quale mi ha cortesemente trasmesso la descrizione il chiaris. bibliotecario Enrico Narducci.

Poi di nuovo in lingua italiana:

4b.... DICHIARATIONE | ET VSO | DELL' HOROSCOPIO; | *Con il quale si mostra con modo facilissimo tutti i moti | de' lumi celesti circongiranti dal primo mobile, che | ciascuno con i chiari esempi che si danno, potrà | conseguire la perfetta intelligenza di quelli senza | alcun aiuto di precettore.*

Composto dal Reuer. Sig. Don Giovanni Padouanin Veronese, | & da lui corretto, & aumentato in questa sua quarta | editione;

Con la giunta de gli effetti, & natura de' venti.

E sotto l'impressa:

IN VERONA, Presso Girolamo Discepolo. 1592. | Con licenza della Santa Inquisitione.

Opus. di fac. 80 num. della 2.ª, in 12.°, non fig. in legno, stampato in caret. corsivo.

L'a. attribuisce la invenzione del *planisfero* al di lui maestro Matteo Bardolino da Verona. V. BARDOLINI *Matteo*.

Alla p. 85 riporta l'elenco delle sue opere stampate e mss. Fra quelle ho ritenuto di dovere ommettere le seguenti, come estranee alle scienze esatte.

De musica ad componendas cantilenas ec. *Verona*, 1557, 4.°

De singulorum hominum corporis partium, significationibus, ec. *Verona*, 1560, 4.°

De stellis erraticis ec. *Verona*, 1578, 4.°

Dalle lodi de' pianeti ec.

V. il Giuliari, *della tip. veronese*, pp. 67 e 70.

2. — IO. PADVANII | *VERONENSIS.* | Liberalium artium professoris Viridarium Ma- | thematicorum: in quo omnia ferè, quæ in | rebus Astronomicis desiderari possunt, fa- | cillimè pertractantur.

Adjecta sunt etiam instrumenta nonulla ab eo nuper excogitata, quibus brevissimè omnes astrorum tur, | quæ magno labore, aut; assiduis supputationibus per | Astronomicas tabulas, ac Astrolabio, aliisq; instru- | mentis antea habebantur.

CVM PRIVILEGIIS.

E sotto l'impressa:

VENETIIS,

Apud Bolognininum Zalterium. 1565.

Car. 8 con frontis., versi greci e latini, proemio e calendario. Segue il testo con fig. in legno, in 108 fac., oltre 2 car. d'indice nel fine. In 4.°

Bella e rara ediz. Ne posseggo due esemplari, in uno dei quali trovansi tre fogli di tavole numerose astronomiche. Altro esemp. nella bib. Estense. Notato dal Graesse, *trésor* ec.

L'opera è divisa in sei trattati. I. *De tempore.* II. *De computo Calendarii.* III. *De sphæra.* IV. *De Arithmetica.* V. *De usu variis sphæræ utilitatibus.* VI. *De astronomicis instrumentis.*

3. — IOANNIS PADVANII | VERONENSIS | OPVS DE CONFECTIONE ET VSV | *multiformium Horologiorum Solarium pro di-* | *uersis mundi regionibus, idq; ubique locorum | tam in superficie plana horizontali, quàm | murali quocumq; exposita sit, | perfectum.*

NVPER BREVISSIMIS AC FACILLIMIS | doctrinis ab eo excogitatis luculenter traditum, | Nunc primum in lucem prodit.

E sotto l'impressa:

VENETIIS, M.D.LXX.

Apud Franciscum Franciscium Senensem.

Bella e rara ediz. Car. 1 con frontis., dedic. e distici greci e latini; poi 120 fac. con testo, tav. e fig., ed una car. nel fine con l'indice e le note tip. Poi col titolo:

Digitized by Google

3₂° .. . IOANNIS PADVANI | VERONENSIS | *De compositione, & usu multiformium Horolo-* | *giorum Solarium ad omnes totius orbis* | *Regiones, ac situs in qualibet* | *superficie:* | *Opus nunc denuo ab ipso multis in locis illu-* | *stratum, & auctum.*

Adiectæ sunt præterea peculiares Methodi ad dignoscen- | da stellarum loca, & supputandas quascumque ta- | bulas, tàm per minutissimum calculum, | quàm per instrumentum nunquem | hactenus ab vllo excogitatę.

E sotto la impresa:

Venetiis, Apud Franciscum Franciscum Senesem, 1582.

Car. 6 con frontis., dedic., distici greci e latini e proemio. Seguono 180 fac. num. sino alla 96: con testo, fg., tav., tratenere ed indici.

Altro esemp. trovasi nella bib. Estense.

4₄ — De anno innovando, Ioannis Paduani veronensis opusculum, in quo anni usualis turbatio, fastorumque inordinatio ex temporũ decursu procresta enucleatur: unde ec.

Editum Veronæ (sic pro *Veronæ*) *anno Iubilæi* 1575 ec. *Impressum per Sebastianum & fratrem a Donis.*

Opus. di 14 car. senza num., segn. A₂-D., compreso il frontis. con impresa. In 4.°

Esemp. nell' Alessandrina e nella Marciana.

Poi in lingua italiana, col titolo:

4₅ .... Opera sopra la riforma dell' anno composta per D. Giovanni Padouani Veronese: *& da esso novamente tradotta di latino in volgare, ampliata, & posta in luce.*

Verona, appresso Sebastian dalle Donne & Giouanni Fratelli.

E nel fine:

In Verona alli 17. *di Agosto* 1576.

Sono 96 car. num., in 4.°, corat. corsivo.

5₁ — De temporum computatione ec.

Veronæ, a Donnis, 1577, in 4.°

Notato nel cat. Agostini, 1867, p. 459.

5₂° ..... Id. *EDITIO SECUNDA.* | In qua, habita ratione decem illorum dierum, qui anno 1582. | fuere detracti, quicquid ex motibus cœlestium lumina- | rium elici potest, publicæ totius humani generis | vtilitati, commodoque deseruiens, bre- | ui et perquam facili vis | Explicatur.

ITEM DE VERO DIE PASSIONIS DOMINI.

Τάυτα διὰ τὸ παχὺν.

E sotto fg. astronomica

VERONÆ,

Apud Sebastianum à Donnis, 1586. Calendis Octob.

Cum licentia Sanctissimæ Inquisitionis Veronæ.

Car. 8 con frontis., dedic. e calendario con vignette rappresentanti i lavori campestri per ciascun mese, e lar. 18 num. sino alla 97.° in 4.° Altro esemp. trovasi nella bib. Alessandrina.

Poi tradotto in lingua italiana col titolo:

5₂° — DELLA COMPVTATIONE | DE' TEMPI, | *OVE SI MOSTRA L'VTILITA CHE* | *SI RICEVE DAL MOTO DE LVMI CELESTI* | *Con la detrattione di quei dieci giorni fatta l'anno* 1582.

Composta dal Reuer. Sig. D. Giouanni Padouanio, & di nouo da lui | tradotta in lingua Italiana.

Al molto Illustre, & Reuerendissimo Signor | *Bertucio Valerio*

E sotto stemma prelatizio:

IN VERONA,

Appresso Girolamo Discepolo; MDXC.

Con licenza della Santa Inquisitione.

Opus. di lar. 100, num. dalla 17 alla 97, con frontis., sonetto, dedic., *avvis*, calendario, proemio testo ed indici. Le lar. 1, 2, 6, 7 del frontis. sono stampate in corat. rosso.

6° — IOANNIS PADOVANII

VERONENSIS,

DE ARITHMETICA OPVS, IN QVO NON

solum omnis generis numerandi ars tam Latino sermone, quàm Græco perdiscitur: uerum etiam quicquid ad quascunque rationationes pertinet, facili doctrina aperitur,

Omnibus, & in primis reipublicæ literariæ studiosis pernecessarium.

E sotto la impresa:

VERONÆ,

Ex Tipographia Sebastiani à Donnis. 1587. De licentia Superiorum.

Fac. 80, in 4.°

Ristretto e sconosciuto al De Morgan ed agli scrittori della storia dell'aritmetica. Tratta delle prime operazioni sui numeri, della estrazione di radice quadra, delle proporzioni, delle società, e di alcune applicazioni dell'aritmetica all'alimeria ed all'astronomia.

La vita e le molte produzioni del Padovani meriterebbero di essere più ampiamente illustrate, come quelle di uno dei più dotti ed operosi astronomi del sec. XVI.

PAGANI *Francesco,* da Bagnacavallo, 2.° metà del sec. XVI.

4° — ARITHMETICA | PRATTICA VTILISSIMA | ARTIFICIOSAMENTE ORDINATA | Da M. FRANCESCO PAGANI da Bagnacauallo, | *Nella quale si contiene il vero, & facile* | *modo di conteggiare.*

Digitized by Google

Con molti Quesiti importanti, & necessarij | à Ragionieri, à Mercanti, & ad ogni | persona, in tutti i Paesi.

AL MOLTO ILLUSTRE SIGNOR | RAFFAELE BASPONI &c.

E sotto la impresa:

IN FERRARA,
Appresso Vittorio Baldini.
Con licenza de' Superiori. M.D.XCI.

Cer. 4 in principio con frontis., dedic., pref. *a lettore* di Girolamo Sorboli, e componimenti poetici. Poi son fac. di testo col regis. in fine. In 4.°

Altro esemp. nella Bib. Estense.

Non trovo latte menzione di questo libro eleganto raro, il quale interessa la storia della scienza per le copiosa raccolte di problemi in esso contenuti, e per le indicazione dei diversi modi di eseguire le prime operazioni sui numeri.

PAGANI *Gio. Battista*, siculo iccarinese, (del terz' ordine di S. Francesco), 1.° metà del sec. XVIII.

1.° — Metodo di computare i tempi. Opera ec. Divisa in due Parti.

Nella prima si contiene il Metodo di computare i tempi giusta la forma dell'Anno nuovo Gregoriano.

Nella seconda si contiene il Metodo di computare giusta la forma dell'Anno vecchio, che dicono Giuliano; n di connettere col medesimo gli Anni degli Egizi, degli Arabi, e degli Ebrei.

In Palermo, per Gaspare Bayona, 1720, in 4.° pic.

Car. 8 in principio, e fac. 561 con testo ed indice.

PAGGI *Carlo Antonio*, da Genova, 2.° metà del sec. XVII.

1 — Le fortificationi di Carlo Antonio Paggi Gentilhuomo Genouese ec.

In Genova, nella stamperia d' Ant. Giorgio Franchelli, 1673, in 8.° pic.

Fac. 190 num. dalla 3.ª con fig. in legno fra il testo, e 10 tav. degl' ovoli piani.

Esemp. delle bib. Estense.

Ommesso dal Mercoli, V. d' Arcola, *bib. militare*, p. 110.

PAGLIARINI *Lorenzo Maria*, d'Arezzo, sec. XVII-XVIII.

1 — Il fuoco ristretto ed unito. Discorso pratico di matematica ec.

Roma, per l' Ercole, 1684, in 8.°

Raro libretto registrato dell' Haim, *bibliotheca*, t. IV, p. 96; e del Cinelli, *bib. volante*, t. IV.

PAGNANI *Carlo*, da Milano, 1448-?

V. Argelati, *bib. script. med.*, t. II, col. 1019.

1 — Decretum super flumina Abduæ reddendo navigabili Mediolanum usque cum testificatione christianissimi regis in hanc urbem liberalitatis, ac munificentiæ.

Ne pereat memoria: quæ in ædilitio concilio Mediolani sunt agitata de derivando flumine Abduæ ad urbem per fossam commode navigabilem.

Mediolani, 1520, in 4.°

Notato dal Predari, *bibliografia*, p. 28.

PAGNINI *Giovanni*, nato in Malta da famiglia lucchese, sec. XVIII.

1.° — Trattato della sfera, ed introduzione alla navigazione per uso de' piloti ec.

In Venezia, presso Gio: Battista Recurti, MDCCL, in 4.°

Fac. XII con frontis., prefaz., approv., ed indice; poi fac. 240 di testo con 27 tav. incise sul rame.

1.° ..... Id. *Padova*, 1751, in 4.°

1.° ..... Id. *Venezia*, 1763, in 4.°

Registrato dal Morhard, *bibliotheca*, t. IV, p. 12.

È uno dei migliori trattati di nautica matematica pubblicati nel secolo passato.

V. la *storia let. d' Italia* del Zaccaria, t. II, p. 135.

2.° — Costruzione ed uso del compasso di proporzione ec.

In Napoli, per Ignazio Russo, MDCCLIII, in 4.°

Car. ; e fac. 56, con 15 tav. di fig. e di numeri. Si estende particolarmente nelle risoluzione di molti problemi relativi all' uso di questo strumento.

PAGNINI *Gio. Francesco*. V. DELLA DECIMA ec.

PAGNINI *Guglielmo*, da Lucca, sec. XVI.

1.° PRATICA
MERCANTILE
MODERNA.
Di Guglielmo Pagnini Lucchese.

Questo titolo leggesi nel frontis., in mezzo a contorno fig., ella cui base sotto uno scudo col motto: LIBERTAS, sta scritto;

In Lucca per il Busdrago. MDLXII.

Bello e rare ediz. Fac. 164 in 4.° num. dalle 5.ª, con frontis., dedic. e testo in carat. corsivo, e car. 2 col fine con regis. nel *recto* della prima, senza dell' e. nel *recto* della seconde, e bella impresa nel *verso* della medesima.

È un trattatello d' aritmetica mercantile poco conosciuto dagli storici e dai bibliografi.

Indice i diversi modi di moltiplicazione e di divisione dei numeri, si occupo delle operazioni erimmetiche sui numeri complessi, delle TRAMVTATION DELLE MONETE, della regola del tre, dei guadagni n perdite, delle compagnie, dei baratti, dei rallnor ori, dei meriti e sconti, dei cambi, della valutezione delle monete ec.

PAITONI p. *Jacopo*. V. CRIVELLI *Giovanni*, IV.° 3.ª

PALATINO *Giambattista*, nativo di Rossano e cittadino Romano, sec. XVI.

V. Mendozio, *bib. romana*, t. II, p. 146.

Telesi, *istoria*, t. III, par. II, p. 554; e par. VII, p. 580.

Digitized by Google

Miniari Riccio, *mem. storiche*, p. 150.

L'avere il Palatino indicato nel suo libro di calligrafia le cifre numeriche, ed anco l'averci occupato in un breve discorso delle *cifre* crittografiche, mi ha persuaso che non possa giudicarsi totalmente inopportuna la indicazione delle edizioni che mi sono occorse di quelle curiose operetcinole.

1₄ — Libro nel quale s'insegna a scrivere ogni sorta di lettere antica e moderna *ec.*

Roma, 1540, in 4.°

Notata nel cat. Bronca del 1851, p. 81.

1₅ .... Id. *Roma, per Madonna Girolama de Cartolari*, 1544, in 8.°

V. Cat. Romagnoli, del 1877. 1878.

1₆ .... Id. *Roma, A. Blado Asolano*, 1545, in 4.°

1₇ ..... LIBRO DI M. GIOVANBATTISTA | PALATINO CITTADINO ROMANO, | *Nel qual s'insegna à Scriuere ogni sorte lettera, Anti- | ca et Moderna; di qualunque nation, con le | sue regole, et misure, et essempi:* | ET CON VN BREVE, ET VTIL DISCORSO | DE LE CIFRE: *Riueduto nuouamente, & corretto dal proprio Autore,* | CON LA GIVNTA DI QVINDICI TAVO- | LE BELLISSIME.

Sotto questo titolo sta il ritratto dell' a. Cosate di 44 car., in 4.°, senza num., e nel *recto* dell' ultima:

In Roma in Campo di Fiore, per Antonio Blado Asolano, il mese di Genaro. M.D.XLVII.

Esemp. della bib. Estense.

1⁸₁ ..... Id. *In Roma in Campo di Fiore, per Antonio Blado Asolano, il mese di Luglio.* M.D.XLVIII.

La data della dedic. è del 1545.

1₉₋₁ ..... *Roma*, 1550 e 1553, in 4.°

V. il cat. del Libri, 1857, n.° 1149; ed il Graesse, *trésor*, t. VII, p. 140.

1₁₀ ..... Id. Riveduto e corretto dall'Autore. *Roma, per A. Guidotto e D. Violio*, 1556, in 4.°

V. la descrizione nel *cat. della libreria Capponi*, p. 281.

1₁₁₋₁₆ ..... Id. *Roma*, 1561, e 1566, in 4.°

Notate dal Tafuri.

Poi così titolo:

1₁₇ ..... Compendio del gran volume de l'arte del bene & leggiadramente scrivere *ec. Con un nuovo breve & util discorso delle cifre.*

In Venetia, her. di Marchio Sessa, 1578, in 4.°

Opus. senza num., con le segg. Aiiii-Biii. Nel *verso* del frontis. vi è il ritratto dell' a. Nella penultima carta sono indicati come tipografi *gli Her. di Francesco Rampazetto.*

Esemp. nella Marciana.

1₂₃ ..... Id. IN VENETIA, MDLXXXVIII. | Appresso Aluise Sessa.

In 4.° pic., di car. 63. Riproduzione della precedente ediz.

Esemp. della Marciana e dell' Alessandrina.

La descrizione di quest' ultimo mi è stata cortesemente trasmessa dal chiarissimo bibliotecario Enrico Narducci.

COMPENDIO | DEL GRAN VOLVME | Dell' arte del bene, & leggiadramente Scrimere tutte | le sorti di lettere e caratteri. | *Con le lor regole, misure, & essempi.* | Di M. Gio. Battista Palatino Cittadino Rom. | *Da lui medesimo Cauato, & ristretto con ogni possibile | breuità nel presente Trattato.* | Con un nuouo, breue, & vtil discorso delle Cifre. | *Et con l'aggiunta d'alcune Tauole, & altri particolari, non meno bellissimi, | che vtilissimi, & necessarij ad ogni gran SECRETARIO, & al- | tre persone di qualunque nation si siano, in questo mistier della penna.* | *Doue il tutto si può vedere con la debita correttione illustrato.* | IN VENETIA, MDLXXXVIII. | Appresso Aluise Sessa.

In 4.° p.° di 63 car. non num., 7 quaderni (A - G) e un terno H. Car. 1 v.° ritratto del Palatino. Car. 2.ª r. Sonetto di Tomaso Spiga dello Spirotei romano. Car. 2.ª v. - 5.ª *Alli lettori Giouanbattista Palatino.* Car. 6.ª - 57.ª r. *Il modo d'imparare à Scriuere la lettera Cancellaresca &c.*

Car. 57.ª v. - 58.ª r. *Delle cifre.* Car. 58.ª v. - 62.ª r. *Cifre quadrate et sonetto figurato.* Car. 62.ª v. - 63.ª v. Alfabeti di varie lingue. Car. 64.ª r. - 68.ª r. *Degli instrumenti.* Car. 68.ª e seg.: *Modo et ordine che deueria tenersi da ogn' uno, che principia d'imparare à scriuere.* Car. 69.ª v. « IN VENETIA; | « Per Gio. Antonio Rampazetto. | MDLXXXVIII. » Car. 69.ª rect. impressa ovale con una farfalla che brucia su una candela, ed intorno: ET SO BEN « CH' IO VO DIETRO A QVEL CHE M' ARDE. »

Alcune di queste edizioni sono descritte dal Graesse, *trésor*, t. V, p. 101.

Si trovano in questo libretto i modelli degl' alfabeti di parecchi popoli, e la indicazione delle cifre numeriche caldaiche. Nel sonetto figurato si ha un esempio ben antico dei *rebus*.

PALAZZI *Pietro*, da Brescia, 2.° metà sec. XVII.

1 — Novæ ephemerides motuum solis ab anno 1664 ad annum 1670, secundum tabulas F. Leveræ *ec.*

Romæ, 1664, in 4.°

Sono registrate dal Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 317, e dal Libri, *catalogue*, 1841, n.° 672.

PALAZZI *Valerio*. V. POLLAZZI *Valerio*.

PALCANI CACCIANEMICI *Luigi*, da Bologna, 1748 - 1802.

Digitized by Google

V. Schiarta F. *Orazione in lode d. Luigi Coccapani Palcani* ec. Bologna, 1810, 8.°
Mazzetti, *mem. storiche* ec.

1 — De vita Eustachii Zanotti *ec.*
Bononiæ, 1782, in 4.°

Venne pur tradotto in lingua italiana da G. A. Maggi, ed ins. nella seconda edit. del *manuale teorico-pratico di prospettiva* del Zanotti. V. ZANOTTI *Eustachius*.

2.° — Elogio di Leonardo Ximenes.

Ins. nelle *Mem. della Soc. Italiana*, t. V, an. 1790, p. IX.
E separatamente: *Bologna*, 1791, in 8.°

3 — De prodigiosis solis defectibus.

Ins. nelle *Det. dell' Ac. di Cortona*, t. IX, an. 1791, p. 3 ss.
E pure avverato dal Zanotti fra i collaboratori delle sue effemeridi. V. ZANOTTI *Eustachius*, Ephemerides ec.

4.° — Elogio d'Anton-Mario Lorgna.

Ins. nella *mem. della soc. italiana*, t. VIII, par. 1, an. 1795, p. I.
Questi due forbitissimi elogi furono poi inseriti nella collezione intitolata:
Le prose italiane di Luigi Palcani. *Milano per Giovanni Silvestri*, MDCCCXVII, in 8.°, con tavole di fig.
Oltre i due suddetti elogi, questa raccolta contiene un breve cenno sulla vita dell' e., e le di lui memorie *Del Natro orientale*, *Del fuoco di Vesta*, *Del Platino*.

PALETINO *Vincenzo*, da Curzola (nella Venezia) sec. XVI.

4 — L'arte del navigar di Pietro da Medina, tradotta di lingua Spagnuola *ec.*
Venezia, *A. Pinelo*, 1555 (e 1554 nel fine), in 4.°

Il Libri, *catalogue* 1861, n.° 4751, avverte che il resto libro contiene un trattato sul *bussolo* (la bussola), e 28 fogli con le carte dell' America.

PALLAVICINI *Agostino*, da Genova, ?-1618.

V. Soprani, *li scrit. della Liguria*, p. 8.
Spotorno, *storia let. della Liguria*, t. IV, p. 15.

1, — Explanatio paraphrastica in XII Lib. Physicorum Aristotelis *ec.*
Roma, *Zanetti*, 1617, in 4.°

1, ... Id. *Genuæ*, *Pavoni*, 1618, in 4.°

Si attiene meglio alle fisica sperimentale che alla matematica.

PALMA *Gio. Battista*, napoletano, 2.° metà del sec. XVII

Ommesso dei biografi napoletani.
V. Fracchini, *saggio*, p. 31a.

1.° — Ioannis Baptistæ Palmæ neapolitani in geometriam exercitationes *ec.*
Neapoli, *ex nova sociorum officina Dom. ant. Parrino*, *et Michaelis Alogsii Mutii*, 1689, in 4.°

Precedono 8 car. col frontis., dedic., pref., lettera di Nicolò Partenio Giannattasio, due sonetti, *approv.* ed *errata*. Seguono 116 fac. con fig. interposteci.
V. gli *acta erud. Lipsiæ*, sup. t. II, an. 1696, p. 152.

PALMERINI *Tommaso*, da Pisa, 1.° metà del sec. XVI.

1 — Considerazioni sopra il discorso del sig. Galileo Galilei intorno alle cose che stanno in su l'acqua o che in quella si muovono *ec.* fatta a difesa e dichiarazione dell' opinione d'Aristotile da Accademico incognito.
In Pisa, *ap. G. B. Boschetti e Giovanni Fontani*, 1612, in 4.°

Pubblicazione anon. Le dedic. alla Serenis. D. Maria Maddalena Arciduchessa d'Austria, Granduchessa di Toscana, e di Arturo d'Elci, Protettore allo studio Pisano, il quale traduce questo scritto dal latino, e lo pubblica perchè il Galilei aveva contrariate le dottrine d'Aristotile che s'insegnavano in quella università.
V. il Nelli, *vita di Galileo*, pp. 315-316-317; e si consulti l'articolo GALILEI *Galileo*, n.° 29, di questa *biblioteca*.

PALMIERI *Francesco*, 1.° metà del sec. XVII.

1 — Descrizione facile degli orinoli a sole *ec.*
Siena, *pel Gori*, 1620, in 8.°

PAMPANI *Giulio*, 2.° metà del sec. XVIII.

1 — Metodo per stimare i terreni e le fabbriche *ec.*
Ferrara, 1780, in 8.°

2 — Risposta a vari suoi amici intorno l' introduzione fattagli, se v' abbia modo di riparare gli argini de' fiumi dalle corrosioni dell' acqua, danneggiando poco o nulla le campagne adjacenti *ec.*
Ferrara, *Coatti*, 1781, in 4.°

Avverne un esemplare nella bib. comunale di Ferrare.

PANICHIO *Tubalco*. V. TUBALCO *Panichio*.

PANIGAI *Bartolomeo* (d. C. d. G.), veneto, ?-1794.

Il Lombardi, citando l'Agliesti (*mem. per servire alla storia let.*, an. 1796, p. 61), dice che questo gesuita, in unione al p. Stefano Brunieri, costruì una carta geografica per la divisione dei possedimenti della Spagna e del Portogallo nelle Indie, senza poi indicare in questa carta ne stato pubblicata. V. anche il Moschini, *della let. ven.*, t. IV, p. 24.

PANINI *Giuseppe Ambrogio*, 2.° metà del sec. XVII.

1 — De descensu ac motu corporum gravium liber.
Mediolani, 1689, in 12.°

Notato dal Mucherd, *bibliotheca*, t. III, p. 8..

PANTALONIO *Bartolomeo*. V. CAPRIDONI *Bonaventura*, n.° 1.

PANTHEO *Giovanni Agostino*, veneto, 1.° metà del sec. XVI.

Digitized by Google

4 — Lunario perpetuo, con la dimostratione della scala della epacta e lo trovar de ogni giorno che habbi la luna per sempre ec.

In Venezia, 1535, in 4.°

Notato nel *catalogue* ec. *de M. C. R...*, n.° 507; e dal Gregna, *saggio*, p. 197, fra i primi lunari stampati in Venezia.

Veggo pure notate le opere del Paulino, intitolate: *Ars mnemonandorum metallicae* ec. (Venetiis, Tarvisius, 1603, 4.°: *Horrebandaria* ec., Venetiis, 1554, 4.°, possedute dalla bib. Estense, che sono di argomento relazione alle matematica.

Il Sansovino, *Venezia descritta*, afferma che il nostro a. scrisse intorno all'Astrolabio, e *de computatione annorum*: ma non indica se queste opere fossero state pubblicate.

PAOLI (de') *Pietro*. V. SABBATINI *Nicolò*.

PAOLI *Sebastiano*, da Lucca, 1684-1751.

V. Sarteschi, *de scriptoribus*, p. 307; a si consulti l'articolo di questa *Biblioteca*, VALLISNIERI *Antonio*.

PAOLINI *Fabio*, da Udine, sec. XVI-XVII.

1 — Hebdomades, sive septem de septenario libri: habiti in Uranicorum Academia, in unus Virgilii versus explicatione ec.

Venetiis, 1598, in 4.°

Opera curiosa che ha molte connessione coll'aritmetica. V. Libri, *catalogue* 1861, n.° 583. Notata anche dal Murhard, *bibliotheca*, t. II, p. 211.

PAOLINO *da S. Giuseppe*. V. CHELUCCI *Paolino*.

PAOLO (vescovo di Fossombrone).

Il Bianconi, *cronologia* ec. p. 60, dice che scrisse sul calendario, senza indicare se tale lavoro fosse pubblicato.

PAOLO (di San) *Gio. Grisostomo*. V. SALISTRO *Matteo*.

PAOLO *dall'Abbaco*. V. DAGOMARI *Paolo*.

PAOLO *Veneto*, 1.° metà del sec. XV.

V. Tiraboschi, *storia*, t. VI, p. 554.

1,° — Expositio librorum naturalium Aristotelis.

Vol. in fo., di 222 car. senza num., con le segn. a-z-A-Q.

Nella 2.ª col. della 2.ª car. (*verso*) lin. 40-45, si legge:

Explicit sexta t vltima pars sume naturalium acta t compilata perfreuerendi artium t theologie doctorem magistrum Paulū de Venetiis ordinis fratru here mitaru sancti Augustini trasumpta ex Ppria originali manu Ppa pfati magistri ofecto Venetiis impressionē habuit ipen sis Iohānis de Colonia socijq; eius Johannis mālben de Gherretzem. Anno a natali christiano. M.cccc.lxxvi.

L'esemp. da me posseduto ha le iniziali miniate in oro ed a vari colori, conserva la primitiva legatura in legno, ma vi mancano alcune car. V. Graesse, *trésor*, t. V, p. 176.

Altri esemp. sono indicati dal Fossi, *catalogus*, t. II, col. 730; e meglio dal Boncompagni, *Bullettino*, t. I, p. 398.

D'argomento affine alle matematiche contengono i libri *Physicorum, Celi et mundi*, e *Metheororum*.

Stampato poi nello stesso anno col titolo:

1₂ . .. Sūmule naturaliū magri Pauli Veneti ordis heremitorū sancti augustini physicor. liber incipit.

Nel *recto* della 161.ª car., 2.ª col., si legge:

Explicit ultima pars sūme naturaliū... *Impressa Mediolani p Christofor. Valdarfer Ratisponensem. Anno Domini.* M cccc.lxxvi. *Die* XVII mensis *Iulii*.

E nel *verso* dell'ultima car., 2.ª col.:

Et sic est finis, .. *Die* xvij. *Iulii* 1476, in fo.

Sono car. 161 a 2 col. di 55 e 56 lin., in carat. gotico.

Intorno a questa rara edie. v. il Saxius, *typ. typ. medioli*, p. 365; il Graesse ed il Brunet, *l. c.*

1₃ ..... Id. restituta per Paulum de Genezano.

Parisiis, exp. Io. Granjon, 1512, in fo.

V. Graesse, *l. c.*

Contiene il commento ei libri di Aristotele sulla fisica, sulla metafisica, sul mondo, sul cielo, sulle meteora ec., più volte ristampato.

L'Amati cita, in modo alquanto incerto, l'edizione dei commenti del nostro a. alla fisica d'Aristotele, di Venezia, 1472 (V. *Ricerche storico-critico-scientifiche*, t. V, p. 490), che altrove veggo notata col titolo:

Ad libros physicorum libri VIII, cementaria ec. *Venetiis*, MCCCCLXXV, in in.

Id. ei Alberti de Saxonia quæstiones *super* octo Libros Physicorum.

Papiæ, 1503, in fo.

Id *Venetiis, apud Gregorium de Gregoriis*, 1500, in fo.

Esemp. nella bib. Estense V. Fossi *catalogus*, t. II, col. 72.

Id. *Venetiis, per Iacobum Pentium de Leuco*, 1501, in fo.

Due il Ginanni, *memorie*, t. I, p. 28, che queste quattro opere furono pubblicate da Iacopo Bettista degli Aloisi, ravennate.

Alcune definizioni geometriche elementari sono contenute nei commenti del nostro a. *in libros posteriorum Aristotelis*, dei quali mi sono occorse le seguenti edie.

2, —Expositio in libros posteriou Arist. ec.

E nel fine:

Arte ac impēsa Joānis herbert Alemani ..... Impssum Venetiis ..... die uero quarta octaua (*sic*) Januarii.

In fo. V. Graesse, *l. c.*

**2₂ ..... Id. *Venetiis Impressumq; hoc opus per magistrum Theodorum de*

Digitized by Google

Reinsburch et Renaldus de Novimagio socius 1477 *die* 14 *mensis Junij*.

In fo. V. Graesse, *l. c.*

2$_{2}$ ..... Clarissimi artiū t sacre theologie doctoris Pau | li veneti ordinis heremitaꝝ diui Augustini exposi | tio in libro posteriorū Arist. feliciter incipit.

Così comincia la 1.ª col. della 2.ª car., segn. a 2. Ed in calce alla 1.ª col. nel *verso* della 117.ª:

Explicit scriptuꝫ clarissimi artium t sacre theologie | doctoris Pauli veneti fratris ordinis heremitaꝝ | diui Aurelii Augustini in libros posteriorū Aris. | Impressū venetijs per Guillermu de mōteferrato | tridinenseꝫ Anno salutis. M.cccc.lxxxvi. die vero | xi mensis augusti.

Car. 118, carati, semig. a 2 col. Esemp. della Bib. Estense, con mancano la 2.ª e l'ultima car. Segn. a-p^{8}.

2$_{3}$ ..... Id. *Fen. Impssum arte Boneti Locatelli*, 1491, in fo.

V. Graesse, *l. c.*

2$_{4}$ ..... Id. *Venetiis, per Simonem Papiensem dictum Bivillaqua*, ec. 1494, in fo.

V. Graesse, *l. c.*

2$_{5}$ ..... Habes studiose lector in hoc opere fidum in- | terpretem Magistrum Paulum Venetum in libros | Posterioꝝ Aristotelis accuratissime emen- | datum per Fratrem Augustinum Ful- | ginatem: Bononie in ede Diui | Jacobi Magistrum | studentium.

Car. 6 con frontis. portante nel *recto* l'indicato titolo, dedic. nel *verso* di fra Agostino da Foligno, e prof. Segue il testo in 100 car. num. rispettivamente col n. 1....., 101, meno la n.ª 7 segnata col n.° 17. Carat. semigot., a 2 col., in fo., con fig. in legno. Nella 2.ª col. del *recto* dell'ultima car., si legge:

Explicit scriptuꝫ Clarissimi artiū t sacre theologie do | ctoris Pauli Veneti ordis heremitaꝝ diui Aurelij Au- | gustini in libros posterioꝝ Aristotelis diligeter castiga- | tum per fratreꝫ Augustinū Fulginatē: summoq̄ studio | impensis t mandato heredū nobilis viri quōdam dñi | Octauiani Scoti Modoetiensis t socioꝝ. Editū Anno | dñi. 1518. Duodecimo Kalendas Januarij. Ad laudem t | gloria dni nr̄i Iesu chri qui est benedict^{9} in secula. Amen.

E sotto il regis. e l'impresa dello stampatore.
Fra le successive ristampe notisi quella: *Venetiis, Lucas Antonius de Giunta*, 1521, in fo., posseduta dalla bib. Estense.
Forma parte di una collezione il libro:

3 — De compositione mundi | Diui Pauli Veneti Theologi clarissimi: phi summi: ac | astronomi maximi Augustiniani libellus queꝫ iscripsit | de compositione mundi Aureus incipit.

Così in capo ad una car. segnata col n.° 105, cui la seguito il testo in 2 col. con fig. fino alla car. 118, a tergo del *recto* della 117.ª leggesi:

Impressus *Venetiis mandato t expensis nobilis Viri | Dñi Octaviani Scoti Ciuis Modoetiensis duodecimo | Kalendas Junius* 1498 *per Bonetum Locatellū Ber- | gomensem. | Finis.*

Nella 118.ª car. avvi una lettera di Iacopo Battista Aloisi da Ravenna correttore del libro, il regis. e l'impresa dello Scoto.
Esemp. della Marciana.
Non si può classificare fra le stesure affini alle matematiche il libro da me posseduto, intitolato:

Quadratura magistri
Pauli Veneti.

Composto di 89 car., num. dalla 2.ª alla 81.ª segnata per errore col 0.° 01.
Nella 2.ª col. del *verso* di questa car. si legge:

Explicit Dubia. Edita p excellētissū ac famosissimū | Monarcha scientiaꝝ sacre theo' professore Reuereduꝫ | magistrum Paulū venetū *ec.*
Et hoc sub anno dñi. 1493 die 22.ª mēsis Au- | gusti. Soli deo *ec.*

E nel *recto* della successiva ultima car., il regis. e la nota tipografica:

Impressum Venetijs per Bonetum Locatellum Ber- | gomensem iussu t expensis Nobilis viri Octauiani Sco | ti Ciuis Modoetiensis Anno vt supra.

E sotto havvi l'impresa.
Vol. in fo., a carat. semigot., a due col.

PAPACINO d' *Antoni*. — V. ANTONI (d') *Papacino Alessandro Vittorio*.

PAPARCURI D. *Salvadore*, da Messina, sec. XVIII.

1 — Discorso fisico-matematico sopra la variazione de' venti pronosticata ventiquatt'ore prima, dalle varie e diverse qualità, ed effetti de' fumi di Vulcano *ec.*

Ins. negli *opus. de a. michaeli*, t. V, an. 1761, p. 77.

PAPINI *Leonardo*, da Bagnacavallo, sec. XVII.

V. Tipaldo, *biografia*, t. III, p. 330.

1 — Epoandri Napiti Betacmiensis de maris æstu reciproco disserlatio *ec.*

Faventiæ, apud Archium, 1649, in 4.°

Pubblicato sotto il nome anagrammatico di Epoandro Napiti. Opus. di fac. 60. Esemp. della Marciana.
V. il ragguaglio datone dal *jour. des sav.*, an. 1761, p. 506.

Digitized by Google

2 — **De modo reperiendi meridianum incognitum, auctore L. P.**
Florentiæ, 1752, in 4.°

Pubblicazione anon. V. Melzi, *dizionario*, t. II, p. 201.

PAPPIANI *Alberto* (delle scuole Pie), da Firenze, 1709-1790.

V. P. Novayi, *scrip. piarum Scholarum*, p. 552.
La Biblioteca di S. Giovannino dei PP. Scolopi possiede no ms. dal P. Everardo Audrich, intitolato: *Serie di tutti quelli che hanno retto l'abito religioso della Scuola Pia nella Provincia di Toscana* ec. Da uno squarcio di questo ms. (car. 72 recto), gentilmente trasmessomi in copia da S. E. il Principe Baldassarre Buoncompagni, apparisce che il Pappiani nacque in Tabiliano, presso Modigliana, nel 7 Gennaio del 1710.

1 — **Praecipua Philosophicae historiae, naturalis scientiae, Doctrinaeque de motu corporum capita, et quidem peculiariter**

a De motu corporum in variis lineis,
b de motu fluidorum,
c de motu corporum coelestium,
d de motu animalium,
e de machinis, quibus corporum motus adiuvatur, et viribus, quibus fractionis a corporibus resistitur.
Ante omnia lectu digna est Praelectio Auctoris.

Florentiae, typis Regiae Celsitudinis, Anno MDCCXLI, in fo.

2° — **Della sfera armillare e dell' uso di essa nella astronomia nautica e gnomonica, opera** *ec.*

In Firenze, ap. Andrea Bonducci, MDCCXXXIV, in 4.°

Bella ediz. Precedono VIII for., con frontis. e dedic., quindi XLIV fac. con le prel., interessante *serie cronologica* degli autori che hanno trattato d' Astronomia, Geografia, Cronologia, Nautica e Gnomonica, e l'indice: poi 470 fac. di testo, e di fig. in rame. Il frontis. e i capi della scalinata in cui è divisa l'opera sono ornati di riguardie in rame.
V. le *nov. let. di Firenze*, t. VII, col. 1575, 1585, 2093; ed il *jour. des sav.*, an. 1740.

3° — **La scienza delle grandezze dimostrata colle principali calcolazioni numeriche, analitiche e geometriche** *ec.*

In Firenze, nella St. Imperiale, MDCCXLVII, in 4.°

Magnifica edizione, specialmente se in carta distinta, come l'esemplare da me posseduto.
Fac. XXXII num. dalla 2.ª, con frontis., dedic. e prel. Quindi fac. 468 di testo e d' indice, con tav.
L'opera può considerarsi come una enciclopedia delle matematiche pure, disposte però in modo alquanto intricato. Sono interessanti le note storiche contenute nella pref. V. le *nov. let. de Firenze*, t. VIII, col. 353, 585, 817.

PARAGONE dei due orologi oltramontano ed italiano. Risposta di D. B. Z.
Venezia, 1797, in 4.°, con tav. mobili.

Registrato nel cat. Costabili, par. IV, p. 170.
V. RIFORMA *ec.*

PARAGRAFO di lettera contenente l' avviso delle operazioni fatte nell' America Meridionale da Matematici Spagnuoli, e Francesi per cui venne a conchiudersi la gran controversia sopra la figura della terra.

E nel fine:

In Pesaro, per Niccolò Gavelli, MDCCIL, in 8.°

Fac. 16, ad una car. con epigrafe. Anon.

PARENTINO *Publio Servilio*. V. ALBERTINI F. *Giorgio Maria*.

PARERE di ..... sulla lettera *ec.* V. FROMOND *Claudio*, n. 1 e 2.

Se ne ritiene a. Fabio Marchini da Lucca. V. Sartorelli, *de scriptoribus*, p. 371.

PARERE° intorno al nuovo metodo geometrico del signore D. Paolo Mattia Doria per trovare fra due linee date infinite Medie continue proporzionali.

In Venezia, M.DCC.XVII, in 4.°

Opus. anon. di due car. con frontis. a prel., e tre fac. con una tav. di fig. geometriche.
V. GALIZIA Nicolò.

PARERE d'un imparziale *ec.* V. CALINDRI *Serafino*, n.° 1.

PARIGI *Alfonso*.

1° — **Lettera al Sig. dal Borro.**

Ins. nelle rac. d' a. d'acqua di *Firenze*, t. IV, an. 1708, p. 1561; a di *Bologna*, t. III, an. 1822.
Contiene alcuni calcoli idraulici intorno alla Val di Chiana.

PARIGIUOLO *Lorenzo*, Romano, 2.ª metà del sec. XVI.

V. Mandosio, *bibliotheca*, vol. II, p. 271.
Notato fra gli a. perugini dal Vermiglioli, *biog.*, t. II, p. 160.

1 — **Nuovo discorso sopra il diluvio di Roma** *ec.*

In Roma, per gli Er. di Antonio Blado, 1579, 4°.

Fra gli opus. dell' Alessandrina. È pure a. di un *trattato della natazione dell' arco*. Roma, 1586, 4.°

PARIS da Montefano fra *Lodovico*, sec. XVII.

4 — **Scala d'Araceli moltiplicata** *ec.*
Roma, 1652, in 4.°

È registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 579, il quale vi appone la seguente nota.
« An exceedingly scarce and curious working of a « tam in progression, similar to the nails of the « horseshoe, but instead of ending with the 180th « duplication, the calculating friar has extended it « to the 191 th, requiring « line of 58 figures to « express the total. The work is divided into 40 « *Compartenos*, amongst which are « A Acini di « Grano, e Formiche, al Volere d' Uccelli, al Moto « de' Pesci, a Lettere alfebetiche manoscritte, a let- « tere stampate, a Dame vestite di Perle, al Moto « Cieli, a Acque correnti de' Fiumi, &c. &c. » It « seems to be totally unknown to bibliographers, « and has even escaped the indefatigable researches « of the learned Professor Sir Moryan ».

Digitized by Google

PARISANI *Luigi*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Tavole logaritmiche e trigonometriche *ec.*

Firenze, 1784, in 8.°

Citate dal Montucla, *Histoire*, t. III, p. 800.

PARISI *Giulio Cesare*. V. OBSERVATIO eclipsis *ec.*

PARISI *Giuseppe*, da Moliterno, 2.° metà del sec. XVIII.

1 — Elementi di architettura militare *ec.*

Napoli, 1780-1787, t. 4 in 8.°

Enregistrato dal Marini, *bib. de fortification*, inv. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 245, il quale da una storia dell'opera, a noia che il « Parisi non « iece che riunire con ordine quanto avevano espo- « sto gli altri scrittori. Anche a' di lui purgatissimi « occhi non sembrò l'opera ben lunata, onde è che « pochi anni addietro ne intraprese una nuova edi- « zione, della quale credo che abbia pubblicato un « solo volume. »

1.ª ..... Id. seconda edizione.

Napoli presso Donato Campo, 1802-4-5, t. 4 in 8.°

Tav. 81 nel I vol., 9 nel II, 7 nel III ed 8 nel IV.

PARISIO *Attilio*, 2.° metà del sec. XVI.

1 — Discorso dell'Eccell. D. di leggi, il S. Attilio Parisio, sopra la sua nuova inventione d'Horologi con una sola Ruota. Nel quale *ec.*

In Venetia, ap. Giorgio Angelieri, M.D.LXVIII, in 4.°

Sono 22 car. in molta parte occupate da poesie in lode dell'a. Ristam. nella Marciana.

PARMA (da) *Biagio*. — V. PELLACANI *Biagio*.

PARMA *Giacomo*. — V. MANFREDI *Eustachio*, n.° 19.

PARMA (da) *Pittorino*. — V. VITTORINO da Parma.

PASCHALI *Giulio*, da Messina, 2.ª metà del sec. XVI.

Ommesso dal Mongitore e dal Narbone.

1.° — IL THEATRO | DE GL'INSTRV- | MENTI & Machine di M. | Iacopo Bessoni, Mathematico de' nostri tem- | pi eccellentissimo, | *Con una brieue necessaria dichiaration d'imo- | stratiua, di M.* FRANCESCO | BERGALDO | Su tutte le Figure che vi son comprese, | nuouamente di Latino in volgare Italia- | no tradotto & di moltissime Additioni | per tutto aumentato & illustrato pel | Signor GIVLIO PASCHALI Messinese.

IN LIONE. | Per Barth. Vincenti | Con Priuilegio del Rè | M.D.LXXXII.

Rame. L'esemplare da me posseduto consta di 64 car. senza num., sego. A-Q-Qij, con frontis. ornato di fig. in rame, appros., dedic. a Su tav. di fig. in rame, colle loro dichiarazioni di fronte. In fo. La contemporanea edizione latina è intitolata:

1.° ..... THEATRVM | INSTRUMENTO | RVM ET MACHI- | NARUM Iacobi Bessoni *ec.* | Additionibus nun- | quam hactenus editis auctum atque il- | lustratum: | *Per* IVLIVM PASCHALEM *Nobi- | lem Messanesem.*

LVGDVNI | Apud Barth. Vincent. | Cum Priuilegio Regis, | 1582.

È uguale alla precedente, fuorchè nella dedic. del Paschali, in fo.

Non ho potuto esaminare quali altre edizioni anteriori e posteriori a questa, contengano le aggiunte fattevi dal Paschali; certo è però secondo il Comolli che queste aggiunte trovansi nella edizione fatta in lingua spagnuola, col titolo:

Teatro de los instrumentos y figuras matematicas y mecanicas *ec.*

Leon de Francia, Cardon, 1602, in fo.

Chi desidera ulteriori ragguagli intorno alle diverse edizioni di questa opera, consulti il Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 270, ed il Brunet, *manuel*, t. I, col. 820.

Le addizioni del Paschali, per le quali abbiamo registrato l'opera del Besson, tendono a meglio schiarire l'uso delle macchine da lui inventate e molto succintamente prima spiegate dal Beroald.

PASCOLI *Alessandro*, da Perugia, 1669-1757.

V. Vermiglioli, *biografia*, t. II, p. 170. — Tipaldo, *biografia*, t. II, p. 209. — Massari, *elogio*, ec. Perugia, 1832, 8.°

1 — Nuovo metodo per introdurre nelle Filosofie ad imitazione de' Geometri *ec.*

Venezia, 1702, in 4.°

Notata dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 5.85.

2.° — Del moto che nei mobili si rifonde per impulso esteriore trattato Fisico-Matematico *ec.* ad ispiegare la possanza degli elementi.

In Roma, presso Gio: Maria Salvioni, M.DCC.XXIII, in 4.°

Buona ediz. Il libro consta di 14 car. con antip., frontis., dedic., appros. e let. di Francesco Bianchini, indice ed istruzione. Il testo è comprevo in 208 fac., oltre 7 tav. di fig. incise sul rame.

V. il *Giorn. de' let.* di Venezia, t. XXXIV, p. 385.

3.° — Del moto che ne i mobili si rifonde in virtù di loro elastica possanza, trattato Fisico-Matematico *ec.* Se ne dichiara la natura, e varie circostanze principali che lo accompagnano, in continuazione, ed in conferma di quanto del Moto in genere abbiamo proposto nel precedente trattato.

In Roma, presso a Rocco Bernabò, MDCCXXV, in 4.°

Car. 4 con frontis. ornato di stemma, dedic. ed approv. Seguono 106 fac. di testo e 2 indice, oltre 4 tav. di fig. elegantemente incise.

Digitized by Google

4° — Della natura dei nostri pensieri, e della maniera, con cui si esprimono per Algebra Speciosa, ovvero saggio di Logistica di Alessandro Pascoli sullo stile de i Libri precedenti di Logica, e di Metafisica, per ben guidare il raziocinio umano, ed in particolare in materie di Fisica, e di Matematica.

In Roma, presso Gio: Maria Salvioni, MDCCXXIV, in 4.°

Opus. di fac. 85, num. dalla 2.ª

Queste produzioni matematiche indicate ai n. 1, 2, 3 e 4, nelle quali la troppa filosofia scuola poca scienze dell'a., sono poi ites nella collazione dalle sue opere, intitolate:

5° — Opere filosofiche, mediche ed anatomiche di Alessandro Pascoli Perugino. Divise in quattro volumi.

Nel *verso* della 1.ª car. che porta questo titolo, trovasi l'indice del quattro volumi.

Le note di stampa:

In Venezia, presso Andrea Poletti, MDCCXLI, in 4.°

appartenenti del frontis. del primo trattato, contenuto nel I volume (il solo che comprenda opere fisico-matematiche, il quale conta di 7 car. in principio, oltre il ritratto dell'a., di fac. 610 contenenti i *Discorsi* filosofici; di fac. 115 più 6, contenenti i trattati *della natura dei nostri pensieri*; e di fac. 163 contenenti i due trattati del moto sopra indicati ai n. 2 e 3, con tav. 7 più due.

Esemp. della bib. Estense. Varia nei di: arti esemp. la distribuzione delle materie di questo I vol.

PASCOLI *Leone*, da Perugia, 1674-1744.

V. Tipaldo, *biografia*, t. II, p. 210.

1° — Il Tevere navigato, e navigabile.

In cui si prove con autorità evidenti, e con sospette che ne' tempi passati sia da sua scaturigine si navigava, che ne' presenti navigar si può almeno da Orte e Pontenovo, e che alcuni de' moltissimi fiumi, che vi sboccano particolarmente il Chiagio, la Paglia, la Nera ed il Taverone che sono i quattro principali parimenti si navigarono. Con tre discorsi, doe delle cause delle di lui inondazioni, e dei rimedi loro; e l'altro de' rimedi dell'inondazioni della Chiana, con diversi nuovi progetti ec.

In Roma, per Antonio de Rossi, 1740, in 4.°

Raro; car. 19 con antip., frontis., dedic., prel. ed appro.; quindi nel fac. num. sino all'8.ª di proemio, testo, indice ed *errata*.

Un giudizio poco favorevole di quest'opera si ha nelle *nov. lett. di Firenze*, an. 1741, col. 365, 366 e 370. V. ancora il *Jour. des sav.*, Nov. 1741, p. 765.

PASI (di) *Anton Bartolomeo*, da Venezia, sec. XV-XVI.

4, — TARIFFA DE PESI E MISURE. CON GRATIA ET PRIVILEGIO.

Questo titolo leggesi nel *recto* della 1.ª car. nel cui *verso*, incomincia:

PROHEMIO DEL PRESTANTISSIMO MISER BORTHOLOMEO DI PASI DA VENETIA.

E nel *recto*, della 2.ª carta:

QUI COMINCIA LA UTILISSIMA OPERA CHIAMATA TARIFFA EC.

Nel fine del testo leggesi:

FINISSE *il libro il qual se chiama tariffa* ec.
Stampado in uenesia per Albertin da lisona uercellese regnante lincly to principe miser Leonardo lo redano. Anno domini 1503. *Adi* 26 *del mese de luio.* FINIS.

Vi fanno seguito 7 car. con proemio e tav. d'indice. Senza com., sego. a-L. In 4.° pic. Esemp. nella Marciana.

Notate nell'opera: *Venezia, e le sue lagune*, vol. II, par. II, app., p. 80.

Fra le diverse successive ristampe, possiamo le seguenti.

4, ... Tariffa De Pesi e mesure correspondenti dal Leuante al Ponente: da vna terra a laltra: e a tutte le parte del mondo: con la noticia delle robe che se trazeno da vno Paese per laltro. Nouamente cõ diligentia Ristampata:

Questo rarissimo libretto si compone di 176 car. num. dalla 2.ª alla 178.ª, in 8.° pic., con frontis. ornato di fig. allegoriche, proemio nel *verso*, testo, proemio della tav. d'indice, indice alfabetico, regis. e la nota tip. nel *recto* dell'ultima carta:

Stampata in Venetia per Alexãdro di Bindoni Adi. 9. Octobrio. 1521.

Ne veggo notato un esemp. nel *catalogue* di M. C. R...., n.° 3825.

4, ... TARIFFA DE I PESI, E MISVRE

correspondenti dal Leuante al Ponente: e da vna terra, e luogo allaltro, quasi p tutte le parti del Mondo: con la dichiaratione, e notificatione di tutte le robbe: che si tragono di uno paese per laltro. Composta per M. Bartolomeo di Pasi da Vinelia. Con la sua Tauola copiosissima, e facilissima a trouare ogni cosa per ordine nuouamẽte fatta: e con somma diligẽza reuista e stãpata.

IN VINETIA. M.D XL.

Raro. Car. 124 in principio con frontis. ornato di fig., prel. dell'a., lettera dello stampatore, e tav. d'indice. Segue il testo in 100 car. num., e due col., in caret. corsivo, in 8.° pic.; e nel *recto* dell'ultime il regis. e la nota tipografica:

In Vinegia. Nelle case di Pietro di Nicolini da Sabbio. Ne glianni della saluti fera Circoncisione del nostro Signore. M.D.XL.
Del mese di Genaro.

Digitized by Google

1,° ..... **TARIFFA**

DE I PESI, E MI-
SVRE CORRISPON-
denti dal Leuante al Ponente, e
da una terra, e luogo all'altro,
quasi per tutte le par-
ti del mondo.
*Con la dichiaratione, e notifica-
tione di tutte le robbe: che si trngono
di uno paese per l'altro.*

COMPOSTA PER M. BARTHO-
lomeo di Pasi da Venetia. Con la sua Tauola
copiosissima, e facilissima a trouare ogni
cosa per ordine, nouamente fatta,
e con somma diligenza re-
uista e stampata.
(E sotto la impresa di un' aquila:)

In Vinegia per Paolo Gherardo.
M.D.LVII.

Car. 19 con fronte., pref. dall'a., retro dello editore, ed indice. Il testo in 200 car. num. non è che una riproduzione della precedente ediz.; e nel *recto* dell'ultima car. dopo il regis. vi è la nota di stampa:

IN VINEGIA PER
COMIN DA TRINO
M.D.LVII.

Questa ediz. è notata dal *Cicogna*, seggio p. 2103; e dal Libri, *catalogue*, 1861, n.° 586.

Il Cossali, *bib. architettonica*, t. III, p. 158, ne cita una ediz. di Venezia, 1560, in 4.°

Per i ragguagli contenuti in questa operetta fra i pesi e misure dei diversi paesi, essa può classificarsi fra le tavole di ragguaglio d'aritmetica pratica, di maggior interesse per la storia del commercio.

PASINO (de) *Aurelio*, da Ferrara, **2.°** metà del sec. XVI.

1 — Discours sur plusieurs poinctes de l'Architecture de guerre concernants les fortifications tant anciennes, que modernes. Ensemble le moyen de bastir, et fortifier une place de la quelle les murailles ne pourront aucunement estre endomagées de l'artillerie.

Ancera, de l'impr. de Christ. Plaulin, 1579, in 4.°

Raro e pregiato, si compone di 95 lac., con fig. in legno fra il testo, e 9 tav. di fig. in rame. V. Brunet, *manuel*, t. IV, col. 600.

Il Marini, *bib. di fortificazione*, list. nel Marchi, *architettura militare*, t. I, p. 93, nel darne un breve ragguaglio, dice che l'opera è scritta con ordine e da uomo molto intelligente.

PASSAGGIO di Venere avanti al sole, osservato in Roma, nel convento della Minerva, il giorno 6 del cadente Giugno, **1761.**

Inst. nelle *nov. let. di Firenze*, t. XXII, an. 1761, col. 481 e seg.

PASSERONE *Lodovico* di Lantosca, **2.°** metà del sec. XVII.

1, — Guida geografica, overo compendiosa descrittione del globo terreno, Premessa vna breue notitia di tutto l'Vniuerso.

Di D. Ludouico Passerone di Lantosca ec.

In Torino, per Bartolomeo Zapata, M.DC.LXXII, in 12.°

Buona edizione. Car. 6 in principio e fac. 584 con fig. in rame fra il testo. Esemp. dalla bib. Estense.

1,° ..... Guida geografica overo compendiosa descrittione del globo terreno, premessa una breve notitia di tutto l'Universo ec. ampliata d'Aggiunte dal sig. Carlo Assonica dottor.

Venetia, per Nicolo Pezzana, **1674,** in **12.°**

Car. 10 in principio e fac. 349 con fig. intercalate.

1,° ..... Id. *In Venetia, per il Prosdocimo*, **1684,** in **12.°**

Car. 10 e fac. 349, con fig. in legno.

1, ... Id. *In Venezia, per il Prosdocimo*, **1689,** in **12.°**

Registrata nel *cat. della lib. Capponi*, p. 287.

1,° ..... Id. aggiuntevi a questa nova impressione riflessioni guerriere, politiche, e geografiche ec.

In Lucca, per i Marescandoli, (s. data) in 12.°

Car. 8 in principio col fronte., retro d'impresa, indice e 2 carte di testo; alla 3.ª comincia la num. dalla fac. sino alla 351.ª, colla approv. nel *verso* dell'ultima car.

Trovo pure nel cat. mi. Marchi, citata una ediz. di *Venezia*, 1706, in 12.°

La vita I par. che riguarda la cosmografia, può comprendersi nella nostra *bibliotheca*.

2,° — La sfera artificiale, e naturale. Dedicata ec.

In Torino, per Bartolomeo Zapatta, MDCLXXV, in 12.°

Car. 5 con antiporto fig. in rame, fronte., dedic. ed approv. Seguono il proemio ad il testo in 250 fac. ed una car. d'indice nel fine. Fig. in rame fra il testo.

Registrato dal Libri, *catalogue*, 1857, n.° 1977; e nel *cat. della lib. Capponi*, p. 287.

2, ... Id. *In Torino, & in Bologna, per Gio: Recaldini*, **1676,** in **12.°**

Car. 4 in principio, fac. 176 e car. 4 nel fine. Esemp. dalla bib. Estense.

Questo trattatello di cosmografia è diviso in due libri, dei quali il primo tratta *della sfera artificiale*, ed il secondo *della sfera naturale, ouero della rotatione, Celeste, et Elementare*.

PATRICI *Francesco*, da Ferrara, **1529-?**

V. Corniani, *i secoli*, t. VI, p. 265. — Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 712. — *Biogr. universale* ec.

Digitized by Google

1* — DELLA | NUOVA GEOMETRIA | DI FRANC. PATRICI | LIBRI XV. | *Ne' quali con mirabile ordine, e con dimostra-* | *zioni à maraviglia più facili, e più forti del-* | *le usate si vede che le Matematiche* | *per via Regia, e più piana che da* | *gli antichi fusse nō si è, si* | *possono trattare,* | AL SERENISSIMO CARLO EMANVELE | DVCA DI SAVOIA &c.

IN FERRARA, | Per Vittorio Baldini Stampator Ducale. 1587.

Belle e rare edizz. ommesse dal Brunet.

Car. 4 in principio con frontis. ornato d'impresa, dedic. a Carlo Emanuele di Savoia ed indice. Quindi fac. 228 num. fino alla 227.*, di testo con fig. in legno, impresa e note di stampa; nos car. coll'*errata*, ed una car. bianca nel fine.

Altro esemp. nella bib. Estense.

È registrato dal Fontanini, *bib.*, t. II, p. 410.

L'Haim, *bib.*, t. IV, p. 90 ne cita, e credo per errore, una edizz. del 1598.

Questo libro interessa le nostre scienze perchè l'a. volle in esso introdurre la metafisica nella geometria, tentando di dimostrare gli assiomi. V. il Montucla, *histoire*, t. I, p. 575; ed il Libri, *histoire*, t. IV, p. 90.

2 — De rerum natura libri II. priores. Alter de spacio physico, alter de spacio mathematico.

Ferrariæ, exc. Vittorius Baldinus, MDLXXXVII, in 4.°

Sono 56 car. num., compreso il frontis. ornato d'impresa, e nel *verso* il ritratto dell'a. Coral. corsivo. Esemplare della bib. comunale di Ferrara.

Registrato dal Fontanini, *l. c.*

Se ne trove pure un esemp. fra gli opusc. della bib. Alessandrina.

3, — FRANCISCI | PATRICII | NOVA | DE UNIVERSIS PHILOSOPHIA. | IN QVA ARISTOTELICA METHODO, | non per motum, sed per lucem, & lumina, ad primam | causam ascenditur. | *DEINDE PROPRIA PATRICII METHODO; | Tota in contemplationem venit Diuinitas:* | Postremo methodo Platonica, rerum vniuersitas, à conditore Deo deducitur. | *AD ec.*

FERRARIÆ, | Apud Benedictum Mammarellum. | ANNO MDXCI. *Superiorum Concessu.*

Raro vol. in fo. diviso in varie parti con separata numerazione. Esemp. della bib. Estense.

Contiene i trattati intitolati, PANAUGIA; PANARCHIA; PANSOPHIA; PANCOSMIA. Ai quali sono aggiunti: *Zoroastri oracula; Hermetis Trismegisti libelli* ec.; *Asclepij* ec. *libelli*; *Mystica Aegyptiorum e Platone dicta* ec. Notata dal Graesse, *trésor*, t. V, p. 160.

3, ... Id. *Venetiis, Mejettus,* 1593, 3 vol. in fo.

È notata dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 5595, il quale vi appone una interessante nota storico-bibliografica.

Si riferiscono alle scienze fisico-matematiche i trattati intitolati *Panaugia*, cioè della luce; e *Pancosmia*, cioè della cosmografia.

Credo che non si possa classificare fra le matematiche l'opus. tradotto dal nostro a., del quale trovasi un esemp. nella bib. Alessandrina, intitolato:

PROCLI DIADOCHI ec. ELEMENTA THEOLOGICA ET PHYSICA ec. *FERRARIÆ, APUD DOMINICUM MAMARELLVM.* MDLXXXIII. In 4.°

E ce manca la sua *Magia philosophica* ec. (Hamburgh, 1593, 8.°), della quale trovasi un esemp. nella bib. Estense.

PAULI *Sebastiano.* V. VALLISNIERI *Antonio* e PAOLI *Sebastiano.*

PAVLINA | DE RECTA PASCHAE | CELEBRATIONE; | ET DE DIE PASSIONIS | DOMINI NOSTRI | IESV | CHRISTI; —

Rero vol. di 8½ car. senza num., in fo. Nel rovescio dell'ultima si legge:

Impressum Forosempronii per spectabilē virū Octauianū petru | tiū ciuē Forosempronīesem ipressoriæ artis peritissimū Anno | Domini. M.D.XIII. die octaua Iulii. cū priuilegio ec.

V. la dissertazione del Boncompagni *intorno ad un trattato d'aritmetica stampato nel 1488*, ins. negl'*atti dell'Ac. de' nuovi Lincei*, an. XVI, p. 839.

PECCHI o PECCHIO *Francesco Maria,* da Pavia (?), sec. XVII.

1 — Francisci Mariæ Pecchii ec. Tractatus de aquæductu ec.

Ticini Regii, ex of. Io. Andreæ Magri, 1670-86, t. 4 in fo, con tav.

La data delle dedic. nel 1.° vol. è del 1670; quella del 2.° vol. è del 1675; quella di stampa dal 3.° vol. e del 1686; e quella di stampa dal 4.° vol. è (Papiæ, apud Carlum Rubeum) del 1686.

Esemp. della bib. Estense.

1, ... Id. *Ticini,* 1707, t. 4, in fo.

Notato nel cat. Romagnoli, Giugno, 1871.

1, ... Id. *Florentiæ, Apud I. Celli et F. Nuti,* MDCCCXL, in fo.

Fig. in legno fra il testo.

Intorno a questo esperto ricco, ma poco ordinato, di ingegnosi utili al giureconsulto ed al tecnico relativi alla scienza delle acque, si consulti il Romagnosi, *della condotta delle acque* ec.

Compì il Pecchi questo suo trattato nel 1680, nella età di 60 anni e sei mesi.

PECENINO *Francesco.* V. PICCININO *Francesco.*

PEDRINELLI *Tommaso,* veneto, sec. XVIII.

Citato dal Moschini, *della let. veneziana*, t. I, p. 109.

1 — Idea del buon artigliere ec.

Verona, Ramanzini, 1756, in 8.°

Notato dal d'Ayala, *bibl. Militare*, p. 152; e dal Giuliari, *della sp. Veronese*, p. 116.

PELACANE *Francesco.* V. GALIGAI *Francesco.*

PELACANI *Biagio,* da Parma, sec. XV.

V. l'Affò, *memorie*, t. II, p. 115.

Cielli, *storia*, t. III, p. 218.

Varani, *de' matematici*, p. 50 n. 40, p. 67, 77, 84, 86 n. 159.

Digitized by Google

Fra le molte opere matematiche di lui composte, trovasi sole pubblicato, per quanto mi è noto, un suo trattato *de latitudinibus formarum*, dal quale mi sono occorse le seguenti edizioni.

Incipit Putilis tractatus de latitudinibus formaꝝ 6m Reverēdū doctorē magistrum Nicolaū Horem. Die decima Ianuarij.

Sono 10 *car.* coll'ultima bianca, reg. in 4.°, alcune num., altre senza num. o con numerazione sbagliata; fig. in legno.

Nel *recto* dall' 11.ª carta leggesi:

Tractatꝰ de formaꝝ lati | tudiꝫ a venerabili docto | re mgro Nicolao horem | edit° finit foeliciꝫ impres | sus ac diligēti cura emēda | tus padue p mgrm Ma | theū Cerdonis ȝ vuindis | greȝ. Anno dñi. i. 4. 8. 6. | Die vero. 18 mēsis Febru | arij.

Nel *recto* della 12.ª car. (rega. 8); sta scritto:

Incipiunt questiones supꝫ tractatu de latitudiꝫ formaꝝ declinata p. venerabꝫ doctore mgrm blasiū ȝ Pma ȝ pelicais

E nel *recto* dalla 19.ª carta:

Explicīt qōes supꝫ tractatū de latitudiꝫ fō | maꝝ mḡri Iohānis Horen declinate per | veneradū doctorē artium: mgrm Blasiū spar | ma ȝ pelicais. impsse Padue Die: men | se t anno supradictis. In laude dei summi.

Questo trattetello dal Palcani è pure inr. nella seguente rara collezione.

Questio de modalibus bassani politi
Tractatus proportionū introductorius ad calculatiōes suisset.
Tractatus proportionū thome bardiardini.
Tractatus proportionū nicholai oren.
Tractatꝰ de latitudinibꝫ formaꝝ einsdeȝ nicholai
Tractatꝰ de latitudinibꝫ formaꝝ blasij de parma.
Auctor sex inconuenientium.

Rara collezione di 5 car. delle quali non sono num. che le 4 ultime.

Nel *recto* dell'ultima si legge:

Ⓒ Venetijs mandato t sumptibus beredum quondā Nō- | bilis Viri O. Octauiani Scoti ciuis Modoetiensis per | Bonetum Locatellū Bergomensem presbyterū. Kalen- | dis Septembribus. 1505.

Opus. di car. 51 num. dalla 2.ª alla 16.ª

Descritto dal Boncompagni in una nota inr. nel di lui *bullettino*, t. IV, dic. 1871, p. 697.

Mi è ignoto se mai sia stato pubblicato il suo libro *de ponderibus*, di cui codici del quale sono indicati dal Boncompagni nella di lui notizia *delle versioni fatte da Platone Tiburtino*, p. 51 e seg.

È notizo ivi i più distinti matematici di quella epoca dal Montucla, *histoire*, t. I, p. 508.

PELLIZZARI *Iacopo*, da S. zenone, sec. XVIII.

È citato dal Moschini, *della let. Ven.*, t. I, p. 196 e t. IV, p. 80, come autore di due trattati, *delle forze vive*, ec., e *del calcolo differenziale* ec.; senza indicarne poi alcuna nota di stampa.

PELLIZZONI *Girolamo*, da Casalmaggiore, 2.ª metà del sec. XVII.

V. Arisi, *Cremona lit.*, t. III, p. 99. — Grossetti, *abbecedario*, p. 200.

1 — Sopra le corrosioni del Po ec.

Cremona, Lorenzo Ferrari, 1683
op. di fac. 15

PELLOS o **PELLIZZATI** *Francesco*, da Nizza, 2.° metà del sec. XV.

V. Rossotti, *syllabus* p. 216.

1 — Sen segue de la art de arithmeticha. et semblāment de ieumetria dich ho nominat Cōpendiō de lo abaco.

E nel fine:

Compillada es la opera. ordinada. he condida | Per noble Frances pellos. Citadin es de Nisa ec.

Impresso in Thaurino lo present copendiō de abaco per mei | stro Nicolo benedeti he meistro Iacobino suigu de sancto ger | mano. Nel anno. 1492. ad Di. 28 de septembrio.

Rarissimo. Si compone di 80 car. num. in 8.°, caret. got., con fig. V. Brunet *manuel*, t. IV, col. 403; ed il Graesse, *trésor*, t. V, p. 100.

Il libro è scritto in dialetto nizzardo.

Se ne veggia la descrizione nelle memoria del Boncompagni *intorno ad un trattato stampato nel 1478*, ins. negli *atti dell'Ac. de' nuovi Lincei*, an. XVI, p. 253.

PENDASIO *Federico*, da Mantova, ?-1562.

V Bettinelli, *delle let. e delle arti mantovane*, p. 119.

1 — De natura corporum coelestium.

Mantuæ, MDLV, in 8.°

Componesi di 112 car. num. della 2.ª, compreso il frontis. ornato d'impresa.

Esemp. delle Marciane.

La bib. Estense possiede la di lui opera: *Physicae auditionis breviores libri octo*. Venetiis, apud Robertum Meietum, 1565, 8o.

Il Bettinelli registra ancora del nostro a. l'opera: ARISTOTELIS COMMENTARIA ec. *Venetiis*, 1607.

PENNA *Alberto*, da Ferrara, ?-1694.

V. la *galleria di Minerva*, t. II, p. 116. — Ughi, *dizionario*, t. II, p. 101.

4$_1$ — Compendiosa descrizione dello stato di Ferrara ec.

Ferrara, per yli er. del Suzzi, 1663, in fo., con car. geog.

Opus. anon. (v. bib. com. di Ferrara).

4$_2$ ..... Id. *In Padova, per Mattia Cadorin*, 1671, in fo,

Digitized by Google

Nel cat. Costabili, par. IV, p. 111, trovo del nostro a, notato:

CARTE corografiche generali e particolari di tutto lo stato di Ferrara *ec.*

Ferrara, 1587, in fo.

La descrizione è stampata e le tav. sono a penna in quell'esemplare.

2 — Memoria istorica della costruzione e struttura di tre sostegni e stramazzi a canto del Po di Volana fabbricati l'anno 1675 *ec.*

Ferrara, per gli eredi del Giglio, 1676, in fo.

Pubblicazione anon. V. Melzi, *dizionario*, t. II, p. 178.

3 — Istruttione al Fattore di campagna per esercitare *ec.* per misurar terre, far fabriche *ec.* per Fabio Allegri *ec.*

Ferrara, Pomatelli, 1688, in 12.°

In questi opera l'a. si nascose sotto il finto nome di Fabio Allegri. Più volte in seguito ristampata:

3₂ ..... Id. *Bologna, Pisarri*, 1706, in 12.°

3₃ ..... Id. *Padova, Corona*, 1717, in 12.°

3₄ ..... Id. *Bologna, Pisarri*, 1740, in 12.°

3₅ ..... Id. *Bologna, Longhi*, s. d., in 12.°

Tutte queste diverse edizioni trovansi nella bib. comunale di Ferrara.

4° — L'idea del perfetto giudice d'argine overo modo di bene regolare le acque à conservatione del ducato di Ferrara. Discorso di Petronio Lambresagni, per riverente divotione dedicato a gl'illustrissimi Signori Giudice, e Maestrato de Savi di Ferrara.

In Ferrara, nella Stampa Camerale, 1692, in 4.°

Car. 8 in principio con antip., frontis., dedic., avviso, approv., indice, componimenti poetici, a proemio. Pag. 104 di testo e tav.

L'a. fu sopraggiunto dalla morte mentre avea cominciata la stampa di quest'opera sotto il finto nome di Petronio Lambresagni.

PENNA *Cammillo*, da Perugia, sec. XVIII.

V. Vermiglioli, *biografia*, t. II, p. 180.

1 — Intorno a varj effetti del Mare e specialmente al suo flusso e riflusso discorso fatto in ragunanza del Bosco Parrasio a 29 Luglio 1714.

Fra le prose degl'arcadi, t. II, p. 70.

PENNA *Girolamo*, da Bologna, sec. XVII.

Registrato sono alcune indicazione dal Fantuzzi, *notizie*, t. VI, p. 243.

1° — I primi elementi dell'agrimensura *ec.*

E nel fine:

In Bologna, appresso Domenico Barbieri, M.DC.XXXIII, in fo.

Raro. Consta di 27 fac., compreso il frontis. intagliato in rame, la dedic., la pref., il testo, le approv. e la seguente nota tip. Seguono 9 tav. di fig. in legno.

Il Fantuzzi cita una precedente edizione di *Bologna, per il Barbieri*, 1658, in fo.

2° — Misura de' corpi misti con sue gravità, della forma del p: Deposito Fabbricato di Marmo, Ferro e Piombo, *ec.*

Questo titolo dell'opusc. sta per appunto impresso nel frontis., nella parte piramidale del *deposito* ivi inciso.

Manca ogni nota tip., ma sembra stampato in Bologna dallo stesso Barbieri, in fo.

La data dalla dedic. è di Viterbo nel 1619.

Si compone di 17 fac. num. dalla 3.ª oltre il frontis., e di non tav. in rame colla pianta ed alzato del cennato *deposito*.

Forma soggetto dell'opus. la valutazione della cubatura e del peso dei diversi solidi regolari che compongono quel monumento ideato dall'a.

Il Libri, *catalogue* (1857), n.° 1661, ne cita una edn. di *Viterbo*, 1649, in fo., che forse è la stessa da me descritta.

Ripubblicato dall'a. con l'aggiunta di due car. in principio, intitolate

PRATICA e modo di misurare qualsivoglia corpo irregolato, e ritrovare il peso d'ogni materia tanto liquida quanto soda.

Il testo contenuto in queste due carte è precedente di un anno dedic. dall'a. in data del 1638.

Ferrap. della bib. Estense.

Il Fantuzzi, *l. c.*, non fa memoria di questa opera del nostro a., e registra per un suo libro degli *Specchi ossi*, ec. Viterbo, per Mariano Distaloli, 1647, in 12.°) che, trattando di formazioni tattiche, non credo possa noverarsi in questa *bibliotheca*.

PENSIERI di un cittadino *ec.* V. ZUSTINIAN *Girolamo Ascanio*.

PER le ore oltramontane delle francesi, tavole tre *ec.*

Venezia, per Giacomo Storti, (1789), in 12.°

Opus. anon. di car. 18.

PERCI *Lucio Abramo*, 1.° metà del sec. XVII.

1 — Theatrum theatrorum machinarum *ec.*

Neapoli, ex offic. Fran. Canini, 1624, in 4.°

PEREGO (da) *Cesare*, di Milano, (?).

V. l'Argelati, *bib. script. mediol.*, t. II, par. II, col. 1900.

1 — Diarium astronomicum ad inveniendas horas planetarias et ascendens, data quacumque hora, et dierum ac noctuum magnitudinem ad quinque dierum differentiam ad polum XLV. *ec.*

Mediolani, in typ. Palatina (Jo. Bapt. Malatestæ), in 4.°

Senza data.

PEREGO *Cesare Benedetto*, 2.° metà del sec. XVIII.

1 — La scienza dei numeri agl'usi particolarmente accomodata della vita civile *ec.*

Milano, 1782, t. 3, in 8.°

Registrato dall'Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 2.

PEREGRINO *Ermete*, sec. XVII.

Digitized by Google

1 — Otioso diporto Discorso Astrologico del 1649 *ec.*

Bologna, 1749, in 4.°

Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n. 6017.

PERELLI *Anselmo*, veneto, sec. XVIII.

1 — Osservazioni meccaniche di Anselmo Perelli sopra un suo circolo ossia orologio astronomico intorno al giro del sole, e moto della terra, Con un modo di trovare quanti gradi di Longitudine possa aver oltrepassato un Bastimento in mare. Ed alcune riflessioni sopra il sistema di Copernico *ec.*

Venezia, presso Giuseppe Rosa, 1794, in 8.°

Fac. 16, car. 1 e 2 tav. di fig.

Registrato dal d'Ayala, *bib. militare*, p. 177, con la data del 1774.

PERELLI *Tommaso*, da Premalcore, nativo di Firenze, 1704-1783.

V. Pignotti L. *Elogio* oc. Pisa, 1784, 8.°

Fabroni, *octa Perelliana, ec.*

Fabroni A. *Elogio* ec. (Ins. nelle *mem. dalla Soc. It.*, t. II).

Cont. dalle *nov. let. di Firenze*, t. XII, col. 1.

Franchini, *saggio*, p. 160.

Frizi F. *Lettera intorno agli studi del Sig. Tommaso Perelli* ec. Pisa, 1784, 8.°

Tipaldo, *biografia*, vol. IV, p. 160

1* — Osservatio eclipseos solaris *ec.* IX et VIII Kalendas sex. an. labentis 1748.

Ins. nelle *nov. let. di Firenze*, t. IX, an. 1748, col. 563.

2* — Observatio eclipseos lunaris habita Pisis *ec.* decimotertio Kal. Quintiles *ec.*

Ibid., t. XI, an. 1750, col. 491: e nella *storia lit d'Italia*, del Zaccaria, t. II, an. 1751, p. 511.

3 — Soluzione d'alcuni problemi geometrici *ec.*

Firenze, 1755, 32 fac. in 8.°

Intorno a questi problemi v. le *nov. let. di Firenze*, 1755, col. 529. Erano già stati in parte pubblicati nelle *nov.* stesse, 1751, senza nome d'a.

4* — Parere sopra i diversivi proposti dal Sig. Antonio Facci nella Marroggia dati in una lettera al N. U. Sig. Marc. Ab. Antonio Niccolini. (20 feb. 1758).

Ins. nelle *rac. d'o. del moto dell'acque* ec. di Parma, t. VI, an. 1768, p. 378; e di Firenze, t. IX, an. 1774, p. 217.

5* — Relazione all'Emin. Cardi. Pietro Paolo Conti sopra il regolamento delle acque delle tre provincie di Bologna, Ferrara e Romagna.

Ibid., t. VI, p. 378, e t. IX, p. 217.

6* — Risposta al parere dei mm. rr. pp. Le Leur e Jacquier sopra i diversi progetti per il regolamento delle acque ec.

Firenze, Bonducci, 1765, in fo.

V. RISPOSTA al parere *ec.*

Ins. poi nelle *rac. d'o. d'alcune di Firenze*, t. VI, an. 1769, p. 301; e di Bologna, t. IX, an. 1821, p. 378.

V. le *nov. let. di Firenze*, t. XXVI.

7* — Parere del Guglielmini sopra l'inalveazione dell'acque del Reno, e del resto de' Torrenti del Bolognese e della Romagna, da esso fatta poco avanti il fin di sua vita, e posta qui per mostrar la conformità delle massime, e de' principj di sì grand'uomo, col sentimento abbracciato dal Dott. Perelli nella sua relazione.

Ins. nella *rac. d'o. d'acque* di Firenze, t. VI, an. 1769, p. 337.

8* — Relazione sopra il prolungamento dell'argine dell'Anconella.

Ibid., t. IX, an. 1774, p. 181.

9* — Relazione sopra l'acque del pian del Lago.

Ibid., p. 199.

10* — Parere sopra il porto della Cecinella e sulle cagioni della rovina di esso.

Ibid., p. 201.

11* — Ragionamento sopra la campagna Pisana.

Ibid., p. 891; e nella rac. di Bologna, t. VI, an. 1823, p. 367.

12* — Relazione di Sua Eccellenza il Signor Pompeo Neri e del Signor Dottore Tommaso Perelli sopra il modo di liberare la campagna del Valdarno inferiore dall'innondazioni dell'Usciana. (29 Gen. 1737).

Ins. nella *rac. d'o. d'acque* di Firenze, t. IX, an. 1774, p. 155.

V. NERI *Pompeo*.

13 — Observationes Siderum habitæ Pisis in specula Academica ab anno LXV. vertentis sæculi XVIII, ad annum labentem LXIX *ec.*

Pisis, Pizzorni, 1769, in 4.°

V. la cont. delle *nov. let. di Firenze*, t. I, col. 513 e 744: ed il *gior. de' let. di Pisa*, t. I, p. 201.

V. OBSERVATIONES siderum *ec.*

14 — Prefazione in cui si prova che il Galileo fosse il primo ad applicare il pendolo all'orologio.

V il *Gior. de' let.* di Pisa, t. II, p. 234.

15 — Relazione *ec.* sopra il lago Trasimeno scritta pel nobile uomo Sig. Conte Francesco Baglioni, e dedicata *ec.*

Firenze, nella St. Allegrini, Pisoni e Comp., MDCCLXXI, in 4.°

Fac. XXX num. dalla 3.ª ed una car. idrografica. Esemp. della bib. Estense.

Digitized by Google

16 — Relazioni di materie idrauliche *ec.*
Firenze, 1774, in 4.°

Credo che sia un estratto del t. IX della *rac. d'o. d'acque* di Firenze, contenente le memorie che abbiamo indicato trovarsi in quel volume.

17* — Difesa sopra l' operazione da lui proposta nell' addrizzamento del Fiume Arno a Barbocrina in vicinanza di Pisa.

Ins. nella *rac. d'o. d'acque* di Bologna, t. X, an. 1806, p. 82.

18* — Relazione intorno all' Arno dentro la città di Firenze.

Ibid., p. 102.
Una sua osservazione astronomica dell'occhiso di luna del 5 Marzo 1755 è ins. nelle *mém. de l'Ac. de Paris*, an. 1757, p. 516.
V. BARTOLI *Senio*.
Distinto astronomo e distintissimo idraulico letteratamente il Perelli, le cui scritture come profittarono alle scienze, così giovano agli autori di cose idrauliche per purezza di lingua e di buono stile.

PEREZ ab. d. *Filippo*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1* — La sfera spiegata colle sole figure in piano trattato utilissimo ai giovani studenti di Geografia composto *ec.*
Pesaro, dalla Stamparia Gavelli, 1793, in 8.°

Fac. VIII più 101 con 2 tav. di fig. in legno.

PERI *Gio. Domenico*, genovese, sec. XVII.
V. Soprani, *li scrit. della Liguria*, p. 160.

1, — Il negotiante *ec.*
Genova, 1638-47, t. 2 in 4.°

Notato nel catalogo Romagnoli, Maggio 1821.

1₂ ..... Id. *Genova*, 1649, vol. 2 in 4.°
V. Libri *catalogue*, 1801, n.° 5043.

1₃* ..... Il negotiante *ec.* diviso in tre parti.
In Venetia, appresso Gio: Giacomo Hertz, M.DC.LXII, in 4.°

La 1.ª par. consta di car. 4 e di fac. 255; la 2.ª di car. 6 e di fac. 168. La 3.ª par. è intitolata I FRUTTI D'ALBARO *ec. IMPRESSIONE SECONDA. Ibid., id.*, M.DC.LXI, 4.°: e consta di car. 6 e di fac. 184. La 1.ª edit., secondo il Soprani, di queste 3.ª parte, è di Genova, *ap. Gio: Maria Farroni*, 1651, in 4.°

1₄* ..... Il negotiante *ec.* diviso in quattro parti.
Venetia, presso Gio: Giacomo Hertz, M.DC.LXXII, in 4.°

Car. 4 e fac. 255 continuazione la par. 1.ª; car. 4 e fac. 168 la 2.ª; la 3.ª, intitolata I FRUTTI D'ALBARO *ec.*, ha la data del M.DC.LXXIII, e si compone de car. 4 e di fac. 168, oltre 3 car. d'indice; e la 4.ª, con la stessa data del 1673, consta di car. 6, e di fac. 95. Il Draudio, *bibliographia*, p. 919, ne cita una ediz. di Venezia dal 1668.
È notata dal Libri, *l. c.*, come una delle opere più interessanti per la storia dell' aritmetica bancaria. Il Soprani dice che questa opera venne pure ristampata a Firenze; e, tradotta, in Amsterdam.

PERINI *Adamo*, 1.ª metà del sec. XVIII.

1 — Sylloge quæstiorum mechanicarum cum dissertatiuncula de applicatione theoriæ ad praxim.
Venetiis, 1714, in 8.°

Notato dal Murhard, *Bibliotheca*, t. III, p. 50.

PERINI *Lodovico*, da Verona, 1.ª metà del sec. XVIII.
V. il Maffei, *Verona illustrata*, par. II, p. 253.

1, — Trattato della pratica di geometria, in cui oltre i principj di essa vi sono molti insegnamenti intorno alle varie misure di terre, acque, fieni, pietre, grani, fabbriche ed altro secondo l' uso di Verona, e di altre città d' Italia *ec.*
In Verona, per Pierantonio Berno, 1727, in 4.°

Prima edit. etiquanto rara, ne poco ricercata autore le numerose ristampe. Car. 6 con fronte., pref. ed indice a lac. 182 di testo con fig. in legno.

1₂* ..... Id. In questa seconda edizione accresciuto di alcune cose utili a sapersi, massime intorno la divisione dei Terreni.
In Verona, per Pierantonio Berno, MDCCXXXIX, in 4.°

Car. 9, fac. 260 ed una car. d'indice nel fine: fig. in legno fra il testo

1₃* ..... Id. Edizione prima Veneta di molto accresciuta con insegnamenti di varj Autori, e coll' esperienza.
In Venetia, all' Insegna di S. Bassiano, MDCCL, in 4.°

Car. 9, fac. 258 di testo con fig. e car. d' indice.

1₄* ..... Id. Terza edizione nella quale, oltre la divisione de' Terreni, si sono aggiunte ora per la prima volta critiche annotazioni, nuovi calcoli, e curiose pratiche, e particolarmente un Istrumento comodo e facile per misurare il pendio de' monti con pertica andante.
In Verona, per Giuseppe Berno, MDCCLII, in 4.°

Fac. 272 e tav. 2. Notata dal Giuliari, *della sp veronese*, p. 105. Alcuni esemp. di questa ediz., non dei quali è posseduto dalla bib. Kirsner, portano la data del 1751. Nel cat. Tazzi, p. 18, ne veggo pure notata una ediz. del 1756.

1₅* ..... Id. Quinta edizione, nella quale oltre la divisione de' terreni, si sono aggiunte ora per la prima volta da un dotto professore critiche annotazioni, nuovi calcoli, e curiose pratiche, e particolarmente un Istrumento comodo e

Digitized by Google

facile per misurare il pendio de' monti con pertica andante.

In Venezia, nella st. Remondini, MDCCLVII, in 4.°

Fac. 160 num. dalla 3.ª

Ediz. più completa delle precedenti, con 2 tav. di fig.

Il dotto professore cui si allude nel titolo è Francesco Ventrelli.

1,° ..... Id. sesta edizione *ec.*

Nella stamp. di Bassano, a spese Remondini, 1766, in 4.°

1,7 ..... Id. settima edizione *ec.*

Ibid., id., 1775, in 4.°

1,8 ..... Id. ottava edizione *ec.*

In Bassano, a spese Remondini, MDCCLXXXI, in 4.°

Riproduzione delle ediz. sopra descritta al n.° 18

1,9 ..... Id. nona edizione *ec.*

Bassano, a spese Remondini, MDCCXCI, in 4.°

Fac. 162 num. dalla 3.ª, e 2 tav.

1,10 ..... Id. decima edizione *ec.*

Bassano, ap. Giuseppe Remondini e figli, MDCCXCIX, in 4.°

Riproduzione dalla precedente ediz.

1,11 ..... Id. undecima edizione *ec.*

Bassano, nella stamp. di Giuseppe Remondini e figli, 1815, in 4.°

Riproduzione della precedente ediz.

L'ordine e la chiarezza con cui sono esposte le materie in questo libro di pratica geometria, ed il comodo uso che prestava ai semplici agrimensori, sciuano la necessità delle molte ristampe eseguite di una operetta così elementare.

PERITO *Annotio.* V. CATALDI *Pietro Antonio,* n.° 4.

PERLI *Pietro Ignazio,* da Bassano, 1698-1776.

V. Gamba, *de' Bassanesi illustri,* p. 88.

1 — Il ponte di Bassano difeso *ec.*

Opus. di fac. 20, in 4.°, senza nota tip., ove l'a. è indicato colle iniziali D. L. M. D. R. Bib. Marciana.

« Breve opuscolo (dice il Gamba, *l. c.*) sopra un « argomento che veleasi loro *di pronto dileguamento, e « d' interno.* Contro l' opera Farracinese si stampò « una lunga lettera anonima in data 19 Settembre « 1751, arricchita di tavole in rame. Si crede che « l' adiacosa sia stata eseguita in Ferrara, e non fu « giudicato autore il Sig. Francesco Maria Preti ar- « chitetto e matematico di Castelfranco. La presente « operetta è una apologia del lavoro Farracinese; « e le lettere initiali D. L. M. D. R. indicano D. « Lorenzo Maria dalla Riva. »

L'opus. del Preti, del quale parla il Gamba, comincia colla parola ECCELLENZA ec., consta di 15 fac. in fo. con una car. bianca, ed uno tav. di fig., ed è in forma di lettera in data del 1751.

Havvene un esemplare nella Marciana.

PERSONE *Giambattista,* d' Albino nel Bergamasco, 1675-?

V. Calvi, *scena lett. degli scritt. bergamaschi,* par. I, p. 251.

1 — Noctes solitariæ liber singularis in septuaginta colloquia distributus, sive de iis quæ sunt scripta a Galeno in odissea; in quo præter non pauca theologica, multa etiam physica, multa methaphysica, ethica, medica, geometrica, astronomica, demum, et physiognomonica tractantur *ec.*

Venetiis, apud Evangelistam Deuchinum, 1613, in 4.°

PERUZZI *Bindo Simone.* V. SCELTA di dissertazioni *ec.*

PESCATOR *Fedele,* sec. XVII-XVIII.

1 — Discorso sopra l' ecclisse del sole *ec.*

Verona, 1699, in 4.°

2 — Il sole in sagittario *ec.*

Milano, 1700, in 12.°

Sono ambedue citati dal Cinelli, *bib. volante* ec.

PESCI *Gaspare,* da Ferrara, sec. XVIII.

1* — Relazione istorica

Delle contraddizioni fatte dalli signori Bolognesi, ed da sommi Pontefici Clemente VIII., e Paolo V. di felice memoria decretato intorno dell' acque perenni del Po di Lombardia ne' loro antichi alvei *ec.* E proposto, che si propone in oggi per recider indenne dalla invasione dell' Acque imminenti le tre pericolanti Provincie Ferrara — Bologna — e Romagna *ec.*

In Ferrara, per il Pomatelli, 1755, in 4.°

Opus. di fac. 52 num. dalla 3.ª

PETI *Luca,* Romano, 1512-1581.

V. il Mandosio, *bib. romana,* t. II, p. 330.

1,* LVCAE PAETI
IVRISCONSVL.
DE MENSVRIS, ET
PONDERIBVS ROMANIS,
ET GRAECIS,
CVM HIS QVAE HODIE ROMAE SVNT COLLATIS
LIBRI QVINQVE
EIVSDEM VARIARVM LECTIONVM LIBER VNVS
AD SANCTISSIMVM OPTIMVMQVE PRINCIPEM
PIVM QVINCTVM PONT. MAX.

È sotto un bello stemma, con intorno le parole: EX PRIVILEGIO MEDIMILIANI. II. IMP. CAES. AVG.,

Venetiis MDLXXIII.

Bella edizione. Car. 8 con frontis., dedic., indici ed *errata*; e fac. 197 con fig. in legno. In 4.°

In alcuni esemplari le correzioni di stampa sono segnate a mano. Altri esemplari se ne trovano in fo., ugualmente belli.

1,2 ..... *Venetiis, Aldus,* 1573, in fo. pic.

Car. 58 compresa una bianca, con fig. sul legno.

Descritta dal Graesse, *tresor,* t. V, p. 1013; il quale avverte che esiste una altra ediz. di questo libro, pure stampata dagli Aldi nel 1578, affatto diversa dalla prima, composta di 8 car. in principio, e di 197 fac., comprese le tav. che occupano le pp. 85, a 176.

Digitized by Google

lna, poi del Grevio nella *ant. rom.*, t. XI, p. 1005, meno il sesto libro il quale contiene un piccolo trattato della ricostruzione del condotto dell'acqua vergine.

V. il Comelli, *bib. architettonica*, t. III, p. 195.

Lo studio delle antiche unità di misura, forma parte della storia della metrologia matematica.

PETIZIONE' e memoria *ec.* a nome degli interessati Bolognesi *ec.*

***Bologna*, 1805, in 4.°**

Vi si trovano interessanti notizie per la storia della quistione sulle immissione di Reno in Po.

PETRINI *Antonio*, da Fermo, sec. XVII.

V. Targioni, *atti e memorie*, t. II, par. I, p. 278.

È autore di un libro mss. intitolato *Arte fabbrile, o pure Armeria universale ec.* del quale ci dà un estratto il Targioni, *l. c.* Dall'indice delle materie contenutevi sembra che vi si trovino curiose invenzioni nella costruzione delle armi da fuoco, sul modo di forare il ferro, e su altri congegni meccanici. Consultisi il d'Ayala, *bib. mil.*, p. 181.

PETRONI *Francesco-Bernardo*, sec. XVII-XVIII.

1 — Quæstiones nonnullæ mathematico-physicæ de natura ac constructione oculorum insectorum *ec.*

***Venetiis*, 1698, in 12.°**

Registrate dal Morhard, *bibliotheca*, t. V, p. 65.

PETRONIO d. *Pietro*, da Foligno, sec. XVII.

1 — Considerationi di D. Pietro Petronio da Foligno sopra l'opera del Padre Don Benedetto Castelli; intitolata *misura delle acque correnti.*

***In Venetia, ap. Gioan: Antonio Giuliani*, M.DC XXXVIII, in 4.°**

Opus. di 4 car. Esemp. della Marciana.

2 — Serenissimo Principe.

Così cominciano due scritture, di due car. per ciascuna, senza nota tip., attribuite dal catalogbista della Marciana a D. Pietro Petronio. E credo che siano quelle stesse indicate dal Cicogna, *saggio*, p. 731.

PETRUCCI *Girolamo*, Romano, 2.° metà del sec. XVII.

1 — Fisiologia nuova della natura delle comete *ec.*

***Roma, Vanni*, 1665, in 4.°**

Registrata dal Cinelli, *bib. volante ec.*

PEVERONE *Gio. Francesco*, da Cuneo, sec. XVI.

V. Rossotti, *epitome*, p. 216.

1* — Due brevi e facili trattati, *Il primo d'Aritbmetica: l'altro di Geometria; ne i quali si contengono alcune cose nuove piacevoli e utili, si à gentilhuomini come artegiani. Del Sig.* GIO. FRANCESCO PEVERONE DI CVNEO.

E sotto il ritratto dello a. si legge

IN LIONE
PER GIO. DI TOVRNES.
M D L VIII.

Con Priuilegio dal Rè.

Questo frontis. è creato di bel contorno in legno.

L'istore vol., rarissimo e molto oppresato, consta di 152 lac. num. della a.ª, oltre una car. d'indice, ed una car. bianca nel fine. Le lac. 3-4 contengono la lettera dedic. dell'a.; datata da Cuneo nel 1556: nella lac. 5 leggesi l'avviso ai lettori. Comincia il trattato d'aritmetica alle lac. 6, e termina con l'indice a fac. 60.

Segua la geometria, con car. di frontis. corrispondente alla lac. 61-62, intitolata

IL BREVE TRATTO (sic pro TRATTATO)
DI GEOMETRIA DEL
SIG. GIO. FRANCESCO
PEVERONE DA
CVNEO.

E sotto il ritratto dell'a. il motto:

Sed famam extendere factis
Hoc virtutis opus.

Le lac. 65-164 contengono una dedicatoria, con la stesso data del 1556, ed alla lac. 65.ª comincia la geometria, e termina alla fine del libro.

Le fig. geometriche in legno trovansi interposte al testo, ed eleganlissimi sono gli ornati delle maggiori iniziali.

Altro esamp. nella bib. Estense.

Descrisse dal Boncompagni nella sua dissertazione *intorno ad un trattato d'aritmetica stampato nel 1478, ins. negl'atti dell'Ac. de' nuovi Lincei*, an. XVI, p. 361.

Il Brunet, *manuel*, t. IV, col. 583, ed il Graesse ne citano una edizione di *Lione, da Tournes*, 1581, in 4.°

L'a. si occupa di qualche problema di probabilità; ma gli si deve pinttorto il merito di avere tentato questa materia che quello di averla trattata con esattezza.

V. Libri, *histoire*, t. III, p. 180, n. 1.°.

Interessa in particolare alla storia della scienza il secondo trattato, della geometria pratica, sia per la descrizione degli strumenti allora usati nella misura della superficie dei terreni, sia, perchè l'a. ci offre un esempio di triangolazione geodesica fra la sua città di Cuneo e le città di Saluzzo, Carmagnola, Savigliano, Fossano e Cerisra.

PHAENOMENA cælestia *ec.* V. AUDIFFREDI *Giambattista*, n.° 2.

PIACENTINI *Jacopo*, da Castelfranco nel Padovano, 1672-1762.

V. il Vedova, *biog. degli scrit. padovani*, vol. II, p. 84.

1* — De barometro dissertationes duæ *ec.*

Quarum prima continet examen hypothesis D. G Christoph: Schelhameri, altera interpretationem Ludmerianam, Adjectis aliis circa motus Barometri Conjecturis.

***Patavii, typis Jo: Baptistæ Conzatti*, MDCCXI, in 12.°**

Car. 6 con frontis., dedic. a prol. Fac. 150 di testo a d' indice, una con le approv., ed una tav. di fig.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1711, p. 495; ed il *giorn. de' lett.* di Venezia, t. IV e VII.

Alle critiche osservazioni fattavi replicò con la seguente:

LETTERA in risposta ad alcune obbiezioni intorno alle sue dissertazioni del barometro, con la giunte d'una nuova congbiettura sopra il Barometro stesso. Ins. nel *giorn. de' lett.* di Venezia, t. XII, an. 1719, p. 309.

PIACENZI *Antonio Goffredo*, 1.° metà del sec. XVII.

Digitized by Google

1 — De machina geometrica in usum geodæticum constructa *ec.*
Romæ, 1626, in 4.°
Notata dal Marhard, *bibliotheca*, t. III, p. 180.

PIAGGESI *Antonio*, Romano, 2.ª metà del sec. XVIII.

1° — Istituzioni di agrimensura.
Tomo primo contenente l' Aritmetica, e Geometria, per un principiante, il quale brama diventare Agrimensore e Perito. Opere *ec.*
In Roma, presso Antonio Fulgoni, 1791, in 8.°
Fac. XVI in principio e fac. 150 con testo, indice ed *errori*, oltre due tav. di fig.
V. la cont. dalle *nov. lett.* di Firenze, t. XXII, col. 555.
Credo che siasi pubblicato solo questo tomo I.

PIANI *Giuseppe*, 2.° metà del sec. XVIII.

1 — Dissertatio quod etiam ecclesiasticis matheseos studia conveniant, *ec.*
Taurini, ex typ. Jacobi Fea, 1791, in 8.°

PIANO° di operazioni idrauliche per ottenere la massima depressione del Lago di Sesto o sia di Bientina.
E nel fine :
In Lucca, presso Francesco Bonsignori, MDCCLXXXII, in 4.°
Questo pregevole volume consta di frontis. con fig., inciso nel rame, di X fac. d'avviso e d'indice, di 347 fac. di testo e di 11 tav. idrografiche bene intagliate dal Nerici.
Contiene la *relazione generale* e la *informazione* delle Almenate, le *riflessioni* del Boscovich e lo *esame* di Eustachio Manfredi.

PIANO di studj *ec.* V. DOMENICHI *Francesco*, n.° 2.

PIANO facile *ec.* V. ZULIANI *Pietro*.

PICCHI *Giuseppe*, da Bergamo, sec. XVII.
V. Calvi, *scena lett. degli scrit. bergamaschi*, pag. II, p. 14.

1 — Il viaggio scientifico del vacuo ricercato *ec.*
Trevigi, ap. Simon da Ponte, 1655, in 4.°

PICCININO *Francesco*, da Novara, 1.ª metà del sec. XVI.
V. Cotta, *museo novarese*, p. 131 e 276.

1, ,... SQVADRONI DEL CAPITANO | FRANCESCO PECENINO | SPADINO, | Sergente Maggiore Generale del Monferrato, ri- | stampati, & dal medesimo Autore ampliati, | *Con vn aggionta, che insegna diuersi modi per trouare la ra | dice quadra di qual si voglia numero, & con essa poi | cauare oltri Squadroni con grandissima facilità.*

IN MILANO, Per Gio: Battista Bidelli, 1628.
Raro libretto di 88 car. num. dalla 5.ª, con frontis., epprov., dedic. in data del 1628, e testo con tav. num. in 8.° pic. oblungo. Esemp. della Bib. Estense

1, ,... Id. *Ferrara*, 1636.
Edis. notata dal Cotta, *l. c.*
V. PUCINA di Mario *ec.*

PICCOLI *Camillo*, veneto, 2.ª metà del sec. XVII.

1 — Raccolta, ovvero breue esame da sotto-capo di bombardieri.
Venetia, Pinelli, 1691, in 8.°
Notato dal d' Ayala, *bib. militare*, p. 180.

PICCOLI D. *Gregorio*, da Erbezzo nel Veronese, sec. XVIII.

1° — Ragguaglio di una grotta, ove son molte ossa di belve diluviane nei monti Veronesi *ec.*
Aggiontevi utili, e verosimili Cosmotarree, ed Astronomiche descrizioni dei sistemi del mondo *ec.*
In Verona, nella stamp. dei fratelli Merlo, MDCCLXXIX, in 4.°
Car. 4 e fac. 43 con una tav. di fig.
Trovai ancora unito il seguente.

2° — La scienza dei cieli e dei corpi celesti e loro meravigliosa posizione molo, e grandezza: epilogata colle sue figure nei quattro più famosi sistemi dell' universo Tolemaico, Copernicano, Ticonico, e novissimo.
Colla patente dimostrazione della quiete di nostra Terra, *ec.*
In Verona, dalla st. di Jacopo Vallarsi, MDCCXLI, in 4.°
Car. 4 in principio, una tav. astronomica, e 24 fac. con testo ed indice.
Questa meschina produzione non è che un anacronismo fra quelle pubblicate contro il sistema copernicano.

PICCOLOMINI *Alessandro*, da Siena, 1508-1578.
V. Beldi, *cronica*, p. 140.
Pepedogoli, *historia*, t. II, p. 235.
Niceron, *mém.*, t. 25, p. 58.
Imperiali, *museum historicum* ec.
Fabiani, *vita ec.* Siena, 1760 e 1780, 8.°
Elogi degli uom. ill. toscani, t. III, p. CLXIII.
Serie de scrit. de uom. ill toscani, t. II.
Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 890 e 772.
Corniani, *i secoli*, t. VI, p. 112.

1° DE LA SFERA DEL MONDO.
LIBRI QVATTRO IN LINGVA TOSCANA: | QVAli non per via di traduttione, ne à quel si voglia particolare Scrittore obligati: | ma parte da i migliori raccogliendo; e parte di nuouo producendo; con | tengono in se tutto quel che intorno à tal materia si possa desiderare | per ridurui a tale ageuolezza, & à così facil modo di imparare | se che qual si voglia

Digitized by Google

poco accertato negli studi de | Matemmatica potrà agevolissimamente &c. | con prestezza intenderne il tutto.

DE LE STELLE FISSE,

LIBRO VNO CON LE SVE FIGVRE, E CON LE SVE Tauole: dove co marauiglioso ageuolezza potrà ciascheduno conoscere qualun- | que stella delle XLVIII Immagini del Cielo stellato, e le Tauole loro | insegneranno &c. sopra la ogni tempo dell' anno, à qual si voglia | hora di notte, in che parte del cielo si ritroui- | no, non solo | le dette Immagini, ma qualuno stella di quelle.

E sotto l' impresa, interposta alla data del

MD XL.

IN VENETIA AL SEGNO DEL POZZO.

Con Priuilegio dala Santità di. N. S. PP. PAVOLO. III. | *E dal Illustrissimo Senato* VENETO, *per anni.* XII. *come ne i breui.*

Car. 4 con frontis., *ornata*, sonetto e dedic. e Lardinna Fortegurri. Segue il testo con fig. e tav. e le correzioni in 178 car. num. dalla 5.ª alla 182.ª Nel *recto* dell' ultima i registri e la nota di stampa

In Venetia per Giouanantonio & Dominico fratelli de Volpini da Ca- | stelgiusfredo, Ad instantia de Andrea Arriuabeno, Ticn per in- | segna il Pozzo, Del mese de Aprile. M D XL.

È stempato in caras. corsivo, con fig. in legno, in 4.° Il libro delle stelle fisse è preceduto da nuovo frontis. e dedic. compresi nella num.

Altro esemp. nella bib. Estense.

1_3.° ..... Id. MDLVIII.

Riproduzione della precedente ediz. Solo in luogo delle due ultime car. di correzioni, trovansi 4 car. senza num. con tav. d' indice, regis. e la nota di stampa nel *recto* dell' ultima:

In Venetia per Nicolò de Bascarini. Nell' anno di nostra salute. MDLVIII.

1_3.° ..... EDITIONE TERTIA.

DELLA SFERA DEL

MONDO DI M. ALISANDRO PIC

COLOMINI, *ec.*

MD LII.

IN VINETIA. Al segno del pozzo.

Con priuilegio dello Illustrissimo Senato Veneto per Anni. XII.

Car. 58 num. dalla 2.ª comprendono il trattato della sfera; e car. 196 num. dalle 2.ª alla 199.ª il libro delle stelle fisse. In 4.°

Nel *verso* dell' ultima trovansi il regis. e le note tip.

In Venetia per Nicolò de Bascarini. Nell' anno di nostra salute. MDLII.

1_4.° ..... EDITIONE TERTIA.

DELLA SFERA DEL

MONDO DI M. ALISAN-

DRO PICCOLOMINI, *ec.*

E sotto la fig. della sfera:

IN VINEGIA

M.D.LIII.

Riproduzione della precedente ediz.

Nel *verso* dell' ultima car. vi ha la nota tipografica.

In Venetia appresso Bartholomeo Cesano. Nell' anno di nostra salute

MDLIII.

1_5 ..... *In Vinegia*, 1559, in 4.°

Notata dall' Haym, *bib. di Sienn*, t. III. p. 119. Poi col titolo:

1_6.° .. .. DE LA SFERA

DEL MONDO

di M. Alessandro Piccolomini

Libri quattro,

Nouamente da lui emendati, & di molte aggiunte | in diuersi luoghi largamente ampliati.

DE LE STELLE FISSE

del medesimo Autore Libro uno,

Con le loro fauole, figure, nascimenti, & nascondi- | menti da lui nouamente riueduto, & corretto.

CON PRIVILEGII.

E sotto la impresa:

IN VENETIA per Giouanni Varisco, & compagni l' anno MDLXI.

Car. 8 in principio compresa una bianca, e car. 190, num. fino alla 189.ª, con testo, indice e ripetizione delle note tip. nel *recto* dell' ultime. In 4.°

1_7 ..... Id. *In Venetia*, 1565, in 4.°

Notata nel cat. Mosconi. Ma temo che sia l' ediz. senza data, sottoindicata al n. 1149, cui sieno apposte dal catalogatore la data dell' edizione.

1_8 ..... Id. *In Venetia*, 1570, in 4.°

Registrata dal Fontenini, *bibliotheca*, t. II. p. 155, e dal Libri, *catalogue* 1862, n. 3761.

1_9.° ..... LA SFERA

DEL MONDO

DI M. ALESSANDRO

PICCOLOMINI

Dinouo da lui ripolita accresciuta, & fino à Sei Libri, di Quattro che erano ampliata, & quasi per ogni parte rinouata, & riformata,

CON PRIVILEGIO.

E sotto la impresa

IN VINEGIA,

Presso Giouanni Varisco, e Compagni.

MDLXXIII.

Car. 6 e lar. 289. Nello esemp. da me posseduto vi fa seguito il libro DE LE STELLE FISSE nella edizione del 1570; car. 70 di testo num. dalla 2.ª, car. 98 num. di tav., e car. 3 di testo senza num.

Poi con lo stesso titolo:

1_{10}.° ..... Id. *IN VINEGIA,*

Appresso Giouanni Varisco, & Compagni. 1579.

Car. 6 in principio, e lar. 289. Vi fa seguito con nuova frontis. il libro DE LE STELLE FISSE, in car. 70 di testo, num. dalla 2.ª, car. 98 num. di tav., ed in car. 3 senza num. nel fine. In 4.°

E di nuovo con lo stesso titolo

1_{11}.° .... Id. IN VINEGIA,

Appresso Giouanni Varisco, & Paganino Paganini.

Digitized by Google

Buona edis. senza data. Car. 6 in principio, e fac. 262. Vi fa seguito il libro, *de le stelle fisse* in car. 33 di testo num. dalla 2.ª in 95 car. num. con tav. e tre car. nel fine. In 4.°

1$_{12}$ ..... Id., (con lo stesso titolo).

In Venetia, Appresso gl' Heredi di Giouanni Varisco. | MDXCV.

Riproduzione della precedente edis.

1$_{13}$ ..... Id., id., 1597, in 4.°

Ve ne ha una traduzione francese di Gio. Groupil, di Perigi, 1580, in 4.°; ed una latina di N. Stupani col titolo:

De sphoera et cognoscendis stellis fixis ec.

Basileæ, per Petrum Pernum 1568, in 4.°

V. il cat. n.° 1567 del Kühler in Leipsig. 1852, p. 25, ed il Grasse, *trésor*, t. V, *p.* 281.

I libri delle sfera trovansi talvolta disgiunti da quello delle stelle fisse, a talora questo anche quelli.

Senza pretendere di avere indicato tutte le edizioni di questa opera, faccio osservare come lo Zeno nelle sue note al Fontanini afferm per errore che la 1.ª edis. è quella del 1561, la quale è per lo mezo la sesta.

La chiarezza, il buon ordine ed il bello stile coi quali sonosi esposte le cognizioni che allora si avevavano intorno alla costituzione dell' universo, rendono ragione della straordinaria diffusione di questa opera.

2,° — ALEXANDRI PICCOLOMINEI
IN MECHANICAS QVÆSTIONES
ARISTOTELIS, PARAPHRASIS
paulo quidem plenior.
AD NICOLAVM ARDINGHELLVM
Cardinalem Amplissimum.

EIVSDEM COMMENTARIVM DE CERTITVDINE *Mathematicarum disciplinarum: In quo, de Resolutione, Diffinitio-* | *ne & Demonstratione: necnon de materia, & fine Logicæ ſa-* | *cultatis, quamplura continentur ad rem quam, tum* | *mathematicam tum logicam, ma-* | *xime pertinentia.*

AD FERDINANDVM DE MENDOZZA
Virum Illustrissimum.

E sotto uno stemma frapposto alla data del
M.D. XLVII.

Bella e rara edis. Car. 4 con frontis., dedic. ed indice; e car. CX num. di testo con fig. in legno, e stemma nel *verso* dell' ultima. In 4.°

Nel *recto* di questa si legge la nota di stampa

Excussum Romæ apud Antonium Bladum Asulanum. Tertio Non. Ianuarii.
M D. XLVII.

Se ne trovano pure altri esemplari fra gli opusc. dell' Alessandrino, e nella bib. Estense.

2,° ..... Id., (con lo stesso titolo).
Venetijs, Apud Traianum Curtium. 1565.

Edis. in 8.° pic., caratt. corsivo, di 108 car. num. dalla 2.ª, con fig. in legno.

Poi tradotta in lingua Italiana, col titolo:

2,° PARAFRASI
DI MONSIGNOR
ALESSANDRO
PICCOLOMINI
ARCIVESCOVO DI PATRAS,
Sopra le Mecaniche d' Aristotile, tradotta da Oreste Vannocci Biringucci, Gentilomo Senese.

E sotto lo stemma del Cardinale de' Medici, cui è dedicato,

CON LICENTIA DE SUPERIORI.
In Roma per Francesco Zonetti. 1582.

Raro. Consta di fac. 150 num. della 4.ª, alla 147.ª con frontis., dedic., testo con fig. nel legno, indice, e nel *verso* dell' ultima il regis., l' impresa e la ripetizione della note tipografiche.

3,° — LA PRIMA PARTE | (*e* LA SECONDA PARTE) DELLA FILOSOFIA | NATURALE: | DI M. ALESSANDRO | PICCOLOMINI.
· IN ROMA | Appresso à Vincentio Valgrisi. M.D.LI. (*ed* IN VINEGIA, id., MDLIIII).

Due vol. in 8.° pic.

Veggo pure nella bib. Fiorese non edis. delle prime parte: IN VINEGIA, | PER GIOVAN MARIA SCOTTO. MDLII: in 8.° pic., cui va unito per 2.° vol. la seconda parte nella citata edis. di Venetia, 1554.

3,° .... Id. *IN VENETIA*, | Per Francesco Lorenzini da Turino, | MDLX.

Due vol. in 8.° pic. Nell' esemp. da me posseduto vi è unita la seconda parte nella edis. di Venezia, 1554.

3$_{1}$ .... Id. *In Venetia, per Giorgio Cavalli*, 1565, 2 vol. in 8.°

Neisto nel cat. Duca.

3,° ..... Id. DI NVOVO CON QVELLA PIV | *accurrata diligentia, che s' è potuto ricor-* | *retto, (!) ristampato.*

E sotto l'impresa:

IN VENETIA,
Appresso Daniel Zanchi, e compagni.
MDLXXVI.

Vol. 2 in 4.° Belle edis. La prima par. consta di 8 car. con frontis., e dedic., di 163 car. num. di testo, di due rar. d' indice e di car. bianca. La seconda consta di 4 car. con frontis. e dedic., di 111 car. num. di testo e di due car. d'indice nel fine.

3$_{5}$ ..... Id. Distinta in due parti, con un trattato intitolato Instrumento. Et di nuovo aggiunta a queste, la terza parte, di Portio Piccolommi suo Nipote.

In Venetia, ap. Francesco de' Franceschi, MDLXXXV, vol. 4 in 4.°

Ristmp. dalla bib. Estense.

Tratta di molti argomenti fisici, astronomici e cosmografici che si attengono alla meteorologia.

4,° — LA PRIMA PARTE | DELLE | THEORICHE, | OVERO | Speculationi de i Pianeti, | DI | M. ALESSANDRO PICCOLOMINI. | *CON PRIVILEGIO.*

IN VENETIA, | Appresso Giouanni Varisco, & Paganino Paganini.

Digitized by Google

Car. 10 con frontis. ornato d'impresa, dedic., *pref.* e proemio. Poi 63 car. num. fino alla 62.ª di testo con fig. in legno, e d'indice, ed una car. con altra impresa nel fine.

La data della dedic. è del MDLVIII. In 4.° Esemp. dalla bib. Estense.

4,° ..... Id., (con lo stesso titolo):

IN VINEGIA, per Giouanni Varisco & compagni. | MDLXIII.

Bella ediz. Car. 10 con frontis. ornato d' impresa, *dedic.*, *pref.* e proemio: car. 63 num. di testo con fig. in legno, e d' indice, ed una car. bianca nel fine. In 4.°

4,° .... Id., (con lo stesso titolo).

In Vinegia Appresso Giouanni Varisco, & | Compagni. MDLXVIII.

Riproduzione della precedente ediz.

Credo che la seconda parte non sia stata pubblicata.

5,° — DELLA GRANDEZZA | DELLA TERRA ET | DELL' ACQVA, | TRATTATO ec.

IN VENETIA, MDLVIII, Appresso Giordano Ziletti, all' insegna della Stella.

Raro. Car. 4 con fronis. ornato d' impresa, e dedicatoria dell' editore a dell' a. Car. 13 num. di testo in 4.° ono fig., ad una car. nel fine con l' impresa sul rovescio. Altro esemp. nella bib. Estense.

5,° ..... Id., (con lo stesso titolo).

IN VENETIA | Appresso Giordano Ziletti, all' insegna della Stella. | MDLXI.

Riproduzione della precedente ediz.

Il Barga impugnò questo trattato del Piccolomini, il quale venne difeso dal celebre Giambattista Benedetti.

V. BERGA *Antonio*, n.° 1; e BENEDETTI *Giambattista*, n.° 1.

Il Graesse, *l. c.*, ne indica una prima ediz. di Venezia del 1540.

6, — De calendarii Romani nova restitutione ec.

Romæ, in 4.°

Raro.

6, ... Id. *Senæ, apud I. Bonettum*, 1578, in 4.°

Non credo si possa classificare fra le matematiche l' opus. del nostro a., notato dal Niceron, *l. c.*, intitolato:

BREVIS tractatus de iride *ec. Venetiis*, 1561, in 4.°

PICCOLOMINI *Alessandro* (Juniore), da Siena, sec. XVII.

Il d' Avela, *bib. militare*, p. 119, ne cita l'opera: PIANTE dalle fortezze de' Paesi Bassi *Roma*, 1672.

Non so se questa possa classificarsi fra le opere di fortificazione geometrica.

PICCOLOMINI *Fedele*.

4 — Della nuova inventione della vera scienza delle cifre.

Opus. senza data, in 4.°, del quale trovasi un esemp. fra quelli dell' Alessandrina. È pure notato nal cat. del libraio Romagnoli, maggio 1873.

PICCOLOMINI *Francesco*, da Siena, 1520-1604.

V. Papadopoli, *historia*, t. I, p. 535.

Niceron, *mém.*, t. 28, p. 68.

Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 778.

1 — Francisci Piccolominei Senensis *ec.* Librorum ad Scientiam de natura attinentium pars prima (II, III, IV e V.).

Venetiis, apud Franciscum de Franciscis, MDXCVI, 3 vol. in fo.

La bib. Estense ne possiede le due prime parti. Ristampata a Francfort, 1597, in 4.°, e 1617, in 8.°

V. la *biog. universelle*.

Alle finche a' ritrove l' altra sua opera: *Versio et annotationes ad libram octavum Physicorum Aristotelis*. Venetiis, 1006. V. Niceron, *l. c.*

Il sig. Libri, *catalogue* 1861, n.° 5762, vi appone la seguente annotazione.

« This edition was unknown to Benchet, the biographer of Piccolomini, who mentions only that « of *Francfurth*, 1597, in quarto. Lalande does not « mention this important work, containing much astro- « nomical matter, and amongst other things a long « list of supporters of the earth's motion, inclu- « ding Copernicus also. »

2 — In libros Aristotelis de coelo *ec. Venetiis*, 1607, in fo.

V. la *biogr. universale ec.* Ristampato poi con i suoi commenti ad altre opere d' Aristotele a Magonza, 1608, 2.° V. Niceron, *l. c.*

PICCOLOMINI *Porzio*. V. PICCOLOMINI *Alessandro*, n.° 3.

PICO *Giovanni* della Mirandola, 1463-1494.

Oltre i principali storici della lettere a della filosofia, s' è raccolte biografiche più conosciute, si consultino:

Apologia I. Pici ec. Romæ, 1489, fo.

Iesup. *Lives of Picus ec.* London, 1795, 8.°

Bartoli B. *Elogium ec.* Senonis, 1701, 8.°

Breyan P. *Pic de la Mirandole* ec. Lyon, 1857, 8.°

Sanre intendere di noverare questo celebre filosofo fra gli a. di matematica, ho ritenuto di non dovere omettere di indicare le sue dissertazioni contro l' astrologia divinatoria. Così avessero gli astronomi a lui posteriori approfittato della sua dottrine per non deturpare la scienza a profitto di quell' arte forbesca. V. DELLANTI *Lucio*.

1 — Disputationes Ioannis Pici Mirandulæ adversus astrologiã diuinatricem, quibus penitus subnervata corruit.

Bononiæ, MCCCCCLXXXXV, *die vero XVI* Iulii, in fo.

V. il Fossi, *cat.*, t. II, col. 340.

Intorno a questo ed alle successive ediz., si vegga il Brunet, *manuel*, t. IV, col. 666.

Furono poi inserite nelle diverse collazioni dalle sue opere.

Dobbiamo pure notare la seguente pubblicazione, registrata dall' Hain, *rep. bib.*, n. 12968-12999.

2 — ( ) E adscripiis numero Nonin | gentis. Dialeticis. Moralibus° | Physic?. Mathematic?. Me | thaphysyc?. ec. disputabil publice lohañes Pi | cus Mirandulanus cõcordie Comes. *ec.*

Finis. Conclusiones ec.

Sanza nota tip., car. 10 a due col.

Ristampata con lo stesso titolo e con la indicazione tipografica nel fine:

Digitized by Google

Impressum Romæ opera Venerabilis viri Eucharii Silber alì | as Franck Anno ab incarnatione Domini M.cccc.lxxxvi, *die | Septima Decembris. Sedente Innocentio.* viii. *Pont. Max* | *Anno Pontificatus ejusdem Tertio.*

Segue l'avvertimento — *Conclusiones* ec., il regis. e l'*errata*. In lo.

Chi desiderasse più estese notizie bibliografiche sulle opere di Pico, consulti il *Gronsse, ardeur*, t. V, p. 285.

Pico dello Mirandola ritenova che lo studio delle matematiche non fosse compatibile con quello della teologia. V. Montucla, *histoire*, t. I, p. 291.

PICO FONTICOLANO *Geronimo*, dall'Aquila, 1541-1596.

V. Taluri, *historia*, t. III, par. IV, p. 63.

Dragonatti, *le vite degl' ill. Aquilani*, p. 165.

1 — *Geometria* ec.

Nell' Aquila, 1597, in fo.

1 .... Id. *Nell' Aquila, per Lucantonio Facis*, 1605, in fo.

Queste due ediz. sembrano secondo il Dragonatti una sola ediz., poichè alc' egli, sebbene quella porti la data del 1597, pure sotto il ritratto dell' a. vi è la data del 1605.

Se ne trova notizia un esemp. dall' Ileri, *bib. da Sonna*, t. III, p. 96.

Non so se il seguente libro da me posseduto ne sia una ristampa.

2ª — Tesoro di matematiche considerationi dove si contiene la teorica e la pratica di tutta la geometria,

il tratteto dalle trasformatione, circoscrittione, & incrittione delle figure piene e solide, coo la maniere d' numerarle, & dioiderle, secondo qualsiuoglia sorte di proportione. *Le regole di misurare altezze, profondità, distanze; di cauar piante in disegno; di trouar l' area delle superficie piane, e de' corpi regolari, & irregolari, e la capacità d' ogni sorte di vasi;* Con un discorso intorno i tiri dell' Artiglieria, & alcuni curiosissimi problemi meccanici, e militari. Opera utilissima ec.

In Roma, nella Stamperia d' Andrea Fei, MDCXLV, in fo.

Precedono 7 car. con frontis. ornato di stemme, approv., dedic., privil. ed indice. Quindi 278 fac. di testo coo molte fig. in legno.

Di questa rara edizione non trovo fatta menzione che dal Sig. Libri, *catalogue* 1861, n.° 2814.

Ere la 2814.ª a 257 fac. havri una car. coo ritratto che soppongo essere quello dell' a.

L' opera è divisa in sette libri, ed è un vero tesoro di geometria pratica, sia per la estensione che par l' ordine delle materie trattate. Vi si trova la descrizione degli strumenti geodesici usati, ed il modo di adoperarli nei rilievi di planimetria e d' altimetria. Rimane pure sconosciuta al Manni, ed al d' Ayala quantunque si occupi ancora di fortificazione, e di artiglieria.

PIENA esposizione ec. V. BOARI *Carlo*, n.° 2.

PIERANTONI *Gio. Giacomo*, da Cravegna, sec. XVII.

1ª DIVERSE OPERATIONI
D' ARITMETICA
Di GIO. GIACOMO
PIERANTONI
Da Cravegna.
Nelle quali s' insegna di risolvere con breuità, le ragioni Mercantili
Diuise in Cinque Libri.
Al Molt' Illust. Sig.
IL SIG. GIO. GIROLAMO
MINIATI.

In Bologna, per Giacomo Monti. 1652.
Con licenza de' Superiori.

Raro e poco noto. Car. 4 coo frontis. ornato di fig. incisa sul rame, dedic. dell' editore, praf. ed approv.; e fac. 176 di testo.

Questo trattato di aritmetica elementare contiene molti problemi relativi alla mercatura.

PIERIO *Valeriano*. V. VALERIANO *Pierio*.

PIETRA *Angelo*, da S. Benigno di Genova, ?-1590.

V. Soprani, *scrittori liguri*, p. 96.

Spotorno, *storia letteraria della Liguria*, t. IV. p. 50.

1 — Indirizzo degli Economi, con l'esemplare del Libro mastro e del Giornale, ad uso della Congregazione Cassinese ec.

In Mantova, per Fr. Osanna, 1586, in fo.

Notato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 1215, come opera rara sulla tenuta dei conti a scrittura doppia.

Di Angelo Pietra pubblicarono nel nostro secolo i *Precetti con metodo spositivo-pratico per la formazione de' libri in doppia scrittura, con illustrazioni ed aggiunte di Giuseppe Rasna*. Milano, 1824, 2 vol. in 4.°

PIETRASANTA *F. Michele*, (dell' ordine dei predicatori), 1.° metà del sec. XVI.

1ª — Fr. Michaelis de Petrasan cta ordinis Predicatoꝝ de obseruantia: Ar tiū t sacre Theologie doctoris clarissimi Re gentis studij in cīuentu Minerue: Ac in Ro mano Gymnasio Methaphisicē profitentis: libellus in defensione Astrologoꝝ iudicantiū ex cōiunctionibus planetaꝝ in piscibus Anni. M.d.xxiiij.

Leggesi questo titolo nel frontis. ornato di bel contorno in legno, con lo stemma del cardinale Giulio de' Medici, cui è dedicato l'opus. Il quale si compone di 16 car. con frontis., dedic., epigrammi latini, testo, note di stampa e di una car. nel fine con l'*errat.* In 4.°, con le sego. aij-liij. Carat. semigotici.

La note di stampa, che trovansi nel *verso* della 16.ª car., sono:

Impressum Rome per magistrum Marcellum Silber alias Franck anno. dñi. M.D.xxi. die vij octobris.

PIETRI *Giuseppe Gaetano*, da Monte Carlo, sec. XVIII.

1 — Illustrissimo ac Reuerendissimo Domino Domino Comiti Gaspari Cerati ec.

Digitized by Google

Se sonmque de Graritsa dissertationem in Magno Pisani Athenæi Auditorio habitam od Id. Dec. anno MDCCLV D. D. D. Joseph Caietanus Patr. a Monte Carolo, Accademicus Apathista, Rudium Academiæ Censui, &c. in eodem Pisano Athæneo Philosophiæ Lector Extraordinarius.

Pisis, ex typ. prope Peristylium Mercatorum, 1756, in 4.°

V. Zaccaria, *an. lit. d' Italia*, vol. I, p. 181; e la *nov. let.* di Firenze, t. XVII, an. 1756, col. 321.

PIETRO da Orbassano, piemontese.

Il p. Dionisio da Genova, *bib. script. cap.*, p. 272, nota due opere di lui, inedite:

Antinolario, con le dimostrazioni della immobilità della terra ec. in 4.°

Nuovo bastone geometrico ec. in 4.°

Il Rossotti, *cellabus*, p. 67, afferma che questi due opusc. sono mss.

PIFFERI *Francesco* (Monaco Camaldolense), sec. XVI-XVII.

V. Targioni, *atti e memoria*, t. I, p. 76.

1° — MONICOMETRO | INSTROMENTO | DA MISURAR CON LA VISTA | STANDO FERMO, | *DEL R. P. D. FRANCESCO PIFFERI* | *DAL MONTE S. SAVINO*, | MONACO CAMALDOLENSE | *Professor di Matematica nello Studio di Siena.*

E sotto lo stemma:

IN SIENA, | Nella Stamperia di Luca Bonelli. MDXCV. | *Con licenza de' Superiori.*

Questo raro opusc. si compone di 56 fac. l'ultima delle quali è segnata per errore col n.° 76; num. della 5.ª, con fig. in legno, in 12.°

Altro esemp. nella bib. Estense.

È notato dal Brunet, *manuel*, t. IV, col. 650, e dal d' Ayala, *bib. militare*, p. 119.

Vi si trova un primo tentativo della costruzione del distanziometri.

2° — SFERA | DI GIO: SACRO BOSCO | TRAPOTTA, E DICHIARATA | DA DON FRANCESCO PIFFERI | SANSAVINO | Monaco Camaldolense, e Matematico nello Studio | di SIENA. | *Misurato Intronato.*

AL SERENISSIMO DON COSIMO MEDICI | GRAN PRINCIPE DI TOSCANA

Con nuove aggiunte di molte cose notabili, e varie dimostrazioni vsate, | e dilettevoli, | Come nella seguente Tavola si vede.

E sotto la impresa della Lopa:

IN SIENA

Appresso Saluestro Marchetti. MDCIIII.

Con Licenza de' Superiori.

Questo raro libro si compone di 168 car. con fronts., dedic., indice, ritratto sul rame dell' a., proemio, privil. e sonetto. Segue il testo in fac. num. dalla 1.ª segnata col n.° 17, alla 160.ª, segnata per errore col n.° 160, con fig. in legno: poi due car. con indice, *errata* ed approv., e due tav. aggiunte da riportarsi a car. 162 e 77.

Della iscrizione intorno al ritratto dell' a. apparirebbe che egli fosse nato nel 1548.

In relazione a quanto è indicato nel fronts., a car. 3 si legge:

TAVOLA DELLE COSE MESSE DI NUOVO.

I.

Del modo di conoscer la lunghezza, larghezza, e profondità d'un corpo.

II.

Dichiaratione del Polo Antartico.

III.

La Noue armonie di Pittagora, che fa il Cielo.

IV.

La Dimostratione vera dell' accesso, e recesso del Maggino.

V.

De' Periodi diuersi.

VI.

Trattato de' Tempi per la Medicina.

VII.

De' giorni Climaterici, e Periodi degl' Imperij.

VIII.

Dodici ragioni, perchè si muoua il Cielo in giro.

IX.

Delle figure Isoperimetre.

X.

Modo da trouar il centro della grauezza de' corpi.

XI.

La Fauole delle Imagini Celesti.

XII.

Della grandezza della stella.

XIII.

Misure antiche.

XIV.

Opinioni del riposo della Terra.

XV.

La grandezza di ciascheduno Cielo, con la regola di misurar la circonferenza; la Superficie, &c. e il solido de' corpi sferici.

XVI.

Quanto camini ciascuna Stella per vn hora.

XVII.

Natura de' segni del Zodiaco.

XVIII.

Questione, perchè nascano così di diuersa complessione gli huomini.

XIX.

Dimostratione della Via lattea.

XX.

Della Cosmografia, con tutte le sue appartenenze.

XXI.

Come si misurino le lontananze delle Città.

XXII.

De' Venti, e loro natura nomi, e proprietà.

XXIII.

Dell' Hidrografia, e diuersi modi dell' acqua, e fluisso, e refluisso di esse, e sua saluezza.

XXIV.

Della Nauigatoria.

XXV.

Modo facile di far gli orichi solari in piano.

PIGAFETTA *Antonio*, da Vicenza, 1480-1534.

V. Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 310.

Amoretti, *introduzione* all' inedito scritto.

Santa Maria, *biblioteca*, vol. IV, p. 1.

Formaleoni, *corona di vicentini*, p. 83.

Biogr. universale ec.

1° — Primo viaggio intorno al globo terracqueo ossia ragguaglio della navigazione alle Indie orientali per la via d' Occidente fatta dal Cavaliere Antonio Pigafetta *ec.* sulla squadra del capitano Magaglianes negli anni 1519-1522.

Digitized by Google

Ora pubblicato per la prima volta, tratto da un Codice MS. della Biblioteca Ambrosiana di Milano e corredato di nota da Carlo Amoretti *ec.* Con un trasunto del Trattato di Navigazione dello stesso Autore.

In Milano, nella stamp. di Giuseppe Galeazzi, MDCCC, in 4.°

Registrato dal Brunet, *manuel*, t. IV, col. 650. Consta di 54 fac. num. dalla IX, con antip., frontis., dedic. ed indici: e di 237 fac. di testo e d'indice, con tav. e vignette registrate nel *verso* della 5.ª carta.

L'Amoretti che ne pubblicò queste buone edizione, ne curò pure la traduzione in lingua francese, eseguita dal sig. Jansen, pubblicata a *Parigi*, 1801, in 4.° Fu pure tradotta in tedesco da C. W. Jacobs e F. Kries. *Gotha*, 1801, 8.°

V. Grasse, *trésor*, t. V, p. 280.

Abbiamo notata quest'opera fra le matematiche per l'interesse che offre alla storia della scienza il trattato di navigazione dell'A. aggiuntovi nel fine. Perciò abbiamo ommesse le precedenti edizioni di questo *viaggio*, indicate dal Brunet, *l. c.*, le quali non sono che estratti informi dell'opera del Pigafetta, e che non contengono quel trattato.

V. in proposito Amat Pisano, *bibliografia dei viaggiatori italiani* (Roma, 1874, 8.°) p. 49.

PIGAFETTA *Filippo*, da Vicenza, ?-1597.

V. Sante Maria (di), *bibliotheca*, t. V, p. CXCI.

1* — Le meccaniche ec. V. MONTE (del) *Guido-Ubaldo*, n.° 1, 1-1.

2 — Discorso intorno all'istoria dell'Aguglia ed alla ragione del muoverla.

Roma, Bar. Grassi, 1586, in 4.°

Opus di 16 car. compreso il frontis., un epigramma e la dedic. Se ne trova un esemp. fra gli opus. delle bib. Alessandrina.

È registrato dal Colombo, e dal Gamba, *serie*, n.° 1578, fra i libri più pregiati per buona lingua.

Non si può a rigore classificare fra le opere di fortificazioni matematiche le sua:

RELATIONE dell'assedio di Parigi, col disegno di quella città e de' luoghi circonvicini *ec.*

In Bologna, per Giovanni Rossi, 1591, in 8.°

Fac. 140 num. dalla 5.ª Stamp. dalla bib. Estense.

Id. *Roma, per Bartolomeo Grassi*, 1593, in 8.°

Ediz. notata dal Brunet, *l. c.*, colla data del 1592. Importantissima relazione del nostro a., il quale, matematico ed esperto capitano, trovavasi appunto a quell'assedio.

Raro è pure il suo *Discorso sulla storia e l'uso della bussola ec.* Roma, 1586, in 4.°

PIGANELLI *Ambrogio*, d. C. d. G., sec. XVIII.

Notasi senz'altra indicazione dal Backer, *bibliothèque*, ser. VI, p. 611.

1 — Totius mechanices conspectus *ec.*

Neapoli, 1755, in 8.°

Registrato dal Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 21.

PIGRI *Giuseppe*, toscano, 1728-1804.

V. Poggendorff, *biogr.-lit. ec.*

1 — Nuove tavole degli elementi dei numeri dall' 1 al 10000 *ec.* Con le quali si abbreviano le più difficili operazioni dell'Aritmetica, molto più facilmente e sicuramente si faccia con quelle dei Logaritmi.

In Pisa, per Gio: Paolo Giovanelli e Comp., MDCCLVIII, in 4.° pic.

Fac. 195 num. dalla 3.ª, e 2 tav. numeriche. (Bib. Estense).

V. le *nov. lit. di Firenze*, t. XX, col. 5. *Jour. des sav.*, an. 1758, p. 806. *Lond. pia ex totius lit. et hist.*, an. 1763, t. II, p. 277.

PINAMONTI *Gio.' Pietro*, d. C. d. G., sec. XVII-XVIII.

1 — Le regole dell'astrologia *ec.*

Firenze, 1700, in 12.°

Registrato nel cat. Agostini, 1846.

Il Cinelli, *bib. volante*, t. IV, p. 73, ne registra una ediz. col titolo:

1 — ... Le leggi dell'impossibile; ovvero le regole dell'Astrologia *ec.*

Bologna, Longhi, 1701, in 12.°

Confuta i principj dell'astrologia divinatoria.

PINDEMONTE *Ippolito*, veronese, 1.ª metà del sec. XVII.

1 — De mundo *ec.*

Venetiæ, 1619, in 4.°

Notato senza alcun'altra indicazione dal Maffei, *Verona illustr.*, par. II.ª, p. 246.

PINELLI *Antonio*, 1.ª metà del sec. XVII.

1 — Breve esamina a scolari bombardieri *ec.*

In Venezia, ap. Marco Pinelli, 1608, in 4.°

V. il d'Ayala, *bib. militare*, p. 152.

PINELLI *G. M.*, sec. XVIII.

1 — Dissertatio geometrica de mensura virium in corporibus motis *ec.*

Paviæ, 1748, in 4.°

PINI *Valentino*, Bolognese, ?-1607.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VII, p. 50.

1,° — FABRICA | DE GL'HOROLOGI SOLARI | Nella quale si trattano non solo | Instrumenti per dissegnare horologi | sopra ogni superficie di muro, ma | anco si danno regole per fabricare | altri Horologi portatili, così per | seruitio del giorno, come | della notte. | DI EC.

IN VENETIA APPRESSO MARCO GVARISCO. M.D.XCVIII.

Raro e molto pregiato. In fo. Consta di 11 car. con frontis. ornato di fig. incise sul rame, dedic. e proemio; di 56 car. num. di testo con fig. in legno, e di 4 car. d'indici nel fine con l'*errata* e le note tipografiche:

IN VENETIA, Appresso Marco Varisco. 1598.

1$_2$ -... Id. *Bologna*, 1626, in fo.

V. l'Haim, *bib.*, t. IV, p. 91.

Questa pregevole opera è posta dal Montucla, *histoire*, t. I, p. 790, e dal Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 659.

Digitized by Google

PIOVANI *Andrea* (della Congr. dell' Oratorio), dall' Aquila, 1.° metà del sec. XVIII.

V. Dragonetti, *le vite degli il. Aquilani*, p. 165.

1° — **Demonstrationes geometricæ in trisectionem anguli plani. Quadraturam circuli. Duplicationem cubi, et methodum describendi in circulo, quemcumquem regularem, & imparium laterum polygonum ec.**

Romæ, excud. Io: Zempel et Io: de Meij, M.DCC.XXVIII, in 4.°

Car. 19 in principio; cioè carta bianca, sottip. con fig. allegoriche incise, frontis., dedic., avvertimento al lettore, componimenti poetici in lode dell' a., pref. ad approv. Seguono 218 fac. num. sino alla 215.ª, con fig. ben incise fra il testo.

Ecco un altro sacerdote che proteseda aver trovata la soluzione di questi famosi problemi Nel frontis. del libro egli riporta il motto di S. Matteo — *Abscondisti hæc a sapientibus et prudentibus, et revelasti ea parvulis* — Ma Domenedio lascia cantare ai frati i salmi di S. Matteo, e rivela solo ai sapienti le grandi scoperte.

PIRELLI *Giuseppe*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — **Sistema hydraulico-meccanico-pratico per la regolazione dell' acque del Brentone ec.**

In Venezia, presso Giovanni Galli, 1776, in 4.°

Fac. 37 a car. bianca nel fine.

PIRETTI *Ferdinando*, da Ferrara, 4.° metà del sec. XVIII.

1° — **Lumi aritmetici divisi in sei libri suelati ec.**

In Ferrara, per Bernardino Pomatelli, MDCCXXV, in fo.

Raro a poco conosciuto. Questo grosso volume si compone di 6 car. con frontis., dedic., un curioso epigramma numerico, pref., indice ed approvazioni; e di 605 fac. di testo con l' errata nel *verso* dell' ultima carta.

È un ben ordinato ed esteso trattato d' aritmetica, dalle operazioni più semplici alle più complicate relative alle regole delle compagnie mercantili, degli sconti, e di falsa posizione semplice e doppia.

PIROVANO *Gabriele*, da Milano, 4.° metà del sec. XVI.

V. l' Argelati, *bib. script. med.*, t. II, par. I, col. 1089.

1° — **Defensio Astronomiæ habita per Clarissimum philoso phvm Gabrielem Piro uanum Patritium Mediolanèsem. Cum Gratia Et Priuilegio.**

Car. 2 con frontis. a dedic. Car. 70 di testo, senza num., con la segn. aiiii-diii, e fig. in legno.

Raro rol. in fo. stampato in bel carat. rotondo. Nel *verso* dell' ultima car. trovansi le note di stampa:

Impressum Mediolani per Leonardum de Vegiis Anno domi | ni. M.CCCCC.VII. die. XXVIII Mensis Maii. | Apud Alexandrum Minutianum.

Fu poscia ristampato col libro del Bellanti *de Astrologica veritate* ec. V. BELLANTI *Lucio*, n.° 14.

PIRRONE *Giuseppe*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1° — **Exercitatio scholastica de Newtoniana attractione, libertate humana, deq; certitudine arithmeticæ disciplinæ instituenda ec.**

Lycii ex Viueritiano Typographio 1775.

Opus. per saggio scolastico, di fac. 7 num. dalla 5.ª

PISA (da) *Bastiano*, 4.° metà del sec. XVI.

Il Varatti, *de' matematici italiani*, p. 111, scrive: « E questi l' autore d' un Trattato d' *Aritmetica e pratica* che si conserve fra i Mss. dell' Estense Biblioteca (1). Dal qual Trattato il Sig. Luigi Malavasi nella sua *Metrologia Italiana* (Modena, 1839, p. 145) prese e pubblicò un processo di misurazioni delle botti, con osservazioni ed illustrazioni « fattene dal valente Sig. Dott. Ing. Antonio Cavalieri Ben, attuale professore d'Architettura razionale, « e professioni grafiche nella R. Università di Modena. *Nous* (scrivea il Sig. Malavasi, Ibid. p. 370) « *per quanto sia a nostra cognizione ha mai proposto, « pas determinare la capacità dei tini e delle botti « regolari, una regola più facile, semplice e che offra « risultamenti più prossimi al vero, di quella che ci « lasciò scritta sulla fine del XV° secolo il nostro Ba- « stiano da Pisa nella sua* Aritmetica pratica. »

Da un Partito della Comunità di Modena, del 27 Novembre 1517, si vede che M.° Bartolomeo Pisano fu eletto a Sostituto el Maestro d' Abbaco Rocchi. E nella cronica del Lancillotto si trova sotto il dì 1.° d'Agosto 1555:

Morto il bravissimo Toscano M.ro che insegnava abacho pouerissimo che veniva in qua e in lo per questa M.ta città di Modona parte per stemosina el quale al tempo da Papa Julio 2.° faceva de dessari e roba come lettame et ha hauto non ora e argento nele sue mane e tutto lo ha straziato et ne ha hauto bisogno in una vechiesa de più de anni circa 30 o circa.

PISANI *Gio. Battista*, da Genova, sec. XVII.

V. Soprani, *li scrit. della Liguria*, p. 131.

1 — **Giardino aritmetico di Gio. Battista Pisani Scrittore e Cittadino Genovese, nel quale con brevità, e facilità non più usata, sciogliesi ogni più intricato Laberinto de' conti mercantili. Opera nuova ec.**

In Milano, per Lodovico Monza, M.DC.XXXXVI, in 8.°

Raro. Car. 5 con frontis., approv., dedic., pref., componimenti poetici, e tav. delle materie. Seguono 114 fac. di testo.

È una interessante raccolta di problemi d' aritmetica applicate alla mercatura.

Ne posseggo due esemp. identici.

(1) Intitolato: *Trattato d' Arismetricha pratticha scripto de propria mano da Messer Bastiano da Pisa, detto il Bresciaqua in cui se imparano multissime ragioni.*

Digitized by Google

2 — Memoriale aritmetico *ec.*
Venezia, 1686, in 8.°
E citato nel cat. Ramazzotti, n.° 8.°

PISANO *Leonardo* — V. LEONARDO *Pisano*.

PISELLI *Giuseppe*, 2.° metà del sec. XVII.

1 — Per la nuova cometa dell'anno 1680 computo trigonometrico fondato sopra le due osservazioni fatte in Perugia ed in Lodi li 14 Gennaro 1681, ove si dimostra la quantità della sua paralisse con tutte le geometriche delineazioni dal che evidentemente si conclude la distanza della medesima dal centro del Mondo *ec.*
Lodi, Vincenzio Gallassi, 1681, in 4.°
Registrato nel Cinelli. *bib. volante*, t. IV, p. 77.

PISENTI *Gio. Bernardo*, da Cividale, 1701-1740.
V. Calogerà, *raccolta*, t. XXVII — Morchini, *della let. veneta*, t. I, p. 166.

1 — Carta del sistema solare dal Signor Whiston *ec.*
Venegia, per Angiolo Pasinello, 1735, in 4.°
Pubblicazione anon. V. Melzi, *dizionario*, t. I, p. 170.

2* — Annotazioni alla carta del sistema solare, & del Sig. Whiston, *ec.* con varie aggiunte spettanti alla stessa materia.
Venezia, ap. Angiolo Casinello, 1735, in 4.°
Pubblicazione anon. — V. Melzi, *l. c.*, p. 60. Delle dedic. però sembra che queste compilazione sia dovuta a Pietro Vedova. Il nome dei Pisenti è indicato a lec. 6 colle iniziali D. G. B. P. C. R. S.
V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1735, p. 552.

3, — Saggio della filosofia del signor cav. Isacco Newton esposto con chiarezza dal Signor Enrico Pemberton, con una Dissertazione dello stesso su la misura della Forza de' Corpi in moto cavata dagli Atti Filosofici d'Inghilterra. Opera tradotta dall'Inglese. Aggiuntovi l'estratto di altra dissertazione contraria su lo stesso argomento.
Venezia, Storti, 1733, in 4.° con tav.

3,° .... Id. Edizione seconda.
In Venezia, presso Francesco Storti, MDCCXLV, in 4.° con 11 tav.
Traduzione anon.
V. ancora RICCATI Iacopo, *opera*, t. III, sched. XXXIX. — POLENI Giovanni, *observatio defectus lunæ* ec.

PISTOJ *Candido*, da Siena, 1756-1781.
V. l'*Elogico istorico*, scritto da Antonio Lotti, ed inn. negli *opusc. scelti* di Milano, t. IV, p. 503. — Cont. delle *nov. lett. di Firenze*, t. XIII, col. 257.

4* — Risposta alla sesta questione che il Newton propone ai Filosofi nel fine della sua ottica *ec.*
Ins. negl'*atti dell'Ac. di Siena*, t. II, an. 1763, p. 196.

2* — Problema sciolto *ec.*
Ibid., id., p. 255.
Scioglie il seguente problema « Dato il quadrante « rettovare nel raggio perlungato se fa bisogno un « punto tale, dal quale si possa tirare dall'arco « del quadrante diviso in parti eguali il maggior « numero di linee che sia possibile le quali vegno « in ona progressione aritmetica di cui è dato il « primo a l'ultimo termine. »

3* — Della quadratura d'alcuni Spazj Cilindrici, che hanno per basi delle Parabole in seguito di una memoria, che M. De la Hire inserì negl'atti dell'Accademia di Parigi.
Ibid., t. III, an. 1767, p. 1.
M. De la Chapelle mostrando le poce sicurezza che si ha nel servirsi del metodo degli Indivisibili nelle dimostrazioni geometriche, e la molta che se ne ha servendosi di quello d'esaustione, volle dimostrare che quest'ultimo metodo contiene i principi del metodo delle flussioni. L'Ab. Pistoj si restringe a dimostrar ciò con esempi ripetuti nei teoremi contenuti nella sua memoria, ove la vedere i principi e lo sviluppo del calcolo delle flussioni.

4* — Esperimento, che conferma il teorema della divisione delle forze, e dei moti *ec.*
Ibid., t. III, an. 1767, p. 107.
È diretto a dimostrare, contro l'assetto del Muschenbroek e del Grandi, assistere che il corpo potendo io un piano inclinato, debbe sempre discendere per il piano rotolando e non strisciando.

5* — Risposta *ec.* (al Sig. Gio. Antonio Battarra).
Ibid., t. III, an. 1767, p. 65.
Il Battarra in una sua lettera all'ab. Pistoj, ins. in questo vol. degl'*atti* tenesi, espone alcuni suoi esperimenti ed osservazioni dirette a confermare le seguente proposizione da lui asserita nel suo discorso sopra il porto di Rimini. *Che alle volte per i canali da aquabile e dolce navatura, che non eguagli la quarta parte d'un cavallo, l'acqua corra più veloce, correnti paribus, che per tutti che stanno a corso come la corda all'arco.* Il Pistoj in questa sua risposta conferma in parte gli esperimenti del Battarra, ed in parte con dotte osservazioni idrauliche ne modifica le risultanze.
V. BATTARRA *Gio. Antonio*, n.° 4.
È meglio da notersene fra le opere fisiche, la sua dissertazione.
DEL MECCANISMO col quale l'aria ed il fuoco si fissano nei misti *ec.*
Siena, ..., in 8.°
Ceci lo registro l'opus. da me posseduto:
LETTERE *ec.* per servire di risposta alle note critiche di due anonimi autori fatte alla sua dissertazione sul meccanismo, col quale l'aria, ed il fuoco elementare si fissano nei misti ec.
In Siena, per Francesco Rossi, 1776, 8.°

PITATI *Pietro*, da Verona, 4.° metà del sec. XVI.

Digitized by Google

V. Baldi, *cronaca*, p. 155 — Maffei, *Verona illustrata*, par. II, col. 303.

4 — PETRI PITATI VERONENSIS MATHEMATICAE PROFESSORIS PASCHALES ATQVE NOVILVNIORVM MENSVRNI CANONES.

De varia paschalis solemnitatis, obseruatione.
Quis primus sit paschalis mensis.
De ætate lunæ diuersimode numeranda.
Quæ sit quartadecima luna.
De vernali æquinoctio, atq3 eiusdem anticipatione.
De Lunari anno per aureum numerum solari inserto.
De hebraica anni quantitate.
Paschales termini iuxta aurei numeri obseruationem.
Aurei numeri exorbitationes.
Errores tres in paschæ celebratione, quæ ex decẽnouenali cyclo proueniunt.
De aurei numeri, vsualis anni, atq3 æquoctii sedis emedatiõe.
De vero dominicæ passionis, atq3 eiusdem resurrectionis die.
Calendarium nouum cum nova aurei numeri positione, ortu quoq3, & occasu stellarum fixarum.
Per aureũ numerũ cõiũctiões quasq3 veras, ex noua auctoris eiusdẽ additione post medios Ppetuo, & q faciliter iuenire.

E sotto lo stemma dei Giunti:

VENETIIS, M,D,LXXXVII.

Raro libretto di car. 80 non. della 3.ª In 4.°
Le ultime car., senza num., porte nel *recto* le note tipografiche:

VENETIIS IN OFFICINA LVCAE ANTONII IVNTAE,
MDLXXXVII MENSE MARTIO.

(Bib. Estense).

Descritto dal Boncompagni nella sua dissertazione *intorno ad un trattato d'aritmetica stampato nel 1478*, ins. negli Atti dell'Ac. de' nuovi Lincei, t. XVI, p. 208.

Queste rare osservazioni che precederanno la riforma del Calendario sono registrate dal Mennuela, *Annales*, t. I, p. 678, asserendo che l'e. precedette o Pio IV nel 1560 un progetto di riforma, il quale non so se sia pubblicato.

2 — SVPPLEMENTVM | EPHEMERIDVM | PETRI PITATI VERONENSIS | MATHEMATICI, | IN QVO HABENTVR HEC.

Primi mobilis Canones cum Tabulis denorum multitudinum horis | vulgaribus ab ortu casu, atque Astronomicis à meridie, Ascensionum | quoq; gradibus & minutia veriq; insuruientibus.

Item ortus, & occasus, cæliq; mediationes ad quãuis positionis circu | lum tam planetorum latitudinem virtuq; possidentium, quàm stel- | larum fixarum hac demum verificatorum cum declinationibus ascẽ- | sionibus, ac descensionem gradibus.

Item directionum Tabulæ cum expeditissima positionis situs significa- | catorie calculis investigatione cum latitudine vel sine, postlibrita | difficultate omni in vsum nostier educta, ac propriæ authoris emẽ- | ne ditate.

VENETIIS MDXXXXII.

Nel fronte. vi è lo stemma de' Giunti. Non posso dare la descrizione di questo libro sull'unico esemp. della Bib. Estense da me veduto, il quale parmi imperfetto.

Ignoro la edit. delle effemeridi del Pitati cui questo servono di supplemento.

4 — Ephemerides ab anno 1544 ad annum 1555, et tractatus astronomicus *ec.*

Tubingæ, 1544, in 4.°

Ne è notato un esemp. nel Cat. Dura del Gen. 1825, n.° 115.

V. anche il Graesse, *trésor*, t. V, p. 306.

5 — Almanach super Ephemerides ad annos XI ab an. 1552 ad an. 1562 *ec.*

Venetiis, 1544, in 4.°

V. il Graesse, *l. c.*

5a — ALMANACH | NOVVM | PETRI PITATI VERONENSIS | MATHEMATICI | Ad annos VNdecim Incipiens ab anno | Christi. MDLII. vsq3 ad | annum MDLXII. | MAGOGICA IN CELESTEM ASTRONOMICAM DISCIPLINAM | *Tractatus tres perbreues de Electionibus, Reuolutionibus | Annorum, & p mutatione aeris* | OMNIBVS DILIGENTISSIME RECOGNITIS | ET EMENDATIS.

E sotto l'*impresa* de' Giunti:

Caulum est priuilegio Illustriss. Senatus Veneti.
VENETIIS APVD IVNTAS.
MDLII.

Questo raro libretto consta di 1/2 car. num. dalla 2.ª alle 52.ª, in 4.°, con fig. in legno. Nel *verso* dell'ultima car., dopo alcuni distici latini, leggesi la nota tipografica:

Hoc opus egregium, Dei nutu, absolutum fuit in florentissima vrbe Veneta | sumptibus Lucẽtonij Iuntæ Typographi, Ab Luca Gaurico recognì | tum, In profesto Sancti Lucę Euangelistæ: Anno virginei | partus. 1533. Labente Ab hac vero vr- | be condita. 1143. Regnante Domino Andrea Gritti Principe Serenissimo. | Anno autem ab or- | be condito. | 6732.

Questa nota di stampa farebbe ritenere che l'edizz. soddescritta fosse una contraffazione di una edizione del 1533. Nel cat. del Duca, sett. 1823, è notata una edizz. del 1534. Il Graesse, *l. c.*, ne indica una ristampa: *Tubingæ*, 1557, 4.°

Digitized by Google

6, — Comperdium Petri Pitati ec. super annua solaris, atque lunaris anni quantitate, Paschalis item solennitatis juxta veteres Ecclesiæ canones recognitione, Romanique; Calendarii instauratione, Deq; vero passionis dominicæ die: orta quoque, et occasu stellarum fixarum, in tres divisum tractatus. Opus ec.

Veronæ, apud Paulum Ravagnanum, 1560, in 4.°

Sono 150 car. num. 2-128. Nel *recto* della 129.ª sta scritto:

Impressum Veronæ per Austulphum Veronensem in ædibus Autoris opera & expensis Pauli Ravagnani ec. M D LX.

Impresa col *cervo*, e motto latino nel *recto* della 130.ª car. Bib. Com. di Verona.

V. l'illustrazione datane dal Gioliari, *dalle tip. Veronesi*, p. 62.

È pure registrata nella *bib. Tellieriana* e dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 5859.

6, ... Id. *Basileæ*, 1568, in 4.°

Un esemp. di questa edizr. è notato nel cat. n.° 140 del Kuhlas, 1857, p. 13, e dal Graesse, *l. c.*

PITHANOPHILUS ec. V. BRESCIA (da) *Fortunato*.

PITTIANO *Gio. Battista*.

1 — Descrizione del canal della chiusa fatta nel 1577.

Udine, 1874, in 8.°

V. Cat. Schiepetti (an. 1872), n.° 2192.

PIVATI *Gianfrancesco*, da Padova, 1689-1764.

V. il Vedova, *biog. degli scrit. padovani*, vol. II, p. 304 — *Biog. universale* ec.

1 — Nuovo dizionario scientifico curioso, sacro e profano ec.

Venezia, per Benedetto Miloco, 1746, t. 10 in fo.

Avava già pubblicato il *dizionario universale contenente ciò che spetta al Commercio, all' Economia* ec. Venezia, Monti, 1740, t. 5, 4.°

PLATI *Domenico*, (religioso di Monte serrato), sec. XVII.

1 — Lunæ eclipsis observata Romæ anno Domini 1657. Die 25 Junii, hor. 9 min. 25.

Romæ, 1657, in 4.°

Opus. registrato dal Cinelli, *bib. volante*, t. IV, p. 85.

PLATONE *Tiburtino*, sec. XII.

V. Boncompagni B. *Delle versioni fatte da Platone Tiburtino* ec. Roma, 1851, in 4.°

1, — Continentur in hoc libro. Rudimenta astronomica Alfragani. Item Albategnius astronomus peritissimus de motu stellarum ex observationibus tum propriis tum Ptolemæi omnia cū demonstratiōibus Geometricis et Additionibus Ioannis de Regiomonte. Item oratio introductoria in omnes scientias Mathematicas Ioannis de Regiomonte, Patauii habita cum Alfraganum publice praelegeret. Eiusdem utilissima introductio in Elementa Euclidis. Item Epistola Philippi Melanthonis nuncupatoria ad Senatum Noribergensem. Omnia iam recens praelis publicata.

Norimbergæ anno M.D.XXXVII.

Così il frontis. di questo raro libro. « Questa raccolta (dice il Boncompagni, *l. c.*, p. 4 « è un volume in quarto di 130 carte, delle quali le prime « sei non sono numerate. A tergo della prima « carte incomincia la dedicatoria del Melanctone « al Senato di Norimberga. Finisce nel rovescio « della terza carta. Questa lettera ha le data seguente. *Mense Augusto Anno* 1537. Nel *recto* della « carta quarta comincia l' orazione del Regiomontano, che finisce nel *verso* della carta nona. In « quarta orazione il Regiomontano, oste Giovanni « Müller, celebre astronomo del secolo decimo « quinto, nativo d' Unimd, presso Koenigsberg, fa « menzione di Pletone Tiburtino dicendo: *Tantes « ostendunt dignissimi Albategnius quem Latinum « fecit Plato quidam Tiburtinus.* Nel *recto* dell' un« decime carta sono questa parole: *Breves ac perue« tus compilatio Alfragani astronomorum peritissimi « totum id conuenit quod ad rudimenta Astronomica « est opportunum.* Seguono 95 carte numerate nel « *recto* coi numeri arabi 1-96. Nel *recto* delle carte « 96 si legge:

Explicit Alfraganus. Norimbergæ apud Iob. Petreium anno salutis. M.D. XXXVII.

« Seguono 60 carte numerate tutte nel *recto* co' numeri arabi 1-60. La prima di queste carte contiene una prefazione intitolata: *Prefatio Platonis « Tiburtini in Albategnium.* Nel *recto* della medesima carta si legge: *In nomine Domini incipit liber « Machometi filii Gebir filii Cenani qui uocatur Albategnij in numeris stellarum et in locis motus eius « experimenta tatione conceptorum in quo LVII capi« tula continentur.* Nel *recto* delle carta 90 leggesi: « *Finis.* »

1, ... Id. *Bononiæ*, M.DC.XLV. *Typis Hæredis Victorij Benatij Superiorum permissu.*

Car. 8 senze num. Nel *recto* della prima leggesi: *Albategnius de numeris stellarum.* Nel *recto* della seconda trovasi inciso in rame il titolo seguente: *Mathematica Albatenii de scientia stellarum liber cum aliquot additionibus Ioannis Regiomontani, Ex Bibliotheca Vaticana translatus.* La terza contiene la dedica, nella quarta trovasi la prefazione, le quale incomincia con le parole: *Talem prorsus tibi amice Lector Albategnium exhibemus qualem ex Bibliotheca Vaticana iussu Lucae Valerij insignis Mathematici et Romani olim publici professoris, transcriptum accepimus, hoc est tabulis ac pauci admodum figuris destitutum et remotiorem stylo a Platone Tiburtino, ex Arabico Idiomate in Latinum versum. Quamvis* ec. La quinta carta contiene: *Prefatio Platonis Tiburtini in Albategnium.* Le car. 6.ª, 7.ª ed 8.ª contengono l'indice dei capitoli. Seguono 208 fac. num. di testo, oltre due carte in fine con l' *errata*, le approvaz. e le rimandate note tipog.

2 — Theodosii sphaerica lat. interprete Platone Tiburtino.

Venetiis, 1518.

Registrata dal Lalande, *bib. astr.*, p. 809, dallo Scheibel, *Einleitung zur mathematischen Bucherkenntnis*, fasc. 1.° e 1.°, p. 80, e dal Boncompagni, *l. c.*, p. 8, senza alcun' altra indicazione.

Digitized by Google

Una traduzione latina degli sferici di Teodosio, senza nome di traduttore, trovasi ins. nella due raccolte di trattati di sfera stampate in Venezia nel 1518 — V. all' articolo SFERE di queste *Biblioteca*.

Platone di Tivoli tradusse anche dell' arabo in latino un' operetta astrologica di Almensor o Almeone astrologo Arabo, le quale fu stampata in Venezia con la traduzione latina fatta da Stefano di Messina d' un altro opuscolo astrologico attribuito ad Ermete o Mercurio Trismegisto.

3₄ — CENTILOQVIVM DIVI HERMETIS.

Così il frontis., nel cui *verso* trovasi la dedic. colle data *Venetijs, Idibus Iunij.* 1472.

Componesi di 11 car. in fo. Il *recto* della 5.ª porta il titolo:

℄ Almansoris Judicia seu propositiones Incipiut | Capitula stellaꝝ oblata Regi Magno Saracenoꝝ | ab Almansore Astrologo: ꝛ a Platone Tyburtino | translata.

Vedine una più minute descrizione nel Boncompagni, *l. c.*, p. 87.

Questa traduzione dal nostro o. è poi ins. in due edizioni d' una raccolta di scritti astrologici stampata a Venezia negl' anni 1493 e 1519, delle quali ora riporto il titolo.

3₅ ..... ℄ Liber quadripartiti Ptholemei.
℄ Centiloquium eiusdem.
℄ Centiloquium hermetis.
℄ Eiusdem de stellis heibenijs.
℄ Centiloquium bethem. ꝛ de horis planetaꝝ.
℄ Eiusdē de significatione triplicitatum ortus.
℄ Centuꝫ quinquaginta Ppōnes Almansoris.
℄ Zahel de interrogationibus.
℄ Eiusdem de electionibus.
℄ Eiusdeꝫ de tēpoꝝ significationibꝰ in iudicijs.
℄ Messhallach de receptionibus planetaruꝫ.
℄ Eiusdem de interrogationibus.
℄ Epistola eiusdē cū duodecim capitulis.
℄ Eiusdem de revolutionibus annoꝝ mundi.

E nel *recto* dell' ultima carta:

Venetijs per Bonatum locatellumꝫ: impensis nobilis viri | Octauiani Scoti ciuis Modoetiensis.

M.CCCC.LXXXXIII. iō *Kalendas Januarias.*

Car. 2 senza num. e car. 160 num., in fo. L' altra edis. ha il titolo:

3₃ ..... Quadripartū. Ptolo.
Que in hoc volumine continentur hec sunt.
Liber quadripartiti .Ptolomei.
Centiloquium *ec.*

Come nella precedente edis. Nel *recto* dell' ultima carta si legge:

℄ *Venetijs mandato ac sumptibus heredū nobilis viri Domini Octauiani Scoti ciuis ac patritius Modoetiensis ꝛ sociorum. Anno virginei partus saluberrimi.* 1519. *sexto februarij.*

Car. 1 senza num. e car. 140 num., con le segnature A-S.

Una più estesa descrizione di queste due edizioni veggasi nel Boncompagni, il quale avverte trovarsi in amendue una lettera diretta a Domenico Maria Novara da Girolamo Salio da Fanano.

Questa traduzione di Platone dell' opuscolo astrologico di Almansor è anche inserita nell' opus. seguente:

3₄ ..... Albubather.
Et
Centiloquium Dini Hermetis.

E nel *recto* dell' ultima carta:

℄ *Impressum Venetijs per Jo. Baptistā Sessa anno Domini,* 1501. dies. 25. *Februarij.*

Opus. di 28 lac. in fo, num. a-a⁸, colle segnature A-G, regis. in fo.

V. il Boncompagni, *l. c.*, alle cui ben conosciute dottrine ad accrescerne si deve l' onore di avere tratte da ingiusto obblio ad illustrare le opere di questo benemerito traduttore del secolo duodecimo.

POLACCO o POLACCI *Giorgio*, veneto, sec. XVII.

1ª — Anticopernicus catholicus seu de terrae statione, et de solis motu, contra systhema Copernicanum, Catholicæ assertiones. Auctore Giorgio Polacco Veneto. *Venetiis, apud Guerilios,* MDCXLIV, in 4.°

Car. 5 con fig. del sistema celeste intagliata sul rame nel frontis., e dedic., a lac. 107 con fig. astronomiche fra il testo. Bib. Estense.

Vi è ripetuta (p. 69) in lingua italiana la sentenza di condanna e l' abiure del Galileo.

POLENI *Giovanni*, da Venezia, 1683-1761.

V. Fabroni, *vitæ italorum*, t. XII, p. 66 — *Nov. let. di Firenze*, t. XXIII, col. 26 — Corniani, *i secoli*, t. IX, p. 182 — Cossali, *Elogio di Giovanni Poleni* ec. Padova, 1813, in 8.° — Montferrier, *Dictionnaire*, ec.

Memorie per la vita, gli studj e costumi del signor G. Poleni ec. Padova, 1800, in 8.°

Tipaldo, *biografia*, vol. X, p. 330 — Gennari, *Elogio* ec. Padove, 1800, in 8.°

1ª — Ioannis Poleni Miscellanea, hoc est I. Dissertatio de Barometris & Thermometris, II. Machinæ aritmeticæ, ejusque usus Descriptio, III. De Sectionibus Conicis Parallelorum in Horologiis Solaribus Tractatus.

Venetiis, apud Aloysium Pavinum, 1709, in 4.°

Car. 5 con antip., frontis., dedic., ed approv. Fac. 56 di testo con 9 tav. di fig. in rame.

V. il *giorn. de' letter.* di Venezia, t. I, p. 369; il *Journ. des sav.*, an. 1711, e gli *acta erud. Lipsiæ*, 1711, p. 79.

Digitized by Google

2° — Considerazioni intorno al Barometro del Cartesio, ed al peso dell' aria.

Ins. nel *giorn. de' lett. di Venezia*, t. V, an. 1711, p. 205.

3° — Considerazioni intorno alle varie Accelerazioni, o Ritardazioni, che i corpi gravi nelle loro cadute patirebbero se la Terra girasse per l' Orbe Annuo.

Ibid., t. VIII, an. 1721, p. 159.

4° — De vorticibus cochlestibus dialogus. Cui accedit quadratura circuli Archimedis, et Hippocratis Chii analyticè expressa. Authore *ec.*

Patavii, ex typ. J. B. Conzatti, 1712, in 4.°

Raro. Car. 4 in principio con frontis. e dedic. Quindi fac. 210 di testo, indice ed *errata* con le approv. nel *verso* dell' ultima car., e 7 tav. di fig. in rame.

Intorno a questa interessante memoria v. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1712, p. 500; il *giorn. de' lett. di Venezia*, t. IX, p. 386 e t. X, p. 1 ed Libri, *catalogue* 1861, n.° 3018, il quale nota che « in this excellent Treatise Poleni proposed, by a suggestion of « this hypothesis of whirlpools, to lead to a satisfactory elucidation of astronomical phænomena. »

5$_1$ — Observatio solaris eclipsis habita Patavii V. Nonas majus MDCCXV.

Nel fine:

Patavii, typis Io. Bapt. Conzatti, MDCCXV, in 4.°

Opus. di 6 car. nella bib. comunale di Padova.

5$_2$ — Observatio solaris eclipsis habita Patavii V. nonas majus CIↃIↃCCXV; accessere epistolæ duæ de quodam phoenomeno in eadem eclipsi observato *ec.*

Patavii, typis Io. B. Conzatti, MDCCXV, in 4.°

Opus. di fac. 31 — Bell' esemplare in carta distinta nella Bib. comunale di Padova.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, sup. t. VI, an. 1717, p. 501.

6° — De physices in rebus mathematicis utilitate præelectio habita *ec.*

Patavii, typ. I. B. Conzatti, CIↃIↃCCXVI, in 4.°

Opus. di 28 fac. num. dalla 3.ª comprato il frontis. e la dedic.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1717, p. 301.

7$_1$° — Ioannis Poleni *ec.* De motu aquæ mixto libri duo. Quibus multa nova pertinentia ad Aestuaria, ad Portus, atque ad Flumina continentur.

Patavii, typis Iosephi Comini, CIↃIↃCCXVII, in 4.°

Bella edizione, di cui posseggo un esemplare in carta distinta. Car. 4 in principio contenenti il frontis. e la dedic. Seguono 152 fac. di testo in bel caret. grande, con tre tav. di fig. in rame e due car. in fine coll' approv., l' indicazione al legatore del posto delle tav. e l' *errata*.

Si esaminino gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1718, p. 210.

Questi due libri furono poscia tradotti in lingua italiana ed ins. nelle diverse collezioni d' a. d'acque di Parma, t. III, an. 1766, p. 327; di Firenze, t. III, an. 1768, p. 301; e di Bologna, t. VI, an. 1823, p. 5.

A questo trattato si riferisce il libretto:

7$_2$° ..... Delle Lagune Venete trattato del Marchese Giovanni Poleni tratto dalla sua opera intitolata *del moto misto delle acque* nuova edizione con annotazioni.

Venezia, dalla tip. di Alvisopoli, MDCCCXVII, in 8.°

Fac. 119 num. dall' 8.ª
V. il n.° 11.

Questa opus. diede luogo alla seguente pubblicazione dell' ab. prof. Giuseppe Grones:

RIFLESSIONI generali alle note dell' opuscolo recentemente ristampato del marchese Poleni sulle Lagune Venete.

Venezia, Picotti, 1818, in 8.°
V. sotto il n.° 11.

8 — Observatio auroræ borealis, visæ nocte insequente diem XVI Decembris, anno CIↃIↃCCXVII habita Patavii a I. P.

Nel fine:

Patavii, X Kal. Ianuar. CIↃIↃCCXVIII.

Opus. di fac. VIII, in 4.°
(Bib. Com. di Padova).

9 — Observatio solaris eclipsis habita Patavii V Nonas Majus 1718. Accessere Epistolæ duæ de Phænomeno quodam in ea observato. Aut. Io. Poleno *ec.*

Patavii, typis I. B. Conzatti, in 4.°

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, sup. t. VII, an. 1721, p. 564.

10 — De observatione defectus lunæ qui contigit V. Id. Sept. CIↃIↃCCXVIII Patavii habita commentariolum.

Nel fine:

Impressum Patavii XV Kal. Octob. CIↃIↃCCXVIII.

Sono 2 car. senza num. V. sotto il n.° 13.
(Bib. Com. di Padova).

11° — Ioannis Poleni *ec.* De castellis per quæ derivantur fluviorum aquæ habentibus latera convergentia liber. *Quo etiam continentur nova experimenta ad aquas fluentes, & ad percussionis vires pertinentia.*

Patavii, typis Iosephi Comini, CIↃIↃCCXVIII, in 4.°

Bella edizione. Car. 3 con frontis., e dedic. Fac. 65 coll' *errata* nel *verso* dell' ultima carta; quindi 2 car. in fine colle approv., ove stanno a la riproduzione delle note di stampo, oltre una tav. di fig. incise.

Venne tradotto in lingua italiana ed ins. nelle raccolta d' a. d'acque di Parma, t. III, an. 1766, p. 449; di Firenze, t. III, an. 1768, p. 301; e di Bologna, t. VI, an. 1825, p. 101.

V. RICCATI *Iacopo*.

Digitized by Google

Intorno a questa pregiata opera del nostro s. si consultino gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1720, p. 403; ed il Montucla, *histoire*, t. III, p. 684 e 704.

Queste due ultime opere furono poscia compendiate dal Prof. Gio. Cattaneo e pubblicate per nozze dal D. Vincenzo Zabeo, coi titoli:

1.° ..... COMPENDIO delle cose più rimarcherolì contenute nel trattato del moto semplice a misto delle acque del Marchese Giovanni Poleni.

Padova, co tipi della Minerva, 1810, in 8.° con tav.

2.° ..... COMPENDIO dell'opera del Marchese Giovanni Poleni delle Pescaje e caterette.

Ibid., id., id.

12 — Observatio paucarum, quæ ferme omnes trans nubes tenues conspectæ sunt, phasium defectus Lunæ habita *ec.*

Patavii, Idibus Febru. Anno a R. S. CIↃIↃCCXVIIII.

Car. volante, s. d.
(Bib. Com. di Padova).

13° — De mathesis in rebus physicis utilitate, præelectio habita *ec.*

Patavii, typis Iosephi Comini, CIↃIↃCCXX, in 4.°

Opus. di 28 fac. nom. della 7.ª, compreso il frontis. e la dedic. Vi è aggiunto in fine *de observatione defectus lunæ qui contigit V. id. sept. 1718 Patavii habita commentationem*. V. sopra il n.° 10.

14° — Sexti Iulii Frontini de aquæ ductibus urbis Romæ *ec.*

Patavii, apud I. Manfrè, 1722, in 4.°

Intorno a questo raro ed interessante nommentario v. FRONTINUS *Sextus Julius*, n.° 148.

Si consultino il *jour. des sav.*, an. 1730; e gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1723, p. 182.

15 — Mercurius in sole visus, V. id. Nov. CIↃIↃCCXIII *viro celeberrimo Gabrieli Manfredo ec.*

(*Patavii*, 1723, in 4.°).

Sono due lettere in 5 car. senza num., oltre il frontis. ed una car. di fig. astronomiche.
(Bib. Com. di Padova).

Ins. poscia nel suo *opis. math. fasciculus* ec. sotto indicato al n.° 19; e negli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1724, p. 71.

V. le *mem. de l'Ac. R. de Paris*, an. 1723.

16 — Excerpta ex epistola Io. Poleni ad Gabrielem Manfredum De invenienda ratione inter duas indeterminatas quantitates in nonnullis algebraicis æquationibus, data Patavii Id. Sept. 1723.

Ins. negli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1724, p. 121; e poscia nel suo *opus. math. fasciculus* ec. sotto indicato al n.° 19.

17 — Ad Io. Iacobum Marinonium epistola. In qua agitur de solis defectu anno CIↃIↃCCXIII **Patavii observato; & de aliquis experimentis pertinentibus ad aquas fluentes. Accedit Io. Buteonis de fluentis aquæ mensura, libellus, cui annotationes aliquæ subijciuntur.**

(*Patavii*, 1724, in 4.°).

Opus. di 14 car. senza num. ed una tav. in rame.
(Bib. Com. di Padova).

Ins. poscia nel suo *opis. math. fasciculus* ec. v. n.° 19); e quindi, trasporto in lingua italiana, nelle raccolte d'a. d'acque di *Parma*, t. III, an. 1760, p. 505 e 517; di *Firenze*, t. III, an. 1768, p. 439 e 449 e di Bologna, t. VI, an. 1823, p. 166, e p. 174.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1725, p. 277.

18 — Ad Rev. Ab. Guidonem Grandum Epistolæ duæ. In quarum altera proponuntur nonnulla de telluris forma; in altera vero quædam de caussa motus musculorum.

Primæ autem accedit observatio defectus Lunæ habita l'patavii anno CIↃIↃCCXXIIII.

Patavii, CIↃIↃCCXXIIII, in 4.°

Opus. di car. 18.
(Bib. Com. di Padova).

V. le *mem. de l'Ac. R. de Paris*, an. 1737; e gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1726, p. 344.

19° — Ioannis Poleni ec. Epistolarum mathematicarum fasciculus.

Patavii, (*typis Semi.narii*), CIↃIↃCCXXVIIII, in 4.°

Bella e rara edizione. Conste di 95 car. senza num. con 11 tav. di fig. in rame.

Gli argomenti delle lettere contenute in questa pregevole collezione, oltre quelle sopre notate ai n. 15, 16, 17, sono i seguenti:

Ad Abbatem Antonium Co. de Comitibus epistola in qua disputatur de Viribus Vivis motorum corporum ab experimento æstimandis.

Ad Iacobum Hermannum epistola; in qua agitur de organica Curvarum Tractrice, atque Logarithmice Constructione.

Accedunt epistolæ huic Demonstrationes Problematum, ad Theorematum de Curva Tractoria, e Celeberrimis Geometris propositorum.

Ad eundem Hermannum epistola altera; qua nonnullæ Defectum Solis, et Lunæ Observationes (Patavii ab Authora habitæ) continentur.

Vi sono ancora contenute alcune lettere di Antonio Conti, di Gabriele Manfredi e di Iacopo Riccati.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, Sup., t. X, p. 501.

Queste diverse memorie o lettere trovansi anche separatamente. La epistola ad Iacobum Hermannum trovasi pure separatamente pubblicata: *Patavii, typis Seminarii*, 1729, 4.°

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1730, p. 202.

20, — Dissertatio de præstantiore modo quo absque observationibus coelestibus iter a navi confectum cognosci potest.

V. *prix de l'Ac. R. de Paris* ec., t. II.
Jour. des sav., an. 1734.
Osservisi la memoria del nostro a. su questo argomento sotto riportata al n.° 32.
Con l'indicato titolo reggo notata questa memoria dal Fabroni: ma dubito che non sia altra cosa che la seguente, di cui egli abbia riportato il titolo tradotto in lingua latina.

21° — De la meilleure manière de mésurer sur mer le chemin d'un vaisseau, *ec.*

A Paris, de l'Imp. R., MDCCXXXIV, in 4.°

Il testo è in lingua latina. Fac. 40 ed una tav.
V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1736, p. 641.

Digitized by Google

22 — Observatio defectus lunæ, habita ec. Patavii ab Io. Poleno, una cum P. Bernardo Pisenti C. R. S. XIII. Kal. Octob. CIↃIↃCCXXVII.

Car. volante, c. d.
(Bib. Com. di Padova).

23 — Observatio auroræ borealis visæ nocte insequente diem 16 dec. 1737.
Patavii, (1737), in 4.°

Ins. poscia dal Calogerà nella sua *raccolta*, t. XVII, an. 1738, p. 1.
V. SOPRA l'aurore boreale ec.

24 — Osservazioni astronomiche ec.

Ins. dal Moffei nelle sue *oss. let.*, t. I, an. 1737, p. 14.

25 — Osservazione di parte dell'ecclissi lunare, 8 settembre 1737, fatta in Padova ec. aggiunte alcune sue riflessioni sopra le tavole astronomiche.

Ibid., t. III, an. 1738, p. 178.
Ins. poi negli *acta ac. petropolitanæ*, t. IV, V e VIII.

26 — Ecclissi del sole (o come altri dicono, della terra), accaduto il dì 15 Agosto 1738, osservato in Padova ec. unitamente col Sig. Gio Lorenzo Orsati e col Sig. Dott Giacomo Durer.

Ibid., t. IV, an. 1739, p. 253.

27 — Posizione geografica di Padova ec.

Ibid., Ibid., p. 311.

28ª — Exercitationes Vitruvianæ primæ. Hoc est: Ioannis Poleni commentarius criticus de M. Vitruvii Pollionis Architecti X. librorum editionibus, nec non de eorundem editoribus, atque de aliis, qui Vitruvium quocunque modo explicarunt, aut illustrarunt.

(Exercitationes Vitruvianæ secundæ. Hoc est: Io. Baptistæ Morgagni ec. epistola, in qua agitur de quodam Vitruvii loco ad rem Medicam attinente. M. Vitruvii Pollionis vita conscripta a Bernardino Baldo Urbinate cum annotationibus Ioannis Poleni. Anonymi scriptoris compendium architecturæ Vitruvii cum Annotationibus Ioannis Poleni).

Patavii, typis Seminarii. Apud Ioannem Manfrè, 1739, in 4.°

Bella edis. Consta di 2 car. con frontis. e dedic., e di 315 fac. Alla fac. 157 trovasi il surriportato titolo delle seconde esercitazioni, sopra un frontis. compreso nella num. delle facciate.
Ins. poscia nelle edizione del Vitruvio — *Architecturæ* ec. Urini, 1825, t. 4 in 9 par., 4.° V. VITRUVIUS.
Intorno a queste dotte esercitazioni v. le *nov. di Firenze*, an. 1740, col. 580; gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1740, p. 108; ed il *Jour. des sav.*, an. 1740. La prima parte contiene una interessante bibliografia vitruviana, con erudizionine osservazioni scientifiche e letterarie dell'a

29ª — Pareri intorno al taglio della macchia di Viareggio,
In Lucca, per Domenico Ciuffetti, MDCCXXXIX, in 4.°

Fac. 30 num. 3-28, più fac. 10 num. 1-8.
Uno di questi pareri è di Giacomo Bartolomeo Beccari; l'altro è del Poleni, e fu poscia ins. nella *rac. d'o. d'acque*, di Bologna, t. X, an. 1826, p. 84.
V. un proposito FROMOND *Ciandor*, n. 1 e 2.
È lavoro di argomento fisico, anzichè matematico: me he qualche attinenza con l'idraulica pratica.

30ª — Alcune sperienze sulle resistenze de' solidi ec.

Ins. dal Grendi nella sua *instituzioni meccaniche* ec., Firenze, 1780, in 4.° p. 158 — V. GRANDI *Guido*, n.° 45.

31 — Dissertatio de Ergatæ navalis præstantiori facilioripue usu.

V. *Prix de l'Ac. R. des Paris* ec. t. II, an. 1784. Nella continuazione fatta dal Lalende alla storie del Montucla (p. 583), ove quegli tratta del Cabestano navale, fabbricato di un argano palesemente copiato da quello del Poleni, senza far cenno alcuno di lui. Questa piraterica venne avvertita dal Rumbelli nelle sue *istorie* ec. p. 586.
V. *Jour. des sav.*, an. 1745.

32 — De optima ratione dimetiendi iteris a navi confecti ec.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1741, p. 611.

33ª — Institutionum philosophiæ mechanicæ experimentalis specimen. Prælectio ec.

Patavii, typis Seminarii, CIↃIↃCCXXXI, in 4.°

Opus. di 40 fac., oltre 4 car. di frontis. e pref.
V. in *nov. let. di Firenze*, t. II, p. 768, e t. III, p. 25; ed il *jour. des sav.*, an. 1742.

34 — Osservazioni di ecclissi di Sole ec.

Ins. nelle *trans. phil. lond.*, e nei *com. ac. petropolitanæ*, t. VIII.

35 — Lettera a Riccardo Meard sulla forza centrifuga ec.

Ins. nelle *trans. phil. soc. lond.* ec.

36 — Lettera in materia d'acque per il canale di Monselice ec.

Notate dai bingrafi dall'a senza alcuna indicazione bibliografica.

37 — Lettera intorno alla regolazione del Tesino. An. 1752, in fo.

Nelle bib. Com. di Padova si trovano alcuni dei prospetti annuali della sue lezioni date in quello studio, incompletamente accennati dai bingrafi dell'a. E sono i seguenti:
1 — Triumvirum rei litterariæ emplistimorum permissu, pariter mathematicam doctrinæ motus animalium, una cum mechanices nonnullis elementis, sibi delegit Ioannes Polenus ec.
Nel fine:
Typis Seminarii Patavini, 1. d., in 4.°
Opus. di fac. VIII.
2 — Triumvirum ec. aget de re navali ec.
Ibid., id., 1757. Fac. IV.
3 — Triumvirum ec. doctrinam architecturæ militaris, nec non architecturæ civilis exponet.
Ibid., id., 1. d. Fac. IV.

Digitized by Google

4 — Trimvirum *ec.* elementorum geometriæ Euclidis *ec.* en. R. S. CIↃIↃCCXXXIII.
Ibid., id., Fac. VIII.

5 — Trimvirum *ec.* Euclidis elementa geometriæ *ec.*, an. 1738.
Ibid., id., Fac. IIII.

6 — Trimvirum *ec.* doctrinæ sectionum conicarum elementa *ec.*
Ibid., id., t. d. Fac. IIII.

7 — Trimvirum *ec.* ogni de navalli architecturæ principiis *ec.*
Ibid., id., fac. IV., s. d.

38 — Memorie istoriche della gran cupola del tempio Vaticano e de' danni di essa, e de' risloramenti loro, divise in libri cinque. Alla *ec.*
In Padova, nella st. del Seminario, CIↃIↃCCLXVIII, in fo.

Bella e rara edizione. Car. 4, e col. 470 con 30 tav. Esemp. dalla Bib. Estense.
Quest' opera del Poleni, divisa in cinque libri, contiene fra le altre cose i sunti delle scritture stampate o mss. intorno alle risturazioni di quella gran cupola. Fra le mss. si notano quelle di Severio Bronzetti, di Diofanto P. A., del P. D. Diego Revillas, del marchese Teodoli, di Gabriele Manfredi, di Bartolomeo Ganteri, di Giuseppe Orlandi, di Pietro di Martino, di Niccolò Ricciolini e di Luigi Vanvitelli.
Fra le stampate si citano le seguenti memorie:

1 — Parere di tre matematici *ec.* (Le Laur, Jacquier e Boscovich) - *Roma*, 1743, in 4.°

2 — Riflessioni di Lelio Cavani Sanese ec. (ed aggiunte). *Roma*, 1748, in 4.°

3 — Riflessioni del p. Domenico Sestini *ec. Roma*, 1743, in 4.° (e relativa *lettera* del sig. N. N.).

4 — Riflessioni di tre matematici *ec. Roma*, 1746, in 4.°

5 — Scrittura del c. Giovanni Rizzetti *ec. Firenze*, 1744, in 4.°

6 — Sentimenti di un filosofo *ec.* (P. G. Fevre) *Firenze*, 1744, in 4.°

7 — Sentimenti di Gaetano Chiavery ec. 1744.
Un estratto ragguaglio di quest' opera del Poleni è int. nelle *nov. lett. di Firenze*, t. XI, col. 185, 811.
V. la *storia lett. d'Italia* del Zaccaria, t. I, p. 129.

39ª — Sentimento risolutivo de' signori Marchese Gio. Poleni ed Abbate Gioseffo Suzzi Primarj nell' Università di Padova *Eccitato pro veritate....* per occasione del disparere nato tra il signor Gioseffo Porcelli Perito.... ed il sig. Marc' Antonio Morelli Perito.... Sopra la cagione della inondazione de' ghiacci provenuta nel Gennajo 1758. agl' Edifizj da Molino, e Follo da Carta *ec.*

Opus. di 32 fac. oltre il frontis., ed una tav. idrografica, segna note tip.
Contiene una scrittura di Gioseffo Porcelli, una scrittura di Marc' Antonio Moralli, ed il parere del Suzzi e del Poleni, in data 12 Agosto 1758.

40 — Ad Gabrielem Manfredium ec. epistola. In qua agitur de Veneris in solem & Telluremtransitu Anno CIↃIↃCCLXI.
(*Padova*, 1761, in 4.°)

Opus. di 4 car. (Bib. Com. di Padova).
Una lettera del Poleni è int. dal Bandini nella sua opera *de obeliseo* ec. V. BANDINI *Angelo Maria*. Ed un' altra lettera del 28 Marzo 1731, è ins. da Giovanni Montenari col suo libro: *Del teatro Olimpico di A. Palladio* ec. Pedova, 1749, in 8.°
Il Poleni per la molteplicità delle sue opere, e per le varie sue erudizioni nelle scienze, nelle lettere e nelle arti, è meritamente noverato fra gli uomini più insigni del secolo decimottavo. I molti suoi biografi ed illustratori delle sue opere ci dispensano dal notarne più per esteso i pregi e la importanza.

POLENTANI *Ostasio*, da Ravenna, sec. XVII.

V. il Giovani, *memorie*, t. II, p. 227.

1 — Discorso Astrologico delle Mutationi de' Tempi, & altri accidenti dell' anno MDCXLIX.
***Bologna*, 1649, in 4.°**

Registrato de' libri, *catalogue* 1861, n.° 6025.

2 — Id. del anno secondo dopo l' interalare MDCL. *ec.*
***Bologna, per Carlo Zenero*, 1650, in 4.°**

POLIPSESTE *Calicrate*.

1 — Del gran trave infocato vedutosi dalla città di Roma per molti giorni, cominciando a 18. di Nouembre 1618. Et della cometa vedutasi nel medesimo tempo per tutta l' Italia, e fuori di quella. Discorso astronomico ec. del Sig. Polipseste Calicrate, *ec.*
***In Venetia, ap. Pietro Farri*, 1619, in 4.°**

Opus. di fac. 16.

POLITI *Bassano*. V. PELACANI *Biagio*.

POLITI *Giambattista*, 1.ª metà del sec. XVI.

1 — Expositio super definitiones et propositiones quæ supponuntur ab Euclide in quinto elementorum ejus.
***Impres. Senis in ædibus Simeonis Nicolai Nardi*, 1529, in 8.°**

Vi è aggiunto in fine: *Resolutio super quæstionem quæ vocant de prima cognitione.*
Questo raro libretto è registrato dall' Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 43.

POLITO *Ermano* — V. PORTO *Emanuele*, n.° 5.

POLIZZI *Giuseppe*, di Piazza in Sicilia, 1603-1691.

V. Becker, *bibliothèque*, ser. IV, p. 585.

1 — Philosophicarum disputationum Tom. I (II e III).
***Panormi*, 1675-76, t. 3, in fo.**

Nel t. II tratta dei libri di Aristotele *de physico auditu, de cœlo* ec.

POLIZZY *Vincenzo*, napoletano, 2.ª metà del sec. XVIII.

V. Minieri Riccio, *mem. storiche*, p. 279.

Digitized by Google

4° — Esame delle palle cilindriche per uso de' cannoni *ec.*

Napoli, presso Giuseppe Maria Porcelli, MDCCLXXXIII, in 4.°

Fac. 55 con 2 tav. di fig., compresavi la ristampa della *lettera di Stefano Cavori tenente d'artiglieria nel forte Urbano* ec. (In Bologna, per Ferdinando Pisarri, 1717, in 4.°) sullo stesso argomento.

POLLASTRI *Bartolomeo*, da Milano, sec. XVIII.

1° — Il nuovo trattato de rotti composto dall' Astronomo Lombardo e dato in luce a beneficio, e nobile trattenimento de Ingegnieri, Computisti, *ec.*

In Milano, nella stampa di Paolo Antonio Montano, (s. d.), in 8.°

Car. 4 in principio, fac. 112, e 4 car. in fine coll' indice e l' *errata*. La data delle approv. nel *verso* del frontis. è del 16 Maggio 1735.

Ne posseggo due esemplari in uno dei quali lo stampatore è chiamato *Montani*, ed è diversa dall' altra l' indicazione del luogo ove si vende il libro.

2° — I divertimenti dilettevoli d' Aritmetica, Geometria, e d' altre scienze di matematica, opera non meno curiosa, quanto piacevole, *ec.* data in luce dell' Astronomo Lombardo, Autore vero della Galleria delle Stelle.

In Milano, nella stampa di Paolo Antonio Montano, 1740, in 8.°

Car. 8 in principio, e fac. 184 di testo e d' indice, con 3 tav. di fig. geometriche.

È una raccolta di curiosi problemi aritmetici e geometrici, esposti a modo di dialogo fra l' a. ed Ambrosio Marpreda, enigramme delle parole *bramoso d' imparare*.

3$_1$° — Il maestro de' conti, o sia il direttore de' principianti nella via d' Arimetica, Opera dell' Astronomo Lombardo.

In Milano, nella stampa di Giovanni Pomo doro, s. d., in 8.°

Car. 4 e fac. 112.

3$_2$ ..... Id. *Milano, Galeazzi,* 1781, in 8.°

3$_3$ ..... Id. *Milano,* 1782, in 8.°

V. cat. Romagnoli, Giugno 1873.

3$_4$ ..... Id. *Ibid.*, 1784, in 12.°

V. Brescia, *catalogo* ec.

La seconda par. di questa opericcinola venne pubblicata col titolo:

4° — Il supplemento d' arimetica al maestro de' conti direttore de principianti, o sia il proseguimento del vero modo di conteggiare all' uso mercantile moderno, dalla regola del trè fino alla falsa posizione doppia. Opra dell' Astronomo Lombardo.

In Milano, nella stampa di Paolo Antonio Montano, (s. d.), in 8.°

Car. 4 in principio, una bianca, frontis., dedic. ad indice e 184 fac. di testo.

Quantunque manchi la data, tuttavia dalle pref. si vede che questo trattato di aritmetica mercantile fu pubblicato posteriormente alle precedenti sue operette. Che poi sotto il nome di Astronomo Lombardo si nascondesse il Pollastri, apparisce dal Melzi, *dizionario*, t. II, p. 156.

Alcuni esemp. in tutto identici al suddescritto, fra i quali uno da me posseduto, portano il nome dello stampatore Giovanni Montano.

5° — Scuola di geometria pratica.

O sia il vero modo facile, e chiaro per imparare l' arte del misurare ogni superficie piana, e di quadrettare ogni corpo solido regolare, ed anche irregolare (sic). Opra data in luce dall' autore per sciagramma pure Tolomeo Portalibras, divisa in due libri. Nel primo si tratta della misura superficiale d' ogni figura geometrica *ec.* Nel secondo s' insegna la vera maniera di misurare li terrani, *ec.* e di quadrettare le figure corporee *ec.*

In Milano, nella stampa di Paol' Antonio Montano, 1744, in fo.

Car. 2 con frontis. e dedic. Fac. 84 di testo ed indice, ed una car. coll' *errata*. Seguono 6 tav. di fig. geometriche incise.

L' a. a tergo della dedic. firmesi *Bartolomeo Pol' astro*.

V. Melzi, *dizionario*, t. III, p. 152.

POLLAZZI *Valerio*, da Bologna, ?-1680.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VII, p. 82.

1 — Orinolo altimetrico, ovvero tavole che mediante l' altezza del sole mostrano l' ora conveniente ad essa di quattro in quattro giorni per cinque altezze del polo *ec.*

Bologna, per Giacomo Monti, 1670, in 4.°

Pubblicato dall' a. sotto il nome anagrammatico di Paolo Varnberi. V. Melzi, *dizionario*, t. III, p. 198, il quale lo attribuisce a Palazzi Valerio.

POMODORO *Giovanni*, da Venezia, sec. XVI.

4$_1$° — GEOMETRIA | PRATTICA | TRATTA *Dagl' elementi d' Euclide | et altri Autori | da Giouanni Pomo doro* (sic) *Venetiano | Mathematico eccellentissimo descritta | et Dichiarata da Giouanni Scala Mathematico.*

Nella quale si vede in. 30. *Tauole di Rame scol- | pito tutto quello che ad un buon Giometra s' ap- | partiene di sapere et porre in uso. | Opera ec.*

Apresso Stefano de Paulini In Roma Con licenza de Superiori | 1599.

Rara e bella edizione. Consta di 56 car. senza num. contenenti il frontis. intagliato in rame, con stemma cardinalizio, la dedic. dell' editore Pietro Pomodoro fratello dell' a., il testo e 30 tav. di fig. incise nelle carte stesse del testo. In fo.

Altro esemp. nella bib. Estense.

Dalla prefazione dello Scala apparisce che egli perfezionò l' opera del Pomodoro, il quale, morto da pochi anni, ne avea lasciato imperfetto il ms.

4$_2$ ..... Id. *In Roma,* 1603, in fo.

Registrata dal Libri, *catalogue* ec. (1857), n.° 1500.

Digitized by Google

1_4 ..... Id. *In Roma, ap. Andrea Fei*, 1623, in fo.

1_5* ..... Id. *In Roma, presso Gio: Angelo Ruffinelli*, 1624, in fo.

Si compone di 5* car. senza num. con bel frontis. inciso sul rame, dedic., approv., testo con le tav., regist., impresso a note di stampa. (*In Roma, ap. Andrea Fei.* MDCXXIII).

Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 3031.

1_6 ..... Id. *In Roma*, 1628, in fo.

Notata nel cat. Agostini, 1856.

1_7* ..... Id. *In Roma, nella stanpa del Moneta*, 1667, in fo.

Questa edit., col serrirone gli stessi rami delle precedenti, rendandnna cnsi pal ripetuto uso alquanto sbiadita le figure, consta di 5* car. senza num.

Poi col titolo:

1_8* ..... GEOMETRIA | PRATICA | DI | GIOVANNI POMODORO | VENEZIANO | *RIDOTTA IN TAVOLE CINQUANTUNO* | CON LE SPIEGAZIONI | DI GIOVANNI SCALA | MATEMATICO. | IN ROMA MDCLXXII | A SPESE DI CARLO LOSI | DALLE STAMPE DI GENEROSO SALOMONE | *CON LICENZA DE SUPERIORI.*

Splendida edit. Consta di 2 car. con frontis. e pral. dell'editore Carlo Losi: di 4 2 fac. di testo, di una car. colle approv., e di 51 tav. incise in rame. In fo. grande.

La geometria pratica del Pomodoro con le aggiunte dello Scala è un trattato di agrimensura che per cognizioni topometriche e per scattezza di figure rappresentanti gli oggetti e gli strumenti di misurazione, trova assai ben fatta pel tempo in cui vanna la prima volta pubblicato.

V. il Cossilli, *Bib. architettonica*, t. III, p. 70.

POMPEI *Alberto*, veronese, 1.ª metà del sec. XVII.

4 — Archisofia della quiete e del moto ec. *Verona, Tamo*, 1627, in 4.°

E registrato dal Maffei, *Verona illus.*, par. II, col. 250, senz'alcuna indicazione tip.

V. Gichari, *della tip. Veronese*, p. 86.

PONTANO *Giovanni Gioviano*, da Ceretto, 1426-1503.

V. Baldi, *cronica*, p. 105.
Barbieri, *notizie*, p. 87.
Sarno (de Roberto). *Joan. Jov. Pontani vita* ec. Naapoli, 1761, 4.°
Niceron, *mémoires*, t. 8 e in.
Giac. Priamo, *specula Parthenopea* ec.
Tiraboschi, *storia*, t. VI, p. 131, 339, 581, 1185, 1200.
Calengaln, *storia*, t. III, p. 51.
Id. *Vita di G. G. Pontano* ec. Napoli, 1826, 8.° *Biog. del regno di Napoli*, t. I.
Benchè i diversi geometri del nostro a. che trattano materie astronomiche, non si possano classificare tra le opere scientifiche, tuttavia la loro importanza per la storia dell'astronomia fisica è tale che mi ha consigliato a notarne le principali edizioni.

1_9 — Pontani opera Vrania, sive de stellis lib. V. Meteororum lib. I, De Hortis Hesperidum lib. II. ec.

Venetiis, in ædibus Aldi, 1505, t. 2 in un vol. in 8.°

Questo raro libretto si compone di 2$_1$ car. senza num., a forma il primo vol. delle poesie del Pontano. Notato dal Graesse, *tresor*, t. V, p. 466.

1_{10}* ..... PONTANI OPERA.

Vrania, sive de Stellis	*libri quinq3.*
Meteororum	*liber unus.*
De Hortis hesperidum	*libri duo.*
Lepidina siue postorales (sic)	*pompæ septem. Item Meliseus. Maon. Acon.*
Hendecosyllaborum	*libri duo.*
Tumulorum	*liber unus.*
Neniæ	*duodecim.*
Epigrammata	*duodecim.*

Quæ vero in toto opere habeantur in Indice, qui in calce est, licet uidere.

E sotto trovasi l'ancora interposta all'

AL DUS

Si compone di 256 car. num. da 1 a 255, con frontis., dedic., testo, indice, *errata*, regis. e la nota di stampa del verso dell'ultima:

VENETIIS IN AEDIBUS ALDI,
ET ANDREAE ASVLA-
NI SOCERI
M.D.XIII.

E nel fine una car. con l'ancora nel rovescio. Caratt. corsivo, in 8.°

Edizione più corretta della precedente. V. Brunet, *manuel*, t. IV, col. 807.

1_{11}* ..... PONTANI OPERA.

Vrania, ec.

Ha lo stesso titolo della precedente, e si compone di 256 car. num. 1-254, contenenti la stesse cose di quella, meno l'*errata*, ugualmente distribuite. La 255.ª car. contiene nel *recto* il regis., e l'ultima è bianca. Veramente è una contraffazione della precedente edit., fatta secondo il Brunet da Gregorio de' Gregori.

Poi col titolo:

1_{12} ..... QVAE IN HOC ENCHYRIDIO CONTINEANTVR.

Ioannis Ioviani Pontani Vrania seu de Stellis Libri quinq3.

Meteororum	*Liber unus.*
De Hortis ec.	

E nel fine:

Florentiæ ac officina Philippi de Giunta Florentini Sumptib. suis Anno M.D.XIIII. *Men. Iunio. Luna.* X. *Post. Max. Chri nostrum Rompubli. moderante.*

Si compone di 188 car. num. dalla 2.ª alla 184.ª, con frontis., dedic., testo, indice, nuova tip., regis. ad impresa. Caratt. corsivo; in 8.° Forma talvolta il 2.° vol. di questa edit. della opere dell'a. (Bib. Estense).

Poi col primo titolo:

1_{13}* ..... PONTANI OPERA.

Vrania, ec.

Car. 8 con frontis., dedic. ed indice: e car. 248 num. stan alla 247.ª in caratt. corsivo, in 4.°, ad impresa dell'ancora nel *verso* dell'ultima.

Nel rovescio della penultima vi è il regis. e la nota tipografica:

Digitized by Google

Venetiis in ædibus hæredum Aldi Manutii, & Andreæ socerî, mense Augusto, M.D.XXXIII.

Questi poemetti furono in parte poi inseriti nelle diverse collezioni delle opere dell'autore.

Venetiis, per Ioan. Rubeum et Bernardinum Vercellensem, 1512, in 4.°

Lugduni, expensis Barth. Trot., 1514, in 8.°

Venetiis, in ed. Aldi et Andreæ socerî, 1518-1520, 3 vol. in 4.°

Florentiæ, per haer. Phil. Iunae, 1520, t. 6 in 3 vol. in 8.°

Basileæ, per Andream Cratandrum et haer., 1538-1540, 3 vol. in 4.° pic.

V. il Brunet, *l. c.*, col. 808; ed il cat. Dure.

Fra queste diverse edizioni distinguesi per pregio ed eleganza tipografica quella stampata dall'Aldo negl'anni 1518-20, da me posseduta.

Il 1.° vol. è intitolato:

IOANNIS IOVIANI PONTANI OPERA OMNIA SOLUTA ORATIONE COMPOSITA.

E sotto l'impresa dell'ancora interposta al nome ALDVS

Nomina librorum, qui in hoc tribus partibus continentur, à tergo huius paginæ notata reperiuntur.

Car. 4 con frontis., indice e dedic. Car. 356 num. di testo, regis. e le nota di stampa nel fine:

VENETIIS IN AEDIBVS ALDI, ET ANDREAE SOCERI MENSE IVNIO M.D.XVIII.

Il 2.° vol. è intitolato:

IOANNIS IOVIANI PONTANI.

DE ASPIRATIONE	*Libri duo.*
CHARON	*Dialogus.*
ANTONIUS	*Dialogus.*
ACTIUS	*Dialogus.*
AEGIDIUS	*Dialogus.*
ASSIUS	*Dialogus.*
DE SERMONE	*Libri sex.*

BELLI, QUOD FERDINANDVS SENIOR NEAPOLITANVS REX CVM IOANNE ANDEGAVENSIVM DUCE GESSIT, LIBRI SEX.

Sono 318 car. num. dalla 2.ª con frontis., testo, regis. e la nota tipografica:

VENETIIS IN AEDIBVS ALDI, ET ANDREAE SOCERI, MENSE APRILI. M.D.XIX.

Il 3.° vol. è intitolato:

CENTVM PTOLEMAEI SENTENTIAE AD VIRVM FRATREM A PONTANO E GRAECO IN LATINVM TRALATAE, ATQVE EXPOSITAE.

EIVSDEM PONTANI LIBRI XIIII.

DE REB. COELESTIBVS.

LIBER ETIAM DE LVNA IMPERFECTVS.

Conste di 301 car. num. dalle 2.ª e di 18 car. nel fine con indice, spiegazioni e regis., oltre l'ultime car. bianche. Senza note tip.

I tre vol. sono stampati in bel carat. corsivo, in 4.°

Il trattato della cose celesti, ove stato da prima pubblicato separatamente.

2$_4$ — De rebus coelestibus lib. XIV, curavit diligenter P. Summontius *ec.*

***Neapoli, Sigis. Mayer*, 1512, in fo.**

Libro raro ed assai apprezzato dai bibliografi. V Graesse e Brunet, *l. c.*

Ne possiggo la seguente ristampa.

2$_5$ ..... PONTANI DE REBVS COELESTIBVS LIBRI. XIIII.

E nel fine:

Florentiæ per hæredes Philippi Iuntæ Anno Dñi M.D.XX. *Die. xx. Nouembris. Leone X. Pontifice Maximo.*

Si compone di 356 car. num. dalla 3.ª con frontis., dedic. e testo; di una car. col regis. e le note di stampa nel *recto*, e l'impresa nel *verso*; di una car. bianca e di 4 car. d'indice con la impresa stessa nel rovescio dell'ultimo.

Il libro sulle cause sentenza di Tolomeo, d'argomento astrologico, era già stato pubblicato a parte: *Neapoli, ex typ. Sigismundi Mayer*, 1513, in fo. V. Brunet, *l. c.*

Anche secondo il Bailly, *hist. de l'astron. mod.* (t. I, p. 745); ed il Weidler, *hist. Astron.* (p. 325), il Ponteno fu il primo a rinnovare l'opinione di Democrito, attribuendo la luce della via lattea ad una congerie innumerevole di stelle.

PONTATI *Paolo Pietro*, da Canino, sec. XVIII.

4$_1$ — Tariffa economica *ec.*

Mi è ignota la data delle prime edizioni di questo opuscolo.

4$_2$ ..... Id. in questa novella impressione ricorretta, ed accresciuta del modo di misurar terre, vigne e muraglie secondo il costume dello stato di Castro.

***In Lucca, per Salv. e Gio. Domenico Marescandoli*, nocchi, in 8.°**

Car. 4 in principio, fac. 215 di testo, cui fanno seguito 10 tav. numerichè marcate 2-10, due car. d'indice e 19 fac. di aggiunte.

4$_3$ ..... Id. *In Lucca*, (*D. A. Zenti editore*), nocchi, in 8.°

Contestazione della precedente edizione.

L'aggiunta indicata in questa edizione è ricavata da un raro libretto pubblicato dal notajo Andrea Maraccajo napolitano, *Pistolo, per i Discepoli*, 1519, in 8.°

Può questo libro considerarsi come un trattato di pratica aritmetica applicata agl'usi commerciali ed agl'elementi della planimetria.

PONTE (da) *Nicolò*, doge veneto, sec. XVI.

Il Zeno nelle sue *mem. dell'accad. veneta.*, p. 74, dice che il da Ponte scrisse molte opere di geometria ed intorno alla squadra mobile, senza poi indicare se siano stampate.

V. i cenni *biografici intorno a Nicolò da Ponte* (Firenze, 1870, in-8, raccolti dalla *Relazione di Amboasciatori Veneti a Roma* del Cicogna.

PONTE (da) *Pietro Orseolo*, da Rovigo, 1745-1788.

Il Mochini, *della hist. ven.*, t. I, p. 176, dice che costui scoperse il parelogismo su cui fondarasi il ritrovamento dell'Ab. Sozzi nell'opera di questi: *Solido generato equidistante terræ gradus*. Potrebbe essere ma non indica dove e come ebbia pubblicato quel suo lavoro.

PONTEDERA *Giulio*, da Vicenza, 1688-1757.

V. Febroni, *vite italorum*, t. II. — *Biogr. Universale* ec.

Una dissertazione di questo celebre botanico sul l'astronomia di Manilio e sull'anno celeste, è ins. nella ediz. *Amstelodamensem M. Manilii* di Pedoto del 1743. V. MANILIUS *Marcus*, n. 17.

PONTEO *Giuseppe Dionigi*, calabro, 2.ª metà del sec. XVII.

V. Zavarroni, *bib. calabra*, p. 169.

Digitized by Google

1 — Cometicæ observationes habitæ ab Academia Physicomathematica Romana. Anno 1680. & 1681.
Romæ, typis Tinassij, M.DC.LXXXI, in 4.°
Opus. di fac. 35, con tav. di fig.

2 — Cometicæ observationes *ec.*
Romæ, apud Nic. Ang. Tinassium, 1687, in 4.°

PONTI *Antonio*, da Cosenza, 1.ª metà del sec. XVI.
V. *Tafuri, istoria*, t. III, par. I, p. 152.

1 — Rhomitypon *ec.* ubi dum omnia, quæ notatu sunt digna Urbis Romæ, et nova et vetera breviter et facile scribuntur, ingeniose etiam depingitur hujus mundi varietas, insania et fragilitas; habetur hic quoque totius terræ situs, aeris et superiorum omnium cognitio. Quicquid est ab ultima circumferentia ad centrum Universi. Et demum brevissima cosmographia quam adhuc nemo sic tanta vit.
Romæ, per Antonium Bladum, 1524, in 4.°

PORCACCHII *Nicolò*, sec. XVII.

1 — De proportione in motu corporum *ec.*
Romæ, 1631, in 4.°
Registrato dal Morhard, *bibliotheca*, t. III, p. 60.

PORCELLI *Gioseffo* — V. BASSI *Giulio*, n.° 4; e POLENI *Giovanni*, n.° 39.

PORCU *Benedetto*, sardo, sec. XVIII.
V. Tola, *dia. biog.*, t. III, p. 122.

1 — De machina aereostatica *ec.*
Citato dal Tole senza veron'altra indicazione.

PORRONE *Annibale*, da Milano, 1623-1684.
V. l'Argelati, *bib. script. mediol.*, t. II, par. I, col. 1111.

1.° — TRATTATO | UNIVERSALE | MILITARE MODERNO | DEL *ec.*
DIVISO IN SEI LIBRI.
IN VENETIA, Per Francesco Nicolini.
M.DC.LXXVI.
Preceduto 10 car. con primo e secondo antip. ornato di fig. sul rame, iconiis. con lo stemma, dedic., prof. ed indice. Seguono 454 fac. di testo, una car. con l'*errata*, approv. e nota tip., ed una car bianca, con 24 tav. di fig. incise, in fo.
Altro esemp. della bib. Estense.
Ne vegg citate due ristampe di Venezia, 1677 e 1681, in fo; e nel cat. Romagnoli (Gen. Feb. 1874) una ediz. di Venezia del 1675.
V. il d'Ayala, *bib. militare*, p. 125.
Questa rara opera, commessa dal Marini, è divisa in sei libri, il primo dei quali tratta di aritmetica; il secondo di architettura militare; il terzo della offesa e difesa delle piazze; il quarto delle *carcche militari*, il quinto *delle battaglie, delle soluzioni delli squadroni, e delle artiglierie*. Il sesto è un dialogo istorno alle fortificazioni, alla espugnazione delle fortezze ed a diverse materie alla milizia pertinenti.

PORTA o della PORTA *Giambattista*, da Napoli, 1558-1615.
V. Vandelli, *considerazioni ec.*
Imperiali, *museum historicum ec.*
Niceron, *mém. des hommes ill.*, t. 23, p. 80.
Nov. let. di Firenze, t. XIX, col. 698.
Jour. des sav., ao. 1746.
Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 653.
Colangelo, *storia*, t. III, p. 152.
Id. *Racconto storico della vita di G. B. della Porta ec. con un'analisi delle sue opere di F. C. S. D. O.* Napoli, 1813, 8.°
Odescalchi, *memorie, ec.*
Duchesne, *Notice historique sur la vie et les ouvrage de J. B. Porta*. Paris, an. IX, 8.°
Libri, *histoire*, t. I, p. 109 e seg.
Libri, *histoire*, t. IV, p. 108.
La nuova Antologia, Geo. e Feb. 1871.
Campori G. Gio. *Bat della Porta e il Card. Luigi d'Este ec.* Modena, 1879.

1 — Magia naturalis, sive de miraculis rerum naturalium, libri IIII. *ec.*
Neapoli, apud Matthiam Cancer, 1558, in fo.
Questa rarissima edizione è la prima della Magia naturale del Porta, di cui sia accertata l'esistenza. Vi ha però qualche argomento a ritenere che esso fosse preceduta da una più antica edizione, della quale siami smarrem o distrutti gli esemplari. V. in proposito il Libri, *histoire*, t. IV, p. 118.

1$_2$ ..... Id. *Antuerpiæ, Plantinus,* 1560, in 8.°
Registrata dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 3057.

1$_3$ ..... Id. *Ibid., id.*, 1561, in 8.°
Registrata dal Niceron, *l. c.*, come prima edizione. e fra le schede dei libri posseduti dal prof. Gherardi.
E nello stesso anno: *Lugduni Bat., Rovillius*, 1561, in 32.°
V. Graesse, *trésor*, t. V, p. 247.

1$_4$ ..... Id. COLONIAE APVD IO- | *hannē Birckmannū & Wernerū* | *Richrulnū* 1562.
Car. 8 in principio, e car. 324 num. fino alla 80 con testo ed indice. In 12.° (Bib. Estense).

1$_{5-7}$ ..... Id. *Antuerpiæ, Chris. Plantinus,* 1564, 1567, e 1570, in 16.°
Registrata dal Niceron, *l. c.*, dal Libri, *histoire*, t. IV, p. 118, n. 3, e dal Brunet, *manuel*, t. IV, col. 696.
Vanne poi aumentata e totalmente rifusa dall'a. e pubblicata in 20 libri, col titolo:

1$_8$ ..... Magiæ naturalis libri XX in quibus scientiarum naturalium divitiæ et deliciæ demonstrantur *ec.*
Neapoli, 1569, in fo.

1$_9$ ..... Id. *Antuerpiæ, Chris. Plantinus,* 1576, in 16.°

1$_{10}$ ..... Id: *Francofurti, apud. hær. Wechelii,* 1581, in fo.

1$_{11}$.° ..... Id. *Antuerpiæ, ex officina Christophori Plantini,* M.D.LXXXV, in 16.°
Fac. 296, num. 5-296, e 4 car. d'indice nel fine.

Digitized by Google

1[43] ..... Id. *Rothomagi*, 1588, in fo.
Ediz. notata dal Niceron, *l. c.*

1[44] ..... Id. *Ab ipso authore expurgati, & superaucti, in quibus* ec.
NEAPOLI, Apud Horatium Salvianum.
D.D LXXXVIIII. (*Sic pro* 1589).
Bella ediz. Car. 8 con fronte. ornato di contorno intagliato sul legno, ritratto dell'a. nel verso, dedic., pref. ed indice. Seguono 303 fac. con testo, approv. e note tip. in fo. (Bib. Estense).
V. Libri, *lecteure*, t. IV. p. 106. Brunet, *manuel*, t. IV, col. 899.

1[45]* ..... Id. *Francofurti, apud Andreæ Wecheli heredes*, MDXCI, in 8.°
Car. 18 in principio e fac. 660 di testo.

1[46]* ..... Id. *Francofurti, apud Andreæ Wecheli heredes, Claudium Marnium. et Ioann. Aubrium*, MDXCVII, in 8.°
Car. 18 in principio, fac. 660 di testo, e car. bianca.

1[46] ..... Id. *Francofurti, Claudius Marnius*, 1607, in 8.°

1[47] ..... Id. *Hanoviæ*, 1619, in 8.°

1[48] ..... Id. *Hanoviæ, Iohan. Pressius*, 1644, in 8.°

1[49] ..... Id. *Lugduni Batavorum, Hieron. de Vogel*, 1644, in 12.°

1[50]* ..... Id. *Lugduni Batavorum, ex off. Petri Leffen*, 1650, in 12.°
Belle edizioncine. Car. 8 in principio, fac. 600 e car. 12 d'indice. Nel fine vi è la nota tipografica: Typis PETRIPP DE CROY, Anno 1651.
Nell'esemplare da me posseduto l'antip. con fig. incise ha la data del 1650, ed il frontis. quella del 1651.

1[51]* ..... Id. *Rothomagi, sumptibus Iohannis Berthelin*, M.DC.L, in 8.°
Car. 7 in principio e fac. 662.

1[52] ..... Id. *Ibid., id.*, 1652, in 12.°

1[53] ..... Id. *Amstelodami, Elizeus Weyerstraten*, 1664, in 12.°
Bella edizione. V. Brunet, *l. c.*
Queste opere del Porta fu tradotte in lingue italiana, francese, spagnuola ed svedese. Ecco un breve saggio di alcune fra queste traduzioni.

1[54] ..... DE I MIRACOLI | ET MARAVIGLIOSI EFFETTI | dalla natura prodotti. | LIBRI IIII. ec.
IN VENETIA *appresso Lodouico Auanzi.* | MDLX. | *Antonius Fidus Spolet.*
Car. 6 in principio, car. 163 num. di testo e car. bianca nel fine; carat. corsivo, in 8.° pic.

1[55] ..... Id. *Venetia*, 1562, in 8.° pic.
Notato nelle schede dei libri posseduti dal Gherardi.

1[56] ..... Id *Finegia, A. Salicalo*, 1572, in 8.°
Registrato dal Libri, *catalogue* 1857, n. 3057-3058.

1[57] ..... Id. *In Venetia, per Valerio Bonelli*, 1579, in 8.°
Notato dal Niceron, *l. c.*, e nel cat. delle lib. Capponi, p. 310.

1[58]* ..... Id. *In Venetia, ap. gli heredi di Iacomo Simbeni*, MDLXXXVIII, in 8.° pic.
Car. 16 in principio e car. 168 num. di testo.

1[59] ..... Id. (tradotta da Gio. de Rosa). *Napoli, ap. Gio. Giacomo Carlino*, 1611, in 4.°
Notata nel cat. Duro, agosto 1872.

1[60] ..... Id. Nuouamente tradotti di Latino in Volgare, ec.
IN VENETIA, Appresso Lucio Spineda 1611.
Car. 16 comprese une bianca in principio, e car. 158 num. di testo in 8.° pic.
Esemp. delle Bib. Estense.

1[61] ..... Id. *In Venetia*, 1618, in 8.°

1[62]* ..... Id. *In Venetia, appresso Iseppo Imberti*, M.DC.XXVIII, in 8.° pic.
Car. 16 in principio, compresa una bianca, e car. 158 num. di testo.

1[63] ..... Id. con varie addizioni ed un suo trattato di chirofisenomia ec.
Napoli, 1678, in 4.°
V. Niceron, *l. c.*

1[64] ..... La magie naturelle ec.
Lyon, Martin, 1565, in 8.°

1[65] ..... Id. *Lyon, Charles Pesnot*, 1571, in 8.°

1[66] ..... Id. *Rouen*, 1606, in 16.°

1[67] ..... Id. *Lyon*, 1608, in 16.°

1[68] ..... Id. *Rouen*, 1626, in 12.°

1[69] ..... Id. (trad. da Lazare Meyssonnier). *Lyon, chez Simon Potin*, 1650, in 12.°

1[70] ..... Id. *A Lyon, chez Simon Potin*, M.DC.LXVIII, in 12.°
Car. 6 in principio, e fac. 501. Vi fa seguito la *introduction a la belle magie* ec. *par Lazare Meyssonnier*, e *plusieurs beaux secrets par P. Talon* in fac. 23 più 6, num. 100, e l'indice in car. 9.
Esemp. delle bib. Estense.

1[71] ..... Id. *Rouen*, 1668, in 12.°
Non intendo con ciò di aver dato un completo catalogo di tutte le edizioni di quest'opera, me di esserni limitato ad indicarne le principali.
Il grande numero di tali edizioni prova come gli uomini si dilettino più delle cose meravigliose e straordinarie che delle cose vere. Il benemerito che nel secolo decimosesto producevasi queste opere, non ha riscontro che nelle moderne avidità nella lettura dei romanzi.
Nell'opera istessa del Porta alcuni fatti curiosi che meritano speciale attenzione, perchè contengono il germe di moderne scoperte, sono frammisti ad una farragine di racconti prodigiosi e di fatti anche più assurdi che meravigliosi. Un esteso ragguaglio di quest'opera si fa nei Libri, *historiques*, *l. c.*

Digitized by Google

Quando il Porta nel 1589 riproducea questa sua opera interamente ricondensandola, e meglio appurando i fatti in esse contenuti, non ebbe più quella voga che dapprima eresi acquistate.

Sono degne di osservazione le dottrine del nostro e. sugli specchi piani, nonvessi a concavi, e sugli specchi astorti contenute nel XVII libro. E in particolare e notevole come egli dia in sostenne le descrizione della camera oscura, e nel cap. VI espone il modo di osservare le eclissi solari. — V. Rambelli, *lettera*, p. 455, ed il *journ. des sav.*, an. 1679.

2₁. — DE | FVRTIVIS | LITERARVM NOTIS, | VVLGO | *DE* | ZIFERIS | LIBRI III. | IOAN. BAPTISTA PORTA | NEAPOLITANO AVTORE. | CVM PRIVILEGIO | NEAPOLI, | Apud Ioa. Mariam Scotum. | MDLXIII.

Belle e rare ediz. Car. 10 con frontis. ornato di stemma, dedic., prel., indice, regis., *errata*, ed *approv.* Segue il testo in 208 fac. con fig. in legno, e note tip. nel fine.

Notata dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 3056.

2₂. ..... Id. *Londini*, **Wolphius**, 1591, in 4.°

2₃. ... Id. *Ibid.*, *id.*, 1595, in 4.°

2₄.° ..... Id. *Montisbeligardi*, *Apud Iacobum Foillet*, M.D.XCIII, in 8.°

Car. 8 in principio, fac. 208 di testo, cui fanno seguito le *Animadversiones circa evosidam bonorum literarum artium*; *amantissimi*, *ad libros Portæ de occultis non furtivis literarum notis* pc. in 14 fac., e 11 car. senze num. con tav. d'indici.

2₅.° ..... Id. Libri Quinque. *Altero libro superaucti*, *& quamplurimis in locis locupletati.*

NEAPOLI, Apud Ioannem Baptistam Subtilem, MDCII.

Car. 6 con frontis., ornato di stemma, dedic., prel. ed indice. Seguono 310 fac. ed una car. nel fine con aggiunta, regis., approv. e note di stampa. In fo.

Belle edizi. notata dal Niceron e dal Libri, *l. c.*

2₆.° ..... Id. Editio secunda (?), priore castigatior.

Argentorati, *impensis Lazari Zetzneri*, MDCIII, in 8.° pic.

Car. 8 in principio, fac. 310 di testo e car. 8 d'indice nel fine, con une tav. ad uso car bianca.

2₇.° ..... Id. Editio postrema, priori castigatior.

Argentorati, *impensis Lazari Zetzneri*, M.DC.VI, in 8.° pic.

Car. 8 in principio, e fac. 610, num. della 2.ª alla 585.ª con testo ed indice, oltre une car. bianca nel fine. Fig. in legno.

Quest' opera, che è una specie di trattato sulla stenografia, dovea formar parte di une vasto enciclopedia divisata dal Porta, della quale secondo il Niceron non pubblicò che il *Prospectus*.

In questo articolo egli dà un maggiore sviluppo a quanto succintamente espose nel libro XVI delle magie naturale.

Alcune delle notate edizi. hanno il titolo *de occultis* invece *de furtivis literarum notis*.

3 — De refractione optices parte. Libri novem.

1. De refractione, et eius accidentibus.
2. De pilæ crystallinæ refractione.
3. De oculorum partium enatome, et eorum munus.
4. De visione.
5. De visionis accidentibus.
6. Cur binis oculis rem unam cernamus.
7. De his quæ intra oculum fiunt.
8. De specillis.
9. De coloribus ad refractione, 2. de iride, lacteo circulo, *ec.*

Neapoli, ex of. Horatii Salviani apud Io. Iacobum Carlinum et Antonium Pacem, 1593, in 4.°

In questa interessantissima e rara opera l'a. si estende vie maggiormente sulle materie ottiche contenute nel XVII libro della magia naturale, di cui sopra abbiamo tenuto parola.

V. le *mém. de l'Ac. de Paris*, an. 1727.

4₁.°-5₂. — 10. Bapt. Portae Neapolitani Pneumaticorum libri tres. Quibus accesserunt curiliineorum elementorum libri duo.

Neapoli, *apud Io. Iacobum Carlinum*, MDCI, in 4.°

I tre libri di pneomatica furono poi, voltati in lingue italiana, ristampati col titolo:

4₃.° ..... I tre libri de' spiritali di Giovanibattista della Porta Napolitano, Cioè d' inalzar acque per forza dell' aria.

In Napoli, *ap. Gio. Iacomo Carlino*, M.DCVI, in 4.°

Sono lec. 98 num. della 2.ª con fig. in legno fre il testo, ed una car. in fine colle approv. e le note tip.

A fac. 75 indice una specie di macchine e vepore, ed a fac. 76 quella di un termoscopio.

E gli *elementi curvilinei*, coll' aggiunta di un terzo libro, vennero poscie ristampati col titolo:

5₃. ..... Elementorum curvilineorum libri tres, in quibus altera de geometriæ parte restituta, agitur de circuli quadratura.

Neapoli, *apud Bart. Zanettum*, 1609, in 4.°

5₄.° ..... Id *Romae*, *apud Bartholomæum Zannettum*. M.DC.X, in 4.°

Car. 4 in principio, fac. 96 con testo, fig., *errata* e note tip., e due car. nel fine con la nota delle opere dell' a.

Nella traduzione italiana degli *spiritali*, eseguite dall' Ecrivano, e ristampate di seguito dell' «, riscontrasi uno squarcio che in questi ultimi tempi ha dato luogo ad importanti discussioni. Egli è quello ove il Porta tratta dei mezzi per conoscere in quale quantità d' aria si trasformi una data quantità d' acque. Ecco una delle prime esperienze sul vapore, in questo potente motore in cui applicheranno è una delle glorie del nostro secolo. Il Porta tratta pure delle ravefazione dell' aria prodotte dal calore, e l'applica ad uno strumento, che è una specie di termometro. Ma non applica questo strumento alla misure del calore.

V. Libri, *histoire*, p. 133 e nota V.

I suoi elementi della curve, contenenti encora nella seconde edizione un saggio sulle quadrature del cerchio, sono di poca importanze geometrica, e mostrano, come nota il sig. Libri, che l' a. non possedava talenti matematici pari al suo ingegno.

6 — Claudii Ptolemæi magnæ constructionis liber primus. Cum Theonis Ale-

Digitized by Google

xandrini commentariis. Io: Baptista Porta Neap. interprete.

Neapoli, typis Foelicis Stelliolæ, MDCV, in 4.°

Car. 2 con frontis. e l'altra bianca. Fac. 181 di testo con fig. in legno, ed una car. nel fine con regis. e note tip.

Esemp. della Marciana.

7.° — IOAN. BAPTISTAE
PORTAE
Neapolitani
DE MVNITIONE
Libri III.

E sotto le impresa:

NEAPOLI

Apud. Io. Iacobum Carlinum, & Cõstantinum Vitalem 1608.

De consensu Superiorum.

Rarissimo. Car. 2 con frontis. e proemio, a fac. 180, num. 1-359, di testo con fig. in legno, con la approv. e le stesse note tip. nel fine.

Registrato anche dal Greesse, *trésor*, t. V, p. 647.

Intorno a questo trattato di fortificazione v. il Marini, *bib.*, ms. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 70.

8, — De aëris transmutationibus, libri III *ec.*

Romæ, 1610, in 4.°

Registrato dal Niceron, *l. cit.* e dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 3075.

8, ... Id. in quo diligenter pertractatur de ijs, quæ. vel ex aere, vel in aere oriuntur. *Μετεωρολόγων*. multiplices opiniones, qua illustrantur, qua refelluntur. Demum variarum causæ mutationum aperiuntur.

Romæ, apud Iacobum Mascardum, 1614, in 4.°

Car. 1 con frontis. ornato di stemme, approv., componimenti greche ed arabe, dedic. e proemio. Seguono una tav. con misure dell'opera; fac. 211 di testo, coll'indice nel *verso* dell'ultima carta, il quale prosegue in due car. successive coll'*errata*, regis. e riprodusione delle note tip. della 1.ª ed. *Ibidem* cioè *Romæ, apud Bartholomæum Lonnetium*, M.DC.X.

8, ... Id. *Venetiis*, 1615, in 4.°

È un trattato di meteorologia abbastanza esteso pel tempo in cui fu scritto dall'a., ove particolarmente è osservato lo squarcio del quale tratta delle nuvole. Lo abbiamo compreso nella nostra *biblioteca*, contenendo alcune applicazioni della matematica e questo ramo della fisica.

V. il Libri, *histoire*, t. IV, p. 135.

Il Niceron, *l. c.*, attribuisce al nostro autore un trattato DE PERSPECTIVA ec. *Romæ*, 1593, in 8.° che non veggo citato da nessuno storico nè da alcun bibliografo.

Appartengono alle scienze fisiche a naturali i trattati del Porta da me posseduti:

* PHYTOGNOMONICA ec. NEAPOLI, Apud Horatium Salviani, 1588. In fo.

Belle fig. e il ritratto dell'a. e fig. in legno.

* CE LESTIS PHYSIOGNOMIAE *LIBRI* XII. NEAPOLI, Ex Typographia Io. Baptistæ Subtilis, MDCIII. In 4.°, con fig. sul *verso*.

Ristampata: *Lugduni Bat., Leyd*, 1645, 12.°

* DELLA CELESTE FISONOMIA ec.

In Padova per Pietro Paolo Tozzi, 1616 e 1646. In 4.°

E l'altra:

DELLA CHIROFISONOMIA naturale ec. Libri due, tradotti da un mescolerito latino del Sig. Pompeo Sarnelli.

In Napoli, Ap. Antonio Bulifon, 1677, in 12.°

DE DISTILLATIONE libri IX. *Romæ*, 1608, 4.°

La rinomanza di cui gode questo illustre cultore delle scienze fisico-matematiche ci dispensa da un più particolareggiato ragguaglio intorno alle sue opere.

PORTA *Giuseppe*, da Castelnovo di Garfagnana, sec. XVI.

Conosciuto sotto il nome di Giuseppe Salviati. V. Tiraboschi, *bib. modenese*, t. VI, p. 213, il quale afferma essere stampato un suo opusc. a Venezia, pel Marcolini, 1580, in fo., intorno alla dimostrazione geometrica delle evolute ionica, che in più illustrato dal FOLENI, nelle sue *osservazioni intorno* ec. V. FOLENI *Giovanni*, n.° 28, e SALVIATI *Giuseppe*.

PORTALIBRAS. V. POLLASTRI *Bartolomeo*.

PORTALUPI *Giacomo Filippo*, 2.ª metà del sec. XVI.

1.° — GIVDICIO SOPRA | l'Ecclisse del Sole, | QVAL SI VEDRÀ L'ANNO | 1582. à 9 uinti di Giugno. | *NEL QVALE PER ESSEMPIO | si leggono li giudicij con gli effetti delli Eccliss | solari, delli anni* 1539. 40. 44. 47. *et* 51. | Fatto dal Signor Giacomo | Filippo Portalupi.

IN PAVIA, | Appresso Gieronimo Bartolo, | 1582.

Opus. di 4 car. senza num.

PORTIGIANI *Girolamo*, Fiorentino, sec. XVII.

1 — Prospettiva di fortificazioni,

Nelle quale rimirando ciascheduno professore esperto dall'arte della militia, potrà in un subito come in uno specchio vedere tutto quello quasi, che altrove alle lunga, et dal fabricare, et dal difendere, et dell'espugnare fortezze, letto, o in campagna, in letto praticato haversi.

Roma, 1648, in 8.° oblungo.

Raro. Consta di 2 car. con frontis. e ritratto dell'a.; e di 20 tav. incise sul rame, addimostranti piante, speccati ed opera di fortificazione messe in prospettiva.

V. il Narici, *bib. de fortification*, ms. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 80; ed il d'Ayala, *bib. militaire*, p. 111.

Il Gamurrini, *hrev bibliotheca*, ne registra una edis. di Bologna, senza data.

PORTIS (de) *Leonardo*. V. PORZIO *Leonardo*

PORTO *Emanuele Rubbi*, israelita, sec. XVII, da Trieste.

V. De-Rossi, *dizionario storico*, vol. II, p. 75. Stancovich, *biografia*, t. II, p. 200.

1 — Over lassochèr ec. (che si attiene al negoziante).

Venezia, 1627, in 4.°

È un breve trattato d'aritmetica mercantile.

Digitized by Google

2ª — Porto astronomico di Emanvel Porto Rabbi Hebreo di Trieste Ove si ha La Dottrina di fabricare le Tauole dei Seni, Tangenti, e Secanti, con la risolutione d' ogni Triangolo sferico, il far la figura Celeste, e sue Direttioni. Aggiontoui vn facil metodo della regola Aurea, ouer dei Tre, il tutto con le sue dimostrationi. E le Tauole de Seni, Tangenti, e Secanti, corrette dall'Autore. All' *ec.*

In Padoua, per Sebastiano Sardi, 1656, in 12.°

È divisa in 4 volumetti, l'uno di fac. 160, l'altro di fac. 200, comprese le tav. trigonometriche.

3 — Breve e facil introduzione alla geografia, e trigonometria, *ec.*

In Padoua, per il Crivellari, MDCXXXX, in 4.°

Notata dall' Haim, *bib.* t. IV, p. 109; e dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 3081, fra i libri più rari.

Car. 6 in principio, due tav. di fig., e 55 fac. di testo. Esemp. della Marciana.

4 — DIPLVRANOLOGIA | Qua duo Sacræ Scripturæ miracula, | de regressu Solis tempore Ezechiæ, | & immobilitate Luminæ- | rium sub Iosuè | Declarantur | ab | *EMMANVELE PORTO* | *Rabbino.* | Ad *ec.*

PATAVII, Typis Sebastiani Sardi | MDCXLIII.

Raro opus. di car. 2 con frontis. e dedic., e di fac. 72 con una tav. di fig. allegoriche. In 8.° Esemp. della bib. Estense.

Dire il De-Rossi che quest' opera, composta prima in italiano, poi tradotta in ebraico coo aggiunte, fu poscia trasportata in lingua latina da Lorenzo Dalnati di Transilvania.

5 — Perpetuo calendario e facil modo per sapere in qualsivoglia anno l' aureo numero, il ciclo solare, l' indizione Romana, l' epatta, il far della luna, la Pasqua, tutte le feste Mobili, Avvento e quattro Tempora, *ec.* di Ermanù Polito.

Padova, per Gio. Battista Pasquati, 1644, in 4.°

V. il Cinelli, *bib. volante*, t. IV, *p.* 95; ed il Mazzuchelli, *scrittori*, t. I, p. 1018.

Il Wolf, *bibliotheca*, indica il nostro a. sotto il nome di Manachem Sion Porto.

PORTO *Vincenzo.* V. CARAVELLI *Vito*, n.° 8.

PORZIO o de PORTIS *Leonardo*, da Vicenza, sec. XV-XVI.

V. Santa Maria, *bibliotheca*, vol. II, par. II, p. CCX.

4,° — LEONARDI
DE PORTIS IVRISCONSVLTI VI
CENTINI DE SESTERTIO PE
CVNIIS PONDERIBVS ET
MENSVRIS ANTIQVIS
LIBRI DVO.

Questo titolo leggesi nella 1.ª car. La 2.ª contiene una pref. EGNATIVS FACTORI. Alla 3.ª comincia il testo il quale termina nel *verso* della 35.ª car., cui fa seguito l' *errata* fino a fin. 10 del *recto* della 36.ª e ultima car. È stampato in caratt. rotondi, in 4.°, senza num., colle segn. Aii-Iiii. Mancano le note tipografiche e la data, ma sembrami stampato nei primi anni del sec. XVI

1/2 .... Id. *Romæ, in ædibus F. Minitii Calvi,* M.D.XXIII, in 4.°

Notato dal Graesse, *trésor*, t. V, p. 121 con la data del 1524.

1/2 .... Id. *Basileæ, in ædibus Frobenianis,* MDXXX, in 8.°

1/4 .... Id. *Friburgi,* 1547, in 8.°

1/4 .... Id. *Coloniæ, Henricus Mamerannus,* 1551, in 8.°

Notato nel cat. Rumi.

PORZIO *Luca Antonio*, da Positana presso Amalfi, 1659-1723.

V. Mosca G. *Vita di Lucantonio Porzio* ac. Napoli, 1728, 4.°
Barbieri, *notizie*, p. 168.
Gimma, *elogi accademici*, vol. I, p. 141.
Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 478.
Colangelo, *storia*, t. III, p. 200.
Biog. degli uomini di Napoli, t. II.

1 — Del sorgimento dei licori nelle fistole aperte d' ambidue gl' estremi e intorno a molti corpi che tocchino la loro superficie.

Venezia, 1667, in 4.°

Registrato dall' Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 54. Ina. poi nel t. II della collezione dalle sue opere. V. il n.° 6.

2 — Dissertationes variæ *ec.*

Venetiis, 1684, in 12.°

Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 3100, fra le opere della scuole Galileana.

3 — De motu corporum nonnulla et de nonnullis fontibus naturalibus *ec.*

Neapoli, impensis Bernardini Gessari, 1704, in 12.°

Registrato dal Barbieri e dal Libri, *l. c.*, n.° 3678. Ina. poi nel t. II della sue opere. V. il n.° 6.

V. GRANDI Guido, o.° 6-5, e GIORDANI *Vita*; e si consultino gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1706, p. 512.

4 — Apologia intorno a quanto egli ha scritto del moto de' corpi sul piano inclinato.

Nel *giorn. de' let.* di Venezia, t. VIII, an. 1711, p. 447, affermasi che l' a. della memoria pubblicata a difesa del Porzio contro Vitale Giordano, sotto il nome di Antonio Galeota, ad intitolata *De mo-*

Digitized by Google

menta gravium in planis Neapoli, typis Felicis Mosca, MDCCI, in 12.°) è Giambattista Balbi. Per errore di stampa è indicata in questa maniera la data del 1701 in luogo del 1721. V. GALEOTTA *Antonio*.

5* — **Lettere e discorsi Accademici *ec.***

***In Napoli, nella stamp. di Michele Luigi Muzio,* MDCC.XI,** in 4.°

Rare. Car. 4 con frontis., indice ed epprov. Sa-gnono 31.° fac. di testo a d' indica alfabetico, collo stemma dell' ancore e la riproduzione delle note tip. *nel recto* dell' ultime carta, e due tav. di fig. in rame.

Le lettere e discorsi contenutivi sono i seguenti.

LETTERA I. Ch' e in luogo di Dedicatoria; a si parla di alcuni moti di corpi.

Frammento epistolare *ec.* in cui si leggono alcune cose e' Medici appartenenti.

LETTERA II., come si possa l' Uom preservare de i mali, che cagionano le Pestioni dell' animo.

LETTERA III. nella quale si dà notizia dell' Accademie istituita dal Duca di Medina D. Luigi della Cerda, ec.

DISCORSO I. De' Termometri chiusi, & aperti: a perche nello stesso ambiente quando l'aria si condensa nel chiuso, si debba nell'aperto *rarefare*?

LET. III. D' alcuni moti di corpi nel Fonte della Scopigliata.

DISC. II. Dell' origine de' Fiumi.

« III. Il mar sebo sustenendo in alto le acque dolci, contribuisce molto alla continuazione de' fiumi; e si tratte ancora delle contrarie correnti nel Bosforo Tracio; e di quel, che nelle foci de' fiumi; a nel mar morto si osserva.

« IV. Del rotto emmesso, o non ammesso; se 'l moto cresca mai, o manchi nel mondo; a da' moti eccelestri, o rierdeli in deti corpi.

« V. Della acqua correnti, a loro misura.

« VI. Dell' uso infinito delle acque; a come i comodi, o gl' incomodi delle acqua procurare, o proibir si possano.

« VII. De' fiumi di fuoco, e di acque, che tal' ora sono venuti fuor del Monte Vesuvio.

« VIII. Del ritiramento del mare da' suoi liti.

« IX. De' moti sconci incompatibili in dete corpo; e in brave tempo imprevisi, e non mailormemente imprevisi nelle perti di dato corpo.

« X. Di quei Corpi che non portati, a perche gravissimi siano i pericoli di coloro, che lasciano e si dipartono dal corpo, dal quale erano velocemente portati; e quel, che lor si possa, ecciochè sieno minori i pericoli.

« XI. Con varie forme si dà qualche similitudine de' tremori della Terra.

« XII. Del Diluvio universele.

« XIII. Dell' inondazione de' fiumi, e precisamente del Tevera.

« XIV. Di molte cose appartenenti all' arte di navigare: e precisamente perche il vento nelle vele più alte abbia meggior forza.

« XV. Dell' Artificiosa respirazione.

Ins. poi nel t. II della antecedente collesione di sue opere.

6* — **Lucæ Antonii Portii *ec.* Opera omnia, medica, philosophica, et mathematica, in unum collecta, atque ad meliorem, commodioremque formam redacta. Cura, ac Studio Francisci Portii *ec.* Tomus I (e II).**

***Neapoli, typis Felicis Caroli Mosca,* MDCCXXXVI,** in 4.°

Il t. I consta di cer. 2 con antip. a frontis., di fac. XII con dedic., prel. a indice, e di fac. 391 con testo ad indici, ed una tav. di fig. Il t. II si compone di due car. con frontis., indice a titolo, e di 370 fac. di testo con 9 tav. di fig.

Per quanto si rilarisce alle scienza fisico-matematiche di primo tomo contiene:

Epistola Rev. D. Urbani Davini ad ec., de fontium atque Fluminum origine.

Il t. II contiene del Portio:

De motu corporum, et de nonnullis Fenibus Naturalibus. (V. sopra il n.° 3).

Lettere, e Discorsi Accademici. (V. sopra il n.° 5).

Del sostamento de' Liquori nelle Fiasche aperte d' ambedue gli estremi. (V. sopra il n.° 4).

Nel fine della suprecitata vita del Portio, scritte dal Mosca, trovansi diverse lettere di Alfonso Borelli, ed una del Portio (10 Maggio 1721) d' argomento mecranico.

POSITIONES[a] phisiomathematicæ ubi geometriæ usus præsertim ad jurisprudentiam demonstrantur ab Antonio de Ianuariis in Collegio Neap. Societatis Iesu.

***Neapoli, typis Felicis Mosca,* 1714,** in 4.°

Sono 1 car. oltre un antiporte fig. Vi fanno, seguito i *Theoremata geometrica* ec. in 61 fac. num. 3-61, ma 12 tav. di fig.

POSTILLE rispondive ec. V. MANFREDI *Eustachio*, n.° 7.

POVEIANO *Maffeo*, veronese, sec. XVI.

Ommesso del Maffei.

1 — **Il Fattore libro d' arithmetica, et geometria pratticale di M. Maffeo Poveiano Veronese. Opera nova, & utilissima delle più breui, & generali pratiche, che usar si possano, necessarie ad ogn' uno.**

***In Bergamo, per Comin Venturo,* MDLXXXII,** in 4.°

Car. 4 con titolo, ornate d' imprese, sonetto nel *verso*, dedic. a Gioseffo Alcarno, altri componimenti poetici, prel. e divisione dell' opera. Seguono 93 car. num. con i due libri di aritmetica e di geometria, una car. bianca, e 1 car. nel fine con una serie di quesiti in versi, col titolo:

Qui segue anco alcuni quesiti leggiadrissimi, si d' Arithmetica, come di Geometria, per me posti in versi ec.

Nella ultima ottava promette altro libro d' algebra, con i due versi:

Ma s' Iddio me dà vita me delibro
Di dir d' Algebra poi nell' altro libro.

Il Libri, *catalogue* 1861, n.° 586, avverte che questa rare operetta, sconosciuta al Montucla, allo Charles ed al De Morgen, contiene alcuni problemi d' anelisi indeterminata.

POZZO (dal) *Agostino*, veronese, 2.ª metà del sec. XVII.

V. Maffei, *Verona ill.*, par. II, col. 246.

1* — **Gnomonices biformis, Geometricæ, scilicet, & Arithmeticæ Synopsis, in quatuor partes diuisa. Quarum quælibet est completus Gnomonicæ Tractatus, ad vsum totius Orbis Terrarum; ut plenius conuersa pagina, singularum partium indicat Epilogismus. Opusculum *ec.***

Digitized by Google

Venetiis, typis Antonij Bosij, M DC. LXXIX, in 4.°

Prec. 12 car. senza num. con antip. ornato di fig. allegoriche in rame, front., contenente dell'opera, dedic. alla S.ª Trinità, proemio, indice, *errata* ed *approv.* Segue la prima par. in 156 fac. num. dalla 5.ª; quindi il 1.° libro della seconda parte in car. 4 con frontis., proemio, indice ed *errata*, con 88 fac. di testo. Poscia il 2.° libro della 2.ª parte in 4 car. con frontis., avviso, tav. dalle istitudini di molte città, ed indice: ad in 112 fac. di testo. Finalmente la terza e quarta parte in 56 fac. comprese il frontis., num. dalla 3.ª Fig. in rame nelle fac. del testo. Altro esemp. nella bib. Estense. Nel cat. Zambeccari è registrata una ediz. di *Venezia*, 1693, in 4.°

POZZO (dal) *Francesco*, veronese, 2.° metà del sec. XVII.

1 — Trattato intorno al governo del magnif: Collegio sopra la custodia dell'Adice *ec.* ridotto in capi da Francesco dal Pozzo.

In Verona, per Gio: Battista Merlo, 1679, in 4.°

È opus. regolamentare, non a rigore, di scienze idrauliche.

POZZO (dal) *Andrea*, (d. C. d. G.), da Trento, 1642-1709.

V. Backer, *bibliothèque*, ser. I, p. [illegible] *Biographie universelle* ec.

1.° — PERSPECTIVA | PICTORUM | ET | ARCHITECTORUM | *ANDREÆ PUTEI* | E SOCIETATE IESU.

PARS PRIMA. | *In quâ docetur modus expeditissimus delineandi optice omnia quæ pertinent ad Architecturam.*

ROMÆ. M DC. XCIII. | Typis Joannis Jacobi Komarek Bohemi apud S. Angelum Custodem. | *SUPERIORUM PERMISSU.*

Questa 1.ª parte si compone di bell' antip. inciso dal Bianchi, del frontis. sopra descritto, e di un secondo frontis. in lingue italiana: da dedic. latina ed italiana, di approv., avviso e tav. con fig. degli strumenti grafici, in 6 car. Segue una car. con le prel. nel *recto*, e nel *verso* la spiegazione del 1.° fig. che trovasi nel *recto* dell' 8.ª car. K con proseguzione in fig. con le rispettive spiegazioni fino e non tav., ben incise sul rame, e nel fine due car. di spiegazioni ed una d'indice. Il vol. si compone di 111 car. senza num., in fo.

La seconda par. in lingue italiana e tedesca, ha il titolo nella prima:

1.° — PROSPETTIVA | DE PITTORI EC, | PARTE SECONDA. | IN CUI EC. | IN ROMA L' ANNO SANTO MDCC.

Nella Stamperia di Gio: Giacomo Komarek Boemo | alla Fontana di Trevi | *CON LICENZA DE' SUPERIORI.*

I due frontis. (ital. e tedes.), i due antip. sul rame, le dedic., e la prel. occupano le prime dieci car. Nel *recto* della 11.ª trovansi le approv., e nel *verso* cominciano le spiegazioni nelle due lingue della fig. 1.ª, incisa sulla 12.ª car., e così di seguito fino alla 118.ª fig. Due car. d'indice nel fine. Fanno seguito 8 car. contenenti una *breve instruttione per dipingere a fresco*, preceduta da notiporto pure inciso. In tutto sono 147 car. senza num., in fo. Altro esemp. nella bib. Estense.

Questa due parti furono più volte ristampate in *Roma* (da Rebeis a Komarek), 1702-1706, 1717-1737, 1758, 1761-1761, fo.

Ed anche con la traduzione tedesca: *Augustæ Vindelicorum*, 1706, in fo. *Augsbourg*, 1719, in fo. (V. Brunet, *manuel*, t. IV, col. 984).

La bib. Estense ne possiede la ediz. latina-tedesca.

PERSPECTIVÆ PICTORUM ec. *AUGUSTÆ, VINDELICORUM*, Impensis IEREMIÆ WOLFFII ec. *Typis PETRI DESLERSII*, Anno 1706-1709. T. 2 in fo. con tav.

Nella *biog. universale* e nel Grassse ce ragiono citate due ediz. inglesi. *London*, 1693, e 1707, fo.

È però difficile riconoscere come nelle varie ediz si accoppi la 1.ª alla 2.ª par., pubblicata in epoca diversa.

Uno esemp dalla ediz del 1702 trovasi nella bib. Salimbeni in Modena.

Intorno a questa opera di maggior pregio artistico che geometrico, consultisi il *giorn. des sav.*, an. 1705; il Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 172: il Montucla, *histoire*, t. III, p. 711, ed il Fontana, *historia*, p. 481.

Secondo il Cicognara, la 2.ª ediz. alquanto rara, è preferibile alla altre. È da osservarsi, die' egli, che vi sia la 100.ª tav. della par. I, che manca in alcuni esemp.

PRATICA di conteggiare.

Si registrano alcuni dei libretti di *conti fatti*, pubblicati sotto questo titolo.

1.° — PRATICA Cioè nuova invenzione di conteggiare,

Ridotta a modo tanto facile, che ognuno potrà fare ogni gran conto, si in vendere, come in comperare, sia a minuto, peso, o in qualunqu'altro modo, ad ogni sorta di prezzo, e moneta per tutte le parti del Mondo.

Ancora serve a cammutar Scudi, ed ogni altra sorta di oro in Lire, in Grossi in Soldi, ed in qualunqu'altro modo, e così per il contrario.

Serve di più a partire ogni sorta di conto in più parti, e far compartite di compagnie.

Ed in somma d'far ogni conto, che l' uomo si possa immaginare.

In Milano, Ap. Giuseppe Galeazzi, 1769, in 12.°

Successive ristampe:

1.ª — Id. *In Bologna, per il Sassi,* 1757, in 12.° (In colonna).

1.ª — Id. *In Venetia, ap. Pietro Marcuzzi,* MDCCLXXIX, in 12.°

1.° — Id. *Parma, presso i Fratelli Borsi,* s. d, in 12.°

1.° — Id. *Verona Ital., dalla st. er. Merlo,* 1802, in 12.°

PREDIZIONE della cometa ec. V. GHISILIERI *Antonio*, n.° 5.

PREGIUDIZJ che porterebbe alle Provincie di Romagna, Bologna e Ferrara l'esecuzione del *PROGETTO* stampato in Bologna l'anno presente 1740. e intitolato *Immissione dell' Idice vagante nelle Valli &c.*

Digitized by Google

In Ferrara, per Giuseppe Barbieri, (1740), in fo.

Opus. anon. di 9 fac.

PRETE STUDIAPESI. V. PROBLEMI meccanici ec.

PRETI *Francesco Maria*, da Castelfranco nel Veneto, 1701-1774.

V. Federici, *mem. trevigiane*, t. II.
Moschini, *della let. ven.*, t. I, p. 195.

1ª — Eccellenza *ec.*

Intorno alla lettera che comincia con questa parola, attribuita al Preti, v. quanto ho esposto all' articolo PRATI *Pietro Ignazio*.

Non si può classificare fra le matematiche l' opera del nostro a. inticolata:

ELEMENTI DI ARCHITETTURA *ec. In Venezia, ap. Giovanni Gatti*, 1780, fo., con 4 tav.

La prefazione di Giordano Riccati contiene interessanti notizie sulla vita e le opere dal Preti.

Il Moschini, *l. c.*, gli attribuisce il merito di avere ritrovate la media armonica per determinare l' altezza proporzionata degli edifizi.

PRIERIO (de) *Silvestro*, piemontese, 1.ª metà del sec. XVI.

V. Rossetti, *effeborus*, p. 523.

Il nome di famiglia è Mazzolini o Morrolino (*Silvestro*). Il Soprani, *scritt. Liguri*, p. 265, lo novera fra i savonesi.

1ª - ℭ Clarissimi Sacre Theologie omniumq3 bonarum artium professoris Reuerendi patris fratris Siluestri De Priério cõgregationis Lombardie Sacri ordinis predicatorum in spherā ac Theoricas preclarissima Commenta ria.

Titolo stampato in inchiostro rosso.

Seguono nel recto, alcune parole a versi latini, e nel *verso* la fig. dalla sfera con il contorno in legno.

Quindi (car. a.°) la dedicatoria a poscia il testo; il tutto in carta bri num. cominciando dalla 2.ª Viene poscia il commento sulla teorica dei pianeti (del Peurbach) in 1v car. num. dalla 2.ª ad non certa in fine coll' *errata* e la ragione nota.

ℭ Expliciunt preclarissima commentaria : In spheram ac Theoricas planeta rū Reuerendi patris fratris Sil uestri de Prierio sacri ordinis predicatorum congregationis Lombardie. Impressa Me diolani per Gotardū de Ponte Anno Domi ni. M.o xviij. pri ma die Iulij.

Carat. samigot., in 4.°, reg. a-g ed A-g, con fig. in legno.

Altro esemp. nella bib. Estense.

Il Rossetti, *ecclebus*, l. c., indica una edizione, da commersi dal nostro a. alla sfera del Sacrobosco, di Venezia, 1512. Dubito dalla assenza di anno, perchè la data della dedic. nella edizione da me posseduta a descritta a di Cremona, 1514.

L' Haillbronner, *historia*, p. 500, ne cita una edizione di Parigi del 1515.

PRINCIPJ di Cosmografia *ec.* V. MAZZOLENI *Angelo*.

PRINCIPJ di matematica sublime.

Torino, st. Reale, 1779, in 8.°

Car. 8 in principio, compresa una bianca, fac. 420 di testo, una car. con le indicate note di stampa e 7 tav. di fig.

Formava parte del corso matematico della R. Scuola militare di Torino.

V. Marini, *bib. de' forestieri*ssima Ins. nell' *arch. militare* del Marchi, t. I, p. 116.

PRINCIPJ fondamentali *ec.* V. FONTANA *Gregorio*, n.° 38.

PRINCIPJ* idrmeccanici. Saggio Fisico-Matematico da darsi nel Collegio di S. Michele di Volterra sotto la direzione dei PP. delle Scuole Pie dai Signori ec.

Firenze, presso Pietro Allegrini, 1803, in 4.°

Saggio scolastico di qualche importanza, in un opus. di 43 fac. con tav. di fig.

PRIORATO. V. GUALDO *Priorato Galeazzo*.

PRITTUS *Didacus*. V. TITI *Placido*.

PROBLEMI meccanici proposti a' matematici d' Italia, da Prete Studiapesi ec.

V. il *giorn. de' let. di Venezia*, t. XV, an. 1713, p. 85.

PROBLEMI* naturali di Galileo Galilei e di altri autori della sua scuola raccolti ordinati e annotati da Raffaello Caverni.

In Firenze, G. C. Sansoni, editore, 1874, in 8.°

Questa recentissima ed interessante collezione, preceduta da una *prima dei problemi* e da una dotta dissertazione di Carlo Roberto Dati intorno alla geometria, racchiude una raccolta di problemi di Astronomia, di Ottica, di Meccanica, d' Idrostatica, di Acustica, di Meteorologia estratti dalle opere del Galilei, del Castelli, del Borelli, del Torricelli, del Cavalieri, dal Guglielmini, del Magalotti, e degli Accademici del Cimento.

PRODROMO *ec.* V. ZORZI *Alessandro*.

PROGETTO* col quale si espone *ec.* il modo di condurre il Reno unito agl' altri torrenti al mare *ec.*

Opus. anon. di 3 car. in fo. senza note di stampa, e con la data nel fine dal 2 Agosto 1792.

PROGETTO* riguardante la liberazione delle tre Provincie di Bologna, di Ferrara e di Ravenna da i gravissimi danni che soffrono dalle acque.

Opus. anon. di fac. 16 in fo., senza data e senza note di stampa.

PROGNOSTICON o PRONOSTICON.

Si registrano sotto questo titolo alcuni di quegli smachi libretti che sotto il nome di *pronostici* possono contenere qualche cognizione astronomica.

Digitized by Google

1. PROGNOSTICON astrologicum super principales partes mundi editum Patavii per Dominicum Francicum Guascono ad contemplationem ec. pro anno 1473.

(*Venetiis, per magistrum Christophorum Arnaldum*, MCCCCLXXIIII, in 4.°

Notato dall' Amati, *ricerche*, t. V, p. 185.

2. PROGNOSTICON ec. *Venetiis*, 1485, in 4.°

3. Id. *Mediolani*, 1523, in 4.°

4. Id. *Venetiis*, 1545, in 4.°

V. il Graesse, *tresor*, t. V. p. 457 e 1593 e t. VII, p. 450.

5. PROGNOSTICATIONE in vulgare di Gio. Liechtenbargar la quale espone (*sic*) et dichiara alcuni influssi dal cielo et la inclinatione di certa constellatione: cioè de la denominatione grevola et de la eclipsi ec. infino all' anno M.CCCC.LXVII. (*).

Impressa a Modena per maestro Piero francioso (Pietro Maufer Gallo.). *Anno Domini* MCCCCLXXXVII. a dì XIII. *daprile*.

In 4.° e carat. got. con fig.

Notato dal Lalande, dall' Amati, *ricerche*, t. V, p. 640, e dal Brunet, *manuel*, t. III, col. 1072.

6. PROGNOSTICATIONE in vulgare rara e non più odita la quale espone & dichiara alchuni influssi dal cielo: & la inclinatione de certa constellatione, ec. et durara insino al Anno 1567.

Milano, per Ioanne Angelo Scinzeler, 1513 *adi* xxvii de Septembre, in 4.°

Registrato dal Cravenna, *Catalogus*, n.° 1078: e dal Brunet, *manuel*, t. IV, col. 903, colla data del 1513.

Poscie la stessa:

7. *Impressa in Venetia nel Anno* 1515 *di* XIII *Septembrio, Cavata da un altra stampada in Modena per M. Pietro Francioso*, in 4.°

V. il Libri, *catalogue* 1861, n.° 1018.

8. (PROGNOSTICON.) Del Sum. Pont. Del Imperatoria Maieste ec.

Da lo Excellen | tissimo & famosissimo Astrologo Mi | ser Antonio Maxillo Pronosticon | Dialogate in sino al an- | no. M.CCCCC. & | ultro.

E nel *recto* dell'ultima carta:

Impressum Fortium hoc ec. P Paulum Gnarinum

Forliuiensem & Ioannem de Benedictis Bononiensem Anno Salutifere Incarnationis M.CCCC.LXXXXV. Die XII. Augusti ec.

Opus. di 26 car. con impresa nel *verso* dell' ultima: in 4.° (Kamp. dalla Marciana).

È notato dall' Amati, *ricerche*, t. V, p. 268, e dall' Hain, *rep. bib.*, n.° 10699.

9. PRONOSTICO | PERPETVO ET INFALLIBILE | Composto per lo Eccellente Astrologo, | datto il Capricorno, Matematico, | Philosofo, Indouino, Architecto | & Accademico, fotutolato | Indicium veritatis. | Dove s'intende delle quattro stagioni de l' Anno | Primauera, Estate, Autunno, & Inuerno, dei stati, de Prencipe, di Guerra, de Mala- | tbie, delle Reuolutioni, de Pae- | lesani, & di ciò che succederà | il presente Anno. | In Fiorenza alle reatta di Badia. In 12.° di 8 carte non numerate. La 2.ª è segnata « A 2 ». Car. 1.° *recto* frontespizio, v.° bianco. Car. 2.° « AD LECTOREM » in italiano. Car. 3.°-8.° Tractatuscula ottava di argumento astrologico. La trattazione è poi smembrata che scientifico.

Bib. Alessandrina, Miscel. XIII, n. 58

10. PRONOSTICH | NVOVO SOPRA | L' ANNO PRESENTE | COMPOSTO PER IL VOSTRO | *amorevolissimo Messer Rasanel Astrologo Bergomense*. | Con one disputa dal Zamol, che li fa con Mistar | Rasanel, raliegrandosi con lui come le dii: | mentato Dottor, per stare anchore lui delle | Vallade, & come li dichiara di che genera- | tione la discesa, narrandoli tutti gli suoi ac- | sichi che sono discesi par fo e lui | *Nuouamente ristampata*. | Venetia, In Frezzaria al segno delle Regina. | M D. LXXXI.

In 12.° di 4 car. non num.; la 2.ª segnata « A 2 ». Car. 1.° *verso*, bronzipicio. Car. 2.° v.°-3.° e 4.° *Pronostico de Messier Rasanel*. Car. 3.°-4.° *Disputa del Zamol con Messer Rasanel*, (in prosa).

Bib. alessandrina, ibid.

11. PRONOSTICO | VERISSIMO, SOPRA L'ANNO presente, Composto par la Eccellentis- | simo Astrologo, & Dottore Maestro | Gratiano dalla Codeghe, cal- | colato al Meredriano della | Piera da maso Agosto | *ET STAMPATO AD INSTANTIA* | *del Mese di Settembre, a la* 21. *di Estate, all' in-* | *contro della soliiana Madonna. Si vende suo ri ritrouo, a due soldi il boccale*. | Venetia, In Frezzaria al segno delle Regina. | M.D.LXXXIIII.

In 12.° di 4 carta, non num., la 2.ª segnata « A 2 ». Car. 1.° r. front. a cel v.° si legge:

Al molto magnifico Signor Lunaga ec. (in prosa).

Bib. Alessandrina, ibid.

12. PRONOSTICO | PERPETVO, | *COMPOSTO PER L'ECCELLENTE* | *Astrologo, detto il Capricciozo, Mate-* | *matico, Filosofo, Indouino, Ar-* | *chitetto, & Academico*. | DOVE S'INTENDE DELLE | quattro Stagioni dell' Anno, | Primauera, Estate, Au- | tunno, & Inuerno. | *IN FIORENZA* | *In Frezzaria al segno della Regina*. | *M.D.LXXXV*.

In 12.° di 8 carte (la 2.ª e 3.ª segnate A2, A3) non num. Car. 1.° *verso*: AD LECTOREM (in italiano). Car. 2.°-8.°, 35 ottava.

Bib. Alessandrina, miscel. XIII, n. 57.

È una ristampa dall'opuscolo antipenultimo supra descritto.

13. Ad Ionicistissimum Imperatorem Maximilianum Antonii Campanetici Bononiensis Pronosticon somi CIOCCCCCmiii.

(F nal fina:)

Datum Bononiae Anno 1507 Die 7 Decembris per Antonium Campanetium Bononiensem. Lucem Gauriel discipulum.

È sotto fig. xilogr.

Posseduto dal Sig. Conte Francesco Fiorenzi.

14. Ad Rauerendissimum in *Xpo* patrem dñm. D. Laurentium de Flischo epm *Z* brogualensem ec inclite Civitatis Bononiæ ec. Jacobi petramalariæ Pronosticon super eousas stellar *Z* soni MCCCCCVIII.

(E nel finet:)

Datum Bononiæ Kls Decembris P aximilum artium et medicinæ Doctorem Magistrum Jacobum petramallariam.

Posseduto dal sig. C. Prencasco Fiorenzi.

PROLUSIONE ec. V. CARAVAGGI *Pier Paolo* (Seniore), n.° 6.

PROPOSITIONES philosophicæ quas cum adiectis geometricis usibus disputationi publicæ expositas ec.

Piterbi, apud hær. Iulii de Iuliis, 1703, in 4.°

Saggio scolastico notato dal Barker, *bibliotheque*, par. VII, p. 385.

PROPOSITIONES* philosophicæ quas publico exponit certamini nobilis iuvenis Philippus Guadagnius ec. accedunt propositiones mathematicæ Euclidis auditorum arbitrio demonstrandæ.

Florentiæ, apud Caietanum Cambiagi, 1778, in 4.°

Saggio scol. anon. di fac. XXXI, composto il frontis. ornato di bella vignetta. Tav. 8 di fig. in rame.

PROPOSITIONES physico - mathematicæ, quas... publice propugnandas exhibet Academico more, *de* facta cuilibet in-

Digitized by Google

surgendi facultate, Carolus Belloni e Cotoneo ec.

Regii, ex D. typ. Ioseph Davoli, MDCCLVIII, in 4.°

(Insegnante lo Spallanzani).
Saggio scolastico. Car. a in principio, fac. 18 con temi di meccanica di fisica e di geometria, una car. d'approv. e 6 tav. di fig.

PROPOSITIONES physico - mathematicæ, quas,... publicæ exponit censuræ Carolus Belloni e Cotoneo *ec.*

Ibid., id., MDCCLIX, in 4.°

(Insegnante lo Spallanzani).
Saggio scolastico. Car. a in principio, fac. 24 con temi di astronomia e di geometria solida, e 4 tav. di fig.

PROPOSITIONES physico - mathematicæ, quas.... publice propugnandas exhibet.... Octavius Ferrari *ec.*

Ibid., id., MDCCLVIII, in 4.°

Saggio scolastico. Car. a e fac. 10 con temi di fisica e di meccanica.
(Insegnante lo Spallanzani).
Bib. Estense.

PROPOSITIONES selectæ ex Hydrostatica quas auspice et patrono divo Antonio Patavino publice demonstrandas vindicandasque suscipit Antonius Cornelius patritius Venetus ec.

Bononiæ, typis Ferdinandi Pisarri, 1742, in 8.°

PROPOSIZIONI degli elementi di geometria ed algebra offerte del co. Paolo Caimo ec.

Udine, 1777, in 4.° con fig.

Saggio scolastico registrato unitamente ad altri dal Valentinelli, *Bib. dei Friuli,* p. 159 e seg.

PROPOSIZIONI di Geometria, che dimostrerà secondo l'interrogazioni che gli verranno fatte il signor Conte Annibale della Somaglia Convittore del Collegio Imperiale sotto la direzione de' ch. reg. di S. Paolo ec. il di.... Agosto 1759.

In Milano, nella Stamperia di Giuseppe Mazzuchelli.

Saggio scolastico di 31 fac. in 8.° con 10 tav. di fig.

PROPOSIZIONI tratte dagli elementi di geometria ed algebra, le quali dimostrerà Pietro Pilosio ec.

Udine, Murero, 1768, in 8.° con tav.

PROPRIETÀ elementari dell' egualità *ec.* — V. RICCATI *Vincenzo.*

PROSDOCIMO *Beldamando.* V. BELDAMANDO *Prosdocimo.*

PROVEDI *Agostino,* 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Elementi d'aritmetica teorico-pratica *ec.*

Siena, nella st. di Luigi e Benedetto Bindi, 1794, in 8.°

Registrato dall'Ilari, *Bib. di Siena,* t. III, p. 8.
V. la cont. della *nov. let. di Firenze,* t. XXII, col. 551.

PUGLIESI SBERNIA *Onofrio,* da Palermo, ?-1679.

V. il Mongitore, *bib. sicula,* t. I, p. 295.

1_a.° — Aritmetica *ec.* Parte prima divisa in tre libri, ne' quali s'insegna colla facilità, e chiarezza possibile la lei prattica mercantile *ec.*

In Palermo, per il Bisagni, 1654, in 4.°

Raro. Car. 5 con antip., frontis. ornato di bel-l'intaglio con stemma, dedic. e prel. Seguono 218 fac. di proemio, testo ed indice.
Non mi è riescito possibile il registrare tutte le edizioni di questo buon trattatello d'aritmetica mercantile, ristampato anche di recente nel 1810 e nel 1844.
V. il Narbone, *bib. sicula,* t. III, p. 4. Mi limito perciò ad indicarne le principali.

1_2 .... Id. *Palermo, presso Agostino Hoffi* 1671, in 4.°

1_3 .... Id. *Palermo, presso Pietro Coppola,* 1678, in 4.°

1_4 ..... Id. *Palermo, presso Felice Murino,* 1702, in 4.°

1_5.° ..... Id. settima impressione.

In Palermo, presso Vincenzo Gagliani, MDCCLXX, in 4.°

Fac. 100 num. dalla 5.ª
È di recente, oltre le due ediz. dal 1850 e dal 1854:

1_6 ..... Id. *Palermo, pel Muratori,* 1855, in 8.°

È pure da classificarsi fra i libri d'aritmetica mercantile:

2_1 — Pratica economica numerale, nella quale s'insegna il modo di tenere regolarmente i libri di conti *ec.*

Palermo, presso il Bissi, 1671, in 4.°

2_2 .... Id. *Palermo, presso Pietro dell'Isola,* 1678, in 4.°

2_3 .... Id. *Palermo,* 1745, in 4.°

V. il Narbone, *l. c.*

PURIFICAZIONE (della) p. *Alessandro,* 4.° metà del sec. XVIII.

Al secolo VANTUCCI *Alessandro.*
V. l'Horatyi, *script. Sch. Piarum,* p. 762.

4_a.° — ARIMMETICA | PRATICA | Divisa in quindici Trattati, | *COMPOSTA ec*

IN ROMA M.DCC.XIV. | Nella Stamperia di Gio: Francesco Buagni, ec. In 4.°

Car. 19 con frontis., pref., approv. ed indice. Fac. 804 di testo.
Notato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 576.

Digitized by Google

4₂° ..... Id. *SECONDA EDIZIONE.*

IN ROMA MDCCXLIX. | Nella stamperia di S. Michele a Ripa, | per Ottavio Puccinelli. In 4.°

Car. 12 in principio con frontis., prel., approv. ed indice. Fac. 82₁ di testo.

È uno dei migliori e più estesi trattati di aritmetica pratica, poco noto agli storici della scienza. Nell'ultimo libro si occupa della cronologia.

PUTEANUS *Erycus.* V. MICALORI *Giacomo*, n.° 2.

PUTEUS (a). V. POZZO (dal) *Andrea.*

Q

QUADRI *Gio. Lodovico*, da Bologna, ?-1748.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VII, p. 142.

1° — Tavole gnomoniche per delineare orologj a sole che mostrino l'ore conforme a quelle degli orologj, che suonano, con altre tavole che servono per la costruzione de' medesimi, e per altri usi ec.

In Bologna, nella stamp. di Lelio dalla Volpe, MDCCXXXIII, in 4.°

Opera pregiata. Car. 2 in principio col frontis., lettera di Francesco Maria Zanotti all'a., e tavole d'indice. Poi 170 fac. di testo con molte tav. numeriche. In fine sei tav. di fig. incise in rame.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1734, p. 212.

Notata dal Montucla, *histoire*, t. I, p. 758; e l'indicata lettera del Zanotti ne attesta, per merito scientifico, l'approvazione dell'Accademia di Bologna.

2₁° — Tavole per regolare di giorno in giorno gli orologj a ruote, tanto per adoperarli secondo l'uso d'Italia, quanto per valersene secondo quello degli oltramontani, con una tavola perpetua del principio dell'aurora, levar del sole, mezzo Giorno e mezza Notte: le quali tavole sono come appendice alle gnomoniche ec.

In Bologna, nella st. di Lelio dalla Volpe, MDCCXXXVI, in 4.°

Opus. di 12 fac. compreso il frontis., num. 3-12, con le approv. nel *verso* dell'ultima carta.

Veggo notata una ristampa di questa *tavola perpetua del principio dell'aurora* ec.: Bologna, Volpe, 1741, 12.°), nel *catalogo* di G. Schiapparli, Ottobre, 1872.

Quindi ristampata col titolo:

2₂ ..... Tavola perpetua del principio dell'aurora, levar del sole ec. Con altre due tavole per la correzione degli Orologi ec. Terza Edizione.

In Bologna, nella st. di Lelio dalla Volpe, 1761, in 12.°

Opus. di fac. 23. Esemp. della bib. Estense. Poi di recente col titolo:

2₃° ..... Tavole di Gio: Lodovico Quadri per regolare gli Orologi tanto all'uso d'Italia che d'oltremonti, con ec.

Bologna, per Luigi Gamberini e Gaspare Parmeggiani, MDCCCXXIV, in 8.°

3° — Tavole gnomoniche per le ore oltramontane con altre tavole appartenenti alla costruzione degli Orologi a sole, e per altri usi ec. Con la descrizione di uno strumento per osservare con esattezza quanto l'ago calamitato declini dalla meridiana.

In Bologna, nella st. di Lelio dalla Volpe, MDCCXLIII, in 4.°

Car. 1 col frontis., fac. 156 di testo e due tav. nel fine di fig. incise.

Ne veggo citata una ristampa di Bologna, 1761.

4 — Regole della prospettiva pratica delineate in tavole a norma della seconda Regola di Iacopo Barozzi da Vignola ec.

Bologna, nella st. di Lelio dalla Volpe, 1744, in 4.°

Ommesso dal Poudra.

QUADRO° dei progressi delle Matematiche dalla lorq origine, sino a' nostri giorni del sig. Abbate Bossut. Traduzione dal francese con annotazioni.

In Italia, MDCCCXIII, in 8.°

Mi è ignoto l'a. di questa traduzione a di queste note storiche; ma dubito che esse appartengano al p. Andrea Mozzoni, che pure tradusse la storia delle matematiche del Bossut, della quale questo *quadro* non è che un breve sunto. V. FONTANA *Gregorio*, n.° 31.

QUARTARONI o QUARTAIRONI *Domenico*, da Messina, sec. XVII-XVIII.

V. Mongitore, *bib. sicula*, t. II, ap., p. 18.

1 — Responsiones ad nonnullas assertiones pro Reformatione Kalendarii Gregoriani de Pascate anni 1700.

Romæ, ex typ. Rev. Cam. Apostolicæ, 1703, in 4.°

Si consultino gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1703, p. 329.

Non so se il seguente ne sia, come pare, una ristampa.

2 — Responsiones ad sexdecim anonymi assertiones ad Calendarii Ecclesiastici emendatione pertinentes ec.

Romæ, 1704, in 4.°

V. MANFREDI *Eustachio*, n.° 9.

3 — Alla sacra congr. dell'acque per la città di Ferrara, informazione delle

Digitized by Google

innovazioni seguite doppo (*sic*) l'anno 1693 ec.

In Roma, R. C. Apostolica, 1717, fo.

QUARTO *Hieronimo*, veneto, sec. XVI.

1 — Tariffa del pagamento de diversi datii dell' inclita città di Venetia con molte altre cose che sono a proposito a tutti li mercanti ec.

Venetia, Rampazetto, 1583, in 8°.

Car. 115. Registrato dal Cicogna, *saggio*, p. 220.

QUATTROCASE *Alessandro*, 2.° metà del sec. XVIII.

1° — Trattato d' aritmetica teorico-pratico ec.

In Milano, ap. Giuseppe Galeazzi, MDCCLXXX, in 8.°

Car. 2 in principio, e fac. 185 num. 4-121, con testo ed indice.

Si limita alle pratiche più elementari dell' aritmatica, e si occupa di alcuni quesiti del Zuchetta.

QUERINI *Angelo*, da Venezia, 1721-1796.

V. Tipaldo, *biografia*, vol. I, p. 320.

1 — Considerazioni ed allegati per la più pronta, sicura ed economica regolazione di Brenta secondo il piano esibito ai pubblici Consigli ed al giudizio della nazione da Angelo Querini in confronto del piano proposto dal Sig. Angelo Artico ec. 1789, in 4.° -

Fac. 97 senza note tip. Vi fa seguito il seguente opus. con la giunta d'un dialogo.

Questa pregiata memoria fu poi ins. nella *nuova racc. d'a. d'acque* di Bologna, t. VI, an. 1820, p. 352.

2 — *Impetus philosophici*, ossia riflessioni prime intorno la scrittura de' signori matematici, ec. *In* 4.°

Senza data e senza note tip.

3 — Giunta di documenti sopra luoghi, ossia serie di osservazioni ed esami fatti lungo li fiumi Brenta e Muson ec. 1789, *in* 4.°

Senza note tip.

4 — Documenti allegati nelle considerazioni per la regolazione di Brenta da A. Q. *In* 4.°

Opus. senza data e senza note tip.

5 — Giunta di documenti non compresi nelle scritture pubbliche, e nei decreti sulla materia ec.

Senza data e senza note tip., in 4.°

6 — *Cagitata et pisa* ossia osservazioni e riflessioni posteriori alle Considerazioni pubblicate intorno la migliore sistemazione di Brenta.

(Senze note tip.) 1790, in 4.°

7 — Disegno topografico del corso di Brenta.

Tav. in rame.

8 — Alcune lettere interessanti sopra l' importantissimo affare di Brenta. (1791), *in* 4.°

Senza note tip. Precede una carta idrografica con illustrazioni, intitolata *Annibal ad Portas* ec.; poi una *lettera storico-giocosa*, quindi il frontis. e fac. VIII più 129 più 15.

V. sotto il n.° 10.

9° — *Interiora rerum* ossia notizie annedote intorno le moltiplici questioni relative alla sistematica regolazione di Brenta dopo la scrittura 2. Ottobre 1788 dei cinque matematici destinati all' esame del piano Artico.

Opera anonima senza data e senza note tip.; in 4.° Car. 1, fac. 255 più 15 ed una car. d' *errata*.

E assai rara assaidoseno, come avverta l' a., tiran pochi esemplari.

Fra i documenti vi sono diverse lettere idrauliche di Marc' Antonio Martelli, di Angelo Artico, di Francesco Maria Franceschini, di Paolo Delanges, di Sebastiano Roccatagliata, di Olivier Bondumier, di Alvise Golesi, ec.

10 — *Annibal ad portas*, descrizione sommaria delle tre operazioni ec. Mappa compendiosa dell' intiero piano di regolazione del Brenta ec. 1792, *in* 4.°

Senza note tip. V. sopra il n.° 8.

11 — Arringo de' 20 Dicembre 1792 contro la proposizione approvativa il piano matematico fiscale sopra scritture della conferenza del primo settembre 1792, ec. *in* 4.°

Mancano la data e le note tip.

12° — *Ultima verba* di Angelo Querini per una legale, e disappassionata revisione di giudizio sul piano di sistematica regolazione del Brenta da lui esibito al Senato in confronto del piano matematico-fiscale non abbastanza consultamente adottato sotto li 20 Dicembre 1792. *In* 4.°

Mancano la data e le note tip. La pref. è del 19 Giugno 1794.

Precede una *scelta de lettere e documenti relativi* ec. i di cui a. sono i signori ab. Mari, prof. Bonati, p. Canovai, Gio. Fappiano, can. F. M. Colla, Angelo Emo, can. G. Fantoni, ab. Brentura, Lorenzo Mascheroni, c. S. Stratico, G. B. Venturi, Antonio Gaidau, Cisa. Mioni, T. Bonati, Alessandro Rivazi, c. Ferd. Gnaldo, Della Bella, ab. Zamballi, F. Donado, Pietro Battaglioli e prof. da Ragi. Fra i documenti si notino due memorie del Milanovich e dell'ing. Tommaso Scalfarotto.

Non è facile il possedere la collezione completa di tutte queste interessanti opere e memorie del Querini, l' esatto elenco delle quali venne pubblicato dal Cicogna, nel *Giornale del viaggio nella Svizzera* fatto dal Querini, e descritto da Girolamo Festari (*Venezia, Picotti*, 1855, 4.°).

Digitized by Google

Il Casoni nel *Sunto storico delle discussioni agitate nell'offara di Brenta*, inserito nel principio dell'indicato *Viaggio*, le l'analisi di queste scritture dal Querini ad anche della altre posteriori fino al 1825.

Ne contiene le storia il Palcocape nelle prelazione alle *Considerazioni sopra il sistema idraulico dei paesi veneti del Conte Vittorio Fossombrone* ec. (Firenze, tip. Galileiana, 1847, 8.° gr. con fig.).

V. Cicogna, *saggio*, p. 714 e seg.

QUERINI *Nicolò*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Nuovo piano di sistematica regolazione del fiume Tagliamento ec.

Opus. di XX fac., in 4.° senza note di stampa, pubblicato verso le fine dello scorso secolo. V. il Valentinelli, *bibl. del Friuli*, n.° 74.

QUESTA opra da ogni parte c un libro doro
Non fu più preciosa gemma mai
Dil Kalendario ec.

Sozetto caudato, sotto il quale leggonsi le note di stampa in inchiostro rosso:

Venetiis. 1476.
Bernardus pictor de Augusta
Petrus loslein de Langencen
Erhardus ratdolt de Augusta

Frontis. con elegante contorno miniato. Si compone di 30 car. in lo. senza num. e senza segnatore, con fig. colorate ed in parte mobili. È stampato su carta distinta con bal cerat. rotondo.

Esamp. della Marciana.

L'all'indicato sozetto si apprenda che l'a. di questo *Kalendario* è il Regiomontano; ma ne ignoro il nome del traduttore.

Se questo rarissimo libro v. l'Hoin, *rep. bibl.*, n.° 13789.

QUESTO e ellibro ec. V CHIARINO *Giorgio*.

QUINQUERUGI *Gio. Antonio*, 2.ª metà del sec XVI.

1 — Ioan. Antonii Quinquerugii responsio in judicium D. Ioan. Baptistæ Gazani habitum contra Ephemerides Mag. & Excell Viri D. Josephi Scalæ ec.

E nel fine:

Venetiis, apud Venturam Galuanum, MDXC, in 4.°

Opus. di VI car. senza num. Esamp. della Marciana. V. in proposito GAZANO *Giambattista* e SCALA *Giuseppe*.

QUIRINI *Lauro*, veneto.

Lo Zeno, *mem. de' scrittori veneti*, p. 75, registra una sua opera, *de mysterio numerorum*, senza indicare se, dove e quando sia stata pubblicata.

R

RABBI *Carlo*, da Bologna, 1678-1746.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VII, p. 145.

1.ª — De mathematicarum disciplinarum ad theologiam utilitate, ipsarumque in ea usu, dissertatio ec.

Farentiæ, apud Ios. Ant. Archium, MDCCXXIX, in 4.°

Consta di 3½ fac. compreso l'antip., il fronis. e la dedic. al p. Guido Grandi. Ripubblicata col titolo:

1.ª — .... Dissertationes ec. de mathematicarum disciplinarum ad theologiam utilitate. Auctore ec.

Venetiis, apud Ant. Mora, MDCCXLV, in 4.°

Contraffazione della precedente edit., colla sostituzione di una dedic. dell'editore a quella dell'a., e di poche altre variazioni.

Il Rabbi vuol dimostrare, coll'autorità e col raziocinio, questa sia l'utilità delle matematiche nello studio della teologia.

RABESANO p. *Livio*, da Vicenza, 2.ª metà del sec. XVII.

V. Santa Maria (di), *biblioteca*, t. VI, p. 189.

1 — Cursus philosophicus ad mentem doctoris subtilis Ioannis Duns Scoti ec.

Venetiis, apud Nicolaum Pezzana, 1663-1672-1674, vol. 6, in 4.°

Il 2.° vol. contiene gli otto libri di Aristotile *de physico auditu*; il 3.° i quattro libri *meteorologicorum*; ed il 5.° i quattro libri *de coelo et mundo* del medesimo Aristotele.

RACCHI *Achille*, da Ravenna, sec. XVII.

V. il Ginanni, *memorie*, t. II, p. 276.

1 — Discorso sopra della cometa apparsa nell'anno 1664 e 1665 apparente, come anche sopra le sue più notabili contingente venture al Mondo sublunare ec.

Ravenna, ap. l st. Camerali, 1665, in 4.°

2 — Il Mercurio degl'arcani celesti circa alle contingenze del Mondo più considerabili per l'anno di nostra salute 1674. Discorso Astronomico.

Rimini, 1674, in 8.°

Proseguito ancora, a modo di lunario, per l'anno 1675 e nai successivi.

RACCOLTA* d'autori che trattano del moto delle acque ec.

In Firenze, per gli Tartini e Franchi, MDCCXXIII, t. 3, in 4.°, con tav.

Prima edizione preceduta da dotta prelazione di anonimo autore.

RACCOLTA* d'autori che trattano del moto dell'acque, edizione seconda corretta, ed illustrata con annotazioni, aumentata di molte scritture, e relazioni, anco inedite, e disposta in un ordine più comodo per gli studiosi di questa scienza.

In Firenze, nella st. di S. A. R., (e poscia per *Gaetano Cambiagi*), MDCCLXXXIV, t. 9, in 4.° con tav.

Digitized by Google

Le memorie ed opere dei divarsi a. inserite in quasto pregevoli compilazioni, sono riportate sotto i rispettivi loro nomi.

Per la 3.ª edizione di questa collezione, v. l' articolo, NUOVA raccolta ec.

RACCOLTA* d' autori italiani che trattano del moto dell' acque, edizione quarta arricchita di molte cose inedite, e d' alcuni schiarimenti.

Bologna, dalla tip. di Iacopo Marsigli, MDCCXXI-XXVI, t. 10 in 4.° con tav.

Collezione più completa, ma poco corretta, compilata dal Cardinali; alla quale fa seguito la NUOVA raccolta ec. È notata dal Graesse, *trésor*, ec.

RACCOLTA di varie scritture ec. — V. CASSINI *Giandomenico*, n.° 41.

RACCOLTA d' opuscoli scientifici e letterarj di ch. autori italiani ec.

In Ferrara, per Giuseppe Rinaldi, 1779: e *Venezia, Coleti*, 1780-1796, vol. 25, in 4.° pic.

I primi 13 vol. furono compilati dall' ab. Antonio Maloni; ed i susseguenti dai fratelli Coleti — V. Maiz, *dizionario*, t. II, p. 100.

La bib. Estense ne possiede i primi dodici vol.

RACCOLTA* di opuscoli scientifici scielti da diversi celebri autori Francesi, ed Inglesi nuovamente tradotti in italiana favella, divisa in due parti.

In Ferrara, all' insegna del Sansone, MDCCLX, par. 2, in 4.° pic.

Collezione dovuta allo stesso ab. Antonio Maloni. Nella seconda parte sono contenenti alcuni opuscoli sul moto perpetuo, sulla quadratura del cerchio, sulla longitudine, sulla grandezza della terra, e sul sistema del mondo.

RACCOLTA* di opuscoli interessanti di più celebri autori, parte inediti e parte editi ma rarissimi, del celebre Herzio, del Conte Giordano Riccati, dell' Arciprete Niccolai, del D. Gio. Gualberto de Soria, dedicati ec.

Firenze, MDCCLXXIV, in 8.°

Questa piccola, ma pregiata raccolta contiene per quanto ci riguarda, i seguenti opuscoli:

Lettera del Signor Conte Giordano Riccati al signor Roberto Zuccarella ec. Sopra le regole più importanti delle strutture architettoniche.

Degli elastici di massa finita, dissertazione fisico-matematica dell' arcip. Giambattista Niccolai.

Lettera di Vincenzo Riccati a. C. d. G. al padre Girolamo Saladini ec. Nella quale trattasi della combinazione del moto rotatorio col progressivo.

V. Cl. et peram. Cypriani Pauzaglio ec. Iannis Alberti de Soria s. p. d. : lettera di argomento fisico-matematico, data da Firenze, Agosto 1750.

Ne veggo pure citata una edis. di *Firenze*, 1771, in 8.°

RACHI *Marc' Antonio*, da Raconigi, sec. XVI.

4 — D. O. M. A. illustrissimo ec. D. D. Philippo ex Sabaudia ec. Marcus Antonius Rachius Raconisiensis Pedemontanus ec.

Palavii, Gratiosus Perchacinus, MDLVI, in fo.

Rara collezione di teoremi, alcuni dai quali di matematica, da disputarsi pubblicamente nel ginnasio di Torino nel 1556. Esamp. della Marciana.

RADI o RAGGI *Arcangelo Maria*, (dell' ordine dei predicatori), ?-1667.

V. Quetif ad Echard, *scriptores*, t. II, p. 619.

1* — NUOVA SCIENZA | DI NOBOLOGI A | POLVERE | *Che mostrano, e suonano distintamente | tutte l' hore | Del* ec.

In Roma | 1665 | *Per Pontio Bernardon all' insegna della Virtù.*

Frontis. ornato d' intercolunio e tre tav. di fig. incise sul rame: fac. 4 in 4.°, e nel fine le note di stampa:

IN ROMA, M.DC.LXV | APPRESSO FABIO DI FALCO.

Questo raro ad interessante libretto è notato dal Cinelli, *bib. volante*, e dal Montucla, *histoire*, t. III, p. 708.

2 — Lunare deliquium Senis observatum die 25 Iulii 1657 ec. Accessit de cujuscumque Lunaris Deliquii illuminatione recentissima opinio ec.

Senis, 1657, in 4.°

Notata dal Targioni, *osi e memorie*, t. I, p. 386.

RADICATI di COCCONATO conte *Ignazio*, 2.° metà del sec. XVIII

1 — Mémoires analitiques ec. du C. R. de C.

Milan, chez Joseph Galeazzi, 1776, in 8.°

V. il *giorn. de' let.* di Pisa, t. XXV, p. 125.

RADICE *Alessandro* — V. VENIERO *Benedetto*.

RADINI TEDESCHI *Tommaso*, da Piacenza, 1.ª metà del sec. XVI.

Il Poggiali, *memorie*, t. I, p. 215, cita la ma opera *Sideralis abyssus*, (Ticini, 1515, 4.°), della quale do la descrizione sull' esamp. della bib. Estense.

1, — Sideralis Abyssus.

℄ Auctor ad lectorem.

Argutum: Sublime: nouum: ec.

Epigramma di quattro distici, al quale fa seguito altro avviso al lettore. Nel *verso* di questo foglio comincia un indice il quale termina col *verso* della 2.ª cav. Il *recto* della 3.ª car. contiene due lettera ad alcuni varii all' a. Nel *verso* di questa comincia una lettera dell' a., la quale termina nel *verso* della 4.ª car. con un epigramma latino. Essa è intitolata:

℄ Magnifico Dño Isfredo carolo Senatus Mediolanēſi. | sis ꝑsidi dignissimo vniuersisq; senatoribus: Fr Thomas Ra | dinus Todischus Placentinus Ordinis ꝓdicatoꝝ cōgrega | tionis Lombardię humiliter se cōmendat.

Digitized by Google

Segnono un proemio, il testo, le note tip., *Perrato* ed il regis, in 80 car. num., a caratt. gotici, con molte fig. astronomiche in legno in 4.° regis in 8.°

Le note tip. sono nel *verso* della 79.ª car., così espresse:

Ticini excuss3 calculumq3 per magistr3 Iacob paucis- | drapēsem de Burgo Franco: a parthenopęo chęrebboro- | q3 puerperio post trecentesimam secundam olympiada anno | primo: idibus Martijs: qua luce Thomas auctor (libello agē | te biennium) quarto tertio addidit annu3 lustro hic si ngul | pauculeq3 occurrerint labeculę modo Thomam Jacobq3 nō | damnes lector quelibet accusato.

E sotto una sigla.

4_3 ..... Sideralis Abyssus. | Auctor ad lectorem.

Seguono nel frontis. quattro distici, l'impresa ec. Sono car. 4 in principio nel frontis., prel. (Nicolaus Beraldus Lectori. S.). L'indice e la fig. in legno della sfera. Seguono 80 car. num. *Fol* — Palatia e nell'ultima la stessa fig. della sfera. La 1.ª car. comincia colle parole:

Prohemium | Adulescentis partium discipli- | parumq3 omnium amatoris: nec non hieromąthræ Præcul | toris; fratris Thomæ Radini Thodischi Placentini: Cano | mcæ poldicatori ordivitæ. Sideralis abissus Dextrū occipit.

Ed in calce della penultima:

Lutecręe impressum opa Thomæ Kreś: impensa vero hanc | *stissimi bibliopolæ Hedinodi Fabri. Anno ab orbe redępto Vtl | lesimo supra quingentesimum decimąquartum: mense Aug.*

1 Esemp. della Marciana.
Notizie dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 6080.

RAGANI ZANI *Pier Paolo Teodoro*, Bolognese, 1685-1757.

V. Fantuzzi, *scritt.*, t. VII, p. 147.

Di questo a. non abbiamo alle stampe che no problema proposto sul valore che si deve attribuire alle terre in ragione composte delle loro estensione e dell'imposte di cui sono aggravate, pubblicato secondo il Fantuzzi nel 1710; intorno al quale lavoro divulgate diverse scritture di aritmetici italiani.

Ne do lo elenco, quale apparisce dal Fantuzzi, con una più esatta indicazione di quelle da me possedute.

Il Fantuzzi cita prima di tutto la scrittura, dalla quale possiego un esemplare, che comincia con le parole:

Essendo stato dato da risolvare a diversi Professori Aritmetici di questa nostra Città il seguente Quesito:

Portiche 2000. terra, che pagano d'aggravio annuo lire 1250, sono state vendute lir. 50000. Portiche num. 1400, che pagano d'aggravio annuo lir. 2100, quanto dovranno vendersi.

Ed essendo giunto il medesimo anche a notizia di essi infrascritti ec.

In Bologna, nella St. de Gio: Pietro Barbiroli, 1710.
Opus. di 2 car. in fo
Sono sottoscritti:

Io Gamuniana Rondelli, Pubblico Professore delle Matematiche nello studio di Bologna.
Io Pietro Alberto Ghedini Perito Calcolatore.
Io Gio: Pietro Trebbi Perito Calculatore.
Io Giulio Cassani Perito Pubblico Geometrico.
Io Giuseppe Lucchesini Perito Calcolatore.

Le scritture pubblicate furono le seguenti.

1. Scrittura a parere degli Uniti sopra il Quesito ec. in data dal 20 Settembre 1710.

2. Foglio volante del 9 Ottobre 1710 pubblicato da Dodona Mitterosi.

3.° Carissimo Amico. (V. Franchi *Girolamo*).

4. Giuseppe Gregori stampò la sua risoluzione del quesito in un mezzo fo. vol., *in Ferrara, per Bernardino Barbieri*, 1710.

5. Parere ec. (inedito?) di D. Antonio Maria Fanzi.

6. Id. del Carisi. (V. Carisi *Pellegrino Felice*).

7. Id. (inedito?) del P. Carlo Bartolomeo Leonardi.

8. Risoluzione (inedita?: del P. Giovanni Ceva.

9. Id. (inedita?) di Girolamo Cammillo Bedulli.

10. Replica, addizione ec. (V. Gregori *Giuseppe Maria*).

11. Carlo Francesco Dotti stesa il suo parere, mss. sul quesito in discorso — V. sotto il n.° 15.

12.° Foglio volante, preceduto dalla imagine di Felsina. Comincia con le parole:

Se invece di Dottissime Speculationi ec.

In Bologna, nella Stamperia di Gio: Pietro Barbiroli, li 10 Ottobre 1710.

13. Lettere stampata in data di *Venezia* de' 4 di Nov. 1710.

14.° Altro foglio volante, che comincia con la parole:

Non bastavano dunque ac.

In Bologna, nella st. di Gio: Pietro Barbiroli, li 21 Novembre 1710.

15. Ragioni ec. V. Dotti *Carlo Francesco*, n.° 2.

16. Lettera di Venezia con le date del 6 Dicembre 1710.

17. Sen.-Marchi. Due Pareri ec. (6 Dicembre 1710 ed 11 Gennajo 1711).

18.° La Verità' difesa da un professore Aritmetico *circa il parere* del signor Pietro Paolo Teodoro Ragani intorno *al Quesito celebre* ec.

Medesa MDCCX. per Bartolomeo Soliani. Opus. di fac. 23 in 4.°, firmato: *Io N. N. Professore Aritmetico.*

19.° Lettera in Risposta al Sig. N. N. Professore Aritmetico ec.

Foglio volante in data di Bologna 30 Gennaro 1711, firmato da Pietro Paolo Teodoro Ragani.

In Bologna, nella stamp. di Gio: Pietro Barbiroli.

20. Parere del signor N. N. Bolognese ec.

Id. dal sig. Mambrini di Genova.

Id. dal sig. Bianchi di Venezia.

(Pubblicati prima del 25 Gennajo 1711).

21. Scritture diverse intitolate:

a). *Discordia concors* ec.

b). *Canis latrat* ec.

c). *Ut cognovit* ec.

d). *Risposta alla lettera apologetica Locchi.*

e). *Vidi somnium* ec.

f). *Possui ex summ* ec.

g). *Ubiamus pagan* ec.

22. Disingano sopra l'invecchiato Quesito.

In Bologna, per il Barbiroli, li 28 Gennajo 1711.

Opus. buon. in fo. volante.

23.° L'ultimo giorno di carnevale è questo in cui si mentisca Abito, e Personaggio ec.

In Bologna, nella Stamperia di Gio: Pietro Barbiroli, 1711.

Opus. di 2 car. in fo.

Note il Fantuzzi che l'ultimo giorno di carnevale cadeva in quell'anno ai 18 di Febbrajo.

RAGGI *Filippo*, sec. XVII.

1 — Il Tevere incalenato, ovvero l'arte di frenare l'acque correnti ec.

Roma, 1662, in 4.°

V. Cerroti, *le inondazioni del Tevere* ec.

Digitized by Google

RAGGIO Fiorentino, 1.° metà del sec. XVI.

V. Ximenes, *del vecchio e nuovo gnomone*, p. CII — Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 660. — Galletti, *la sfera*, p. XIX. — Negri, *istoria*, p. 479.

1 — Semidiametrum parvorum circulorum ec. (Opus. de reformatione Kalendarii).

Florentiæ, per B. Zucchettam, 1514, in 4.°

È da osservarsi fra i pochi che a que' tempi abbiano trattato della riforma del Calendario con qualche cognizione astronomica.

2 — Quid sit proportio ec. (adversus Io. Suiset).

Florentiæ, apud Zucchettam, 1520, in 4.°

Questo raro libretto viene indicato per le prima volta dal Galletti, *l. c.*, il quale promuteva una descrizione di amendue gl' indicati opus. nella nuova ediz. del Fabricio, *bib. med. lat.*

RAGGUAGLIO d'una scrittura ec. — V. CORRADI D'AUSTRIA *Domenico*, n.° 6.

RAGGUAGLIO istorico ec. — V. BELLARDO *Filippo Diego*.

RAGIONAMENTI intorno ec. — V. CORSINI *Odoardo*, n.° 2.

RAGIONAMENTO istorico ec. — V. CORSINI *Odoardo*, n.° 4.

RAGIONI della città di Ferrara ec. — V. VALERIANI *Romualdo*.

RAGIONI della città di Ferrara ec. sopra le presenti pendente colli signori Bolognesi, che riguardano la Palata Pio, e la ripresa della rotta dell' Idice.

Typis Mainardi, 1739, fo.

Car. 15 ed una bianca. Firmato da Giuseppe Forsechi. Si riferiscono a questo argomento i seguenti opuscoli della bib. Estense, (*Raccolta d' allegazioni* ec., t. III).

1. ALLA Sagra Congregazione delle acque ec. Ristretto di fatto e di ragione.
Typis Mainardi 1730.
Car. 11 ed una bianca. In fo. Allegazione di C. Argenuiller, P. Giacosi e G. F. Lippi, contenente 8 dubbi.
Fa seguito il *Sommario* in 16 car. oltre il frontis., in fo.

2. ALLA Sagra Congregazione ec. Considerazioni del prolssore Matematico sopra alcuni degl' otto Dubi, cha debbono esaminarsi nella Congregazioca da' 15 Settembre 1730.
Typis Mainardi, 1730, fo.
Opus. di car. 50, in cui sono riportate le considerazioni del Manfredi.
V. MANFREDI *Gabriele*, n.° 5.

3. ALLA Sagra Congregazione ec. Scrittura legale col suo Sommario sopra gl' otto dubj.
Typis Mainardi, 1730, fo.
Allegazione di Ercole Maria Ronassi.

4. ALLA Sagra Congregazione ec. Sommario.
Typis Mainardi, 1730, car. 45 in fo.

RAGIONI *della Bonificazione del Polesine di Ferrara contro il Progetto di dar esito all' acque chiare delle Valli del Bolognese, tra il Naviglio, ed il Reno nelli Pò di Primaro, e Volano.*

Alla Sagra Congregazione Deputata ec.
Typis Giannini, & Mainardi 1728.

Opus. di 6 car. in fo. Il titolo el legge nel *verso* dell' ultima car.

A quanto argomento si riferiscono le seguenti Memorie ad opus. dalla Bib. Estense.

1. Alla Sagra Congregazione Deputata ec. Per gl' Ill. signori Interessati del Reno inferiore à Levante, e del Basso Bolognese, e *della Bonificazione del Polesine di Ferrara*.
Typis Giannini, & Mainardi 1728.
Opus. di 4 car. in fo. firmato da Tiberio Bielli.

2. Alla sacra congregazione ec. contro la proposizione della nuova linea di navigazione per il Pò di Volano, con botte sotterranea al fiume Reno. *Memoriale*.
Typis Giannini, & Mainardi 1728.
Opus. di 3 car., in fo., firmato da Gaetano Panara.

3. Alla Sagra Congregazione Deputata da N. S. ec. per l'Ill. Reggimento, e gl' Ill. Signori assonti dell'Assunteria di Bologna. *Memoriale*.
Typis Giannini, & Mainardi 1728.
Opus. in fo. di 6 car., firmato de Enea Antonio Bonini.

RAGIONI per la difesa della città & Inliero Ducato di Ferrara sopra la pretesa diversione dell' acque ec.

Typis Zinghi & Monaldi, 1725, fo.

Allegazione giuridica dagli Av. Paudolfi, Bagnari, e Lippi.

RAGUSI (da) *Giorgio*, ?-1622.

Il Papadopoli, *hist.*, t. I, p. 349, note le opera dal Ragusi:

EPISTOLARUM mathematicarum, nec de divinatione lib. II.

Non indica se sia stata pubblicata.

RAIMONDO *Annibale*, da Verona 1505-1591.

V. Maffei, *Verona ill.*, par. II, p. 305.

Fra le molte pubblicazioni astrologico - astronomiche dell' a., ne sono occorse le seguenti.

1 — Al Serenissimo ec. Pronostico di Annibale Raimondo Veronese sopra la disposítione de Launo 1555.

Opus. di 8 car. senza note tip. Esemp. della Marciana.

2, 4 — OPERA | DELL' ANTICA, ET HONORATA | SCIENTIA DE NOMANDIA, | *Specchio d' infiniti beni, & mali, che sotto il Cerchio della | Luna possono alli viventi intervenire*, ec.

Aggiuntoui la Fisonomia.

In Vinetia per Ioulta Rapirio, & compagni. 1549

Digitized by Google

Fac. 210, num. dalla 5.ª, in 8.°, con fig. sul rame e car. bianca.

Nel fine vi è la nota tipografica:

In Vinegia per Pietro, & Gioan maria fratelli da Nicolini da Sabio. Ad instantia da Iouita Rapirio & Compagni: al Segno de la Prudentia.
M.D.L.

2, ... Id. *Ridotta insieme, e castigata* ec. IN ANVERSA, 1677.

Nel fine vi è la stessa nota tip. delle precedente edizione, e non è che una contraffazione di quella. V. il Libri, *catalogue* 1861, n.° 6094. Il Grasse, *trésor*, nota solo questa contraffazione.

3 — Pronostico ec. sopra la dispositione de gl' anni 1563. 1564. 1565.

In Pesaro, per gli her. di Bartolomeo Cesano, a li 20 *Marzo* MDLXIII.

Opus. astrologico di 16 car. in 4.° Esemp. nelle Marciane.

4 — All' eccellentiss. M. Francesco Giuntini ec. Risposta della sua secunda, fatta ec.

E nel fine:

Terminato il giorno 27. *di Genaro.*
MDLXIII. *Il Fine.*

Opus. di 12 car., senza num., con le segnature *Aij-Civ*, in 4.°, caratt. corsivo. Il fronte. è ornato di stemma. Esemp. della Marciana.

V. GIUNTINI *Francesco*, n.° 2, ove il rende palese che il Raimondo avea pure pubblicato un *pronostico* del 1562.

5, — De ea stella discursus, quæ superioribus Nouembris, & Decembris Mensibus 1572 ec. attulit admirationem ec.

E nel fine:

Venetiis, MDLXXII, in 4.°

Opus. di 8 car., senza nome di stampatore. Esemp. della Marciana. Poi in italiano:

5, ... Discorso d' Annibale Raimondo Veronese, sopra la stella, che il Nouembre, & Decembre 1572. ha reso tanta maraviglia ec.

Opus. di 9 car. in 4.° Nel fine si legge: *Terminato in Venetia* ec. *l'anno* 1573, *secondo il costume di Venetia*. Esemp. della Marciana.

6 — Dichiarationi di Anniballe Raimondo Veronese ridutte in forma di risposte contro quelli che hanno scritto che la stella dalle Maraviglie. 1572. Nouembre & Decembre fusse Cometa, e non stella fissa.

Opus. di 10 car., con impresa; senza note di stampa; a nell'ultima: *Terminato il mese di Giugno* 1573. Poi la fig. di Cassiopea. Esemp. della Marciana.

7 — Paternæ repræhensionis in sententiam excel. Dom. Thadei Hageeii super suam nouam stellam ec. (1575).

Opus. di 22 car. num. 6-30, in 4.°, l'ultime delle quali è bianca. Impresa nel frontis. senza note tip. Esemp. della Marciana.

8 — Discorso ec. sopra la nobilissima cometa, che comiciò apparire il Novembre 1577.

In Venetia, ap. Gratioso Perchacino, 1577, in 4.°

Car. 8 senza num., con impresa nel frontis. Esemp. della Marciana.

V. in proposito il raro opus. intitolato:

DICHIARATIONE ec. di Zefiriele alias Thomaso Bonio ec. e confutatione dell' eccel. M. Annibale Raimondo intorno all' apparitione delle comete apparse alli 9 Novembre 1577.

In Verona, frat. dalle Donne, 1578, car. 1 in 4.°

9* — RICORDO | D' ANNIBALE RAIMONDO | VERONESE, | Per stabilire l' Equinottio, la quantità dell' anno, & conseruar | lungamente la Pasqua al suo vero luogo, & tempo. | *Indrizzata à tutti quelli che desiderano la grandezza | della Santa Chiesa Romana.*

IL FERRARO, M.D.LXXIX.

Così il frontis. di questo rarissimo opus. composto di 10 car. senza num. e senza note tip. Nel frontis. havvi fig. allegorica col motto: *Prudentia negotium non formna decus*: e nel *recto* dell' ultima carta la fig. di Cassiopea. In 4.°, caratt. corv. Altro esemp. nella bib. Alessandrina.

Vi fu seguito:

10* — IL RESTANTE DEL RICORDO, ec. Per stabilire l' Equinottio ec.

L' APRILE, M D LXXIX.

Car. 11 senza num. e senza note tip., colle stesse fig. del precedente nel frontis. e nel *verso* dell' ultima carta. In 4.°

10 — Discorso sopra 'l moto della Trepidatione dell' ottava sfera indrizzato a tutti quelli che hanno desiderio di viver lungamente.

Opus. di car. 8 in 4.°, senza note tip., e colla data del *settembre* 1580.

È registrato nel *Cat. Constabili*, par. I, n.° 2965.

11 — Introduttione ec. sopra l' eclisse della Luna, che farà il Genaro 1581.

Opus. di 8 car., in 4.°, senza note tip., con l' impresa nel frontis. e la fig. di Cassiopea nell' ultima. Esemp. della Marciana.

12 — De Annibale Raimondo Veronese, scrittura degna di esser letta, & degna di non poca considerationc.

Stampata in Verona, per Bastiano dalle Donne, MDLXXXII.

Opus. di 4 car. in 4.°, d' argomento astrologico. Esemp. della Marciana.

13 — Dichiaratione del Calendario Gregoriano ec.

Verona, B. dalle Donne, MDLXXXII, in 4.°

Opus. di 6 car. Esemp. della Marciana.

14 — TRATTATO | UTILISSIMO | ET PARTICOLARISSIMO | Del Flusso & Riflusso del

Digitized by Google

Marc, | DEL SIGNOR ANNIBALE RAIMONDO | gentilhuomo Veronese, & Eccellentiss. Matematico. | *IL QVALE INTRODVCENDO L'OPINIONE D'ALTRI* | *Illustri scrittori, dimostra intorno à questa materia quanto* | *abbiano errato in molte cose.*

Aggiuntevi vna piena dichiaratione alla ragola già data dal famoso Astrologo M. Giouanni | Bianchini per trouar col mezo dell' hore l' altezza de' Poli; | *Et appresso un discorso fatto sopra il Moto della Trepidatione dell' Ottaua sfera,* | *opera dignissima & curiosa nouamente posta in luce.* (E col fine:)

IN VENETIA, | Appresso Domenico Nicolini | MDLXXXIX.

Car. 8 con frontis., sonetto a dedic. Car. 114 num. 1-112 col testo e fig. in legno, avviso, *errata*, regia, impresa e note tipografiche. In 4.° Esemp. della bib. Estense.

È notata del Graesse, *trésor*, ec.

RAMAZZINI *Bernardino*, da Carpi, 1633-1714.

V. Tiraboschi, *bib. modenese*, t. IV, p. 240. Araldi Michele, *elogio*, ins. nelle *raccolta d'elogi* ec. Niceron, *mém.*, t. VI.

1.° — De fontium mutinensium admiranda scaturigine tractatus physico-hydrostaticus ec.

Mutinæ, typis hæredum Suliani, **1691**, in 4.°

Raro e pregiato. Conste di 8 lac. compreso il frontis., la dedic., e la prefaz., oltre una tav. di fig. in rame.

1₂ .... Id. *Palatii*, **1713**, in 4.°

In questa ristampa vi è unita l' altra dissertazione sul petrolio di Montegibbio nel Modenese.

Il trattato dei Ramazzini in rocha tredotto in lingue inglese, con annotazioni di Roberto S. Clair. V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1693, p. 505; e 1698, p. 200; ed il *Journ. des sav.*, an. 1693.

È noto come il Ramazzini fosse il primo ad esaminare e spiegare il singolare fenomano che si presenta nella città e contorni di Modena, di ricavare l' acque potabili traendo il terreno ad una certa profondità dal suolo.

2.° — Ephemerides Barometricæ Mutinenses anni MDCXCIV. Unà cum Disquisitione Causæ ascensus, ac descensus Mercurii in Torricellianâ fistulâ iuxta diversum Aeris statum ec. His accessere Epistolæ Excell. DD. Io: Baptistæ Boccabadati, J. U. D., et Francisci Torti M. P.

Mutinæ, formis Antonii Capponi, ac HH. Pontiroli, **1695**, in 8.° pic.

Car. 4 con ecatip., frontis., dedic. ed approv. Il testo è in CXXVII fac.

È questo l' opera che vie più rese celebre fra gli stranieri il nome del Ramazzini. Il Borelli avea mostrato di credere che il mercurio a ciel sereno, essendo l' aria secondo lui più leggiera, dovesse abbassarsi, ed elevarsi a ciel piovoso, quando l' aria pregna di vapori sembra essere più grave. Il Ramazzini coll' esperienze e col ragionamio dimostrò le verità del fatto contrario, e vi oni le due cennate lettere nelle quali, a modo di accademica disputa, il Boccabadati sostiene l'opinione del Ramazzini, ed il Torti quelle del Borelli.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1696, p. 41.

Fu ristampata per Iacopo Camerario colle sue osservazioni barometriche fatte a Tobingo.

2₂ .... Id. *Augustæ*, **1698**, in 4.°

Gunthero Cristofore Schelamero in una lettera ins. negl'atti dell' Acc. de' Curiosi, impugnò l' opinione del Ramazzini. E questi, lattela ristampare in Modena nel 1698, vi aggiunse una sua convincente risposta (V. il n. 3.°). Replicò lo Schelamero animatamente e Semeole Reyero, cui infine rispose il nostro a nelle seguenti ultime edizione della sua opera, raccogliendovi quanto su questa materia erasi per lo innanzi pubblicato.

2₃ .... Ephemerides Barometricæ ec.

Com disquisitione causæ asrentus ac descensus mercurii in Torricellianæ fistulæ Mutinæ olim editæ, nunc Patavii recusæ cum tota controversia, quam idem (*Ramazzini*) habuit cum D. G. C. Schelamero in Kilonicesi Lyceo Med. Prof. Hisce omnibus jam editis accedit nova Epistola ejusdem Ramazzini ad Nob. Virum D. Lucam Schroekium A. N. C. Præsidem cum solutione Problematis ex inventa celeberrimi Viri D. Gothofredi Gothofredi Leibnitii.

Palavii, typis Io. Bapt. Conzatti, **1710**, in 4.°

V. il *giorn. de' lett. d'Italia*, t. II, p. 500; gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1711, p. 103; ed il Libes, *histoire*, t. III, p. 112.

3.° — Epistola D. G. C. Schelhameri ec. de motionibus mercurii in Torricelliană Fistulâ ex Ephemeridibus Germanicis N. C. Anni 4. Decad. 3. Accedit ejusdem argumenti epistola Bernardini Ramazzini.

Mutinæ, typis Antonii Capponi, M DC.XCVIII.

Raro opus. di 35 lac. in 8.° con fig., oltre il frontis. e car. bianche col fine.

4₁ — Opera omnia medica et physiologica, accessit vita Auctoris a Bartho. Ramazzino scripta.

Genevæ, **1717**, in 4.°

Contiene fra le altre le osservazioni barometriche. V. il *jour. des sav.*, an. 1717.

4₂ .... Id. *Londini, apud Paulum et Isaacum Vaillant*, MDCCXII, t. 2, in 4.° con tav.

Oltre le sopranotate opere del Ramazzini vi sono ins. le dissertazioni *de barometro* del Pierantini.

Il Graesse, *trésor* ec., ne rita ancore le edizioni seguenti *Genevæ*, 1726; *Londini*, 1719 e 1750, in 4.°; e la più recente per Iust. Rodina, *Lipsiæ*, 1808, 2 vol. in 8.°

Intorno ad alcune esperienze fatte dal Ramazzini sul peso dei corpi immersi ne' liquidi v. l' *Hist. de l'Ac. R. de Paris*, an. 1711.

RAMELLI *Agostino*, dai ponte della Tresia (sul fiume Tresa fra Milano e Lugano), 2.ª metà del sec. XVI.

V. l' Argelati, *bib. script. mediolanensium*, t. II, par. I, col. 1170. — Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 1061. — Libri, *histoire*, t. IV, p. 185. — Oldelli, *dizionario*, p. 252.

Digitized by Google

Il De-Rolandis, *notizie*, p. 121, lo novere fra gli scrittori astigiani, e dice che di lui hanni un codice ms. nella Università di Torino, intitolato — *Opusculum notis numerticis constans ad inveniendu festa mobilia* ec.

4.° — LE DIVERSE ET | ARTIFICIOSE | MACHINE ec. | *Nelle quali si contengono varii et industriosi Moui- | menti, degni di grandissima Speculatione,* | *per cauarne beneficio infinito in* | *ogni sorta d'operatione ;* | *Composte in lingua Italiana | et Francese.*

A Parigi, in casa del'autore, | *cõ privileigio del Re.* 1588.

Opera rarissima ed assai apprezzata. V. Brunet, *manuel*, t. IV, col. 1095.

Consta di fronte. ornato di fig. allegoriche fortegliato in *rame*, nel cui *verso* ritratto dell' a. egualmente ornato. Seguono 15 car. colla dedic., prel. ed avviso al lettore in lingua italiana e francese; quindi il testo di 558 car. num., sulle quali 105 tav. di macchine divarse alegemmente intagliate sul rema, a la loro descrizione nelle due lingue, io carat. corsivo e rotondo, in fo. Idiotico è l' esemp. da me esaminato nella Marciana. Si confronti la descrizione dell' esemplare da me posseduto colla descrizione che ne dà il De Bure, *bib.*, n.° 3032.

Ne esistono alcuni esemplari io grande formato.

Io ce posseggo no secondo esemp. nel quale trovansi le carte 121, 123, 124 e 127 stampate, con i contorni pure stampati delle figure, delle quali poi mancano le incisioni.

Il Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 170, nota che quest' opera fu tradotta in lingua tedesca, e pubblicata in Lipsia, de Enrico Grossen il giovine a da Giorgio Liger, in no vol. in fo. di 462 fac., con 105 tav. ed il ritratto dell' a. A queste ediz. il Grosse, *trésor*, appone le date del 1590.

Ioggiogne ed in parte utili 2000 le macchine descritte dal Ramelli, e benchè non si conoscano quali a loi veramente appertengano, e quali abbia ricavata da altri, tuttavia si comprende come il Ramelli fosse fornito di molti talenti meccanici, a come rimagga giustificata così la grande ripotazione che goda quest' opera presso i dotti nalla scienza della meccanica applicata.

Fra le altre vi si trova la descrizione della tromba comunemente attribuita al Dietz. V. Gherardi S., *la tromba ad acqua del Dietz rivendicata al Ramelli ed al Cavalieri* ec. ins. nei *nuovi annali delle scienze naturali* ec., nov. e dic. 1843 ; ed il Rambelli, *lettera*, p. 451.

Intorno all' opera del Ramelli si consulti il Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 274.

RAMPINELLI *Lodovico Ramiro*, da Brescia, 1697-1759.

V. l' *excerpta totius It. nec non Helv. lit.*, an. 1760, t. III, p. 105 — Fabroni, *vitæ Italorum*, t. VIII, p. 113 — *Elogio* ec. lor. nel *giornale di Roma*, an. 1760 — Ricceti G., *mp. all' elogio* ec. ins. nelle *nuova ram. per servire alla storia lit.*, Venezia, t. III. — Mandelli, *nuova raccolta*, t. 40. — Brognoli, *elogi di bresciani*, p. 63.

4.° — Lectiones opticæ Ramiri Rampinelli Brixiani Congregationis Montis Oliveti Monachi ec.

Brixiæ, excudebat Io. Bapt. Bossini, CIↃIↃCCLX.

Bella edizione, di cui posseggo un esemplare io carta distinta, pubblicata dopo la morte dell' a. per cura del Conte Cesare Sommariva.

Antip., frontis. e dedic. del Sommariva al Senato di Milano; fa seguito la vita dell' a. scritta dal Turricano, e l' approv.; così in tutto car. XXXII num. dalle XIII. Poi il testo di fac. 242 in 4.°, a più una car. in fine colla *errata*, e 29 tav. di fig. incise nal rama.

RANGONIO *Francesco Antonio*, Romano, sec. XVII.

4 — Trattato di architettura militare ec. *Roma,* 1647.

V. d' Ayala, *bib. militare*, p. 115.

RAO *Cesare*, 2.ª metà del sec. XVI, di Alessano in Terra d' Otranto.

V. Tafuri, *istoria*, t. III, par. III, p. 231.

1.° — I METEORI ec. | I QVALI CONTENGONO QVANTO | intorno'a tal materia si può desiderare. | Ridutti a tanta ageuolezza ec.

IN VENETIA, Appresso Giouanni Varisco, | & Compagni. MDLXXXII.

Car. 16 in principio: car. 160 num. di testo, in 4.° Nel fine si è la data del MDLXXXI.

V. Libri, *catalogue*, 1801, n.° 6197.

Questo raro libro tratta di molti argomenti che si attangono alle scienze fisico-matematiche ; cioè delle grandezze della terra, delle sfere celesti, delle comete, delle vie lattee, del mare, dai fiumi, dall'iride ec.

RAPPINI *Gaetano*, 2.° metà del sec. XVIII.

4.° — Relazione e voto ec. sopra il disseccamento delle paludi Pontine alla Santità di N. S. Pio VI.

Ins. nella *rac. d' a. d' acque* di Bologna, t. VII, an. 1803, p. 211.

Non to se queste relazioos fosse de prime pubblicate seperatamente. Nelle prel. porte le data di *Bologna, 30 Giugno* 1777.

Serve di supplemento alla scrittura dal Zanetti su questo argomento. — V. ZANOTTI *Eustachio, lettera* ec.

RASCHINI *Antonio* — V. SOLIANI RASCHINI *Antonio*.

RASTELLI *Gio. Bernardino*, da Perugia, 2.° metà del sec. XVI.

V. Baldi, *cronica*, p. 141 — Vermiglioli, *Biografia*, t. II, p. 262.

4 — De ratione atque emendatione anni, et Romani Kalendarii opusculum. Ioanne Bernardino Rastellio philosopho, ac mathematico Perusino auctore. Ad ec.

(E nel fine :)

Perusiæ, in ædibus ipsius Authoris, per Iacobum Ruffinellum Brixiensem, 1579, in 4.°

Car. 4 con frontis. ornato di stamma, e fac. 72. In questo libro, dice il Baldi, l'a. vuole dimostrare che l' equinozio dava restituirsi al ventesimo quarto di Marzo, accomodeodo l' aureo numero alle lunazioni perpetue. È ootato dal Libri, *catalogue*, 1801, n.° 1806, fra le opere più rare.

RATI *Gio. Pietro*, 2.° metà del sec. XVIII.

4.° — Lettera sopra la disegualglianza di due incognite eguali in apparenza.

Digitized by Google

lus. negli *opusc. scelti* di Milano, t. III, an. 1780, p. 301.

Non so se prima fosse stata pubblicata separatamente.

RAVA (?), sec. XVII-XVIII.

Una sua osservazione fatta a Genova sopra l'eclisse di sole dell' 11 Marzo 1709, è riportata nella *Mém. de l'Ac. R. de Paris*, an. 1709.

RAVERTA *Cammillo*, milanese, 1547-1604.

V. J. Argelati, *bib. scrip. mediolanensium*, t. II, par. I, col. 1186 — Rovida, *professori*, p. 96.

1 — **Geometricum Problema ec.**

Ad lineas cuicumque rectæ datæ æquidistantes, nunc operationi, perspectivæ beneficia invenienda a Camillo Raverta Mediolanense quo ad præsim nuper invenitum Geometrica autem ratione demonstratum per Cortium Cassium ec. Cui adnectitur aliquot non injocundæ praxes ad provinciarum descriptiones valde opportunæ ab ipso Curtio Cassato excogitatæ, ni geometrica ratione demonstrentur.

***Mediolani, per Pacificum Pontium, et Io. Bapt. Picaleam*, 1602, in 4.°**

V. CASATI *Curzio*, n.° 1.

RAVIZZA. *Amicino*, 2.° metà del sec. XVIII.

1 — **Descrizione ed uso del planisfero della torre maggiore di Cremona rinnovato l'anno 1787. Dedicata ec.**

***Cremona, nella stamperia Ferrari*, MDCCLXXXVIII, in 4.°**

Opus. di fac. 18 num. dalla 3.ª, oltre a tav. numerico-astronomiche nel *Ens.* ed una tav. astronomica di fig. sul rame.

REDI *Giuseppe*. V. ALTRA parte ec.

REGAGLIA *Giampietro*, sec. XVIII.

Nell' opus. intitolato: *Convenzione di concorso* ec., stanco ins. due sue relazioni idrauliche redatte in unione all' ingegnere Giuseppe Binagni, dal 2 Giugno 1778 a 28 Luglio 1780, con balle carte idrografiche.

V. CONVENZIONE.

REGGIO *Francesco*, da Genova, 1743-1804.

V. *Mem. dell' I. R. Inst. del regno Lombardo-Veneto*, t. III, p. 55. — De Cesaris, *elogio*, ins. nelle *effemeridi* ec. del Carlini, an. 1806 — Meusnier, *dizionario* ec. — Tipaldo, *biografia*, vol. V, p. 158. — Backer, *bibliothèque* ec. — *Elogi di Liguri illustri*, t. III, p. 115.

Il Lombardi, *storia*, t. I, p. 468, per errore dice esser il nostro a. nato nel 1725, e morto d' anni 60 nel 1800.

La maggior parte delle memorie del Reggio, ins. nelle Effemeridi astronomiche di Milano, sono qui registrate in ordine cronologico.

1.° — Dell' anello di Saturno, e delle sue differenti apparenze principalmente negl' anni 1773 e 1774. — Ins. nelle *effemeridi astronomiche* di Milano, per l' an. 1775.

2 — Congiunctio Saturni cum γ Virginis an. 1775 determinata. — *Ibid.*, per l' an. 1776.

3 — De vera solis et lunæ diametro in calculo solis et eyderum ecclypsium adhibenda, dissertatio: Appendix. — *Ibid.*, 1777.

4 — Appendix. — *Ibid.*, 1778.

5 — Id. — *Ibid.*, 1779.

6.° — De maxima phasi annuli Saturni exeunte anno 1780; supputatio observationum Eclipsis solis die 24 Jun. 1778. — *Ibid.*, 1780.

7.° — Observationes occultationum eyderum sub disco Lunæ annis 1778 a 1779 — *Ibid.*, 1781.

8 — Elementa orbitæ comitis observati Mediolani an. 1779. Observationes meteorologicæ anno 1779 habitæ in specula astronomica Mediolanensi. — *Ibid.*, 1782.

9 — De latitudine speculæ astronomicæ Mediolanensis commentarius — Observationes oppositionis Jovis cum Sole anni 1780 — Saturni cum Sole anni 1781 — Observationes Veneris propæ maximam ejus digressionem a Sole anni 1780. — Observationes Mercurii circa maximam ejus digressionem a Sole anni 1781 — Observationes meteorologicæ an. 1780 et 1781 — Observationes novi planetæ. — *Ibid.*, 1783.

10 — Supputatio obliquitatis eclipticæ — De altitudine media barometri et thermometri spatiorum — Observationes planetarum an. 1782 et 1783 — Observationes meteorologicæ anni 1783. — *Ibid.*, 1785.

11 — Æquinoctia verna Mediolani observata ab anno 1775 ad an. 1785 — De refractione media astronomica pro altitudine poli — Observationes meteorologicæ anni 1785 — *Ibid.*, 1786.

(Queste osservazioni meteorologiche furono poi da lui continuate fino al 1805).

12 — De motu medio Saturni et Jovis — Oppositio novi planetæ anni 1781 — Oppositio Saturni an. 1785 — Occultatio ♆ Sagittarii post diem lunæ ab Iunii 1785 — Obliquitas ecliptices observata an. 1783, 1784 et 1785 — Observationes meteorologicæ. — *Ibid.*, 1787.

13.° — Observatio transitus Mercurii sub solem an. 1786 — Observationes Mercurii propæ maximam digressionem mensis Augusti 1780 — Id. mensis Ianuarii an. 1787 — Observationes Mercurii propæ maximam digressionem mensis Iulii an. 1786. — Observationes meteorologicæ an. 1785 — *Ibid.*, an. 1788.

Inserite poi negli *Opuscoli astronomici ex aphem. Mediol. editorii*. Mediolani, 1789, 8.°

14.° — Obliquitas ecliptices observata anno 1786 tempore solstitii æstivi — Observationes Cereris anni 1786 — Oppositio Saturni an. 1789 — Observatio appositionis Urani cum Sole — Æquinoctia observata annis 1788 et 1789 — Observationes meteorologicæ — *Ibid.*, 1789.

15.° — Distantiæ apparentes a vertice limbi superioris solis culminantis ab anno 1783 ad finem anni 1788 — Observatio eclipsis totalis lunæ die 5 Ianuarii an. 1787 — Æquinoctia vernum et autumnale an. 1788. — Obliquitas Ecliptices observata an. 1789 tempore solstitii æstivi — Observationes meteorologicæ — *Ibid.*, 1790.

16.° — Observationes planetarum habitæ annis 1788 et 1789 — Ephemerides meteorologicæ — Æquinoctium autumnale anni 1789 — *Ibid.*, per l' an. 1791.

17.° — Observationes astronomicæ an. 1790 et 1791 — Observationes meteorologicæ — *Ibid.*, per l' an. 1792.

18.° — Observationes astronomicæ habitæ an. 1791 et 1792 — Observationes meteorologicæ — *Ibid.*, per l' an. 1793.

19.° — De mansionis basis habita anno 1788 ab astronomis Mediolanensibus, commentarius. Observationes astronomicæ habitæ ann. 1792 et 1793. — Ephemerides meteorologicæ — *Ibid.*, per l' an. 1794.

20.° — Observationes astronomicæ, — Observationes meteorologicæ. — *Ibid.*, per l' an. 1795.

21.° — De positione geographica templi maximi Mediolanensis — Observationes meteorologicæ — Observationes astronomicæ — *Ibid.*, 1796.

22.° — Tabula nonagesimi ac. — Observationes Urani anni 1796 — Observationes meteorologicæ — *Ibid.*, 1797.

23.° — Observationes astronomicæ — *Ibid.*, 1798.

24 — Observationes astronomicæ et meteorologicæ, et de altitudinibus thermometri observatæ Mediolani ab anno 1763 ad annum 1798 — *Ibid.*, 1799.

25.° — Catalogus stellarum Mediolani visibilium ad initium anni 1800 — Observationes meteorologicæ — *Ibid.*, 1800 a 1801.

26.° — Observationes solis propæ solstitium æstivum anni 1800 ec. — Distantiæ a vertice limbi su-

Digitized by Google

perioris solis observatæ ab anno 1794 ad annum completum 1798. — *Ibid.*, 1801.

3.° — Catalogus stellarum (continuazione dei precedenti cataloghi). Observationes meteorologicæ — Observationes Mercurii — Tabulæ aliorum partis præcessionis annuæ stellarum ec. — *Ibid.*, 1802.

4.° — Oppositioni dei tre pianeti superiori Giove, Saturno, Urano ec. — Osservazioni dei pianeti Cattere a Pallada — *Ibid.*, 1803.

5.° — Osservazioni meteorologiche — *Ibid.*, 1805 e 1807.

6.° — Lettera al Sig. N. N. a Parigi.

Ins. col *programm* ec. *gior. lat.* ac. alli confini d' It., 1783.

L' a. rispondè alle obbiezioni dei Frisi, elevate contro la determinazione fatta della latitudine dell' osservatorio di Milano, come nelle st. dal 1783.

V anche VERRI *Pietro*.

Le osservazioni e memorie del nostro a., il quale va noverato fra i più benemeriti astronomi de' suoi tempi, sono citate dal Montucla, *histoire*, t. IV, p. 142, 329, 355, 365.

REGGIO (da) *Pietro* — V. TEBALDI *Egidio*.

REGI (de') *Francesco Maria*, Milanese, 1720-1794.

V. la *vita* premessa alla 2.ª ediz. della sua *tavola parabolica*.

1.° — Teoremi ec.

Ins. dal Gori nelle *symbolæ lit.*, dec. I, vol. X, an. 1755, p. 63.

D' argomento geometrico.

2.° — Theoremata, in quibus plures circuli ad polygona, sphæræ ad solida inscripta, et corporum regularium inter se proportiones demonstrantur; item varia ad rectangulorum summas, ac differentias in circulo, et ad trisectionem arcus pertinentia, nonnullæque aliæ veritates geometricæ continentur.

Mediolani, ex typ. Soc. Palatinæ, MDCCLVII, in 4.°

Preredono car. 4 con frontis., dedic. ed approv. Quindi 212 fac. di testo ed una car. in fine coll' *errata* e le approv. Tav. 10 di fig. geometriche.

V. in proposito l' *excerpta tomus II. nec non hebd. lit.*, an. 1760, t. III p. 80; il Corticelli, *della tensione elaterea* ec. gior. 2.° t., disc. X: ed *Ac. lett. d' Italia*, dal Zaccaria, vol. II, p. 102.

3.° — Uso della tavola Parabolica nella misura delle acque correnti destinate all' innaffiamento delle terre esposte ec. per regolamento dell' acque nel Ducato di Mantova ec.

In Milano, per Giuseppe Richino Malatesta, MDCCLXIV, in 4.°

Car. 4 col frontis., pref. ed indice. Seguono 77 fac. a 18 rar. in fine colla *tavola parabolica*, un avvertimento, l' indice alfabetico a l' *errata*. Tav. di fig. V. *Jour. des sav.*, an. 1760, p. 350.

Questo trattato è basato sulla teorie del p. Grandi, che è l' inventore della tavola parabolica posta nel fine di esso, modificata nella 2.ª ediz.

Ne dà un estratto ragguaglio il Montucla, *histoire*, t. III, p. 706.

3.° ..... Id. Edizione corretta, ed accresciuta sulle memorie lasciate dall' Autore con nuove aggiunte.

Milano, nella tip. di Giuseppe Borsari, e comp., 1804, in 4.°

Precedono 12 fac. con frontis., dedic., pref. a vita dell' a. Quindi 91 fac. di testo; fac. 80 di supplemenli; rar. 42 di tav. numeriche, e 3 car. d' indice a di *errata*, con a tav. di fig.

Le modificazioni ed aggiunte a questa 2.ª ediz. sono dal P. Ferrari a dell' Ing. Carlo Parea.

Una sua lettera d' argomento idraulico è ins. nella *ultime verbe* ec. del Querini, p. 107 — V. QUERINI *Angelo*, n.° 13.

REGISTRO Giornale dell' orologio alla francese, ed all' italiana; coll' aggiunta del conguaglio delle ore francesi colle ore italiane in ciascun giorno.

In Milano, ap. Gio. Battista Bianchi, MDCCLXXXVII, in 8.°

Opus. di fac. 32. (Ex. dell' Ambrosiana).

REGOLAMENTO all' Acque del Reno per le Valli giust' a Ricordi lasciati da Giambattista Aleotti d' Argenta proposto, dichiarato e diviso dall' avvocato Anton Lodovico Boschini Ferrarese ec.

In Roma, nella st. del Bernabò, MDCCLXXXII, in fo.

Car. 5 ed una bianca, con mappa idrografica, Estamp. della Bib. Estense nella *Raccolta d' allegazioni* ec.

REIMONDI *Luigi*, 2.ª metà del sec. XVI.

4 — Animadversiones in librum Federici Commandini de centro gravitatis, una cum disquisitione succincta de æquiponderatione.

Venetiis, ex off. Farnestana, 1597, in 4.°

Registrato dal Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 145; il quale pure cita (t. IV, p. 189) un' altra sua memoria: *De usu magnetis in mare*. Patavii, 1604, 4.°

REINA *Carlo Gius. Maria*, sec. XVII-XVIII.

V. l' Argelati, *bib. script. mediol.*, t. II, col. 1200.

1 — L' origine, corso e fine del Po.

Milano, Malatesta, 1700, in 12.°

V. Predari, *bibliografia*, p. 69.

RELATIONE del gran diluvio di Acque seguito li 4 Ottobre 1640 dove si sente li danni grandissimi che ha fatto il Pò et altri fiumi ec.

Opus. di 4 car., stampata in Venezia, senza data, con incisione allusiva in legno nel frontis.

È registrato nel *cat. Costabili*, par. I, n.° 3055.

RELATIONE del naviglio ec. V. SETTALA *Gio. Battista*.

RELAZIONE dell' Accademia ec. — V. TORTONI *Carlo*.

RELAZIONE dello stato presente ec. — V. BARBERINI *Francesco*.

REMINI *Bartolomeo*, 2.ª metà del sec. XVII.

Digitized by Google

1 — Tractatus physicus de machina quadam pneumatico-hydrostastica nuper inventa ec.

Neapoli, 1669, in 8.°

Registrato dal Marbard, *bibliotheca*, t. III, p. 309.

RENALDINI *Carlo*, anconitano, 1615-1698.

V. Montucla, *histoire*, t. II, p. 166 — Targioni Tozzetti, *atti e memorie*, t. I, p. 346 e t. II, par. I, p. 278 — Nelli, *vita di Galileo*, p. 1e5, e 808 — Papadopoli, *historia*, t. I, p. 380 — Saetini, *Picenorum math. elogia*, p. 21. — Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 331 — Venchieni, *saggio*, p. 315. — Antonio V., prof. al *saggi di naturali esperienze* ec.

1* — Caroli Renaldini Patritii Anconitani, ec.

Opus algebricum in quo praeter commonem, & antiquam Algebram Nova quoque pertractatur; atque firmissimis demonstrationibus ambae mununtur. Ars analytica quam perobscure Franciscus Vieta literis mandasit, satis, superq; declarata traditur. Methodus verò tam Nova, quem antiqua, Resolutionis, atq; Compositionis Mathematicæ explicatur. Ad ec.

Anconæ, ex off. Marci Salvioni, MDCXXXVIII, in 4.°

Precedono l'ottip. ornato di fig., col ritratto dell'a., 5 car. col frontis., dedic., prel. ed approv. Quindi 300 fac. di testo con fig. in legno, ed una carta in fine coll'*errata*.

Estesa e perfezionò questo prima lavoro nella seguente sua opera:

2* — Caroli Renaldini Patritii Anconitani ec.

Opus mathematicum in quo utraque Algebra, vetus scilicet, (ut ova à se in *Opere*, hac de re pridem edito, pertractata novis præceptis; nonnsq; demonstrationibus illustratur.

Methodus quoque Resolutionis, & Compositionis Mathematicæ longè copiosiùs, quàm ibidem, ad abstrusiora Theoremata, & Problemata enodande declaratur.

Pars prior Numerorem Algebram complectens.

Bononiæ, ex typ. H. H. Ducij, MDCLV, in 4.°

Raro; car. 12 con frontis., dedic., approv., indice ed *errata*. Quindi la pref. ed il testo in 455 fac.

È registrato dal Brunet, *manuel*, t. IV, col. 1218; e dal Libri, *catalogue*, 1861, n.° 6485, il quale nota:

« In this almost unknown work Renaldini, who subsequently became one of the most influential members of the celebrated *Academia del Cimento*, relates the discoveries of Vieta and Girard, and uses new curious notations. »

2₂ ..... Id. *Bononiæ*, 1677, in 4.°

Il trattato *de resolutione et compositione mathematica* fu ristampato anche separatamente, col titolo:

3 — De resolutione, & compositione mathematica. Libri duo.

Patavii, Hær. Pauli Frambotti, MDCLXVIII, in fo.

Car. 4 in principio, fac. 205 di testo con fig. in legno, e 16 car. d'indici. (Esemp. della Marciana).

V. Targioni, *l. c.*; ed è citata dal Montucla, *histoire*, t. III, p. 109; e dal Chasles, *aperçu*, p. 285.

4₁ — Ars analytica mathematum ec.

In *tres* partes distributa quarum prima, veterum analystarum, secunda recentiorum doctrinam locupletem complectitur; atque edoo de relationes, & compositiones mathematica ediserrit. Tertia demum, io mejorem artis illustretionem theoremata, ac problemata resoluta exhibet ec.

(Pars I). *Florentiæ, ex typ. Ios. Cocchini*, MDCLXV, in fo. (Pars II e III). *Patavii*, 1667 e 1682, in fo.

Sul principio del I vol. dava trovarsi una bella tav. con fig. allegoriche sul rame.

Esemp. della Marciana. Il Grassio assegna ella 1.ª edic. le date del 1665-69; ed il Montucla assegna alla 2.ª quelle del 1666-67-82.

4₂ ..... Id. *Bononiæ* et *Patavii*, 1662-1669-1684, par. 3, in fo.

4₃ ..... Id. *Venetiis, Hertz*, 1684, t. 3, in fo.

Si esaminino gli *acta eruditorum Lipsiæ*, an. 1685, p. 176.

Vi è unito telora del medesimo a. l'opera:

5 — Commercium epistolicum et ad artem analyticam parolipomena ec.

Patavii, 1682, in fo.

Benchè l'a. venga appuntato dal Montucla, *l. c.*, di arteeeri alla forma dell'algebra del Vieta, in un epoca in cui i primi matematici d'Europa avesno già adottata la nuova scalisi, tuttavia questa opera del Renaldini gli procurarono meritata fama di distinto matematico, e sono ancora in molto pregio presso i dotti ed i bibliografi. V. Brunet, *manuel*, *l. c.*, ed il Libri *catalogue* 1861, n.° 1184.

Il Grassio, *tratat.* cita sovente del nostro a. l'opera: *Parolipomena ad artem analyticam* » (Patavii, 1684, in fo.).

6 — Geometra promotus ec.

Patavii, typis Petri Mariæ Frambotti, MDCLXX, in fo.

Si compone di 68 fac. a di una carta d'indice nel fine. Esemp. della Marciana.

7 — Naturalis philosophia ec.

Patavii, ex typ. Seminarii, 1696, t. 3 in 4 vol. in fo.

V. il Libri, *catalogue*, 1861, n.° 6487; e gli *acta erud. Lipsiæ*, Sup. t. II, p. 480.

Una lettera d'argomento fisico, del nostro a. al Roberval è in. dal Targioni, *l. c.*, t. II, par. I, p. 303; come pure vi sono ins. (Ibid., t. II, per. II, p. 610) le seguenti memorie.

ALCUNE delle annotazioni fatte alla prima bozza, e minuta del *Saggio di esperienze accademiche* ec.

ESPERIENZA proposta nell'Accademia del Cimento, per conoscere se il calore si diffonda sfericamente. (Ibid., p. 703).

RENIERI *Vincenzo*, da Genova, ?-1648.

V. Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 513 — Nelli, *vita di Galileo*, p. 110, 157, 161, 760, 811 — Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 301 — Soprani, *li scrit. della Liguria*, p. 277.

1 — Disquisitio astronomica de Etruscarum antiquitatum fragmentis Scornelli prope Vulterram repertis ec.

Florentiæ, 1638, in 4.°

Citata dal Dronet, *méthode pour l'hist. de m. Langlet*, t. II, p. 500; e dal Targioni, *l. c.*

2* — Tabulæ mediceæ secundorum mobilium universales quibus, per unicum

Digitized by Google

prosthaphæreseon orbis Canonem pla-
netarum calculus exhibetur non solum
Tychonicé iuxta Rudulphinas Danicas
et Lansbergianas, sed etiam juxta Pru-
tenicas, Alphonsinas et Ptolemaicas,
authore ec.

Florentiæ, typis novis Amatoris Massæ et Laurentij de Landis, MDCXXXIX, in fo.

Car. 2 con frontis. 2 dedic. Quindi la pref. ed il testo con fig. in legno, in fine XXXVIII e le tav. numerico-astronomiche in 3110 fac. num.

Ritusa poscia l'opere sue e le ristampò con molte variazioni ed aggiunte, sotto il titolo:

3° — Tabulæ motuum coelestium univer-
sales Serenissimi Magni Ducis Etruriæ
Ferdinandi II. auspicijs primo editæ, &
Medicææ nuncupatæ. Nunc vero auctæ,
recognitæ, ec.

Quibus Planetarum calculus iuxta principuas Astronomiæ restauratores, Alphonsum Regem, Copernicum, alq; Tychonem facili methodo exhibetur, & Alphonsini, Prutenici, Daniei, Rudulphini Lansbergianique canones continentur. Authore ec.

Florentiæ, Typis Amatoris Massæ, MDCXLVII, in fo.

Car. 4 con frontis., dedic., *errata*, approv. ed osservazioni. Fac. LX di testo, una tav. numerico-astronomica in due car. e fac. 272 di tav. numerico-astronomiche. Quindi segue con nuovo frontis. compreso nella num., fino a fac. 364:

TABVLARVM COELESTIVM MOTVVM PARS ALTERA. Que plena Eclipsium solis, & lunæ doctrina continetur, AC *RELIQUAE PLANETARUM passiones explicantur.*

Gli esemplari da me posseduti di questa due opere appartenevano alla biblioteca del Conte Ricrati.

Perecchie lettere del Reniери ed Galilei sono ins. nell' epistolario di questi pubblicato dall' Alberi.

Sopra i lavori del Reniери intorno ai satelliti di Giove, vedi quanto abbiamo detto all' articolo GALILEI *Galilea*, n. 29 a 30, col. 533, 534 a 562.

REPLICA da vedersi ec. V. RESOLUTIO ec.

REPLICA de' Bolognesi ec. — V. MANFREDI *Eustachio*, n.° 8.

RESOLUTIO habita a Sacra Congregatione
Aquarum ec. inter interesse habentes
ad dexteram Fluminis Rheni in ejus
parte inferiori Legationis Bononiæ et
Civitatem Ferrariæ, Principes Pios &
alios &c.

Romæ, ex typ. Rev. Cam. Apost, 1725, fo. vol.

Firmato Dom. Rivara.

Esemp. delle bib. Estense contenuto nella Miscellanea: *Raccolta d' allegazioni* ec.

Vengono in proposito gli opuscoli:

(1) ALLA Sacra Congregazione dell' acque ec. Replica da vedersi per gratia.

Typis Zinghi et Monaldi, 1725.

(Car. 7 ed una bianca. Allegazione giuridica di Carlo Leopoldo Calcagnini).

(2) BONONIEN., seu Ferrarien. Aquarum ec.

(Car. 8 R nel fine: Alla Sagra Congregazione ec. typis Zinghi et Monaldi, 1725. Vi fu seguito il *Summarium*, in car. 12, in fo.)

(3) FATTO. (Opus. di 6 car. senze note tip., e senza data, firmato: *L' anonimo disinteressato*).

(4) Informazione sopra li notabilissimi sbagli di Fatto presi dal sig. N. N. Opponente nelle sue Risposta in data delli 13 Giogno 1726 ed Veridico fatto ec.

In Bologna per Costantino Pisarri, MDCCXXVII, fo., fac. 12.

(5) Risposta di N.N. ell' anonimo disinteressato. Ibid., id., id., fac. 8 in fo.

(6) PER LO congresso de' ..... 1726. Replice per parte delle Città di Bologna ec.

In Faenza, nella stampa di Gioseffantonio Archi, MDCCXXVI, fo.

Opus. di fac. 29.

(7) SENTIMENTI del pubblico ec. V. l' articolo SENTIMENTI.

RESOLUTIO° Sacræ Congregationis aqua-
rum in causa Bononien., seu Ferrarien.
aquarum in qua ad levanda mala dua-
rum Provinciarum propositæ fuerunt
quatuor linæ, nempe *La Superiore, La
Bertaglia, La Perelli, e La Manfredi-
Frisio.* Inter ec.

Romæ, ex typ. Rev. Cam. Apost., MDCCLXV, fo

Posseggo un volume il quale sotto l' indicato titolo contiene le seguenti memorie.

1. ALLA SACRA CONGREGAZIONE DELLE AQUE ec. *Replica Idrometrica*. IN ROMA, *per il Bernabò*, 1765, fo.

(Opus. di 8 car., firmato da Francesco Maria Gaudio).

Segue in una car. la risoluzione della congregazione dell' acque, la quale delibera *nullam ex quatuor Lineis esse recognendam.*

2. ALLA SAGRA ec. *Il diritto di Fatto, e di Ragione*. IN ROMA, *per il Bernabò*, 1765, in fo.

(Opus. di car. 20 con le firme di Luigi Guidacci Avvocato e di Gaetano Cristallini).

3. ALLA SAGRA ec. *Sommario*, IN ROMA, *per il Bernabò*, 1765, fo.

(Opus di 28 car. con le firme dei periti D. Pietro Chiesa e Matteo Tieghi).

4. ALLA SAGRA ec. *Risposta di fatto e di ragione*. IN ROMA, *per il Bernabò*, 1765, fo.

(Opus. di 10 car. con le firme dei prenominati Guidacci e Cristallini).

REVELLI *Filippo Antonio*, 2.° metà del sec. XVIII.

1° — Elementi dell' aritmetica universale
e della geometria piana e solida ec.

In Torino, presso Giammichele Briolo, MDCCLXXVIII, par. 2, in 8.° con tav.

V. le cont. delle *nov. let. di Firenze*, t. X, col. 371.

È questa la traduzione degl' elementi di algebra e geometria dettati dal Revelli nell' insegnamento di tali materie. Il primo volume contiene l' aritmetica, l' algebra elementare, ed il primo libro di geometria sulle proporzioni. Il secondo volume contiene i successivi sei libri di geometria elementare, e le soluzione di problemi di geometria pratica, con 12 tav. in rame.

Questi stessi elementi, dei quali se n' ero appropriato un discepolo dell' e., erano stati primi, con molti errori, pubblicati in *Faenza, per gli ss. dal Pozzo*, 1772, in 2 vol. in 4.° Il primo volume di queste furtiva pubblicazione ha per titolo — *Nozioni elementali della matematiche universali* ec., ed il secondo porta per titolo — *Elementa matheseos ad usum studiosæ juventutis elucubrata* ec.

Intorno ed una sua osservazione astronomica sul passeggio di Venere sul disco del sole, occaduto

Digitized by Google

nel 1761, v. l'*excerptum totius It. nec non Helv. lit.*, an. 1761, t. IV, p. 179.

REVERONI *Ambrogio*, 2.ª metà del sec. XVII.

1 — **Invenzioni militari e fortificanti.**
Milano, 1795.

Il d'Ayala, *bib. militare*, p. 216, ne indica pure una edizione in francese di Parigi, anno III.

REVESI BRUTI *Ottavio*, da Vicenza, 1.ª metà del sec. XVII.

V. Santo Maria, *bib.*, t. VI, p. 81.

1° — ARCHISESTO | Per formar con facilità | LI CINQVE ORDINI | D'ARCHITETTVRA; | Con altri particolari intorno la medesima Professione ec.
E nel fine:
IN VICENZA, | Appresso gli Heredi di Dominico Amadio. 1627. | *Con licenza de' Superiori.*

Belle edis. Car. 4 con frontis. ornato delle fig. dallo strumento, epigrafi, prefazione e *breve considerazione sopra la fabrica, & disettione dello Stromento*. Segue con nov. con la fig. del medesimo e 100 inc. con molte fig. in rame degl' ordini d' architettura, ed una tav. coll fine con la costruzione del *balestrino*. Citato dal Gravesse, *trésor* ec.
Questo *archisesto* è una specie di compasso di proporzione applicato all'architettura per facilitare la rappresentazione grafica degl'ordini in tutte le loro proporzioni — V. il ragguaglio datone dal Cornoldi, *bib. architettonica*, t. IV, p. 253; e dal Cicognara, *catalogo*, t. I, p. 211.

REVILLAS *Diego*, sec. XVIII.

Nel t. XIII, p. 80, della raccolta Calogeriana è detto essere Milanese.

1 — **Observatio eclipseos telluris, Romæ habita ec. d. 3 Maji An. 1734 a Didaco da Revillas ec. Andrea Celsio.**

Ins. negli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1734, p. 256.

2 — **Observatio auroræ borealis Romæ visæ die 16 Dec. 1737.**

Ins. nella *raccolta d' opus.* del Calogerà, an. 1738, p. 89.

3 — **Sopra l'antico piede Romano, e sopra alcuni strumenti scolpiti in antico marmo sepolcrale.**

Ins. nei *Saggi dell'Ac. di Cortona*, t. III, 1741, p. 111.

4* — **Observatio eclipseos lunaris Romæ habita die 1 Decembris MDCCXXXII in ædibus Eminentiss. De-Via a D. Didaco Revillas Abbate Hieronymiano, Abbate Joanne Bottario & Eustachio Manfredio.**

Ins. nei *Com. Inst. Bononiensis*, t. II, par. III, an. 1747, p. 109.
V. OSSERVATIO eclipseos ec.

5* — **Ephemerides metheorologicæ Romanæ anni MDCCXLII.**

Ins. nelle *mem. sopra la fisica di diversi valentuomini*, t. II, ed. 1754, p. 210.
Più alla fisica che alla matematica si attengono le seguenti sue pubblicazioni.

6* — **Epistola in qua novum proponitur thermometrum aeris densitates, nec non Frigoris Calorisque Gradus accuratè mensurens.**

Ins. nelle *mem. sopra la fisica di diversi valentuomini*, t. III, an. 1767, p. 1.

7* — **Epistola altera de thermometris mercurialibus Romæ primum paratis, et de tentamine Aërometrico viri cl. S. Klingenstierne ec.**

Ibid., id., p. 11.
Un *estratto* di essa lettera del Revillas, *in data de' 6 Marzo MDCCLXXVII*, è ins. nel *prospetto* del Ghinlieri. V. GHINLIERI *Antonio*, n.° 4.

RHO *Giacomo* e *Giovanni* — V. RO *Giacomo* e *Giovanni*.

RIBATTI *Costanzo* — V. FANTONI *Pio*, n.° 3.

RIBELLI *Bertolino*, da Brags, 2.ª metà del sec. XVII.

1 — **Le machine artifiziose ec.**
Borcheria, pel Malingegni, 1684, in 4.°

Registrato dal Cicelli, *bib. volante*, e dal d'Ayala, *bib. militare*, p. 116.

RICCARDO *Fortunato*, V. METODO aritmetico ec.

RICCATI *Francesco*, Trevigiano (nativo di Castelfranco), 1718-1791.

V Tipaldo, *biografia*, vol. IX, p. 344 — Federici, *memorie Trevigiane*, t. II, p. 156.

1 — **Dissertatione intorno l'architettura civile in cui si dimostrano e si stabiliscono tutte le possibili simmetrie e scompartimenti in una figura rettangola ad una sola nave, del Con. F. R.**

Ins. dal Calogerà nelle *nuova raccolta*, t. VIII, an. 1761.
È pubblicata in estratto a parte: *Venezia, Occhi, 1761, in 4.°*

2* — **Lettere ec. intorno a varie nuove teoriche, e metodi pratici per l'Architettura Civile; e specialmente intorno alle altezze interne de' vasi, e alla media proporzionale armonica, da cui dipendono: pubblicate dall' *Anonimo Tricigiano* ec.**
In Treviso, per Giulio Trento, MDCCLXII, in 4.°

Fac. 167 num. dalla 3.ª, e 5 tav. di fig.
V. il Cornoldi, *bib. architettonica*, t. IV, p. 40.
Delle sei lettere contenutevi le prime rende conto delle controversie cui diede luogo la pubblicazione; la seconda contiene il compendio del trattato d'architettura civile lasciato del conte Iacopo Riccati; la terza mamma tuttociò che si riferisce alla teorica degl' archi; le quarte tratta dell' altezza dei vasi o ricetti; la quinta delle leggi generali delle altezze, e nella sesta si determinano le curve per la costruzione delle volte.

RICCATI *Giordano*, da Treviso, 1709-1790.

Digitized by Google

V. le cont. delle *nov. let. di Firenze*, t. XXI, col. 731.
Febroni, *vitæ italorum*, t. XVI, p. 516.
Federici D. M., *Sopra la vita e gli studi del conte Giordano Riccati* ec. Venezia, 1790, 4.° (con ritratto del Riccati).
Federici, *memoria Trevigiane*, t. II, p. 180.
Moschini, *della let. veneta*, t. I, p. 194.
Pellizzari, *elogio di Giordano Riccati*; ins. nelle *mem. della soc. italiana*, t. X, p. XLIX.
Monterrier, *dizionario*, ec.
Tipaldo, *biografia*, vol. IX, p. 310.
Di Giordano, Iacopo e Vincenzo Riccati sappena là un cenno il Lalande nelle sua continuazione alla storia del Montucla.

1 — **Supplemento all' elogio del p. D. Ramiro Rampinelli ec. stampato nel giornale di Roma, 1759.**

Ins. nelle *nuove mem. per servire alla storia let.* Venezia, t. III, an. 1760.

2 — **Informazione intorno all'opera — *Elementa geometriæ infinitesimorum auctore D. Hyer. Saladini* ec. Bononiæ, 1760. —**

Ibid., t. V. E separatamente col titolo:

stesse intorno all' opera ec. *In Venezia, presso Giorgio Fossati*, 1761.

3 — **Saggio sopra le leggi del contrappunto.**

***Castelfranco, per Giulio Trento*, 1762, in 4.° pic.**

È un ben elaborato ristretto della grande opera composta dall'a. su queste materia, intitolata — *Le leggi del contrappunto dedotte dai fenomeni e confermate dal raziocinio* — che sventuratamente non fu pubblicata.
Questo e le altre opere e memorie del nostro a. relative all'acustica, sono pure notate del Fetis, *biog. univ. des musiciens* ec.
È citato dal Gamba, *serie*, n.° 2312.
V. sotto il n.° 10.

4 — **Riflessioni sopra la vera origine della forza centrifuga ec.**

***Lucca, per Giuseppe Rocchi*, 1763, in 12.°**

Estratto dal I vol. della *Raccolta d'opuscoli* ivi pubblicata.

5* — **Prefazione ec.**

V. RICCATI *Iacopo*: n.° 14, t. II, an. 1762.
Il nostro a. fu editore della collezione delle opere del padre suo conte Iacopo Riccati, ed a lui è dovuta la prefazione al trattato de' principj e dei metodi della fisica, nonchè le diverse note inseritevi, ed in particolare le seguenti.

6* — **Annotazione dell' Editore (allo schediasma XXIII, *veræ et germanæ virium elasticarum leges ex phoenomenis demonstratæ*).**

V. RICCATI *Iacopo*, opere (n.° 14), t. III, p. 208, an. 1765.

7* — **Annotazione dell' editore (allo sched. XXVI, *della proporzione che passa fra le affezioni sensibili e la forza degli obbietti esterni da cui vengono prodotte*).**

Ibid., t. III, p. 299.

8* — **Annotazione dell' Editore (allo sched. XXXVI, *difesa del corol. II, della prop. XXXVI, del lib. II dei principj matematici della Filosofia naturale del Cav. Isacco Newton*).**

Ibid., t. III, p. 449.
Ritorna l'a. su questo stesso argomento nell'art. qui sotto registrato al n.° 18.

9* — **Estratto di 39 Schediasmi Fisico-matematici del C. Iacopo Riccati.**

Ibid., t. III, an. 1761, p. 5.
Ins. nella *nuova Minerva*, vol. IX, 1766.

10 — **Estratto del saggio sopra le leggi del contrappunto.**

Ins. nella *Minerva*, t. III, an. 1765, p. 19.

11 — **Estratto dei 13 discorsi d'argomento filosofico del Conte Iacopo Riccati ec.**

Ins. nella *nuova Minerva*, vol. X, 1766.

12* — **Delle corde ovvero fibre elastiche, schediasmi Fisico-Matematici ec.**

***In Bologna*, *st. di S. Tommaso d' Aquino*, MDCCLXVII, in 4.°**

Fac. xxiv più 256, una car. d'approv., 7 tav. di fig. ed un prospetto numerico alle pag. 97.
V. Calogerà, *nuova raccolta*, t. 10, p. 287.
Questa pregiata opera è registrata anche dal Gamba, *serie*, n.° 2113. — V. sotto il n.° 16.

13* — **Dissertazione fisico-matematica ec. sopra le vibrazioni del tamburo ec.**

Ins. nelle *nuove raccolta* del Calogerà, t. XII, an. 1764; e poscia pel *negri accad. dell' Ar. di Padova*, t. I, an. 1786, p. 419.
V. su questa dissertazione l'art. ins. nella *cont. del nuovo giorn. de' let.*, t. XLI, p. 228.

14 — **Delle leggi della comunicazione del moto tra i corpi molli ec.**

Ins. nelle *nuova rac.* del Calogerà, t. XII, 1761.

15 — **Annotazioni alle lettere del Conte Iacopo Riccati all'Opera del Signor M. Giovanni Poleni *De Castellis* ec.**

Ibid., t. XVI, 1768.

16* — **Soluzione della difficoltà proposta dal Dott.mo P. D. Girolamo Saladini intorno ad una proposizione contenuta nell'opera delle corde ovvero fibre elastiche.**

Schediasma I, n.° XX cioè che un peso minore della rigidità naturale d'una corda la rompe.

Ins. dal Mandelli, nella *nuova raccolta*, t. XIX, an. 1770, p. 283.

17 — **Aggiunta all' annotazione dello Schediasma XXIII del t. III delle opere del Conte Iacopo Riccati.**

Ibid.

Digitized by Google

12° — Riflessioni ec. sopra l'annotazione allo schediasma XXXVI contenuto nel t. III delle opere del Conte Iacopo Riccati.

Ibid., p. 295. (V. l'art. citato sopra al n.° 8°).

19° — Lettera al Sig. Roberto Zuccareds nob Trivigiano sopra le regole delle più importanti strutture architettoniche.

V. RACCOLTA d'opuscoli interessenti ec.
La lettera è d'argomento più artistico che matematico, sebbene l'e. trattisi sempre numericamente delle proporzioni degl'archi, dei vasi, delle parti sostenenti e sostenute ec.

20° — Spiegazione d'una sperienza ec.

Ins. dal Mandelli nella *nuova raccolta*, t. XXI, an. 1771.
L'esperienza è questa: come due bilancie poste in equilibrio, quando un'asta di esse sia immersa nell'acque, si debba aggiungere un peso onde ristabilire l'equilibrio.

21° — Della maniera di costruire un portico che ascenda lungo un piano inclinato all'orizzonte ec.

Ibid., t. XXIII, an. 1779.

22° — Delle figure piane isoperimetriche continenti le massime superficie ec.

Ibid., t. XXI, an. 1779.

23° — Osservazioni sopra la necessità delle leggi dinamiche ec.

Ibid., t. XXV, an. 1773.

24° — Dissertazione ec. che lo studio delle matematiche non favorisce la miscredenza.

Ibid., t. XXVIII, an. 1778, p. 1.

25° — Lettera all'autore del *parere sopra un articolo de' Signori Effemeristi di Roma, che tratta della forza viva.*

Ibid., t. XXX, an. 1776.

26° — Del centro della percossa, dissertazione Fisico-Matematica ec.

Ibid., t. XXXI, an. 1777.

27° — Lettera al Sig. Arciprete Giambattista Nicolai ec. in cui nuovamente si difende dalla nota di petizione di principio la formula, colla quale il Cav. Newton determina la velocità della propagazione del suono per l'aria.

Ins. nelle *cont. del nuovo giorn. de' let.*, t. XII, an. 1777, p. 320.
V. l'art. sopra citato al n.° 8.

28° — Lettera prima al Chiarissimo Sig. Conte Girolamo Fenerolì nella quale s'indaga l'artifizio di cui si serve la natura per far sì che incitata una corda al suono, s'adatti in brevissimo tempo ad una curva bilanciata ed isocrona.

Ibid., t. XIII, an. 1778, p. 62.

29° — Lettera II in cui si determina l'equazione generalissima delle curve bilanciate ed isocrone.

Ibid., t. XIV, an. 1778, p. 169.

30° — Risposta alle *riflessioni analitiche del Sig. Ab. Gioachino Pessuti* ec. sopra una lettera scrittagli dal Sig. Ab. Vincenzo Riccati, ed inserita nella nuova Raccolta d'opuscoli scientifici stampata in Venezia 1776.

Ibid., t. XV, an. 1778.
Anon. V. in proposito una lettera dell'ab. Contarelli ins. nel t. XVIII di questo giornale; ed una replica anon. ostribuita allo stesso Riccati.

31° — Lettera al Signore Iacopo Ab. Pellizzari sopra i logaritmi de' numeri negativi.

Ibid., t. XVI, an. 1778.
V. RICCATI *Vincenzo*, n.° 29.

32° — Lettere III e IV al Sig. Conte Girolamo Fenerolì, in cui supponendosi una penna applicata al punto medio di una corda si determina, lasciata che sia in libertà, il tempo impiegato a passare dalla prima posizione alla curva isocrona bilanciata, o semplice di un ventre solo, ovvero composta delle due semplici d'un solo ventre, e di tre.

Ibid., t. XVII, an. 1770, p. 200 e seg.
Fra le opere letterarie al governo le *Notizie di Mons. Agostino Stefani* ec. (ins. dal Calogerà, nella *nuova rac.*, t. XXXIII, 1779), valente cultore dell'arte musicale.

33° — Suono falso, articolo ec.

Ins. nel *prodromo della nuova Enciclopedia* ec. 1779, p. 91. V. ZORZI *Alessandro*.
Se ne dà ragguglio nel *nuovo giorn. de' let.*, t. XXI, p. 48.

34 — Del moto di discesa, e di ascendimento dei corpi solidi immersi nei mezzi fluidi. Dissertazione Fisico-Matematica ec.

Ins. nella *raccolta Ferrarese d'opus.*, t. IV, an. 1780.

35 — Dei due generi di resistenza, che nascono dalla inerzia della materia e ritardano il moto dei corpi solidi dentro dei mezzi fluidi ec.

Ibid., t. V, an. 1780.

36° — Nuova maniera di costruire le volte ellittiche ec.

Ins. dal Calogerà nella *nuova raccolta*, t. XXXV, an. 1780.

37° — Prefazione ec. (agl'*elementi d'architettura di Francesco Maria Preti* ec. Venezia, 1780, in 4.°).

Intorno a quest'opera del Preti si consulti il Comolli, *bib. architettonica*, t. IV, p. 36. V. PRETI *Francesco Maria*.

Digitized by Google

38° — Annotazioni alla lettera del Sig. Conte Iacopo Riccati sopra la trisezione degl' angoli.

Ins. nella *cont. del nuovo giorn. de' let.*, t. XIX, an. 1780, p. 15.

39° — Della figura e dello sfiancamento degl' archi. Dissertazione fisico-matematica.

Ibid., t. XX, (1780) — V. sotto il n.° 55.

40° — Esame del sistema musico di M. Rameau. Dissertazione acustico-matematica.

Ibid., t. XXI, (1780).

41 — Esame del sistema musico del Sig. Giuseppe Tartini. Dissertazione acustico-matematica.

Ibid., t. XXII (s. d.), p. 47.

42° — Elementi d'architettura del Sig. Francesco Maria Preti — Venezia, 1780, ap. Gio. Gatti, in 4.° ec.

Ibid., *id.*
L'a., dà un sunto di questo libro, cui avea già scritta la prefazione V. sopra il n.° 37, Inserì poscia la vita del Preti nel volume d'architettura della *Enciclopedia* di Padova.

43° — Riflessioni sopra il primo libro della *Scienza Teorica della moderna musica* del P. Francescantonio Vallotti M. C. ec.

Ibid., t. XXIII (s. d.), p. 45.

44° — Della risoluzione Cardanica dell'equazioni del terzo grado. Dissertazione analitica ec.

Ibid., t. XXIV, s. d. (1780), p. 170.

45 — Del moto di un corpo discendente lungo un lato retto d'un triangolo materiale privo di gravità, che può camminare liberamente sopra un piano orizzontale. Dis. I.

Ins. nella *Raccolta Ferrarese d'opus.*, t. IX, 1780.

46 — Del moto di un corpo ec che può camminare liberamente per una linea verticale. Dis. II.

Ibid., t. XI, 1781.

47 — Del moto di un corpo ec. che può camminare liberamente sopra un piano inclinato all'orizzonte ec. Diss. III.

Ibid., t. XII, 1789.

48 — Del moto di un corpo discendente lungo un lato retto di un triangolo materiale fornito di gravità, che può camminare liberamente sopra un piano inclinato all'orizzonte Dis. IV.

Ibid., t. XVI, 1781.
In queste quattro dissertazioni sviluppò in modo più generale lo stesso argomento trattato da Giovanni Bernoulli nel t. III delle sue opere.

49° — Delle vibrazioni sonore dei cilindri.

Ins. nella *mem. della Soc. Italiana*, t. I, an. 1782, p. 444.

50° — Lettera al Sig. Ab. Giuseppe Contarelli intorno alle *riflessioni sulla verità di alcuni paradossi analitici creduti comunemente paralogismi*.

Ins. nella *cont. del nuovo giorn. de' let.*, t. XXVIII, an. 1784, p. 150.

51° — Lettere due ec. all' ornatissimo p. D. Francesco Maria Franceschinis ec.

Ins. dal Franceschinis nella sua *dissertazione della tensione delle funi* ec. Bassano, 1785, in 8.°

52° — Del centro d'oscillazione dissertazione I. Fisico-Matematica ec. (e dissertazione II ec.).

Ins. nella *cont. del nuovo gior. de' let.*, t. XXXIII, an. 1786, p. 140; e t. XXXIV, an. 1786, p. 161.

53° — Della figura del gorgo che la natura forma in un vaso cilindrico ripieno d'acqua, nel centro del cui fondo sia aperto un foro circolare.

Ins. nella *mem. della Soc. Italiana*, t. III, an. 1786, p. 328.

54° — Lettera ec. al dottissimo padre D. Giovenale Sacchi ec. (e Lettera II).

Ins. nella *cont. del nuovo gior. de' let.*, t. XXXVI, an. 1787, p. 172 e 184.
Veggansi le due dissertazioni dal *risorgimento della musica*, ivi inserite, t. XLI, 1789.
Questa e la dissertazione *della musica enarmonica*, inserita nella *Raccolta Ferrarese d'opus.*, vol. XIX, 1787, si riferiscono alla scienza, ed arte musicale.
Una *risposta del P. Giovenale Sacchi* è ins. nel *nuovo gior. dei let. d'It.*, t. XLII, an. 1790, p. 158.

55° — Aggiunta alla dissertazione *Della figura, e dello sfiancamento degl'archi* ec. st. nel t. XX.

Ibid., t. XL, an. 1789, p. 197.
V. sopra il n.° 39.

56 — Lettera al Sig. Giamb. Bortolani professore di cembalo e di contrappunto.

Ins. nella *raccolta Ferrarese d'opuscoli*, t. XIX, an. 1787.

57 — Della maniera di costruire le cupole.

Ins. nel *nuovo gior. de' let.*, t. XL, 1788.

58° — Problema. Determinare il massimo allungamento che il peso di un pendolo produce nella corda, a cui è attacato, che si suppone priva d'inerzia, e di gravità.

Ins. nelle *mem. della soc. It.*, t. IV, an. 1788, p. 81.

59° — Della forza di alcuni corpi che ruzzolano sopra un piano orizzontale, o pure girano intorno ad un asse verticale movendosi ancora, se così piace, per una direzione orizzontale.

Ibid., *id.*, p. 96.

Digitized by Google

60° — Teorema, il quale immaginario non può confondersi col nulla reale.

Ibid., *id.*, p. 106.

61° — Lettera I. ec. intorno al Risorgimento della Musica; all'Orn. Padre D. Giovenale Sacchi ec.

Ins. nella *coust. del nuovo gior. de' let.*, t. XLI, an. 1780, p. 170.

La risposta del Sacchi e questa lettera è ins. nel giornale medesimo, t. XLII, p. 158.

62° — Dissertazione geometrico-analitica della costruzione e quadratura di alcune volte e lunule.

Ins. nelle *mem. della soc. italiana*, t. V, an. 1790, p. 18.

È lavoro e deplorarsi che manchi una storia scientifica delle matematiche in Italia negli ultimi due secoli. Imperocchè la importanza delle opere dei nostri più distinti matematici, tra i quali furono i Riccati, padre e figli, non sarebbe come ora, cosi poco conosciuta ed apprezzata.

RICCATI *Iacopo*, da Venezia, 1676-1754.

V. Di Rovero, *vita ec.* ins. nel t. IV delle opere dei Riccati, sotto indicate al n.° 14.

Fabroni, *vitæ italorum*, t. XVI, p. 350.

Zaccaria, *storia let. d'Italia*, vol. IX, p. 513.

Corniani, *i secoli*, t. IX, p. 150.

Federici, *memorie Trevigiane*, t. II, p. 148.

Moschini, *della let. veneta*, t. I, p. 194.

Tipaldo, *biografia*, vol. IX, p. 180.

Marzari, *Elogio*, ec. *Treviso*, 1815, in 4.°

1 — Soluzione generale del problema inverso intorno ai raggi osculatori ec.

Ins. nel *giorn. de' let. di Venezia*, t. XI, an. 1719, p. 201, e poscia nel t. III delle collezione delle opere dell' a.

2 — Risposta ad alcune opposizioni fatte dal Sig. Giovanni Bernoulli alla soluzione del problema inverso delle forze centrali nel voto, in ragion reciproca dei quadrati delle distanze, pubb. dal Sig. Iacopo Ermanno ed annotazioni relative del Sig. Nic. Bernoulli.

Ibid., t. XIX, an. 1714 e t. XX.

3 — Controrisposta alle annotazioni del Sig. Nic. Bernoulli ec.

Ibid., t. XXI, an. 1715.

4° — Lettere al Signor Giovanni Poleni sopra l' opera *de Castellis* ec.

Ins. dal Mandelli, nella *nuova race.*, t. XVI, an. 1768.

V. RICCATI *Giordano*, n.° 10; e si consulti il *gior. de' let. d' Italia*, t. III. L' opere del Poleni fu pubblicate nel 1718. V. POLENI *Giovanni*, n.° 11.

5 — Della proportione che passa fra le affezioni sensibili e la forza degli obbietti esterni da cui vengono prodotte ec.

Ins. nel *gior. de' let. d' Italia*, t. I, sup., an. 1729, e ristampato fra le sue opere, t. III.

6 — Sopra le leggi delle resistenze, con le quali i mezzi fluidi ritardano il moto de' corpi solidi.

Ibid., sup. t. II, an. 1732.

Ins. nel t. III delle sue *opere* ec.

Due lettere a Daniele Bernoulli si trovano ins. nell' opera del Bernoulli; *Exercitationes quædam mathematicæ* ec. Venetiis, Lovisa, 1724, in 4.°, p. 87-117.

Difficile in esse le sue dimostrazione del corollario di Newton tra principi matematici delle Filosofia naturale.

In proposito delle questione del Riccati col Bernoulli v. il Montucla, *histoire*, t. III, p. 680.

7 — De recta ratione analitice exprimendi lineolam interceptam inter tangentem et curvam.

Ins. nell' opere dell' ab. Suzzi: *Disquisitiones mathematicæ*, ec. Venetiis, sped Lovisam, 1765, in 4.°

8° — Veræ et germanæ virium elasticarum leges ex phenomenis demonstratæ.

Ins. nei *de Bon. scient. ec. commentarii*, t. I, an. 1731, p. 217-40 e nel t. III delle sue *opere*.

9 — Animadversiones in æquationes Differentiales secundi gradus ec.

Ins. negli *acta erud. Lipsiæ*, sup. t. VIII, an. 1721, sec. II, p. 66.

10 — Appendix ad animadversiones ec.

Ins. gli *acta erud. Lipsiæ*, ec. 1725, p. 201; e *e. opus. omnia actis erud. Lips. inserta*, t. VI, an. 1746, p. 278 e 345. — E poscia ins. nel t. III delle sue *Opere*.

Il caso particolare delle equazione differenziele di primo ordine che il nostro e. propose ai geometri, dopo svarlo, per quanto si poteva, risolto, e diventato celebre ed he conservato il suo nome. Così il Montucla, *histoire*, t. III, p. 155 e 177.

V. Catelan, *sur l'équation de Riccati*.

J. W. L. Glaischer. *On a differential equation allied to Riccati's by ec.* (Extracied from *the Quarterly Journal*, n.° 60, 1872).

11° — Problema. Dato quaeumque ratione radio osculi per curvam describendam, curvam describere.

Ins. nei *de bon scient. ec. commentarii*, t. II, par. III, an. 1747, p. 189.

12° — De motuum communicationibus ex attractione.

Ibid., *id.*, p. 143.

Riprodotte nell' origieale italiano nel t. III delle sue opere. La traduzione latina è del figlio suo Vincenzo.

13° — Della forza colla quale i corpi fluidi urtano nel solidi ec.

Ins. da Vincenzo Riccati nel suo *dialogo sopra la forze vive* ec. Bologne, 1746, in 4.°, e poscia nel t. III delle sue opere.

14° — Opere del conte Iacopo Riccati nobile Trevigiano.

In Lucca, ap. Iacopo Giusti, MDCCLXI-LXII-LXIV LXV.

Sono 4 vol. in 4.° con tav. e ritratto dell'e. inciso da Ales. Longhi.

Il IV vol. è stampato in *Lucca, da Giuseppe Rocchi*.

Questa pregiata collezione delle opere del Riccati è registrata del Gamba, *serie*, n.° 2414; e del Brunet *manuel*, t. IV, col. 1278.

Digitized by Google

Fu pubblicata per cura del di lui figlio Giordano Riccati, coll'aiuto, secondo il Melzi, (*dizionario*, t. II, col. 371) di Rambaldo Azoni de' Conti Avogari.

Le materie contenute nei quattro volumi sono le seguenti.

T. I. Saggio intorno il sistema dell' universo. Delle separazione delle indeterminate nelle equazioni differenziali del primo grado, e della riduzione delle equazioni differenziali del secondo grado, e d'altri gradi ulteriori.

(Si contiene in proposito il Montucla, *histoire*, t. III, p. 587.)

T. II. Dei principi e dei metodi della fisica.

La prel. è del conte Giordano Riccati.

T. III. Schediasmi fisico-matematici.

Schediasma. I *Solutione generale del Problema inverso intorno ai raggi osculatori, cioè data in qualsisia maniera per l'ordinata l'espressione del raggio osculatore, determinare la curva, a cui convenga una tal espressione.*

II. *Data in qualunque modo per la curva, che descrivesi, l'espressione del raggio combaciante, determinare la curva massima.*

III. *Risposta di alcune opposizioni fatte dal Signor Giovanni Bernoulli sulla soluzione del problema inverso delle forze centrali nel caso in ragione reciproca de' quadrati delle distanze, pubblicata dal Sig. Iacopo Hermanno nel secondo Tomo del Giornale de' Letterati d'Italia Articolo XV.*

Annotazioni del Signor Nicolò Bernoulli *Risposta del del Sig. Giovanni sopra la Schediasma del Co. Co. Iacopo Riccato pubblicate nel Tomo decimonono del Giornale de' Letterati d'Italia Articolo VII. Coll'annessa Soluzione propria del Problema inverso delle forze centrali agenti in un mezzo non resistente, dedotta da principj medesimi del Signor Newton.*

IV. *Controriposta alla Annotazione del Sig. Nicolò Bernoulli inserita nel XX. Giornale d'Italia Articolo XIII, con un metodo di sopprire le indeterminate nell' equazioni differenziali, e con alcune riflessioni intorno le forze centrali tanto nel voto, quanto nel pieno.*

Risposta del Sig. Nicolò Bernoulli Nipote del Sig. Giovanni a quelle cose, che il Signor Iacopo Riccato inserì nel Tomo XII del Giornale de' Letterati d'Italia nell' Articolo VIII.

V. *De' Polinomj.*

VI. *De reductione analytica exprimendi linealem interceptam inter tangentem, & curvam.*

VII. *Animadversiones in aequationes differentiales secundi gradus.*

Danielis Bernoullii Joh. Fil Med. Cand. Notata in precedens Schediasma III. Co. Iacobi Riccati.

VIII. *Appendix ad animadversiones in aequationes differentiales secundi gradus.*

Danielis Bernoullii explanatio Notationum suarum, quæ extant Supplem. Tom. VIII, Nov. It.

IX. *Della quadratura della Post-evoluta della Cicloide.*

X. *Della connessione, che passa tra la costruzione dell' equazioni Analitiche, e la quadratura d'infinite curve Algebraiche.*

XI. *De solutione aequationum Analyticarum, & Problematum Geometricorum per curvas simplicissimas.*

XII. *De modo construendi non integrantur Problemata plusquam solida.*

XIII. *De analogia inter aequationes analyticas, & potestates logarithmicas.*

XIV. *Theoria proportionum per exponentes.*

XV. *De Organica Curvarum Trajectione, usque Logarithmicæ Constructione a Viro Celeberrimo Ioanne Polleno inventa.*

XVI. *Scientiæ Dynamicæ Elementa.*

XVII. *In plano tempore, quibus arcus trajectoriæ describuntur, non possunt esse areæ a radio vectore factæ proportionales.*

XVIII. *Del Sistema Ticonico.*

XIX. *Riflessioni sopra un principio usato dal Bradley, per ispiegare l' abberazione delle stelle fisse.*

XX. *Determinare la lunghezza d' un pendolo semplice isocrono ad un dato composito.*

XXI. *Delle Comunicazioni del moto, che si fanno per via di attrazione.*

XXII. *Dei limiti, da' quali restano determinate le leggi della comunicazione del moto in qualunque sistema.*

XXIII. *Verum, & germano virium elasticarum lapsu ex phænomenis demonstrare.*

Annotazioni dell' Editore.

XXIV. *Sopra alcune proprietà delle corde elastiche.*

XXV. *Confutazione dell' opinioni che due corpi dotati di eguali quantità di moto urtando in due corde del tutto eguali, le ripieghino per eguali tratte.*

XXVI. *Della proporzione, che passa fra le affezioni sensibili, e la forza degli obbietti esterni, da cui vengano prodotte.*

Annotazioni del Sig. Ab. Co. Girolamo Ligni.

Annotazione dell' Editore.

XXVII. *Delle Resistenze.*

XXVIII. *Della Forza, colla quale i corpi fluidi urtano nei solidi, e via delle Resistenze, con cui i mezzi fluidi s' oppongono al moto dei solidi.*

XXIX. *Data in qualunque modo la forza centripeta per la distanza dal centro, e messa la resistenza in ragione composta della velocità assolute duplicata, e della densità del fluido, investigare le leggi della discesa d' un grave.*

XXX. *Del moto dei pendoli a cicloide, posta la resistenza del mezzo in ragione duplicata dell' attuale velocità.*

XXXI. *Sopra le leggi delle resistenze, con le quali i mezzi fluidi ritardano il moto dei corpi solidi.*

Annotazioni del Signor Ab. Co. Girolamo Ligni.

Annotazione dell' Editore.

XXXII. *Determinare il moto d' un pendolo a cicloide, supposta costante la resistenza del mezzo.*

XXXIII. *Determinare il moto d' un pendolo a cicloide, supposta costante la resistenza, che si oppone alla discesa, ed agli ascendimenti verticali.*

XXXIV. *Osservazioni sopra il moto de' corpi solidi ne' mezzi fluidi.*

XXXV. *Delle pressioni, e degli equilibrj dei fluidi.*

XXXVI. *Difesa del Corollario II. della proposizione XXXVI, del Libro II. dei Principj Matematici della Filosofia naturale del Cavalier Isacco Newton.*

Annotazione dell' Editore.

XXXVII. *De' fochi primari, e secondarj delle lenti sferiche.*

XXXVIII. *Omnes radii parallèli in sphæram insidentes duplicem refractionem patiuntur.*

XXXIX. *Dell' Analogia fra i suoni ed i colori, e del vero metodo di stimarne la Pienezza.*

Negli schediasmi XXXVI e XXXIX si trovano sei diverse lettere di Pietro Antonio Michelotti, di Daniele Bernoulli e di Gaetano Bercardo Pirenti.

Tomo IV Vita del conte Iacopo Riccati descritte dal Cav. Cristoforo di Rovero.

Discorsi d' argomento filosofico.

I. Lettera al valente chimico il Sig. Domenico Offi, sopra il fenomeno apparso in Gotico l'anno 1709.

II. Lettera al sig. abate Conte Girolamo Ligni sopra le meteore ignite apparse in Rossena, ville del territorio di Bastero l'anno 1717.

III. Lettera al Sig. Cavaliere Antonio Vallisnieri in conferma del sistema da Lui sostenuto intorno l' Origine delle Fontane.

IV. Annotazioni sopra no Libricciuolo stempato in Lucca l'anno 1726 intorno l'origine delle Fontane.

V. Lettera in difesa del Libro dell' origine delle Fontane del Sig Cavaliere Antonio Vallisnieri contro l' Estratto fatto di questo Libro dagli Autori degli Atti di Lipsia.

VI. Annotazioni sopra due Lettere del Sig. Cavaliere Antonio Vallisnieri intorno il Diluvio.

VII. Delle natura, e delle Proprietà delle acque occidue delle Valle di Sole. All' Insigne Letterato il Sig. Cavaliere Antonio Vallisnieri.

VIII. Lettera al Sig. Abbate Conte Antonio Conti Patrizio Veneziano sopra le prose, e Poesie de lui messe in pubblico, e principalmente sopra le Dissertazione delle Aurore Boreali.

IX. Breve Descrizione delle tre Aurore Boreali comparse l'anno 1721.

Digitized by Google

X. Parere sopra la proposta di moderare l'Adige del P. M. Vincenzo Coronelli.

XI. Lettere in difesa del Libro del Sig. Conte Giovanni Rizzetti sopra le Affezioni del Lome.

XII. Riflessioni Fisiche intorno l'Anime unite al Corpo.

XIII. Delle Monete, e dei modi di ben regolarle. Dissertazione Prima. Delle Monete in generale. Dissertazione Seconda. Dei modi di ben regolar le monete.

Discorsi d'argomento ecclesiastico.

Componimenti poetici.

Intorno al merito scientifico delle memorie contenute in questa collezione nella risoluzione delle equazioni differenziali, v. il Montucla, *Histoire*, t. III, p. 187.

45° — Lettera sulla trisezione degl'angoli, con un'annotazione del C. Giordano Riccati.

Ins. nella *cont. del nuovo giorn. de' let. d'Italia* ec. t. XIX, an. 1780, p. 97. V. RICCATI *Giordano*, n.° 58.

Una lettera del nostro o è inserita nell'*opus. math. fasciculus* ec. del Polenì — V. POLENI *Giovanni*, n. 10.

Ed un'altra lettera, in conferma del sistema del Valltnieri sulla origine delle fontane, è ins. nelle collezione delle opere di questi — V. VALLISNIERI *Antonio*.

RICCATI *Vincenzo*, (d C. di G.), da Treviso, 1707-1775.

V. le cont. delle *nov. let. di Firenze*, t. VI, col. 1661.

Adagio ec. ins. nella *cont. del nuovo giorn. de' let. d'Italia*, t. IX, p. 118.

Febroni, *vitæ dalorum*, t. XVI, p. 355.

Moschini, *della let. venez.*, t. I, p. 191.

Federici, *memorie*, t. II, p. 140.

Moutlercier, *dictionnaire* ec.

Tipaldo, *biografia*, vol. VIII, p. 309.

Becher, *bibliothèque*, ser. II, p. 519 — ser. VII, p. 334.

Alcune epigrafi in lode dei Riccati sono ins. dal Mandelli, nella *nuova raccolta*, t. 18.

1° — De caussa physica compositionis ac resolutionis virium, disquisitio physico-mathematica cui adjunctæ sunt aliquot propositiones physico-mathematicæ quas publice propugnandas suscipit ec. Io. Dom. Bernardus Venetus ec.

Bononiæ, ex typ. S. Thomæ Aquinatis, MDCCXLIV, in 4.°

Della parte che riguarde il seggio ecclesiastico trovasi un esemp. nella Bib. Estense, e conste di 37 fac oltre une car. nel fine e due lat. di fig.

Questo opus. anonimo, registrato dal Becher, fu poi col nome dell'e ins. nei commentari dell'Istituto di Bologna, t. II, par. II, an. 1746, p. 305.

2° — De centro æquilibrii ec

Bononiæ, typis Pisarri, 1746, in 4.°, con tav.

Ins. poi nei detti commentari, t. II, par. III, an. 1747, p. 172.

3° — De velocitate accessus ac recessus a puncto, aut linea data ec.

Bononiæ, typis Pisarri, 1746, in 4°, con tav.

4° — Animadversiones in fractionem, cujus numerator et denominator per certam determinationem nihilo æquales fiunt.

Ins. nei *de bon. scient. ec. commentari*, t. II, par. III, an. 1747, p. 135.

5° — Animadversiones in formulam differentialem, in qua indeterminatæ ad unicam tantum dimensionem ascendunt.

Ibid., id., p. 194.

V. il *jour. des sav.*, an. 1758.

6° — Dialogo ec. dove ne' congressi di più giornate delle forze vive, e delle azioni delle forze morte si tien discorso.

In Bologna, nella st. di Lelio dalla Volpe, 1749, in 4.°

Rcco. Fac. 140, compreso il frontis., oltre une carta nel fine colle approv., e tavole di fig.

Diede occasione alla publicazione di questo pregiato libro la note gemizione nelle forze vive.

La teorie dell'e. in censurata dal Zucotti nel suo opus *sopra la forza che chiamano viva*, e dal Bolesti nelle sue memorie su questo argomento.

V. ZANOTTI *Francesco Maria*, e BALBANI *Felice Luigi*, o.° 1

Il Riccati avea preparata une replica, che poi non fu pubblicata Alla pag 78 egli avverte che alcune dimostrazioni relative all'urto dei fluidi contro i solidi appartengono al conte Iacopo Riccati. V. RICCATI *Iacopo*, n.° 15

V il *giorn. de' let. d'It.*, t. IX, p. 100; le *nov. let. di Firenze*, t. XI, col. 308; e la *storia lett. d'Italia* del Zaccaria, t. I, p. 118.

L'opera del Riccati per merito letterario è citata dal Gamba, *serie*, n.° 2115.

7° — De principio conjungendo cum principio actionis ad determinandas proprietates motus liberi, & curvilinei Disquisitio physico-mathematica, cui adjectæ sunt aliquot propositiones physico-mathematicæ de vi centrifuga ejusque usu ec.

Bononiæ, 1750, in 4.°, con tav.

Registrata dal Becher, *l. c.* V. un estratto reggnaglio nelle *storia let. d'Italia* del Zaccarie, t. III, p. 245.

8° — Vincentii Riccati ec De usu motus tractorii in constructione æquationum differentialium Commentarius.

Bononiæ, ex typ. Lælii a Vulpe, MDCCLII, in 4.°

Opus. raro a ricercato, registrato dal Brunet, *manuel*, t. IV, col. 1275. Conste di 72 fac. compreso il frontis., e di 3 tav. di fig in rame.

V. la *storia let. d'Italia* del Zeccarie, vol. V, p. 85.

9 — Lettera (contenente l'elogio del matematico Gianb Baliani).

Ins. dal Corticelli pel suo libro *delle toscane eloquenza* ec. Bologna, 1759, in 4.°.

V. sotto il n.° 31.

10° — Lettera I, ec. nella quale si dimostra e s'amplia un teorema del Sig. Giovanni Bernoulli spettante alla rettificazione delle curve.

Digitized by Google

Ist. del Gori nelle *symbolæ litt.*, dec. I, t. X, an. 1755, p. 41.

11° — Lettera II, ec. intorno alla costruzione di alcune formule senza la separazione delle indeterminate.

Ibid., p. 62.

12° — De natura et proprietatibus quarumdam curvarum, quæ simul cum tractoria generantur, quæque proinde syntractoriæ nominabuntur.

Ins. nei *de bon. scient. ac. commentarii*, t. III, an. 1558, p. 170.
V. la *storia let. d'Italia* del Zaccaria, vol. XII, p. 98.

13° — De motibus liberis et curvilineis in vacuo.

Ibid., t. IV, an. 1757, p. 139.

14° — Vincentii Riccati ec. De seriebus recipientibus summam generalem algebraicam, aut exponentialem commentarius

Bononiæ, typ. hær. Constantini Pisarri, et Jacobi Philippi Primodi, MDCCLVI, in 4.°

Fac. viii con frontis., prel. ad indice: fac. 199 di testo colle approv. nel verso dell'ultima car. Avvertasi non manchi una tav. algebrica a fac. 18. V. gli *an. let. d'Italia* del Zaccaria, vol. I, p. 115.

15° — Della integrazione della formula

$$\frac{dz\sqrt{f+gzz}}{\sqrt{p+qzz}}$$

per mezzo degl'archi ellitici ed iperbolici, dissertazione analitica ec.

Ins. nella *mem. sopra la fisica e istoria naturale di diversi Valentuomini*, t. IV, an. 1757.
V. gli *an. let. d'Italia* del Zaccaria, vol. II, p. 119.

16° — Opusculorum ad res Physicas, & Mathematicas pertinentium Tomus primus.

Bononiæ, apud Lælium a Vulpe, MDCCLVII, in 4.°

Id Tomus secundus.

Bononiæ, ex typ. S. Thomæ Aquinatis, MDCCLXII, in 4.°

Opera rara e pregiata. V. Brunet, *manuel*, t. IV, col. 1276.
Il t. I consta di 4 car. con frontis., prel. ed indice; di 175 fac. di testo, di 9 tav. di fig. e di 3 tav. algebriche.
Il t. II consta di fac. viii in principio, di 199 fac. di testo con 6 tav. di fig.
Gli opuscoli contenuti nel t. I, sono i seguenti:
I. *De censu aquilibri. Disquisitio Physico-Mathematica.*
II. *De Guidini Regula ad usum centri gravitatis pertinente. Disquisitio Physico-Mathematica.*
III. *De multiplici logarithmorum systemate. Disquisitio Mathematica.*
IV. *De quarumdam æquationum radicibus. Disquisitio duas partes continens, quarum prima agit de earum expressione analytica.*
Altera de earumdem radicum constructione.
V. *Solutio Problematis ad inveniam tangentium methodum pertinentis.*
VI. *Epistolæ tres, in quibus æquationes aliquæ differentiales evolvuntur per series.*
VII. *Epistola exhibens solutionem Problematis Kepleriani secundo semicirculum in data ratione per lineam ductam ex quocumque puncto diametri.*
VIII. *Epistola Physico-mathematica, in qua ostenditur, in quacumque activitis hypothesi, spatia percursa a gravi successivis temporibus æqualibus esse, ut numeri impares.*
IX. *Epistola duas agentes de æquationibus cubicis resolutionem admittentibus.*
X. *Epistola ostendens veram Bationi sententiam de theoria graviam descendentium.*
XI. *Epistola, qua theorema Bernoullianum pertinens ad rectificationem curvarum demonstratur, & amplificatur.*
XII. *De Methodo Hermanni ad locos geometricos resolvendos Epistola.*
XIII. *De principiis pendiorum circularium, & cycloidalium propriis tibus Epistola.*
Gli opuscoli contenuti nel t. II, sono:
I. *Aumdamentum in formulam differentialem, in qua indeterminatæ ad unicam tantum dimensionem ascendunt. Disquisitio analytica cum quatuor additamentis.*
II. *De Sectionum conicarum rectificatione, quinque num. Hoc autem Opusculum continet.*
Epistolam, in qua determinantur arcus sectionum conicarum, quorum differentia rectificabilis est.
Disquisitionem analyticam de integrationes formulæ

$$\frac{dz\sqrt{f+gzz}}{\sqrt{p+qzz}}$$

per arcus ellipticos, & hyperbolicos.
Disquisitionem De Formulis, quarum integralia dependent a rectificatione ellipsis, & hyperbolæ.
Epistolas quatuor, in quibus per rectificationem ellipsis, & hyperbolæ aliquot formulæ ad constructionem perducuntur.
III *Epistola, in qua ad examen vocatur argumentum, quo Galileus refellit hypothesim gravium ea lege descendentium, ut velocitates sint spatiis peractis proportionales.*
IV *Epistola, in qua exhibetur formula generalis æquationum, quæ radicem habent cardanicæ similem, atque ejus ope formulæ aliquot in trinomia reducta resolvuntur, & collectanum theorema demonstratur.*
Un estero ragguaglio di questa pregiata collezione d'opus. dal nostro a. si trova negl' *an. let. d'Italia* del Zaccaria, vol. II, p. 119; e nell'*excerpta tabiat lt. nec non Helv. lit.*, an. 1760, t. III, p. 50.
Si consulti anche il Mocuccia, *historie*, t. III, p. 110.

17° — Proprietà elementari dell' egualità e delle proporzioni aritmetica, e geometrica.

In Bologna, per Ferdinando Pisarri, MDCCLIX, in 4.°

Fu pubblicata senza il nome dell'a., ed è registrata dal Gambe, *serie*, in ep. al n.° 2115.
Fac. 38, oltre una car. in fine colle approv.

18.° — Institutiones analyticæ a Vincentio Riccato S. I. et Hieronymo Saladino Monacho Cælestino collectæ.

Bononiæ, ex typ. S. Thomæ Aquin., MDCCLXV-LXVII, t. 2 in 4.° con tav.

Digitized by Google

Il t. I consta di fac. xvi + 390, di cui car. con le approv. e dis 30, tav. di fig.

Il t. II è diviso in due parti. La 1.ª di car. 4, fac. 300 e la tav. La 2.ª di car. 1, fac. XX, e più continuano le pag. da fac. 301 a 768, e le tav. da 23 a 54.

È registrato dal Brunet, *manuel*, t. IV, col. 1256.

18$_3$ ..... Id. — *Mediolani*, 1775, 3 vol. in 4.°

Venne meritamente considerato come uno dei primi e più pregiati trattati di analisi elementare e superiore. V. le *nov. lit. di Firenze*, t. XXVI, col. 1051 ed il *jour. des sav.*, Janvier, 1780, p. 60.

Un estero ragguaglio se ne trova pure nel *nuovo giorn. de' lett. d' Italia*, t. I, p. 231; II, p. 203; III, p. 78. Questi articoli che alle lode aggiungono ancora alcune critiche osservazioni sono del p. Gioacchino Pessuti. Vi rispose il Riccati con una lettera ins. nella *nuova race. d' opusc. scientifici ec.* Venezia, 1776: cui replicò il Pessuti nell' opus. intitolato *riflessioni analitiche* ec. Livorno, 1777, in 4°; ove è riportata una lettera del Riccati al Pessuti.

Quest' opera, tradotta e compendiata dal Saladini, fu poscia ripubblicata col titolo:

19* . .. Instituzioni analitiche del conte Vincenzo Riccati compendiate da Girolamo Saladini ec.

In Bologna, nella St. di S. Tommaso d' Aquino, MDCCLXXVI-V, t. 2 in 4.°, con tavole 10 + 8.

Sembra che il II vol. venisse pubblicato avanti il primo.

Alle osservazioni contenute nel t. I, II e III del *nuovo giorn. dei lett. d'Italia*, risponde la *lettera all' autore della ristretta delle instituzioni analitiche*, contenute nel t. XXX (ac. 1776) della *nuova raccolta d' opusc.* del Mandelli, p. 81, le quale le seguite alla *lettera contenente alcune riflessioni sopra un passo nel Tomo I del nuovo giornale d' Italia stampato in Modena*.

20* — De termino generali serierum recurrentium, cum appendice.

Ins. nei *de hon. stud.* ec. *commentarii*, t. V, par. I, an. 1703, p. 87.

V. ancora *mém. présentés à l' Ac. des sciences de Paris*, t. V, p. 253; *l' Hist. de l' Ac.*, an. 1789, p. 43.

V. sotto il n.° 34.

21* — De motibus liberis et curvilineis corporum projectorum quæ se attrahunt per fonem inextensibilem transeuntem per datum punctum.

Ibid., p. 180.

22* — De equivalentia potentiarum per principia methaphysica demonstrata.

Ibid., t. V, par. II, an. 1767, p. 180.

V. nel t. V, par. I, p. 219 — *Additamentum ad Epistolam de potentiarum æquivalentia*.

23* — Epistolæ tres quibus calculi sinuum et cosinuum in infinitesimorum analysi demonstratur.

Ibid., *id.*, p. 198.

24* — Additamentum ad opusculum de termino generali serierum recurrentium cum appendice, quod editum est in hujus tomi parte prima.

Ibid., *id.*, p. 415.

V. sopra il n.° 20.

25* — De corpore projecto, cui præter potentiam servantem rationem reciprocam duplicatam distantiarum a centro, applicatæ sunt aliæ potentiæ duæ, quarum una dirigitur ad idem centrum, altera est huic perpendicularis.

Ibid., *id.*, p. 421.

26* — De quadratura curvarum tradita per summas generales serierum.

Ibid., *id.*, p. 432.

27* — Lettera al p. D. Girolamo Saladini ec. nella quale trattasi della combinazione del moto rotatorio col progressivo

Ins. nelle *rac. d' opusc. sc. di Firenze*, 1771, in 8.°

V. RACCOLTA d' *opuscoli interessanti* ec.

28* — De' principj della meccanica lettere di Vincenzo Riccati al p. Virgilio Cavina ec.

In Venezia, nella st. Coleti, MDCCLXXII, in 4.°

Sono fac. 211, num. 4-111, con l'indice nell'ultimo. Cinta del Gambo, *orig.*, n.° 2125.

Intorno a questo pregiato libretto v. il *nuovo giorn. de' lett. d' Italia*, t. III, p. 189.

29$_4$ — Sopra i logaritmi dei numeri negativi, lettere cinque ec. alle quali se ne aggiugne una del Sig. Co. Giordano Riccati.

Treviso (?).

29*$_3$ .... Id. — *Modena, soc. tip.*, MDCCLXXIX, in 8.°

Opus. di fac. 81, con tav.

V. RICCATI *Giordano*, n.° 31.

30 — Esame del metodo col quale M. Warring ha pensato di aver ridotte l'equazioni del quinto e sesto grado a quelle del terzo

Ins. dal Calogerà nella *nuova raccolta*, t. XXI, an. 1772.

31* — Lettera al Conte Giordano Riccati in difesa di Giambattista Baliani ec.

Ibid., *id.*

V. sopra il n.° 9.

32* — Delle bilancie, dissertazione meccanica ec.

Ibid., t. XXVI, an. 1775, p. 25.

33* — Del cuneo, lettera postuma ec.

Ibid., t. XXVIII, an. 1778, p. 1.

D' argomento filosofico è la dissertazione del Riccati *intorno alla scelta dell' ottimo* ins. nel t. 80 della medesima *raccolta*, an. 1777.

34* — De motu rectilineo corporis attracti, aut repulsi a centro mobiliter lato.

DISQUISITIO PRIMA. *De motu rectilineo corporis attracti, aut repulsi a centro mobiliter lato.*

Digitized by Google

DISQUISITIO SECUNDA. *De motu recellaco corporis attracti, aut repulsi a centro, quod fertur motu aequabiliter accelerato, aut retardato.*

DISQUISITIO TERTIA. *De motu corporis attracti, vel repulsi in ratione directa distantiarum a centro, quod quacumque data lege movetur.*

DISQUISITIO QUARTA. *De motu corporis, quod iter facit in medio resistente in ratione velocitatis; & quod in ratione distantiae attrahitur, aut repellitur a centro quacumque lege gradiente.*

Ina. nel *de hon. sciant. rec. commentar.* t. VI, an. 1785, p. 158.

3* — De quarumdam formularum exponentialium integratione.

Ibid., t. VII, an. 1791, p. 161.

RICCI — V. SCALI

RICCI *Agostino*, di Casal Monferrato, sec. XVI.

V. Riccioli, *almagestum*, p. XXX. — Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 1005 — Waidler, *hist. astron.*, c. 14, n.° 6. — Gianpriamo, *speculo* ec. — Morano, *catalogo*, p. 86.

4 — De motu octavae sphaerae, & epistola de Astronomiae auctoribus ad Galeottum de Carreto.

In oppido Tridini, in aedibus Joannis de Ferrariis alias de Jolitis, 1543, in 8.° gr.

Questo libretto appana cenarro dai suoi biografi, trovasi notato dal Montucla, *hist.*, t. I, p. 513; ed è citato del Montucla, *histoire*, t. I, p 602.

RICCI *Francesco*, palermitano, sec. XVII.

1 — Nuova pratica mercantile, nella quale con modo facile si esprimono tutte le sorte di conti, con la radice quadrata e cubica dei numeri sani e rotti ec.

Macerata, 1659, in 8.°

Registrato dal Narbone, *bib. sicola*, t. III, p. 5; il quale dice che fu ristampato in Urbino con note, unitamente al *Tesoro arithmetico*.

2 — Tesoro arithmetico ec.

Urbino, 1667, 8.°

V. Cat. Romagnoli, set. 1854.

RICCI *Giovanni*, da Bologna, 1607-1664.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VII, p. 186.

1,° — Degli elementi di Euclide li primi sei libri tradotti in lingua italiana, ec.

In Bologna, per Giosseffo Longhi (1651), in 8.° pic.

Car. 2 in principio: Inc. 917 con le fig. in legno fra il testo, e le approv. nel *verso* dell'ultima car.

1,° ..... Id. — *Ibid*, *id.*, 1686, in 8.° pic.

Non è che una contraffazione della 1.° edizione.

RICCI *Matteo*, da Macerata, 1552-1610.

V. Backer, *bibliotheque*, ser. V, p. 911 — Gianpriamo, *Speculo*, ec. — Ricci A., *degli uom. il. di Macerata* ec., p. 15 — Santini, *Picenorum math. elogia*, ec. p. 8. *Biografia universale* ec.

V. Trigautio Nic. De Christiana expeditione apud sinas suscepta a Soc. Iesu. Ex P. Matthei Ricij Commentariis. *Aug. Vindel., apud Christ. Mangrum*, 1615, 4.° (V. Cat. Romagnoli, Feb. e Marzo 1875).

Riccioli, *almagestum*, par. I, p. XL.

Il Gian-Priamo, *l. c.*, dice: « *edidit Sinice* Cosmographicas et Astrologicas praeceptiones; *profatam* Geographicam Orbis descriptionem, commentariis illustratam; sex libros priores elementorum Euclidis, cum notis Clavij; Arithmeticam practicam Clavij; De horologiis, astrolabio, Sphaera, ex eodem Clavio; Commentarium de quatuor elementis. »

Missionario de' Gesuiti nelle Indie scrisse, frà molte opere, le seguenti d'argomento matematico, le quali sono notate dal Backer, senza indicare se fossero colle stampate.

1. *Ki ho Fouan pen*. (I sei primi libri d'Euclide).
2. *Thoung-wen souan tchi*. Aritmetica pratica in undici libri).
3. *Thse tsiang fa i*. (geometria pratica).
4. *Wan Kouo ye thou*. (Carta di diecimila regni o mappamondo).

Oltre una spiegazione della sfera celeste e terrestre, e diversi scritti geometrici.

Nel catalogo degli oggetti rotatio dal Riccioli, alcuni se ne trovano osservati a Goa, a Macao ed al Giappone.

RICCI *Michelangelo*, Romano, 1619-1682.

V. Fabroni, *vitae italorum* t. II, p. 200 — Montucla, *histoire*, t. II, p. 92 — Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 354 — Antinori V., pref. al *Saggi di naturali esperienze*, ec. — Mandosio, *bib. romana*, t. I, p. 341.

1 — Geometrica exercitatio de maximis et minimis ec.

Romae, apud Nic. Ang. Tinassium, 1666, in 4.°

Questo raro e pregiato libro meritava non essere dimenticato dal Brunet.

Fu poi inc. nell'opera *Logarithmo — technia Nicolai Mercatoris* ec. Londini, Godbid, 1668, in 4.°, e nella *philos. transact*, an. 1668.

L'oggetto propostosi dall'a. è di determinare i massimi e minimi, e le tangenti delle curve, col solo mezzo della geometria pura. Quantunque l'a. fosse preceduto in parte dal Torricelli, tuttavia è da notarsi l'eleganza e la semplicità delle sue soluzioni. Ammirevole specialmente, come avverte il Montucla, è il modo col quale applica il suo metodo alla iperbole.

Diverse lettere del Ricci sono ins. nelle seguenti opere — *Let. ined. d' uom. illustri* ec. Firenze, 1773-75, 2 vol. in 4.° — Nelli, *saggio di storia let.*, p. 100. — Torricelli, *lezioni accademiche* ec. — *Nov. let. de Firenze*, t. XIII, col. 135.

Una sua lettere contenente alcune osservazioni astronomiche latte dal Cassini è ins. dal Targioni negli *atti e memorie*, t. II, par. II, p. 737.

RICCI *Pier Leonardo* — V. MARCHETTI *Alessandro*, n.° 9.

RICCI *Vincenzo*, Giustinopolitano, sec. XVIII.

1 — Ragionamento intorno alla navigazione ed al commercio ec.

Padova, 1755, in 4.°

Tratta della navigazione, de' suoi progressi dopo l'invenzione della bussola, della fabbrica delle carte, delle longitudini e latitudini, della declinazione ed inclinazione magnetica, del flusso e riflusso del mare, del Commercio. V. la *storia let. d' Italia* del Zaccaria, t. XII, p. 80.

RICCIOLI *Giambattista*, d. C. d. G., da Ferrara, 1598-1671.

V. Fabroni, *vitae italorum*, t. II, p. 259.
Mem. de l'Ac. R. de Paris, an. 1701-2-3-18-19-20-26. (V. la *table generale*).
Montucla, *histoire*, t. II, p. 319 a 320.
Bailly, *hist. de l'astro. mod.*, t. II, p. 216.

Digitized by Google

Setnelio, *bibliotheca*, p. 416.
Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 304
Baretti, *mem. di let. Ferraresi*, t. II, p. 270.
Corniani, *s secoli*, t. VII, p. 202.
Libri, *histoire*, t. II, p. 92.
Ughi, *dizionario*, t. II, p. 199.
Gian-Friamo, *Specula Parmenses* ec.
Backer, *bibliothèque*, *ver.* I, p. 695; *e ver.* VII, p. 332.

4' — GEOGRAPHICÆ CÆCUS FABRICA ET USUS.

Ad representandam mira facilitate, omnem Diei non Noctisque Orbem Solis & Occasum, Horarumque omnium varietatem, quocunque die, ac diei momento dato, intra celidam temperatosq; Zones, & discernendas Regiones Eclipsibus spectandis idoneas.

Accessoria Exempli Ergo Eclipses toto hoc saeculo ab anno MDCXLIII, usque ad MDCC, futuræ, non orbe Terrarum Indicatis Regionibus, in quibus illæ spectari poterunt, &c in quibus non poterunt.

Vná cum duplici Tabula altera Locorum insignium, cum Altitudine Poli, & Differentia Temporis à Meridiano Bononiensi, correcta ex Eclipsibus, & aliis observationibus, altera Temporis semidiurni, aut seminocturni, ad omnes Poli Altitudines.

AUCTORE ec.

BONONIÆ, Typis Io. Baptistæ Ferronij, MDCXLIII, in fo.

Raro. Car. 4 con frontis. ornato della impresa tip., dedic. con stemma, fig. in rame ed iodice. Segue il testo e *Errata* in 54 fac. num. fino alla 50.ª, oltre una carta nel fine colle approvazioni.

Alcune correzioni sono riportate in un foglietto incollato in seguito alla prima *errata* ed altre, nell'esemplare da me posseduto, sono scritte nei margini per mano dell'a.

Le prolissità del titolo mi dispensa da un più minuto ragguaglio del contenuto del libro.

2, — Almagestum novum astronomiam veterem novamque complectens, observationibus aliorum, et propriis nouisque theorematibus, problematibus ac tabulis promotam, in tres tomos distributam ec.

***Bononiæ, ex typis Hær. Victorij Benatij*, MDCLI, vol. 2 in fo. con fig.**

Opera rara e pregiata, registrata dal Brunet, *manuel*, t. IV, col. 1277.

Vanno pubblicate il solo t. I, diviso in due parti. La prima di car. 6 in principio, con antip. inciso sul rame; di fac. XLVII con prel., indici e CHRONICON PTOLEM., cioè cronologici dei principali astronomi, astrologhi, cosmografi ec. e 764 fac. del testo, fig. in legno, indice alfabetico, note tip., *errata* e registro. La 2.ª par. consta di antip. con fig. sul rame, di due car. in principio, di fac. XVIII con EPITOMIC GENEALOGIÆ CRIMALDÆI GENTIS, apprest. ed indice; a di 670 fac. con testo, indice alfabetico, regist., *errata* e note tip., come nella prima parte

La materia contenutavi sono:

LIB. I. DE SPHÆRA MUNDI IN COMMUNI.
II. DE SPHÆRA ELEMENTARI.
III. DE SOLE.
IV. DE LUNA.
V. DE ECLIPSIBUS.
VI. DE STELLIS FIXIS.
VII. DE PLANETIS MINORIBUS.
VIII. DE EXTRAORDINARIIS PHÆNOMENIS.
Sectio. I. De cometis.
II. De novis stellis.
IX. DE MUNDI SYSTEMATIBUS.
Sectio. I. De creatione ei natura celestium corporum.
II. De motibus, ac motoribus cælestium corporum.
III. De systematibus unadi terram immotam supponentibus.
IV. Da systemote terram motam supponente.
V. De systemote mundi arnoesico
X. PROBLEMATA GENERALIA Astronomiæ servientia
Sectio. I. De triangulorum analysi.
II. Problematum primi mobilis.
III. Problematis temporis.
IV. Problematis geographica.
V. De parallaxibus.
VI. Problematis refractionem adsrerarum in aere.

2, ... Id. — *Bononiæ, nunc autem Francfurtii apud Ioannem Beyerum pervenales habentur*, 1653, in fo.

In fine vi ha la nota tip. *Bononiæ, typis hær. Victorii Benatij*, 1651. Pare adunque che questa edizione di Francfort non sia che una contraffazione della prima col solo frontis. cangiato.

Questa laboriosissima opera del Riccioli è una raccolta ed una sposizione di tutto quanto era stato pubblicato dall'astronomi che lo precedettero, e può giustamente qualificarsi, come ha fatto il Montucla, per un tesoro di erudizione e di sapere astronomico. Noi abbiamo avuto occasione di citarla parecchie volte per le utili notizie intorno ai matematici ed alle loro opere, contenuti in questa *Biblioteca*.

Le una osservazioni sul pendolo lib II, p. 193 fatte col Grimaldi, sono avvertite dal Montucla, *Astoire*, t. II, p. 100. È in questa opera che si trova ins. il tasto latino dell'abate a dalla condanna dal Galilei, a conferma quasi dalle ragioni da lui esposte contra il sistema Copernicano (v. Montucla, *l. c.*, p. 208).

Sulle teorie, della librazione della luna e delle parallaxe dei pianeti, v. Montucla, *histoire*, t. IV, p. 272.

3 — Theses astronomicæ de novissimo comete anni 1652, a Patribus Soc. tesu in collegio S. Luciæ prepositæ ec.

***Bononiæ*, 1653, in 4.°**

Opus. anon. attribuito al Riccioli dal Lalande, *bib. astronom.*

4,° — Geographiæ et hydrographiæ reformatæ libri duodecim ec.

***Bononiæ, ex typ. typ. hær. Victorii Benatii*, MDCLXI, in fo.**

Car. 10 in principio con frontis. indici, approv., dedic., prel. ed iodice dettagliato oltre no antip. con fig. in rame. Seguono 630 fac. di testo con fig. in legno, indici, *errata* e note tip. Nell'esemp. da me posseduto vi è un mappamondo colla data del 1654.

4, ... Id. nuper recognitæ et auctæ ec.

***Venetiis, Ion. La Noù*, 1672, in fo.**

Due edizioni ugualmente pregiate. V. Brunet, *manuel*, t. IV, col. 1277.

Dotta opera del Riccioli, quala può considerarsi come il più completo dei trattati di geografia matematica fino allora pubblicati. Gli argomenti dei dodici libri nei quali è divisa, sono: I. *Introductio ad geographiam* ec. II. *De mensura interpallorum*. III. *De climatibus mensurandis* ec. IV. *De locorum distantiis*. V. *De vera quantitate Globi Terraquei*. VI. *De altitudine Turrium, Montium* ec. VII. *De Latitudine Locorum Terrestrium* ec. VIII. *De Longitudine geographica* ec. IX. *Mecoplatecus (at cyanomia)*. X. *De mari, venis; de arte navigandi* ec. XI. *Onomasticus*. XII. *Cruxis geographicæ descriptio*, con appendice *de hominum numero*. Uno parte di questa opera fu ristampata col titolo:

Digitized by Google

TABULA latitudinum et longitudinum ec. lib. 9 geographiæ reformatæ ec.

Viennæ Austriæ, apud Susannam Christinam, 1689, in 8.°

5* — **Elogium per breve ec. (di F. M. Grimaldi).**

Riportato in fine all'opera postuma del Grimaldi, *physico-mathesis de lumine* ec. Bon., 1665, in 1.°

V. GRIMALDI *Francesco Maria*, n.° 1.

Intorno al metodo seguito dal Riccioli per le misure della Terra, v. il Cassini, *de la grandeur et de la figure de la terre*; ed il Montucla, *histoire*, t. II, p. 519 e 570.

6* — **Astronomiæ reformatæ Tomi duo, quorum prior observationes, hypotheses, et fundamenta tabularum. Posterior præcepta pro usu Tabularum Astronomicarum, et ipsas Tabulas Astronomicas CII continet.**

Bononiæ, ex typ. Hær. Victorij Benatij, MDCLXV, t. 2 in fo.

T. I. Cassia di R cer. con antip ornato di bello stemma, frontis., dedic., indici, approv. e carta bianca: e di 37 - fac. di testo con fig. in legno, e due telenografie.

T. II. Consta di 4 cer. con frontis. ed indici, e di 198 fac. di testo coll'errata in calce all'ultima.

Opera *rara* e ricercata. V. Brunet, *manuel*, t. IV, col. 1277.

Si consulti il *jour. des sav.*, an. 1667; ed il Montucla, *histoire*, t. IV, p. 311 e 312.

Questo libro, comechè dottissimo, non fe molto onore alla imparzialità scientificadel Riccioli. Dichiaratosi apertamente nemico del sistema Copernicano, con maggior arguzia d'ingegno che di sapere cercò con ogni argomento di abbatterlo. Tanto è vero che i pregiudizi riescono persino a far valo anche agl'ingegni più forti quando la passione predomina l'intelletto.

7* — **Vindiciæ Kalendarii Gregoriani adversus Franciscum Leveram.**

Bononiæ, ex typ. hær. Victorii Benatii, 1666, in 4.°

Quest'opera egualmente rara fu pubblicata dall'a. sotto il nome di Michele Manfredi. Vi prese occasione l'opera del Levara nella quale volle dimostrare le imperfezioni del Calendario Gregoriano, e la necessità di riformarlo. V. LEVERA *Francesco*, n.° 1 e 2.

La difesa fattane dal Riccioli meritò l'approvazione del Cassini. Si consultino in proposito anche le lettere sopra notate all'articolo RICCI *Michelangelo* e v. ancora MICHELANGELO *Ximenes*, n.° 1.

Si hanno pure dal nostro a. un tale argomento: *Epistolæ Io. Dom. Cassino adversus Prodromum Francisci Leveræ* ec.

V. LEVERA *Francesco*, n.° 2.

8* — **Argomento fisico-matematico del padre Gio. Battista Riccioli ec. contro il moto diurno della terra, confermato di nuovo con l'occasione della risposta alle Considerazioni sopra la forza del detto argomento fatte dal M. R. Fr. Stefano degl'Angeli ec.**

Bologna, Per Emilio Maria, e frat. de' Manolessi, 1668, in 4.°

Raro. Car. 4 con frontis., dedic. e pref. Seguono 92 fac di testo, coll'*errata* non-verso dall'ultima, ed una carta in fine colle approv. Fig. fra il testo.

Pubblicate dal Riccioli sotto il nome di Michele Manfredi.

V. *Misc. fil.* ec. t. XVII, n.° 7.

ANGELI (degl') *Stefano*, n.° 11, 12, 13 e 14.

9* — **Apologia ec. pro argumento physico-mathematico contra systema Copernicanum. Adjecto contra illud novo Argumento ex Reflexo motu gravium decidentium.**

Venetiis, apud Franciscum Salerni, et Ioannem Cagnolini, M.DC.LXIX, in 4.°

Rare. Car. 4 con frontis., carta bianca, approv. e dedic. Fac. 106 di testo, ed una car. in fine con la *errata*.

Si richiama l'osservazione fatta al n.° 1.

V. ANGELI (degli) *Stefano*, n. 12 e BORELLI *Alfonso*, n.° 20.

10* — **Chronologiæ reformatæ et ad certas conclusiones redactæ Tomus primus continens doctrinam temporum ec.**

(Tomus secundus ætates mundi et tria chronica continens ec.).

(Tomus tertius continens catalogos plurimos personarum rerumque insigniorum cum earum temporibus ec.)

Bononiæ, ex typ. hær. Dominici Barberij, M.DC.LXIX, in fo.

T. I. Antip. generale all'opera, quindi fac. XV, num. dalla V, con antip. di fig. incise, frontis., dedic. ed approv. Car. 2 d'indice, fac. 561 di testo, e 2 car. in fine con indice alfabetico e l'*errata*. Il t. II consta di 3 car. in principio, con ant. inciso come il primo, frontis., pref. ed approv., e di 256 fac. il t. III si compone di 314 fac. com. dalle 5.ª e di 2 car. in fine con avvertimenti ed *errata*. V. Brunet, *l. c.*

Rara e pregiata, benchè siasi avvertito che l'a. in questa opera è caduto in qualche errore cronologico.

Il primo libro, che tratta dal calendario, è più particolarmente da registrarsi fra le opere di matematica.

11 — **Epistolæ de cometis an. 1664 et 1665 conspectis ec.**

Lugduni Batavorum, 1684, in fo.

Una lettera del nostro a. è ins. fra quelle a G. A. Rocca. V. ROCCA *Giovanandrea*.

Alcune *osservazioni sopra la constellazione di Andromeda* sono riportate dal Targioni, *notizie*, t. II, an. 1780, par. II, p. 289 — V. BORELLI *Giovanni Alfonso*, n.° 21.

Il Riccioli è meritamente nuverato fra i più illustri astronomi del sec. XVII.

RIDUTTIONE o sia Tariffa delle diversità delle Misure e pesi antichi delle Città, Terre e Luoghi delli Stati di qua da' Monti del S. Carlo Emanuelle Duca di Savoja alla Eguallità delle Misure e Pesi da S. A. S. nuovamente stabiliti.

Torino, 1613, in-fo.

V. *Libri, catalogue* 1861, n.° 6501.

RIFLESSIONE* sopra il progetto de' Signori Bolognesi, ultimamente fatto, ed esibito ne' congressi tenuti in Faenza

Digitized by Google

davanti l'Em. Signor Cardinal Piazza l'anno MDCCXVI.

In Ferrara, nella Stamp. Camerale.

Opus. di 12 fac. in fo.

RIFLESSIONI di un uffiziale ingegnere sopra la Pescaja proposta dai Signori Trentini sul Torrente Fersina. Anno 1773.

Opus. di 36 fac., car. bianca e tav. idrografica, senza note di stampa. V. LOAGNA *Antonio Mario*, n.° 19.

RIFLESSIONI idrostatiche sul ponte di Rieti, e sul fiume Velino ec.

Roma, Bernabò e Lazzarini, 1772, in 4°, con 2 tav.

Contiene tre memorie, due delle quali di Virginio Bracci, e l'altra del p. Gaudio. V. GAUDIO *Francesco Maria*.

Si esamini la *cont. delle nov. let. di Firenze*, t. III, col. 198 e seg., ed il Cicognara, *catalogo*, t. I, p. 216.

RIFLESSIONI sopra la controversia ec. — V. GRANDI *Guido*, n.° 13.

RIFLESSIONI sopra un esposto piano ec. — V. BENETTI *Francesco*, n.° 1.

RIFLESSIONI sopra un opuscolo del p. Franceschinis ec. — V. CALDANI *Petronio*, n.° 4.

RIFLESSIONI° sul nuovo Calendario de' Francesi ec.

C. d.

RIFORMA° de' nostri orologi, dimostrata ragionevole e comoda ec.

In Venezia, 1789, in 8.°

Ne veggo pure notata una ristampa di *Venezia*, 1795, in 4.°

Intorno a questo argomento v. CORDARA *Giulio*, n.° 1. PARAGONE dei due Orologi ec. TROILI *Domenico*; ed una lettera di 4 car. in fo., che comincia con le parole: LO STAMPATORE A CHI LEGGE; datata da Firenze, 31 Agosto 1760.

RINALDI *Orazio*, da Bologna, 2.ª metà del sec. XVI.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VII, p. 189.

1° — SPECCHIO | DI SCIENZE, | ET COMPENDIO | DELLE COSE, | D'ORATIO RINALDI BOLOGNESE, | Nel quale sommariamente si trouano raccolte le | materie più notabili, che da' studiosi d' ogni | scienza possono desiderarsi, ridotte tutte | sotto i suoi capi vniversali.

NVOVAMENTE POSTO IN LVCE.

CON PRIVILEGIO.

IN VENETIA, | Appresso Francesco Zilelti, MDLXXXIII.

Raro. Car. 8 con frontis., dedic., prel., componimenti poetici ed indici. Fac. 210 in 4.° e 4 car. con sentenze, proverbi ad *errata*, oltre una car. bianca nel fine.

Il Fantuzzi, *l. c.*, ne indica una ristampa di Bologna nel 1621.

Opera di ben poca importanza scientifica. L'a. si limita alle prime diffinizioni dell' Architettura, dalla xilografia, dalla geografia, delle linee, della prospettiva, dei pianeti, del tempo ec. e si mostra affatto ignorante delle matematiche.

RINALDI (de') DANTE *Piervincenzo* — V. DANTE de' RINALDI *Piervincenzo*.

RINALDINI *Carlo* — V. RENALDINI *Carlo*.

RINALDINI *Giovanni*, anconitano, 1.ª metà del sec. XVII.

1 — Conclusione che non si devono fare le piazze basse ne' fianchi delle fortezze ec.

Messina, 1640, in 8.°

V. il Marini, *bib. di fortificazione*, ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 70. E si consulti il d' Ayala, *bib. militare*, p. 116.

RINALDIS *Girolamo*, da S. Vito del Tagliamento, sec. XVIII.

V. Moschini, *della let. ven.*, t. I, p. 158.

1° — Hieronymi de Rinaldis Com. et Nob. S. R. I. Exercitationes mathematicæ.

Venetiis, apud Simeonem Occhi, MDCCL, in 4.°

Opus. di car. 2 e fac. 60, con fig. in rame fra il testo. Tratta *de novis seriebus figurato-geometricis earumque usu* ec. — *Specimen analyseos in parabolendis nonnullis quæstionibus ortis.* — *Elevatio poli terræ S. Viti ad Tilaventum* ec.

Intorno a quest' opera v. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1754, p. 289.

2 — Observatio ec. — V. RINALDIS *Giuseppe*, n.° 1.

3 — Metodo generale per trovare infinita serie di triangoli rettangoli ec.

Ins. dei Calogerà nella *rac. d' opuscoli*, t. XXXV, an. 1745.

Ridotto in unione a Giuseppe Rinaldi.

4 — Saggio di una nuova teoria di Numeri Figurali, e del loro vario uso, massimamente nelle somme delle serie infinite. Dissertazione dei Signori Conti Girolamo e Giuseppe Rinaldis ec.

Ibid., t. XXXVIII, an. 1758, p. 147.

RINALDIS *Giuseppe*, da S. Vito del Tagliamento, sec. XVIII.

V. Moschini, *della let. ven.*, t. I, p. 158.

1 — Observatio solaris eclipseos ec. die 8 Ian. an. 1750, a Hier. et Ios. de Rinaldis.

V. le *nov. let. di Firenze*, t. XI, an. 1750, col. 79; e la *storia let. d'Italia* del Zaccaria, t. II, p. 501.

2 — Metodo generale ec. — V. RINALDIS *Girolamo*, n.° 3.

3 — Saggio di una nuova ec. — V. RINALDIS *Girolamo*, n.° 4.

Digitized by Google

4 — Iosephi de Rinaldis ec. disquisitio mathematica in locum quæmdam historiæ Longobardorum Pauli Diaconi Aquileiensis ec.

Ins. dal Calogerà nella 100 *rac. d'opuscoli*, t. XLV. an. 1761, p. 180.
Il luogo di Paolo Diacono illustrato dall'a. è il seguente.

Dandum in Italia, sicut & aliqui scripserunt, circa Diem Natalis Domini novem Pedes in Umbra Meridie humanæ horæ sexta metiuntur; Ego autem in Gallia Belgica in Loco qui Tenis-Villa dicitur, consimiles, statim mei Umbram metiens, decem & novem & semis Pedes invenî.
(Da Gest. Longobard. Lib. I, Cap. V.).

RINGHIERI *Innocenzo*, da Bologna, sec. XVI.

V. Fantozzi, *notizie*, t. VII, p. 194.

4 1/4 * — CENTO GIVOCHI
LIBERALI, ET D'INGEGNO,
Nouellamente da M. Innocentio Ringhieri Gentilhuomo Bolognese ritrouati, & in dieci Libri descritti.

E sotto l'impresa ed il privilegio:

IN BOLOGNA PER ANSELMO
Giaccarelli M.D.LI.

Raro. Car. 4 con frontis., sonetto, dedic. a Caterina de' Medici, ed indice. Seguono 160 car. num., in 4.°, ed una car. nel fine con l'impresa. Ristampato col titolo medesimo:

4 2/3 * — CENTO GIVOCHI
LIBERALI, ET D'INGEGNO,
NVOVAMENTE DA M. INNOCENTIO
RINGHIERI, GENTIL' HVOMO
BOLOGNESE RITROVATI, ET
IN DIECI LIBRI DESCRITTI.

IN VINEGIA, PER
GIOVAN MARIA BONELLI
M.D.LIII.

Consta di 124 car. num. dalla 4.ª alle 122.ª, in 4.°, compresa l'ultima in bianco.

4 2/3 ..... Id. *In Bologna, per Gioranni Rossi*, 1580, in 4.°

È tradotta in lingua francese col titolo:

4 2/3 ..... Cinquante leus diverses d'honnete Entretien Industrieusement ouvertes par Messer Innocent Ringhier, Gentilhommue Boloignoys, et fait Francoys par Hubert Philippe de Villiers, livre premier.

A Lyon, per Charles Pegnot, 1535, in 4.°

Notato dal Brunet, *manuel*, t. IV, col. 1268; e dal Graesse, *trésor*, ec.
Contiene elenni giuochi oumerici e meccanici, curiosi e dilettevoli.
V. Libri, *catalogue* 1801, n.° 6944.

RINOMATI *Pasquale* (Pietro Paoli), — V. FROMOND *Claudio*, n.° 2.

RIOTTI *Carlo*, da Milano.

1 — Libro d'abaco doppio nuovamente stampato ec. esercitato dalli scolari di Carlo Riotti Milanese ec.

In Milano, nella stampa di Giambattista Bianchi.

Opus. senza data, di 8 car. in 12.° Esemp. dell'Ambrosiana.

RIPADIERI *Nicolò*. V. GRANDI *Guido*, n.° 8.

RISO (de) *Domenico*, napolitano, 2.° metà del sec. XVII.

1* — Orbis terrarum machinis motus, et ad trutinam revocatus Problema Archimedæum ec.

Neap., in off. typ. Iacobi Raillard, MDCLXXXII, in 12.°

Due car. bianche in principio, una cor. con antip. fig. sul rame, e frontis. Seguono 69 fac., 6 tav. di fig. in rame, e due car. bianche nel fine.
È un saggio scolastico di meccanica detto dal da Riso nel collegio napoletano della Comp. di Gesù.

RISPOSTA ad alcune difficoltà ec. — V. MUNARETTO *Donato*, n.° 4.

RISPOSTA* a due scritture intitolate, una specificazioni intorno alla palude di Fucecchio, e l'altra aggiunta alle medesime specificazioni.

Opus. di fac. 33, in 4.°, con la nota nel fine: VENEZIA, MDCCLXXIII.
V. OSSERVAZIONI intorno ec.

RISPOSTA* alla lettera critico-idrostatica del membro dell'Accademia del moto perpetuo, *Bologna*, li 8 *Gennajo* 1763.

Opus. di 7 fac., senza nome di stamp. S'aggiro sopra una risposte del P. Santini al D. Marlicotti.

RISPOSTA all'autor della lettera ec. V. FROMOND *Claudio*, n.° 2.

RISPOSTA alle opposizioni ec. — V. CASTELLI *Benedetto*, n.° 1.

RISPOSTA alle riflessioni ec. V. RICCATI *Giordano*.

RISPOSTA al memoriale di fatto con Sommario della città di Bologna.

Alla sacra congregazione ec.

In Ferrara, per Giuseppe Barbieri, M.DCCLXXV, in fo.

Opus. di fac. 15, col trovasi unito uno mappa con foglio dichiarativo.
Esamp. nella bib. Estense nella Raccolta d'Allegazioni. Si riferisce al seguente:
Alla Sagra Congregazione ec. *Memoriale di fatto con Sommario*.
Typis Leonæ, & Meinardi 1735.
Opus. di 8 car. con Allegazione del Vanni e perizia di D. Pietro Chiesa.

RISPOSTA* al Parere dei Molto Reverendi Padri Seur e Iacquier sopra i diversi progetti per il regolamento delle acque

Digitized by Google

delle tre provincie di Bologna, Ferrara e Romagna.

In Firenze, appresso Andrea Bonducci, MDCCLXV, in fo.

Opus. di fac. XLVII.
Se ne ritiene a. il Perelli; v. PERELLI *Tommaso*, n.° 6. Vi è unito il *parere* del Guglielmini. V. GUGLIELMINI *Domenico*, n.° 13.

RISPOSTA apologetica ec. V. FROMOND *Claudio*, n.° 2.

RISPOSTA contro il Progetto della Botte sollerranea.

Alla Segre Congregatione ec.

Typis Giannini, & Mainardi 1728.

Fac. 4½ oltre il frontis., in fo. (Esamp. della bib. Estense contenuto nella *Raccolta d' allegazioni* ec.). V. in proposito SELLI *Liborio*.

RISPOSTA da noi sottoscritti data per obligo di nostra onoralezza alla visita, e Relazione fatta, e pubblicata alle Stampe dalli Signori Periti Giulio Cassani, Gregorio Monari e Giuseppe Ambrosi in data delli 26. Novembre 1735. per essersi indebitamente opposti alla nostra Relazione generale in data delli 17. Decembre 1733. concernente non solo alli danni, che generalmente apportano le acque torbide della Samoggia che per il Finaletto s' introducono nel Canale di S. Giovanni; ma ancora all' espurgo de' Fontanazzi ec.

In Bologna, per Gioseffo Maria Ubaldini, 1736, in fo.

Fac. 10, ed una car. con attestazione di Romualdo Bertaglie e di altri.
Questa *Risposta* è firmata da Giuseppe Guizzetti e da Antonio Laghi.
Esamp. della bib. Estense, nella *Raccolta d' allegazioni* ec.

RISPOSTA di D. L. Z. ec. — V. ZUCCONI *Ludovico*.

RISPOSTA di N. N. ec. V. RESOLUTIO ec.

RISPOSTA[a] per parte della città di Ferrara alla replica fatta per parte della città di Bologna alla nostra prima risposta al progetto.

In Ferrara, nella St. Cam., MDCCXXVI, in fo.

Opusc. di fac. 3½ d' argomento idraulico.
V. MAFFEI *Scipione*, n.° 14.

RISPOSTA[a] per parte de' Periti approvatori del Progetto d' introdurre per una seconda strada le acque del Tartaro nel Po grande alle due scritture pubblicate contro il medesimo Progetto, l' una col titolo di voto, e l' altra senza titolo, la quale comincia — da un galantuomo &c.

In Bologna, per Lelio dalla Volpe, 1766, in fo.

Opus. di fac. 36 num. 2-34. V. gli articoli: DA UN galantuomo ec. VOTO circa l' introduzione ec.

RISTORO d' Arezzo, sec. XIII.

Intorno alla vita ed alle opere dell' a. veggesi la prefazione al seguente libro.

1[a] — La composizione del mondo di Ristoro d' Arezzo, testo italiano del 1282 pubblicato da Enrico Narducci.

Roma, tip. delle scienze matematiche e fisiche, MDCCCLIX, in 8.° gr.

Questo erudito ed importantissima pubblicazione dovuta alle cure ed agli studj dei dotti Boncompagni e Narducci, consta di un Vol. di fac. LXXXIII più 314, e contiene:
PREFAZIONE.
APPENDICE DI DOCUMENTI.
Composizione del mondo di Ristoro d' Arezzo. Ristampata Chigiano M.VIII. 169. ridotto a miglior lezione.
Composizione del mondo di Ristoro d' Arezzo. Riproduzione esatta: serve le abbreviature) dell' Esemplare Chigiano M VIII 169.
TAVOLA dei personaggi citati da Ristoro d' Arezzo nella sua *Composizione del mondo*.
INDICE geografico relativo alla *Composizione del mondo* di Ristoro d' Arezzo.
CATALOGO compilato da Enrico Narducci di lezioni e significati che trovansi nel libro della *Composizione del mondo* di Ristoro d' Arezzo, mancanti nelle quarta impressione del *Vocabolario degli Accademici della Crusca*.
INDICE dei capitoli.
Questa opera interessa la storia delle scienze, perchè ci fa conoscere lo stato delle cognizioni fisiche, cosmografiche ed astronomiche di quell' epoca; e la storia della letteratura italiana, perchè dimostra le condizioni della nostra lingua nel secolo XIII.
V. Boncompagni, *intorno ad un' opera di Ristoro d' Arezzo* ec. Roma, 1850, in 4.°
Ristampata poscia in edit. economica col titolo:

1[a] ..... Della Composizione del Mondo di Ristoro d' Arezzo testo italiano del 1282 già pubblicato da Enrico Narducci ed ora in più comoda forma ridotto.

Milano, G. Daelli e C., MDCCCLXIV, in 8. pic.°

Fac. 32 più 334, e car. bianca nel fine.
V. Mussafia Adolfo — *Scritto intorno alla composizione del mondo di Ristoro d' Arezzo* ec. Leipsig, 1860.

RISTRETTO delli motivi di ragione della città di Ferrara, acciò si conosca l' impossibilità d' introdurre il Reno nel Pò di Lombardia.

E nel fine:

In Ferrara, per Bernardino, Barbieri, MDCCXIX, in fo.

RIVA *Gio. Pietro*, sec. XVII

1 — Nuova tariffa, la quale insegna con modo breve, & facile, a fare d'ogni sorte di conti, sì di vendite, come di compre. Utile ad ogni sorte di per-

Digitized by Google

sone. Composto nuovamente per Gio. Pietro Riva.

In Brescia, per Iacomo Turlini, 1626, in 12.°

Fac. 91 con tav. pitagorico nell' ultimo. (Esemp. della Marciana).

RIVA *Lodovico*, veneziano, 1698-1746.

V. le *ann. int. di Firenze*, t. VII, col. 114 — Papadopoli, *historia*, t. I, p. 182.

Il Moschini, *della let. Veneziana*, t. III, p. 204, ne indica l'anno di morte nel 1715.

1 — Miscellanea ec. (de meteoro ignito, de vi vaporum in hygrometris, demonstrationes theorematum ad quadraturas spectantium ec.).

Venetiis, apud Dominicum Lovisam, 1725, in 4.°, con tav.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1726, p. 87.

2* — Ludovici a Ripa ec. Dissertatio meteorologica. Cui accedit solutio et constructio duorum problematum geometricorum.

Venetiis, apud Sebastianum Coleti, MDCCXXXIII, in 4.°, con tav.

Bella edizr. in grande carat., carte distinta ed ampio margine Frezzi. e dedic. in car. 6; cui fa seguito la indicata dissertazione di fac. LVIII. La soluzione dei due problemi geometrici oggiuntivi ha un frontis. ed una separata numerazione fino alla pag. XV nel cui verso è ripetuto: *Solutiones, et constructiones duorum problematum geometricorum.* Venetiis, anno MDCCXXXIII.

Sono due eleganti problemi di geometria sodlitica intorno alla massima retta che si può condurre per un punto dato dentro un angolo, ed alla minima tangente che si può condurre ad un cerchio il cui centro sia in quel punto dato.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1736, p. 110.

3* — Annotazioni di Lodovico Riva ec.

Al trattato del moto e della misura delle acque correnti e dei getti delle medesime, con no trattato preliminare del moto in generale, tratto dalle opere manoscritte del fu Sig. Varignon del Sig. Abate Paiel, e tradotto dal francese in italiano. Ed infine una Teoria dell' Autore delle Annotazioni intorno alle leggi della comunicazione del moto.

In Bologna, per Lelio dalla Volpe, MDCCXXXIX, in 4.°

Car. 6 in principio, fac. 36 ed una tav. di fig.

La traduzione dal *trattato del moto e della misura delle acque correnti* ec. ricevuto dalle opere ms. del Varignon del sig. ab. Paiel, col le aggiute questo lavoro del Riva, fu stampata in Bologna, per Lelio dalla Volpe, 1739, in 4.° Ma non apparisce se questa traduzione appartenga al nostro a., o ad altri.

RIVELLINO dalla Fratta *Giorgio*. V. ALLA Santità ec.

RIVERA o RIVIERA *Domenico*, da Urbino, 1674-1752.

V. le *ann. let. di Firenze*, t. XIII, col. 801. — Gnarnacci, *vite*, n.° 53 — Tipaldo, *biografia*, vol. V, p. 91.

1 — Visita ec. V. VISITA delle acque ec.

2* — Alla Santità ec. Relazione, e voto per riconoscere lo stato del Reno, del Panaro, e del Pò, e l' accreacimento dei danni cagionati dal primo. Per la congregazione delli 3 Settembre 1717.

In Bologna, suc. del Benacci, MDCCXIX, in 4.°

Fac. 40 num. 3-39.

Poi ins. nelle rac. d' autori d' acque di *Firenze*, 1723, t. III, p. 451; di *Parma*, t. V, an. 1766, p. 442; di *Firenze*, t. V, an. 1768, p. 209; e di *Bologna*, t. IV, an. 1804, p. 264. V. *RESOLUTIO* ec.

RIZZETTI *Giovanni*, da Treviso, di famiglia Bergamasca, 1675-1751.

V. Federici, *mem. Trevigiane*, vol. II, p. 144. Moschini, *della let. veneziana*, t. I, p. 185.

1 — Lettera a Cristino Martinelli sopra alcune nuove scoperte diottriche ec.

V. il *Gior. de' let. d' Italia*, an. t. XIII, p. 75. Credo sia la stessa che col titolo *De systemate opticæ Newtonianæ et de aberrationa radiorum in humore crystallino refractorum. Excerpta e literis Ioannis Rizzetti ad Christianum Martinellum* ec., sta ins. negli *acta erud. Lipsiæ*, sup., t. VIII, an. 1724, p. 127.

2 — Excerpta e novo exemplari epistolæ seu dissertationis anti-Newtonianæ Iacobi Rizzeti ec.

Ins. negli *acta erud. Lipsiæ*, Sup. t. VIII, an. 1724, p. 214 e seg.

3 — Super disquisitionem G. Frid. Richteri, de iis quæ opticæ Newtonianæ Ioh. Rizzettus opposuit ec. responsio: Autore eodem Rizzetto. (*et* Appendix).

Ibid., p. 303, 314 e 381.

4 — Ludorum scientia pubblico beneficio illustrata ec.

Venetiis, apud Aloysium Pavinum, MDCCXXV, in 4.°

Car. 4 in principio e fac. 40 di testo.

Poi negli *acta erud. Lipsiæ*, sup. t. IX, an. 1729, sec. V, p. 215; et sec. VII, p. 311 — V. anche gli *opus. omnia* ec., t. VII, p. 48 e 76.

5 — De luminis refractione dissertatio Anti-Bernoulliana, qua luminis refracti Natura explicatur; Autore ec.

Ibid., an. 1726, p. 275.

E *conspectus*, ibid., sup. t. IX, an. 1729, p. 110. V. Montucla, *histoire*, t. II, p. 650.

6* — De luminis affectionibus specimen physico-mathematicum ec. in duos libros divisum ec.

Tarvisii, ex typis Eusebii Bergami, MDCCXXVII, in 8.°

Fac. 40 più 295 con 4 tav. di fig.

Intorno ai principii fisici del Rizzetti in ordine alla luce la d' uopo esaminare la discussione che ebbe luogo tre il nostro a. ed il Richter, contenuta negli *acta erud. Lipsiæ*, ove sono riportati i relativi articoli del Rizzetti. — V. anche gli *opus. omnia actis erud. Lipsiæ inserta* ec. t. VI. — *Iour. des sav.*, an. 1728. ed i citati *acta erud. Lipsiæ*, an. 1730, p. 312.

Digitized by Google

7 — **De luminis reflexione cujus exponitur explicatio: Dissertatio adversus Bernoullium atque Newtonum.**

Ibid., t. IX, p. 51, an. 1790.

8 — **De lunæ defectu dissertatio ec.**

Ibid., sup. t. IX, an. 1790, sec. VII, p. 290; e gli *opus. omnia* ec., t. VII, p. 72.

9ª — **Saggio dell' antineutonianismo sopra le leggi del moto e dei colori ec.**

Venezia, Presso Angiolo Pasinelli, MCCXLI, in 4.º

Car. 7 in principio, fac. 122 ed una tav. di fig. In proposito della memoria ottiche del Rizzetti, e della sua opposizione alla teoria Newtoniana, v. il Montucla, *histoire*, t. III, p. 588 e seg.

10 — **Elementi di Architettura per erigerla in scienza, con un discorso sopra la cupola di S. Pietro ec.**

Venezia, 1744, in 4.º

RO *Giacomo*, d. C. d. G., da Milano, 1593-1638.

V. l' Argelati, *bib. script. mediol.*, t. II, col 1217. Backer, *bibliothèque*, ser. V, p. 618.
Rovida, *prolusione*, p. 28.
L' Argelati, *l. c.*, registra parecchie sue opere matematiche, astronomiche e cronologiche, senza indicare se siano state pubblicate, fuori di *Lettera data alla sua Navigazione a delle cose dell' India* (Milano, per il Bidelli, 1626, in 8.º) Delle indicazioni che ne dà il Backer, sembrano inedite.

RO *Giovanni*, da Milano, d. C. d. G., 1590-1662.

V. l' Argelati, *bib. script. mediol.*, t. II, col 1218. Backer, *bibliothèque*, ser. I, p. 620.
L' Argelati, *l. c.*, registra una sua opera, *Assembina delle Comete*, ed il Poggendorff, un suo *liber de arithmetica*, senza fornirceno alcuna indicazione bibliografica.

ROBBI *Domenico*, 2.ª metà del sec. XVIII.

4ª — **Progetto di divertire le acque di Burana in Po alla Stellata.**

In Ferrara, St. Camerale (1770), in fo.

Opus. di 16 fac. e 2 tav. idrografiche.
È firmato da Domenico Robbi e da Teodoro Bonati.

ROBERTI *Francesco*, da Napoli, 1726-?

V. Beck r, *bibliothèque*, ser. IV, p. 658.

4, — **Ristretto di geometria piana coll' aggiunta di alcune proposizioni pratiche ec.**

Roma, Casaletti, 1780, in 8.º

4₂ ..... Id. edizione seconda accresciuta delle note algebraiche, spiegazione ed uso delle medesime di cui si servono i moderni fisici ec.

Roma, Gio. Desideri, 1790, in 8.º

ROBERTI *Gaudenzio*, da Parma, 1655-1695.

V. l' ABO, *memorie*, t. V, p. 166; e Pezzana, *continuazione*, t. VI, par. II, p. 848, 852, 886, 913.

4ª — **RISCELLANEA ITALICA | PHYSICO-MATHEMATICA | *Collegii Gaudentius Roberius Carm. Cong.***

BONONIÆ, M.DC.XCII | Ex typ. Pisariana, Superiorum permissu.

Rara e pregiata raccolta di operette matematiche d' autori italiani.
Frontis. con fig. allegorica in rame, dedic., e pral.; cioè in tutto car. 4, e nel *verso* dell' ultima

ATLANTE *operum Ign. antharum hujus Fabianitii.*
DOMINICI GUGLIELMINI ec. *aquarum fluentium mensura.*

Eiusdem *Epistola duæ hydrostatico* ec.
EVANGELISTÆ TORRICELLII, *de sphæra et solidis sphæralibus* ec.
FLAMINII DE MEZZAVACHIS, *de terræmotu libellus* ec.
JO. DOM. CASSINI, *de solaribus hypothesibus* ec.
Eiusdem, *theoria motus comitæ* an. 1664 ec.
GEM. MONTANARII, *comitæ Bononiæ observatus* ec.
HEM. MONTANARII, JO. DOM. CASSINI, MARCI ANT. CELLII, JOSEPH. DIONISII PONTHERI, ac aliorum (fra i quali il Bonglovese) *de comitis* an. 1664, 1665, 1680, 1681 et 1682, *epistolæ*, ec.
MATTHEI CAMPANI, *nova experimenta physico-mechanica* ec.

Seguono altre 5 car. in principio al trattato del Guglielmini, a 256 fac. in 4.º, oltre una car. in fine colle approv. Le 13 tavole sono bene intagliate sul rame.

V. *Journ. des sav.*, an. 1693, e gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1693, p. 184.

ROCCA *Giannantonio*, da Reggio nell' Emilia, 1607-1656.

V. Tiraboschi, *bib. Modonese*, t. IV, p. 357.
Vita ec. scritta da Gaetano Rocca ad ins. nella *cont. del nuovo gior. de' let.*, an. 1786, p. 111.

1ª — **Lettere d' uomini illustri del secolo XVII a Giannantonio Rocca filosofo, e matematico Reggiano, con alcune del Rocca a' medesimi.**

In Modena, presso la Soc. Tip., MDCCLXXXV, in 12.º

Fac. 467, num. dalla 3.ª
Questa raccolta di lettere, che contiene i pochi documenti a stampa della scienza matematica del nostro a., forma parte della *cont. del nuovo gior. de' let. d' Italia*, t. 3, 5, 8, 14 e 15, an. 1781-86.
Gli a. delle lettere, molte delle quali s' aggirano intorno ad argomenti matematici, sono: Baliani G. B., Barzecchi Flam. Antonio., Battini Mario, Celesi Antonio, Casati Paolo, Buonaventura Cavalieri, A. M. Costantini, Ant. Favorito, Stefano Ghisoni, Dom Grini, Alessandro Marzini, Marino Mersenno, Orazio Parrea, G. B. Riccioli, Ant. Santini, Ottavio Serafini, Gio. Andrea Spinola, Ev. Torricelli, Giamb. Torelli, Giacomo Venesio, Guglielmini.
Nel fine è ins. la citata vita dell' a. scritta da Gaetano Rocca.
Il Cavalieri (V.ª ssecc. geom.), ed il Torricelli riportano una elegante soluzione di un problema geometrico trovata dal Rocca. V. Montucla, *histoire*, t. II, p. 34.

ROCCA *Angelo*, da Rocca Contrata, 2.ª metà del sec. XVI.

Il Santini, *Picenarum meth. elogia*, p. 18, ne indica la due opere *Ichon Recitor Cometæ* (Roma, 1584 e 1668, in 8.º); e *Commentarius philosophicus, ac theologicus de Cometis* (Venezia, 1577), le quali non so se si possano classificare fra le matematiche.

Digitized by Google

ROCCAMORA *Gian Domenico*, sec. XVII.

1 — Tractatus de conicis ec.

Romæ, 1670, in 18.°

Registrato nel cat. Zambeccari, an. 1810.

ROCCHI *Antonio*, da Padova, 1725-1780.

V. Vedova, *bib. degli scrit. padovani*, vol. II, p. 161.

1 — Antonii Rocchi Conicarum sectionum nova methodo expositarum specimen; de proportionum compositione syntagma, et quædam aliæ propositiones ec.

Patavii, ex typ. Io. Bapt. Penada, MDCCLVI, in 8.°

Fac. 87, una car. d' approv. ed una tav. di fig.

È registrato negli *an. let. d'Italia* del Zaccaria, vol. I, p. 111.

V. *Excerpta tomus II, nec non bibl. lit.*, an. 1758, t. I, p. 208.

2 — Istituzioni elementari di astronomia sferica, e di geografia matematica. Opera ec.

In Padova, nella st. Conzatti, MDCCLIX, in 8.°

Fac. 16 più 4 n., una car. bianca e 3 tav.

È una operetta di uranografia elementare, divisa in quattro parti. Premessa l'a. nella prima alcune nozioni di geometria; nella seconda tratta dell' astronomia; nella terza della sfera e nella quarta della geografia.

V. *Excerptum tomus ital. lit.*, v. III, p. 280.

3 — Epistola de casu irreducibili æquationum cubicarum ec.

E nel fine:

Patavii, Conzatti, 1762, in 8.°

Opus. di fac. XXIV.

4 — Epistola altera de analytica suppu-tatione quantitatum tum simplicium, tum complexarum ec.

E nel fine:

Patavii, ex typ. Conzatti, 1762, in 8.°

Opus. di fac. XXXV, oltre una car. bianca in principio.

5 — Antonii Rocchi presbyteri Patavini De viribus vivis dissertatio.

Patavii, ex typ. Conzatti, MDCCLXIV, in 4.°

Opus. di 80 fac., compreso il frontis. e la dedic. a G. B. Morgagni, oltre una car. colle approv. in alcuni esemp.

6 — De curvarum conicarum dimensionibus syntagma, sive de earum quadratura ac rectificatione, nec non de solidorum ex iis genitorum cubatura, atque superficierum complanatione.

Patavii, ex typ. Conzatti, (1765), in 8.°

Fac. 453 una car. colla nota delle opere pubblicate dall' a., ed una tav. di fig. geometriche.

7 — De circuli, et hyperbolæ equilateræ quadratura commentarium.

Patavii, ex typ. Conzatti, 1769, in 8.°

Opus. di fac. 16 con tav., omaggio dal Vedova. Questi diversi libri del nostro a. trovansi nella bib. comunale di Padova.

8 — Della misura delle velocità, e delle forze de' corpi in movimento, applicata alla meccanica e alla idrostatica, dissertazione ec.

In Padova, nella st. Conzatti, 1773, in 4.°

Fac. 72, una car. colle approv. e nota delle opere dell' a., ed una tav. di fig.

9 — Instituzioni di musica teorico-pratica. Della teoria matematica Libro primo. Del genere diatonico.

In Venezia, tip. Albrizziana, 1777, in 4.°

V. il Fetis, *biogr. universelle des musiciens* ec. Ne trovo pure citata una ediz. di Padova, 1772, in 8.°

ROCCO *Antonio*, Romano, sec. XVII.

V. Papadopoli, *historia*, t. II, p. 295 — Mandosio, *bib. romana*, t. I, p. 588.

1 — Esercitationi filosofiche ec. Le quali versano in considerare le Positioni et Obiettioni che si contengono nel Dialogo del Sig. Galileo Galilei Linceo, contro la dottrina di Aristotele ec.

In Venetia, appresso Francesco Baba, M.DC.XXXIII, in 4.°

Consta di 256 fac. num. dalla 3.ª, con fig. in legno, e car. bianca nel fine. Esemp. della Bib. Estense.

È dedicata al pontefice Urbano VIII.

Basti l'accennare che quest' opera ha per iscopo di combattere i *dialogi* del Galilei, per meritamente giudicarla. Deve la sua fama alle postille lattevi dallo stesso Galilei, le quali furono poi inserite nella collezione delle sue opere di Padova, Milano e Firenze; ed in quest' ultima col testo della *esercitazione* medesima.

Si consulti in proposito il Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 112.

V. GALILEI *Galileo*, n. 10, 20 e 30.

ROCCO (di San) *Antonio*, (Rocco di Silvestro), da Palermo, 1624-1674.

V. il Mongitore, *bib. sicula*, t. I, p. 70.
Mira, *bibl. siciliana*, p. 48.

1 — Dell' aritmetica, la scala numerica, parti II.

Messina, presso Giacinto Mattei, 1650, in 4.°

Registrato anche dal Narbone, *bibliog. sicula*, t. III, p. 8.
La 2.ª parte, da me posseduta, è intitolata:

Digitized by Google

4° ..... Dell' Arimmetica la numerica scala non con picciolo artificio eretta dal Padre Antonio di S. Rocco Palermitano Sacerdote delle Scuole Pie. Ad utilità ec. Libro secondo.

In Messina, nella ingeniosa stamp. di Iacopo Mattei, M DC.LIII, in 4.°

Car. B, lac. 100 e car. 4 con indice ed *errata* nel fine Nel *recto*, dalla 4.ª car. vi è una lettera di *Silvestro Corrado Romano Professore in Palermo di Aritmetica.*

RODOLFI *Polumnio*, da Spoleto, 1.° metà del sec. XVI.

1° — VOLVMNII RODVLPHII SPOLETANI DE PRO PORTIONE PROPORTIONVM DISPVTATIO.

E nel fine.

LAVS DEO.

Impressum Romæ per Iacobum Mazochium. Anno dñi. | M.CCCC.XVI. Die XXVII. Septembris.

Questo raro libretto consta di 28 car. senza num., colle sign. AiiB-Giii, reg. in 4.°

Nel *recto* della 1.ª car. oltre il prædetto titolo vi sono dei componimenti poetici latini. I margini contengono diverse fig. geometriche, numeri, titoli dei paragrafi e citazioni dei nomi d' a.

ROFFENI *Giunantonio*, da Bologna, ?-1643.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VII, p. 208.
Riccioli, *almagestum*, p. 37.

1 — Epistola apologetica contra cæcam cuiusdam Martini Horchii peregrinationem circa Sydereum Nuntium excellentissimi Galilæi Galilæi ec.

Bononiæ, H. Rossi, 1611, in 4.°

È noto come certo Martino Hork boemo pubblicasse un insulso opuscoletto contro il Nunzio Sidereo del Galilei (Martini Horkii *bremisiano peregrinatio* ec. Mutinæ, 1610, in 4.°): V. GALILEI G., n.° 3.

Risposte a lavore del Galilei il nostro Roffeni, irritato anche del modo di condursi dell' Hork verso i professori della Università di Bologna, e specialmente verso il Magino, cui aveva involati dovuti libri — V. il Naik, *vita*, p. 9-3.

Il Roffeni pubblicò una serie di *Discorsi astrologici sopra gl' anni* 1613, 1614, 1615, 1616, 1621, 1631, 1634, 1641, 1643, 1644.

Bologna, (non dati anni, oppur in 4.°) dei quali mi sono occorsi i seguenti:

DISCORSO ASTROLOGICO delle mutazioni de' tempi, & altri notabili accidenti dell' Anno M.DC.XXI.

In Bologna, presso Bartolomeo Cochi, 1621, in 4.° DISCORSO ASTROLOGICO delle mutazioni de' tempi, e d' altri accidenti dell' anno 1642 di Gio. Antonio Roffeni ec.

In Bologna, presso Gio: Battista Ferrari, MDCXXXXI, in 4.°

Ritengo veramente li pubblicasse tutti gli anni, a modo di lunario, dal 1613 al 1644.

2 — De laudibus veræ astrologiæ et adversus ejus calumniatores ec.

Bononiæ, typis Cocchi, 1614, in 4.°

Una lettera del Roffeni al Kepler, (1 Marzo 1617 ., trovasi ins. nel suo epistolario — Keplori *epistolæ* ec. Lipsiæ, 1718, in fo. Ed altre quattro lettere al Gallilei sono ins. nell'*epistolario* di questi, pubblicato dall' Alberi

ROLANDO *Francesco*, Torinese, sec. XVII.

V. Rossotti, *syllabus*, p. 220.

1 — Tabulas gnomonicas et horoscopicas ec.

Taurini, 1645, in 4.°

Pub. anonima.

ROLLI o ROLLO *Celestino*, (Monaco Celestino), sec. XVII.

4° — De corporum motu rectilineo, et curvilineo in mediis non resistentibus libri duo: auctore ec.

Venetiis, apud Petrum Bassaleam, MDCCI, in 8.°

Fac. XX più 256, due car. d'*errata* e 21 tav. di fig.

V. la *storia lit. d'Italia* del Zaccaria, t. II, p. 275.

Fu editore di questo libretto Luigi dal Giudice, monaco Celestino e socio dell' Accademia delle scienze di Bologna, cui appartenevasi pur' anco l'A. Vi è premessa una lettera diretta nel 1700 da Francesco Maria Zanotti al sig. Del Giudice, in lode del Rollo.

Dalla prelazione si rileva che l'a. avea già da molti anni compiuto questo suo lavoro, nel quale si trovano diverse utili cose relative alle meccaniche che avrebbero ottenuto maggior pregio se l'a. le avesse pubblicate nel tempo in cui dice di averle composte.

V. LORENZINI *Lorenzo*.

ROMANI *Pespasiano*, 2.° metà del sec. XVI.

4° — TRATTATO | ET MODO DA | DIFENDERE LA | FANTARIA DALLA | CAVALLARIA, | ET | *Discorso sopra la fortificatione della* | *Fossa* | DI VESPASIANO ROMANI.

IN NAPOLI, | Appresso Gio. Iacomo Carlino & Antonio Pace, 1597.

Berlasmo è sconosciuto al Marini, Car. G in principio con fronte, ornato di stemma, dedic., prel., lettera di Carlo Spinello, componimenti poetici ed indice.

Seguono 61 lac. in 4.° con fig. di fortificazione sul rame.

V. il d' Ayala, *bib. militare*, p. 51.

ROMANO *Bartolomeo*, da Roma (Crescenzio Bartolomeo), sec. XVI-XVII.

V. il Padiglione, *Di un Libro di Bartolomeo Crescenzio*, ec. Napoli, 1870, 8.°

4° — PROTEO MILITARE | DI | BARTOLOMEO | ROMANO | Diuiso in tre Libri | *NEL PRIMO SI DESCRIVE LA FABRICA | di detto Proteo, hor in esso nuouo Istrumento, tutti | gli altri Istrumenti, di Matematica che* | imaginar si possano. | NEL SECONDO, E TERZO SI TRATTA DELL' | VSO di detto Istrumento, nel quale si formano tutte figure di | Geometria, & gl' Istrumenti di Prospettiua, Pittura, | Scoltura, e d' Architettura. | *S' INSEGNA ANCORA L' ARTE DEL NAVIGARE,* | *e quella del guerreggiare con nuouo, e facilis-*

Digitized by Google

simo modo, come più | distintamente nella Tavola si potrà vedere.

IN NAPOLI, Appresso Gio. Iacomo Carlino, & Antonio Pace | MDXCV.

Rar. Cat. 8 con frontis., dedic., prel., *errata*, indice e sonetto, Saguono 102 fac. di testo in 4.° con fig. parte in legno e parte in rame. Il regis., le *approv.* e la ripetizione delle sotto sig. sono in calce dell'ultima fac.

V. Il Libri, *catalogue*, 1861, n.° 5533.

Il chiarissimo bibliotecario sig. Com. Carlo Pediglione nel citato suo opus. dimostra all'evidenza essere autore di questo libro *Bartolomeo* CRESCENZIO Romano, del quale nel corrispondente articolo della nostra *bibliotheca*, notammo l'opera intitolata NAVTICA MEDITERRANEA.

ROMEI *Annibale*, da Ferrara, 2.ª metà del sec. XVI.

1.° — DIALOGO | DEL CONTE | ANNIBALE ROMEI | Gentil'huomo Ferrarese. | Diuiso in due Giornate. | *Nella prima delle quali si tratta delle cause vniuer-* | *sali del Terremoto, e di tutte le impressioni,* | *& apparenze, che, con stupor del volgo,* | *nell'Aria si generano.* | *Nella seconda, del Terremoto, della Salsedine del Mare,* | *della via Lattea, e del flusso, e reflusso del Mare* | *s'assegnano cause particolari, diuerse d'Ari-* | *stotele, e da qualunque Filosofo* | *sin'hoi hora ne habbi scritto.* | Al Molto Illust. ec.

E sotto l'impresa:

IN FERRARA, Per Vittorio Baldini | Stampator Ducale, con licenza de' Superiori, 1587.

In 12.° di car. 5 e fac. 118, e car. 2 nel fine con fronis., dedic., prel., testo ed indice. Esemp. idoneo dell'Alessandrina

ROMPIASIO *Giulio*, veneto, 1.° metà del sec. XVIII.

È autore di alcuni lavori i quali benchè non si possano a rigore classificare fra le opere matematiche, tuttavia per la loro relazione con la storia e con la giurisprudenza della idraulica, non posso omettere di accennare.

1 — NOTIZIE intorno l'eccel. Collegio solenne all'acque ec.

In Venetia, per Biasio Maldura, (1714), in 4.°

Fac. 34 e car. bianca. Esemp. nella Marciana

2 — Scrittura nell'universale della materia della Laguna, con li riflessi al suo interno, et a' fiumi, scoli, lidi, e porti.

Venezia, 1714, in 4.°

Opus. di fac. 17 e car. bianca in principio. Esemp. della Marciana.

Citata dal Cicogna, *saggio*, p. 710.

3. — Metodo in pratica di sommario o sia compilazione delle Leggi, Terminazioni, ed Ordini appartenenti agli illustrissimi ed eccellentissimi Collegio e Magistrato alle Acque ec.

Venezia, 1733, in 4.°

Il Cicogna, *saggio*, p. 103. dice che di questa prima ediz., ornata del ritratto dell'a., si trovano esemp. con varietà nell'ultimo foglio.

3.° .. .. Id. *In Venezia, dalla stamp. Ducale*, MDCCLXXI, in 4.°

Fac. xxiv in principio, fac. 600 num. 1-597, ed una car. idrografica.

RONCA *Antonio*, romano, 1658-?

V. Mandosio, *bib. romana*, p. 117; il quale dice che il Ronca in dotto matematico e che pubblicò nel 1680 un trattato del modo di delineare le colonne a spira.

RONCO *Antonio*, da Bologna, 1.° metà del sec. XVII.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VII, p. 214.

1 — Opus primi mobilis, tabulas et canones ejusdem Magini ante publicationem, morte præventi, imperfectum relictum, prepolitum, singulari diligentia reddidum.

Bononiæ, per Seb. Bonomium, 1619, in 4.°

V. MAGINI *Antonio*, n. 139.

RONDELLI *Antonio*, da Roncoscaglia nel modenese, sec. XVIII.

V. Tiraboschi, *bib. modonese*, t. IV, p. 390.

1 — Discorso del corso sferico della luna, ed in che situazione si trova delli segni celesti nel corso d'un anno ec.

Napoli, 1665, in 4.°

Il Tiraboschi dice che questo discorso fu riveduto e latte ristampare da Gaminiano Rondelli, senza poi indicare dove e quando.

RONDELLI *Geminiano*, da Roncoscaglia nel modenese, 1652-1735.

V. Tiraboschi, *bib. modonese*, t. IV, p. 390 — Moniferrier, *dizionario* ec.

1.° — Sex priora Euclidis geometrica elementa, denuò clarioribus Auctorum demonstrationibus, una cum brevissimo proportionum tractatu ec.

Bononiæ, typis Ios. Longi, MDCLXXXIV, in 8.° pic.

Car. 8 in principio e fac. 256 con fig. in legno fra il testo.

Questa prima edizione non è registrata dal Tiraboschi. Il nome dell'a. rilevasi dalle iniziali H. R. (Hieronymus Rondelli) poste in calce alla dedic. Fu riveduto esteso, ristampato col titolo:

Digitized by Google

1₂° .... Planorum, ac solidorum Euclidis elementa facilioribus Auctorum demonstrationibus. A ec.

Bononiæ, apud Longum, 1695, in 8.° pic.

Car. 4, fac. 3₀5 con fig. in legno e tav. 6 di fig geometriche.

Vi si trova l'aggiunta dall' XI e XII libro d'Euclide.

E porcia col titolo:

1₃° ..... Sex priora Euclidis elementa, quibus accesserunt undecimum & duodecimum ec.

Bononiæ, typis Longi, MDCCXIX, in 4.°

Edir. assai migliora dell' antecedente. Precedono 6 car. con antip. ornato di fig., fronte., dedic., approv. e pref. Quindi 3₀7 fac. di testo con fig. in legno intersoviri.

L'e. relaxe trialmente a migliorò in questa edizione il suo lavoro assai pregiato per l'esattezza colle quale curò di renderci gli elementi di Euclide.

La due prime edizioni rihoreano di errori tipografici.

2° — Urania custode del tempo. Varie considerazioni ec. intorno al computo, e denominazione degli anni, con le quali resta determinato, l'anno corrente essere l'ultimo del secolo decimo-settimo dell'epoca Cristiana, e non il primo del secolo decimo-ottavo.

In Bologna, per gli ev. Pisarri, MDCC, in 8.°

Opus. di fac. 56, num. 1-4₀, oltre una car. bianca nel fine.

3₁° — Universale trigonometria lineare, e logaritmica, ec.

In Bologna, per Ferdinando Pisarri, MDCCV, in 4.°

Precede il trattato di trigonometria in 2₀ fac. compresi il frontis. a la dedic. Seguono 1a tav. trigonometriche in cui fac. separatamente numerate, e 6 tav. di fig.

3₂ ..... Id. — *Bologna*, 1760, in 8.°

3₃ .... Id. — *Bologna*, 1795, in 8.°

La 1.ª edi. non è registrata dal Tiraboschi, e benchè non sia diversa dalla prima, pure addimostra quanto quest'opera fosse utile a proprio, specialmente per l'esattezza delle tavole trigonometriche.

Ne la onorevole memoria di Gamba, *serie*, n.° 1070.

Alcuni articoli dei Rondelli sono in. nel giornale di Modena, segnati colle iniziali G. R. M.

Una sua lettera è in. nella *informazione* del Nieri. V. NIERI *Lucense*, n.° 1.

Si ha pure dei Rondelli una scrittura nella causa del mulino dell'Era, che non è notata dal Tiraboschi, e che non mi è nota altro che per la confutazione fattane dal Grandi nel suo *Esame* ec. — V. GRANDI *Guido*, n.° 15.

V. OSSERVATIO eclipsis ec. (commessa dal Tiraboschi).

Intorno al suo Voto sul famoso problema aritmetico dei Ragani, v. RAGANI IANI *Per Paulo Teodoro*.

RONDINELLI *Giovanni*, 2.° metà del sec. XVI.

4ª — Discorso del disseccar la Chiana alla Serenissima Granduchessa di Toscana fatto l'anno 1591 da Giovanni Rondinelli.

Ins. nella *Narrazioni istoriche delle più considerevoli inondazioni dell' Arno di G. A.* Firenze, 1845, 4.°, p. 80.

RONTINI *C.*, 1.° metà del sec. XVII.

1 — Lunazioni dell'anno 1650 e 1651, con i Pronostici di esse ec.

Firenze, 1629-31, in 4.°

Registrato dai Libri, *catalogue*, 1840, n.° 877.

ROSA *Pietro*, sec. XVII-XVIII.

1 — La nautica rilucente, o sia diario della navigazione ec. del cav. D. Pietro Rosa

In Venezia, per Gio: Francesco Valvasense, MDCC, in 4.°

Car. 8 in principio con quadro allog. in rame, e fac. 3₀6 di testo.

È un trattato di nautica fisico-matematica. (Marciana).

ROSACCIO *Giuseppe*, da Pordenone, sec. XVI-XVII.

V. lo Zeno, nelle annotazioni al Fontanini, *bib.*, t. II, p. 3₀1.

1 — Il Mondo e le sue parti ec.

Firenze, 1595, in 12.°

Notata dal cat. Agostini.

2₁° — DISCORSI | DEL ROSACCIO, | NELLI QVALI SI TRATTA | brevemente

Dell' Eternità,
Dell' Vno,
Del Tempo,
Del Lustro,
Dell' Era,
Dell' Anno,
Delle Stagioni,
Da i Mesi, Settimana, & Giorni.
Dell' Alterazione del Sole, & lor della Luna particolarmente, & altre cose à tal materia appartinenti.

OPERA CVRIOSA.

E sotto l'impresa:

IN VENETIA, M.D.XCVII.

Opus. in 8.° pic. di fac. 3₁ num. 3-1₅.

2₂ .... Id. *In Firenze*, 1599, in 12.°

Notata nel cat. Agostini.

2₃° .... Id. IN VENETIA, | Appresso gli Heredi di Domenico Farri. | MDCIV.

Riproduzione della ediz. sopra indicata al n.° 2₁. La poca importanza scientifica di questo libretto ci dispensa dal fare ulteriori ricerche sulle diverse ristampe che ne sono state pubblicate.

3₄ — Mondo Elementare ed Celeste ec.

Perona, 1596, in 8.°

Notato dal Giuliari, *della tip. Veronese*, p. 168.

3₅ ..... Id. *In Trevigi, presso Evangelista Deuchino*, 160₄, in 8.° pic.

Car. 8 con frontis., dedic. ed indice; seguono 16₄ car. num. 3-3₄5, l'ultima delle quali è bianca, con una carta geografica, sul rame, dell'Italia, e molte tav. in legno comprese nella num.

Digitized by Google

Vi tratta della salsedine del mare, del flusso e riflusso, del moto ed *ordini* delle sfere, della grandezza della terra ec.

Venne poi ristampato con alcune *varianti*, e col titolo:

3$_a$. ..... Teatro del Mondo e sue parti cioè Europa, Africa, Asia, et America. Nel quale ec.

In Bologna, per gl' Er. d' Antonio Pisarri, 1688, in 8.° pic.

Fac. 168, num. 3-166, con 11 tav. di fig. geografiche mal tagliate in legno.

3$_b$. ..... Id. *Bologna*, 1724, in 8.°

Notato nel cat. Romagnoli, giugno 1875.

4$_a$. — Teatro del Cielo e della Terra ec. *Firenze*, 1599, in 4.°

4$_b$. ..... Id. In quest' ultima impressione adornato di bellissime figure.

In Trevigi, per Francesco Righettini, 1666, in 8.° pic.

Fac. 141, num. 4-141, con fig. tutt' altro che bellissime, a car. bianca nel fine. Ristamp. della Bib Estense.

4$_c$. .... Id. *In Trevigi, per Francesco Righettini*, 1674, in 8.° pic

Fac. 141, num. 4-141, con fig. geografiche mal tagliate, in legno, ed una car. nel fine con fig. colorate.

4$_d$. ..... Id. *In Trevigi, per Gio. Molino*, 1686, in 8.°

4$_e$. ..... Id. *In Trevigi, per Gio: Molino*, MDCXCIII, in 8.° pic.

Fac. 140 con fig. e a., ed una car. nel fine con la approv.

Non so se abbia alcuna attinenza con le matematiche l' opus. del Roseccio, intitolato: *Il Macrocosmo*; del quale veggo citata nel cat. Agostini una ediz. di Firenze, 1600, in 12.°

5. — DISCORSO | DI GIOSEPPE ROSACCIO | *COSMOGRAFO, E DOTTORE IN FILOSOFIA,* | *ET MEDICINA* | *Nel quale si tratta brevemente della Nobiltà, & Eccellenza della Terra rispet* | *to à Cieli, & altri Elementi,* | Mostrandosi gli Errori, & varie openioni, che gli Antichi hebbero d' intorno all' abitarsi, | in della TERRA, con la sua commisuratione, & da chi prima, | forse d' ogni intorno Circumnauigata, | Et destinta in Parti, Provincie, | Regni, Regioni, & ogni altra sua particularità.

Sotto questo titolo trovasi il ritratto del Roseccio *di anni* 54, inciso sul rame, in un bel quadretto con fig. allegoriche.

Questo opus. è preceduto da una bella car. pure incisa sul rame, con il mappamondo e diversa altre fig. di cosmografia.

Consta di due car. con frontis e dedic. dell' a. a Cosimo Medici II Granduca di Toscana, e di 10 car. in fo. (delle quali solo la 1.ª è num.) con testo ed *avviso ai lettori*. Nel fine vi sono le note tip

IN FIRENZE Per Volcmar (sic) *Tedesco Con Licenza de Sup.*

Manca la data di stampa.

Delle incisioni è indicato autore Luigi Rosaccio.

5$_a$. .... Id. *Napoli*, 1619, in 4.°

Esamp. fra gli opus. dell' Alessandrina.

Darossi pure al Roseccio la carta corografica della Toscana, descritta in prospettiva, che comunemente vinea detta la carta del cavallo.

Intorno alle sue aggiunte alla Geografia di Tolomeo, v. RUSCELLI *Girolamo*, o. 14, 15.

ROSEO *Mombrino*, da Fabriano, 2.° metà del sec XVI

Il Santini, *Poemorum math. elogia*, p. 35, dice che il Roseo nel testo libro dalla sua traduzione dall' *Agricoltura del sig. Gabriele Herrera* (Venezia, Sansovino, 1558, 1.°), tratta di materie astronomiche applicate ai bisogni dell' Agricoltura.

ROSELLI *Domenico*, sec. XVIII.

1 — Architettura delle strade del Gauthier, tradotta dal francese ec. con annotazioni, e coll' itinerario di tutte le strade antiche Romane in Italia ec. *Vicenza*, 1769, in 4.° con 5 tav. in rame.

Registrato dal Cicognara, *catalogo*, t. I, p. 170.

ROSSETTI *Donato*, da Livorno.

V. Fabroni, *let. ined.* ec. Firenze, 1775 — Leti Gregorio, *Italia regnante*, Valenza, 1676, 4 vol. in 12.° — Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 231. — Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 258. — Soria (da), *opere inedite*, t. II. — Antinori V., *prof. ai saggi di naturali esperienze* ec.

1* — Antignome fisico-matemstiche con il nuovo orbe e sistema terrestre ec.

In Livorno, ap. Gio: Pinc. Bonfigli, M DC.LXVII, in 4.°

Fac. XII in principio e fac. 180 di testo num. 1-170, con *errate* nell' ultima.

Intorno all' oggetto di questa opera v. quanto ha esposto all' articolo MONTANARI *Geminiano*, in nota al n.° 4. Si riferiscono alla stessa questione:

2* — Dimostrazione fisico-matematica delle sette proposizioni che promesse Donato Rossetti ec.

In Firenze, all' insegna della Stella, MDCLXVIII, in 4.°

Car. 6 a fac. 80, oltre una carta con la approv. Vi hanno segnito:

LETTERA del Dottor Donato Rossetti al signor Dottor Carlo Fracassati.

Alla quale è unita la lettera del Montanari dal 27 Agosto 1668.

RISPOSTA del Dottor Donato Rossetti alle opposizioni del signor Geminiano Montanari da lui scritte nella antecedente lettera.

Fac. 45 con la indicata nota tip. nel *verso* dell' ultima, ed una car. d' approv.

In risposta alla *Protesta* del Montanari (v. MONTANARI *Geminiano*, n.° 5) replicò il Rossetti con la seguente pubblicazione.

Digitized by Google

3° — Insegnamenti fisico-matematici del Dot. Donato Rossetti ec. dati ad Ottavio Finetti scolare del Dott. Geminiano Montanari ec. sopra la Prostasi che quegli stampò per questi.

In Livorno, ap. Gio: Vincenzo Bonfigli, M.DCC.XXIX, in 4.°

Car. 6 a fac. sott di testo con fig. in legno.

Alla controversia stessa si riferiscono pure le *ordini ed avvisi* del Rossetti, stampati in fogli volanti: come pure veggo noiata su questo argomento una REPLICA al Montanari (Torino, 1728, 4.°), della quale non seppi dare ulteriori indicazioni.

4° — Composizione, e passioni de' vetri, overo dimostrazioni fisico-matematiche delle Geneide, e de' Fili del Vetro, che rotto in qualsiasi parte tutto quanto si stritola ec.

In Livorno, ap. Gio: Vincenzo Bonfigli, 1671, in 4.°

Car. 10 in principio compresa le OSSERVAZIONI del Redi, e fac. 101.

Ne ho pure veduta nciata una edit. di *Livorno, 1670*, in 4.°, della cui esistenza non ho potuto accertarmi.

V. Libri, *catalogue*, 1862, n. 3118-3120-3125. Altre notizie Becchi meglio che alle matematiche appartiene questa, e l'altra opera del Rossetti: *La figura della neve* ec. Torino, 1681, 4.°

5 — Fortificazione a rovescio ec.

In Torino, per Bartolomeo Zappata, MDCLXXVIII, in fol.

Car. 6 in principio, e fac. 215 con fig. in rame fra il testo ed una tav. di fortificazione. Esemp. della bib. Estense.

Notato nel *journ. des sav.*, an. 1678. V. un esteso ragguaglio di quest'opera nel Marini, *bib. di fortificazione*, ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 88; e si consulti il d'Ayala, *bib. militare*, p. 117.

6° — Cometa di Donato Rossetti ec.

In Torino, per la V.ª Gianelli e Domenico Paolino, (1681), in 4.°

Car. 2 e fac. 4 con una tav. d'apparov. V. *journ. des sav.*, an. 1681; Libri, *l. c.*, n.° 3115.

Una *relazione* d'osservazioni astronomiche del Rossetti è ins. dal Tarjoni negli *atti e memorie*, t. II, par. II, p. 254.

ROSSETTI *Orlando*, da Verona, 1.ª metà del sec. XVII.

4 — Curioso de' bombardieri, overo esame diligentissimo, nel quale si scuopre ogni debitatione desiderabile per esercitar un bombardiero, et redurlo atto ad ogni fattione di guerra.

In Venetia, ap. Antonio Pinelli, 1629, in 4.°

« È un dialogo di poche pagine, senza essere » numerate; ma rarissimo libricciuo. » Così il d'Ayala, *bib. militare*, p. 155.

ROSSI *Bartolomeo*, 1.° metà del sec. XVII.

4 — Discorsi sopra la cometa veduta ec.

Venezia, 1618, in 4.°

ROSSI *Giambattista*, siciliano, sec. XVI.

4 — Physica ec.

Panormi, 1559, in 4.°

Registrato dal Narbone, *bibliog. sicula*, t. III, p. 64.

ROSSI (de') *Giuseppe*, da Sulmona, 2.ª metà del sec. XVI.

V. Minieri Riccio, *memorie storiche* ec.

4 — Discorso sopra gli anni Climaterici ec

In Roma, per Iacopo Bericchia, 1585, in 4.°

Registrato dal Fontanini, *biblioteca*, t. II, p. 434; e dall'Haim, *bib.*, t. IV, p. 10.

Credo che ne tratti più dal punto di vista medico che meteorologico.

ROSSI *Lemmo*, da Perugia, 1621-1675.

V. il Vermiglioli, *biografia*, t. II, p. 365.

4 — Modo facile ed usato per osservare le comete et i nuovi fenomeni senza istrumento matematico con l'aiuto di alcuni fili.

Perugia, 1664, in 4.°

Rarissimo.

2 — Sistema musico, ovvero Musica speculativa, dove si spiegano i più celebri sistemi di tutti e tre i generi ec.

Perugia, 1666, in 4.°

È citato dal Manuela, *histoire*, t. I, p. 161, con la data del 1650 e dal Felis, *biog. universelle des musiciens* ec.

ROSSI *Teodosio*, da Piperno, sec. XVI-XVII.

V. Allatius, *apes urbanæ*, p. 280.

Nel cat. di libri di belle arti del librajo Dore, n.° 2511, è notato un foglio volante, inciso sul rame, intitolato: *Horologium generale Theodosii Rubei Trevernas.* Romæ, an. dni. 1580.

4 — De quantitate dierum ac noctium ec.

L'Allacci dice esservi state fatte otto ristampe, senza poi darne alcuna indicazione tipografica. Forse una di queste è quella da me posseduta ed indicata dal Libri, *catalogue* (1857), n.° 1084 così:

1ª — Theodosii Rubei Prevernatis Hurarium universale perpetuum in universo terrarum orbe,

Singulis Anni diebus Lucis diversæ tempora, & temporum vices iotà quatuor Horarum genera, determinata.

Ecclesiasticarum etiam functionum, Officii Divini, celebrationis Missarum, Acquisitionis Indulgentiarum & Observantiæ Iejuniorum in Horis, & Minutis terminos definiens.

Cum brevi Epilogo Correctionis Anni, multisque aliis in sequenti pagina expressis.

Opus pro particularibus locis pluries impressum, nunc autem pro omnibus locis, & personis, ad totius Mundi mechanam multorum annorum cogitat elaboratum, & ampliatum.

Ad S. D. N. Urbanum VIII. ec.

Digitized by Google

Romæ, ex typ. Vaticana, MDCXXXVII, in fo.

Car. 6 in principio, e fan. 681 num. 1-656.
Questa voluminosa opera è il più completo lavoro fino allora pubblicato in materia di calendario.

ROSSO (del) *Paolo*, da Firenze 2.ª metà del sec. XVI.

1 — La Fisica ec.

Parigi, P. Le Voirrier, 1578, in 8.°

Questo interessante poemetto è registrato dal Libri, *catalogue*, (1847) n.° 1016.
L'editore Corbinelli dice che l'a., grande zelatore di libertà, fu consegnato da Giulio III a Cosimo de' Medici, e carcerato soffrì lungo tempo con indomito coraggio la prigionia.

ROTA *Alberigo*, da Siena, 1.ª metà del sec. XVII.

1 — Trattato astrologico sopra il prodigioso Trave e cometa apparsi l'anno 1618, con un discorso della notabile congiuntione di Saturno e Marte nel segno di Cancro, che deve succedere l'anno 1622, il dì 20 di Luglio.

Siena, 1619, in 4.°

Registrato dal Targioni, *atti o memorie*, t. I, p. 78.

ROTA *Antonio*, 2.° metà del sec. XVIII.

1° — Ragionamento ec. su la teoria fisico-matematica del P. Ruggiero Giuseppe Boscovich della Compagnia di Gesù, esposto in una publica radunanza di eruditi signori con facultà agl'intervenuti di proporre ad arbitrio le loro difficoltà.

In Roma, nella Stamperia di Giuseppe e Filippo de' Rossi, MDCCLXIII, in 4.°

Seggio scolastico di fac. 63 num. dalla 5.ª, con 3 tav. di fig. incise sul rame.
V. BOSCOVICH *Ruggiero Giuseppe*, n. 30, 44 e 48

ROTA *Francesco*, veneto, 1.° metà del sec. XVIII.

1 — Oratio de geometriæ utilitate ad scientias acquirendas habita Florentiæ ec. a Patre Francisco Rota Veneto ec.

Florentiæ, apud. Ioa. Cos. Tartinium, & Sanctem Franchium, MDCCXX, in 8.°

Fac. 16 e car. bianca. - Esemp. nella Marciana e nella Estense).

ROTA da Montereggio *B.*, 1.° metà del sec. XVII.

1 — Lunario e pronostico delle quattro stagioni dell'anno 1625 ec.

Firenze, 1624, in 4.°

Registrato dal Libri, *catalogue*, 1861, n.° 857.

ROTA *Orazio*, Asolano, 2.° metà del sec. XVIII.

1° — Dissertazione epistolare sopra i sistemi e le teorie de' due globi celeste e terraqueo che si stabiliscono da Mosè nella storia delle sei giornate della creazione del mondo al cap. primo della sacra genesi ec.

Vicenza, nella st. Turra, 1789, in 8.°

Fan. 178, e car. d'errata, oltre 4 tav. di fig.

ROTILENZI *Alberto*, da Firenze, ?-1640.

V. Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 327.
Negri, *istoria*, p. 11.

1 — Discorsi astrologici nell'occasione dell'anno bisestile 1628 ec. con le lunazioni.

Firenze, per Simone Ciotti, 1627, in 4.°

Dice il Targioni, *l. c.*, che questo P. Rotilenzi seguitò poi ogni anno, fino al 1640, a pubblicare un lunario col titolo di *Pronostico Calculato al meridiano di Firenze*; con varie osservazioni astronomiche. Del quale lunario trovo infatti registrati alcuni anni nel Libri, *catalogue* 1861, n. 857 e 6.04.

ROVEDA p. *Valentino*, astigiano, sec. XVIII.

1° — Notificazione a professori matematici d'Europa ec

Bologna, per il Sassi, MDCCL, 3 car. in fo.

Da questo foglio apparisce che l'a. pubblicò pure la *Speculazione Geometra Filosofia* che io non ho potuto rinvenire.
Di questo povero scemo che fu il p. Valentino Roveda, il quale prendeva nella sua *notificazione* atterrare la scienza geometrica, stupendamente si burla il Zaccaria nella *storia let. d'Ita*, t. III, p. 262.

2 — Nova theorematia inventa, et propositiones geometriæ in scientia hominis.

Bononiæ, 1751, in 4.°

Altra contesa di questo medesimo a. V. il Zaccaria, *storia let. d'Italia*, vol. V, p. 01.
Con piacer divertirà legga pure la sua *quadratura del circolo* ins. dal Zaccaria, *l. c.*, an. 1754, p. 169.

ROVERO (di) *Cristoforo*. V. RICCATI *Iacopo*.

RUANO *Ferdinando*, sec. XVI.

1 — SETTE | ALPHABETI | DI VARIE LET- | TERE. | FORMATI CON RAGION GEOMETRICA | Da Ferdinando Ruano. e. Paceii. | scrittor nella biblioteca | Vaticana. | Nuouamente posti in luce.

IN ROMA per Valerio Dorico & Luigi fratelli | Bressani, nel M.D.LIII.

In fo. pic., di 4 car. senza num. (5 quaderni A-B a un duerno F). Car. 1.° *verso*, dedic. AL REVERENDISS. ET ILLVSTRISS | MONS. MARCELLO CERVINO | Cardinal di Sante Croce.
I primi cinque alfabeti sono accompagnati da spiegazioni.
Nel *verso* della 4.ª car. si è l'impresa e le note tip.

Digitized by Google

in Roma per Valerio Dorico, & Luigi fra- | telli, il primo di Settembre | M.D.LIII.

Raro. Esemp. dell'Alessandrina del quale mi venne gentilmente trasmessa la descrizione dal chiaris. Bibliotecario E. Narducci.

RUBEUS — V. ROSSI *Teodosio.*

RUBERTI (de) *Battista*, da Firenze, sec. XVI.

V. Negri, *istoria*, p. 87.

1 — Osservazioni de Astrologia et altre apparitenenze ec.

Firenze, Torrentini, 1567, in 4.°

V. il Libri, *catalogue*, 1859, n.° 1577.

RUBERTI *Ferdinando*, sec. XVIII.

1* — Memoria sui i lavori per la dissecamento de' laghi in Calabria Ulteriore eseguiti sotto la direzione dell'ingeniere militare D. Ferdinando Ruberti.

Opus. di fac. XLVII, con 3 tav. num., senza note tip., stampato nella 2.ª metà del sec. XVIII.

RUFO *Filtruvio*, (credo sia a. latino d'età incerta).

1 — De hexagonis et heptagonis ec. ab. Andrea Schotto cum Epaphroditi Libello ec.

(Senza luogo di stampa), 1615, in 8.°
Registrato nella *bib. pontatile, par.* II, p. 111.

RUFFO *Francesco.*

1 — Illustrissimi ac excellētis. Dñi Rāberti Mā- | latestæ Soghani Comitis: Prognosticō anni | M D XXIIJ. Ad Reneré Dñm Nicolaū Bo | na ludē Epm Clusinū Romānūle Presidē.

Sotto questo titolo in cerat. gotici, vi sono due stemmi pontificii, ed un epigramme latino intitolato:

Franciscus Ruffus Clusino Præsuli
Reuerendissimo. S. P. D.

Nel *verso* di questa prima *car.* vi è une dedic.: Reuerendissimo Dom. D. Nicolao Bon Fid ec. Poi nel *recto* della 2.ª si legge:

Ad Reuerendissimum Dñm. D. Nicolaū Bon. Fid. ec. Francisci Ruffi de Montelani Excellentissimi Comitis Soiani scribæ & filiorū præceptoris de maxima pluriū Planetarum synodo Anni M D XXIII. Eclōgiuncula

Il *recto* della 3.ª car. è intitolato:

¶ Ad Reuerēū. ec. Francisci Ruffi ec. de maximo omnium fere planetarum conuentu in signo Piscium, Anni M D.XXIII, non aspernatilis æditio.

Consta di 8 car., in 4.°, con le segn. ciim; e nel *verso* dell'ultime in fine si legge

¶ Impressum Faventiæ per Ioannem Mariam de Simonellis | Cremonēñ Die. II. Ianuarii M.D.XXIII.

Esemp. della bib. Estense.

RUFFUS *Dudeus* — V. AUDIFFREDI *Giambattista.*

RUGGIERI BUZZAGLIA *Filippo*, da Volterra, 2.° metà del sec. XVIII.

1* — Dissertazione sopra il quesito.

« Se gli esperimenti del Mariotte nel suo trattato « del movimento dell'acqua, parte seconda, di « sorso terzo, regola quale, vagliano a provare « in alcuni canali esservi maggiore velocità alla « superficie, che sotto ad essa; se s'abbiano tali « canali, e quel profondo, e chiare d'acqua esi- « gano, considerato le resistenze e presentata ec. al concorso dell'anno 1772, e coronata dalle Reale Accademia di scienze e belle lettere di Mantova.

In Mantova, per P. Ec. di Alberto Pazzoni, 1775, in 8.° gr. con Lav.

V. in proposito la *cont. del nuovo giorn. de' let. d'Italia*, t. VII, p. 1.

RUGGIERI *Ginlio* (o *Girolamo*), sec. XVII.

1 — La nuova invenzione dei molini di terra ec. con l'aggiunta di un'altra ingegnosa invenzione per alzar l'acqua assai facilmente da qualsivoglia profondità ed in abbondanza = Scientia et Labore. =

Napoli, per Roberto Mollo, 1658, in 4.°

Il Melzi, *dizionario*, t. II, p. 257, dice che il vero nome del Ruggieri è Girolamo. Perchè cangiasse nome nel pubblicare questo suo lavoro si spiega dal fatto che costui appartenevo alla Congregazione de' Chierici regolari Teatini, cui per regola dell'istituto era vietato saper leggere e scrivere.

RUGGIERO *Tommaso*, da Salerno, 1.ª metà del secolo XVII.

1* — Breve e compendioso discorso intorno alli Cometa apparsa alli 17. di Novembre l'anno 1618 ec. Con lo Prognostico dell'anno 1619 ec.

In Napoli, appresso Costantino Vitale, 1619, in 4.°

Rarissimo. Car. 4 con frontis., dedic., indice, sonetto, proemio e fig. delle sfera celeste. Seguono lec. 49 con versi latini e le approv. nell'ultima s. n.

RUSCA *Pietro*, sec. XVIII.

1* — Il maestro de' giuochi piacevoli per uso delle Civili Conversazioni ornato con figure in Rame, con alcuni quesiti aritmetici, ed una Regola facile per descrivere Orologgi a Sole Orizontali.

In Milano, ap. Gian-Battista Cetti, MDCCXLIII, in 8.° con 4 tav.

Pag. VIII + 168, oltre 5 car. in fine con indice, approvazioni e celebrante del Cetti, il quale fu editore di questo libro, stampato da Donato Ghisolfi.

Digitized by Google

Fra parecchi giochi falco-mecconici vi sono ancora alcuni curiosi quesiti aritmetici e geometrici.

RUSCELLI *Girolamo*, da Viterbo, †1566.

V. la *Biogr. universale* ec.
Ayolo, *bib. militare*, p. 56.

1,° — LA GEOGRAFIA | DI CLAVDIO | TOLOMEO | ALESSANDRINO, | *Nuouamente tradotta di Greco in Italiano*, | DA GIROLAMO RVSCELLI, | Con Espositioni del medesimo, particolari di luogo in luogo, & uni- | uersali sopra tutto il libro, et sopra tutta la GEOGRAFIA, ò modo | di far la descrittione di tutto il mondo.

Et con nuoue & bellissime figure in istampe di rame, oue oltre alle XXVI *antiche | di Tolomeo, se ne son'aggiunte* XXXVI *altre delle moderne, con la carta | da nauicare, & col modo d'intenderla, & d'adoperarla.*

Aggiontoni vn pieno discorso di M. GIOSEPPE Moletio Matematico. Nel quale si | dichiarano tutti i termini & le regole appartenenti alle Geografie.

Et con vna nuoua & copiosa Tauola di nomi antichi, dichiarati coi nomi moderni, & con molte altre | cose vtilissime & necessarie, che ciascuno legendo potrà conoscere.

AL SACRATISSIMO ET ec.

E sotto l'impresa:

IN VENETIA,
Appresso Vincenzo Valgrisi, M.D.LXI.

Bella edit. Car. 4 con frontis., dedic. e pref.; fac. 324 in 4.° con testo e fig. in legno, ed una car. con il regis. nel fine. Nell'esemp. da me posseduto mancano le tav. e le aggiunte.

1a ..... Id. *In Venetia*, 1566, t. 2 in 4.°

Notate dall'Argelati, *bib. de volgarizzatori*, t. IV, p. 61; e t. V, p. 13.
Poi col titolo:

1b ..... LA | GEOGRAFIA | DI CLAVDIO TOLOMEO | ALESSANDRINO, | *Già tradotta di Greco in Italiano da* M. GIERO. RVSCELLI: | & hora | in questa nuova editione da M. GIO. MALOMBRA | ricoretta, & purgata d'infiniti errori: | come facilmente nella Prefatione a' Lettori | può ciascuno vedere.

Con L'ESPOSITIONI *del* RVSCELLI ec.

Con vna copiosa Tauola de' Nomi antichi, dichiarati co' Nomi | moderni dal MALOMBRA riueduta, & ampliata.

Et con vn Discorso di M. GIOSEPPO MOLETO, *doue si dichiarano tutti i termini appartenenti alla Geografia. Accresciuta di nuouo del modo di fare i Mappamondi, le Palle, | le Tauole di Geografia, & di molte figure necessarie.*

AL CLARISS. S. GIACOMO CONTARINI.

E sotto l'impresa:

IN VENETIA, *Appresso Giordano Ziletti.*
MDLXXIIII.

Precedono 4c car. con frontis., dedic., pref., tav. d'indice ed una in bianco. Seguono 356 fac. di testo in 4.°; quindi le ESPOSITIONI ET INTRODVTTIONI del Ruscelli in 28 car., compresi il frontis., con le date di stampe del MDLXXIII, ed una car. bianca; poscia con nuovo frontis. portante le stesse date, il *discorso* del Moleti, in 65 fac. e car. bianche.

Seguono 360 car. contenenti il mappamondo, e 35 tav. geografiche (nuove con le dichiarazioni, e 5 o 27 tav. antiche, tutte incise sul rame.

1a ..... Id. *In Venetia*, 1578, in 4.°

Notate dall'Argelati, *l. c.*, p. 13.
Poi col titolo:

1b ..... ESPOSITIONI | ET | INTRODVTTIONI | VNIVERSALI | *DI GIROLAMO RVSCELLI* | SOPRA LA GEOGRAFIA | DI CLAVDIO TOLOMEO | ALESSANDRINO.

IN VENETIA, MDXCVIII.
Appresso gli Heredi di Melchior Sessa.

Car. 28 con frontis., ESPOSITIONI, ET INTRODVTTIONI, Pultima delle quali è bianca. Segue la geografia di Tolomeo in 180 car. num., con fig. e carte geografiche sul rame, e 3 car. nel fine, senz num., con ter. d'indice. In 4.° Esemp. imperfetto della bib. Estense.

Ediz. citata dallo Zeno nelle aggiunte al Fontanini (t. II, p. 50), con pref. del Rosaccio.

1c ..... Id. ampliata da Gioseffo Rosaccio.

Venetia, Sessa, 1599, in 4.°

Con la illustrazione della Geografia di Tolomeo il Ruscelli si prese veramente benemerite della storia di questa scienza.

2a — PRECETTI DELLA | MILITIA MODERNA, | TANTO PER MARE, | QVANTO PER TERRA EC.

IN VENETIA, | Appresso gli heredi di Marchiò Sessa. | MDLXVIII.

Car. 4 in principio, car. 80 num., in 4.°, oltre una car. bianca nel fine. Esemp. della bib Estense.

V. d'Ayale, *bib. militare*, p. 20.

2b* — PRECETTI | DELLA MILITIA | MODERNA, tanto PER | MARE, QVANTO PER TERRA, | *Trattati da diuersi nobilissimi ingegni, (t) raccolti | con molta diligenza dal Signor* GIROLAMO | *RVSCELLI.*

Nel quale si contiene tutta l'arte del Bombardiere, & si mostra l'ordine che | ha da tenere il maestro di campo, quando vuole accampare il suo essercito.

Opera non meno dilettevole ec.

IN VENETIA,
Appresso gli Heredi di Marchiò Sessa.
MDLXXII.

Car. 4, con frontis., dedic. di Benedetto de' Bolis del 15 Maggio 1568, ed indice. Car. 80 num., in 4.° con fig. in legno e car. bianca nel fine.

È la 1.ª ediz. con la sostituzione del frontis. e dalle ultime car.

Ne possiego due identici esemp. Nel verso delle 80.ª car. trovasi il regis. e le ripetizione delle note tip.

Digitized by Google

2$_3$.° ..... Id. IN VENETIA, | Appresso gli Heredi di Marchiò Sessa. | M.D.LXXXIII.

È la stessa precedente edizione col solo cambio delle prime e ultima car. num.

2$_4$.° ..... Id. IN VENETIA, | *Appresso gli Heredi di Marchiò Sessa.* | MDXCV.

Altre riproduzione della prima edizione. La data nel fine è per errore indicata con le cifre: MDLXCV.

V. Libri, *catalogue* 1803, n.° 1584.

Il D'Ayala, *l. c.*, dice che questo libraio fu pubblicato fin dal 1541 col titolo: *Arte e precetti del guerreggiare all'uso moderno, tanto per mare quanto per terra*, e ne indica due ristampe del 1548 e 1562.

La *biogr. universale* afferma che fu tradotta in lingua tedesca.

Il Guarmeri nota una ediz. posteriore di Venezia, 1650, 1.°

Uno dei capitoli è intitolato: *Come narrato da M. Gio. Fiamazo da Cremona ec. in materia di fortezze* ec., ove fra l'altre cose indice diversi strumenti geodetici. Nel capitolo intitolato: *Discorso intorno al fortificare, & alle munitioni*, sono riportate la *Regola generale del Signor Sforza* per costruire le fortezze, ed altre invenzioni di M. Leonardo Fiorevanti.

Una lettera del Buscelli 15 Luglio, 1571, è riportata dal Zanchi nel libretto: *Del modo di fortificare a corda*. V. ZANCHI (de') *Giovan Battista*.

RUSCONI *Gio. Antonio*, oriundo Comasco, 2.° metà del sec. XVI.

V. Giovio, *gli uom. della Comasca diocesi* ec.

1.° — DELLA | ARCHITETTVRA | DI GIO. ANTONIO | RVSCONI, | Con Centosessanta Figure | *Dissegnate dal Medesimo*, | Secondo i Precetti di Vitruuio, | *e con chiarezza e breuità dichiarate* | LIBRI DIECI *Al Serenissimo Sig. Duca* | *d'Vrbino.* | CON PRIVILEGIO.

IN VENETIA, | APPRESSO I GIOLITI, | M.D.XC.

Rara ediz. nenata di molte e bellissime figure in legno.

Car. 6 con frontis. fig., dedic. dall'editore, pref. ed indici.

Seguono 153 fac. di testo in lo., colle fig. ed *errata* nel verso dell'ultima.

È notata dal Graesse, *tresor* ec.

Pol dal titolo.

2.° ..... Id. I DIECI LIBRI | D'ARCHITETTVRA | DI GIO: ANTONIO | RVSCONI. | Secondo i precetti di Vetruuio, | nouamente ristampati, & accre- | sciuti della Pratica degl' | Horologi Solari.

IN VENETIA, 1660. *Appresso il Nicolini.*

Registrato dal Libri, *catalogue*, 1861, n.° 658. Precedono 6 car. con frontis. fig., dedic. di Salustin Peobbici, pref. ed indici. Quindi 148 fac. in lo., con molte fig. in legno, e nel fine *In Venetia, per Francesco Sebastanni vidua, Ad* 26 *Magrio.*

Questa riparata la quale in sostanza non è che una compendiosa riproduzione del Vitruvio, venne assai lodata dal Cornaro. Il breve trattarello aggiunsevi sulle costruzione degli orologi solari dice l'a. essere stato praticato dal p. fra Bernardum Strzegomi in monte Gindacci sue patria.

RUSSO — V. GREGORIO *Giuseppe.*

RUTA *Giuseppe*, da Parma, 2.° metà del sec. XVII.

V. il Pezzana, *continuazione*, t. VII.

1 — Tavole di fortificazione ec.

In Bologna, presso Domenico-Maria Ferroni, 1679, in 4.°

Consta di 8 tav. di fig.

2 — Nuova aggiunta di fortificazione moderna ec.

Parma, per gli eredi del Vigna, 1684, in 4.°

Car. 9 in 1.°

3 — Tavole della fortificazione Olandese calcolate nel 3.° modo colla proporzione sesquialtera della faccia alla cortina.

Parma, 1689, in 4.°

Queste opere contengono solo tavole di fortificazioni, senza alcuna spiegazione. Il d'Ayale, *bibl. militare*, p. 118, ne nota una ediz. di Bologna, 1679.

4 — Tavole di fortificazione col modo di adoprarle per delineare le piante delle fortezze regolari e irregolari, cavate dalle maniere più moderne che si praticano oggi, colle tavole del profilo per l'elevazioni di delte, e delle fortificazioni esteriori, e con una breve aggiunta di fare i fianchi alla moderna, e il modo, di delineare le fortezze di M. de Vauban.

Parma, per Ipp. e Francesco Rosati, 1694, in 4.°

Consultisi il Marini, *bib. da fortificazione*, ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 92; ed il d'Ayala, *l. c.*

S

SABBADINI *Cristoforo*, da Chioggia, sec. XVI.

V. dall'Acqua, *da Chioggiotti* ec.
Ravagnan, *Elogio* ec. Venezia, 1810, 12.°

1 — Ragionamenti tenuti da Sabadino ingegnere dell'uffizio delle acque ed un filosofo intorno alla laguna di Venezia ed ai fiumi che fluivano in essa.

Venezia, 1818, in 18.°

Registrato nel cat. Ehrardi, mars 1865.
V. l'articolo ZENDRINI *Bernardino.*

SABBATINI *Nicolò*, da Pesaro, sec. XVII.

V. Santini, *Pisaurum math. elogia*, p. 52.

1$_4$.° — Pratica di fabricar scene, e machine ne' teatri ec.

In Pesaro, per Flaminio Concordia, 1637, in 4.°

Digitized by Google

Questo libro rozzamente stampato, consta di 5 car. con frontis., dedic. e pref., e di 91 fac. num. dalla 1.ª alla 80.ª, con fig. in legno fra il testo.

Abbiamo registrata quest'opera, sebbene riferisca più all'arte che alla scienza, perchè l'a. espone alcune costruzioni geometriche di prospettive. L'opera da lui pubblicata si limita al I libro; ma fu in seguito compiuta, e stampata col titolo:

4$_a$ .... **Pratica di fabricar scene, e machine ne' teatri ec. Ristampata di nouo coll' Aggionta del Secondo Libro. All' ec.**

In Ravenna, per Pietro de' Paoli, e Gio. Battista Giouanelli, 1638, in 4.°

Fac. 12 in principio num. dalla 3.ª e fac. 168 con testo e fig. in legno con le note tip. e la data nel fine dal 1637; più una car. bianca.

Esemp. della bib. Estense.

Citata dal Montucla, *histoire*, t. III, p. 851.

V. Ricci, *storia dell' architettura*, t. III, p. 133.

Ommessa dal Poudra.

SABBIONETTA (da) *Gherardo* **— V. GHERARDO** *da Sabbionetta.*

SACCENTI *Cammillo*, da Bologna, 1614-1688.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VII, p. 253.

1, **— Geografia del territorio di Bologna ec.**

Bologna, Longhi, 1658, in 4.°

1$_a$ .... Id. *Ibid., id.*, 1688, in 4.°

Non ho veduto questa opera, e non so se a rigore possa classificarsi fra le matematiche.

SACCHERI *Girolamo*, da S. Remo, 1667-1733.

V. il Becher, *Bibliothèque*, ser. IV. p. 650.

Elogi di liguri illustri, t. II, p. 341.

Il Lombardi, *storia*, t. I, p. 350, per errore dice essere il Saccheri nativo di Rome.

4* **— Quæsita geometrica a comite Rugerio de Vigintimiliis omnibus proposita ab Hieronymo Saccherio Genuensi Soc. Iesu soluta ec.**

Mediolani, apud Marcum Antonium Pandulphum Malatestam, MDCXCIII, in 4.°

Car. 6, compresa una bianca in principio, con frontis., dedic., pref. ed annunciati dei problemi. Fac. 37 di testo, car. bianca, ed 8 tav. di fig.

Il Vanmiddigi propone questi problemi nel *giorn. di Parma*, aprile 1693.

2* **— Neostatica auctore ec.**

Mediolani, ex typ. Iosephi Pandulfi Malatestæ, MDCCVIII, in 4.°

Car. 5 in principio, e fac. 168 di testo con fig. in legno.

3* **— Euclides ab omni nævo vindicatus: sive conatus geometricus quo stabiliuntur prima ipsa geometriæ principia. Auctore ec.**

Mediolani, ex typ. Pauli Antonii Montani, MDCCXXXIII, in 4.°

Fac. XVI in principio, num. dalla IX: e fac. 182 di testo con 6 tav. di fig. geometriche in rame.

Registrato nel *giour. des sav.*, an. 1734.

Scopo di questa pregiata operetta è di stabilire i principj della geometria universale secondo Euclide, e di difenderlo dagl'appunti fatti alla metafisica del suo metodo. V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1736, p. 377.

SACCHI *Giovenale*, da Milano, 1726-1789.

V. la *continuazione del nuovo giorn. de' let. d' Italia*, t. XLII, p. 282.

Lombardi, *storia*, p. 456.

Tipaldo, *biogr.*, vol. III, p. 155.

Fetis, *biogr. universelle des musiciens* ec.

1 **— Del numero e delle misure delle corde musiche e loro corrispondenza ec.**

Milano, per Giuseppe Mazzucchelli, 1764, in 4.°

Ritornò l'a. sopra questo argomento nella mem. sottoindicata al n.° 4.

2 **— Della divisione del tempo nella musica, nel ballo e nella poesia, dissertazioni tre.**

Milano, per G. Mazzucchelli, 1770, in 8.°

3 **— Lettere del sig. Francesco Maria Zanotti, del P. G. B. Martini, del P. Giovenale Sacchi ec. nelle quali si propongono e si risolvono alcuni dubbj appartenenti al trattato della divisione del tempo ec.**

In Milano, fr. Pirola, 1782, in 4.°

4* **— Specimen theoriæ musicæ ec.**

Bononiæ, ex typ. Inst. Scient., 1788, in 4.°

Opus. di fac. 62, oltre una car. con le approv. ed una tav. di fig. Estratto dai *Com. Inst. Bononiensis*, t. VII.

V. RICCATI *Giordano*, n.° 7.

Oltre queste produzioni che in parte si possono classificare tra quelle che riguardano la storia matematica della musica, il Sacchi è autore di parecchie altre memorie di arte musicale, delle quali può vedersi lo elenco nei citati suoi biografi. V. anche il *giour. des sav.*, an. 1779, p. 818.

SACRA* Congregatione Boni Regiminis. R. P. D. Severolo Ponente Terracin. Aquarum pro Communitate Sermonetæ. Summarium.

Romæ, typis Ren. Cameræ Apost. 1695. *Superiorum permissu.*

Leggesi questo titolo nel *verso* dell'ultima car. di un opus. di 12 car. senza num., che comincia con la parole SUMMARIUM.

Vi è contenuta una perizia idraulica del 17 Nov. 1693, firmata dal perito Cesare Crocaro.

SAGGI di Cosmografia, Uranografia, e Geografia in cui si espongono i fondamenti di queste scienze; si spiegano le dottrine, ed i sistemi de' moderni autori; con la storia de' Geografi di tutte le nazioni.

Venezia, dalle stampe di Antonio Zatta, M.DCC.LXXIX, in 8.°

Digitized by Google

Precede un antip. con fig. allegoriche, incise sul rame, fac. XVI in principio e fac. 178 con due tav. numerico-astronomiche a p. 28 e 69.

V. la *continuazione delle novelle* ec. di Firenze, t. X, col. 600.

SAGGI di dissertazioni pubblicamente lette nella nobile Accademia Etrusca dell'antichissima Città di Cortona.

In Roma, nella stamparia de' Fratelli Pagliarini, t. I, in 2 par. e t. II, MDCCXLII; t. III, MDCCXLI; t. IV, MDCCXLIII; t. V e VI, MDCCLI; t. VII, MDCCLVIII; t. VIII, *In Firenze, nella st. di Pietro Allegrini*, MDCCLXXXIII, in 4.°

Le memorie matematiche d'autori italiani contenute in questa collezione sono registrate sotto i rispettivi nomi dei medesimi loro autori.

SAGGI di naturali esperienze.

1.° — SAGGI di naturali esperienze fatte nell'Accademia del Cimento sotto la protezione del Serenissimo Principe Leopoldo di Toscana e descritte dal Segretario di essa Accademia.

In Firenze, per Giuseppe Cocchini, MDCLXVI, in fo.

Bella e rara ediz. Car. 8 in principio con antip., frontis., dedic. a 14 Luglio 1667, e proemio. Dopo il frontis. è aggiunto il ritratto di Ferdinando II in bella incisione dello Spierre, colla data del 1660. Seguono CCLXIX fac. di testo con tav. di fig. incise, compreso nella num., car. 8 con *errata*, indici, approv. ed avvertimento ai libraj, oltre una carta bianca nel fine.

Alcuni esemplari hanno la data nel frontis. dal 1667, la quale è la vera, stante le data della dedic. e delle approv. Altri esemp. mancano del ritratto di Ferdinando II.

1.ª ..... Id. *Firenze, Gio Filippo Cocchi*, 1691, in fo.

Ediz. non meno bella e pregiata della prima. Avverte il Gamba, *serie*, n.° 876, che dopo le fac. CCLXIX del testo, seguono 9 car. con tav., indici, registro e avvertimento ai libraj, oltre una carta bianca. Vi si trova valora il ritratto di Cosimo III intagliato da Arnoldo Van Westerouth, e del cardinale Leopoldo, in alcuni esemplari si trova in luogo le dedic. delle 2.ª edizione ed il ritratto di Ferdinando II.

1.ª ..... Id. *In Venezia, per Domenico Lovisa*, 1710, in 4.°

Ediz. notata dal Gamba, *l. c.*

1.ª ..... Id. Quarta edizione. *In Venezia, per Domenico Lovisa*, MDCCXI, in 8.°

Car. 8 con antip., frontis., dedic. e proemio. Seguono CCLXIX fac. con fig. sul rame, ed 8 car. con indice ed *errata*.

1.ª ..... Id. Dedicati all'Altezza Serenissima di D. Cesare Michel-Angelo Davalos ec.

In Napoli, nella stamperia di Bernardo-Michele Raillard, M.DCC.XIV, in fo.

Car. 6 con front. ornato dalla impresa dell'Accademia del Cimento, dedic. di Cattesino Zaccheri a Lorenzo Ciccarelli, proemio ed approv. Seguono le CCLXIX fac. con fig. incise sul rame, e 6 car. con indice e nuove approv.

E poscia col titolo:

1.ª ..... Saggi di naturali esperienze fatte nell'Accamia del Cimento descritte dal Conte Lorenzo Magalotti. In questa edizione si aggiunge la sua vita scritta dal Signor Domenico Maria Manni ec.

In Venezia, presso Giambatista Pasquali, MDCCLXI, in 4.°

Fac. *lvi* in principio, e fac. 194 di testo con tav. di fig.

1.ª .... Id terza edizione fiorentina preceduta da notizie storiche dell'Accademia stessa e seguitata da alcune aggiunte.

Firenze, dai Torchi della Tipografia Galileiana, 1841, in 4.°

Car. 2, fac. 187, e 20 tav. incise: poi la *Aggiunta* in fac. XC e 2 tav.

Bellissima ediz. pubblicata per la riunione del 3.° congresso degli scienziati in Firenze. Le *notizie storiche dell'Accademia* del Cimento sono di Vincenzio Antinori, e le aggiunte vennero compilate da G. Garzoni. Interessantissima sono in particolare le notizie dell'Antinori per la storia delle matematiche in Toscana e per la storia della scuola Galileiana.

Questi saggi con alcune aggiunte trovansi anche inseriti nella collezione delle opere del Magalotti. V. MAGALOTTI *Lorenzo* n.° 3; e negli *atti e memorie* del Targioni — V. TOZZETTI TARGIONI *Giovanni*.

Poscia tradotti da Van Musschenbroeck, col titolo:

1.ª ..... Tentamina experimentorum naturalium captorum in Academia del Cimento ec. ex italico in latinum sermonem conversa. Quibus commentarios, nova experimenta, et orationem de methodo instituendi experimenta physica addidit Petrus van Musschenbroek ec.

Lugduni Batavorum, apud Ioan. et Herm. Verbeek, MDCCXXXI, in 4.°

Raro e pregiato. Car. 15 in principio, fac. 196 + 192. Quindi car. 7 d'indice e fac. XLVIII con 32 tav. di fig. in rame.

Il redattore, com'è noto, ne fu il Segretario dell'Accademia Lorenzo Magalotti, a sebbene in massima parte trattino di cose naturali, tuttavia riescano doversi registrare nella nostra *biblioteca* per l'affinità che presentano alcuni argomenti in essi sviluppati colle materie della fisica matematica.

SAGGI idrografici sulle acque dello stato Veneto ec.

Venezia, 1780, in 12.°

Ins. dal Formaleoni nelle *notizie interessanti per l'anno bis. 1780*. V. CIRCNA, *saggio*, p. 314.

SAGGI sul metodo dell'indivisibili ec.

Venezia, 1738, in 4.°

Questa rara collezione contiene la memoria del Doria sulla duplicazione del cubo, le obiezioni di Agostino Ariani, la lettera in proposito di Antonio

Digitized by Google

Monforte, le osservazioni dell' Ariani su questa lettera, e le risposte a queste osservazioni di Paolo Boselli.

È notata anche dal Murhard, *Bibliotheca*, t. II, p. 385.

SAGGI scientifici e letterarj dell' Accademia di Padova.

Padova, a spese dell' Accademia, t. I, II e III, 1786-1789-1794, in 4.°

Le memorie d' a. italiani contenute in questa preziosa collezione, sono registrate sotto i rispettivi loro nomi.

SAGGIO astronomico ec. — V. STENDARDI *Carlo*, n.° 1.

SAGGIO della filosofia ec. — V. PISENTI *Bernardo*, n.° 3.

SAGGIO di geometria piana, sferologia, geografia ec. da farsi da' Sig. convittori del Seminario Romano ec.

Roma, de' Rossi, 1767, opus. di fac. 47, in 4.°

SAGGIO di geometria ec. ed architettura militare da farsi ec.

Roma, de' Rossi, 1764, opus. di fac. 30, in 4.°

Questi due saggi scolastici, 2000 registrati dal Becker, *Bibliothèque*, ser. VI, p. 515.

Ben difficile sarebbe il poter dare un elenco abbastanza esatto dei molti saggi scolastici di matematica pubblicati in Italia. Per l'interesse della storia dello insegnamento non ho tralasciato di citare parecchi sotto il nome dell'insegnante, o sotto quello del candidato; ai quali potrono aggiungersi i seguenti.

1. PHILOSOPHIÆ eclecticæ propositiones ex geometria, physica generali, sphæra, et geographia astronomica desumptæ quas ec. proponit Aloysius Veronzi Ferrariensis in Academia P. P. Societatis Iesu ec.

Ferrariæ, Ior. Rinaldi typ., MDCCLXVII, in 4.°

2. SAGGIO di geometria elementare che darà il signor Giovanni Battista Pietro con una previa proclusione Accademica sotto la direzione del sig. Ab. Felice Tord ec.

Modena, nella st. di Giuseppe Braglia, M.DCC.LXXXV, in 8.° con 2 tav.

3. SAGGIO di matematica che dimostrerà pubblicamente nelle sale del D. Collegio di Correggio il signor Giuseppe Zilioni di Parma sotto la direzione dei Padri delle Scuole Pie ec.

Parma, dalla St. Carmignani, M.DCC.XCIII, in 4.° con tav.

4. THEOREMI scielti dalle geometria piana, e solido d'Euclide.

In Modena, presso la Soc. Tip., in 4.°

(Saggio scolastico dato dai convittori del Collegio di S. Carlo in Modena nel 25 Giugno 1795).

5. SAGGIO pubblico di matematica che si propongono di dare Don Clemente, e Don Leonida de' Principi Spade Romani ec. convittori nel R. D. Collegio.

Parma, dalla St. Carmignani, M.DCC.XCVII, in 4.°

SAGGIO di un dilettante di matematica sulle equazioni di condizione e sopra l'invenzione della brachistocrona.

Opos. di fac. 48, in 4°, colla data del 1791.

SAGGIO politico astronomico filosofico Dialoghi tre alla Maestà di Giuseppe II. Imperatore.

Dijone, 1788, in 8.°

Fac. 66 con una tav. di fig. Nell' esemp. della Palatina di Modena di questo originale opos anon. vi è una nota ms. che ne indica a. D. Fortunato Grappi.

SAGGIO sul Galileo ec. — V. FRISI *Paolo*, note al n.° 34.

SAGRI *Nicolo*, 2.° metà del sec XVI.

1° — RAGIONAMENTI | SOPRA LE VARIETA | DEI FLVSSI ET RIFLVSSI | DEL MARE OCEANO | OCCIDENTALE. | Fatti da Andrea di Noblisia, Pedolto Biscaino, | & Vincenzo Sabici, | Nocchiero, & Am- | brosio di Gaze, Ragusei; | *Raccolti da NICOLO SAGRI*, | *& in un Dialogo dall' istesso ridotti*, | Diuiso in due parti, ad vtilità di ciascuno | Nauigante,

In Venetia, appresso Domenico; & Gio. Battista Guerra | fratelli, MDLXXXIII.

Car. 1 con frontis., dedic. e prel. Segnono 108 fac. di testo con fig. in legno, e l'impress col *verso* dell' ultime. In 4.°

SAIA *Nonio Marcello*, da Roccagloriosa, sec. XVI.

V. Tolomei, *istoria*, t. III, par. II, p. 107.
Minieri Riccio, *memorie storiche* ec.

1° — DI NONIO MARCELLO SAIA DALA ROCCHA GLORIOSA IN LVCANIA, RAgionamenti sopra la celeste sfera in lingua italiana comune. Con vno breve Tractato della compositione della sfera materiale alla Molto Eccellente e Magnanima Madama Margherita di Fraza, Ducches sa di Berri, ed vnica Sorella dell' inuittissimo e Christianissimo Henrico secondo Re di Franza.

E sotto la fig. della sfera:

PARISIIS,
Venenunt apud Franciscum Bartholomæum, sub Sculo Veneto.

Raro. Si compose di 68 car. in 8.° pic., senza num., con la sign. aiiii-diij, e fig. in legno fra il testo. Nel *recto* dell' ultima car. si legge:

LVTETIÆ,
Excudebat Robertus Masselin, è regione Collegij Montis acuti, ad insigne Palmæ, 4. Nonas. Octobris. M.D.LII.

La dedic. è in data del Gennaio, 1552.

Digitized by Google

2 — TRACTATVS | IN QVO ADVERSVS | ANTIQVORVM, ET PRÆ- | CIPVE PERIPATETICORVM | opinionem terram esse aqva maiorem | multis efficacissimis rationibus | & experientia demon- | stratur. | AVCTORE NONIO MARCELLO | Saia à Rocca gloriosa in Lucania Comite Palatino &c. | Prothonotario apostolico Catharinæque Medi- | ceæ Henryci 3. Galliæ & Poloniæ Chri- | stianissimi Regis matri | Mathematico.

ADDITA EST ETIAM QVATVOR | elementorum expositio.

PARISIIS, | Apud Thomam Perier, Via Iacobæa, sub insigni Bellorophontis. | M.D.LXXXV | CVM PRIVILEGIO REGIS.

In 4.° pic. di 44 car. non salvo le prime 4 e l'ultima (=50). L'ultima è bianca. Fronte., dedic., epigrammi, *errata* e ritratto dell'a., *Anno ætatis LXXXVI currente*. Segue il testo (car. 1-80); *Quod terra sit maior aqua*; e car 81-90, *De singulis quatuor elementis*.

Raro opus dal quale si trova un esemp. nella bibliotheca Alexandrina. Me ne ha cortesemente fornito la descrizione il Chiarissimo sig. Bibliotecario Enrico Narducci.

SALAROLI *Ottavio*, bolognese, †1652.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VII, p. 260.

4 — Discorso sopra la inondazione dell' acque del Bolognese.

Nel quale si narre di qual tempo e per qual causa incominciò la detta Innondazione; come to posto il Reno nella S. Martina, e quanti danni ha causato, e quanto ne causerà non rimediandovisi, la tornatore sommerso, merso o che sommergeranno, la perdita della navigazione, e il danno che patiranno Bologna e Ferrara; e che si dovrebbe ritornare il Reno nel Pò; e dei rimedj ec.

Bologna, pel Tebaldini, 1624, in 4.°

Opus. anon. registrato dal Mazzi, *ditionario*, ec. t. I, p. 311. — Il nome dell'a. vi è solo indicato colle iniziali O. S.

SALENDINI *Basilio*, sec. XVIII.

4 — Responsio ad quædam dubia mechanicorum ec.

Napoli, 1752, in 4.°

Registrato dal Marchard, *bibliotheca*, t. III, p. 137.

SALENDINI *G. Teofilo*, 2.° metà del sec. XVII.

4 — De variis generibus circinorum earumque usu tentamen ec.

Neapoli, 1688, in 4.°

Registrato dal Marchard, *bibliotheca*, t. III, p. 294.

SALERNI *Ioc. Dom.*, da Napoli, 2.° metà del sec. XVII.

4° — Positiones physico-astronomicæ de sphæra elementari quas in Collegio Neapolitano Soc. Iesu publicè exponet, & demonstrabit ec.

Neap., in off. typ. Iacobi Raillard, MDCLXXXII, in 8.° pic.

Bella edizioncina di questo raggio scolastico. Car. I con fronte., ded. 6 e 4 tav. di fig. in rame.

SALIO *Girolamo*, da Faenza, 1.° metà del sec. XVI.

4 — Quadripartitum Ptolemæi ec.

Venetiis, apud hær. Octaviani Scoti, 1519, in fo.

Vi è unito un trattato *de nobilitate astrologiæ* ec. dedicato dall'a. all'astronomo D. M. Novare. V. NOVARA *Domenico Maria*, nota al n.° 5.

SALINA *Antonio Luigi*, siciliano, 1.° metà del sec. XVIII.

4 — Le celesti gemelle, ovvero manifesto astrologico in cui si dimostra il vero essere delle lunazioni ec.

Roma, 1722, in 12.°

Registrato dal Narbone, *bibliog. sicola*, t. III, p. 20.

SALISTRO *Matteo* (P. Gio. Grisostomo di S. Paolo), 2.° metà del sec. XVII.

4 — Discorso fisico-astronomico sopra la comeia del 1680

È registrato dal Melzi, *dizionario*, t. III, p. 18; senz'alcuna indicazione bibliografica.

SALÒ *Ippolito*, da Rimini, 1.° metà del sec. XVII.

4.° — De Hippolyti Salodii Ariminen. Olivetani, Tabulæ gnomonicæ. Una cum earum dilucidatione; usu; & Fabrica.

Quibus, iocunda operatione, ac mira facilitate, ope solum elicetur Normæ, in aequas partes diuisæ: Omnigena Sciotherica Horologia, in planis; tùm Horizontalibus: tum Verticalibus; ad omnem Poli elevationem; describi possunt. Quod & solo Canone vel solo Circino, consequi posse demonstratur.

Brixiæ, ex typ. Io. Pauli Bizardi, 1617, in 4.°

Raro; frontis. con quadro di fig. allegoriche, dedic., epigrammi, *Indice ad operis*, in 8 car. Seguono 213 fac. di testo, con 8 fig. in legno e tav. num. - gnomoniche in pagine ed una car. d'*errata* con epigramma *ad errata*; ed una aggiunta in fine di fac. 34, con altre tav. ec.

4.° ..... Id. nunc denuo castigatæ, & auctæ ec.

Arimini, ex typ. Io. Symbenij, 1626, in 4.°

Riproduzione della precedente ediz. Però in fine vi ha una seconda aggiunta di fac. 58, (SEQVENTVR TABVLÆ AD LECTITVDINEM ORDINVM Sec. 41 & 43), oltre una carta di fig. intagliate in legno.

Vi fa seguito l'opuscolo:

2° — Pendice, ò vero Aggiunta di D. Ippolito Salò ec. alle sue Tavole Gnomoniche.

Per le quale con facilità, elle si rendono intelligibili, e practicabili, anche à quelli, che le lingua latina non posseggono, con la fabrica, uso, e teorica di due strumenti horologiografi, ec. Et alcuni Problemi all'uso degli horologi necessarii.

Digitized by Google

In Rimini, per Gio. Simbeni, 1626, in 4.°

Car. 4 con frontis., dedic., sonetti prel., sommario ed indice; e fac. 98 di testo con fig. in legno, oltre sei car. d'indice ed una d'*errata ed approv.* nel fine.

Le tavole goniometriche dal Salò abbero non comune pregio di stattezza. Il Montucla, *histoire*, t. I, p. 732, il quale cita l'e. col nome di Saladio, ne registra una edizione di Roma del 1617.

SALOMONI *Pietro Maria*, da Livorno, 1696-1765.

V. Backer, *bibliothèque*, ser. IV. p. 653.

1₄ — Compendiaria dissertatio de Coloribus ec.

Florentiæ, 1740, in 4.°

1₃ ..... Id. nunc aliquanta auctior iterum edita ec.

Florentiæ, 1749-50, in 4.°

1₃ ..... Id. et nunc multo locupletior iterum edita.

Florentiæ, 1751, in 4.°

V. la *storia lett.* del Zaccaria, t. II, p. 151; e t. III, p. 255.

2 — Selecta problemata ex cosmographiæ elementis, atque ex adnexa dissertatione de iride lunari ec.

Florentiæ, ex typis Moükianis, 1753, in 4.°

V. la *storia lett. d'Italia* del Zaccaria, vol. VIII, p. 66.

3 — Selecta documenta ex elementis geographiæ generalis et astronomiæ ec.

Florentiæ, ex typis Moükianis, 1755, in 4.°

V. la *storia lett. d'Italia* del Zaccaria, vol. XII, p. 135.

4 — Selectæ propositiones, ex elementis astronomiæ, atque ex parte prima adnexæ exercitationis mathematicæ, de physico radiorum luminis parallelismo ec.

Florentiæ, ex typ. Francisci Mouisse, 1757, in 4.°

Sono tra opus. per esami o saggi scolastici, cui fanno seguito gli altri due — EXERCITATIONES mathematicæ de physico radiorum luminis parallelismo ec. pars altera *et* pars tertia ...

Ibid., *id.*, 1759 e 1761, in fo.

Si consultino ancora gli *an. let. d'Italia* del Zaccaria, vol. II, p. 190.

V. Backer, *l. c.*, ser. VI, p. 664.

SALUZZO *Agostino*, (Principe di S. Mauro de' Duchi di Corigliano), 2.° metà del sec. XVIII.

1* — Passaggio di Venere sotto il sole osservato, e calcolato in Seminario Romano ec.

In Roma, nella st. di Generoso Salomoni, MCCLXI.

Opus. di 36 fac. num. 4-33, in 4.°, con una tav. di fig. sul rame.

Registrato dal Backer, *bibliothèque*, ser. VI, p. 514.

Molte sue osservazioni astronomiche sono riportate nelle *mém. de la Ac. R. de Paris*, an. 1761-67-68-91. V. la *table generale* ec.

SALVAGO *Paris Maria*, da Genova, ?-1745.

V. Poggendorff, *biographisch-literarisches*, t. II, col. 744.

Intorno alle sue osservazioni astronomiche v. le *mém. de l'Ac. de Paris*, an. 1704, 1708, 1709 e 1711; e MARALDI *Giacomo Filippo*, n.° 41.

SALVATERRA p. *Giovanni* (d. C. d. G.), sec XVII.

1* — Osservazione (*di Ecclisse*) fatta in Genova.

Ins. dal Targioni negli *atti e memorie*, t. II, par. II, p. 728, an. 1780.

SALVEMINI — V. CASTIGLIONI *Giovanni*.

SALVETTI *Pietro*, toscano, 2.° metà del sec. XVII.

V. Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 560. Negri, *istoria*, p. 648.

1 — Ritrovamento in pratica con seste e riga delle due medie proporzionali, fra due rette linee date, mediante il quale si solve l'ammirabil problema Delfico di duplicare il cubo.

Venezia, 1668, in 4.°

SALVIATI *Giuseppe*, da Castelnovo di Garfagnana, sec. XVI. V. PORTA *Giuseppe*.

V. Campori G. *Notizie biog.*, Modena, 1855, 4.°

1* — Regola di far perfettamente col compasso la voluta et del capitello ionico, et d'ogni altra sorte ec.

In Vinetia, per Francesco Marcolini, 1552.

« Non sono questi che quattro foglietti di stampa estremamente rari. Nella prima pagina sta il descritto frontespizio in un'antiporta figurata; la seconde è bianca, la terza contiene la dedica a Monsig. Barbaro; la quarta la voluta intagliata; la quinta e la sesta la regola per delinearla; la settima un'altra figura intagliata nella voluta, l'ottava ed ultima in mezzo a un cartellino intagliato l'epigrafe *Soli Deo honor et gloria*, in Vinegia Giugno 1552. » Così il Cicognara, *catalogo*, t. I, p. 196 — Fu poi ristampata da Gio. Antonio Selva nel suo opuscolo: *Delle differenze mancate da descrivere la voluta Ionica, e particolarmente della regola trovata dal Salviati ec. Dissertazione*. Pedova, 1814, in fo. Vi sono riprodotte in *fac simile* le tavole in legno dell'opuscolo del Salviati.

Un esemplare di questo raro opuscoletto trovasi nella bib. Salimbeni in Modena.

SAMINIATI *Federico*, da Lucca, sec. XVI-XVII.

1* — FEDERICI | SAMINIATI | PATRITII LVCENSIS | *Tabulæ astronomicæ*; | Quibus facilè omnia capita, quæ ad vsum sphæræ primi mobilis | præcipiuntur,

Digitized by Google

confici possint. | *HIS QVOQVE ACCESSERVNT, FONDAMENTVM* | *Apodixis* ec.
ANTVERPIÆ. Ex of. Typ. Martini Nutij, 1599, in 4.°

Car. 8 in principio, fac. 180 di testo con tre tav. di fig. incise col rame.

SAMPIERDARENA *Nunzio*, palermitano, 1.ª metà del sec. XVIII.

1 — Lo scritturale mercantile, sotto nome di Primo, dedicato a Gambattista Gismondi, barone di Portaferrata ec.
Palermo, 1739, in 8.°

Registrato dal Narbone, *bibliog. sicula*, t. III, p. 15.

SAMUELLO Monaco, 2.° metà del sec. XVI.

1 — Il microcosmo, dialogo ec.
Siena, 1589, in 8.°

Registrato nel *cat.* Agostini, an. 1856.

SANCLEMENTI p. *Enrico*, da Cremona, sec. XVIII-XIX.

V. Lomberdi, *storia*, t. IV, p. 319.

1 — De vulgaris aerae emendatione lib. quatuor
Romæ, *Zempel*, 1793, in fo.

V. Cat. Romagnoli, Marzo Apr. e Maggio 1874, n.° 661.

Pregiata opera, nella quale l'a. provenì il Mosier nello stabilire il principio dell'Era nostra.

V. la *bib. italiana*, Luglio, 1828, p. 125.

SANDOLINI *Cherubino*, da Udine, 2.ª metà del sec. XVI.

V Dionisio da Genova, *bib. script. Capucinorum*, p. 59 — Montfaucon, *diarium*, ec.

1* — THAVMALEMMA | CHERUBICVM | CATHOLICVM, | *VNIVERSALIA ET PARTICVLARIA CONTINENS INSTRVMENTA* | *ad omnes arcus, & horas Italicas, Bohemicas & Gallicas diurnas atque nocturnas dignoscendas, & ad* | *componenda per universum orbem earum multiformia horologia exquisitissimum.*
VENETIIS, MDXCVIII. | Apud Rubertum Meietum.

Car. 6 in principio; car. 172, num. 1-171, con fig. in legno. In fo.

Registrato dall'Hain, *bib. di Siena*, t. III, p. 50.

Non so se sia una ristampa di questa, l'opera notata dal Libri, *catalogue* 1857, n.° 2010, col titolo ROMA HORICOGRAPHICA INVENTIO ec. *Venetiis*, *Ciotti*, in fo.

SANETTI *Jac. Daniele*, sec. XVII.

1 — Liber novus de gravitate corporum, in quo solutio omnium problemtum ec.
Romæ, 1643, in 4.°

Registrato dal Mucharel, *bibliotheca*, t. III, p. 81.

SAN FRANCESCO (di) *Giovanni Battista*, (al secolo *Gio. Battista* de' FRANCESCHI) delle Scuole Pie.

In uno volume posseduto dall'Archivio di S. Pantaleo, contenente le Professioni dei Religiosi delle Scuole Pie della Provincia Romana, si legge:
Ioannes Baptista a S. Francisco, in seculo Ioannes Baptista filius Francisci de Francischis et Floræ eius uxoris, de terra Brandelli Lucanæ Dioecesis, ortus, meo annorum septimi, Interdictorum die vigesima quarta aprilis currenti anni 1627 ec.

1 — Elementi Aritmetici ec.
Roma, Marc' Ant. Campana, 1689, in 8.°

Notato nel *Cat. Bib. Casanatensis*, t. III, p. 465, col. 2.

1* ..... ELEMENTI | ARITMETICI | Ne' quali si risoluono tutte le difficoltà, | che nelle quattro Regole dell'Arit- | metica possono occorrere | a' principianti Scuolari | NELLE SCVOLE PIE. | *Dal Padre* ec.
EDITIONE SECONDA. *Reuista, corretta, & accresciuta dall' Autore.*
In Roma, per Domen. Ant. Ercole, 1696, in 8.° pic.

Pag. 152, num. dalla 3.ª
Ve ne ha pure una terza edizione, benchè indicata come seconda, un esemp. della quale è posseduto da S. E. il Principe Baldassare Boncompagni, alle cui gentilezza ne debbo la descrizione unitamente a parecchie notizie sopra il nostro a.

1/2 ELEMENTI
ARITMETICI
Ne' quali si risoluono tutte le difficoltà, che nelle quattro Regole dell' Aritmetica possono occorrere à principianti Scuolari,
NELLE SCVOLE PIE.
Dal Padre Gio. Battista di S. Francesco Sacerdote della medesima Religione.
EDITIONE SECONDA
Reuista, corretta, & accresciuta dall' Autore.
IN ROMA MDCCVI. Per il Monaldi.
CON LICENZA DE' SVPERIORI.

Dopo la 1.ª carta, nel cui *recto* è il sopraccitato frontispizio e nel rovescio sono due *Imprimatur* seguono le pag. numerate da 1 a 174, e da 1 a XV. L'edizione è in 8.° piccolo.
Pag. 1-54. *Parte prima.*
Pag. 55-150. *Parte seconda.*
Pag. 151-168. Parte terza, in fondo alle quale si legge: IL FINE.
Pag. 1-176. NVOVO ABACHINO | *Col quale facilmente s'impara a Numerare, Moltiplicare, e Partire*, ec.
Pag. 177-184. Tauola
Pag. 1-XV. INTERROGATORIO | ARITMETICO | *Per i Principianti nelle Scuole Pie* | L'ANNO MDCCVI.

SANGIOVANNI *Antonio*, da Vicenza, 2.ª metà del sec. XVII.

V. Sante Marie di, *bibliotheca*, t. VI, p. CXCIX.

1/2* — Seconda squara (*squadra*) mobile et aritmetica composta ec.

Nella quale s'insegna il maneggio de numeri lotteri... a quali con tutte le regole dependenti per

Digitized by Google

sbrigare ogni negotio, misurar Terreni, e Fabriche in tutte le maniere; a metterli in disegno; Misurar Corpi cubi, & ogni cosa terrena; con la differenza de Campi dal Vicentino agl'altri Territorij circonuicini, & insieme il modo di livellare, condur, partire, & sbozzar acque, con ogni più facile chiarezza, e facilità, che forse in altro Autore sia; con Aggionta d'vn breue trattato d'Agricoltura.

In Vicenza, per Giouanni Berno, MDCLXXXVI, in 4.°

Raro. Frontis., dedic., prel., tav. d'indice, *errata* ed *approvv.* in car. 6. Segue il testo di lec. 100 con fig. in legno, e tavole pure con fig. alla pag. 92 — Vi dove essere unito in fine l'AGGIONTA DI BREVE TRATTATO D'AGRICOLTURA ec. con Indice. separato e nuova numerazione, in fac. 67.

4.ª ..... Id. Nuova edizione corretta ec. ed arricchita di varie Annotazioni, ed Aggiunte, particolarmente di una bussola agrimensoria inventata e costruita l'anno 1754. dal Signor Giovanni Arduino ec.

In Vicenza, ap. Giandomenico Occhi, MDCCLIX, in 4.°

Ediz. più completa e pregiata delle precedente. Vec. vii in principio, e fac. 152 più 10 più 12 di testo, con fig. in legno e 2 tav. col rame.

L'a. intende per squadra mobile un circolo graduato con alidade, cui va unita la bussola.

L'opera contiene un trattenello di aritmetica a di agrimensura elementare fondata in especial modo sopra l'uso di questo stromento.

SAN GIOVANNI *Geminiano*, da Modena, 2.° metà del sec. XVII.

1 — Theses ex universa philosophia quas ec.

Mutinæ, typis hær. Cassiani, 1688, in 4.°

Saggio scolastico di fac. 14, del quale trovasi un esemp. nella bib. Estense.

Vi si trovano alcuni temi su *physica speciali; de quatuor corporibus* ec.

SANGRO *Luigi*, marchese di S. Lucido, 2.° metà del sec. XVIII.

1 — Systema Newtonis da fluxu maris confutatur ec.

Neapoli, ex typ. Ben. Gessari, 1762, in 8.°

V. le *new. let. di Firenze*, t. XXVIII, col. 672.

SANI *Angelo*, Romano, sec. XVIII.

1° — Relazione dell' accesso alle paludi Pontine ec. esibita con sua pianta il dì 15 Luglio 1759 ec.

Ins. nella collezione d'o. d'acqua di *Parma*, t. VI, an 1778, p. 319.

SAN MARTINO (da) — V. MARTINO (da San) *Giambattista.*

SANMICHIELE *Michiele* — V. ZENDRINI *Bernardino.*

V. Selva, *elogio*, ec. Roma, 1814, 8.°

SANMINIATI *Ugo*, da Firenze, sec. XVIII.

1° — Præcipua philosophicæ historiæ naturalis scientiæ doctrinæque de motu corporum capita quæ in publicis disputationibus propugnanda proponit Hugo Sanminiati patritius Florentinus et in Collegio scholarum Piarum Philosophiæ auditor, dato omnibus arguendi loco.

Florentiæ, typis R. Celsitudinis, MDCCXLI, in fo.

Un bel vol. di fac. VI + 151. Saggio scolastico dato dal Sanminiati sotto la direzione del Peppiani, autore dell'indicato libro — V. PAPPIANI *Alberto*, n.° 1.

SAN ROCCO (di) — V. ROCCO (di San) *Antonio.*

SANSALVATORE *Anton Benedetto*, Ligure, ?-1655.

V. Soprani, *de scrit. della Liguria*, p. 41.

1 — Trattato della discossa e continuatione de' Cambij fatti a se stesso, e di quei che si fanno da fiera a fiera ec.

Lucca, 1620, in 4.°

2 — Decisione d'un caso e con esso di altri dubbj in materia de' cambij.

Lucca, per Ottavio Guidoboni, 1620, in 4.°

V. in proposito GIUSTINIANO *Bernardo.*

SANTAGOSTINI *Tommaso*, sec. XVI-XVII.

V. l'Argelati, *bib. script. mediol.*, t. II, col. 1287. Rovide, *prolusione*, p. 40.

1 — Novissime epacte luni-solari della fu Cristina Alessandra, regina di Svezia ec.

Perugia, Costantini, 1699 (?), in 4.°

Registrato nel *jour. des sav.*, an 1699.

Questa ed altre opere dal nostro s., cioè: *Della Cosmografia dell'universo* ec. *Del moto de' Pianeti*, ec. sono notate dall' Argelati, *l. c.*, senza fornirne alcuna indicazione bibliografica.

SANTANELLI *Ferdinando*, sec. XVI-XVIII, (a Foreno Neapolis).

Notato dal Miniери Riccio, *mem.*, sotto il nome di Santorelli.

1° — Lucubrationes physico-mechanicæ ec.

Venetiis, apud Nicolaum Ciera, M.DC.XCVIII, in 4.°

Car. 6 e fac. 176 num. 2-171.

Malgrado il titolo, meglio si riferisce all'arte medica che alle scienze fisico-matematiche.

Registrato dal Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 164 dal Montucla, *Annuire*, t. III, p. 850; e dal *Libri, catalogue*, 1861, n.° 6272. Così pure parmi che alle fisiche appartenga l'altra opera — Philosophiæ rescindit. ec. *Coloniæ*, 1728, in 4.° — notate nel *Cat. Dora*, ast. 1872.

SANTI *Cesare, Romano*, 2.° metà del sec. XVI.

Digitized by Google

1 — Cesaris Sancti Romani ec. opusculum de magnorum luminarium conjunctionibus, oppositionibus, & quadraturis ec.
Romæ, apud hær. Antonij Bladi, 1574, in 4.°
Opus. di 16 car. con stemma sul frontis., e ritratto dell'a. nel *verso*.
Tratta di astrologia applicata alla medicina.

SANTINI *Angelo*, ?-1769.

1* — Regole ed avvertimenti pratici per fabbricar con sodezza, e geometriche riflessioni del fu Angelo Santini professore d'architettura civile ec. raccolte e date in luce dal figlio D. Pietro Antonio ec.
In Ferrara, per Giuseppe Rinaldi, con fig. in 8.°
La data delle approv. è del 1770. Car. 8 e fac. 160.
Ho registrata quest'opera perchè l'a. tratta in alcuni capitoli dell'agrimensura. Dalla dedicatoria dell'editore si rileva che il nostro Santini morì nel 1769. — V. il Comolli, *bib. architettonica*, t. IV, p. 344.

SANTINI *Antonio*, da Lucca, sec. XVII.
V. Nelli, *vita di Galileo*, p. 780.

1 — De reflexionis puncto ad opticen geometrica instaurato, auctore A. S. L.
Parisiis, apud Petrum Des-Hayes, 1645, in 4.°
V. Mairi, *dizionario*, t. II, p. 446.

2 — Inclinationum geometricæ appendix ec.
Maceratæ, 1648, in 4.°
V. Libri, *catalogue* 1861, n.° 1458.

3 — Geometria restaurata ec.
È registrata sens' alcuna indicazione bibliografica fra le opere anonime dal Nelli, *dizionario*, t. I, p. 44.
Su questa opera v. CARAVAGGI *Pier Paolo* (scrivere), n.° 1.

4* — Propositiones geometricæ per ec. Euclidi restitutæ.
Maceratæ, ex typ. Philippi Camaccij, M.DC.LX, in 4.°
Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 3333.
Car. 6 con antip., frontis., dedic., pref., approv. ed *errata*. Fac. 80 con fig., cui fanno seguito due car. contenenti un *Epicagmon* sulla iscrizione dell'ottagono regolare nel cerchio.

5 — Brysso redivivus, seu de geometrica circuli quadratura unico soluta problemate.
Romæ, typis Angeli Bernabò a Verme, MDCLVIII, in 4.°
Opus. di 4 car. in principio con frontis., dedic., approv. ed *errata*; i di 24 fac. di testo con fig. Esemp. della bib. Estense.
Una lettera dell'a. trovasi fra quelle dirette al Rocca; ed altre due fra quelle dirette al Galilei.
V. ROCCA *Gianantonio*, e GALILEI *G.*, col 321.

SANTINI *Domenico Sante*, da Lucca, 2.ª metà del sec. XVIII.

1* — Scritture risguardanti la presente causa di acque per le tre Provincie di Bologna, di Ferrara, e di Ravenna.
In Lucca, per Vincenzo Giuntini, MDCCLXII, in fo.
Fac. 20, oltre il frontis. e 5 tav. idrografiche.

2 — Risposte alle obbjezioni contro alla linea superiore esposte si nella scrittura dei 24 Aprile 1762 che altrove dal signor Dottore Giacomo Mariscotti.
In Roma, st. Bernabò e Lazzarini, 1762, in fo.

3 — Esame e riprova della relazione, e progetto del signor Dottor Tommaso Perelli, e conferma della linea superiore.
In Roma, st. Bernabò e Lazzarini, 1762, in fo.

SANTINI *Giuseppe*, da Staffolo, 1735-1796.
V. il *Bullettino di bibliogr. e di storia delle scienze matematiche e fisiche* del Boncompagni, t. III, Gennaio 1870.

1* — Picenorum mathematicorum elogia ec.
Maceratæ, typis Bartholomæi Capitani, CIↃIↃCCLXXIX, in 4.°
Questo libro assai raro consta di fac. XVI con il frontis., dedic., pref., indice ed approv. Seguono 112 fac. di testo colla *errata* in calce all'ultima.
Fornisce utili notizie, comechè imperfette, sulla vita e le opere di parecchi matematici italiani.

SANTINI *Vicenzo*, da Firenze, 1.ª metà del sec. XVIII.
V. Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 251.

1* — Delle sezzioni coniche dedotte nuovamente in piano dal cerchio, dale per saggio dell'altre che dal medesimo deduconsi, ec.
In Lucca, presso Gio: Domenico Caparri, MDCC.XXII, in 8.°
Fac. 16, num. III-XV, con frontis., dedic. e nell'ultima un avviso dello stampatore, il quale dà alcuni cenni sulla vita dell'a. Segue il ritratto del Santini, e quindi 60 fac. con 28 fig. incise in altrettante tav.
Intorno a questa operetta v. gli *acta erud. Lipsiæ*, Sup. t. VIII, an. 1724, p. 451.
Fu un p. Santini di Cingoana nota la seguente opera sulla cupola di S. Pietro:

Risoluzione del dubbio proposto dal p. Ratiglia e parere ec.
Roma, 1743, in 4.°

SANTUCCI *Antonio*, da Pomarance nella Maremma di Volterra, sec. XVI-XVII.
V. Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 25.

1 — Dichiarazione della ruota perpetua, nuovamente ad utilità comune posta in

Digitized by Google

luce, nella quale perpetuamente si trova l'ora del levar del sole, del mezzogiorno, il far della luna ec.

Firenze, 1590, in 4.°

È registrato dal Libri, *catalogue*, 1841, n.° 4661, e dal Targioni, *l. c.*

La *cuna* è descritta in una stampa in rame della grandezza di un foglio.

2,° — Trattato nuovo delle Comete, che le siano prodotte in Cielo, e non nella regione dell'aria, come alcuni dicono, ec. Con l'aggiunta che le Sfere del Fuoco, e dell'Aria non si muonino di moto circolare delle 24. hore, dedicato à S. A. S.

In Firenza, appresso Gio. Antonio Caneo, 1611, in 4.°

Raro. Car. 4 con frontis. ornato dallo stemma mediceo, approv., *errata*, a dedic. Seguono fac. 116 a 19 tav. di fig. in rame.

Registrato dal Targioni, *l. c.*

1, ... id. — *In Firenze, appresso i Giunti*, M DC.XIX, in 4.°

Car. 3 con frontis. ornato d'impresa, dedic., approv., *errata* e tomatto. Fac. 116 a 19 tav. Kemp. della bib. Estense. Parmi la 2.ª ediz. con la sostituzione della prima quarto carta.

Indicato dall'Haim, *bibliotheca*, t. IV, p. 91; ed è notato del Libri, *catalogue* 1841, n.° 2227, fra le opere degli oppositori del Galilei.

Acquistò il Santucci una lama poco invidiabile per avere divulgato un mss. contro il trattato de' galleggianti del Galilei. V. Nelli, *vita di Galileo*, p. 319.

Di una sua osservazione sulle comete vedute o Roma nel 1580 parlano le *mém. de l'Ac. R. de Paris*, an. 1731.

SANUTO *Livio*, veneto, sec. XVI.

V. Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 1100.

1 — GEOGRAFIA
DI M. LIVIO SANVTO
distinta in XII libri.
Ne' quali, oltra l'esplicatione di molti luoghi di Tolomeo, e della Bussola, e dell'* | *Agugliaa; si dichiarano le Prouincie, Popoli, Regni, Città;* | *Porti, Monti, Fiumi, Laghi, e Costumi dell'Africa.

Con XII tavole di essa Africa in disegno di rame.

Aggiuntiui de più tre Indici da
M. GIOVAN CARLO SARACENI.
CON PRIVILEGIO.

IN VINEGIA, Appresso Damiano Zenaro.
M D LXXXVIII.

Bella e rara ediz. in fo. composte di 24 car. con frontis. ornato di fig. sul rame, dedic. dell'editora, prel., indici ad *errata*. Seguono le 12 tav. e 14 car. num. di testo in caratt. corsivo. Kemp. della bib. Estense.

Nel primo libro tratta di parecchi argomenti che si attengono alla geografia matematica.

Il Valckenaer, nella sua *Recherches géographiques sur l'Afrique*, pubblicata nel 1821, ha fatta rimarcare l'importanza di questa opera. V. Brunet, *manuel*, t. V, col. 136.

SANVITALI *Federico*, da Parma, 1704-1761.

V. *Dizionario degli uomini illustri*, t. XVIII, p. 114 — Mombritrier, *dizionario* ec. — Pezzana, *continuazione*, t. VII, p. 189 — Backer, *bibliothèque*, voc. VI, p. 807.

Secondo il Lombardi, *storia*, l'a. sarebbe morto nel 1765.

1 — Arithmeticæ elementa adolescentium matheseos studium ingredientium commodo explicata & demonstrata, auctore ec.

Brixiæ, excud. Jacobus Turlinus, MCCLI, in 8.°

Car. 6 in principio e fac. 144. Kamp. della bib. Estense.

Alle critiche di taluni fatte a questa opparena l'a. risponde con una lettera ins. negli *an. let. d'Italia* del Zaccaria, t. I, p. 90.

V. anche la *storia let. d'Italia*, t. II, p. 181.

Una lettera del contro a. sopre alcune proprietà dei numeri è ins. nella *storia let.* del Zaccaria, vol. VI, an. 1784, p. 301.

2° — Compendiaria arithmeticæ et geometriæ elementa ec.

Brixiæ, ex typ. Jacobi Turlini, MDCCLVI, in 8.°

Sono 291 fac., compreso l'antip. ed il frontis., num. dalla 5.ª con 5 tav. di fig. e 2 tav. logaritmiche.

V. gli *an. let. d'Italia* del Zaccaria, vol. I, p. 108.

4 — Lettera ec. intorno ad una falsa data dell'edizione dell'opera di mons. Henrion — *Usage du compas de proportion* — e l'invenzione dello stesso compasso.

Ins. nella *Rib. di varie let. straniere* ec. Modena, 1760, t. I, par. I, p. 229.

5 — Introductio in mathesim ec. complectens Isac. Newtoni Arithmeticam, ec. Federici Sanvitali geometriam et trigonometriam planam ec.

Brixiæ, Turlinus, 1765, in 8.°

Non abbiamo notata l'opera postume del nostro e, intitolata: ELEMENTI D'ARCHITETTURA ec. *Brescia*, 1782 e 1795, in 4.°, con tav., perchè agli tratta questa materia affatto artisticamente, non matematicamente. Su di essa però si consulti il Comolli, *bib. architettonica*, t. IV, p. 24.

SARAFENO *Vittorio*, piemontese, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Trattato arithmetico-pratico, o sia conti fatti di tuttociò, che possa occorrere tanto in vendere, quanto in comprare ec. Oltre la notizia de' pesi, e misure di Piemonte, Sardegna, Savoja, Monferrato, Alessandria, Lumellina, e Nizza ec.

Digitized by Google

Torino, presso Carlo Maria Toscanelli, MDCCLXXXII, in 8.°

Fac. XXXVIII in principio, fac. 63 con tav. numeriche, e l'indice nell'ultima con la nota tipografica: NELLA STAMPARIA REALE DI TORINO.

SARDI *Pietro*, Romano, 1.° metà del sec. XVII.

V. il Mandosio, *bib. romana*, p. 115.

1° — Corona imperiale dell' architettura militare ec. Divisa in due trattati. Il primo contiene la teorica. Il secondo contiene la pratica. Il primo trattato si divide in sette libri. Il primo libro tratta de' Fini. Il secondo dei siti. Il terzo delle offese. Il quarto delle Forme. Il quinto delle Materie. Il sesto del modo di presidiare, monitionare e Vettovagliare il sito fortificato. Il settimo del modo di diffendere la Fortezza. Il secondo trattato della Pratica dimostra in ogni figura il modo di formare con somma facilità ogni genere di Fortezze, loro Perfettioni, el imperfettioni. Dedicata ec.

Stampata in Venetia, a spese dell' autore, MDCXVIII, par. 2 in fo.

Car. 14 in principio con frontis. ornato di fig. allegoriche in rame, e ritratto dell' a., dedic., pref., approv., tav. d'indice ed *errata*. Il 1.° trattato si compone di 209 fac. di testo con in calce all' ultima la nota tip. IN VENETIA, MDCXVIII. Nella Stamparia di Barezzi à spesa dell' autore.

Il 2.° trattato consta di 83 fac. di testo.

Tav. 36 più 5 di fig. in rame interposteri.

In alcuni esemp. (come in quello da me posseduto) vi è aggiunto il trattato d'artiglieria.

Fu poscia tradotta in lingua tedesca ed in lingua francese, e pubblicata a Francfort, 1620 a 1625, in 10.; ed a Francfort ad Amburgo, 1626, in fo.

V. Venturi, *memorie ec. del cap. Francesco Marchi*, p. 52: ed il Morelli, *in libreria*, t. IV, p. 78.

2.° — L' artiglieria di Pietro Sardi Romano divisa in tre libri ec.

In Venetia, ap. Giovanni Guerrigli, 1621, in fo.

Car. 6 con frontis. ornato di fig. e ritratto dell' a., dedic., pref., avvertimenti, ed indice. Seguono 162 fac. con molte tav. di belle fig. in rame, 9 delle quali non sono comprese nella num. Dalla data posta sotto il ritratto dell' a. sembra che egli lossa nato nel 1561.

2, ... Id. *Bologna*, 1689, in fo.

Ne vengo pure citata una ediz. di Bologna del 1683, delle cui esistenza non ho potuto accertarmi.

3 — Discorso per il quale con vive e certe ragioni si rifiutano tutte le fortezze *ad perpetuitatem* fatte con semplice terra ec.

Venezia, 1627, in 4.°

Raro e poco noto. Fu ommesso dal Marini, ma è notato dal Venturi, *l. c.*, p. 52.

Se ne trova un esemp. fra gli opus. dell' Alessandrina.

4° — Corno dogale dell' architettura militare ec.

Nel fine:

In Venetia, ap. i Giunti, M.DC.XXXIX, in fo.

Raro e pregiato. Precedono 14 car. con antip., frontis. ornato di fig. incise e dal ritratto dell' a., dedic., pref., indice ed *errata*. Il testo è in 290 fac. con molte fig. incise, ed 8 tav. pure di fig. incise.

Dalle diverse iscrizioni apposte ai ritratti dall' a., sembra che egli lossa nato circa nel 1560, e nel 1601.

5 — Il capo de' bombardieri essaminato, & approvato dal generale dell' artiglieria. Opera nuova, utile ec.

In Venetia, ap. i Giunti, M.DC.XLI, in 4.°

Car. 14 con frontis., dedic., *discorso vero sopra le Macchine bellicha antiche, e moderna fatte dall' Autore*, indice ad *errata*; e fac. 156 di testo.

Forma parte della raccolta: FUCINA di Marta ec. V. il d' Ayala, *bib. militare*, p. 155.

6 — Discorso sopra la necessità dell' architettura militare ec.

Venezia, 1642, in 4.°

Registrato dal Cinelli, *bib. volante* ec.

Intorno a queste pregiate opere del Sardi v. quanto ha scritto il Marini, *bib. di fortificazione*, ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 73.

Il Mandosio registra ancora il suo *discorso delle machine bellicha antiche e moderne*, al solito senza alcuna indicazione tipografica.

SARSI *Lotario* — V. GRASSI *Orazio*, n.° 3.

SARTI *Antonio*, da Lucca, 1.° metà del sec. XVII.

1 — L' arnora dell'opere di Fortificatione, e di Guerra ec. Le quali a tempo opportuno appariranno con fruttuoso servitio de' principi e de' lor ministri in tali imprese ec.

Nel fine:

In Venetia, ap. Evangelista Deuchino, 1626, in 4.°

2 — I crepuscoli del torneo delle militari avverienze, da diversi autori el successi di guerra de' nostri tempi raccolte, el divise in XII libri, ne' quali si vede per suppositione l' offesa et la difesa d' una metropoli, fortificata di reali difese in sito piano, ec.

In Venetia, ap. Evangelista Deuchino, 1628, in 4.°

Notata dal d' Ayala, *bib. militare*, p. 58 e 109.

Intorno a quest' opera v. il Marini, *bib. di fortificazione*, ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 72. Il Marini però non dà contezza della seguente opera del nostro a.

3 — La reale, et regolare Fortificatione, descritta in quesiti, & risposte, ec. Le quali contengono ciò che s' appartiene

Digitized by Google

alla Fortificatione di questo genere, come più importante d'ogni altro. Con due discorsi non meno curiosi che opportuni a questa materia ec.

Nel fine:

In Venetia, ap. Evangelista Deuchino, MDCXXX, in fo.

Car. 6 in principio con frontis., dedic., sonetto ed indice. Fec. 152 con impresse e note tip. nell'ultimo.

Il d'Ayala, *l. c.*, ne indice una ristampa di *Venezia*, 1683, in 8o.

Un esemplare di questa due operette trovasi nelle Palatine di Modena.

SARTI *Giuseppe*, da Faenza, 1729-1802.

V. il Poggendorf, *biographisch-literarisches* ec.

1 — Observation sur la vitesse des vibrations du son.

V. i *Nov. Act. Ac. Petrop.*, t. XIII, 1802.

SARTI *Paolo*, da Lucca, 1613-?

1 — La simmetria dell'ottima fortificatione regolare ec.

Venetia, 1630, in 4.°

Queste memorie pubblicate dall'a. nelle età d'anni 17, fu probabilmente redatte sotto la direzione del padre suo Antonio Sarti.

V. il d'Ayala, *bib. militare*, p. 190.

SARTORIO *Francesco* — V. BARATTIERI *Battista*, n.° 3.

SAVI *Buonardo* — V. DAVISI *Urbano*, n.° 4.

SAVI *Ignazio*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Istruzione al popolo sul metodo di numerare le ore, specialmente alla francese: aggiuntovi il modo di descrivere la meridiana.

Vicenza, 1797, in 8.°

Pub. anonimo. V. Melzi, *dizionario*, t. II, p. 52.

SAVIOLI *Giuseppe*, sec. XVIII.

1 — Le cagioni de' disordini de' due fiumi Adige, ed Adigetto nel Polesine di Rovigo scoperto al pubblico con li necessarj rimedj ec.

Bologna, 1754, in fo.

V. Zaccaria, *st. let. d'It.*, t. XI, p. 71.
Citato dal Tipaldo, *biografia*, vol. VIII, p. 44.

SAVOLDELLO *Carlo*, 2.° metà del sec. XVIII.

1 — Aritmetica numerica ad uso delle pubbliche normali scuole de' sestieri.

Venezia, Marteechin, 1795, in 8.°

Registrato dal Cicogna, *saggio*, p. 512.

SCALA *Giovanni*, romano, sec. XVI-XVII.

1.ª — Delle Fortificationi matematiche ec.

Roma, 1596, in fo.

È opera rarissima, citata anche dal Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 753, senza averla vedute.

L'esemplare da me posseduto, ma che ceseò imperfetto, è così composto. Precede un antiporto con medaglie in cui sta scritto e penna « FORTIFICATIONI DI GIOVANNI SCALA ». Vi tengono seguito une tavola di fortificazione, incisa in rame, e quarto altre 52 tav., parte delle quali sono numerate, con i n. 1-51, 58-60.

Parecchie di queste tavole posteeo l'indicazione, talora anche abbreviata « *Ioannes Scala mathematicus inuentor* » e sono fornite delle spiegazioni stampate in corsivo.

L'ultima tav. rappresente diversi pezzi d'artiglieria.

Manca ogni indicazione di data e di note tip.

V. il Marini, *bib. di fortificazione*, ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 66.

1.ª — ... DELLE | FORTIFICATIONI | DI GIOVANI SCALA | MATHEMATICO. | *Nouamente ristampate, con aggiunta d'*(sic)*diuer | se piante e fortezze* | ALL'ILL.MO ec.

In Roma appresso Gioseppe de Rossi, 1627.

Questo titolo sta in un bel frontis. in rame fig. La 2.ª car. contiene la dedic. dell'editore.

Seguono 80 tav. num. di fortificazioni colle loro spiegazioni, in fo.; poi altre 13 tav. senza num. con piante di fortezze, fra le quali sono da notarsi in fine quelle della Rocella, di Civitavecchia e di Macerata. Sono gli stessi rami della precedente ediz.

Il d'Ayala, *bib. militare*, p. 190; ne indica: *la pratica della geometria necessaria per l'architettura militare e fortificazione*.

In Roma, 1607, in 4.°

Dal nostro a. abbiamo infatti alcune aggiunte alla geometria pratica del Pomodoro — V. POMODORO *Girolamo*, n.° 1-13.

SCALA *Giuseppe*, da Noto, 1556-1585.

V. Mongitore, *bib. sicula*, t. I, p. 100. — *Biog. degli uom. ill. della Sicilia*, t. II.

1.ª — L'EFEMERIDI | DEL MAG.CO ET ECCEL.TE | SIG. GIOSEPPE SCALA | Siciliano, | *PER ANNI DOMINI*, | Le quali cominciano dall'Anno di CHRISTO nostro Sig. | 1589. & finiscono nel fine di Dicembre | dell'Anno 1600. | *Calculate con ogni diligenza, secondo le Tauole Prutenice, al Meridiano dell'* | *Inclita Città di Venetia, & accomodate alla nuoua riforma del* | CALENDARIO GREGORIANO. | Alle quali sono aggiunti i Canoni, ò Introduttioni dell'Efemeridi dell'Eccell. | SIG. GIOSEPPE MOLETO EC.

IN VENETIA, | Appresso i Giunti, MDLXXXIX, in 4.°

Car. 6 con frontis. ornato dello stemma de' Giunti, dedic., prel. ed indice. Seguono 270 car. num. comprese le tav. astronomiche ed una carta nel fine colle note tip.

Intorno alle sue quistioni col Magini, v. GAETANO *Giambattista*, n. 1 e 2; ai quali pure rispondesse l'a. sotto il nome del Quisquerugi. V. QUISQUERUGI *Gio. Antonio*.

Ne veggo notato l'ediz. in lingua latina;

EPHEMERIDES ad annos duodecim, incipientes ab anno Domini 1589, una cum introductionibus ephemeridum excel D. Iosephi Moleti mathematici.

Venetiis, apud Iuntas, 1589, in 4.°

Digitized by Google

I citati suoi biografi registrano ancora un libro ed opus. intitolato: *in Magistrum apologiam ec.*, senza fornirne alcuna indicazione bibliografica.

SCALETTA *Carlo Cesare*, da Faenza, sec. XVII-XVIII.

V. Mittarelli, *de lit. Faventinorum*, col. 160.

1° — Epitome gnomonica, ouero Compendioso Trattato, e modo di descrivere ogni sorte di Orologi Solari ec.

In Bologna, per Costantino Pisarri, MDCCII, in 4.°

Fac. 126 con fig. in parte incise sul legno e in parte sul rame.

Registrato dall'Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 40.

2, 1° — Scuola meccanico-speculativo-pratica in cui si esamina la proporzione, che hà la Potenza alla resistenza del corpo grave, e la causa per la quale la suddetta Potenza si estenda a maggior' attività mediante la Machina; opera ec.

In Bologna, per Costantino Pisarri, MDCCXI, in fo.

Car. 9 con antip., altro antip. fig., frontis., dedic., proemio, indice ed *approv.* Seguono 188 fac. di testo, indice ed *errata*, con 12 tav. in rame.

Da note ms. apparisce che l'esemplare da me posseduto fu donato dall'a. a Pier Gaspare Gobinelli.

Il Libri, *catalogue*, 1861, n.° 6625, cita per errore una ediz. del 1711.

V. il *g.or. de' let. d'Italia*, t. IX, p. 455.

2, 2° .... Id. edizione prima veneta corredata di molti, e di differenti rami, con nuova aggiunta dell'istesso Autore ec.

In Venezia, presso Antonio Mora, MDCCXLV, in fo.

Bella ediz. Car. 9 in principio, con antip. figurato, secondo antiporto, frontis., dedic. dell'editore Nicolò Camponile, approv., proemio, e tav. dei capitoli. Seguono 303 fac. di testo, compreso l'indice e l'*Errata*, con 12 tav. incise.

Non sono che esemp. della precedente ediz. con aggiunta nel fine.

È opere di qualche pregio per la molteplicità delle cognizioni di meccanica pratica che vi si trovano riportate. V. il *giorn. de' let.* di Venezia, t. IX, p. 455.

3° — Il fonte pubblico di Faenza e la descrizione d'ogni sua parte col modo di mantenerlo nel suo primiero stato, e di regolare le sue Acque acciocchè sempre fruiscano: Aggiuntovi un appendice che serve di scuola agli architetti per compor simili fabbriche: esposto ec.

In Faenza, per Gioseffantonio Archi, 1719, in 8.°

Raro. Conte di 178 fac. compreso il frontis., cui precede l'antip., rappresentante il fonte che forma soggetto del libro, oltre 10 tav. fig.

Nel cat. Schiepatti (Ven.° 1832) se ne trova indicata una ristampa di *Faenza, Archi*, 1801, 4.°

4 — Opuscolo cronologico sopra l'uso del Calendario Romano, con la spiegazione de' Caratteri, che lo compongono, e perche (*sic*) in diversi tempi egli sia stato riformato e corretto. Supplimento alle riflessioni astrologiche di Carlo Cesare Scaletta.

In Faenza, nella st. dell'Archi, 1725, in 8.° pic.

Fac. 84 num. della 2.ª Esemp. della bib. Estense. Vi è riportata la BOLLA DI GREGORIO XIII. Sopra le Correzione del Calendario.

5° — Uso e fabbrica di alcune tavole celiometriche, con le quali senza fatica di lungo calcolo facilmente si misurano i Concavi, e specialmente tutte le sorta di Vasi vinarj, Trattato geometrico ec.

In Faenza, nella stampa dell'Archi, 1735, in 8.°

Sono fac. 64 di testo, compreso il frontis., e lac. 69 di tav. numeriche, oltre una car. bianca.

6 — Cometo-scopico ragionamento, prognosticie riflessioni astrologiche esposte all'annua rivoluzione 1745. civile Embolismica prima dopo l'intercalare, dedicato ec.

In Faenza, presso l'Archi, 1736, in 8.°

Dall'avviso dello stampatore Mora posto nel fine dell'opera sopranotata si rileva che lo Scaletta pubblicò ventisette di questi annui pronostici dal 1722 al 1748; a così pure che diede alle luce l'*Opuscolo cronologico sopra l'uso del Calendario romano*, dal quale però non dà alcuna indicazione bibliografica.

SCALVANTI *Ranieri Guido*, 2.° metà del sec. XVIII.

1° — Elementi di aritmetica pratica ec. Libro primo (e Libro secondo).

In Pisa, per Francesco Pieraccini, MDCCLXXXVI, in 4.° pic.

Fac. 256, compreso il frontis.

È uno dei trattati più elementari d'aritmetica pratica.

SCALI *Pietro Paolo*, sec. XVIII.

1° — Introduzione alla pratica del commercio, ovvero notizie necessarie per l'esercizio della mercatura contenenti un trattato di aritmetica, valutazioni di qualunque sorte di monete, pesi misure e cambj che sono in uso nelle principali piazze d'Europa coll'aggiunta di un metodo facile per ragguagliare i cambj forastieri con quei di Livorno, opera utilissima ec.

In Livorno, nella st. di Gio. Paolo Fantechi e comp., MDCCLI, in fo.

Digitized by Google

Belle ediz. Fac. XXIII in principio, num. dalla V, compreso il frontis., e fac. 180 con testo ed indice.

Opera anon. Il Melzi, *dizionario*, t. II, p. 41, ne attribuisce la parte commerciale a certo Ricci mercante, e la dissertazione preliminare ad un Guidotti. Altri ritengono che sia stata compilata per cure dello Scali.

Interessante è il trattato d'aritmetica applicata al commercio.

2° — Trattato del modo di tenere la scrittura dei mercanti a partite doppie, cioè all'italiana; e descrizione del bilancio della prima e della seconda ragione, composto ec.

***In Livorno, nella st. di Gio. Paolo Fantechi e Comp.*, MDCCLV**, in fo.

Preceduno VIII fac. num. della V, con frontis., dedic., pref. ed indici. Seguo il testo in fac. 1-56, e car. 46 più 6 num. 1-45, 1-6 a destra, ed a sinistra, contenenti gli esempleri dal *Libro maestro*, più 5 car. in fine con il seguito dell'indice ad errata.

SCANAVACCA *Bartolomeo*, 2.° metà del sec. XVII.

1° — Novissima inventione per dissegnare con grandissima facilità, e prestezza Horologi Solari, Italiani, Babilonici, e Francesi.

Con alcune Tavole, nelle quali immediate si vede ogni giorno dell'anno in perpetuo il nascer del Sole, la lunghezza del giorno, il mezo giorno, la mezza notte, il loco del sole nel Zodiaco, la declinatione del medesmo dall' Equattore, gl'Archi Seminotturni, Semidiurni, & anco gl'Archi interi Diurni, & Notturni. Data in luce ec.

***In Padova*, per *Bernardo Luciani*, 1688, in 8.°**

Fac. 150, e tav. 4 con fig. gnomoniche.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, sup. t. I, an. 1712, p. 915.

Io ne esemp. impertito da me possedute delle tavole gnomeniche di Giuseppe Leonardi dalle Mandola, trovasi unita UNA TAVOLA *per gl' Horologi Italiani Particolari per tutti gl' Aspetti del M. R.P. D. Bartolomeo Scanavacca* ec. V.° D'ANANDOLA *Antonio*, e LEONARDO *Giuseppe*.

SCANDIANESE *Tito Giovanni*, da Scandiano, 1518-1582.

V. Tiraboschi, *bib. modonese*, t. V, p. 40. — Vasturi, *storia di Scandiano*, p. 132. — Trieste dal Pallagrini, *saggio*, p. 210.

1 — I QVATTRO LIBRI | DELLA CACCIA | ec., *& con la Traduttione della Sfera di Proclo Greco in lingua italiana* ec.

IN VINEGIA APPRESSO GABRIEL GIOLITO DE FERRARI, ET FRATELLI, MDLVI, in 4.°

Il trattato della sfera ha frontis. a parte, e si trova anche separatamente, col titolo:

1* ..... LA SFERA DI PROCLO, | NVOVAMENTE TRADOTTA | DAL GRECO ESSEMPLARE IN | IDIOMA ITALIANO, | DA TITO GIOVANNI SCANDIANESE. | *CON PRIVILEGIO.*

IN VINEGIA APPRESSO GABRIEL | GIOLITO DE FERRARI, ET | FRATELLI. MDLVI.

Raro a pregiato. Consta di 25 fac., num. dalla 7.ª, compreso il frontis. ornato di bello stemma. Altra impresa nel *verso* dell' ultima carta. V. Brunet, *Manuel*, t. II, col. 1096.

SCANELLI *Cesare*, da Forlì, 1725-?.

V. il Poggiodorfi, *biogr aphisch-literarisches*, t. II, col. 1185.

Backer, *bibliothèque*, t. IV, p. 661.

1° — Lettere cosmologiche che spiegano tutto il trattato del cielo ec.

***In Venezia, presso Lorenzo Basseggio*, 1777-78-80-81-83, t. 3, in 8.° con tav. 2 per ogni vol.**

Dall'avviso dello stampatore pare che una parte di queste lettere fosse già state pubblicata col titolo di *Saggio*, fin dal 1772.

Le cento lettere di cui si compone costituiscono un ben intiero trattato di Attronomia e di Cosmografia, che presenta molta utilità per la storia di queste scienze.

SCAPPI *Anton Maria*, sec. XVIII.

1 — Dialogo aritmetico ec.

***Forlì, Dondi*, 1652, in 12.°**

Registrato dall'Haim, *biblioteca*, t. IV, p. 107; e dal Cinelli, *bib. volante* ec.

SCARABELLO *Carlo*, 2.° metà del sec. XVIII.

1° — Discorso ec. intorno la possibilità di sistemare il tronco attuale del Fiume Brenta ec.

Opus. di fac. 56 e 2 car. bianche, senza nota tipografica, ma dedic. dell'a. datata da *Venezia* li 9 Decembre 1770.

SCARAMUZZI *Giambattista*, da Lapedona nel Piceno, 1650-?.

V. Santini, *Picenorum math. elogia*, p. 65.

1 — De variis physico-medicis elucubrationibus juxta leges mechanicas ec.

***Urbini, apud Io. Bapt. Bussum*, 1695, in 4.°**

Il Santini, *l. c.*, dice che pubblicò ancora l'opera: *Theoremata familiaria viros eruditos consulentia*, con una dotta prefazione nella quale si possono avere notizie dei più illustri matematici di Urbino.

SCARELLA *Giambattista*, da Brescia, ?-1779.

V. Brognoli, *elogi di bresciani*, p. 275. — Mandelli, *nuova raccolta*, t. 60.°

1,° — Physicæ generalis methodo mathematica tractatæ et in tres tomos distributæ Tomus primus ec. (secundus e tertius).

***Brixiæ, typis Jo. Baptistæ Bossini*, 1754-56-57, t. 3 in 4.°, con 42 tav.**

1₂ ..... id. — *Ibid.*, *id.*, 1757, t. 3, in 4.°

Non ho potuto accertarmi della esistenza di questa seconda ediz.

V. in *novelle let. di Firenze*, t. XVII, col. 305 *Journ. des sav.* an. 1758, p. 326. — *Storia let. d'It* t. VIII, p. 50. — *An. let. d'Italia*, vol. II, p. 135.

Digitized by Google

— *Excerpta ex totius It. mee con helv. litt.* an. 1758, t. I, p. 1: t. II, p. 57; ed an. 1759, t. I, p. 5.

2.ª — De magnete libri quatuor in duos tomos distributi.

Brixiæ, Excud. Io.-Maria Rizzardi, CIↃIↃCCLIX, in 4.°

V. l' *excerptum totius Italiæ lit.*, an. 1759, t. IV, p. 59., ed an. 1760, t. I, p. 3.

3 — Commentarii duodecim de rebus ad scientiam naturalem pertinentibus ec.

Brixiæ, ex typ. Ioannis-Mariæ Rizzardi, MDCCLXVI, in 4.°

Fec. XXXX in principio, e fac. 360 di testo con tre tav. di fig. sul rame. Esemp. della bib. Estense.

I dodici *Commentarii* in questa opere contenuti sono:

I. De methodo quæ in Physicis echibanda est in observationibus ec.

II. De primaria corporis essentia et natura ec.

III. De motu ec.

IV. De viribus centralibus ec.

V. De quadam differentiæ Alembertì in valora attractionis sphæricæ ec.

VI. De corpore pulso duabus viribus ec.

VII. De motu corporis in linea curvis ec.

VIII. De collisione corporum ec.

IX. De attractione ec.

X. Excerpta ex operibus Iacobi Riccati comitis circa vires ec.

XI. De modo quo vitio perficiur ec

XII. Supplementa ad ea, quæ Phys. Geo. disputavimus in appendice de tubis capillaribus et §. 606. usque ad finem circa Newtonianam attractionem ec.

V. il *jour. des sav.*, an. 1767, p. 58.

4.° — Physicæ particularis de corporibus vilæ expertibus tomus primus continens idrodinamicam pars prima ec. (*et* secunda) auctore ec.

Brixiæ, ex typ. Ioannis Mariæ Rizzardi, 1769, in 4.°

T. e con tav.

Nel secondo volome stampeto dal Bosini, stretta *de' mandi centenaie*, e vi deva essera l' elogio dell' a. scritto del Brognoli.

5.° — Riflessioni ec. sopra la lettera di Giorgio Edwards intorno allo specchio che l'aria fa agli obbietti posti sott'acqua.

Ins. nelle *scelta d' opus. interessanti*, t. XIII, an. 1776; e nelle ristampa di queste raccolte, t. II, 1782, p. 286.

6.° — Riflessioni ec. sulla teoria del Sig. Eberhard intorno al conflitto dei corpi elastici.

Ins. nella *scelta d' opus. interessanti*, t. 35, an. 1777, e nelle ristampa di queste collezione, t. III, an. 1784, p. 363.

7.° — De principiis visionis directæ, reflexæ et refractæ ec.

Ins. nei *de Bon scient. Inst. commentarj*, t. V, *par.* II, an. 1767; e t. VI, an. 1768.

Notato senza altra indicazione del Brognoli, *l. c.*, Il quale dà un ragguaglio di questo e delle altra opere dell' a.

SCARPÒ *Gio. Grisostomo*, 4.° metà del sec. XVIII.

1 — Sermones geographici.

Ins. dal Calogerà nella *rac. d' opuscoli*, t. 14, an. 1737, p. 180.

Fra le altre materie tratta della determinazione dell' altezza dei monti e della profondità del mare.

SCARLATTI *Maria*, Romana, 2.° metà del sec. XVIII.

1.° — Trattato di algebra ridotta in aritmetica in due parti diviso.

Nelle prima parte si dimottra con gran chiarezza l' Algebra, e la medesime viene spiegata, a ridotta in Aritmetica parta per parte.

Nelle seconda si dimostrano, e si spiegano con ogni chiarezza alcuni Elementi di Euclide, i quali rappresentano le maravigliose Proprietà de' numeri ec.

In Roma, nella St. di Paolo Giunchi, 1781, in 8.°

Fec. 51 in principio, comp. dalla V. compreso l'antip. ed il front. e fac. 185 di testo.

V. le *effem. lit.* di Rome, an. 1781, n.° 3.

SCARPA *Bartolomeo Alanosio*, 4.° metà del sec. XVII.

1 — Liber de instrumento κατ' ἐξοχην, quo omnes operationes arithmeticæ et geometricæ evolvi possunt ec.

Romæ, 1625, in 4.°

V le cote apposteci dal Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 282.

SCELTA di dissertazioni cavate da' più celebri autori si antichi, che moderni, intorno ad ogni sorta d' Arti, e Scienze.

In Venezia, ap. Agostino Savioli (e poscia *ap. Domenico Deregni*), 1750-51, t. 2 in 4 vol. in 8.°, con tav.

Nel t. II, par. I, p. 3, si trove una dissertazione *sopra il primo inventor della bussola* di Gregorio Grimaldi napolitano, one dissertazion (p. 67), *delle bilancie degl' antichi* del conte Luigi Lorenzi Fiorentino, e finalmente le memoria (p. 115) *del primo inventor degli occhiali da nasi* di Domenico Maria Manni Nella 2.ª par. del t. II vi ha, p. 69, una dissertazione di Bindo Simone Peruzzi di Firenze *sopra l' Armapicina Toscana* o *sia l'arte d' ieoloniare*.

SCELTA di opuscoli ec. V. OPUSCOLI scelti ec.

SCEVOLINI *Domenico*, sec. XVI.

1 — DISCORSO | DI DOMENICO | SCEVOLINI |

Nel quale con le autorità così de' Gentili, | come de' Catolici si dimostra l'Astrolo- | gia Giudiciaria esser verissima | & vtilissima; | Dannando coloro, che l' vsano malamente, & | impongono necessità ne gli | atti humani. | CON PRIVILEGIO.

IN VENETIA, | ap. Giordano Ziletti al segno della Stella. | MDLXV.

Opus. di 80 *car.* in 4.° num. 3-80, compresse l'ultima bianca, stampto in bel carat. ret-odo.

Dalle prel. di Giulio FI (?) appare che lo Scevolino era già morto all'epoca della pubblicazione di questo suo discorso.

Digitized by Google

SCHIAVINA *Zaccaria*, da Brescia, sec. XVI-XVII. — V. GENTILINI *Eugenio*, n.° 1.

SCIBILIA *Giuseppe*, siciliano, sec. XVI-XVII.

1 — Breviature aritmetiche ec.
Palermo, 1701, in 4.°
Registrato dal Narbone, *bibliog. sicula*, t. III, p. 5.

SCLARICI dal GAMBARO — V. GAMBARO (dal) SCLARICI *Lorenzo*.

SCOGNAMIGLIO *Damiano*, napoletano, 1.° metà del sec. XVIII.

1 — De planarum æquationum resolutione Epistolæ ec.
Neapoli, apud Ioannem Rosellium, 1742, in 4.°
V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1742, p. 522 ed il *giorn. de' let.* di Venezia, t. XIII, p. 466.
Sono dirette a D. Paolo Francone, marchese di Seliceti.

SCOPRIMENTO* e impugnazione delle molte falsità raccolte in due scritti anonimi ec. delle bonificazioni di Zelo e di Stienta ec.
Bologna, 1766, in fo.
Opus. anon. di fac. 25, il cui a. sembra essere il medesimo dell'altro opus. anon. intitolato: BREVE saggio ec.

SCOTTO *Michele*, da Salerno, 1.° metà del sec. XVI.
V. Toppi, *bibliotheca*, p. 216 — Nicodemo, *addizioni*, p. 171.
Si consulti l'articolo STARE ec. della nostra *biblioteca*.

SCOTTONI *Gian Francesco*, 2.° metà del sec. XVIII.

1 — Illustrazione sui pesi e misure di Venezia, Tavole tre ec.
Venezia, Zurzi, 1773, in 4.°
Registrato nell'opera *Venezia e le sue lagune* ec. vol. II, par. II, app., p. 103; e dal Cicogna, *saggio*, p. 220.

SCOZIO *Antonio*, napolitano, 1469-?.
Il Colangelo, *storia*, t. III, p. 61, sulla fede del Taleri, del Barbieri e dell'Origlia, cita due scritti del nostro a. *de potissima dominorum sitona*, e *de sectione cylindri*; senza alcuna indicazione tipografica.
Il Taluri, *storia*, t. III, par. I, p. 280, dice che il primo di questi opuscoli è ins. nell'opera: *In libros priorum Analeticorum Aristotelis expositio* ec. Venetiis, apud Hær. Octaviani Scoti, 1516, in fo.
Al secondo appone la data del 1566, senza altra indicazione.

SCRIBANARIO *Marco*, da Bologna, sec. XV-XVI.
V. *Fantuzzi, scrittori*, t. VII, p. 370.

1 — Iudicium de dispositione anni MCCCCLXXIX ad magnificū D. Iohannē bentivolu de Bononia.
E nel fine:
Bononie editum Kalen. Januarii MCCCCLXXVIIII. in 4.° pic.

2 — Iudicium de dispositioni ani M.CCCC.LXXXII ad illustreʒ ac ꝑ̃ɳʒ i xp̃to Patrem & Dn̄ D. Ascanium mariam Sfortiam Vicecomitum Dominum meum obseruantissimū.
Bononie editum Kal. Januarii M.CCCC.LXXXII.
Opus. di 8 ff. in 4.°, a 35 lin.
Questo rarissimi opuscoletti sono registrati dal Graesse, *trésor* ec., il quale cosa pure i seguenti al n. 4 e 5.
Il Fantuzzi ne indica l'altro pronostico:

3 — *Marci Scribanarii Bononiensis super Dispositione Anni* MCCCCLXXXV. *Ad Illustrissimum, & Reuerendissimum in Christo Patrem D. Ascanium M. Card. Sfortium Vicecomitem Pronosticon.*
Opus. di 4 car. senza note tip.

4 — *Pronosticon super dispositionem anni* MCCCCLXXXVI. *Bononie editum Idus Januarii* MCCCCLXXXVI. *Impressum Romæ per magistrum Stephanum Plannk de Patauia.*
Opus. di 8 ff. in 4.°, a 33 lin.

5 — *Pronosticon sup dispositionē anni* M.CCCCXC.IIII.... *Bononie editū Kal. Januarij Rome impssu XXV Februarij.*
Opus. di 7 ff. in 4.° a 33 lin.

6 — Iuditio di Marco Scribanario da | Bologna sopra la dispositione de l'anno presen- | te. 1529. Al ec.
Opus. di 4 car. senza note tip., con frontis. ornato di cenisoro a quadro allegorico in legno.

SCRITTURA in risposta ec. — V. GRANDI *Guido*, n.° 41.

SCRITTURA* intorno a quello che ultimamente è stato fatto, e di quello che si potrebbe fare per lo scolo delle acque Bolognesi.
Opus. di 12 fac., senza data e senza note tipografiche.

SCRITTURE* in materia del Reno per la città di Ferrara.
In Roma, nella st. della R. C. Apost., 1651, in 4.°
Opus. di fac. 152, con le note nel fine: IN ROMA, nella stamperia della Rev. Cam. Apost. 1651.

SCRITTURE* concernenti i danni della cupola di S. Pietro e i loro rimedi.
Venezia, ap. Simone Occhi, (s. d.), in 4.°

Digitized by Google

Contiene le seguenti memorie.

Parere di tre matematici ec. (cioè Le Seur, Jacquier e Boscovich.) V. BOSCOVICH *Ruggero Giuseppe*, n. 16 e 16.

Articolo estratto dalla parte prima del discorso di Bartolomeo Fanni sopra la stabilità della cupola di S. Pietro e le di loro cause. (a. P. G. Favre).

Sentimenti d'un filosofo sopra i danni della cupola di S. Pietro e le di loro cause. (a. P. G. Favre).

Frontis., tav. in rame con fig. della cupola, e fac. 182 di testo.

V. la *nov. let. di Firenze*, t. V, col. 593; e consultisi il Poleni, *mem. istoriche* ec. V. POLENI *Giovanni*, n.° 38.

SECCHIONI Raffaello, da Firenze, 2.° metà del sec. XVIII.

1 — istruzioni relative a rilevare la stima dei beni di suolo, non tanto a ragione di misura, quanto a ragione di rendita, e riduzione delle misure a stajale di seme per i beni di piano, di collina e di poggio alle moderne misure ec.

Firenze, Cambiagi, 1781, in 4.°

V. la contin. della *nov. let. di Firenze*, t. XI, col. 577.

1^a — Calcolazioni di ec.

In Firenze, per Gaetano Cambiagi, 1782, in 4.°

Fac. 156, ed una car. in fine con proteste dell'a. ad *errata*.

Si riferiscono ai calcoli di cambi a di aritmetica mercantile.

V. la cont. delle *nov. let. di Firenze*, t. XIV, col. 56.

SE invece ec. V. RAGANI ZANI *Pier Paolo*, n.° 12.

SELECTA problemata ec.

SELECTA documenta ec.

SELECTE propositiones ec.

Intorno a questi tre opus. anon. v. SALOMONI *Pietro Maria*, n.i 3 e 4.

SELVA *Lorenzo*, da Venezia, ?-1799.

V., Lombardi, *storia*, t. I, p. 472.

Sandini G., *elogio* ec. (Venezia, 1814), in 8.°

1^a — Esposizione delle comuni, e nuove specie di cannocchiali, telescopj, micro scopj ed altri istrumenti diottrici, catottrici e catadiottrici perfezionati ed inventati da Domenico Selva ec. Con un discorso teorico-pratico sulla formazione e sui difetti della Visione; sulla utilità, e sul buon uso ed abuso degli Occhiali. Dedicata all'illustriss. sig. Co: Francesco Algarotti ec.

In Venezia, presso Giambatista Pasquali, MDCCLXI, in 8.°

Opus. pregievole di fac. XV in principio; e di fac. 38 di testo, car. bianca e 2 tav. di fig. incise.

È otto il merito e la lama di Domenico e Lorenzo padre e figlio Salva nella costruzione degli strumenti ottici. Lorenzo Selva è l'a. di questo opuscoletto; a cui rilevasi esso tolto dalla lettera cennata dal Lombardi, me meglio dalla dedic. e prelazione del libro stesso, in cui l'a. si propose di rendere di pubblica ragione la scoperte fatte su tale materia dal padre suo.

2 — Lettera di ec. ad un suo amico sul ritrovalo da lui fatto del Flintglass pel telescopj acromatici del Sig. Dollond.

Nel fine:

In Venezia, presso Giambattista Pasquali, 1771, in 12.°

Opus. di fac. XIX. (Esemp. nella Marciana).

Secondo questa lettera pare che Lorenzo Selva trovasse esso pure, come il Dolland, il Flintglass pel Telescopj, a che ne contentasse anche del migliore all'inglese appariesse da diversi squarci del P. Boscovich, ins. dall'a. nel 1.° de' suoi *dialoghi* sottoregistrati al n.° 4.

3 — Lettera all'Ab. Toaldo ec.

Venezia, Occhi, 1781, in 8.°

È citata dal Moschini, *let. veneta*, t. III, *p.* 185. L'a. la notare che l'invenzione a lui dovesi dal microscopio catottrico in lodate dalla R. Ac. di Parigi. Il che rilevasi ancora dall'estratto degli atti dell'Accademia stessa, riportato a p. 178 dei *dialoghi* sotto descritti.

4^a — Sei dialoghi ottici teorico-pratici dedicati all'Eccellentissimo Senato ec.

In Venetia, appresso Simone Occhi, MDCCLXXVII, in 4.°

Fac. 12 in principio, com. dalla III, e fac. 181 di testo, *errata*, ad approv., con 4 tav. di fig. ben incise in rame.

Le due prime tav. sono formate cogli stessi rami dalle due tav. unite al suo opuscolo sopra citato al n.° 1.

L'a. ha in vista di render noti, in modo affatto popolare ed in forma di dialogo, gl'importanti perfezionamenti da lui immaginati nelle costruzione degli strumenti ottici.

Un estero ragguaglio di questo pregiato libro trovasi negli *Opus. scelti ar.* di Milano, t. XI, 1788, p. 57; ed un breve cenno hassi nella *cont.* delle *nov. let. di Firenze*, t. XIX, col. 593; e nel *journ. des sav.*, an. 1787, p. 423.

Intorno al suo microscopio catottrico pronunciato all'Ac. di Parigi, v. *P hist. de l'Ac.*, an. 1760, p. 180.

SENTIMENTO di persona zelante del pubblico bene, e della perpetua Gloria del Regnante Sommo Pontefice Benedetto XIV. ec. affine di far conoscere, che non si può effettuare la volontà di Nostro Signore col recapitare detto fiume in Po di Primaro ec.

Opus. di 2 car. in fo., senza note tip. a testa data Bib. Estense.

Si riferisce al CHIROGRAFO di nostro signore PP. Benedetto XIV. delli primo Febbrajo 1743 per le immissione dell'Idice nel Po di Primaro al Palazzo Colombi, e per il nuovo regolamento delle acque chiare del Reno ec.

In Bologna, per Clemente Maria Sassi, MDCCXLII, in fo., fac. 10.

SENTIMENTO risolutivo ec. — V. POLENI *Giovanni*, n.° 39.

SENTIMENTI^a del pubblico di Ferrara e dell'Assonteria d'acque di Bologna,

Digitized by Google

sopra il Progetto di dare l'esito all'Acque delle Valli Bolognesi per Botte sotto il Fiume Reno, e d'indi al Pò di Primaro poscia di Volano, e finalmente al mare Adriatico.

In Roma, nella stamp. di Rocco Bernabò, MDCCXXVII, in fo.

Rero opus Car. 4 in principio; poindi le *Relazioni dei Signori Periti Ferraresi* Giuseppe Ghizzetti, Romualdo Valeriani, Francesco Mazzarelli e Gio. Antonio dalle Monete; una carta bianca, poi le *Riflessioni sopra il Progetto*, ec. altra carta bianca, poi *Risposta dei Periti del Publico di Ferrara, e Sentimento dell'Ascendente d'acque* ec. in tutto car. 36 senza num., compreso le prime 4.

SERAFINO da Campora — V. CAMPORA (da) *Serafino*.

SERANTONI *Giuseppe Maria*, 1.° metà del sec. XVIII.

1* — Dialogo intorno alla cagione della celebre Aurora Boreale vedutasi in cielo nella notte susseguente alli 16 Dicembre dell'anno 1737. *ATLANTE. BRANCO. MINERVA.*

In Lucca, per Giuseppe Salani e Vincenzo Giuntini, 1740, in 4.°

Car. 2 in principio: fac. 88, ona car. d'errata nel fine e 4 tav. di fig. tocita nel rame.

Il nome dell'a. appariice dall'avviso dei suoi discepoli, premesso al dialogo istesso.

2* — Scrittura del Padre Giuseppe Maria Serantoni.

E nel fine:

In Lucca, per Francesco Marescandoli a Pozzotorelli, MDCCIII, in fo.

Opus. idraulico di fac. 12, intorno alla livellazioni dell'Ozzori e Rogio.

SERAVEZZA o SARAVEZZA (da) *Bartolomeo*, sec. XVI.

1* — Pronostico del Padre Saravezza sopra l'Ecclisse del 1574 e di altri Aspetti di Pianetti (*sic*) del 1575.

In Pavia, appresso Girolamo Bartoli, 1575.

Opus. di 2 car. in 4.° col ritratto dell'a.

2* — Il breve discorso del Padre Saravezza sopra la cometa apparsa alli XII. di Novembre, 1577. detta la Scapigliata, ec.

E nel fine:

In Piacenza, appresso Giouanni Bazzacho, & Anteo Conti compagni. 1577.

Car. 4 in 4.° col ritratto dell'a. nel frontis.

3 — Il Lunario del R. P. F. Bartolomeo da Saravezza, lettore di mathematica in Pavia del MD.LXXVIII. Con un nuovo pronostico del presente anno.

In Bologna, per Alessadro Benacci, 1578, in 4.°

Opus. di 4 car. con il ritratto dell'a. nel frontis., intaglio in legno. Stamp. della Marciana.

Pubblicazione di poca importanza scientifica.

SERENI *Filippo Maria*, domenicano, sec. XVIII.

1 — Tesi (sul calcolo pasquale) fatte sostenere nel 10 Maggio 1733 dal suo discepolo P. Alberto Maria Dapei ec.

Ins. nelle *nov. let. di Firenze*, t. XIV, col. 401. Si dà ragguglio di una sua lettera pubblicata sotto il nome di P. F. Spiridione da Fano, nelle *nov. lett. di Firenze*, t. XVII, col. 310. Questa lettera in difesa del Bettazzi, tratta della necessità di correggere le correnti apatta.

V. CACCIARDI *Corso Astronio*, n.° 1.

SERGIUGLIANI *Gio. Battista*, 2.ª metà del sec. XVII.

1* — Breve trattato delle moderne fortificazioni cavato dagl'originali del P. F. Gennaro Maria d'Afflitto, Lettore ec.

In Firenze, all'Insegna della Stella, MDCLXV, in 8.°

Car. 4 in principio con antip., frontis. e dedic. Seguono 279 fac., solle approv. nel verso dell'ultima, due carte d'indice e 5 tav. di fig. in rame.

V. AFFLITTO *Gennaro Maria*, e MAZZINGHI *Filippo Domenico*.

SERLIO *Sebastiano*, da Bologna, 1480-1552 (circa).

V. il Panmzzi, *notizie*, t. VII, p. 395. — *Elogio* ec. (dell'Amorini). Bologna, 1823, in fo. — Maggiori *A., dialogo intorno alla vita e alle opere di S. Serlio* ec. Ancona, 1825, 8.° — *Vita e rit. di A.X.X. si. bolognesi* ec. fasc. IX.

Più si consultino le principali opere storico-biografiche di architettura, come il Milizia, *memorie*, t. I, p. 347; il Ticozzi, *dizionario* ec.; il Ricci, *storia dell'architettura*, ec.

Classifichiamo fra le opere matematiche l'architettura del Serlio perchè nel primo libro espone brevemente i principii della geometria che sono necessari a conoscersi dall'architetto, e nel secondo tratta della prospettiva.

Intorno a quatto secondo libro v. il Poedra, *historre*, p. 120-157.

Quantunque gli altri libri non possano classificarsi fra le opere matematiche, tuttavia abbiamo ritenuto doverne dare una breve indicazione bibliografica per il senso che esiste fra questi ed i primi due. Si consulti in proposito anche il Cicognara, *catalogo*, t. I, p. 120.

1, — Regole generali di Architettura, sopra le cinque maniere degli edifici, cioè Toscano, Dorico, Ionico, Corinthio e Composito, con gli esempj de l'Antiquità, che per la maggior parte concordano con le dottrine di Vitruvio, Libro quarto ec.

In Vinegia, per Francesco Marcolini, 1537, in fo.

1, ... Id. — *Ibid., id.*, 1540, in fo.

Digitized by Google

1_2 ..... Id. — *Ibid*, *id.*, 1544, in fo.

In questo edic., oltre il cangiamento della dedic. ad altre particolarità avvertite dal Fantuzzi, vi sono d'all'a. aggiunte nuove *Addizioni* e *Castigazioni*. Da diverse parole dell'a. nella dedic. sembra potersi argnire che ne fosse fatta anche una edizione in minor formato, senza sua licenza.

1_3 ..... Id. *Venetia, Sessa*, 1551, in 4.°

Notata nel cat. Romagnoli, sett. 1854.
Poscia tradotto in francese col titolo:

1_4 ..... **Regles generales d'architecture ec. 1542.**

E nel fine:

Imprime a Anuers par Pierre Van Aelst, in fo.

V. Brunet, *manuel*, t. V, col. 305.

2_1 — Il terzo libro di Sebastiano Serlio Bolognese, nel quale si figurano, e si descrivono le Antiquità di Roma, e le altre che sono in Italia, e fuori d'Italia.

Nel fine:

Impresso in Venetia per Francesco Marcolino da Forli ec. *negli anni del Signore* MDXXXX, *Del mese di Marzo* — In fo. con fig. in legno.

Consta di loc. CLVI, num. della III alla CLV, compreso il frontis. a nall'ultima lo stemma ornato, il regis., e la nota tip.

Un esemplare di questa rara ediz. trovasi nella Palatina di Modena.

2_2 ..... Id. — *Ibid.*, *id.*, 1544_5, in fo.

Il Brunet, *manuel*, t. V, col. 304, cita una ediz. di Venezia del 3.° a 5.° libro, del 1540, in fo., stampate in carta *bleu*, i quali due libri si trovano anche separatamente. Nel cat. Romagnoli (settembre 1854) è notata una ediz. del III libro, di *Vinegia, Sessa*, 1560.

3_1 — Il primo (ed il secondo) libro d'Architettura ec.

Venetia, per Cornelio de Niccolini da Forli a instantia di Marchio Sessa, s. d., in fo.

3_2 ..... Id. (*italiano e Francese*).

Paris, chez Iean Barbé, 1545, in fo.

Il Brunet *manuel*, t. V., col. 305, ritiene questa edizione italiana e francese, posteriore alla precedente; ma mi nasce il dubbio che questo fosse un esemplare incompleto della collezione dei primi cinque libri stampati nel 1551, ove appunto la data non si rinvia che nel fine del 5.° libro. Dice pure il Brunet di aver veduta una ediz. dei primi tre libri di Venezia, colla data del 1560 nei primi due, e del 1561 nel terzo.

4_1 — Quinto libro d'architettura ec. nel quale si tratta di diverse forme de tempii sacri secondo il costume christiano, & al modo antico. (*Italiano e francese*).

Paris, chez Michel Vascosan, 1547, in fo.

4_2 ..... Id. — *In Venetia, presso i fratelli Sessa*, 1551 e 1559 in fo.

Questi cinque primi libri furono poi assieme riuniti, e pubblicati sotto il solo frontis. del primo:

5_1 ..... **Il primo libro d'Architettura di M. Sebastiano Serlio Bolognese.**

Nel fine:

In Venetia per Pietro de Nicolini de Sabbio. Ad instantia di Melchione Sessa

MDLI.

Ogni libro, meno il 2.°, ha un nuovo e diverso frontis., variamente ornato di fig.

Il 1.° libro consta di car. 18 num., compreso il frontis. Il 2.° lib. di car. 31 num., oltre car. una in fine coll'impresa nel *verso*. Il 3.° di fac. CLVI, num. IIII-CLV con frontis., dedic. ed impresa nell'ultima. Il 4.° lib. è di car. LXXV compreso il frontis.; ed il 5.° consta di car. 18; e nel *verso* dell'ultima trovasi il regis., l'impresa e le indicate note tip.

La varietà che si rileva nel modo col quale sono stampati i divarsi libri ci fa ritenere che alcuni siano riproduzioni di edizioni precedenti, e di tutti poi si smerciassero esemplari separati.

Poi tradotti in latino, col titolo:

5_2 ..... **Sebastiani Serlii de Architectura libri V. a Ioan. C. Saraceno ex Italico in linguam latinam nunc primum transiati atque conversi.**

Venetiis, apud Franciscum de Franciscis, 1569, in fo.

V. Brunet, il Romagnoli, *l. c.*, ed il Murhard, *Bibliotheca*, t. V, p. 170.

Poi in lingua fiamminga tradotti da Pietro Coak:

5_3 ..... Id. *Anvers*, 1546-49-55, in fo.
5_4 .... Id. *Amsterdam*, 1606, in fo.

V. Brunet, *l. c.*

5_5 ..... Id. *Basel, L. König*, 1619, fo.

V. Graesse, *trésor*, t. VI, p. 370, il quale dice che la traduzione francese dei primi 5 libri è stata pubblicata a Parigi e ad Anversa negli anni 1545, 1547 e 1550, in fo.; ed il 6.° libro a *Lyon, Ivan de Tournes*, 1551, in 10.

6_1 — Estraordinario libro d'architettura ec. nel quale si dimostra trenta porte d'opera rustica, e venti d'opera più delicata ec. (Italiano e Francese).

In Lione, per Gio. de Tournes, 1551, in fo.

Questo costituisce il 6.° libro dell'Architettura, e fu più volte ristampato in lingua italiana:

6_2 ..... Id. *Venezia, per i frat. Sessa*, 1557, in fo.
6_3 ..... Id. *Ibid.*, *id.*, 1559, in fo.
6_4 ..... Id. *Ibid.*, *id.*, 1561, in fo.
6_5 ..... Id. *Ibid.*, *id.*, 1568, in fo.

Il medesimo sig. Graesse dice che il primo libro dalla prima ediz. fiamminga in stampato nel 1556; nota inoltre una ediz. tedesca del IV lib., pubblicato nel 1558; ed una ristampa delle 5 parti in un vol. pubblicato ad *Amsterdam, Hendrik Laurens*, 1606 (1609?), in fo.

Poi i primi sei libri uniti, col titolo:

Digitized by Google

7, — Opere d'architettura e prospettiva ec. divise in VI Libri ec.

In Venetia, Francesco de' Franceschi Senese e Zuane Krugher, 1566, in 4.°

7, ... Id. *Ibid., id.*, 1572, in 4.°

8 — Il settimo libro nel quale si tratta de' molti accidenti che possono incorrere all' architetto in diversi luoghi et estranee forme di siti. Nel fine vi sono aggiunti sei palazzi con le sue piante per fabbricar in villa ec. (*Italiano e Latino*). Ex museo Iacobi de Strada ec.

Francofurti ad Moenum, ex off. typ. Andreæ Wecchelii, 1575, in fo.

Lo Strada che avea comperato il ms. di questo libro dal Serlio vi aggiunse in fine due *Castramentationi*, che sono parte dell' 8.° libro redatto dall' o. sull' architettura militare, il quale poi non fu pubblicato.

I 7 libri rionisi portano per titolo:

9, ... Tutte l'opere d'architettura & Prospettiva ec. & con un breve discorso di M. Gio. Domenico Scamozzi.

In Venetia, per Francesco de' Franceschi, 1584, in 4.°

Raro. V. Brunet e Romagnoli, *l. c.*

9,* ..... Id. di nuovo ristampate, e corrette.

In Vinegia, presso gli Heredi di Francesco de' Franceschi, 1600, in 4.°

Car. 24 senza num., coo frontis. ornato di stemma, dedic. di Lodovico Roncone, due sonetti, tav. d'indice, e discorso dello Scamozzi. Quindi 219 car. num. ed una bianca coo i primi cinque libri; 97 car. nom. ed una bianca col testo; 4 car. con frontis. al 7.° libro, indice, prel. ed una car. bianca, e fac. 343 di testo. Fig. in legno. Ciascun libro ha il suo frontis. ornato di fig. in legno.

9,* ..... Id. — *In Venetia, ap. Giacomo de' Franceschi*, 1619, in 4.°

I sette libri hanno frontis. separati, colla data del 1618 nel secondo e quarto. È una riproduzione delle prec. edis., luor che il 7.° libro è preceduto da una sola carta col frontis.

9,* ..... Architettura di Sebastian Serlio Bolognese in sei libri divisa ec. (*It. e Lat.*).

In Venetia, ap. Gio. Giacomo Hertz, 1663, in fo.

Car. 2 in principio col front. ornato nel contorno, ritratto dell'a. nel *verso*, dedic. di Salustio de Plebicis, e prel. Seguono 455 fac. con stemma e note tip. in fine; poi 31 tav. con fig. in rame. Parte delle fig. fra il testo sono in legno e parte in rame.

In fine vi ha la fig. del *quadrato geometrico* di Silvio Belli.

Una fig. in rame del 6.° libro porta la nota di stampa di Padova, per Mattia Cadorin, 1618.

SERRA *Salvatore*, sec. XVII.

1 — Martis revolubilis observationes Romanæ ab afflictis erroribus vindicatæ.

E nel fine:

Romæ, ex typ. Iacobi Dragondelli, MDCLXVI, in 4.°

Opus. di 5 car. Esemp. della Marciana.

SERTOR ab. *Gaetano*, da Firenze, 2.ª metà del sec. XVIII.

1° — Dissertazione idrostatica sopra il concorso de' fiumi ec.

In Firenze, Per Gaetano Cambiagi, MDCCLXXVII, in 8.°

Fac. 78 e car. bianca nel fine.

È scritta in difesa del P. Guglielmo contro le *riflessioni sopra gli esperimenti* del Grandi, ins. nel t. VI della raccolta di scrittori d' acque di Firenze.

V. la *nov. ist. di Firenze* ec. continuazione, t. VIII, col. 341.

SESSA Tropeano *Stefano*, 2.° metà del sec. XVII.

1 — Il gran Palagio della sapienza. Dilucidario dello stato Astronomico, ed Astrologico ec. Astrologia irregolare. Tradotta da latino in idioma italiano ec. dall' opere mss. del sig.re suo zio e maestro l' incognito matematico.

In Napoli, per Carlo Porsile, MDCLXXX, in 4.°

Car. 22 in principio e fac. 544 di testo.

2 — La grave opposizione de' portentosi, e calamitosi pronostici, e vaticinj dell' anno 1682. fin all' anno 2000 ec.

In Napoli, nella stampa di Carlo Porsile, 1681, in 4.°

Car. 6, fac. 78, e car. d' indice nel fine.

Sono opere più astrologiche che astrocosmiche, nella seconda delle quali l'a. novera i principali astrologi e l' epoca in cui fiorirono.

SESSE (de) *Francesco*, napolitano, sec. XVIII.

1 — Il nuovo ed antico teatro del Mondo, ovvero nuova ed antica Geografia Cosmografica ed Idrografica descrizione di tutto il Globo terrestre ec.

Napoli, 1766, 2 vol. in 8.°

Notato nel cat. Dora del 1857.

SESTI o da SESTO *Giovanni Battista*, Milanese, 1.° metà del sec. XVIII.

V. l' Argelati, *bib. script. mediolanensium*, t. II, par. I, col. 1852.

1, — Piante delle Città, Piazze, e Castelli Fortificati in questo Stato di Milano ec.

In Milano, per l' Agnelli, 1706, in fo. pic.

1, ... Id. *In Milano, per l' Agnelli*, 1707, in fo, pic.

Consta di 50 car. compreso il frontis. ornato di quadretto allegorico, la dedic., la prel., l'indice,

Digitized by Google

le *carta delle mase di Milano*, e sa pinte di fortezze incise sul rame, con le loro descrizioni. Esemp. della bib. Estense.

4,° .... Id. *In Milano, per l' Agnelli*, 1708, in fo. pic.

4,° .... Id. *In Milano, per l' Agnelli*, 1714, in fo. pic.

Non sono che le prime edis. con solo la data cangiata.

Il d' Ayala ad il Graesse ne registrano una edis. del 1718: ma forse non è che una contraffazione della prima edis. con la sostituzione di questa diversa data.

Questo interessante libretto è notato nel catalogo del Brunet, ma vanne ommesso dal Marini, benchè sia classificabile fra le opere di architettura militare.

SESTI *Girolamo*, sec. XVIII.

1° — Dialogo sopra alcune scritture comparse al pubblico sotto finti nomi dall' anno MDCCXXXIX, per tutto il MDCCXLI, riguardante il taglio delle macchie di Viareggio.

Nel fine:

In Lucca, per Salv. e Gland. Marescandoli (senza data), in 4.°

Opus. anon. di 25½ fac., oltre una car. d' *errata*. V. in proposito RAIMOND *Ciandio*, n. 1 e 9.

SESTRI *Giovanni*, 1.° metà del sec. XVIII.

1 — Metodo brevissimo et assoluto per scrivere occulto in tutte le lingue ec.

Roma, Bernabò, 1714, in 4.°

Noe è opera matematica; me per l'affinità che ha to criptografia con le scienze esatte, ho ritenuta non doverla commettere.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1711, p. 380.

SETTALA *Gio. Battista*, da Milano, sec. XVII-XVIII.

V. l' Argelati, *bib. script. mediolanensium*, t. II, col. 1318.

1° — Relationi del Navilio grande, et di quello di Martesana della Città di Milano ec.

In Milano, per Pandolfo Malatesta, MDCIII, in 8.°

Car. 5 in principio con stemma nel frontis. e col *verso* dal medesimo, e 1av. d'indice. Fac. 82 di testo in carat. corsivo.

Un esemplare di questo opus. trovasi nella bib. Estense.

Il Predari, *bibliografia*, p. 42, afferma che la edis. del 1603 (?) è la seconda di questo opusc.

Forse la 1.ª edit., cui allude il Predari, è la seguente ch' riguarda il role Naviglio di Martesana.

RELATIONE del Naviglio di Martesana.

Opus. in 4.° di car. 2 con frontis. ed indice, e di 20 fac. di testo stampate in una sola col., oltre una car. bianca nel fine. Mancano le data e la note tip. Esemp. della bib. Estense.

SETTALA *Manfredo*, da Milano, 1600-1680.

V. l' Argelati, *bib. script. mediolanensium*, t. II, par. I, col. 1528.

Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 128.

Il museo di oggetti fisici da lui raccolto è descritto da Paolo Maria Terzago, *Tortona*, 1664, in 4.°

Intorno agli specchi ustori; costruiti dal canonico Settala, v. il Montucla, *Histoire*, t. II, p. 522.

SETTIMO *Girolamo*, m.° di Giarratana, Siciliano, sec. XVIII.

Il Narbone, *bibliog. sicula*, t. IV, p. 500, dice che per cure di Nicolò di Martino fu in parte stampato il seguente suo libro.

1 — Trattato delle unghiette cilindriche ec.

Napoli, 1752, in 4.°

SETTIMO (marchese de) V. MUTI *Cosimo Ferdinando*.

SEX priora Euclidis ec. V. RONDELLI *Geminiano*, n.° 1.

SFERE (trattati di).

Sotto questo titolo comprendiamo alcune collezioni di antichi trattati sulla sfera, in cui sono indicati i nomi di varj traduttori ed autori italiani compresi nella nostra biblioteca.

1° — Sphera mundi cũ | tribus Commentis | nuper editis ꝟ3. | Cicchi Esculani | Francisci Capuani | de Manfredonia | Iacobi Fabri Stapulensis.

E nel *recto* della 86.ª car. si legge:

Impressum Venetiis per Simonem Papiensem dictum Biuilaquam | & summa diligentia correctum: ut legentibus patebit. Anno Cristi Side | rum condiloris. MCDXCIX. Decimo Calendas Nouembres.

Ho già data la descrizione di questa edizione all' articolo CAPUANO *Giambattista*, vol. I, col. 258, n. 12-14; e più per esteso nell' opuscolo: *Intorno ad alcune rare edizioni delle opere astronomiche di Francesco Capuano* ec. Modena 1873, p. 8; ove (p. 11) ho pure data la descrizione della seguente rara collezione del 1508, notata dal Panzer, *an. typ.*, vol. XI, p. 518, n.° 411, un esemp. della quale è posseduto dalla bib. della Università di Bologna.

2 — Nota eorum quæ in hoc libro continentur.

Oratio de laudibus astrologiæ habita a Bartholomeo Vespucio florentino in almo Patauio Gymnasio anno. M. d. vi.

TEXTVS SPHAERAE IOANNIS DE SACRO BVSTO.

Expositio sphæræ Eximii artium & medicinæ doctoris Domini Fra- | cisci Capuani de manfredonia.

Annotatiēs nōnullæ eiusdē Bartholomei Vespucii hic ide iiersertæ.

Jacobi Fabri stapulensis Commentarii in eandem sphærā.

Reuerēdissimi Domini Petri de aliaco Cardinalis & episcopi Came- | racensis i

Digitized by Google

eandem quæstiones subtilissimæ numero xiiii.

Reuerendissimi episcopi Dñi Roberti linconiẽsis sphæræ cõpendiũm.

Disputationes Ioãnis de regiomonte cõtra cremonensia deliramẽta.

Theoricarum nouarum textus cũ expositione eiusdem Francisci Ca- | puani omnia nuper diligentia summa emendata.

Le 2.ª ed il *recto* della 3.ª carta contengono il diverso del Vespucci, il rovescio delle 3.ª carte contiene una lettera intitolata:

Syluius Laurentius a portu Caballenus: Clarissimo artium Doctori: ac Astrologiæ consultissimo do- | mino Bartholomæo Vespucio fœlicitatem.

la quale termina (lin. 31) colla data del M. d. vii. La 3.ª carta contiene una lettera del Capuano (lin. 1-14 *recto*):

Quæstori Patauino ec.

ed il prologo:

Ioannis de Sacrobusto Astrologi Celeberrimi Spericum Opusculum cum breui & utili expositione | Eximii Artium ac Medicinæ Doctoris Domini Francisci Capuani de Manfredonia astronomiam in | Patauino Cymasio (*sic*) Publice Legentis Feliciter Incipit. | PROLOGVS.

Questo prologo finisce nel *verso* della medesima 4.ª carta. Nella successiva carta (numerata 5) comincia il testo della sfera del Sacrobosco interposto alle espositioni del Capuano, le quali terminano nel *recto* della 54.ª carta colle parole (lin. 13, 14, 15):

Ioannis de sacrobosco Anglici Sphærici operis & super eodem.

Domini Francisci Capuani de Manfredonia scripti.

FINIS.

Seguono i commenti del Lefèvre, i quali cominciano nello stesso carto (lin. 16, 17) con le parole:

IACOBI Fabri Stapulen. Commentarii in astronomicum Ioãnis de sacrobosco ad splendidum uirum Carolum Boram Thesaurarium Regium.

e terminano nel *verso* della 70.ª carta. Seguono (carta numerata 71) le questioni di Pietro d'Alisco, col titolo (lin. 1, 2):

Reuerendissimi domini Petri de aliaco cardinalis & episcopi Cameracensis doctorisque celebratissimi | quæstio prima.

e terminano nel *recto* della 91.ª carta (seguata col n.° 8—) con le parole (lin. 30, 31):

Et sic est finis quæstionum subtilissimarum reuerendissimi domini Petri de aliaco doctoris parisiensis | super etherea noti.

Segue (lin. 32):

Reuerendissimi Episcopi Roberti linconiensis Sphæræ compendium.

il quale finisce nel rovescio delle 93.ª carta, segnata col n.° 80. Nel *recto* delle 94.ª carte senza numero, comincian (lin. 1):

Disputationũ Ioannis de monteregio contra cremonensia in planetar̃ theoricas deliramenta præfatio.

e terminano nel rovescio della 98.ª carta segnata col. n.° 94.

Vi hanno seguito con nuova numerazione le teoriche dei pianeti del Peurbach, con i commenti del Capuano. Nella carta 1.ª senza numero, segnata A, (lin. 1, 2) si legge:

THEORICAE nouæ planetarũ Georgii Pur | bachii astronomi celebratissimi. Ac i eas Eximii | Artium & medicinæ doctoris Domini Francisci | Capuani de Manfredonia: in studio Patauino | Astronomiam publice legentis: subtilissimis exposi- | tio & luculentissimum scriptum.

PROOEMIVM.

Queste teoriche dei pianeti del Purbach con la spositione del Capuano terminano nelle 2.ª colonna del *recto* delle 65.ª carte. Vi fa seguito l'epigramma latino del Tosco, e più sotto la nota tipografica.

Impressio Veneta per Ioannem Rubeum & Bernar- | dinu fratres Vercellenses ad instantiam Iuncꝛ | de Iunctis florentini Anno Domini M.CCCCC.VIII. | die. VI. mensis maii.

Il rovescio di quest'ultima carta contiene il registro, ed una impresa in legno colle iniziali Z. F. Segue una carta bianca nel fine.

L'intero volume in foglio è stampato in bel carattere rotondo colle iniziali ornate da fioroni.

Nel trattato della sfera le 31.ª carta è segnate col numero 32; le car. 74, 75, 76 non sono numerate, e le carte 77.....97 sono seguete con i n.ri 73 ..... 94, meno le 91.ª le quale è senza numero. Nel trattato nuouo del Peurbach la 37.ª carta è segnata col n.° 35, e le 46.ª col. n.° 0.

Questa edizione è registrata anche nel catalogo del Libri e dal Grasse, *Trésor*, t. VI, p. 210, il quale ne cita una ristampa di Venezia del 1513, senza darne più esatte indicazioni.

Non conosco questa collezione di trattati relativi alla sfera cui allude il Grasse. Però posseggo una edizione della sfera pubblicata a Venezia nel 1513, della quale non posso dare una completa descrizione per essere l'esemp. di mio proprietà mancante della 1.ª car

La 2.ª car., marcata col n.° 2 e con la segn A2, comincia col titolo:

SPHERAE MVNDI COMPENDIVM FOELICITER INCHOAT | Nouitiis adolescentib⁹: ad astronomicã rẽpu. capessendã aditũ impetrãti | bus: P breui rectoꝯ tra mite a nulgari nestigio se moto: Ioãn i de sacro busto | sphæricũ opusculum⁹ una cũ additoibus nonullis littera A sparsim ubi ĩter | sertæ sint signatis. Cõtraꝯ

Digitized by Google

cremonensia in planetaꝝ theoricas delirameuta | Ioannis de monte regio disputatiões tam acuratis. q̃ utilis: Nec nõ Georgii | purbachii: in eorundem motus planetarꝝ accuratis. theoricæ: dicatũ opus | utili serie contextum: fausto sidere inchoat.

Conste di 57 car. num., in 4.°, coo fg. in legno. Nel *verso* dall'ultima si legge:

¶ Hoc quoqꝫ sideralis scientiæ singulare opusculum. Impressum Venetiis | per Melchiorem Sessa. Anno salutis. M.D.XIII. Die uero. 3. Decembris.

E sotto il regis. e l'impreso. Car. bianca nel fine.

3°. Sphera
cum commentis in hoc volumine contentis. videlicet.
Cichi Esculani cum textu
Expositio Joannis Baptiste Capuani in eandem
Jacobi Fabri stapulensis
Theodosij de Speris
Michaelis Scoti
Q̃nes Reuerẽdissimi dñi Petri de Aliaco &c.
Roberti Linchoniensis Compendium
Tractatus de Sphera solida
Tractatus de Sphera Campani
Tractatus de computo maiori eiusdem
Disputatio Joannis de monte regio
Textus Theoricæ cũ expõne Joãnis Baptiste Capuani.
Ptolomeus de Speculis.

È un vol. in fo. di car. 288, delle quali 283 sono num. nel *recto* coi numeri arabi 2–280, 201-255.

Nella prima colonna del *recto* della car. 2 si legge:

¶ Bartholomei Vespuccij Florẽtini minimi iter artiũ | & medicine doctores: Oratio habita in celeberrimo Gy- | mnasio Patauino: P sui pma lectione. Anno dñi. 1506. | Laudes prosequens Quadrinij ac presertim astrologie | quam ibi publice profitetur.

Questa orazione termina nella 2.ª col. del *recto* della 3.ª car., ove pure trovasi una lettera di Silvio Lorenzo al Vespucci, datata da Padova, *quarto Nonas Decembris: a natali christiano. M.D.VII.*

Le 1.ª col. del rovescio della 3.ª car., comincia col titolo:

¶ Cicchi Esculani viri Clarissimi in Spheram Mundi Enarratio.

Seguono il proemio di Cecco d'Ascoli, le fig. dalla sfera ed il trattato della sfera del Sacrobosco con i commenti di quello, fino a car. 23, nel cui *verso* si legge:

¶ Cicchi Esculani in Spherã enarratio felicĩ explicit.

Il *verso* della 23.ª car. contiene due lettere dedicatorie del Capuano e due epigrammi latini. Il *recto* della 24.ª car., comincia col titolo:

¶ Joãnis de Sacrobusto Astronomi celeberrimi Sphe | ricũ opus cũ expositione Dñi Joãnis Baptiste Capua- | ni de Manfredonia Canonici regularis ordinis sancti | Augustini epi cõgregationis Lateranesis felicĩ icipit.

Questo esposizione del Capuano termina nel *recto* della 77.ª car.

Le car. 77 v.° — 91 r.° contengono due introduzioni ed i commenti *Jacobi Fabri Stapulĕsis* (Giacomo Lefèvre d'Etaples).

Le car. 91 v.° — 105 r.° contengono i due libri *de sphæris* di Teodosio.

Le car. 105 v.° — 115 v.° contengono i commenti alla sfera del Sacrobosco di Michele Scoto, Seguono, car. 116 r.° — 131 v.° le *Quæstiones Reuerendissimi Domini Petri de Aliaco* di Pietro d'Ailly: sul trattato della sfera del Sacrobosco.

Da car. 131 v.° a car. 133 v.° è contenuto:

¶ Reuerendissimi Episcopi Roberti Linconiensis Sphere Compendium.

Cui fa seguito, car. 133 v.° — 139 r.°, il terzo trattato *de sphæra* di Teodosio, con un opus.

¶ De figura sectore.

Car. 139 v.° col. 2 — 143 r.°, si conticne:

¶ Tractatus de sphera solida.

Al quale, car. 143 r.° — 152 v.°

¶ Sequuntur cõclusiones planetaꝝ.

Vi fa seguito, car. 153 r.° col. 1 — 168 v.° col. 2:

¶ Incipit tractat⁹ de Sphera editus a mgro Campano.

Poi, car. 169 r.° col. 2 — 177 r.° col. 1:

¶ Incipit Computus maior Campani Nauariensis.

Da car. 177 r.° col. 2 a car. 180 v.° col. 2 sono contenute la disputazioni di Giovanni *da Monteregio* «*de Cremonensi in planetarum theoricas deliramenta*.

Seguono da car. 181 r.° (num. 301) col. 1, a car. 280 v.° num. 200,:

¶ Theorice noue Planetarum Georgij Purbachij Astronomi Celeberrimi cuꝫ expositione D. Joanis Baptiste | Capuani de Manfredonia Canonici regularis ordinis | sĉi Aug.ni epi Cõgregationis Lateranẽ. Feliciter icipiũt.

Da car. 283. r.° col. 2. a car. 288 v.°, col. 2, è contenuto il trattato seguente.

¶ Incipit liber Ptolomei de Speculis diuidĩ | in duos libros.

cui fanno seguito alcune definizioni, postulati e proposizioni, fino alla 1.ª col. del r.° delle 288.ª car.

Digitized by Google

In calce al rovescio della carta 235, (segnata col num. 235), col. 1, trovasi la sottoscrizione seguente:

Venetijs impensa heredum quondam Domini octauiani Scoti Modoe- | tiensis: ac sociorum. 19. Januarij. 1518.

Nella colonna a dol rovescio di questa carta, trovasi un componimento latino, e più sotto l'impronta dello stampatore ed il registro.

Seguono una car. bianca, poi 4 car. senza num., nelle prima delle quali leggesi il titolo:

Tebith de imaginatione Sphere.

E nel *verso*:

Theorica planetarum Joānis cremonensis.

Nel *recto* dell' ultima, col. 2, termina il libro con le parole:

Expleta est theorica planetarum. Deo gratias.

È stampato in caratt. gotici, con fig. in legno e le iniziali ornate.

Tale è l'esemp. da me posseduto di questa rara collezione.

4. **Sphera mundi novit recogni ta cū cōmētarijs ꝛ authoribꝰ in hoc volumine cōtētis vꝫ. Cichi Esculani cum textu Joannis Baptista Capuani Jacobi Fabri Stapulensis Theodosij de Spheris cum textu Michaelis Scoti questiones Petri de Aliaco Cardinalis Qōes Roberti Lincoiniensis Compendium Theodosij iterum de spheris cum textu Tractatus de Sphera solida Theorice planetarum conclusiones cum expositione Campani Tractatus de Sphera Eiusdem tractatus de computo maiori Joannis de monte regio in cremonesem disputatio Theorice Textus cū Joānis Baptista Capuani expōne Ptolomeus de Speculis Theorica Planetarum Joannis Cremonensis: pluri- | mum faciens ad disputationem ioannis de monte re- | gio: quā in alijs hactenus īpressis non reperies.**

È un vol. in fo. di 235 car., delle quali 234 sono numerate nel *recto*, con i num. 1 .....180, 201 .... 253, le car. — ed 8.ª secondo entrambi segnate col n.° 6. Porta le sign. A-Z, AA-GG.

Il surriportato titolo leggesi nel *recto* della prima car.

Nel *verso* di questo fino al *verso* della 2.ª (segnata col n.° 2), trovasi la prefazione del Vespucci e la lettera di Silvio Lorenzi.

Seguono (car. 2.ª v.° — car. 3.ª v.°) il proemio dei commenti di Cecco d' Ascoli e il trattato della sfera.

Poi (car. 3 v.° — car. 6 r.°) la teorica dei pianeti di Giovanni Cremonese, ed una fig. dalla sfera.

Segue da car. 7 r.° (num. 6) a car. 28 r.° (num. 25) il trattato della sfera del Sacrobosco con i commenti di Cecco d'Ascoli.

Nel *verso* della 28.ª car. trovansi la lettera del Capuano, e due epigrammi.

Segna da car. 28 r.° (num. 28) a car. 79 r.° (num. 77) la sfera di Sacrobosco con i commenti del Capuano.

Da car. 80 r.° (num. 78) a car. 98 r.° (num. 91) sono compresi i commenti di Iacopo Faber.

Da car. 98 r.° a car. 117 r.° (num. 113) sono contenuti i due primi libri *de spheris* di Teodosio.

Seguono le *Quadsiones Domini Petri de Aliaco* da car. 118 (num. 116) a car. 133 (num. 131); e da questa a car. 135 v.° (num. 133) il compendio della sfera di Roberto da Lincoln. Vi fa seguito fino a car. 141 r.° (num. 139) il breve trattato *de spheris* di Teodosio; ed i trattatelli *de figura secante*, e *de sphera solida*, fino a car. 145 r.° (n.° 143); e le dimostrazioni sulle teorie dei pianeti fino a car. 154 a.° (num. 150).

Da car. 155 r.° (num. 151) a car. 160 r.° (num. 156), è compreso il trattato della sfera del Campano; ed in seguito da car. 161 r.° (num. 157) a car. 179 r.° (num. 177) il *compotus maior* del medesimo.

Da questa medesima car. a car. 183 a.° (num. 180) trovansi le disputazioni di Giovanni de Montregio.

Da car. 183 (num. 201) a car. 251, num. 250, sono compresse le teoriche dei pianeti del Purbach con la esposizione del Capuano; e da questa alle car. 254 (num. 252) il trattato *de specchis* di Tolomeo.

A tergo dell' ultima carta, col. 2, trovasi la seguente nota tipografica:

Venetijs impensis nobilis viriJñi Luce antonij de giūta Florentini. Die vltimo Junij. 1518.

Nel medesimo rovescio, col. 2, trovasi un ode intitolata:

Joannis Baptiste Bracteoli In laudeꝫ Hieronymi Nu | cerelli Physici Excellentis. ac Medici.

Ode Dicolos distrophos

E più sotto lo stemma del Giunti.

Una più estesa descrizione di questa due edizioni del 1518 viene data dal charissimo Priarpa Bonrompegni nella di lui memoria: *Delle versioni fatte da Pietro Tiberino traduttore del secolo decimoterzo antiniore* ec., *Roma*, 1865, 4.°); imperocchè la traduzione latina degli slavici di Teodosio io asse contenuta è appunto dovuta a quel benemerito traduttore.

Dall' esame di queste due edizioni si vede che la seconda pubblicata nel Gingao del 1518 poco differisce dalla prima che porta la data del 19 Gennajo dello stesso anno. Perciò il charissimo prof. Francesco Orioli giudicò la seconda una contraffazione della prima. Sarei però d'avviso che questa parola contraffazione si dovesse applicare solo a quelle pubblicazioni colle quali l'editore sorvegliò dagli esemplari di una edizione anteriore, con ha fatto che sostituire no onore frontis., o poche altre carte, con maudaci note tipografiche; ma non alle riproduzioni, sochè senza varianti, di un' opera, eseguite con una cnora composizione tipografica.

5.° **SPHERAE TRACTATUS**

IOANNIS DE SACRO BVSTO ANGLICI VIRI CLARISS.

Digitized by Google

¶ GERARDI CREMONENSIS THEORICAE PLANETARVM VETERES.

¶ GIORGII PVRBACHII THEORICAE PLANETARVM NOVAE.

¶ Prosdocimi de beldomando patauini super tractatu sphærico commentaria, | nup in lucem didocta per. L. GA. nunq amplius ipressa.

¶ Ioannis baptistæ capuani sipontini expositio in sphæra & theoricis.

¶ Ioannis de monte regio disputationes contra theoricas gerardi.

¶ Michaelis scoti expositio breuis & quæstiones in sphæra. (1)

¶ Iacobi fabri stapulensis paraphrases & annotationes.

¶ Campani cõpendium super tractatu de sphæra.

Eiusdem tractatulus de modo fabricandi spheram solidam.

¶ Petri cardin. de aliaco epi cameracensis. 14. Quæstiones.

¶ Roberti linconiensis epi tractatulus de sphæra.

¶ Bartholomei uesputii glossulę in plerisq3 locis sphęrę.

Eiusdem oratio. De laudibus astrologię.

¶ Lucę Gaurici castigationes & figurę toto opere diligẽtissime reformatę.

¶ Eiusdẽ quæstio Nunquid sub æquatore sit habitatio.

¶ Eiusdẽ Oratio de inuẽtoribus & laudibus Astrologię.

Reuerẽdissimo cardin. epo. D. Bernardo Tridentinor principi dicata.

¶ ALPETRAGII ARABI THEORICA PLANETARVM SVPERIORVM LA- | tinis mandata literis a calo calonymos hebreo neapolitano, ubi nitiliur saluare | apparentias in motibus Planetarum absq3 eccentricis & epicyclis.

Sotto a questo titolo trovasi lo stemma de' Giunti interposto alla data del MDXXXI.

Car. 8 in principio senza num., nel *recto* della 1.ª delle quali leggesi l'indicato titolo, e nel *verso* una lettera di Luca Gaurico ed alcuni distici latini. Segue dalle 9.ª all'86.ª car.:

¶ Oratio de Laudibus Astrologiæ, habita in ferrariensi Acbademia, per Artium Doctorem | Lucam Gauricũ Neapolit. Dũ Mathematicas disciplinas publice profiteretur | ec.

Poi nelle car. 7.ª ed 8.ª l'orazione del Vespucci e l'*errata*.

Da car. num. 1 r.° a car. 87 r.° è contenuto il trattato della sfera del Sacrobosco con i commenti di Prosdocimo da Beldomando.

Nel v.° della 87.ª car. si ha una lettera del Capuano e due epigrammi latini.

Da car. 88 r.° a car. 196 r.° è compreso la spositione del Capuano alla sfere del Sacrobosco.

Seguono da car. 196 r.° a car. 144 r.° (num. 136) i *commentarii in astronomicum Iohañ de Sacrobosco* di Iacobo Faber; e da car. num. 136 r.° a car. 166 r.° lin. 5.ª le questioni relative alla sfera di Pietro di Aily, cui fa seguito fino a car. num. 168 v.° il compendio della sfere di Roberto da Lincoln.

A car. 167, num. 161, r.° cominciano:

THEORICE PLANETARVM VETERES.

Gerardi Cremonensis.

le quali terminano nel r.° della 175.ª car. num.

Da car. num. 175 v.° a car. 180 r.° sono contenute le disputazioni di Giovanni de Montereggio CONTRA CREMONENSIA IN PLANETARVM THEORICAS DELIRAMENTA e da car. num. 180 v.° a car. 194 v.° trovasi la *expositione* di Michele Scoto *super Auctore sphęrę*.

Vi fa seguito da car. num. 195 r.° a car. 203 r.° il trattato della sfera del Campano; e da car. num. 203 v.° a car. 206 r.° il trattato *de sphæra solida*.

Da car. num. 207 v.° a car. 268 r.° sono contenute le teoriche dei pianeti del Purbach con l'esposizione del Capuano.

Seguono nel *recto* della 268.ª car. un *kalendarium* latino, e le note tipografiche:

Impressum fuit uolumen istud in urbe Veneta, orbis & Vrbium Regina, & calco | graphica Luce Antonii Iuntæ Florentini officina, ære proprio ac typis | excussum, sole in sua altitudine & Cœlorum culmine con- | stituto, in Pfesto Angelicæ salutationis. | Anno uirginei partus, M.D.XXXI. Labente mense Martio.

E sotto alcune date cronologiche, il regis. e lo stemma de' Giunti.

Seguono 28 car. num. dalla 1.ª alla 28.ª con la traduzione latina fatta da Calo Calonimo della teorica dei pianeti di Alpetragio. Sul *verso* della 28.ª car. si legge:

Venetiis in ædibus Luceantonii Iuntæ Florentini anno, | Domini. M.D.XXXI. Mense Ianuario.

L'ultima car. contiene l'*errata* nel *recto*.

L'intero vol. è in fo., stampato in carat. rotondi, con fig. in legno, e si compone in tutto di 30 car.

Questa ediz., descritta dal principe Boncompagni nelle sue dotte notizie *dalla vita e delle opere di Gherardo Cremonese e di Ottaviano da Subbionetta*

(1) Rimane che questo Michele Scotto sia quel famigerato astrologo che per le *sue magiche frode* Dante caccia fra i dannati; e che dai più è ritenuto di nazione Scozzese, e de oltri Inglese o Spagnuolo.

Non so con qual fondamento il Toppi lo indichi nativo di Salerno (v. SCOTTO *Michele*). Il Necodemo di molte notizie sulle opere di costui, e riporta alcuni squarci del Balzo, dai quali apparisce essere lo Scotto in *Dunchmeus* (di Durham) *ditione genitus*; ma nulla conclude intorno alle patrie di lui.

L'altro libro, *Michaelis Scoti libellus de secretis Naturæ*, più volte stampato con il libro *de secretis mulierum* da taluni attribuito ad Alberto Magno; e tradotto anche in italiano col titolo di *Prenomma la quale compilò Maestro Michele Scotto al'pregbi di Federigo Romano Imperatore*, ec., non mi pare classificabile fra le opere di matematica.

Intorno allo Scotto vaganti anche il Landino, il Vellutello, il Lomberdi e gli altri principali commentatori dell'Alighieri *Inferno*, canto XX. v.° 115.

(Roma 1551 p. 96), è pure rarissimo ed assai ricercato al pari delle precedenti.

SFONDRATO *Pandolfo*, 2.° metà del sec. XVI.

1 — Causa | zstus Maris | Pandulpho Sfondrato | Authore. | Ad Beatissimum | Gregorium XIIII. Pont. Max.

Ferrariæ, apud Benedictum Mammarellum, 1590, in 4.°

Car. 1 coo frontis. ornato di stemma, e dedic. Seguono 44 car. num., stampate in caratt. corsivo. Esemplari della bib. com. di Ferrara, e della Marciana.

Notato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 4666. Il Cinelli, *bib. pol.*, ne registra una ediz. di Ferrara del 1560; ma credo per errore.

SFORTUNATI *Giovanni*, da Siena, 1.° metà del sec. XVI.

1.° | NVOVO LVME | LIBRO DI ARITHMETICA. | Intitulato: Nuouo Lume impoche molte Ppositio | ni che per altri autori: sono falsamẽte cocluse: in | questo si emẽdano: & castigano: con chiare: lu | cide: & aperte dimostrationi: molto bene di | scusse, & ventilate. Cõ vno breue tratato | di Geomeria: per quãto à vno pratico | Agrimensore si conuẽga con la- | uole da comporre le corde. da mi | surare la tenuta di ciaschuna | botte, & etiam li staggiuo- | li da misurare gli sce | mi di quelle.

Composto per lo acutissimo preserutatore delle | Archimediane & Euclidiane dottrine | GIOVANNI SFORTVNATI | DA SIENA.

CVM GRATIA ET PRIVILEGIO.

M D.XXXIIII.

Nel fine:

Stampala in Vinegia per Nicolo di Aristotile | detto Zoppino. M.D.XXXIIII.

Frontis. ornato di contorno e fig. allegoriche, nel cui *verso* havvi la licenza di Roma allo stampatore: nel *recto* della 1.ª carta le approv., e dedic. nel *verso*. Segue il testo fino 129 car. num. cominciando dalla 1.ª, ed una car. bianca nel fine. Fig. io legno nei margini delle pagine. In 4.°

Questa prima ediz. è rarissima. Il dotto sig. Libri, *Aritmet.*, t. III, p. 147, cita solo le successive ediz. del 1561 — V. Brunet, *Manuel* ec. II Graesse, *trésor* ec. ne cita una ediz. di Siena dello stesso anno 1534.

1.°. NVOVO LVME | LIBRO DE ARITHME | TICA EC. | M.D.XLIIII.

E nel fine:

Stampata in Venegia per Bernardino de Bindoni | Milanese Anno domini. M.D.XLV.

Si compone di 130 car. num. 1-130, l'ultima delle quali è bianca. Il regis. e le indicate note tip. unitamente ad uno stemma trovansi nel *recto* della penultima car. Il frontis. è ornato di contorno.

Sembrami la prima ediz. con la sola sostituzione della 1.ª e della 129.ª car.

1.° NVOVO LVME | LIBRO DI ARITHMETICA. | Intitulato Nuouo Lume, ec. | MDXLV.

E nel *recto* della 129.ª car., dopo il *registro*:

In Vinegia per Giouan' Antonio & Pietro fratel- | li de Nicolini da Sabio. Ad instantia di | Giacomo da Coneano libraro a san | Fantin. M.D.XLV.

Altra riproduzione della 1.ª ediz.

Un esemplare di questa edizione trovasi nella bib. Estense.

1.° ..... NVOVO LVME | LIBRO DI ARITHMETICA | INTITULATO EC.

E nel fine:

In Venetia per Francesco del Leno. | MDLXI.

Altra riproduzione della precedente ediz., con qualche variante nella prima ed ultima car.

È notata dall'Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 8; il quale ne registra pure la ediz. di Venezia, 1544, in 4.° Nei cataloghi Foà (p. 256) e Bocca trovasi indicata una ediz. di Venezia, 1568, in 12.°; della quale riporto la descrizione gentilmente favoritami dal chiarissimo sig. Barone Antonio Manno.

1.°

NVOVO LVME
LIBRO DI ARITH
METICA
INTITVLATO NVOVO LVME
Imperocchè molte propositioni, che peraltri
Autori sono falsamente concluse, in
questo si emendano, & castigano,
con chiare, lucide & aperte
dimostrationi, molto
bene discusse, &
ventilate.
CON VNO BREVE TRATTATO DI
Geometria per quanto a uno pratico Agrimensore si conuenga, con tauole da comporre le
corde, da misurare la tenuta di ciascuna
botte, & anco li staggiuoli da mi-
surare gli scemi di quelle.
Composto per lo accurattissimo perserutatore
delle
Archimediane & Euclidiane Dottrine
GIOVANNI SFORTVNATI DA SIENA

E sotto la *impresa della temperanza*:

IN VENETIA.

Nel fine:

In Venetia per Francesco de Lena
M.D.LXVIII.

In 4.° di 118 carte numerate, con alcune figure marginali.

Digitized by Google

L' Haïn, *bibliotec.*, t. IV, p. 206; il Cinelli, *bib. volante* ed il Graesse ne registrano anche una edizione di Venezia, senza indicazione di data. Ed il De Morgan, *arithmetical books*, p. 18, nota: *The end of the work says one, as I cannot give the date. He mentions L. de Burgo, Calandri, and P. Borgio, and Tartaglia mentions him: which gives certain limits. By the manner in which the author is described, this must be a reprint: it is not likely a work would be originally printed in France, and cause of the production of which is stated to be the barbarism of the Venetian dialect. I can find no mention of Sherbanati in catalogues. Cardan, writing in Scioenthiry — seven, mentions the work of Fortunatus, the same as the above, no doubt.* P. 458, 460.

Lo Sherbanati, il cui nome figura nella famosa quistione fra Cardano e Tartaglia, viene meritamente noverato tra i migliori autori aritmetici del principio del secolo decimosesto.

SGHERBI *Pietro*, da Ferrara, sec. XVIII.

1* — Riflessioni sopra l' *agrimensore istruito* dal Signor Francesco Maria Girri, e difesa d' alcune sentenze legali ec.

In Ferrara, per Bernardino Pomatelli, MDCCLXV, in 4.°

Car. 1, fac. 150 ed una car. bianca col fine.

È con critica assai ragionevole ai principii di diritto comune ammessi dal Girri nella parte del suo libro che tratta della stima delle proprietà stabili. V. GIRRI *Francesco Maria*, n. 1 e 2.

Vi sono contenute alcune scritture in materia di perizia del perito agrimensore Gio. Battista Boncaccioli.

SGUARIO *Eusebio*, sec. XVIII.

1 — Disserlazione sopra le aurore boreali ec.

Venezia, ap. Pietro Bassaglia, 1758, in 4.°

V. gli *acta acad. Lyceor.*, an. 1760, p. 89.

2 — Specimen physico-geometricum de Terræmotu ad Architecturæ utilitatem concinnatum ec.

Venetiis, apud Io. Bapt. Recurti, 1756, in 4.°

V. gli *an. int. d'Italia* del Zaccaria, vol. I, p. 119. Alle Epiche appartiene la sua opera *Dell' ateotrasismo*. Venezia, 1746, in 4.°

SIBILIATO *Clemente*, da Bovolenta presso Padova, 1749-1795.

V. Tipaldo, *biog.*, vol. V, p. 319; e vol. X, p. 60. Intorno alla vita da lui scritta del geometra Giuseppe Toralli si consulti l'art. ARCHIMEDE (n.° 18) di questo *bibliotheca*.

SICILIANO *Eugenio (Siculus Eugenius Ammiratus)*, sec. XII.

V. Venturi G. B. *Commentarii sopra la storia e le teorie dell' ottica*, vol. I: *Mem. dell' Ist. nazionale Italiano*, vol. I, par. 2.°

Caussin nelle *mém. de l'Ist. R. de France Ac. des inscriptions et belles lettres*, Paris, 1822, t. VI.

Amari M., *storia dei Musulmani in Sicilia*, vol. III, par. 2.°

Boncompagni B. *Intorno ad una traduzione latina dell' ottica di Tolomeo*, nota ins. nel *bullettino di bibliografia e di storia delle scienze fisiche e matematiche*, t. IV, nov. 1871, p. 570.

Mira, *bib. siciliana*, t. I, p. 331.

È note che *Siculus Eugenius Ammiratus*, indicato sotto il nome di *Eugenio l' ammiraglio siciliano*, tradusse dall' arabo in latino i libri 2.°, 3.°, 4.°, e parte del 5.° dell' ottica di Tolomeo. Di questa traduzione, della quale si conoscono 15 codici descritti dal Boncompagni (*l. c.*), non furono pubblicati che alcuni squarci dal barone Rembolt (*Voyage*, par. 1.°, p. lxviii), dal Delambre (*Hist. de l' astronomie ancienne*, t. II, p. 418. *Connaissance des temps*, 1816, p. 255), dal Venturi (*l. c.*), e dal Caussin (*l. c.*).

Una lettera dello illustre sig. Conte Federico Sclopis al sig. Emilio Egger la spierare che la celebre Accademia di Torino pubblichi per intero questa traduzione sul codice Ambrosiano.

SILICANI *Agostino Niccola*, fiorentino, 2.ª metà del sec. XVIII.

1* — Elementi della geometria teorica e pratica colla corrispondenza alle proposizioni degli elementi di Euclide esposti con breve e facile metodo ec.

In Lucca, presso Giuseppe Rocchi, MDCCLXXXII, in 8.°

Car. 2, fac. 150 e 2 tav. di fig. in rame.

SILIO BORREMANS *Vilelmo*, o *Guglielmo*, siciliano, sec. XVIII.

1 — Lettera al tenente colonello Giuseppe Parisi ec.

Napoli, 1746, in 4.°

Tratta di alcune formole relative alla balistica. V. Narbone, *bibliogr. sicula*, t. III, p. 5.

2 — Meditationes physico-mathematicæ de recta virium vivarum mensura, sive motionis estimatione ec.

Panormi, ex Reg. typ. D. Iosephi Epiro, 1774, in 4.°

V. le *nov. lett. di Firenze*, coot. t. VIII, col. 586, ove è riportata ancora intorno a questo libretto una lettera matematica del P. Ginseppantonio Guglieri. Ed inoltre si consulti il *journ. des sav.*, an. 1780, p. 822.

3 — Osservazioni critiche su i nuovi elementi di analisi dell' Ab. Nicolai ec.

Napoli, 1787, in 8.°

V. NICOLAI *Giambattista*, n. 5.

4 — Saggio sull' influenza dell' analisi nelle scienze politiche ed economiche applicata ai contrabbandi.

Ins. nella *nuova rac. d' opus. sicil.*, t. V, an. 1792.

SILVESTRI *Iacopo*, da Firenze, 1.° metà del sec. XVI.

V. il Negri, *istoria*, p. 331.

1* — OPVS NOVVM, PRAEFECTIS ARCI- | MDI, *Imperatoribus* ec.

OPERA NUOVA UTILISSIMA a *signori mercatanti &* | *ad ogni altra qualità di persone la qual insegna a fa-* | *re di molte sorte di cifare* ec.

In lingua italiana e latina: e nel fine:

Impressum Romæ. Anno. M.D.XXVI.

Digitized by Google

Raro. Sono 44 car. num. dalla 1.ª, in 4.° con frontis. ornato di cosetorno, carat. cors., e fig. in legno fra il testo.

Nel *verso* del frontis. vi è la tav. d'indice.

In ogna a scrivere in cifre, in modo da non potersi interpretare il senso dello scritto.

V. Libri, *catalogue* 1851, n.° 952.

Secondo il Negri pare vene sia ancora una edizione anteriore a queste. Il Brunet in luogo, *manuel*, t. V, col. 380, vi suppone le note tipografiche: *Impressum Romæ anno* MDXXV.

SILVESTRI *Carlo*, da Rovigo, 1681-1754.

V. la *storia let. d'Italia* del Zaccaria, vol. IX, p. 511.

4.° — Istorica, e geografica descrittione delle antiche paludi Adriane, ora chiamate, Lagune di Venezia, e del corso di que' fiumi, che in varj tempi hanno contribuito al loro interramento. Con le ec.

In Venezia, presso Domenico Occhi, MDCCXXXVI, in 4.°

Car. 8 in principio con antip., frontis., dedic., prel., lettera critica di L. A. Muratori, ed approv. Segue il testo con indice ed *errata* in 92 fac., oltre due carte idrografiche.

Benchè abbiasi a considerare questo lavoro come opera storica, nondimeno idraulica, tuttavia ho riputato doverlo registrare per le molte cognizioni idrografiche in esso contenute.

SILVESTRI *Marino*, sec. XVI.

1 — Discorso di M. Marino Silvestri D. sopra la regolatione di Po.

In Venetia, per Nicolo Bevil' acqua, MDLXIII, in 4.°

Car. 8 senza num. con frontis. ornato d'imprese, car. idrografica col *verso*, e car. bianca nel fine.

SILVESTRO (di) *Rocco* V. ROCCO (di San) *Antonio*.

SIMEONI *Gennaro*, napoletano, 2.° metà del sec. XVIII.

1 — Orazione detta da Gennaro Simeoni capitano d' artiglieria e professore di geografia e storia della Reale Accademia militare nella solenne apertura della medesima nel terzo giorno del 1771.

(*Napoli*, 1771, in 4.°)

Opus. di 19 fac. registrato nel *jour. des sav.*, an. 1771, p. 508.

SIMI *Niccolò*, da Bologna, 1550-1564.

V. Baldi, *cronica*, p. 126 — Fantozzi, *notizie*, t. VIII, p. 8 — Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 909 — Montferrier, *dictionario* ec.

1 — Ephemerides Nicolai Simi ec. ad annos XV. incipientes ab anno Christi MDLIIII. **usq; ad annum** MDLXVIIII. **cum meridiano incly tæ civitatis Bononiæ diligentissime collatæ. Ejusdem canones ec. His accessit tabula Io. Baptistæ Carelli Placentini, inxta motum horarium ipsorum planetarum ec.**

Venetiis, ex officina Erasmiana Vincentii Valgrisii, MDLIIII, in 4.°

Car. 4 in principio, car. 66 num., cui fanno seguito le *ephemerides* ec. senza numerazione, con regg. 1554. VII-1568. VII. Esemp. della Marciana.

2 — Tractatus de electionibus, de mutatione aeris, de revolutionibus annorum, et alia ec.

Venetiis, apud Vincentium Valgrisium, 1554, in 4.°

3.° — THEORICAE PLANE | TARVM IN COMPEN- | DIVM REDACTAE, ET PLV- | ribus figuris auctae, | per | *NICOLAVM SIMVM* | *Bononiensem, publicum in alma Gymna-* | *sio Bononiens. Mathematicarum | artium professorem.*

E nel fine:

BASILAE, EX OFFI-
cina Ioan. Oporini, Anno Salutis humanæ M D.LV, *Mense Februario.*

Raro; conta di fac. 183 num. dalla 4.ª, compreso il frontis., la dedic., ed il testo con fig. in legno nelle pagine.

La data della dedic. è del settembre 1553.

Ne trovo citata, ma non io se esattamente, una edit. di Venezia del 1551.

4 — Introductorium in sommarium totius geographiæ ec.

Bononiæ, 1563, in 8.°

Veggo pure citata un' opera del nostro s., col titolo: *Canones ad suum ephemerides* ec., senza alcuna indicazione bibliografica.

SIMONE Cosmopolita — V. VANDELLI *Domenico*.

SIMONELLI *Jacopo Filippo*, sec. XVIII.

V. Backer, *bibliothèque*, ser. VI, p. 657.

4.° — Scientia eclipsium ec.

Romæ, 1744-45-47, t. 3, in 4.°

V. questo abbiamo esposto relativamente a questa opera nell' art. BRIGA *Melchiorre*, n. 3.

SINAFRA *Corradino*, da Noto, sec. XVIII.

1 — Osservazioni circa la cometa apparita nel 1743-44, ragguagliate al Sig. Filadelfo Tolomeo a Caltagirone ec.

Palermo, 1744, in 4.°

Registrata dal Narbone, *bibliog. sicola*, t. III, p. 21.

SINCERO *Ciriaco* — V. VANDELLI *Domenico*.

SINGIBULDI *Costantino*, da Pistoja, 1.ª metà del sec. XVII.

1 — La Cometografia ec. Discorso intorno alla cometa dell' anno 1618.

Firenze, 1618, in 4.°

È notata dal Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 77; e dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 1853.

Digitized by Google

SIRI *Vittorino*, da Parma, †-1685.

V. l' Affò, *memorie*, t. V, p. 205 — Pezzana, *continuazione*, t. VI, par. II, p. 796.

1° — Problemata et theoremata geometrica, & mechanica publice demonstranda ec.
***Bononiæ, typis Ferronii*, 1653, in 4.°**

2 — Propositiones mathematicæ publice demonstrandæ sub auspiciis ec.
***Parmæ, typis Seth et Erasmi de Viothis*, 1654, in 4.°**

Queste note tip. stanno nel fine; ma nel frontis. ornato di fig., leggesi:

In Bologna*, MDCXXXIII, *per Nicolò Tebaldini.

V. il Peezana, *l. c.*, p. 804.

Vi ha pure un altro saggio scolastico del nostro e., pubblicato nel 1650, intitolato in *un gran rama d' un quarto foglio*, contenente le dedic., i teoremi e le fig., come apparisce da una lettera del P. Grandenigo al P. Mezzanti, riportata dall' Affò, *l. c.*, p. 280.

SIRIGATTI *Francesco*, da Firenze, 1.ª metà del sec. XVI.

V. Baldi, *cronica*, p. 104.
Negri, *istoria*, p. 220.

1.° DE ORTV
ET OCCASV SIGNORVM
LIBRI II, CVM POETICES TVM ASTRONOMIAE STVDIOSIS VTILISSIMI, AVTORE FRANCISCO SIRIGATTO.

Sotto sta il privilegio; e nel fine:

IMPRESSVM NEAPOLI
OPERA IOANNIS SVLTZBACHII HAGENOVENSIS
GERMANI VI KAL.
AVGVSTI ANNO
1531.

Rarissimo. Consta di 4 car. con frontis., dedic., ed epigramme greco; e di 77 car. num. cominciando della 2.ª col testo in caret. corsivo, e le note di stampo sopre indicate nel *verso* dell' ultima; oltre una car. bianca nel fine. In 4.° Altro esemp. nella Marciana.
Poi col titolo:

2.° DE ORTV ET
OCCASV SIGNO
RVM LIBRI
DVO,
FRANCISCO SIRIGATTO AVTORE.

E sotto l' impresa:

LVGDVNI APVD SEB.
GRYPHVM,
1536.

Consta di 182 foc. num. dallo 1.°, oltre due car. nel fine con note tip. nel *recto* dell' una ed impresa nel *verso* dell' altra. In 4.°
Un esemplare di questa seconda edizione trovasi nella Palatina di Modena.

SIRIGATTI *Lorenzo*, da Firenze, sec. XVI-XVII.

V. Negri, *istoria*, p. 582.

1.° — LA PRATICA | DI PROSPETTIVA DEL | CAVALIERE LORENZO | Sirigatti | AL SER.MO FERDINANDO | MEDICI GRANDVCA | di Toscana.

IN VENETIA | Per Girolamo Franceschi Sanese | *Libraio* | *in Firenze*, MDLCVI.

In fo. Bella e rara edizione, pregievole in special modo per la eleganze degl' intagli de' frontispizi e delle testate, e meritava non essere dimenticata dal Brunet.
Riportiamo la descrizione che ne dà il Gamba, *terza*, n.° 1648.
Car. 4 in principio; segue il *Libro prima* in cor. 43 num. con loro spiegazioni, ed infine una carta con impresa e data. Il *Libro secondo* non contiene che sole figure dal num. 43 al num. 65. Il frontis. di questo secondo libro è compreso ancor esso nella numerazione delle tavole. Questo è l' esemp. che ne possedeto.
Altro esemplare trovasi nella Bib. Estense.

1.° — .. .. Id. Al Serenissimo Ferdinando Medici Gran Duca di Toscana.
***Venezia, per Bernardo Giunti*, 1625, in fo.**

È singolare, dice il Cicognara, *catalogo*, t. I, p. 160, che questa medesima ristampa si trovi colla data dello stesso anno anche intitolata a Ladislao Sigismondo Principe di Polonia e di Svezia.
Tale è in fatti l'esemp. da me posseduto, il quale porta il titolo:

LA PRATICA
DI PROSPETTIVA DEL
CAVALIERE LORENZO
SIRIGATTI
AL SER.MO ET INVITTISS.MO
LADISLAO SIGISMONDO
PRINCIPE DI POLONIA E DI SVEZIA.
IN VENETIA
M.D.C.XXV.

È una riproduzione della prima ediz. con caret. più piccoli, cui hanno servito gli stessi rami di questa.
Alla fine dal 1.° libro vi ha le note di stampo:

VENETIA
APPRESSO BERNARDO GIUNTI.
MDCXXV.

La prospettiva del Sirigatti ha il merito di essere uno dei primi, se non de' più completi trattati di questa scienza; ed è da tenersi in pregio l' essere dettato in buona lavella, si che venne citata dal Colombo, dal Gamba e dal Fontanini, *biblioteca*, t. II, p. 182.
V. il Montucla, *histoire*, t. I, p. 709; Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 638 — Libri, *catalogue* 1861, n.° 6544, il quale avvatto che *Cicognara praises this work as the most elegant of those on Perspective. We find in this scarce work a method for the transformation of certain curves whiche beard a strong resemblance*

Digitized by Google

to that employed by Sir Isaac Newton for the same purpose.

Intorno a quest'opera v. anche il Pondra, *histoire*, p. 283; il Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 157; ed il Charles, *aperçu historique*, p. 136 e 348.

SIRTORI (de') *Girolamo*, da Milano, †-1606.

V. l'Argelati, *bib. script. mediolanensium*, t. II, par. II, col. 1414.

1* — Hieronymi Sirturi Mediolanensis Telescopium: siue ars perficiendi novum illud Galilæi visorium instrumentum ad Sydera in tres partes divisa.

Quarum prima exactissimam perspicillorum artem tradit, Secunda Telescopii Galilæi absolutam constructionem, & artem aperte docet. Tertia alterius Telescopii faciendorum modum: & a lectoribus sui Adinuenti artificem palefacit.

Ad serenissimum Cosimum II. magnum Etruriæ ducem.

Francofurti, typis Pauli Iacobi, Impensis Lucæ Iennis, M.DC.XVIII, in 4.°

Raro. Fac. 8: num. dalla 3.ª, con fig. lra il testo e due tav. di fig. in legno.

Un esemplare con annotazioni in margine del Galilei è stato ad alto prezzo alienato nella vendita Aragn — V. Brunet, *manuel*, t. V, col. 603.

È registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 6913, il quale, a fronte di quanto avverte il Montucla, *histoire*, t. II, p. 536, nota che: *In his scarce work Sirturi relates the danger which he incurred while making observations from the tower of Saint Mark, at Venice, in consequence of the crowd being most eager to see these newly invented telescopes.*

SISTEMA cometico ec. — V. ZUCCONI *Lodovico*.

SITALCE Lampejano — V. FLORIDO *Lucantonio*, n.° 4.

SIVIERI *Ippolito* (d. C. d. G.) sec. XVIII.

1* — Sentimento per ristabilire, e ridurre la Caduta, o Liscia del porto di Fano, e così pure per un reale provvedimento, e miglioratione certa del medesimo del m. r. p. Ippolito Sivieri ec. e del Signor Giovanni Jacomelli ec.

In Fano, per Gaetano Fanelli, MDCCXLVI, in 4.°

Fac. 3½ con una car. d'*avvertimento* nel fine e due tav. idrografiche in legno.

SIZZI *Francesco*, da Firenze, 1.° metà del sec. XVII.

V. Negri, *istoria*, p. 122.

1 — Διανοια Astronomica, optica, physica, qua Syderei Nuncii rumor de quatuor Planetis à Galilæo Galilæi ec. recens, Perspicilli cujusdam ope, conspectis, vanus redditur.

Venetiis, apud Petrum Mariam Bertanum, MDCXI, in 4.°

Opus. di fac. 76 num. dalla 9.ª, carat. corsivo con fig. in legno.

Esemp. della bib. Estense.

Intorno a queste infelice pubblicazione v. il Targioni, *ott: e memorie*, t. I, p. 41; ed inoltre quanto abbiamo scritto all'articolo GALILEI *G.*, n.° 39.

Una lettera del Sizzi intorno alle macchie solari ed alle altre scoperte del Galilei è riportata dal Targioni, *l. c.*, t. II, par. I, p. 11.

SLOP *Giuseppe* di Cadenberg, da Trento, sec. XVIII-XIX.

Da una nota ms. nelle *mem. della Soc. It.*, t. XIV, p. 64 degli *annali*, apparirebbe esser egli morto circa nel 1808.

1 — Observationes siderum habitæ Pisis in specula Academica ab anno LXV vertentis seculi XVIII ad annum labentem LXIX.

Pisis, excudebat Augustinus Pizzornus, 1769, in 4.°

V. il *giorn. de' let.* di Pisa, t. I, p. 104; ed il *journ. des sav.*, an. 1771, p. 370.

2 — Theoriæ cometarum anni 1769 et anni 1770 ec.

Pisis, exc. Augustinus Pizzorni, 1771, in 4.°

Fac. VI più 25, car. bianca nel fine ed una tav. di fig. astronomiche. Esemp. della bib. Estense.

V. la continuazione delle *nov. let. di Firenze*, t. II, col. 401; ed il *journ. des sav.*, an. 1772, p. 54. Citata dal Montucla, *histoire*, t. IV, p. 280.

3 — Observationes siderum habitæ Pisis in specula Academica ab anno LXIX ad annum LXXIII sæculi XVIII. ec.

Pisis, excudebant fratres Pizzorni, 1774, in 4.°

V. la cont. delle *nov. let. di Firenze*, t. V, col. 693; ed il *giorn. de' let.* di Pisa, t. XV, p. 290.

4 — Observationes siderum habitæ ec. ab anno LXXIV ad annum LXXVIII vertentis sæculi XVIII. iussu ec.

Pisis, exc. fr. Pizzorni, 1778, in 4.°

V. la cont. delle *nov. let. di Firenze*, t. IX, col. 809.

5* — Novi planetæ observationes et Theoria ec.

Pisis, excudebat Iacobus Gratiolius, 1782, in 4.°

V. il *giorn. de' let.* di Pisa, t. 50, p. 283; e la cont. delle *nov. let. di Firenze*, t. XIII, an. 1782, col. 628, ove è ins. ancora una lettera astronomica dello stesso Slop.

6* — Opposizione del nuovo Pianeta osservato nel 1781.

Ins. nella *mem. della Soc. It.*, t. II, 1783, p. 253.

7* — Opposizione del nuovo Pianeta osservato nel 1785.

Ibid., t. III, an. 1786, p. 258.

8 — Observationes siderum ec. ab anno LXXVII ad annum LXXXII vertentis sæculi XVIII ec.

Digitized by Google

Pisis, exc. Aloysius Raphaelius, 1789, in 4.°

V. la cont. delle *nov. let. di Firenze*, t. XX, col. 803; ed il *jour. des sav.*, an. 1790, p. 58.

9° — Opposizioni d' Urano osservate da Giuseppe Slop e calcolate dal di lui figlio Francesco Slop di Cadenberg.

Ins. nella *mem. della soc. It.*, t. VI, 1792, p. 187.

10° — Opposizioni d' Urano osservate negli anni 1790. 91. 92.

Ibid., t. VIII, par. I, an. 1795, p. 60.

11° — Opposizione d' Urano osservata nel 1794.

Ibid., t. X, par. II, an. 1805, p. 799.

12° — Opposizione d' Urano osservata nel 1795.

Ibid., t. XII, par. I, 1805, p. vi.

13° — Osservazioni ed elementi del novissimo Pianeta Giunone scoperto da Harding a Lilienthal.

Ibid., id., p. 57.

14° — Riflessioni sopra alcune formole, che esprimono i tre lati dei triangoli rettilinei rettangoli.

Ibid., t. XIII, par. I, 1807, p. 285.

15° — Delle variazioni nella longitudine eliocentrica d' un pianeta, che derivano dalla di lui aberrazione e nutazione, dall' aberrazione del sole, e dalle perturbazioni cagionate nello stesso per l' azione dei pianeti e della luna sulla terra.

Ibid., id., p. 356.
Le osservazioni di questo benemerito astronomo sono regolate dal Mostoela, *histoire*, t. IV, p. 386.

SOAVE *Francesco*, da Lugano, 1743-1806.

V. *Elogio* ec. *scritto da Giambattista Sonvico*. Milano, 1806.
Calenzani Luigi. *Elogio* ec. Como, 1812, 4.°
Oldelli, *dizionario*, p. 176; e *continuazione*, p. 70.
Lombardi, *storia*, t. I, p. 166.
Tipaldo, *biografia*, vol. I, p. 150.

1,1° — Elementi d' aritmetica ec. ad uso delle scuole della Lombardia Austriaca.

Milano, presso Giuseppe Marelli e Gaetano Motta, MDCCLXXXVI, par. 2 in 8.°

Noterò le principali fra le molte ristampe che mi sono occorse, di questo libretto.

1,2° ..... id. Ad uso delle scuole d' Italia ec.

In Venezia, nella st. Graziosi, MCCLXXXVII, in 8.°

Fac. 184 e car. bianca nel fine.

1,3 ..... id. *In Venezia*, 1789, in 8.°

1,4° ..... id. *In Venezia, nella st. di Giacomo Storti*, MDCCXCVII, par. 3 in 12.°

1,5° ..... id. Terza Edizione Veneta dopo le diverse fatte in Milano e altrove, riveduta, e diligentemente corretta.

In Venezia, ap. Modesto Fenzo, 1804-1802, par. 3 in 12.°

1,6 ..... id. *In Venezia, Santini*, 1804, t. 3, in 8.°

1,7° ..... id. *Milano, presso Giuseppe Galeazzi*, 1808-1809-1810, par. 2 e *Supplemento*, in 8.°

V. ancore in proposito il libretto:
ELEMENTI di aritmetica, estratti dall' opere del P. Soave, per uso delle scuole primitive normali del Dipartimento del Passariano, diffuse per opere del sig. Prefetto Teodoro Somenzari ec.
Udine, Fecale, 1808, 8.°
Notato dal Valentinelli, *bib. dei Friuli*, n.° 580.

1,8° ..... id. Ricorretta, ed accresciuta di varie Appendici sopra il calcolo decimale ed altro.

Venezia, per Andrea Santini e figlio, 1818, par. 2 in 3 vol. in 12.°

1,9° ..... id. *Venezia, per Giovanni Parolari*, 1818, vol. 3 in 12.°

Non sono che esemplari della precedente edizione con la sostituzione del nome dello stampatore.

1,10° ..... id. Aggiunto il ragguaglio delle lire lombardo-venete colle lire italiane.

Venezia, Andrea Santini e Figlio, 1824, 3 vol. in 12.°

1,11 ..... id. *Venezia*, 1828, 3 vol. in 12.°

1,12° ..... id. Edizione corretta sulle antecedenti.

Milano, per Giovanni Silvestri, MDCCCXXIII, 2 vol. in 8.° pic.

È veramente la migliore edizione fra quelle fino allora pubblicate.

1,13 ..... id. *Milano, Bernardoni*, 1754-55, vol. 2 in 8.°

1,14 ..... id. *Venezia, Santini*, 1836, 3 vol. in 8.°

1,15 ..... id. edizione corretta sulle antecedenti ec.

Milano, presso Giacomo Agnelli, 1841, t. 2 in 12.°

1,16° ..... id. Seconda edizione.

In Forlì, Resso (sic) *Luigi Bordanini*, 1844, in 8.° pic.

Accenna ad una prima edizione di Forlì; e non contiene che tre sezioni, come nelle prime edizioni.

1,17° ..... id. Seconda edizione di questa tipografia.

Milano, dalla tip. di Gio. Silvestri, M.DCCC.XLV, 2 vol. in 8.°

Vi è unito il ritratto dell' a.

Digitized by Google

1$_{18}$.° ..... Id. Con copiose aggiunte massimamente sul nuovo sistema metrico decimale, terza edizione di questa libreria.

Milano, presso l'agenzia giornalistica Savallo, 1864, vol. 2 in 8.°

Buona e più completa edizione.

Intorno a questo trattato d'aritmetica, elementare, ma ben ordinato a chiaro, v. il Bartolo, *proposta di rettificazioni ed aggiunte all'aritmetica del P. Soave* ec. inc. nella *bib., italiana*, t. 74, p. 370; ed anche pubblicata a parte: *Milano, Bernardoni*, 1855-54-55, in 4.°

2$_1$.° — Elementi di geometria teorico-pratica ad uso delle scuole normali della Lombardia Austriaca.

In Milano, per Giuseppe Galeazzi, MDCCLXC, (leggi 1790), in 8.°

Car. 4, fac. 69 e 17 tav. sul rame.

Pubblicazione anon. Alcuni esemp. di questa edizi., non dei quali è da me posseduto, mancano del nome dello stampatore, ma portano la data corretta del MDCCXC.

2$_2$.° ..... Id. *In Venezia, nella stamperia di Giacomo Storti*, MDCCXCIII, in 12.°, con 5 tav.

2$_3$ ..... Id. *In Venezia*, 1797, in 12.°

2$_4$ ..... Id. *In Venezia*, 1800, in 8.°

2$_5$.° ..... Id. edizione diligentemente corretta, alla quale si è aggiunto per la prima volta il trattato sulla maniera di misurare i terreni del Sig. Clairaut.

In Venezia, st. Grationi, MDCCCIII, in 12.° con tav. 7.

Fac. 116 num. dalla 4.ª, alle quali fa seguito la traduzione dei *Mezzi che si devono impiegare per aver la misura dei terreni del sig. Clairaut* ec., in fac. 45 con frontis. separato.

2$_6$ ..... Id. *In Venezia*, 1818, in 12.°

Trattatello di elementare geometria, di comodo uso pei semplici misuratori, ma di poca importanza scientifica.

3.° — Elementi di meccanica teorico-pratica ec.

In Venezia, ap. Gaetano Martini, 1800, in 12.°, con tav.

4.° — Lettera sopra una nuova macchina per dividere una data retta in un qualunque numero di parti eguali ec.

Ins. nelle *mem. della soc. italiana*, t. VIII, par. I, an. 1795, p. 30.

Al Soave si deve pure la traduzione di alcuni degli opuscoli ins. nei primi sei vol. della *scelta d'opuscoli* ec. di Milano; ed in parte la compilazione della raccolta stessa. Fra gli *opuscoli scelti* si trova pure un suo *articolo di lettera sull'Aurora boreale del 26 dal passato Luglio* (t. III, an. 1780, p. 263).

SOL retrogradus ec. — V. CURTI *Pietro*, n.° 2.

SOLIS defectus observatus in Collegio Romano a Patribus Soc. Iesu die prima Aprilis anno MDCCLXIV. Tempore vero post mediam noctem.

Opus. di 1 fac., in fo., senza note tip.

SOLIS eclipsis observata Romæ an. dom. 1656 dice vigesima sexta Ianuarii.

Romæ, typis Ignatii de Lazaris, 1656, in fo.

Registrato dall'Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 184.

SOLIANI RASCHINI *Antonio*, da Brescello nella Provincia di Reggio nell'Emilia, sec. XVIII.

V. Tiraboschi, *bib. modonese*, t. V, p. 255.

1.° — Trattato di fortificazione moderna pe' giovani militari italiani ec. Tomo primo, parte prima e seconda.

In Venezia, presso Luigi Pavini, MDCCLXVIII, in 8.°

Non fu pubblicato che questo 1.° tomo.

Antip. e tavole allegorica, la cui spiegazione trovasi nel *verso* dal frontis., dedic., ritratto di Francesco III d'Este, pref., indice ed approv., in 32 fac. num. dalla 1.ª Segue il testo di fac. 350, oltre una carta d'*errata* nel fine, e 19 tav. di fig. e di num.

Bella e rare edizi.

2.° — Dizionario militare istorico-critico il quale, oltre i vocaboli antichi, e moderni appartenenti all'arte della guerra, contiene un trattato di essa in compendio ec.

In Venezia, per Luigi Pavini, MDCCLIX, in 4.°

Raro e pregiato. Precede una tav. con fig. allegoriche e 4 car. con frontis., dedic. e prel. Quindi 570 fac. con vignetta e stemma nel *verso* dell'ultima car., oltre due car. nel fine coll'*errata*.

Quantunque questa opera non possa classificarsi fra quelle d'architettura militare, tuttavia abbiamo ritenuto doverla registrare nella nostra *bibliotheca* perchè contiene la spiegazione dei termini appartenenti a questo ramo delle matematiche applicate.

Intorno alle due succitate opere del nostro A. si consulti il Marini, *bib. di fortificazione*, ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 165.

Il d'Ayala, *bib. militare*, p. 216, note su suo *ragionamento sopra alcune invenzioni di architettura militare*, Milano, 1789.

SOMAGLIA (della) *Annibale* — V. PROPOSIZIONI di Geometria ec.

SOMMA (de) *Gerardo*, sec. XVIII.

1.° — Libretto d'abaco di nuovo ristampato e dal signor Gerardo de Somma diligentissimamente emendato. Aggiuntovi nel fine alcune Regolette per maggior facilità de' Principianti.

In Napoli, 1756, in 8.°

Opus. di car. 8 con impressa nel frontis.

SOMMARIO delle ragioni ec. — V. VALERIANI *Romualdo*; e RAGIONI ec.

SORBOLI *Girolamo*, da Bagnacavallo, sec. XVI.

Digitized by Google

V. Ughi, *dizionario*, t. II, p. 170.

1° — DIALOGO | IN MATERIA | DELLE COMETE, | DEL SIG. GIROLAMO SORBOLI | Dottore di Filosofia, & Medicina.

IN FERRARA, M.D.LXXVIII. | Per Vittorio Baldini, Con licenza de i Superiori.

Raro. Frontis., dedic. e componimenti poetici in 6 car. Segue il testo di 58 fac., oltre 3 car. nel fine con indice, *errata* e note tip. In 4.°

Questo dialogo che s'aggira intorno alla cometa del 1577, non merita di essere classificato fra le opere matematiche se non per far conoscere i deliri dell'umano ingegno nei primi passi della scienza astronomica.

SORDI *Pietro*, da Crescentino nel Vercellese, 2.ª dei sec. XVI.

V. De-Gregory, *ist. della vercellese let.*, par. 2.ª, p. 203.

1° — DISCORSO | SOPRA LE COMETE | Di Pietro Sordi | ALLA ILL.MA SIG.RA LA SIG.RA | BARBARA SANSEVERINA | CONTESSA DI SALE.

IN PARMA, | *appresso Seth Viotto*, 1578.

Raro. Car. 3 con frontis. ornato d'impresa e dedic. Quindi 60 car. num. di testo, in caratt. corsivo, con fig. in legno interpostevi. In 4.°

Un altro esemplare di questo prezioso libretto trovasi nella biblioteca Palatina di Modena; ed è registrato sotto dall'Haim, *bib.*, t. IV, p. 80.

È notevole in questo discorso come l'a. spogliandosi dei pregiudizi del suo tempo, ritenga che si possa determinare razionalmente l'epoca dell'apparizione delle comete. — V. Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 668; Rambelli, *lettere*, p. 447; Libri, *historire*, t. IV, p. 46.

SORIA (de') *Gio. Gualberto* — V. RACCOLTA d'opuscoli ec.

SORRA GARZOTO *Nicolò*, da Rovigno nell'Istria, ?-1760.

V. Stancovich, *biografia*, t. III, p. 344.

1 — Istruzione a' sotto capi e capi bombardieri ec. Con l'esercizio del cannone tanto ad uso di terra, che di Nave, esposto ec. l'anno MDCCXLIII.

Venezia, Regozza, 1745, in 8.°

E poesie:

1 — ..... Id. *In Venezia, ap. Luigi Pavini*, 1782, in 8.°

Opus. di fac. 64. Esemp. della bib. Salimbeni in Modena.

SORTE *Cristoforo*, 2.ª metà del sec. XVI.

1 — Modo d'irrigare la campagna di Verona, e d'introdur più navigationi per io corpo del felicissimo Stato di Venetia, trouato fino dal 1565 da M. Christoforo Sorte ec. Con molte altre cose sue in proposito di acque molto giouevoli, & anco di M. Antonio Magro, e del Sig. Theodoro da Monte.

In Verona, nella St. di Girolamo Discepolo, MDXCIII, in 4.°

Car. 4 in principio e fac. 121 di testo in caratt. corsivo. Esemp. della bib. Comunale di Verona. V. OLIVIERI *Antonio*, e VENIERO *Benedetto*.

SORTE *Teodoro*, da Verona, sec. XVI-XVII.

1 — Trattato sopra il Pò ec.

Verona, 1602, in 4.°

Citato dal Maffei, *Verona illus.*, par. II, col. 227.

SOVERI *Bartolomeo*, 4.ª metà del sec. XVII.

1 — Curvi ac recti proportio.

Patavii, 1630, in 4.°

Notato nel *Cat.* Zambeccari, 1850, p. 353.

SPACCIOLI *Valerio*, da Urbino, 2.° metà del sec. XVI.

V. *degli uom. ill. di Urbino*, p. 74.

Si veggа l'articolo: COMMANDINO *Federico*, n.° 8.

SPADACINI *Annibale*, da Milano, sec. XVII.

V. l'Argelati, *bib. script. mediolanensium*, t. II, col. 1450.

1 — Speculum Astrologiæ naturalis, in quo agit de hominis inclinationibus, de nativitate, de omnibus mensibus anni. Item ec.

Parisiis, 1654, in 4.°

Non ho veduta quest'opera, e non so se almeno in parte possa classificarsi fra quelle d'astrologia matematica.

SPAGNI *Andrea*, da Firenze, 1716-1788.

V. Backer, *bibliothèque*, ser. I, p. 759.

1 — De motu ec.

Romæ, typis Archangeli Casaletti, 1774, in 4.°

2 — De signis idearum ec.

Romæ, ex typ. Archangeli Casaletti, 1781, in 4.°

Nell'art. 1 della sez. IV tratte dei segni che esprimono i numeri, e dei segni algebrici. Nell'art. II, si occupa dei segni astronomici e di quelli che indicano i pesi, le misure e le monete.

V. le cont. del *nuovo giorn. de' let. d'Italia*, t. XXX, p. 1.

SPALLANZANI *Lazzaro*, da Scandiano, 1729-1799.

V. Venturi, *storia di Scandiano*, p. 180; e le vite scrittane da G. Brignoli ed ivi. nelle *notizie biografiche*, t. IV, p. 247, ove a p. 329 sono anche indicate le vite e gli elogi scritti di questo sommo naturalista.

Fra le sue opere possiamo solo noverare nella categoria delle scienze fisico-matematiche i saggi scolastici dati da suoi discepoli, sotto la di lui direzione.

1 — Theses physico-mathematicæ quas Deiparæ Virgini sine labe conceptæ humillime devovet ec. Aloysius Fabrisj Mutinensis ec.

Regii, Davoli, 1759, in 4.°

Digitized by Google

2° — Theses nonnullæ ex Physica selectæ, quas publice ad disputandum proponit Marchio Vincentius Frosini ec.
Mutinæ, typis Hær. Bartholomæi Soliani, 1765, in 4.°
Opus. di sec. XV.

3 — Theses nonnullæ ex physica selectæ quas sub auspiciis Deiparæ Virginis publice ad disputandum proponit Dominicus Poleri ec.
Mutinæ, Montanari, 1768, in 8.°
Altri analoghi saggi scolastici relativi allo integramento dello Spallanzani, sono riportati all' articolo: PROPOSITIONES ec.

SPALETRI *Corrado*, 1.° metà del sec. XVIII.

1 — De argumento mechanices ec.
Patavii, 1741, in 4.°
V. Muchard, *bibliotheca*, t. III, p. 1.

SPANELLI *Filippo*, 2.° metà del sec. XV.

1 — Tractatus de motu abstracto et concreto ec.
Venetiis, 1494, in 4.°
Notato dal Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 66.

SPECIMEN primum demonstrandi sine usu multiplicium librum V. Elementorum de proportionibus, excerptum ex prælectionibus anni 1709 ec.
Bononiæ, apud Ferdinandum Pisarrum, 1718, in 8.°
Opus. anon. registrato dal Beckar, *bibliothèque*, ser. VI, p. 51.

SPECULUM ustorium veræ ac primigeniæ suæ formæ restitutum ec. Demonstratum a D. Francisco de Ghevara ec.
Bononiæ, apud Bart. Zanettum, 1613, in 4.°
Opus. anon. registrato dal Backer, *bibliothèque*, ser. VI, p. 555.

SPEDALIERI *Melchiorre*, da Palermo, 1685-?
V. Backer, *bibliothèque*, ser. VI, p. 666.

1 — Assertiones mathematicæ ac philosophicæ ex elementis geometricis, cosmographicis, astronomicis, mechanicis et ex universa Aristotelis philosophia selectæ.
Messanæ, 1719, in 4.°

2 — Selecta problemata ex usibus quos geometriæ elementa nova methodo explicata aliis disciplinis ministrant.
Panormi, typis Stephani Amato, 1732 (o 1734), in 4.°

3 — Mensura longitudinis plurium regionum ad mensuras sicnlas exactæ ec.
Panormi, 1735, in 4.°

SPERNAZZATI *Agostino*, d. C. d. G., sec. XVIII.

1° — Scrittura ec. a Papa Clemente VIII. per la diversione del Reno nelle valli.
Ins. nella *rac. d'aut. d'acque* ec. di Bologna, t. IX, an. 1824, p. 201.

SPHINAX geometra, seu quæsita geometrica proposita et soluta.
Parmæ, 1694, in 8.°
Notato nel *cat.* Zambeccari, 1850, p. 353.

SPINA *Francesco*, da Staffalo, 1.° metà del sec. XVII.
V. Santini, *Pisanorum math. elogia*, p. 34.

1 — De maximis conjunctionibus Saturni, et Jovis annorum 1603, 1702 et aliis intermediis tum majoribus, tum minoribus ec.
Macerate, apud Ioannem Baptistam Carbonì, 1622, in 4.°

2 — Discorso astrologico sopra l' anno 1621. Ecclissi del sole e della luna, che dall' anno 1620 sino al 1640 succederanno.
Macerata, an. 1620, in 4.°
Il Santini cita poi diverse altre opere madicoastrologiche del nostro a., senza fornirne alcuna indicazione bibliografico.

SPINELLI BRUNO *Gio. Battista*, da Bologna, sec. XVII-XVIII.
V. Fantuzzi, *notizie*, t. VIII, p. 51.

1.° — Economia nelle fabbriche, e regola di tutti li Materiali per costruire ogni Fabrica, tanto Vrbana, quanto Rurale, e per saperne di ciò distintamente la spesa, opera ec.
In Bologna, per gli Eredi del Sarti, 1698, in 4.°
Car. 4 in principio con frontis., prel., approv. ed indice; e l.c. 104 di testo.

1.° ..... Id. Seconda Impressione, con l' aggionta della seconda parte continente altri documenti sopra le Fabriche, necessarj a chi opera, & anche per chi fà operare ec.
In Bologna, nella st. di Gio: Pietro Barbiroli, 1708, in 4.°
Car. 6 con antip., frontis., prel. ed indice; e fac. 180 con una tav. delle misure, e fig. in legno fra il testo.
Può interessare per le analisi dei prezzi dei materiali da costruzione e per il costo della opera all' epoca dell' a. In questa seconda edizione è riportato (p. 70 e seg.) con critiche osservazioni *il Martello del Muratore* del Natali. V. *Jour. des sav.*, an. 1709.

SPINI *Gherardo*, da Firenze, 2.° metà del sec. XVI.

Digitized by Google

V. Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 729 — Negri *istoria*, p. 636.

4° — ANNOTATIONI | INTORNO AL TRATTATO | DELL' ASTROLABIO ET | DEL PLANISFERIO UNIVERSALE. | DEL R. P. IGNATIO DANTI | Cosmografo del Duca di Fiorenza, | & di Siena. | *PER GHERARDO SPINI.* | IN FIORENZA, | Appresso Bartholomeo (*sic*) Sermatelli. | MDLXX.

Raro e pregiato. Fac. 4o num. 8-30, con frontis. cornice di stemma, dedic., testo, approv. e nota tipografiche nel *verso* dell' ultima carta. In 4.°

Per merito letterario è citato dal Gambo, *serie*, n.° 1657.

V. DANTI *Pellegrino*, n.° 1.

SPINOLA *Daniele*, da Genova, sec. XVII.

V. Soprani, *scrit. liguri*, p. 79.

1 — Lettera intorno alla soluzione di un problema geometrico ec.

Palermo, 1645, in 4.°

Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 1220.

È relativa al problema cui si riferiscono il *discorso* del Borelli e la *lettera* dell' Emmanuele. V. BORELLI *diffesa*, n.° 13; EMMANUELE *Pietro*, n.° 3. Allo stesso argomento hanno pure relazione li seguenti opus.

2 — Il Crivello, nel quale si vagliano alcune cose contenute nella lettera in diffesa d' un problema geometrico risoluto da D. Pietro Emmanueli ec.

In Macerata, ap. Pietro Salvi, 1647, in 4.°

Pubblicato sotto il come di Landioo Alpenso.

3 — La Bietolata, dialogo dell' Alizzato intorno alla risposta alli Quesiti di Benedetto Maghetti fatta da D. Pietro Emmanueli.

In Macerata, appresso Pietro Salvi, 1647, in 4.°

SPINOLA *Francesco*, da Milano, 2.° metà del sec. XVI.

Secondo il Giovio, *Elogia uom. della Comasca diocesi*, lo Spinola sarebbe nativo di Lomazzo, terra del contado di Como.

1 — P. FRANCISCI SPINULAE | MEDIOLANENSIS, | DE INTERCALANDI | ratione corrigenda, & | *de tabellis quadratorum numerorum*, | à *Pythagoreis dispositorum*, | Διακόσμησις. | CVM PRIVILEGIO. | VENETIIS | *apud Bologninum Zalterium* | CIↃIↃLXII.

Raro opus. di fac. 112, in 8.° num. dalle 3.ª, compreso il frontis. con stamma, ad *errata* nel fine. Carat. corsivo.

Esemp. fra gli opus. dell' Alessandrino.

Il Giovio, *l. c.*, nota par' enco le parti del libro, intitolate: *de tabellis quadratorum numerorum a Pythagoreis segnatorum*, senza indicare se, dove e quando sia stata pubblicate separatemente.

SPIRIDIONE *da Fano* — V. SERENI *Filippo Maria*.

SPOLETI *Francesco*, 2.° metà del sec. XVII.

1 — De momento quo grauia nituntur deorsum per datum planum, quo subjectum planum urgent, quo planum inclinatum graue deorsum conatur. Dissertatio Francisci Spoleti ec.

Venetiis, apud Andream Poleti, M.DC.LXXXVI, in 4.°

Opus. di fac. 32. Registrato del Cinelli, *bib. volante* ec. Esemp. nelle Marciane.

V. su questo libretto gli *acta erud. Lipsiæ*, t. I, an. 1687, p. 127.

SPONTONI *Ciro*, Bolognese, sec. XVI-XVII. — V. THEATRO astrologico ec. e THEATRO cronologico ec.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VIII, p. 32.

SPRETI *Camillo*, da Ravenna, 1658-1727.

V. il Ginanni, *memorie*, t. II, p. 376.

1 — Discorso sopra l' Arquara et il Fossato Grande ec.

Ravenna, 1713, in fo.

SPUCCES *Biagio*, siciliano, sec. XVII-XVIII.

1 — Perspectivæ problemata ac theoremata ec.

Panormi, 1701, in 8.°

Registrato dal Narbone, *bibliog. sicula*, t. IV, p. 480.

Ommesso dal Pondra.

STABILI *Francesco* (Cecco d'Ascoli), 1257-1327.

V. Mazzuchelli, *gli scrittori*, t. I, par. II, p. 1154.

Tiraboschi, *storia*, t. V, p. 260.

Libri, *histoire*, t. II, p. 191. Vecchietti, *Bib. Picena*, t. IV. Castalamasia Carboni, *memorie*, ec. Niceron, *Mémoires*, t. 30. Gherardi S., *di alcuni materiali* ec. p. 17 e seg.

Intorno alle diverse edizioni del suo commento alla sfera del Sacrobosco, v. l' art. SFERA.

Nel suo poema intitolato l' *Acerba*, il quale può considerarsi come la migliore enciclopedia scientifica del secolo XIV, tratto di molti argomenti che si attengono alla cosmografia. Il primo libro contiene un trattato di astronomie e di meteorologia. Vi si trovano cognizioni abbastanza esatte sulla sfericità della terra, e sui fenomeni ammosferici. Si occupa delle relazioni fra i venti periodici ed i moti apparenti del sole, dell' altezze dei monti rispetto a quella delle nubi, dell' iride, della formazione della montagne ec.

Fra le molte edizioni di questa opera si notano le seguenti.

1, — L' Acerba poema.

Brescia, Ferrandus, in fo.

Car. 72 a 36 linee per pag., senza dote. M. Boni (*Libri e stampa dell' Italia sup.*, p. LXXVII) riguarde questa ediz. come la seconda opera stampata del Ferrando dopo gli *Statuta Brixsenæ* pubblicati nel 1485.

Secondo le *Bib. Spencer*, t. IV, p. 61, questo vol. manca di num., di richiami e di segn., e comincia senz' altro con le parole:

VLTRA nõ seque piu la nostra luce ;

e termina con le note :

Digitized by Google

FINIS

BRIXIE THOMAFERnDO *Autore.*

1₃ ..... Incomentia il primo libro del clarissimo philosopho Ciecho Esculano dicto lacerba.

Impresso ne lalma patria de Venesia p maistro Philipo de Piero ne gli anni del. M.CCCC.LXXVI.

Rarissima edis. in 4.°, di 105 car. a 25 linee per pag., con le segn. A-N5. Precedono una car. bianca e diversa tavole. Il testo comincia nella 5 car. con le parole di titolo sopra riportate.

Su questa ediz. leggasi un interessante articolo dell' Ab. di Saint-Leger, inserito nel *magasin encyclopedique* dell' an. VI.

1₃ ..... Id. *Cura ac diligentia Phil. Petri Veneti et Barth. Thei Campani.... correctum opus.... est impressum in civitate Venetiarum,* M.CCCC.LXXVIII.

Rara edis. in 4.° con le segn. A₂-O. Alcuni esemp. per errore di stampa, portano la data del MCCCCLVIII.

1₄ ..... L' Acerba.

Finit opus Cecchi Asculani est impressum | per Thomam de Alexandria, in Inclita ci | uitate Venetiarum.... Anno ab incarnatio domini M.CCCC | .LXXXI; *Die* V *Men. septen*

Cer. 101, senza num., in 4.° pic., a 26 linee per pag., con le segn. A-M; caratt. rotondo.

1₅ ..... Libri quattro ditti l' Acerba.

Nella inclita cita de Venetia, 1484, *fu imposto fine alla presente opera.*

In 4.°

1₆ ..... Incomencia il primo libro del clarissimo | philosopho cicho Asculano dicto la- | cerba.

E nel fine:

Explicit liber Cecchi Asculani, | Venetiis p Baptistam de Tor- | lis. M.CCCC.LXXXIIIJ. die | xii. Febuarii (*sic*).

In 4.° pic. di 105 car. senza num., a 27 linee per pag., caratt. rotondi, con le segn. aiiij-miij.

L' esemp. della bib. Estense, dello stesso n.° di car. di quello descritto dal Brunet, ha nella prima car. la segn. aii. Le iniziali sono scritte a mano con inchiostro rosso.

1₇ ..... Incomencia il primo Libro dicto Lacerba.

Impressū Mediolani per.... Antonium Zarotum parmensem opera & impensa Ioannis antonii ghilli..... MCCCCLXXXIIII. *die* XVIII *Mail.*

Cer. 76 a 35 lin. per pag., in 4.°

L' Hain, *rep. bib.*, n.° 2830, ne indica pure una edis. di Bologna del 1485, senza darne alcuna descrizione più esatta.

1₈ ..... Libro dicto Lacerba.

Venetiis per Bernadinum (sic) *de no uaria.* M.CCCC.LXXXVIJ. *die* XVII *decembris.*

Car. 78 a 34 lin. per pag., con le segn. a-K, y, compreso il titolo ed il registro. In 4.°

1₉ ..... Id. *Venetiis, per Thomam de Piasiis,* 1492, car. 78, in 4.°

1₁₀ ..... Cecho Asculano. 1500. *die* XII *septēbris.* FINIS.

Car. 84, in 4.° pic. senza nota tipografiche.

1₁₁ ..... Id. *Venetia, Sessa,* 1501, in 4.°

1₁₂ ..... Lo illustro poeta Cecho Dasculi, con comento di Massetti novamente trovato: et nobilmente historiato: reviso: et emendato: et da molta incorrectione extirpato ec.

Venetiis, Melchior de Sessa, 1510, in 4.° con fig.

È la migliore edis. per la qualità della impressione, per l' importanza dei commenti del Massetti e per l' ordine col quale ne sono divise le parti.

1₁₃ ..... Id. *Impresso in Milano per Iohanne Angelo schintenzeler, nel anno del signore* M.CCCCC.XI. *a dì* 29 *de Zenaro.*

Car. 80 in 4.° con le segn. A-K.

1₁₄ ..... Id. *Milano, Zanotto da Castione,* 1514, in 4.°

1₁₅ ..... Id. *Venetia, Marchio Sessa,* 1516. in 4.°

Car. 100 num. Edis. scorretta e mal eseguita.

1₁₆ ..... Id. *Venetia, per Ioanno Tacuino de Trino.* 1519, in 8.°

1₁₇ ..... Id. *Milano,* 1521, in 4.°

1₁₈ ..... Id. *Venetia,* 1524, in 4.°

1₁₉ ..... Id. *Venetia, Gio. Ant. Vavassore,* 1532, in 8.°

1₂₀ ..... Id. *Venetia,* 1535, in 8.°

1₂₁ ..... Id. *Venetia,* 1550, in 8.°

STAINERO *Giacomo,* da Udine, sec. XVI-XVII.

1 — Il perilo arithmelico, e geometrico, opera di Giacomo Stainero Udinese, ec.

In Udine per gli Heredi Schiratti, MDCLXII, in 4.°

Fac. 73 compreso il frontis. con stemma in rame, e poscia 15 car. con mercuriali, tav. num. diverse, ed indice.

Esemp. nella Marciana.

Il Valentinelli, *bib. ms. Friuli,* n.° 45, dice che quest' opera è la stessa dell' altra precedentemente pubblicata sotto il titolo:

Patria del Friuli ristorata ec.

Venezia, 1595, in 4.°

STALLATI (da) *Fra Felice* — V. ELEMENTI di Algebra ec.

STALLIOLA *Nicola* — V. STELLIOLA *Nicola.*

STAMPA *Giuseppe Maria,* da Gravedona, 1666-1734.

Digitized by Google

V. Il Giovio, *gli uom. della Comasca diocesi* ec. — Argelati, *bib. script. mediolanensium*, t. II, par. II, col. 2175 — *Dizionario degli uom. illus.* ec. t. XIX.

1 — **Organum Academicum, sive de corporis proceritate ac partitale ec.**
Mediolani, apud Ramellatum, 1699, in 4.°

2° — **Ludus serio expensus ec. Nec non eiusdem de arithmetica progressione tractatus in quo præter alia scitu digna de quantitate discreta tota resoluitur combinatoria.**
Mediolani, ex typ. Iosephi Pandulfi Malatestæ, MDCC, in 4.°

Raro. Car. 4 con frontis., dedic., approv., componimenti poetici ed AVVISO. Fac. 87 di testo ed indice, cella *errata* nel *verso* dall'ultima car. e tav. num. in fine.

Ommettendo la prima parte di questo libro (*ludus serio expensus*) che alla matematica non si riferisca, avvertiremo che la seconda consiste in un trattatello elementare dalla progressioni applicate alla combinazioni, di cui l'a. abba ad occuparsi trattando del gioco del Lotto, cioè *de Sortilegio Germanico*.

Para secondo l'Argelati che questa seconde parte fosse nello stesso anno stampata ancora separatamente.

STANCARI *Vittorio Francesco*, da Bologna, 1678-1709.

V. *Jour. des sav.*, an. 1708-9.
Fantuzzi, *notizie*, t. VIII, p. 71 — Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 1154.

La vita dello Stancari, scritte da Eustachio Manfredi, è premessa all'infradescrivanda opera del nostro a., n. 2.

1 — **Theses de Optica, Pneumatica, et Hydrostatica, et de Infinitorum Analysi.**
Bononiæ, typis Pisarrii, 1708, in 4.°

Lo Stancari difese queste tesi nello studio di Bologna, il 12 Giugno del 1708, a fine di essere abilitato alla cattedra di Analisi.

2° — **Victorij Francisci Stancarj philosophiæ doctoris ec. Schedæ mathematicæ post ejus obitum collectæ. Ejusdem observationes astronomicæ.**
Bononiæ, typis Io: Pietri Barbiroli, D.CC.XIII, in 4.°

Raro. Car. 10 con frontis., dedic. dell'editore Eustachio Manfradi, vita dell'a. del medesimo, indice ed approv. Fac. 100 di testo, con 4 tav. di fig.
La memorie contenutavi sono le seguenti.

I. De aeris, & hydrargyri in fistulis æquilibrio.
II. Curvæ isochronæ demonstratio.
III. Determinatio temporum, quibus vasa quælibet per foramina fundo inscripta aqua vacuentur.
IV. De aquarum erogationa per foramina verticalia figuræ cognoscet.
V. De instrumento, quo gradus dilatationis aeris in machina pneumatica distinguantur.
VI. De atmosphæræ densitate per curvas quadam lineas demonstranda.
VII. De curvadina redii luminis obliquè aerem trasicientis.
VIII. De certa soni mensura constituenda.
IX. De Mariotti, & Picardi experimentis, æquibus ostenditur partem esse in sensorio virus, quæ visu destituatur
X. Da quibusdam soni propriatatibus.
XI. De aeris elatere.
XII. De thermometris ab Amontonio recens inventis.

Observationes astronomicæ a Stancario, & Manfredis trasribus Bononiæ habitæ ec.

Due lettere istorno al lucimetro sono ins. *giorn. de' let.* ec. di Venezia, t. V, p. 315.

Intorno alle osservazioni astronomiche del nostro a. vedi ancora MARALDI *Giacomo Filippo*, a. 14 e 41; ed il *giorn. de' let.* di Venezia, t. V, p. 391, e t. XVII, p. 170. E diverse altre osservazioni astronomiche dello Stancari sono riportate nelle *mém. de l'Ac. R. de Paris*, an. 1701-3-4-6-7-8. V. la *tabla generale* ec.

Nelle *Galleria di Minerva*, t. VI, par. VI, sono inserite le *due lettere intorno al lucimetro*, attribuite allo Stancari.

Este riguardano alcuni perfezionamenti a questo istrumento, del quale avea dato la descrizione il Cacchi nella sua traduzione del libro del P. Francesco Maria Cappuccino.

V. CECCHI *Domenico*.

La sua memoria *De suoni fatti impressionda* (Bologna, 1708, in 4.°), è notata dal Felix, *biog. univ. des musiciens* ec.

STEFANI *Niccolò*, sec. XVIII.

1 — **Disquisitio de singulari motu corporum ellipticæ ac parabolicæ figuræ ec.**
Romæ, 1748, in 4.°

Registrata dal Morhard, *bibliotheca*, t. III, p. 96.

STEFANI *Luigi*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — **De motu oscillatorio cordarum dissertatio ec.**
Mediolani, 1768, in 4.°

STEFANO di S. Gregorio — V. GREGORIO (di S.) *Stefano*.

STELLARUM inerrantium theoria ec. — V. BRIGA *Melchiorre*, n.° 3.

STELLINI *Iacopo*, da Cividale del Friuli, 1699-?

V. Fabroni, *vitæ italorum*, t. XII, p. 318. — Corsali P. *Elogio* ec. Padova, 1811, in 8.°— Lombardi, *storia*, t. I, p. 267 — Menchini, *della fat. renascimento*, t. I, p. 170. — Tipaldo, *biog.*, t. V, p. 182.

1 — **Opere varie.**
Padova, presso Gio. Bat. Penada, 1784-84, 6 vol. in 8.°

Sono registrate dal Gamba, *serie*, o.° 1457.
Ne veggo pure notata una precedente edizione latina: *Patavii*, 1778-79, t. I, in 4.°

Nella citata biografia inserita fra quella del Tipaldo, è pure notata questa edizione delle sue OPERE VARIE ec. delle quali il t. III contiene gli *opuscoli matematici*, riprodotti poi a parte (v. il n.° 2, cui va unita la traduzione dall'inglese del *nuovi principj della prospettiva lineare* di Brook Taylor con sue postille illustrative.

2 — **Opuscoli matematici ec.**
Padova, Penada, 1782, in 8.°

3 — **Lettere erudite scientifiche e famigliari ec.**
Padova, Penada, 1784, in 4.°

STELLIOLA *Niccolò*, Napoletano, 1555-1624.

V. Toppi, *bibliotheca*, p. 226 — Vasalli, *considerazioni* ec. — Colangelo, *storia*, t. III, p. 221 — Odescalchi, *memorie* ec.

Digitized by Google

1 — Encyclopedia Pythagorea mostrata ec.
***Napoli, C. Vitale*, 1616, in 4.°**

V. Libri, *catalogue*, 1861, n.° 3109.
In questa enciclopedia tratta di parecchie cose riferentisi alle matematiche.

2° — Il telescopio over ispecillo celeste ec.
***In Napoli, per Domenico Maccarano*, M.DC.XXVII, in 4.°**

Raro; car. 6 con frontis. ornato di stemma, pref. dell' editore, indice delle materie contenute nell' *encyclopedia pythagorea*. Fec. 14i di testo con fig. in legno ed una car. in fine colle approv.
Un sunto di questo libro trovasi nel Barbieri, *aeraia catoptrica*, p. 152.
È un estratto trattato geometrico-fisico di ottica applicate alla costruzione dei canocchiali.
È notato dal Melzi, *dizionario*, t. III, p. 152; benchè il nome dell' a. stia stampato nel frontis.
Nella pref. dicesi pubblicato dall' a. anche un libro di meccanica che non ho rinvenuto.
Una lettera dallo Stelluta al Galilei, dal 2 Giugno 1616, è ins. nell' epistolario di questi.

STELLUTI *Gio. Battista*, da Fabbriano, ?-1646.

V. l' Allacci, *apes urbanæ*, p. 3 — *Jour. des sav.*, an. 1746 — Nelli, *vita di Galileo*, p. 809. — Santini, *Picenorum math. elogia*, p. 32.
Un *estratto della biografia dall' antico Linceo Francesco Stelluti, compilata dal prof. P. Volpicelli*, sta ins. negli *Atti della R. Ac. dei Lincei*, t. XXV, 1872, p. 350.

1 — Scandaglio sopra la libra astronomica e filosofica di Lottario Sarsi nella controversia delle Comete e particolarmente delle tre ultimamente vedute l'anno 1618 ec.
***In Terni, ap. Tommaso Guerrieri*, 1622, in 4.°**

Registrato dall' Haim, *bibliotheca*, t. IV, p. 98.
V. in proposito il Libri, *histoire*, t. IV, p. 244, e gli articoli delle nostre *bibliotheca*: Grassi *Orazio* e Galilei G., n.° 8. Diverse lettere dello Stelluti sono inv. nell' epistolario del Galilei.

STOCCHETTI *Felice*, sec. XVII-XVIII.

1° — Ragionamenti del Dottor Fisico Felice Stocchetti intorno alla pressione dell' Aria, à surgimenti de' Liquori, & ad altri sollevamenti de' fluidi entro cannoncelli di svariata figura. Con alcune necessarie Digressioni, una delle Acque, che distillando dalle volte degli antri s' indurano in Alabastro, l' altra del Ghiaccio, e la terza del rompimento de' bicchieri fatto col suono della voce. In risposta d' una Lezzione contro della detta pressione, e del Libro del P. Cherubino d'Orleans, intitolato: *Effets de la Force de la contiguité des corps.* Scritti ec.
***In Venezia, presso Antonio Bortoli*, MDCCV, in 4.°**

Rare. Car. 10 con frontis., dedic., approv. ed indici Fac. 380, oltre l'*errata* nel verso dell' ultima carta, e tav. 4 di fig. in rame.
Benchè sia opera classificabile fra le fisiche, tuttavia tratta di parecchi argomenti cha si attengono alla idraulica, alla fisica terrestre ed alla fisico-matematica.

STENDARDI *Carlo*, da Siena, 1721-1764.

V. Tipaldo, *biografia*, vol. IV, p. 505.

1 — Saggio astronomico ec.
***Algieri* (Firenze), 1750, in 4.°**

Pubblicazione anon. V. Melzi, *dizionario*, t. III, p. 7.
Egli è pure a. di altre memorie che non si possono classificare che fra le fisico-meteorologiche.

2 — Divinazione sopra la luce ec.

Ins. dal Calogerà nella *nuova raccolta*, t. XIII.

STOPPANI *Gian Nicolò*, della Valtellina, 2.° metà del sec. XVI.

Il Dechales, *cursus ec.* t. I, p. 15, ad il Giovio, *gli uomini della Comasca diocesi*, citano una sua produzione sull' elometro di Abel Fallone, pubblicata nel 1577, senza fornirci poi alcuna indicazione bibliografica.

STORANI *Cristoforo*, d' Ancona, 2.° metà del sec. XVII

Il Santini, *Picenorum math. elogia*, p. 90, dice che lo Storani *suum scripsit opusculum de celeberrimo problemate duplicationis cubi, quem ex anno (1670) edendum curavit in Ephemeridibus Tinassianis*, p. 233.

STRADA (di) Rosberg *Giacomo*, da Mantova, ?-1588.

V Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 1116.

1, — Dessins artificieux de toutes sortes de machines, moulins à vent, à eau, à cheval et à la main, avec diverses sortes des pompes et autres inventions pour faire monter l' eau en hault, sans beaucoup de peines et despens..... faits et mis traect. ... par feu Iacques de Strada Rosberg..... maintenant mis en lumière et publié par Octave a Strada a Rosberg nepveu du dict seigneur.
***Imprimez a Francfort sur le Mein par Paul Iacques, aux depens du dict Octave, et se vendent en la boutique de Lucas Iennis*, 1617-18, t. 2 in 4 vol. in fo., con fig.**

Questa rara e pregiata opera è registrata dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 567, e dal Graesse, *trésor* ec.

1, ... Id. — *Getruckt zu Francfkfurt am Mayn. In Verlegung Octavii de Strada*, 1629, in fo.

V. il Murhard, *bibliotheca*, t. I, p. 186; il Montucla, *histoire*, t. III, p. 850; ed il Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 278.

STRAPAROLA da Caravaggio G. F., sec. XVI-XVII.

V. l' Argelati, *bib. scrip. med.*, t. II, col. 1445.

Digitized by Google

1, — Piacevoli notti.
Venetia, 1584, in 8.°

1₂₋₂ .... Le tredici piacevolissime notte ec.
In Venetia, ay. Zanetto Zanetti, MDCIII e MDCVIII, in 8.° con fig.
Fec. 3.to n.° car. nel fior.
Contiene l'invenzione del *revolver*. V. Libri, *catalogue* 1857, n. 6900 e 6901.

STUDIAPESI Prete — V. PROBLEMI meccanici ec.

SUARDI *Gio. Battista,* da Brescia, 1711-1767.
V. Brognoli. *Elogi di bresciani,* p. 147.
Mandelli, *nuova raccolta,* t. XL.
Lombardi, *storia,* t. I, p. 506.
Franchini, *saggio* ec.

1.ª — Nuovi istromenti per la descrizione di diverse curve antiche e moderne, e di molte altre, che servir possono alla speculazione de' Geometri, ed all' uso de' Pratici. Col progetto di due nuove macchine per la nautica, ed una per la meccanica, e con alcune Osservazioni sopra de' Poligoni rettilinei regolari ec.
In Brescia, delle stampe di Gian-Maria Rizzardi MDCCLII, in fo.
Bella e pregiata edizione.
Ant. e frontis., car. 2. Poi il ritratto lucido di Francesco Loredano doge di Venezia, cui regna la dedic. in 3 car. Quindi tavole delle materie, *errata*, secondo frontis. e prel. to p. VIII num. Segue il testo di p. 208 num. compresa l'ultima coll'approvazione, e 55 tav. di fig. incise sul rame.
Sono abbastanza noti i pregi meccanici e scientifici di questa opera, perchè noi ci dispensiamo dal darne un estratto. Si consulti il Zaccaria, *storia lit.,* vol. VI, p. 210; e l' *excerpta totius lit.,* an. 1778, t. I, p. 53.

2.ª — Trattenimenti matematici ec.
In Brescia, dalle stampe di Giambatista Bossini, MDCCLXIV, in 4.°
Rare e pregiate.
Frontis. e dedic. in car. 2. Prefazione, approvazione ed indice in fac. XII num. Segue il testo di fac. 195, e 25 belle tav. di fig. nel rame
Riportiamo dall' indice il titolo dei diversi *trattenimenti* a schiarimento delle materie contenutevi.
Trattenimento I. Intorno al valore dei piani e solidi circolari.
II. Circa al valore alcuni piani e solidi dipendenti dalle spirali d' Archimede.
III. Sopra le spirali coniche, e certi piani che girano a spirale intorno a un cono.
IV. Di catottrice e Diottrice.
V. Miscellanea (cioè intorno alle quadrature, proporzioni armoniche e contermonica ed ai triangoli isoperimetri coi circolo).
Intorno a questa opera v. il *jour. des sav.,* an. 1766, p. 913.

SUCCI o SUZZI *Giuseppe,* da Ragogna nel Friuli, 1701-?
V. le *mem. della soc. italiana,* t. VIII, par. I, p. XXX, nota (b) — Moschini, *della let. veneziana,* t. I, p. 165.

1.ª — Iosephi Suzzii Foro-Juliensis J. U. D. Disquisitiones mathematicæ.
Venetiis, apud Dominicum Lovisam, MDCCXXV, in 4.°
Opus. di fac. 80, oltre i *sor.* le principio, car. bianca in fine e due tav. di fig.
Precedono alcune lettere d' eruditi geometrica trattate col calcolo delle flussioni, diratte a Jacopo Riccati, ed una lettera dei Riccati all' e. Segue quindi una dissertazione diretta ed Zendrini — *Lunulas infinitas circulorum quadraturam admittentes generaliter determinare, adjunctis eas, quæ geometrice construi possunt, inveniri* ec.
V. ancora POLENI *Giovanni,* n.° 59.

2.ª — Delle leggi con cui resistono i mezzi ai movimenti dei corpi discorso ec.
Ins. dal Calogerà nella *raccolta d' op.,* t. XXV, an. 1732, p. 51.

3 — Josephi Suzzi ec. solutio generalis æquationum tertii gradus ec.
Patavii, typis sem., 1747, in 4.°
Opus. di fac. XIX. Esemp. delle Marciana. V. MARZAGAGLIA *Gaetano,* n.° 3.

SUPERCHI *Valerio,* da Pesaro, sec. XV-XVI.
V. Santini, *Piceni rum math. elogia,* p. 54.

1 — C. Valerii Superchii Pisaur. Physici | De Laud bus (*sic*) Astronomiæ Oratio.
Opus. di 16 car. senza note bibliografiche, regis. in 4.°, con le segn. *a-d,* carat. rotondo. Esemp. della Marciana.
Sembra stampato nella 1.ª metà del sec. XVI.

SUPINAS *Angelo Catone,* da Benevento, 2.ª metà del sec. XV.

1 — De cometa qui anno 1472 mense Ianuario apparuit.
Snore data e senza nota tipografica; ma probabilmente stampato a Napoli nel 1472 o nel 1473.
Riportiamo la descrizione datane dal Brunet nel suo *manuel,* t. V, col. 594.
Questo libro rarissimo è un breve trattato sulla cometa dell' anno 1472, sans' altro titolo che questo indirizzo a capo della 1.ª carta.
V. anche J' Hain, *repertorium bib.,* t. II, p. 70; ed il Graesse, *trésor,* ec.

SUMMARIO de la Luna nova- | mente correcto.
Cum Gratia t Prinilegio (*sic*).
Sotto vi è un quadretto con fig. allegoriche in legno.
E nel fine:
Impressum Venetiis per Georgium de Rusconibus Mediolanensem. Anno M CCCC. VI, die XXVII. Septembris.
Sono 26 car. in 4.° pic., segn. Aij-Fiij, e cerat. semig.
Dal proemio nel *verso* del *frontis.* rilevasi che l' a. è maestro Bernardo de Craonolachs di Barcellona. Ignoravesi però il tradittore.

SVMMARIVM. V. SACRA Congregatione ec.

SVETONIO *Agostino* **V. OSSEGUTI** *Antonio.*

SYNOPSIS physicæ ec. — V. BENVENUTI *Carlo,* n.° 2.

Digitized by Google

T

TABELLA° GENERALE ARITMETICA.

Mediante la quale tanto il Letterato, quanto il più semplice col mezzo del doppio Alfabeto numerico ritroverà una esattissima risposta inserviente ad ogni conto, a quesito Aritmetico, (benche complicato) che sarà per ricercare con tutti li rotti, cioè di Oro, soldi, e denari nelle Monete, ed once, terzi, quarti, quinti, sesti, ottavi, nelle Misure e Pesi. Quindi è regolata anche sopra il corso di tutte le Monete si d'Oro, come d'Argento per ritrovarne l'importo delle medesime a norma della quantità, che si desidera, tanto al corso Camerale, quanto correnle d'ogni Piazza, in qualunque maniera. Opera utilissima esposta in un tempo stesso per comodo dell'Italia a Voi, soldi, denari, e rotti: e della Germania a Fiorini, trajeri, quattrini, e rotti; e d'altre Piazze nei respettivi corsi delle Monete, bracciature, pesi, e misure, serrenda interamente per indicarne le differenze delle medesime dall'una all'altra Piazza: non men che vantaggiosa per li Capitalisti, Pensionati, o Salariati, quali avranno la respettiva minuta di quanto possa importare al mese, o giorno il Capitale, o Salario assegnato: aggiungendovi oltre la differenza del Pesante, e Importo de' medesimi a norma del prezzo di caduna delle entrovi inserite Città.

Divisa in due Parti; la prima delle quali contiene il conteggio, con due Tavole Pitagoriche, che serviranno per maggior comodo e prontezza. La prima per Sommare, e sottrar: La seconda per Moltiplicare, e dividere. E la seconda la differenza de' Pesi correnti nelle principali Piazze d'Europa, col prezzo rimirante, dalla quantità degli stessi prendibili in quel si sia moneta. Ancazzoni un imperio Rame, che dimostra la differenza de' Pesanti, e Bracciature delle Città Commerciauti;

Alle fatiche, che l'antiscritta d'un Conteggio impegnar, con maggiormente entrarvi vogliono de' minutissimi Rotti, si nelle Misure, Pesi, che Monete, attesa il corso nelle varie Piazze d'Europa, procurasi di combinare un nuovo sistema, che facilmente piegar in volta a ciascun Dilettante una ben condizionata, e calcolata Opera Aritmetica, la quale servir debba in ogni sorta di Commercio, Compre, Vendite ec. Non potendo però quivi compendiosamente formare un'esemplare idea del totale contenuto della medesima, la norma seguente servirà per chiare ad ognuno, che avvalerne desidera.

IN TRENTO, 1793. A SPESE DI GIAMBATTISTA SCHINZI, in fo.

Car. 4 con antip., frontis., e dichiarazioni. Seguono fo car. e due fogli con tavole num. nella prima parte, e 20 nella seconda, oltra una tav. di misura di lunghezza incisa sul rame, ed un foglio d'*errata* nel fine. Segn. A4 — H4.

La prolissità del titolo mi dispanse da ogni ragguaglio del contenuto dell'opera.

TABULAS gnomonicas ec. V. ROLANDO *Francesco.*

TAGLIANI o TALIANI *Giuseppe*, da Macerata, †1658.

V. Santini, *Picenorum memb. elogia*, p. 9.

1₄ — Orologi riflessi ec.
***Macerata*, 1635, in 4.°**

E col titolo:

1₄* ..... Orologi riflessi per mezo di vn picciolo Specchio paralleio, ò perpendicolare all'Orizzonte ec.

***In Macerata, ap. Filippo Camacci*, M.DC.XLVIII, in 4.°**

Car. 4 in principio, e fac. 48 di testo con fig. in legno. Altro esemp. nella Mercian.

1₄ ..... Id. *In Macerata*, 1684, in 4.°

Registrato dal Cinelli, *bib. volante* ec.

Il felice concetto di G. B. Benedetti, di costruire orologi a sole nell'interno delle stanze, riflettendovi mediante specchi i raggi solari, forma soggetto di questo trattatello già citato dal Montucla, *historire*, t. I, p. 574.

TAGLIENTE *Giovanni Antonio e Girolamo*, Veneti, sec. XV-XVI.

Dello stadio della erudizione dissertazione del Principe Baldassarre Boncompagni, *Intorno ad un trattato d'aritmetica stampato nel 1515 ins. negl'atti dell'Ac. de' nuovi Lincei*, t. XVI, 1862-63), sembra che si possa conchiudere:

1.° Che appartiene a Girolamo Tagliente, con l'aiuto del suo consanguineo e maestro Giovanni Antonio Tagliente, il *Libro d'Abaco*, del quale qui tutto sono novelate molte edizioni.

2.° Che il riferirsi in esso una tavola di moltiplicazione con le note:

Opus huius Antonii de Liberis fe in pontua,

ci prova tutto che detta tavola appartenga al detto Uberti, ma non l'intera opera, come taluno ha ritenuto.

3.° Che Giovanni Rocha o Rocche del quale si legge una lettera nel fine di alcune dalla sottonotate edizioni del *Libro d'Abaco*, successive alla prima, corresse l'opera del Tagliente; ma non è come taluno ha creduto, l'autore di detto libro.

1₄ — LIBRO | de abaco che insegnia a fare ogni raxone mar- | cadantile & apertegare le terre con larte di la | giometria & altre nobilissime raxone straordi | narie cò la tarifa come raspondeno li pexi & | monete de molte terre del mondo con la incli | ta citta de. Venetia. El qual Libro se chiama | Texauro vniuersale Concesso per lo Serenissi | mo Dominio Venetiano per anni diexe. | cũ grã.

Car. 76 in 8.°, nel *verso* dell'ultima delle quali si legge:

Impresso in Venetia de Iano | M.D.XV. | nel mese di | febraro.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 159.

Questa ediz. venne descritta anche dal Molini nelle sue *Aggiunte* ec., p. 160, n.° 276; e ne veggo citato un esemp. nel cat. della libreria Costabili, par. II, n.° 1307.

1₄ ... LIBRO | da abacho ch insegnia a fare ogni raxone mar | cadantile & apertegare le terre con larte di la | giometria & altre nobilissime raxone straordi | narie con la tarifa come raspodeno li pexi & | monete de molte terre del mondo con la incli | ta citta de Venetia El qual libro se chiama | Tesanro vniuersale Concesso per lo Serenissi | mo Dominio Venetiano per anni diexe. | cũ grã. | restampata no-

Digitized by Google

namente del. 1520. Et agiotoli | altre bellissime & vtile ragione fabricate plo | autor de la presente opra.

Car. 8o in 8.°, le prime dalle quali contiene nel *recto* l'indicato titolo; e nel *verso* dell'ultima si legge:

Impresso in Venetia del | Anno. M.D.XX. | nel mese di Se- | ptembrio.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 164.

4 .... Libre | Dabaco che insegnia a Fa | re ogni raxone marcadan | tile t apertegare le Terre | con larte di la Giometria | Et altre nobilissime raxone straordinarie con la | Tarifa come respondeno li pexi & monete de | molte terre del mondo con la inclita citta de Ve | netia: Elqual Libro se chiama Thesauro uni | uersale. Stampato lanno. 1523.

Vol. in 8.° di 80 car., posseduto da S. E. il Principe Boncompagni, e da lui descritto in alcune bozze di stampa che si compiacque di trasmettermi.

5 .... LIBRO | Dabaco che insegna a fare ogni ra- | gione mercadatile: t a ptegare le ter | re cō larte di la geometria: t altre no | bilissime ragione straordinarie cō la | Tariffa come respōdeno li pesi t mo | nede de molte terre del mōdo con la | inclita citta di Vinegia. El qual Li- | bro se chiama Thesauro vniuersale.

Car. 8o in 8.° la prima dalle quali contiene nel *recto* l'indicato titolo; e nel *recto* dell'ultima si legge:

Stampato in Vinegia per Venturino Roffinello. Nell' anno | del Signore. | MDXXXXI.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 146.

6 .... LIBRO | DABACO CHE IN | SEGNA A FARE | Ogni ragione mercadantile, & | peretegare le terre cō l'arte di | la Geometria, & altre no | bilissime ragione stra- | ordinarie cū la Ta- | riffa come respon | deno li pesi & Monede de molte terre del mon- | do con la inclita citta de Vene- | gia. Elqual Libro se chiama | Thesauro vniuersale.

Car. 8o in 8.°, nel *recto* della prima delle quali è contenuto l'indicato titolo; e nel rovescio dell'ultima si legge:

Stampato in Milano per Io. Antonio da Borgho. | *Nell'anno del.* M.D.XLI.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 149.

7 .... LIBRO | DE ABACCO CHE INSEGNA | A fare ogni ragione mercadantile, & perte- | gare le terre con l'arte di la Geometria, | & altre nobilissime ragione straordi- | narie con la Tariffa come responde- | no li pesi & monede de molte | terre del mondo con la incli- | ta Citta di Vinegia. | El quale Libro se chiama The- | sauro vni- | uersale.

Car. 8o in 8.° L'indicato titolo è contenuto nel *recto* della 5.ª car.; e nel *verso* dell'ultima si legge:

Stampato in Milano per Io. Antonio da Borgo. | *Nell'anno del M.D.XLVII.*

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 151; ed è notato anche dal Graesse, *trésor*, sup., p. 1.

Una particolareggiata descrizione di questo libretto mi è stata pure favorita dal chiaris. Sig. Barone Antonio Menno.

8 .... LIBRO* | De abacho il quale insegna fare ogni | ragione mercantile: t pertegare le | terre con larte della geometria t al- | tre nobilissime ragione straordina- | rie con la Tariffa come respōdeno li | pesi t monede de molte cittade t pae | si cō la iclita citta di Vinegia Il qua- | le Lib. se Chiama Thesoro vniuersale.

Car. 8o in 8.°; nel *recto* della prima è contenuto l'indicato titolo; e nel *recto* dell'ultima leggesi:

Stampata in Vinegia per Giouanni | Padouano. Nell'anno del | Signore. | M.D.XXXXVIII.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 154. Ne posseggo un esemplare mancante di alcune carte.

Trovasi notato anche dai Libri, *Histoire*, t. III, p. 157; e *catalogue*, 1857, n.° 1181. V. il Graesse, *l. c.*, p. 2.

9 .... LIBRO | D'abacho il quale insegna fare ogni | ragione mercantile: t pertegare le | terre con larte della geometria t al- | tre nobilissime ragione straordina- | rie con la Tariffa come respōdeno li | pesi t monede de molte cittade t pae | si cō la iclita citta de Vinegia Il qua | le Lib. se chiama Thesoro vniuersale.

Car. 8o in 8.°, nella prima delle quali sta l'indicato titolo, e nel *recto* dell'ultima:

Stampata in Vinegia per Giouanni | Padouano. Nell'anno del | Signore. | M.D.L.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 164.

10 .... LIBRO | De abacho il quale insegna fare ogni | ragione mercantile: t pertegare le | terre con larte della Geometria, t al- | tre nobilissime ragione straordina- | rie con la Tariffa come respōdeno li | pesi t monede de molte cit-

Digitized by Google

tade & pae | si con la iclita citta di Vinegia li qua- | le Lib. se chiama Thesoro vniuersale.

Car. 80 in 8.°, nella prima delle quali *recto* è contenente l'indicato titolo; e nel *recto* dell'ultima si legge:

Stampata in Vinegia per gli heredi | di Giouanni Padouano. Nel l'an= | no del Signore. | MDLIIII.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 167; il quale a p. 171 ne cita pure una ediz. del 1557.

140 ..... LIBRO | De abacho il quale insegna fare ogni | ragione mercantile: & pertegare le ter | re con larte della geometria & altre | nobilissime ragione straordinarie con | la Tauola come responderi li pesi | & Monede de molte cittade & paesi | con la Inclita citta di Vinegia. Il | quale Libro se Chiamano Thesauro vniuersale.

Car. 80 in 4.°; nel *recto* della prima trovasi l'indicato titolo; e nel *verso* dell'ultima si legge:

Stampato in Venetia per Francesco | del Leno, Nell'anno del | Signore. | MDLXI.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 172.

141 ..... LIBRO | De abacho il quale insegna fare ogni | ragione mercantile: & pertegare le ter | re con larte della Geometria: & altre | nobilissime ragione straordinarie con | la Tauola come responderi li pesi: & | Monete de molte cittade & paesi | con la Inclita Citta di Vinegia. | Il quale (*sic*) Libro se Chiamano | Thesoro vniuersale.

Car. 80 in 8.° Nel *recto* della prima sta l'indicato titolo; e nel *recto* dell'ultima si legge:

Stampato in Venetia per Francesco | de Leno. MDLXIIII.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 175.

142 ..... LIBRO | DI ABACHO, IL QVALE | insegna a fare ogni ragione mercantile, | & pettegare (*sic*) le terre, Con l'arte | della Geometria, & altre no | bilissime ragioni stra- | ordinarie, I CON LA TAVOLA COME RI- | spondeno i pesi, & Monede, di molte Città | & Paesi, cõ la inclita città di Venetia, | Il quale Libro si chiama Tesoro Vniuersale.

Car. 80 in 8.° Nel *recto* della prima trovasi l'indicato titolo; e nel *recto* dell'ultima si legge:

Stampato in Venetia per Francesco | de Leno. MDLXVII.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 178.

143 ..... LIBRO | DI ABACHO IL QVALE | insegna a fare ogni ragione mercantile, | & pertegare le terre. Con l'arte | della Geometria, & altre no- | bilissime ragioni stra- | ordinarie, | CON LA TAVOLA COME RI- | spondeno i pesi, & Monede, di molte Città & | Paesi, con la inclita città di Venetia. | Il quale Libro si chiama Tesoro Vniuersale.

Car. 80 in 8.° Nel *recto* della prima sta l'indicato titolo; e nel *recto* dell'ultima:

Stampato in Venetia per Francesco | de Leno, MDLXX.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 182.

144 ..... LIBRO | DE ABBACO CHE INSE- | GNA A FARE OGNI RAGIONE | mercadantile, & pertegare le terre con l'arte | della Geometria, & altre nobilissime raggio | ni straordinarie, con la Tariffa come re- | spõdeno gli pesi, & monede de molte | terre del mondo con la Inclita | Citta di Vinegia. | El qual libro si chiama Thesoro uniuersale.

In Milano, Per Valerio & Fratelli da Meda. 1570.

Car. 80 in 8.°, nell'ultima delle quali è ripetuta la nota di stampa:

IN MILANO | Per Valerio & Hieronimo fratelli da Meda. | M.D.LXX.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 188, il quale ne cita pure una ristampa del 1578.

Trovo inlatti notato fra le mie schede:

LIBRO DE ABBACO ecc. In Milano, per Valerio et fratelli da Meda, 1578, in 8.°

145 ..... LIBRO | DE ABBACO CHE INSE- | GNA A FARE OGNI RAGIONE | mercadantile, & pertegare le terre con l'arte | della Geometria, & altre nobilissime raggio- | ni straordinarie. Con la tariffa come re- | spõdeno gli pesi, & monede de molte | terre del mondo con la Inclita | citta di Vinegia. | Elqual Libro si chiama Thesoro uniuersale. | In Milano, Per Valerio Meda. M.D.LXXIX.

Car. 80 in 8.°, nel *verso* dell'ultime delle quali si legge:

In Milano, | Appresso Valerio Meda. 1579.

Esemp. della bib. nazionale di Parma, descritto dal Boncompagni nelle aggiuntevi bozze di stampa.

146 ..... LIBRO | DE ABBACO CHE INSE- | GNA A FARE OGNI RAGIONE | mercadantile, & pertegare le terre con l'arte | della Geometria, & altre nobilissime rag- | gioni straordinarie, con la tariffa come | responderi gli pesi, & monete de | molte terre del mondo con la | Inclita

Digitized by Google

Città di Vinegia. | Elqual libro si chiama Thesoro vniuersale.

In Milano, Per Valerio Meda. M.D.LXXXVI.

Car. 8o in 8.° V. Boncompagni, *l. c.*, p. 191. Ne trovo antato un esemp. anche nel *catalogue* ec. M. C. R..., n.° 380.

~ EDIZIONI DELLO STESSO LIBRO, SENZA DATA.

4$_{47}$ ..... LIBRO | DE ABBACO CHE INSEGNA | A fare ec.

Riproduzione della edizione sopra notata al n.° 5. Nel *verso* della 80.ª car. si legge:

Stampato nell' Inclitta Città di Milano | per Io. Antonio Borgo.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 194.

4$_{48}$ ..... LIBRO | DE ABBACO, CHE INSEGNA | A fare ogni ragione mercadantile, & perte= | gare le terre, Con l' arte della Geometria, | & altre nobilissime raggioni straordi= | narie, con la Tariffa come responde- | no gli pesi, & monede de molte | terre del modo con la Inclit- | ta Città di Vinegia. | El qual libro si chiama Thesoro vniuersale.

Car. 8o in 8.°; nel *verso* dell'ultime delle quali si legge:

In Milano per Vicenzo de Girardoni, | ad instantia de M. Matheo | da Besozzo.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 197.

4$_{49}$ ..... LIBRO | Dabaco che insegna ec.

Riproduzione senza note tipogr. della edis. sopra notata al n.° 14.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 199.

4$_{50}$ ..... LIBRO | Dabaco che insegnia a fare ogni raxo | ne mercadantile & apertegare le ter- | re con larte de la giometria & altre no | bilissime raxone straordinarie con la | tarifa come responderno li pexi & mo | nete de molte terre del mondo con la | ichita citta de Venetia: El qual Libro | se chiama Thesauro vniuersale.

Car. 8o in 8.° V. Boncomagni, *l. c.*, p. 202. L'esemp. da me esaminato appartenere al sig. Giuseppe Boni di Modena.

Il frontis. è ornato in nero con le fig. di Pitagora e di Tolomeo.

Nel *verso* del frontis. vi ha un quadretto rappresentante una scuola matematica, e sotto una leinecia con ettere. Car. 80 s. n., segn. in 4.°, con le segn. A-V, e fig. in legno fra il testo.

4$_{51}$ ..... LIBRO | Dabaco che insegna ec.

Altra riproduzione senza note tipografiche delle edizi. descritta al n.° 14, ed indicata dal Boncompagni, *l. c.*, p. 204.

4$_{52}$ ..... LIBRO | Dabaco che insegna a fare ogni ra- | gione marcadatile: & a Ptegare le ter | re cõ larte di la geometria: & altre no- | bilissime ragione straordinarie cõ la | Tariffa come respodeno li pesi & mo | nede de molte terre del mõdo con la | ichita citta de Vinegia. El qual Lib- | bro se chiama Thesauro vniuersale.

Car. 8o in 8.° senza note tip.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 209.

4$_{53}$ ..... LIBRO | Dabaco che insegna a fare ogni ra- | sone mercadatile & a Ptegare le ter- | re cõ larte di la geometria: & altre no | bilissime rasone straordinarie cõ la | tariffa come respõdeno li pesi & mo- | nete de molte terre del mõdo con la | ichita citta de Venetia. El qual Libro | se chiama Thesauro vniuersale.

Car. 8o. Edis. senza note tip., descritta dal Boncompagni, *l. c.*, p. 212.

4$_{54}$ ..... LIBRO | Dabaco che insegna a Fare ogni raxo | ne marcadantile & a pertegare la ter- | re con larte di la giometria & altre no | bilissime raxone straordinarie con la | tarifa come respondano li pexi & mo | nete de molte terre del mondo con la | ichita citta de Venetia: El qual Libro | se chiama Thesauro vniuersale.

Car. 8o in 8.° Ediz. senza note tip. descritta dal Boncompagni, *l. c.*, p. 216.

4$_{55}$ ..... LIBRO | Dabaco che insegna a fare ogni ragio | ne mercadantile: & a pertegare le terre | con larte di la Geometria: & altre nobi | -lissime ragione straordinarie cõ la Ta- | riffa come respondeno li pesi & mone- | de de molte terre del mondo cõ la in- | cita citta di Vinegia. El qual Libro se | chiama Thesauro vniuersale: diligente | mente reuisto & corretto.

Car. 8o in 8.° Ediz. senza note tip. descritta dal Boncompagni, *l. c.*, p. 218.

4$_{56}$ ..... LIBRO | Dabaco che insegna a fare ogni ra- | gione mercadatile; & a Ptegare le ter | re cõ larte di la geometria; & altre no | bilissime ragione straordinarie cõ la | Tariffa come respõdeno li pesi & mo | nede de molte terre del mõdo con la | ichita citta di Vinegia. El qual Lib- | bro se chiama Thesauro vniversale.

Car. 8o in 8.° Ediz. senza note tip. descritte dal Boncompagni, *l. c.*, p. 219.

4$_{57}$ ..... LIBRO | Dabaco che insegna a fare ogni ra- | gione mercadatile & a Ptegare le ter- | re cõ larte di la geo-

Digitized by Google

metria: & altre no- | bilissime ragione straordinarie cõ la | Tariffa come respõdeno li pesi & mo- | nede de molte terre del mõdo con la | inclita citta di Vinegia. El qual Lib= | bro se chiama Thesauro vniuersale.

Car. 80 in 8.° Ediz. senza note tip. descritta dal Boccompagni, *l. c.*, p. 221.

Nella prima parte tratta dall' aritmetica, ed insegna il modo di conteggiare anche colle dite della mano. Vi si trovano alcuni problemi di qualche interesse. Il secondo libro contiene i principj della geometria pratica, ove però l'a. si limita alla determinazione dell' area delle più semplici figure, ed insegna il modo di misurare l'altezza di una torre mercè l'ombra del sole. Il terzo libro non è che una tariffa di ragguaglio di pesi e misure. Il quarto è una tavola di ragguaglio a conti fatti. In fine poi vi sono una breve istruzione sulla bontà delle droghe; una istruzione sul braccio Veneziano; ed una tavola numerica.

2, — Lo presente libro insegna la vera arte de lo excellente scrivere de diverse varie sorti de litere ec.

Opera del Tagliente ec.

(Venetia), 1524, in 4.°, con 24 fig.

Notato dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 614, come la prima e più rara edizione di questa operetta. Ne trovo pure indicato un esemp. nel *catalogo de M. C. R....*, o.° 100 e nel *cat. della lib. Danese*, feb. 1874, n.° 1257.

2, ... Lo presente libro insegna la vera arte de lo Excelle | te scrivere de diverse varie sorta de litere le quali se | fano pr geometrica Ragione. Con la presente | opera ognuno Le potra imparare in pochi giorni P | Lo amaistramento, | ragioni | Essempli, come qui seguen'i | Vedrai.

Opera del tagliente nuovamente | composta cum gratia nel anno di nra salute | MDXXV.

Conto di 28 car. senza num., regis. lo 4.°, coe le segn. A ... F. Mancano le indicazioni di luogo della stampa e di nome dello stampatore; ma sembra stampato a Venezia. Esemp. dalla bib. Comunale di Reggio nella Emilia.

Più volte lo seguito ripubblicato con modificazioni ed aggiunte

2, 3-4-5-6 .... Id. *Vinegia, per Gio. Antonio e fratelli* (Nicolini) *da Sabbio*, 1529, 1530, 1534, 1532, in 4.°

Edizioni diverse notate dal Libri, *catalogue*, 1857, o.° 1151; dal Brunet, *l. c.*, col. 1425; e nel cat. Piatti, 1820, p. 146.

2, 13-8-40-42 .... Id. *Vinegia*, 1539, 1542, 1544, 1546, 1551, 1565, in 4.°

V. Brunet, *l. c.*, il quale ne indica pure una ediz. di Anvers, 1545, in 4.°

Nel *cat. della libreria Capponi*, p. 361, ne veggo notate una ediz. col titolo:

L'arte dello scrivere (*senza luogo, e stampatore*) 1561, in 4.°

La ediz. del 1542, delle quale trovasi un esemp. nella bib. Comunale di Ferrara, è intitolata:

Lo presente libro insegna la vera arte ec.

Opera del tagliente nouamente composta ec. cum gratia nel anno di nra salute MDXXXII.

E poi fine:

In Vinegia per Giouanni Antonio, e Pietro fratelli de Nicolini da Sabio Nel anno del Signore. MDXXXII.

Car. 28 senza num., in 4.°, coe le segn. b — o, cominciando dalla 2.ª car. Fig. lo legno fre il testo e fig. allegoriche col *verso* della ultima car.

Una edizione del 1534 è intitolata:

Lo presente libro Insegna la Vera arte de lo Excellẽ | te scrivere de diversi Varie sorti de litere le quali se | fano p̃ geometrica Ragione. el con la presente | opera ognuno Le potrà imparare impochi giorni P | lo amaistramento, | ragione, et | Essempli, come Qui seguente | vedrai | Opera del tagliente novamente | composta cum gratia nel anno di nra salute | MDXXXXIIII.

Car. 56, nella prima delle quali è stampato l'indicato titolo.

V. Boccompagni, *l. c.*, p. 25.

Contiene parecchie e varieta foggie di caratteri nostrali e stranieri; a quantunque non posse o rigore classificarsi fra le opere matematiche, tuttavia ho ritenuto doverlo comprendere in questa *bibliotheca* perchè l'a. indica il modo di formare le lettere, come dice nel titolo, per geometrica ragione.

V. l'articolo THESAURO da scrittori ec.

3, ... OPERA CHE | INSEGNA | A fare ogni Ragione | de Mercãtia | ET a pertegare le Terre | Con arte giometrical | Intitolata Componimẽto | di arithmetica | Con grati' & preuilegio | M.D.XXV.

Car. 50 in 8.° V. Boccompagni, *l. c.*, p. 301.

È pure notata dal Cicogna, *saggio*, p. 708, il quale afferma che Girolamo Tagliente scrisse quest' opera con l'ajuto del suo consanguineo Giannantonio Tagliente.

3, ... Opera noua che | insegna a fare ogni Ragione | di Mercantia. | Et prima a sapper Releuare ogni nu | mero poi a Moltiplicare, Partire, | Somare, Sottrare con le sue proue, | la Regola del tre con la quale si puo | fare ogni Ragione di mercantia, cioe | come saria a dire, se la fibra, ei cente= | naro, o uer el migliaro di una mer= | cantia uale tanti danari, che ualera | tante libre, | *Et anchor a sapper fare le Ragioni delle Compagnie & baratti | con altre molte ragione, & a pertegare le terre | & muri con Arte Giometricale | come nellopera | ue dere | le.*

Car. 16 in 8.° Nel *verso* dell' ultima si legge:

Digitized by Google

Stampata in Venetia. A dì. VII. *De Ottobre* M.D.XXVI.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 516.

3. ..... OPERA NOVA CHE | INSEGNA A FARE | OGNI RAGIONE | DI MERCANTIA. | Et prima a sapper reteuare ogni numero, Poi a Moi- | tiplicare, Partire, Somare, Sottrare con le sue proue, | la Regola del tre con laquale si puo fare ogni ragione | di Mercatia cioe come sarra a dire, Se la libra, el cen- | tenaro o uer el migliaro di una Mercantia uale tanti | danari, che ualera tutte libre. | Et anchora a sapper fare le Ragioni delle | Compagnie & baratti con altre molte | ragione, Et a pertegare le terre & | muri con arte Giometricale | come nelopera | uederete.

Car. 5o in 8.° Nel *recto* dell'ultima si legge:

C Stapado p Bernardin Venetian Di Vidali. M,D,XXVII.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 319.
Di parecchie altre pubblicazioni del Tagliente trovo fatte menzione dai bibliografi, delle quali, essendo con poca esattezza registrate, non posso dare più precise indicazioni.

Regole di mercatura intitolato componimento di arithmetica. *Venezia, per il Bindoni*, 1524, in 8.°

Sembra una edizione anteriore a quella sopra notata al n. 2 del libro: OPERA CHE INSEGNA ec.

V. *Cat. librorum venalium apud filios V. Pasino* ec. Sanis, 1771.

In un cat. intitolato *Libri d'aritmetica e d'astronomia* ec. sono indicate le seguenti opere del Tagliente. V. Boncompagni, *l. c.*, p. 513.

« TAIENTE IOANNI ANTONIO. — Opere diverse, cioè: LIBRO MAESTREVOLE. Opera anonemente stampata del M.D.XXIIII, in Venetia, le quale insegna mirabrenolmeote coo nuouo metodo et arte a fugere gli grandi et piccoli et alle Donne che mente sanno in termine de mesi dui et più et manco, secondo l'ingegno de cui cerca imparare. El Qual Libro sare anchora di molte utilite e quelli che sanno poco leggere si come seguendo Vedrai; le quale opere e intitolata Libro Maistreuole; *in-4.*

— LO PRESENTE LIBRO insegna la vera arte da lo excellente scrittore da diuerse verte sorti da litere. La quali se sono per geometrica Ragione et con la presente opera ognuno la potra imparare impochi giorni per lo anantreamento, ragioni et exempli, come qui seguente vedrai — Opera del Tagliente nouamente composto cum gratia nelanno di nostra salute MDXXIIII; *in-4.*

— CONSIDERANDO io Ioanni Antonio Taiente, quanto e necessaria cosa a diuersi Marcetenti et a molti Artexeri li quali hanno le sue mercatie ne le loro botege, et essei di loro non sonno la regole del tenere conto del loro libri rampi ne dopii, et però mi sono messo a componere le presente operata per quelli che hanen de bisogno accio che sepino tenere ordinatamente et detto conto del suo libro Vgnolo, cume seguendo più oltre vederete le regole sue; *in-4.*

— CONSIDERANDO in Ioanni Antonio Taiente, quanto e necessarie cose a li nostri magnifici Gentilhomeni et ad altri mercatanti et laudabile modo de tenere conto de libro dopio cioe, el Zornale, el Libro cou lalphebeto secondo el consueto de questa iochte Citta di Venetia, io qui seguendo con lagiuto del mio carissimo compagno maestro Aluise | da la Fontana, ut da | remo lo anne | stramento | che con facilita la potrete imparare, laqual opera | ancor sara di molta utilita Vniuersal | mente ad ognuno, come ne | lopera Vedereti.

E nel fine si legge:

Hauendo Io Giouanniantonio Tagliente prouisionato dal | Serenissimo Dominio Venetiano, con ogni debita cura dimostrato | a fare diuerse Partite di ragione mercantile con | le sue regole secondo el consueto delli pratichi mercatanti, | Et sforzatomi di narrare quato e stato il bisogno della | Inclita citta di Venetia, & se per alcuno mia diffet | to o uero corso di penna alcuno pelegrino ingegno retrouas | se nella presente mia opera qualche errore prego che in | mio loco unglia supplire, la quale e intitulata Luminario di Arithmetica stampato cō gratia et Priuilegio del Anno di | nostra salute. M.D.XXV.

Car. xi in 4.°, con le segn. A-V.
Ne ho veduta citata una edizione anteriore del 1523, in 8.°, con lo stesso titolo:

Considerando io Giovanni Antonio Tagliente ec. MDXXIII.

Ed una ristampa del 1533 nel Cat. Romanzoff del 1838, indicata col titolo:

Modo da tenere conto de libbro doppio cioè el zornale, el Libro con alphabetto di questa città di Venetia, io qui seguendo ec.

Venetia, Nicolini da Sabio, 1533, in 8.°

Digitized by Google

Non trovo fra i biografi veneti chi dia ragguagli abbastanza estesi di questi due consanguinei Girolamo e Giovanni Antonio Tagliente, i quali veramente si vezzo benemeriti con le pubblicazioni di molte opericcioncle d'istruzione elementare. Infatti, oltre quelle notate sull'abbaco, sulla geometria pratica, sulla lettura, sulla scrittorazione, e sull'erimetica mercantile, veggo registrata dal Brunet una opericcioncla di Giovanni Antonio sull'arte del cuocere e del ricamare, e nel *cat. della libreria Capponi* (t. c.) altre due pubblicatevi nel modo di comporre lettere missive, responsive ed anche amorose.

TAGLINI *Carlo*, di Chianni, 1679-1747.

V. le *scr. Ist. di Firenze*, t. IX, col. 81. — *Journ. des sav.*, an. 1748. — Fabroni, *vitæ italorum* ec.

1° — Feriæ geometricæ Auctore ec.

Pisis, ex thyp. Francisci Bindi, MDCCIV, in 8.° pic.

Opus. di fac. 60 con una tav. di fig. geometriche in legno, contenente alcuni problemi e teoremi di geometria piana.

2 — Lettera filosofica ec.

Firenze, Manni, 1729, in 4.°

Tratta delle scoperte del Galilei e della sua scuola. V. Libri, *catalogue* 1861, n.° 6058.

Intorno a diverse esperienze fatiche latte dal Tagliini v. le *mém. de l'Ac. R. de Paris*, an. 1730-31; ed *Antoine*, an. 1730.

3 — Caroli Taglini ec. Libri duo de aere ejusque natura et effectis cum nolis et animadversionibus.

Florentiæ, ex typ. Petri Cajetani Viviani, MDCCXXVI, in 4.°

Fac. 23 num. V-XIII, con antip., frontis., dedic., præf., indica, approv., ed epigramma latino; oltre una car. con medaglie d'onore all'a., incise sul rame. Seguono il testo, una tav. d'indice e l'*errata* in fac. 3½, num. 1-31½, con tav. di fig. sul rame.

Contiene molte notizie sulla storia della meteorologia, e sulle proprietà fisiche e meccaniche dell'aria.

V. Libri, *l. c.*, n.° 6056.

Il *jour. des sav. l. c.*, dice che il Taglini pubblicò ancora quattri tesi, cioè: *De barometro — de thermometro — de hygrometro — de sydenam in subterraneis influxu*; senza luogo nè altre indicazioni.

4° — Lettere scientifiche sopra vari dilettevoli argomenti di fisica ec.

In Firenze, nella stamp. all'insegna d'Apollo, MDCCLVII, in 4.°

Precede una car. con la incisione della medaglia d'oro; poi 8 fac. num. III-VIII, con frontis. e dedic.; e fac. 304 con frontis., testo, indici ed *errata*.

Delle sei lettere contenutevi, riferiscono gli argomenti fisico-matematici le 1.ª *Come un Fisico possa procurre colorito puro e dilettevoli suoni*; e la IV.ª *Sopra l'origine, e le cagioni, della gravità de' corpi cadenti verso il centro della terra, sull'opinione degli Antichi, e Moderni filosofi*.

TAJENTE — V. TAGLIENTE.

TALASCOPIO *Aiseforo*. — V. BORRO *Girolamo*.

TALENTONI *Giovanni*, da Fivizzano, 1542-1620.

V. Gerini, *mem. storiche*, t. II, p. 146.

1 — De supremæ sphæræ loco disceptatio.

Venetiis, apud Robertum Meietlum, 1604, in 4.°

Esemp. fra gli opus. dell'Alessandrina.

2 — Variarum et reconditarum rerum thesaurus, in quatuor libros divisus, in quibus difficiliores in omni fere disciplinarum genere loci explicantur ec.

Francofurti, 1605, in 8.°

Non ho veduta questa opere, e non so se possa classificarsi fra le matematiche.

TALETE *Partenopeo* — V. BENINCASA *Rutilio*, n.° 1.

TALIANI — V. TAGLIANI *Giuseppe*.

TAMAGNA *Giuseppe*, Romano, 2.ª metà del sec. XVIII.

1° — Arithmeticæ vulgaris et speciosæ, necnon geometriæ planæ, et solidæ elementa ec.

Romæ, ex typ. Pauli Junchi, MDCCLXXIX, in 8°, par. 3.

Fac. XXII in principio num. dalle 3.ª, antip. alla 1.ª parte in fac. 137, e car. bianca. Quindi antip. alla 2.ª parte di fac. 34 e carta bianca. Antip. alla 3.ª parte di fac. 55 e carta bianca. Tav. 3 di fig. in rame.

TAMBERLICCHI *Andrea*, Romano, 2.ª metà del sec. XVIII.

1° — Teoria delle geometrie piana, e solida con suoi usi, secondo l'ordine di Euclide esposta in tre publici esercizj dal giovanetto sig. Andrea Tamberlicchi romano ec.

In Roma, presso i Lazzarini, MDCCLXXIX, in 4.°

Saggio scolastico di car. 18, con 13 tav. di fig. incise sul rame.

TANARI *Sebastiano*, Bolognese, 2.ª metà del sec. XVIII.

1° — De Sole propositiones physicae quas facta post tertium cuilibet publico Bononiae professori contradicendi potestate defendendas proponit ec.

Parmae, ex Regio Typographeo, M.DCC.LXXIX, in 4.°

Bello edit. del Bodoni di questo saggio scolastico di car. 6 e fac. 12 num. 1-11.

TARDUCCI *Achille*, da Corinaldo, sec. XVI-XVII.

V. Santini, *Picenorum math. elogia*, p. 61.

1° — Delle macchine, ordinanze, et quartieri antichi, et moderni. Discorsi ec. Aggiuntovi dal medesimo le fattioni occorse nell'Ongaria Vicino à Vaccia nel 1597. e la Battaglia in Transilvania contra il Valacco 1600. Fatte dal signor Giorgio Basta ec.

Digitized by Google

In Venetia, appresso Gio. Battista Ciotti, MDCI, in 4.°

Car. 6 con frontis., dedic., pref., *errata* ed indice; ed una car. col ritratto del Basta in bel rame. Seguono 108 fac. (num. 2-102), a piccio con nuovo frontis. il *successo delle fattioni* del Basta in 40 fac. con fig. in legno.

Per quanto ci riguarda, tratta fra le altre cose *dello squadrare ogni capacità di sito* e della *fortificazione dei quartieri*. È notata dal d'Ayala, *bib. militare*, p. 18.

TARGIONI TOZZETTI — V. TOZZETTI

TARGIONI *Giovanni*.

TARGONE *Pompeo* — V. ZENER *Gabriele*.

TARIFFA del dazio di rimanenza che si paga nella città e distretto di Modena ec.

In Modena, per gli Eredi di Bartolomeo Soliani, 1776, in fo.

Car. 4 e fac. 107. Esemp. delle bib. Estense.

TARIFFA del valore delle monete ec.

Milano, 1773, in 12.°

TARIFFA di quello paga le robe e vittuarie che saranno condutte con le galie di Alessandria e di Baruti et altri navili che vegna fuori del Colfo di Venetia ec.

(Venetia), s. d., in 8.°

Pubblicazione fatta circa nella metà del sec. XVI.

« Vi si parla di pesi e misure delle città di Venezia colle corrispondenza delle altre città del mondo. » V. Cicogna, *saggio*, p. 209.

Vedi *Tariffa e Guide* nonime sul valore e cambio delle monete sono registrate dello stesso Cicogna, *saggio*, ai n. 1355, 1359, 1542, 1540 ec.

TARIFFA generale per pesi e misure di Asia, Africa ed Europa necessarii ai mercanti ec.

In Genova, per Pier Giovanni Calenzani, ad istanza di Bartolommeo de' Benedetti, in 8.°

Viene attribuite dall'Oldoini e dal Soprani, *scrittori Liguri*, p. 121, a Girolamo Veronese de Genova.

TARIFFA numeraria di fiorini ec.

Milano, 1786, in 12.°

Citate dal Frederi, *bib.*, p. 74-75.

TARIFFA nuovissima per ogni conto ec.

Milano, 1778, in 12.°

TARIFFA perpetua con le ragion fatte per sconto di qualunque mercadante ec.

Venetia, 1575, in 12.°

Registrata nel *cat. Tross*, p. 16.

TARIFFE delle Gabelle per Firenze.

Firenze, 1791, in 4.°

V. *Cat. Franchi*, aprile 1874.

TARIFFETTA cioè inventione di conteggiare.

In Venetia, appresso Nicolò Polo, 1610, in 16.°

TARTAGLIA *Niccolò*, bresciano, †-1559.

V. Baldi, *cronica*, p. 135.
Mem. de l'Ac. R. des Paris, an. 1706-7.
Pepedopoli, *historia*, t. II, p. 210.
Journ. des sav., an. 1746.
Montucla, *histoire*, t. I, p. 567.
Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 702.
Lomonaco, *vite* ec.
Cornienti, *i secoli*, t. VI, p. 90.
Cossali, *origine*, t. II, p. 66.
Rossi, *elogi di bresciani illustri*, p. 387.
Meusseriier, *dizionario* ec.
Libri, *histoire*, t. III, p. 150.
Gherardi, *Di alcune materiali* ec.

Un ritratto di Tartaglia in presentato all'Ateneo di Brescia, come apparisce da' suoi *Commentari*, 1816-17, p. 117.

Il chiaris. prof. Bucchia per la inaugurazione dell'anno scolastico 1803-04 nelle università di Padova, ne tenne un applaudito elogio.

1 — NOVA SCIENTIA INVENTA DA NICOLO TARTALEA B.

Queste prime edit. assai rare conste di 6 car. in principio con frontis. ornato di fig. allegoriche incise in legno sotto l'indicato titolo, contenuto dell'opera, epistola dedic. *Allo Illustrissimo Signor Francesco Maria Feltrense dalla Rovere* ec. e l'ultima bianca. La 1.ª di queste 8 car. è regia. Sij, e le 3.ª e 6.ª sono regia. A-Aiij. Seguono 56 car. di testo in 4.° senza num., con fig. in legno, a le segn. B — Biij... L — Liij. Nel *recto* dell'ultime, sotto una stanza leggonsi le note di stampa:

In Vinegia per Stephano da Sabio. Ad instantia di Nicolo Tartalea brisciano il qual habita san Salvador. MDXXXVII.

Con gratia (i priuilegio del Senato Veneto che niuno ardisca ne prosuma di stampare ne stampati in altroue uendere come se contiene ⁊ c.

Esemp. delle bib. Estense.

2 .... Id. — *Venetia*, 1546, in 4.°

Registrata dall'Hain, *bib. di Siena*, t. III, p. 471 e nel cat. Agostini del 20 Ottobre 1874. Trovasi talvolta unite alle prime edizz. dei *quesiti*. V. sotto il n.° 44

3 .... La Noua Scientia di Nicolo Tartaglia con vna gionta al terzo Libro.

Questo titolo leggesi nel margine superiore della 1.ª car., le quale è costituita da un quadro con fig. allegoriche incise sul legno.

E nel fine si legge:

Stampata in Venetia per Nicolo de Bascarini a istantia de l'Autore. 1550.

Car. 4 col frontis., indicazione delle materie nel *verso*, e dedic. Seguono 32 car. num. (meno le 1, 3 e 19), col testo a con fig. in legno. La 4.ª Carat. corsivo.

4 .... Id. *In Vinegia, Curtio Trojano del Navo*, 1551, in 4.°

Registrata dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 660.

5 .... Id. *In Venetia*, 1553, in 4.°

6 Id. (con lo stesso titolo).

E nel fine:

IN VINEGIA. M.D LVIII.

Riproduzione della ediz. sopra indicata al n.° 13.

Digitized by Google

1, ... Id. *Venetia, Curtio Troiano de Navo*, 1562, in 4.°

V. Grassie, *trésor* ec.

4, ... Id. *In Venetia*, 1583, in 4.°

Registrata dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 660.

Consta di fronte. e di 4 car. in principio, e di car. 3½ num. di testo. Nel *recto* dell'ultima vi è la nota tipografica:

IN VENETIA, Appresso Camillo Castelli. 1583.

Esemp della bib. Estense, al quale è aggiunto un esemp. imperfetto del *quarto*, che parmi nella edizione più oltre notata al n.° 14.

Questa ultima edizione non sono che riprodozioni della 3.ª edizione, e non è difficile il trovarle.

La nova scienza in poi inserita nella collezione delle opere minori dell'a. sottoriportata al n.° 11.

Questa prima operetta del Tartaglia tratta di balistica. A lui si deve la gloria di essere stato il primo a porre le fondamenta ed a trattarla geometricamente, ravvisando, se non dimostrando esattamente, che il massimo effetto si ottiene tirando sotto un angolo di 45.°

V. il Libri, *histoire*, t. I, p. 155.

Per la traduzione francese di quest'opera v. sotto il n.° 14.

2,° — EVCLIDE MEGARENSE | PHILOSOPHO: | SOLO INTRODVTTORE | DELLE SCIENTIE MATHEMATICE: | DILIGENTEMENTE REASSETTATO, ET ALLA | INTEGRITA RIDOTTO PER IL DEGNO | Professore di tal Scientie Nicolo Tartalea, | BRISCIANO, | Secondo le due Tradottioni: | E PER COMMVNE COMMODO | & vtilita di latino in volgar | tradotto. | CON VNA AMPLA ESPOSITIONE | DELLO ISTESSO TRADOTTORE | DI NOVO AGGIONTA. | Talmente chiara, che ogni mediocre ingegno, senza la nolitia, over suffra= | gio di alcun'altra scientia con facilita, sera capace à poterlo intendere:

E nel fine:

Stampato in Vinegia per Venturino Roffinelli ad instantia e requisi | tione de Guilielmo de Monferra, & de Pietro di Facolo da | Vinegia libraro, & de Nicolo Tartalea Brisciano | no Tradottore: Nel Mese di Febraro.

Anno di nostra salute

M.D XLIII.

Con gratia & priuilegio ec.

Rarissimo. Consta di CCXXXIX car. in fo., num. dalla II, compreso il fronte. ornato di stemma, oltre una car. in fine con impresa nel *verso*. Le note tip. si trovano nel *recto* della CCXXXIX car. con l'impresa stessa in calce a *Verrata* del *verso*. Fig. geometriche in legno ne' margini del testo.

2, ... Id. *In Venetia, per Venturino Roffinelli*, 1544, in 4.°

Registrata dall'Argelati, *bib. degli volgarizzatori*, t. II, p. 41.

2, ... Id. *In Venetia, V. Roffinelli*, 1545, in 4.°

Registrata dall'Argelati, *l. c.*

2,° .... EVCLIDE MEGARENSE ec.

IN VENETIA, Appresso Curtio Trojano, 1565, in 4.°

Car. 3½ num. dalla 2.ª compreso il frontis.; oltre una car. nel fine con la PARTICELLA DELLA COSA LEGGIERA, ET GRAVE D'EVCLIDE nel *recto*; e registro, impresa e riproduzione della note tip. nel *verso*, colla data del 1564. Fig. in legno fra il testo.

2, ... EVCLIDE MEGARENSE ec.

IN VENETIA, Appresso Giouanni Barletto, 1569.

Riproduzione della edizione precedente, in 3½ car., oltre l'ultima c. a.

2, ... EVCLIDE MEGARENSE ec. Di nuouo con ogni diligenza ben corretto, e ristampato.

IN VENETIA, | *Appresso gli Heredi di Trojan Nauo, alla libraria dal Lione.* | MDLXXXV.

Car. 3½ num. dalla 3.ª, oltre l'ultima con PARTICELLA DELLA COSA LEGGIERA ET GRAVE D'EVCLIDE, ed *errata* nel *verso*.

2,° .... EVCLIDE MEGARENSE ec. Di nuouo con ogni diligenza ben corretto, e ristampato.

IN VENETIA, | *Appresso gli Heredi di Troian Nauo alla libraria dal Lione.* | MDLXXXVI.

Contraffazione della precedente edizione.

Tutte queste ultime edizioni non sono che riproduzioni di quella descritta sopra al n.° 14. Anzi queste due ultime mi sembrano contraffazioni di una edizione, a me sconosciuta del 1580, perchè nelle loro date del MDLXXXV e MDLXXXVI le cifre V e VI appartengono aggiunte posteriormente, e con inchiostro da stampa diverso da quello delle cifre che le precedono.

Le due traduzioni coi alludesi nel titolo sono quelle del Campano e del Zamberti. Quella del Tartaglia è la prima versione italiana dell'Euclide, ed avrebbe maggior pregio se l'a. avesse accoppiato al suo profondo sapere geometrico una sufficiente cognizione della lingua, che è poco men che barbara.

3,° — OPERA ARCHI | MEDIS SYRACUSANI PHILO- | SOPHI ET MATHEMATICI INGENIOSISSIMI | per Nicolaum Tartaleam Brixianum (Mathematicarum | scientiarum cultorem) multis erroribus emendata, ex= | purgata ec.

Venetiis per Venturinum Ruffinellum ec. 1543, in 4.°

Intorno a questo raro ed interessante libretto v. l'articolo ARCHIMEDE, n.° 2.

Il trattato di Archimede, *de insidentibus aquæ* che forma parte di questa raccolta fu ristampato ostensibilmente alla *travagliata invenzione* ec. V. sotto il n.° 43. Ed è anche riprodotto separatamente col titolo:

3,° .... ARCHIMEDIS | DE INSIDENTIBVS | AQUÆ. | VENETIIS, | APUD CYRTIVM TROIANVM. | MDLXV. In 4.°

V. ARCHIMEDE, n.° 6.

Digitized by Google

4₁.° — QVESITI, ET INVENTIONI DI- | VERSE DE NICOLO TARTALEA | BRISCIANO.

E nel fine:

Stampata in Venetia per Venturino Ruffinelli ad instantia et requisitione, | & à proprie spese de Nicolo Tartalea Brisciano Autore. Nel | mese di Luio L'anno di nostra salute. M D.XLVI.

Raro. Car. 4 in principio con frontis. contenente l'indicato titolo, ritratto dell'a., e privilegio nel *recto*, sonetto nel *verso*, ded. ad Enrico VIII, ed *errata*. Quindi 152 car. num. 1-152, to 4.°, con fig. in legno fra il testo; regis. e note tip. nel *recto* dell'ultima. Altro esemp. nella bib. Estense.

4₂. ..... Id. di nuovo ristampati con una giunta al sesto libro ec.

Venetia, De Bascarini, 1550, in 4.°

Notata nel cat. Romagnoli, settembre 1854.

4₃. ..... Id. *In Venetia, per Venturino Ruffinelli*, 1551, in 4.°

Notata anche dal Grasse, *trésor* ec.

4₄.° ..... QVESITI ET INVEN- | *TIONI DIVERSE* | DE NICOLO TARTAGLIA, | DI NOVO RESTAMPATI CON VNA | GIONTA AL SESTO LIBRO, NELLA | *quale si mostra duoi modi di redur una Città inespugnabile.* | LA DIVISIONE ET CONTINENTIA DI TVTTA | l'opra nel seguente foglio si trouara notata. | CON PRIVILEGIO.

E nel fine:

In Venetia, per Nicolo de Bascarini, ad instantia & requisitione, | & à proprie spese de Nicolo Tartaglia Autore. | Nell'anno di nostra salute. MDLIIII.

Car. 136 num. dalle 5.ª, compreso il frontis. col ritratto dell'a., indici, sonetto, dedic., testo, regis. e note tip., con la fig. in legno interposte al testo. In 4.°

4₅.° ..... Id. *In Vinegia, per Curtio Troiano dei Navò*, 1562, in 4.°

Nell'esemplare da me posseduto manca il nono libro, e dopo l'ottavo, che termina con la 96.ª car., vi sono unite le *seguente inuentione*, di cui al n.° 6₂, e l'opera di Archimede *de insidentibus aquæ drchimede in volgare* ec. in car. 32 senza num. comprese l'ultima colle imprese e le note di stampa nel *recto*:

IN VINEGIA, Per Curtio Troiano dei Navò. | M.D.LXII.

Ins. poi nelle collezione delle opere minori dell'a. sotto riportata al n.° 11.

Questa è una delle più interessanti opere del nostro a. Contiene una copiosa raccolta di quesiti proposteghi e risolvere da diversi matematici. I primi tre libri trattano di balistica e di artiglieria; e sono notevoli le osservazioni da lui fatte sulle infiammazione successive delle polvere, sul rinculamento dei pezzi, sulla traiettoria de' projetti e sul modo di ripararsi dai tiri di rimbalzo. Il quarto libro tratta dell'ordinare o schierare gli eserciti in battaglia. Il quinto libro si occupe di topografia, ed è rimarchevole fra i vari strumenti allora usati, la bussola applicata all'agrimensura. Nei tre successivi vi sono molti problemi relativi alle fortificazione, alla stetica ed all'algebra.

Più di tutti interessa il nono libro che contiene le sfide lattegli dal Fiore, dal Cardano e da altri sulle risoluzione delle equazioni di 3.° grado, e la storia delle note controversie col Cardano.

Per le materie relative alla fortificazione contenute in questa opera si consulti D. Morini, *bib. da fortificazione*, ins. nel Marchi, *archit. militare*, t. I, p. 59.

Fu poi in parte tradotte in lingua francese, col titolo:

4₆ ..... La Balistique de Nicolas Tartaglia, ouvrage publié pour le première fois en 1557, sous le titre de Science nouvelle, et continué en 1546 dans le deux premiers livres du recueil du même auteur intitulé: Questions et inventions diverses, traduit de l'italien, avec quelques annotations, par Rieffel.

Paris, Corréard, 1845-46, 2 par. in 1 vol. in 8.°

Registrato dal Brunet, *l. c.*, e dal Grasse, *trésor* ec.

Forse non è che una traduzione degl'ultimi tre libri l'opera notata dal Venturi (*Mem. del cap. Francesco Marchi* ec. p. 51) ed intitolata:

SUR LA MANIERE DE FORTIFIER LES CITEZ MIS EN FRANÇOIS ec.

Rhaims, 1556, in 8.°

Il Grasse, *l. c.*, ne indica pure una traduzione inglese col titolo: RIC. TART. *Three books of colloquies concerning the Arte of Shooting in great and small peeces of Artilerie* ec. *transl. by Cypr. Lucar.*, London, 1588, in 4.

5 — (Cartelli di Disfide scientifiche intorno alla risoluzione delle equazioni algebriche ec. Ludovico Ferrari e Niccolò Tartaglia).

Milano e Venetia, 1547, in 4.°

Di queste raccolte non si conosce che un solo esemplare completo cioè quello che il prof. Gherardi cedè al sig. Libri, dopo averne fatta in parte la ristampa nel suo pregiato lavoro: *di alcuni manoscritti per la storia della facoltà matematica in Bologna* ec.

Il regis. del Libri nel suo *catalogo* 1861, n.° 178, con una interessante illustrazione che procurerò di parafrasare.

« Questo straordinario ed unico volome contiene le discussioni matematiche fra Tartaglia, Cardano e Ferrari, consoriate fin'ore dagl'algebristi solo per le allusioni ed esse fatte nelle diverse opere di Tartaglia (e specialmente nel *General trattato*, nelli *quesiti diuersi*, e nei *Regimenanti* ec.); e dalle quali riceviamo che quelle dispute, che a quei tempi tente svegliavano l'attenzione pubblica, erano condotte nel modo più solenne, perchè le sfide fra i due campioni venivano presentate dagl'araldi che marciavano in gran processione con le loro bandiere, accompagnati da una folla di popolo che vi accorreva, come ad un torneo cavalleresco.

Il motivo di queste gravi contese fra i due sommi matematici nacque in questo modo. La risoluzione della equazione algebrica del 3.° grado lu scoperta, come è ben noto, da un professore a Bologna, per nome Scipione Ferro, verso il principio del XVI secolo, il quale morì senza pubblicare il suo secreto. Il di lui metodo però sembre venisse indovinato dal Tartaglia, il quale lo partecipò al Cardano sotto la più solenne promessa che egli mai lo avrebbe divulgato. Ma il Cardano ben presto dimenticò la

Digitized by Google

promesse; e non tenuto conto del suo giuramento, pubblicò il metodo della risoluzione. In quel momento sorse una forte inimicizia fra i due matematici, ed una lunga disputa letteraria in le conseguenze di quel procedere sleale. Credono, sentendosi punto dal rimproverto di avere comesso uno spergiuro, associò contro Tartaglia uno de' suoi scolari, bolognese come il Ferro, cioè il celebre Lodovico Ferrari che avea scoperte le risoluzione delle equazione di 4.° grado e che generalmente si ritiene che sia morto senza aver pubblicato cosa alcuna, mentre ciò viene contraddetto dallo scoprimento di questo volume.

Questi *Cartelli* e *Risposte*, in numero di dodici, sono la sfida e le risposte originali che venivano scambiate dai due campioni, e contengono l'intera materia delle quistioni scientifiche, con le risposte subito tenute dal Ferreri quanto dal Tartaglia. Sebbene citati nelle opere di Tartaglia, questi Cartelli rimasero del tutto ignoti finchè un illustre professore della Università di Bologna, il signor Prof. Salvatore Gherardi, poi professore nella Regia Università di Torino, scoperse questo copie e ne pubblicò il contenuto nel 1862 a Bologna nel suo interessantissimo lavoro — *Di alcuni materiali per la storia della Facoltà matematica di Bologna* — il quale lavoro, ai peri dell' originale, è divenuto molto raro e ricercato, sebbene contenga soltanto cadici di quei *Cartelli*, che era tutto quanto si conosceva e quei giorni. Dopo che il professore Gherardi ebbe la sorte di trovarne il deschermano (la risposta di Tartaglia al sesto cartello di Ferreri), eggiungendolo col fine di questo lavoro, e non essendo stampato nei *materiali*, questo probabilmente rimane l' unica copia conosciuta. Io questa grande curiosità con abbiamo soltanto sui frettoli originali di Ferreri (forse il più gran matematico de' suoi giorni, il quale credesi non abbia pubblicato cosa alcuna, perchè anche il Morley, *vita di Cardano*, t. I, p. 203, parlando di Ferreri dice, convenientemente ricordato, me molto meno perchè morto giovine e perchè dopo di lui non lasciò alcuno scritto), me coi il possediamo col suo autografo diverse volte ripetuto. Nel primo cartello il Ferreri cita molte persone in diverse città d'Italia (fra le numero maggiore di quello che oggidì si potessa trovere) i quali erano abili matematici e giudici competenti nelle materia, coi die' egli di voler inviare i suoi cartelli. Fra questi trovasi il sig. *Nicolò Simo* e Bologna, ed i veri cartelli contenuti in questo volume sono opposto diretti con autografo del Ferreri al detto Nicolò Simo, e ciascheduno con la stessa precise forma di carattere.

Questo straordinario volume in cedoto dal Professor Gherardi al Sig. Libri: il Professor Gherardi ha scritto nel luogo succitato alla frontispizio la storia delle sue incessanti ricerche in tutte le pubbliche e private bibliotechs d'Italia per ritrovarne una seconda copia; ricerche infruttuose, le quali essi provano che le presente copia è assolutamente unica e che soltanto uno dei Trattati contenuti in questo volume si scoperse trovarsi nella celebre bibliotece di S. Merco in Venezia. »

A rettificazione però di queste ultime osservazione contenute nelle note sopraciate del catalogo Libri, debbo avvertire che un esemp. delle cinque prime risposte del Tartaglia trovasi da me veduto nella bib. Alessandrine, e che alcuni altri di questi *cartelli* furono trovati da S. E. il Principe Bonsompagni, il quale per inquisite cortesia me ne favorì la segeote descrizione.

RISPOSTA DATA DA NICOLO TARTALEA | Brisciano delle Mathematice Professore | in Venetia | A Messer Lodouico Ferraro delle dette Mathematice Lettor | Publico in Melano, d'vna sua rechiesta, ouer Car- | lello de disputa a lui mandata l'Anno | 1547 del mese di Febraro | in Venetia.

Milano, Biblioteca dell' Osservatorio, Misc. A. Y. (Car. 85-87).

Firenze, Biblioteca Nazionale S. 3. 4. 20 (car. 5-8).

Roma, Biblioteca Alessandrina, Misc. XIV. f. 14 (car. 272-295).

SECONDA RISPOSTA DATA DA NICOLO | TARTALEA BRISCIANO. | A Messer Lodouico Ferraro delle Mathematice Lettor Publi | co in Mellano & al Eccellente Signor Hieronimo | Cardano Lettor Publico in Pavia. | Con vna modula de Quesiti, Casi, ouer Questioni | Proposti dal detto Nicolo Tartalea Brisciano | da Risoluere al detto Eccellente Signor | Hieronimo Cardano, & al Eccel | lente messer Lodouico Ferra | ro suo Creato.

Milano, Biblioteca dell' Osservatorio, Misc. A. Y. (car. 88-95).

Firenze, Biblioteca Nazionale S. 3. 4. 20 (car. 25-34).

Roma, Biblioteca Alessandrina, Misc. XIV. f. 14 (car. 296-325).

TERZA RISPOSTA | DATA DA NICOLO TARTALEA BRISCIANO | Al Eccellente M. Hieronimo Cardano Medico Milanese, & | Lettor Publico in Pauia | Et al Eccellente messer Lodouico Ferraro delle Mathematice | Lettor pubblico in Melano, Con la resolutione, ouer | Risposta de 31. Quesiti, ouer questioni da | quelli allui proposti.

« Fu fenita da stampar solamente
» alli 9. di Lujo, per esser stale molte
» feste & il medemo giorno fu consi-
» gnato alla stantia de m. ottauiano
» Scotto da mandame, presente m. Do-
» minico del q. Dona Cantor. »

Milano, Biblioteca dell' Osservatorio, Misc. A. Y. (car. 98-111).

Firenze, Biblioteca Nazionale S. 3. 4. 20 (car. 29-49).

Roma, Biblioteca Alessandrina, Misc. XIV. f. 4; (car. 330-349).

QVARTA RISPOSTA DATA DA NICOLO TAR | talea, Brisciano, all' Eccellente M. Hieronimo Cardano, Me | dico Milanese, & Lettor pubblico in Pauia | Et a M. Lodouico Ferraro, delle Mathematice Lettor publico in | Milano. Con la risolutione ouer risposta delle altre | cinq Questioni, o vogliamo dir, Quesiti, | che gli restarono da risolue | re nelle mani. In Venetia alli 30 Agosto 1547.

Milano, Bibl. dell' Osservatorio, A. Y. (car. 119-125).

Firenze, Bibl. Nazionale S. 3. 4. 20 (car. 45-48).

Roma, Bibl. Alessandrina, Misc. XIV. f. 14 (car. 250-258).

QVINTA RISPOSTA DATA DA NICOLO | Tartalea Brisciano, alla Eccellentia de Mes-

Digitized by Google

ser Hieronimo Cardano Medico | Milanese, Et Lettor publico in Pauia, Et a Messer Lodouico Fer | raro delle Mathematice Lettor publico in Melano.

In Brescia alli 16 giugno 1548.

Milano, Biblioteca dell'Osservatorio, Misc. A. Y. (car. 110-119).
Roma, Biblioteca Alessandrina, Misc. XIV. l. 14 (car. 251-257).

SESTA RISPOSTA DATA DA NICOLO TARTALEA | Brisciano alla Eccellētia de M. Hieronimo Cardano Medico Millanese & | Lettor publico in Pauia, & a Messer Ludovico Ferraro suo Crea | to delle Mathematice Lettor publico in Millano.

Di Brescia alli 24 di Luglio 1548.

Milano, Bibl. dell'Osservatorio, Misc. A. Y. (car. 120-131).

Messer Nicolo Tartalea, mi è peruenuto alle mani un vostro libro, intitolato Quesiti et inventioni nuoue, nell'ultimo trattato del quale facendo voi mentione ec. In Melano, alli 10 di febraro 1547.

Non se ne conoscono altri esemplari.

LVDOVICVS FERRARIVS | NICOLAO TARTALEAE.

V Etus est illa stoicorum & a Genone usque deducta opinio Sapientem semper sibi similem, atque constantem esse, & numquam mutare sententiam.

Mediolani Cal. Aprilis M.D.XLVII.

Venezia, Biblioteca Marciana, Misc. 2514 (car. 63-68).
Roma, Bibl. Casanatense, Misc. in 4.° n.° 63 (car. 91-96).
Firenze, Bib. Nazionale 3. 3. 4, 20. (car. 9-14).

Messer Nicolò Tartaglia, già otto giorni, cioè alli 16 di Maggio, li risposta | della mia replica lo riceuetti la nostra tartagliata, la quale come che molto ec.

Da Milano il primo di Giugno. M.D.XLVII.

Firenze, Nazionale 3. 3. 4, 20 (car. 25-28).

Messer Nicolò Tartaglia, come appare per publico istromento di nostra Com | missione mi fu presentata la nostra terza risposta alli quintotto di Luglio.

Di Milano alli 10 d'Agosto M.D.XLVII.

Firenze, Nazionale 3. 3. 4, 20 (car. 45-64).

QVINTO CARTELLO DI LODOVICO | FERRARO CONTR' A MESSER NICOLO TARTAGLIA.

In Milano, del Mese d' Ottobre M.D.XLVII.

Mediolani Cal. Aprilis. M.D XLVII.

Ego Benedictus Rhambertus libenti animo me subscripsi.

Ego Nicolaus Siccus testis subscripsi.

Ego Benedictus Pecchius affui et subscripsi.

Milano, Bibl. dell'Osservatorio, Misc. A. Y. (car. 138-158).
Firenze, Bibl. Nazionale 3. 3. 4, 20 (car. 69-76).
Roma, Bibl. Casenetense, Misc. in 4°, n.° 68, (car. 63-90).

SESTO CARTELLO | DI LODOVICO | FERRARO | A MESSER NICOLÒ TAR | TAGLIA | Nel quale egli risponde alla sua quinta risposta, accettando la disputa alla qual | detto messer Nicolò nella det | ta risposta l' ha | invitato.

Di Milano a 14 di Luglio 1548.

(Non se ne conoscono altri esemplari).
Il Principe B. Boncompagni possiede una copia mss. di ciascuno degli opuscoli indicati di sopra, la quale copia è tratta dal volume già posseduto dal prof. Silvestro Gherardi e contenente gli opuscoli suddetti.

6, — Regola generale da sulevare con ragione e misura non solamente ogni affondata nave: ma una torre solida di mettalo, intitolata la Travagliata inventione, con il supplimento, li ragionamenti con Riccardo Wentworth, inglese suo compare sopra la sua Travagliata inventione, col modo d'andare sott'acqua con un trattato dei segni della mutazione dell'aria ec.

Venetia, per Nicolo Bascarini, 1551, in 4.°

Raro. Registrato dal Brunet, *l. c.*, e dal Libri, *catalogue*, 1862, n.° 6970.
I *ragionamenti* indicati nel frontis. si trovano anche separatamente col titolo:

Ragionamenti, sopra la travagliata inventione nei quali si dichiara il libro di Archimede *de insidentibus aquæ* ec.

In Venetia, Bascarini, 1551, in 4.°

V. Libri, *catalogue* 1862, n.° 6969; ed il cat. Romagnoli, Luglio-Ottobre 1872, (app. p. 80).
È poscia l'intero trattato delle *travagliate inventione* venne ristampato:

6, ... Id. *Venetia*, 1558, in 4.°

6, ° .... Regola generale di solevare ec.

E nel fine:

IN VINEGIA, Per Curtio Troiano de i Nauò, M.D.LXII.

Fco. 3o in 4.°, senza num.
V. sopra il n.° 45.
Il Greesse, *trésor*, t. VI, par. 2.°, p. 29, ne indica pure una ediz. di Venezia s. d., in 4.°
Quindi fu ins. nelle raccolte delle *opere* minori, sotto regis. al n.° 11.
La *travagliata inventione* ha per oggetto d'insegnare il modo di sollevare i vascelli sommersi. Il terzo libro tratta di meteorologie applicata alla nautica.
Nei ragionamenti oggiuntivi l'a. si estende sulle materie che formano parte della *travagliata inven-*

Digitized by Google

tione È notevole come egli dia una tavola del peso specifico di alcuni corpi, prendendo l'acqua per unità di misura. Tuttavia il Libri, *Histoire*, t. III, p. 166, saggiamente osserva che questi pesi dei corpi risecano loleriori al vero, forse perchè il Tartaglia facendo gli esperimenti all'oggetto del salvamento delle navi, adoperava l'acque del mare.

7° — LA PRIMA PARTE DEL | GENERAL TRATTATO DI NV- | MERI, ET MISVRE DI NICOLO TARTAGLIA, ec.

In Vinegia, per Curtio Troiano de i Nauò, MDLVI a MDLX, 6 par. in fo.

Di quest'opera rarissime ed assai apprezzate è difficile trovare le sei parti assieme riunite.

Esse portano rispettivamente il titolo: LA SECONDA PARTE ec., LA TERZA PARTE ec. ec.

Nella prima *in diciotto libri si dichiara tutti gli atti operativi, pratiche, et regole necessarie non solamente in tutte l'arte negotiativa, & mercantile, ma anchor in ogni altra arte, scientia, over disciplina, d'esse intermenghi il calcolo.*

Consta di 6 car. in principio coo frontis. ornato del ritratto dell'a. ed impress. di dedic., tav. d'indice e car. bianca; e di 278 car. num. e 27.

Nella seconda parte *in undici libri si notifica la più elevata, et speculativa parte della pratica Arithmetica, la qual è tutta in regole, & operationi pratticali delle progressioni, radici, proportioni, & quantità irrationali.*

Consta di 4 car. con frontis. e. s., dedic. e tav. d'indice, e di 186 car. num.

Nella terza parte (1560) *si dechiarano i primi principii, et la prima parte della geometria, con vr. Demostrati circa di ciò, la pratica del Misurare cadauna cosa, con brieue, & facile via.*

Car. 4 in principio con frontis., privilegi, dedic. de l'editore, tav. d'indice e ritratto dell'a. Car. 51 num. con fig. in legno nei margini ed una bianca nel fine.

Nella quarta parte *si ridueono in numeri quasi la maggior parte delle figure, cosi superficiali, come corporee della geometria: et oltra à ciò s'applicano alla materia, o si mettano in atto pratico.*

Esso componesi di 4 car. in principio e. s., e di 63 car. num. di testo con le fig. in legno, oltre una bianca in fine. N l verso della 15 vi è il regis. colla nota tip. *IN VINEGIA Per Comin da Trino.* MDLVII.

La quinta parte *nella quale si mostra il modo de saneuare con vi compassi, et con la regha sola ogni sorte di problemi geometrici de lucilide et de altri philosophi, et con modi più expeditati, a breui di quelli dati da esso Euclide*, composta di 4 car. in principio, e di 90 car. num. con fig. in legno

Nella sesta parte in fine *se delucida quella subtile pratica speculativa de tutte magnez, della in Arabo algebra, et almucabole, over regola della cosa trovata da Maumeth, figliuolo di Moser Arabo, la quale se può dire la più perfetta arte del calculare, perchè la supplisce, & serue, per risolvere infiniti casi, over questioni, si in Geometria, come in Arithmetica, che alcuna delle altre regole (sin'hora date) non potria seruire.*

Giontoni in fine molti quesiti risolti per Algebra, et in Arithmetica, come in Geometria.

Consta di 4 car. in principio, e di 64 car. num. È questa la più voluminosa ed interessante fra le opere dell'a. Essa può considerarsi come il più completo corso di matematiche fino allora pubblicato, Fra le cose più importanti noteremo lo sviluppo del binomio nel caso dell'esponente intero e positivo, di cui gli stranieri ci hanno tolta la gloria. È riprodotto dal Libri, *Histoire*, t. III, p. 165.

Meritano pure speciale osservazione il perfezionamento da lui portato al calcolo dei radicali, alla risoluzione dei problemi geometrici con una sola apertura di compasso, la costruzione delle equazioni algebriche, e la risoluzione algebrica di problemi relativi a massimi e minimi. Più interessano la storia delle scienze i ragguagli da lui forniti sulla nota controversia col Cardano relativa alla risoluzione delle equazioni di 3.° grado, e ad analoghe quistioni.

La prima parte di quest'opera fu pubblicata anche separatamente, col titolo:

8$_4$ ..... Trattato di aritmetica ec.

In Venetia, 1556 (e 1560), in 4.°

E poscia col titolo:

8$_5$ ..... TVTTE L'OPERE | D'ARITHMETICA | DEL FAMOSISSIMO | NICOLÒ TARTAGLIA. | NELLE QVALI IN XVII. LIBRI CON VARIE PROVE, | & ragioni, mostrasi ogni pratica naturale, & artificiale; i modi, & le regole da | gli Antichi, & Moderni vsate nell'arte mercantile; | & oue interuene calcolo, | pesi, denari, tariffe, calmeri, baratti, cambi di banchieri, e di fiere, saldi, sconti, | giuochi, traffico di compagnie, compre, vendite, portar mercantie da un paese | all'altro, conuertir monete, congiungimento di metalli, & opere de' zecchieri. | Sopra le qual cose tutte, formansi bellissimi quesiti, & si sciolgono le diffi- | coltà, con vgual chiarezza, & diligenza, per vtile ritenuto de i mercauti, & te- | sorieri, à Capitani, e Matematici, & Astrologhi &c.

Parte Prima. (e Parte Seconda). *CON PRIVILEGIO.*

IN VENETIA, | All'insegna del Leone. M.D.XCII=M.D.XCIII.

Per. 2, in 4.°

La 1.ª parte componesi di car. 4 coe frontis. ornato d'impresa del Navò, dedic. dell'editore *D. Hieronimo Giouanini Canognino de' Predicatori*, e ritratto dell'a. Quindi 199 car. num. dalla 2.ª ed una bianca nel fine.

La 2.ª parte consta di 4 car. in principio e di 284 car. num., l'ultima delle quali è segnata col num. 285.

È opera rara a pregiare; e fu anche tradotta in lingua francese e pubblicata col titolo:

8$_6$ ..... L'ARITHMETIQVE | DE NICOLAS | TARTAGLIA BRESCIAN, | GRAND MATHEMATICIEN, | ET PRINCE DES PRACTICIENS. | Diuisée en deux parties.

La declaration se verra en la page suyuante.

Recueillie, & traduite d'Italien en François, par | GVILLAVME GOSSELIN de Caen.

Auec toutes les demonstrations Mathematiques: & plusieurs in- | uentions dudit GOSSELIN, *esparses chacun | en son lieu.*

A tres-illustre & Vertueuse Princesse MAR | GVERITE de France, Royne de Nauarre.

PREMIERE (e SECONDE) PARTIE.

Digitized by Google

A PARIS, | Chez Gilles Beys, rue S. Iacques, au Lis blanc. | 1578. | AVEC PRIVILEGE DV ROY.

Raro. La prima par. consta di 16 car. in principio, a di 136 car. num. di testo, in 8.° La seconda par. consta di 12 car. in principio, e di 183 car. num. 1-112, compresa l'ultima in bianco. Esemp. della bib. Estense.

E poscia:

8, ... Id. — *Anvers*, 1578, in 8.°

8, ... Id. — *Paris, Adr. Périer*, 1613, par. 2, in 8.°

V. il Brunet, *l. c.*

9 — Descrizione dell' artificiosa macchina fatta per cavare il Galeone ec.

Venezia, 1560, in 4.°

Noo ho veduto questa operetta, a non so se sia una ristampa od una applicazione della *regola generale per sollevare ogni affondato asse*, sopra indicata al n.° 6.

10* — JORDANI | OPVSCVLVM | DE PONDEROSITATE | NICOLAI TARTALEÆ | STVDIO CORRECTVM, | *NOVISQVE FIGVRIS AVCTVM* | CVM PRIVILEGIO.

VENETIIS, | APVD CVRTIVM TROIANVM, | MDLXV.

Opusc. raro. Car. 24 in 4.° num. dalla 2.ª alla 20.ª, compreso il frontis. coll' impresa, ed una bianca nel fine. Fig. in legno fra il testo. Alla car. 20 vi sono le ESPERIENZE FATTE DA NICOLO TARTALEA ec. 1543. A dì XIIII. APRILE. E sono quelle sopra indicate sul peso specifico dei corpi.

Questa postuma pubblicazione comprende, come avverte l'editore, alcune cognizioni di meccanica ritrovate tra i frammenti lasciati dall'a. Nell' esemp. da me posseduto questo opus. è unito al n.° 3a.

11* — OPERE, | DEL FAMOSISSIMO | NICOLO TARTAGLIA | CIOÈ | Quesiti, | Nova scientia, | Trauagliata Inventione, | Ragionamenti sopra Archimede, | *NELLE* QVALI EC.

IN VENETIA, *Al Segno del Lione*. M.DC.VI.

Ne fu editore, come apparisce dalla dedic., Gio. Bat. Manassi.

V. Brunet, *l. c.*

Car. 4 con frontis., dedic., ad antip. con fig. allegoriche; poi una tav. di fig. Seguono i quattro trattati indicati nel titolo in fac. 284 (num. dalla 5.ª), a car. bianca, fac. 148 (num. dalla 3.ª), fac. 72 a fac. 89 (num. dalla 3.ª). In 4.°

Ai trattati 1.°, 2.° e 4.° è premesso un frontis. particolare col ritratto dell' a.

Altro esemp. dalla bib. Estense.

TARTAGLIA *Carlo*, 1.° metà del sec. XVII.

1 — Liber de gravitate solidorum et fluidorum ec.

Patavii, 1644, in 8.°

Registrato dal Marbard, *Bibliotheca*, t. III, p. 80.

TARTINI *Giuseppe*, da Pirano nell' Istria, 1692-1770.

V. Stancovich, *biografia*, t. II, p. 298.
Elogio di tre uomini ill., Tartini, Vallisn., Gozzi ec. Padova, 1793.
Poggendorff, *biographisch-literarisches* ec.
Fetis, *biographie* ec.

1 — Trattato di musica secondo la vera scienza dell' armonia.

In Padova, appresso Giovanni Manfrè, MDCCLIV, in 4.°

Car. 4 in principio, una tav. di fig. nel rame e fac. 176 di testo. Esemp. della bib. Estense.

Vi sono premessi alcuni principi di aritmetica a di geometria. Fra le molte opere del nostro a. registriamo col questa, cha con qualche ragione si può classificare nella nostra biblioteca. V. il regguaglio che ne dà il Fetis, *l. c.*

TARUFFI *Giannandrea*, da Bologna, 1667-1744.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VIII, p. 64.

1 — Antica fondazione della città di Bologna ec. Con le misure della Linea Circondaria delle di Lei Mura, Strade, Piazze, e Vicoli ec. Con la descrizione del Fiume Reno, et altri Fiumi, e Canali ec.

In Bologna, nella Stamperia di Bartolomeo Borghi, 1738, in 4.° pic.

Fac. 196, num. 3-126. Esemp. della bib. Estense.

Dalla prel. apparisce che l'a. aveva prima pubblicato altro libretto su questo argomento.

Il Fantuzzi nota infatti il suo: *Breve compendio di diverse misure delle Strade, Vicoli, e Piazze: descrizione delle Chiese, Palazzi ed altro della Città di Bologna, e suo Contado per dieci miglia*. (Bologna, Peri, 1736, 8.°).

Alle arti si riferisce l' altro suo: *Breve discorso intorno ad alcuni avvertimenti concernenti l'Architettura, e regola per fabbricare Camini che non tengbino il fumo*. (Bologna, Peri, 1736, 8.°).

TASSINARI *Francesco Niccolò*, da Ravenna, 1648-1716.

V. il Ginanni, *memorie*, t. II, p. 403.

1 — Discorso matematico sopra li due fiumi Ronco e Montone ec.

Ravenna, per *Antonmaria Landi*, 1716, in 4.°

TASSINARI *Giacomo*, da Ravenna, 1665-1729.

V. il Ginanni, *memorie*, t. II, p. 404.

1 — Discorso sopra la diversione de' fiumi Ronco e Montone ec.

Ravenna, per *Antonmaria Landi*, 1719, in 4.°

Due relazioni del nostro a. si trovano nella *Risposta de' Sindici della Gabella Grossa di Bologna alle ragioni della città di Ferrara* ec. Sommario n.° XII, p. 55; e n.° XIII, p. 58.

TAVOLA dei logaritmi dei numeri naturali da 1 fino al 20000, dei seni, tangenti e secanti ec.

Modena, 1772, in fo.

TAVOLA* del mezzogiorno calcolata alla latitudine di Bologna per tutto il corrente Secolo.

Digitized by Google

In Bologna, nella stamperia del Sassi, 1777, in 12.°

Opus. anon. di fac. 16 num. dalla 5.ª

TAVOLA dell' Ora del levar del Sole, mezzo Giorno, mezza Notte per tutto l'anno in Firenze.

Firenze, 1660, in 4.°

Un esemplare con annotazioni mss. è registrato dal Libri, *catalogue 1861*, n.° 648.

Il Targioni, *ann e memorie*, dice aver inteso che questo lavoro appartenga al Viviani.

TAVOLA* de' logaritmi ec. V. GUERRINO *Tommaso*, n.° 4.

TAVOLA (LA SEGUENTE) DOPPIA CONTIENE tutte le bataglie Quadre d'Huomini et di terreno ec.

Questo titolo mv. leggesi nel frontis. di un opus. mobile della bib. Estense, composto di 30 car. in fo. contenenti una serie di tav. numeriche per le formazioni delle quadre d'uomini in battaglia. Mancano il nome dell'a. e le indicazioni di data e di note tipografiche.

TAVOLA esattissima ec. — V. MASO' *Giacomo*, n.° 2.

TAVOLA perpetua ec. — V. GINNARO *Bernardino*, n.° 1.

TAVOLA* perpetua per sapere ogni giorno dell'anno il tempo in ore oltramontane ec. per la giusta elevazione del polo di Modena gr. 44. 38. E nel fine altra Tavola perpetua per la *Correzione degli Orologi a Ruote* regolati all'uso Oltramontano. Tavole molto utili ec.

In Modena, per gli eredi di Bartolomeo Soliani, MDCCLXI, in 4.°

Opus. anon. di fac. 31 num. dalla 3.ª

TAVOLE astronomiche ec. — V. CANOVAI *Stanislao*, n.° 7.

TAVOLE di ragguaglio fra le nuove e le antiche misure e fra i nuovi e gli antichi pesi della Repubblica italiana pubblicate per ordine del Governo in esecuzione dell'articolo XIII. della legge 27 Ottobre 1803. anno II.

MILANO 1803. Anno II.

Car. 2 con le indicate legge, e fac. XVI, con frontis., pref. ed *istruzione* sulle tavole, della Commissione dei pesi e misure, composta di Barnaba Oriani, Carlo Innocenzo Lambardi e Paolo Brambilla. Seguono 346 fac. in fo. con le tavole, ed una car. con l'*errata*.

Posteriormente ne furono pubblicati il VOLUME II CHE CONTIENE LE TAVOLE PEI DIPARTIMENTI AGGREGATI AL REGNO DOPO IL 1805. (MILANO, MDCCCIX, DALLA STAMPERIA REALE.); ed il VOLUME III CHE CONTIENE LE TAVOLE PEL DIPARTIMENTO DELL'ALTO ADIGE CON ALCUNE AGGIUNTE AI VOLUMI PRECEDENTI. MILANO, MDCCCXI).

Il 2.° vol. consta di fac. XXXII + 586; ed il 3.° vol. di car. 4 e fac. 108, in fo. Esemp. della bib. Estense.

TAVOLE di ragguaglio per la riduzione dei pesi e misure che si usano in diversi luoghi del Granducato di Toscana al peso e misura vegliante in Firenze.

In Firenze, per Gaetano Cambiagi, MDCCLXXXII, in 4.°

Notate nel cat. Cecchi, Dec. 1853.

Fac. XVII in principio e fac. 764 con testo ed indice.

Bell'esemp. in carta distiata della bib. Estense.

V. la continuazione delle *nov. lit. di Firenze*, t. XIV, col. 158.

TAVOLE* geometriche e breve dichiarazione circa l'uso di quelle per misurare la capacità, e scemo di qualsivoglia botte, tino, linaccio, o altro corpo di figura cilindrica, per regolare vino, olio, grano ed altro. E dietro di dette tavole il 3., 5., e 8. per cento, con i prezzi di qualsivoglia valuta, e il modo per regolare per tutto questo regno, e fuori.

In Lecce, dalla Stàpa del Mazzéi, 1724, in 8.°

Fac. 15 in principio, fac. 19 di spiegazioni con una giunta di Tomaso Maggio da Galatone, 8 fac. 144, num. 1-115, di tav. numeriche.

TAVOLE* per le ore si Europee, che Italiane calcolate per ogni mese, e distribuite di cinque in cinque giorni secondo l'altezza del Polo nostro in Gr. 44 Min. 48.

Parma, nella R. D. St. Monti, 1756, in 4.°

Opus. anon. di fac. 27.

TEATRO ec. V. THEATRO ec.

TEATRO Fisicosmografico: Ovvero trattato di Cosmografia; Ove Fisicamente si spiega il sistema del Mondo, e come in esso si formano i principali fenomeni. Da F. A. di C.

Londra, per T. Bettenham, MDCCXIV, in 8.°

Car. 6 in principio, comprese una bianca, e fac. 156, num. 1-154, con fig. in rame ed una tav.

Nell'esemp. della Palatina di Modena n'è indicato a. un Fiorentti. Infatti la prefazione tramisce con l'insulso gioco di parole... *amena giardina, catoffre fiori-cranti*.

TEBALDI *Egidio*, da Parma, sec. XV.

V. l'Alfo, *memorie*, t. I, p. 265.

1 — Hic est liber magnus et completus, quam Hali Aben-ragel filius summus astrologus composuit de Iudiciis astrorum, quem Iuda filius Muxæ præcepto Domini Alphonsi Romanorum et Castellæ Dei gratia regis illustris transtulit de

Digitized by Google

arabicum in maternum, videlicet Hispanicum idioma, et quem Ægidius de Thebaldis Parmensis Aulæ Imperialis notarius una cum Petro de Reggio, ipsius aulæ protonotario transtuli in latinum.

Impressum Venetiis, an. 1485, in fo.

Più esatti ragguagli dà il Pezzana, *continuazione*, t. VI, p. 68, di questa edizione, della quale indica la mote di stampa:

Impressus arte et impensis Erhardi Ratdolt de Augusta: regnante Johanne Mocenico Duce Venetiarum anno Dominicæ Incarnationis Domini MCCCCLXXXV. *quarto nonas Julii Venetiis.*

Si consulti anche il Fessi, *catalogus*, t. I, col. 51 e 52.

Afferma il Pezzana che questo libro fu ristampato in Venezia del Sessa, 1501, in 8.°; dal Giunti nel 1520; da Bernardino de' Vitali, 1523, in 8.°; e da Enrico Pietro in Basilea nel 1571, in fo. Il Morelli ne indica una edizione senza data, pubblicata nel 1525.

Il Tiraboschi, *lib. modenesi*, t. IV, p. 330, parlando di Pietro da Reggio accenna quest'opera come solo ms.

Il Fessi, *catalogus*, t. II, col. 410, nota una edizione del *Quadrigarium* di Tolomeo, di Venezia, 1484, e dubita che la traduzione sia di Egidio Tebaldini (1464.)

TEBALDUCCI o TOBALDUCCI *Claudio*, da Monte Bodio, 2.ª metà del sec. XVI.

V. Santini, *Picenarum math. elogia* ac.

1° — DELLI DIALOGI | DELLA QVANTITA | ET DEL NVMERO | DELLE SFERE TERRESTRI | ET CELESTI. | *Di Claudio Tobaldutij da Montalbodo.* | Il primo della Terra. | *Con Priuilegio di Nostro Signor Sisto Quinto.*

IN ROMA, | Per il Santi & Comp., M.D.LXXXVIII.

Car. 5 in principio con frontis. ornato di stemma, dedicatorie ed indice; fac. 108, ad una car. nel fine coll'*errata*; tav. 2 di fig. in 4.°

La 2.ª delle due dedic. che trovansi in principio è in data del 1574.

Altro Esemp. nella Marciana.

Intorno ai commenti dal nostro a. alle Tiberiade del Bartolo v. BARTOLO *da Sassoferrato*, n.° 13.

TELA *Giambattista*, 1.° metà del sec. XVIII.

1 — Osservazioni e sperienze sopra le *Considerazioni* del sig. Domenico Corradi ec.

Si consulti il *giorn. de' lett.* di Venezia, t. XI, p. 300.

V. CORRADI D'AUSTRIA *Domenico*, n.° 1.

TELESIO *Bernardino*, da Cosenza, 1508-1588.

V Imperiali, *museum historicum* ec.
Niceron, *mémoires*, t. XXX.
Teluri, *istoria*, t. III, par. III, p. 269.
Colengelo, *storia*, t. III, p. 68.
Biogr. del regno di Napoli, t. III.
Corniani, *i secoli*, t. VI, p. 171.

Alcune fra le opere del Telesio appartengono alle scienze naturali, anichè alle matematiche. Tuttavia per l'affinità che esse presentano in alcune parti con le fisico-matematiche, ho stimato di doverle registrare in questa *biblioteca*.

1 — Bern. Telesii ec. De his, quæ in Aëre fiunt; & de terremotibus, liber unicus.

Neapoli, apud Iosephum Cacchium, MDLXX, in 4.°

Car. 18, num. per errore 16, ed una bianca nel fine. Impresa nel frontis.

Vi si trovano talvolta uniti i due seguenti opusc. dello stesso a., formanti col precedente un solo vol.

Esemp. nella Marciana.

2 — Bern. Telesii ec. De coloribus generatione opusculum.

Neapoli, apud Iosephum Cacchium, MDLXX, in 4.°

Car. 7 num., una bianca nel fine, ed una car. seguentevi con dedic.

3 — Bern. Telesii ec. De mari, liber unicus.

Neapoli, apud Iosephum Cacchium, MDLXX, in 4.°

Opusc. di car. 12.

4 — De rerum natura iuxta propria principia libri IX.

Neapoli, apud Horatium Salcianum, 1586, in fo.

Notato nel *bullettino* del Dura, Dicembre 1825.

Il Grasse, *trésor*, vi appone la data del 1588. Un esemp. di questa edizione è pure notato nel cat. di B. Schiepatti, an. 1826, n.° 1000.

Questo trattato fu pubblicato da prima in due libri. La bib. Estense ne possiede la seguente ristampa.

BERNARDINI
TELESII
COSENTINI
De Rerum Naturam iuxta principia, Liber Primus, & Secundus, denuò editi.

E sotto l'impresa:

Cum Licentia Superiorum.

NEAPOLI,
Apud Joseph Cacchium.
Anno MDLXX.

Consta di 168 car. in 4.°, num. 1-96, compresa l'ultima in bianco.

Contro le dottrine scientifiche del Telesio vaggo notato il libro:

MARTAR (Jac. Ant.) Neapolitani Pugnaculum Aristotelis adversus principia Bernardini Telesii. *Romæ, typis Bart. Bonfadini*, 1587, 4.°

(V. il *bullettino* Dura, Marzo 1825).

Gli opus. del Telesio relativi alle scienze fisiche trovansi riuniti nel seguente raro vol.

5° — BERNARDINI | TELESII | Cosentini, | *VARII DE NATVRALIBVS | REBVS LIBELLI* | AB ANTONIO PERSIO EDITI. | *Quo-*

Digitized by Google

rum alij nunquàm antea excusi, alij meliores | facti prodeunt.

QVNT AVTEM HI

De Cometis, & ☽ Quod Animalvniuersum.
Lacteo Circulo. ☾ De vsu Respirationis.
De his, quæin Aere fiunt. De Coloribus.
De Iride. De Saporibus.
De Mari. De Somno.

Vnicuique libello appositus est capitum Index.

CVM PRIVILEGIO.

E sotto l'impresa:

VENETIIS M.D.XC.

Apud Felicem Valgrisium.

Car. 4 con frontis., pref. e dedic. del Persio, ed indici. Seguono car. 90, num. 1-26; più 19, num. 1-18 ed una car. bianca; più 18, num. 1-17; più 16, num. 1-15; più 8, num. 1-8; più 15 num. 1-15, ed una car. bianca; più 14, num. 1-13; più 1, num. 1-13. Bonna edizz. in 4.° Gli esemp. consentiti talvolta si trovano anche separatamente, evando cisscuno un frontis. e num. e parte.

TEMANZA *Tommaso*, da Venezia, 1705-1789.

V. Tipaldo, *biografia*, vol. V, p. 196.

1 — Dissertazione sopra l'antichissimo territorio di S. Ilario nella diocesi di Olivolo in cui molte cose si toccano all'antico stato della Venezia marittima appartenenti ec.

Venezia, Pasquali, 1761, in fo. con fig.

V. Cicogna, *saggio*, p. 7-3.
Opere interessanti per le storia della idraulica.

2 — Quinquennio di osservazioni astrometeorologiche ec.

Ist. nelle *continuazione corrente* ac. del dot. Pietro Orteschi, *Venezia*, 1779, in 4.°

V. ancora Toaldo, *saggio meteorologico* ac.

3,° — Piano per l'inalveazione ec.

3,-2.° — Relazione della visita ec.

V. LECCHI *Antonio*, n. 20-204-204.

4 — Lettera in difesa della sua opinione intorno ai tagli fatti dai Padovani nella Brenta l'an. 1143 contradetta dal Sig. ab. Gennari.

Venezia, ap. Pietro Valvasense, 1776, in 4.°

Fac. XIX, con tav. idrog. — Esemp. nella Marciana.

L'opera del Gennari di cui si tratte è quelle intitolata: *Dell'antico corso de' fiumi in Padova* ec. Padova, 1776, in 4.°, le quale de me osservata nella Marciana, non ho ritenuto dover registrare in questa *bibliotheca*, classificandole ira le opere di erudizione, e non ira le idrauliche.

5° — Antica pianta dell'inclita città di Venezia delineata circa la metà del XII. secolo, ed ora per la prima volta pubblicata ed illustrata. Dissertazione topografica-storico-critica ec.

In Venezia, nella stamp. di Carlo Palese, M.DCC.LXXXI, in 4.°

Fac. 12, nom. della IX, compresa una car. bianca in principio: e fac. 95 di testo con una tav. incise.
Memoria erudizionisme ed interessante per le storie della tipografia e della idraulica.

6° — Degli archi e delle volte, e regole generali dell'architettura civile opera, e studio dello architetto, ed ingegnere Tommaso Temanza 1733. pubblicate da Pietro Lucchesi ingegnere.

Venezia, Pietro Bernardi tipografo, 1811, in 8.°

Fac. 162 num. dalle 4.ª, una car. d'*errata*, e 5 tav. di fig. in rame.
La dissertazione del dotto a. sugli Scamilli impari di Vitruvio non si può classificare che fra le opere d'ogni architettonica, fra le quali notiamo pure di lui le *Vite de' più celebri architetti* ec. Venezia, 1778, 1.°; la *Vita di A. Palladio*, Ven., 1762, 4.°; la *Vita di V. Scamozzi*, Ven., 1770, 4.°, e la *Vita di Jacopo Sansovino* ec. Venezia, 1752, in fo.

TEMPERA *Antonio*, sec. XVII.

1 — L'Orivolo Ginsto, utilissimo a' naviganti ec.

Roma, 1668, in 8.°

L'o. di questo raro trattato offerma che l'applicazione del pradolo all'orologio è dovute al Galilei.
V. Libri, *catalogue* 1801, n.° 3068.

TENSINI *Francesco*, da Crema, sec. XVII.

V. Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 3:5. — Gressi, *saggio di alcune voci* ec. ins. nell'*autologia*, fasc. XIIII, set. 1828.

1, — LA FORTIFICATIONE | GVARDIA DIFESA | ET ESPVGNATIONE | DELLE FORTEZZE | *ESPERIMENTATA IN DIVERSE GVERRE* | DEL CAVALIERO FRAN.co TENSINI | DA CREMA &c. AL SER.mo PREN.pe ET ECCLE.mo | SENATO VENETO | *IN VENETIA*. 1624.

E nel fine:

IN VENETIA., MDCXXIIII | APPRESSO EVANGELISTA DEUCHINO.

Raro e pregiato. Car. 6 con frontis fig. ad intagliato dal Sadeler, ritratto dell'a. a dedic. ed *errata*, componimenti poetici, tavola dei capitoli, avviso al lettore e carta bianca. Il primo libro è di fac. 85 e tav. I e XVII; il secondo libro consta di fac. 83 a tav. XVIII e XXIII; ed il terzo libro è di fac. 127 a di tav. XXIV a XLIV. Nel fine vi ha tav. generale d'indice e l'*errata* in 3 car. senza num., in fo.
Tale e l'esemplare da me esaminato nella Palatine di Modena.

1,° — ... LA FORTIFICATIONE | GVARDIA DIFESA | ET ESPVGNATIONE | DELLE FORTEZZE | *ESPERIMENTATA IN DIVERSE GVERRE* | DEL CAVALIERO FRANC.co TENSINI | DA CREMA &c.

IN VENETIA Appresso Antonio Bariletti | et Fratelli al Segno del Mondo 1630.

Libri 3 in fo. Riproduzione della prime ediz.
Registrata dal Brunet, *manuel* ec. t. V, col. 699.

Digitized by Google

4, ... Id. — *In Venetia ap. Francesco Brogiollo*, MDCLV, in fo.

Esemp. delle bib. Salimbeni.

Il D' Ayale nota una edis. di Torino, 1674.

Questa due ristampe non sono che riproduzioni dalla 1.ª edis. L'opere del Tantini contiene quanto di meglio era conosciuto in fatto di fortificazione all'epoca dell'a. Su di essa consultisi il Marini, *bib. di fortificazione*, ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 74.

TENTORI *ab. Cristoforo*, 1743-1810, nato in Urzera (presso Siviglia), da famiglia italiana.

V. Tipaldo, *biografia*, t. VIII, p. 96.
Backer, *bibliothèque*, ser. IV, p. 600.

1 — Della legislazione veneziana sulla preservazione della Laguna, Dissertazione storico-filosofico-critica ec.

Venezia, Rosa, 1792, in 8.° con fig.

Se ne fa mansione per le molte notizie che l'a. espone sulla storia idraulica della laguna e sugli scrittori che si occuparono della sua sistemazione.

V. Cicogna, *Saggio*, p. 716.

Alla scienza geografica e topografica si riferiscono le sue opere:

1, saggio sulla storia civile, politica, ecclesiastica, e sulla Geografia e topografia degli stati della Repubblica di Venezia. *Venezia*, 1785-90, t. 18, 8.°

2, descrizione dell'Estuario, ossia delle lagune di Venezia. *Venezia*, in 8.°

TESAURO — V. THESAURO ec.

TESORO di matematiche dove si contiene la teorica e la pratica di tutta la geometria ec.

Roma, 1645, in fo. con fig.

Rotato nel *cat.* Schiepatti, Dicembre 1860, n.° 1753.

TERZI (de) *Giuseppe*, sec. XVII-XVIII.

1* — De gradu horoscopantis, in quo signum horoscopi quocumque tempore, cum horæ Domino, nec non ortus & occasus Solis, Lunæ, ac Stellarum Fixarum, & Inerrantium, simul cum mediatione Cœli demonstrantur sub Poli altitudine G. 49. quæ deservire possit G. 48. & 50.

V. I. D. D. Ioseph de Tertiis.

Parisiis, Apud Danielem Horthemels, M.DC.XC., in 8.°

Antip. con fig. incise, e car. 3o con frontis., dedic., note, pref., *isagoge tabularum*, ed *explicatio duo tabules* in lingua francese. Seguono 366 fac. con tav. numeriche e fig. astrologiche (tabulæ domorum) incise.

2 — Discussioni fisiche mathematiche Esposte à favore dell'Accademia dell'Illustriss. Sig. Architetti, Pittori, & Scultori ec.

Del Dottore D. Gioseppe del Terzi ec.

In Roma, nella Stamperia di Gio. Francesco Chracas, MDCCV, in 4.°

Oput. di car. 2 con frontis. e dedic.; e di fac. 16 di testo contenente le sei seguenti *questioni*.

1. *Se l'Architettura civile possa essere numerata tra la Pittura, & scoltura.*

2. *Supra l'impresa del Triangolo posto nell'Accademia ec.*

3. *Se l'Architetto mediante il suo Magisterio meriti biasimo, o honore.*

4. *Se li precetti del solo Vitruvio si devono attendere, overo dell'altri Scrittori.*

5. *Se l'armonico suono habbi connessione con l'Armonico concetto visibile.*

6. *Se al Triangolo vi competisca il motto dato Æmpeotestas.*

Malgrado il titolo queste discussioni hanno ben poco relazione con le matematiche.

Esemp. dell'Alessandrino e delle Bib. Estense.

TERZAGO *Paolo Maria*, da Milano, †-1695. V. SETTALA *Manfredo*.

V. Argelati, *bibliotheca*, t. II, col. 1485.

TETI (o THETI o TETTI) *Carlo*, napolitano, 2.° metà del sec. XVI.

V. Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 749.

1, * — Discorsi | DI FORTIFICATIONI, | DEL SIG. CARLO THETI | NAPOLITANO. | AL SERENISSIMO ec.

ROMA, | Per Giulio Accolto. 1569.

Oput. caro di car. 3o num. cominciando dalla 2.ª, compreso il frontis., la dedic. ed il testo in carat. corsivo, con fig. in legno interpostevi. Impressa nel *mese* dell'ultima carta. In 4.°

1, ** ..... DISCORSI | DELLE FORTIFI- | CATIONI, | Del Sig. Carlo Tetti. | Oue diffusamente si dimostra, quali debbiano essere i siti | delle Fortezze, le forme, i recinti, fossi, baloardi, | castelli, & altre cose à loro appartenenti, | con le figure di esse.

Hora di nuouo da lui medesimo ricorretti, & ampliati | del Secondo libro. | Con gli Elenchi di tutti i Capitoli; & Tauola di tutte | le materie che in essi si trattano. | CON *PRIVILEGIO.*

IN VENETIA, | Appresso Bolognino Zaltero, M.D.LXXV.

Edic. più bella e più completa della precedente. Precedono 4 car. con frontis., dedic., pref., ed una bianca. Quindi 170 fac. in 4.°, di testo in carat. corsivo, con fig. in legno: e 4 car. nel fine con l'indice, e 5 tav. di fig. in legno. Altro esemp. nelle bib. Estense.

1, ... DISCORSI DELLE | FORTIFICATIONI, | Espugnationi, & Difese delle Città, & d'altri Luoghi. | DI CARLO THETI. | Diuisi in Libri Otto.

Oue diffusamente si dimostra, quali debbiano essere i siti delle Fortezze, le forme, i recinti, | fossi, baloardi, castelli, & altre cose à loro appartenenti, con le figure di esse.

Hora di nuouo da lui medesimo ricorretti, & ampliati.

Digitized by Google

Con gli Elenchi di tutti i Capitoli; & Tavola di tutte le materie, che in essi si trattano.

CON PRIVILEGIO.

E sotto l'impresa:

IN VENETIA, M D.LXXXIX. | Appresso Francesco de Franceschi Senese.

Car. 2 con frontis., dedic. e pref. I primi due libri sono contenuti in 56 fac. num. 1-40 (l'ultima è segnata per errore col n.° 47), con testo e tav. in legno. In fo.

I successivi quattro libri sono preceduti da due car. con frontis. e dedic., e portano il titolo:

DISCORSI DELLE | FORTIFICATIONI | DI | CARLO THEVI: (sic) | Diuisi in Libri Quattro. IN VENETIA, | APPRESSO NICOLÒ MORETTI. | MDLXXXVIII.

Contano, oltre le due indicate cor., di fac. num. 80, di 10 tav. di fig., a di car. bianca. Gli ultimi due libri 7.° ed 8.° sono contenuti in 70 fac. con fig. in legno, e car. bianca nel fine.

Dalle pref. e queste due ultime edizioni apparisce che la prima fu eseguita senza licenza ed all'insaputo dell'autore.

4.° ..... DISCORSI DELLE FORTIFICATIONI ec.

Hora di nuovo in questa vltima impressione ricorretti, & ampliati.

IN VICENZA, M DC.XVII.

Ad instanza di Giacomo de Franceschi.

Car. 2 con frontis. e dedic., fac. 210 in fo. con testo a fig. in legno, car. bianca nel fine, ed 11 tav. di fig. in legno. Altro esemp. nelle bib. Estense.

E tradotta in francese, col titolo:

4.° ..... Discours sur le faict des Fortifications ec.

Lyon, 1589, in 4.°

Ommessa dal Merini, e registrata dal Venturi, *memorie del cap. Francesco Marchi*, p. 52.

Intorno ai pregi di questa opera v. il Merini, *lib. di fortificazione* ins. nel Marchi, *scritti, militare*, t. I, p. 65. Sotto de osservarsi gli strumenti geodetici da lui proposti per misurare le distanze, e le altezze nei ribari topografico-militari.

V. l'Ayala, *bib. militare*, p. 184.

THEATRO* astrologico e fisionomico perpetuo ec.

Dove si contengono l'Instruttione delli Paesi, Provincie, Città ec. Modo di conoscere li caratteri, e nomi delli dodici segni del Zodiaco. Caratteri, e nomi de' sette Pianetti. Tavola del levar del Sole, lunghezza del giorno, mezzodì, e mezzanotte per tutto l'anno.

In Venezia, per Domenico Lovisa, MDCCXIII, in 16.°

Opus. di fac. 16 num. dalla 3.ª

THEATRO* cronologico, astronomico naturale perpetuo ec.

Dova si contengono il Pronostico perpetuo ec.

Tavola da trovar hora per hora. Regola da osservarsi nel cavar sangue. Regole particolare, per coltiver Horti, a Giardini. L'idea del mondo piccolo. Fisonomia dal caldo, & humido. Fisonomia dal freddo, & humido. Giorni ec.

In Venezia, per Domenico Lovisa, MDCCXIII, in 16.°

Fac. 16 num. dalla 3.ª

In questi due opuscoletti vi sono alcune cognizioni astronomiche in mezzo ad une folla di curiosità astrologiche scrocche a taltolta laide.

Il trovarli uniti a *la metoposcopia* ec. del *Car. Ciro Spontoni* ec. (Venezia, Lovisa, (s. d.) in 16) mi fa ritenere che essi appartengano al medesimo e.

THEOREMATA et problemata Wolfianæ Planæ geometriæ, quarum quadlibet pro audientium libito exponit, construit, demonstrat, resolvit Alexius Santo Stephano marchio della Cerda ec.

Panormi, 1746, in 4.°

Saggio scolastico registrato dal Narbone, *bibliog. siciliana*, t. III, p. 10.

THEORIA* lucis, opticam, perspectivam, catoptricam, dioptricam complectens quam in aula Universitatis Braydensis Societatis Jesu Marchio Hieronymus Herba, et Comes Laurentius Taberna demonstrandam proponunt.

Mediolani, apud Franciscum Agnellum, MDCCXXXIX, in 8.°

THEORIA* lucis, opticam, perspectivam, catoptricam, dioptricam complectens quam in Collegio Nobilium Soc. Jesu Comes Gaspar Aluysius Arrigonius ejusdem Collegii convictor et Accademiæ (*sic*) vigorosorum princeps demonstrandam proponit.

Mediolani, apud Franciscum Agnellum, MDCCXXXIX, in 8.°

Questi due saggi scolastici di qualche importanza, sono identici nel testo, e constano entrambi di car. bianca in principio, di frontis., di 121 fac. con 4 tav. di fig.

THERIACA *Vespasiano*, sec. XVI.

4 — Discorso e ragionamento di ombre.

Roma, per Antonio Blado, 1554, in 4.°

Opus. raro. Tratta dell'ombra portato dai corpi per la privazion delle luce. Con il Cicognara, *catalogo*, t. I, p. 189.

THESAVRO.

THESAVRO DE SCRITTORI

Opera artificiosa la quale con grandissima arte, si per pratica | come per geometria insegna a Scriuere diverse sorte litere: | cioè Cancellaresca: merchantesca: formata: Cursiva: Antigua: mo- | derna: et bastarda, de più sorte: cum varij, e, bellissimi exempli. & | altre sorte littere de' varie lingue: cioè Grecha: hebraicha: Caldea | & Arabicha: Tutte extratte da diuersi et probatissimi Auttori: & | massimamente da

Digitized by Google

lo preciarissimo SIGISMVNDO | *fanto nobile ferrarese: mathematico: et Architettore eru-* | *ditissimo; dele mesure, e, ragione de littere primo* | *inuentore: Intagliata per Ugo da* | *Carpi: Cum gratia: et Pri* | *uilegio.*

Anchora insegna de atemperare le Penne secundo diverse sorte | *littere, e, cognoscere la bontade de quelle, e, carte: e fare inchiostro* | *el. Verzino. Cenapio, e, Vernice; cum multi altri secreti per-* | *tinenti alo Polito: et Eccellente Scrittore; come per le medesi-* | *mo legendo imparerai. Ne lanno di nostra salute* | M.D.XXXV.

Questo rarissimo opus. in 4.° pic. consta di 48 car. con le segn. A-N; senza num., e senza luogo di stampa a nome di stampatore. Nel *verso* del frontis. avvi con tav. in legno con fig. rappresentanti gli strumenti di caligrafie. La 2.ª carta contiene nel *recto* la *Epistola alli Lettori*, e nel *verso* alcuna spiegazioni. Nella 3.ª è riprodotto il frontis. della opuscetta del Tagliente su quanto argomento, ma colla data del MDXXXII. Il che fa ritenere che di questa operetta del Tagliente vi sie una edizione appunto di questo anno 1532.

V. TAGLIENTE *Giov. Antonio*, n. 34.

Segnita il testo con divarsi esempiari di caratteri ibsini in legno, anche con costruzioni geometriche.

La ultima qostro carta contengono gli esemplari della numerazione, on abbaci, e le prime operazioni aritmetiche colla nota a targa:

Angelus Mutinens
Composuit.

Il Tiraboschi, *bib. modenese*, t. III, p. 213, dice che Angelo da Modena è a dal suo predetto libro; mentre invece dalla descrizione dal medesimo si vede che egli non è autore che dell' abbaco e delle cose aritmetiche; oppure che ne fu solo compilatore.

Il Graesse, *trésor*, t. VI, par. II, p. 225, ne indica una edit. di Roma, in 4.°, s. d., della quale secondo il Brunet assisterebbe un esemp. presso il Tenzel con la car. di più. V. Waigel, *Archiv.*, t. III, p. 2-6. Ve ne ha pure, dicesi, una edit. del 1525.

THESES astronomicæ. V. RICCIOLI *Giambattista*, n.° 3.

THESES ex universa philosophia.

Ravennæ, ex tip. Antonii Mariæ Landi, 1728.

Opus. di fac. 6½, attribuito a Pietro Paolo Giannini da Ravenna, nel quale sono indicate le scoperte Astronomiche, fisiche e geografiche degli antichi filosofi.

V. Ginanni, *memorie*, t. II, p. 403).

Sotto l'articolo THESES riporta l'indicazione di una serie di SAGGI SCOLASTICI, designati appunto da questo secolo.

1. THESES ex universa philosophia, quas serenissimo Francisco II. Mutinæ, Regii, &c. Duci D. D. D. Patrus Joannes Giardinus.

Mutinæ, ex typ. hær. Iuliani Cassiani, MDCLXXXV, in 4.°

Saggio scolastico dato nel collegio di S. Carlo, nel quale trovansi alcuni temi di fisica, di astronomia, di meccanica ec.

2. THESES philosophicæ, quas a publica vindicat censura Aegidius Borsari e Finali Mutinæ ec.

Parmæ, ex R. D. Typ. Montiana, MDCCLVII, in 4.°

Saggio scolastico di fac. 36 oltre il frontis., e 4 tav. di fig. sul rame, contenente alcuni temi di fisica e di meccanica.

3. THESES philosophicæ, quas e publica vindicat censura.... Angelus Venturini a Brizillo ec.

Ibid., id., id., id.

Opus. identico al precedente.

Ne sembra a. Antonio Gambarini da Reggio.

La Bib. estense (A. XVIII. F. 1.) ne possiede pure i seguenti.

4. THESES ex universa philosophia selectæ, quas ec. exponit Iosuas Fiorani Marianensis edisitante I. U. D. Alphonso Cavazzi ec.

Mutinæ, Soliani, 1716, in 4.°

Saggio scol. con temi di fisica, geologia, meteorologia, ec.

5. THESES ex universa philosophia selectæ quas ec. exponit Marcus Besi.

Ibid., id., 1715, in 4.°

Id. exhibet Franciscus Lucchesini — *Ibid., id.*, 1709, in 4.°

Contiene alcuni temi fisici.

6. id. exponit Jo. Bapt. Campani.

Ibid., id., 1715, in 4.°

THESES ex universa philosophia selectæ quas ec. exhibet Cajetanus Clarici parmensis.

Parmæ, Rosati, 1715, 4.°

7. THESES ad universam philosophiam Aristotelis ec. Comes Antonius Casi.

Mutinæ, Capponi, 1715, in 4.°

Adsistente Dom. Agnasi.

8. THESES philosophicæ ad mentem D. Thomæ aquinitis ec.

Ibid., id., id., id.

Adsistente Dom. Agnasi

9. THESES ex universa philosophia Arist. Comes Io. Bat. Sottovia.

Ibid., id., id., 1715, in 4.°

Ads. D. Agnasi.

THESES gnomonicæ exercitationis mathematicæ gratia analytice demonstratæ ec.

Romæ, ex typ. Komarek, 1716, in fo.

Saggio scolastico anonimo registrato dal Backer, *bibliothèque*, ser. VI, p. 531.

THESES physico-mathematicæ ec. — V. SPALLANZANI *Lazzaro*.

THESES selectæ de planetis ec.

Romæ, typis Generosi Salomoni, 1759, in 4.°

Saggio scolastico anonimo, registrato dal Backer, *bibliothèque*, ser. VI, p. 730.

THETI *Carlo* — V. TETI *Carlo*.

TIENE *Gaetano*, da Vicenza, sec. XV.

V. Sante Maria, *biblioteca*, vol. II, par. I, p. XXII; e vol. IV, p. LXI (prel.).

Note, anche quale rarità bibliografica, il seguente volume.

La 1.ª car. è bianca. La 2.ª col. del *recto* della 2.ª car. comincia con le parole stampate in carat. rosso:

Aristotelis Stagirite Metheororum
liber primus: cum Cõmentarijs Caietani de Tienis. Nuper summa cum diligentia emendatis.

Seguono la pref. ed il testo, il quale termina nella 1.ª col. del *recto* della 73.ª car. La 2.ª col. e la 1.ª col. del *verso* di questa contiene l'indice: e nella 2.ª col. (*verso*) vi è il regia. con i richiami, e la nota tipografica:

Digitized by Google

Finis.

Expliciunt Cõmentaria super quattuor li- | bros metheororũ Aristotelis cũ textu ejus- | dem: t duobus tractatibus de reactione: | et intẽsioẽ t remissioẽ formarũ dñi Caetãi de | tienis vincentini arctium t medicine docto- | ris clarissimi: sũma cũ diligentia castigata t | emendata per sacre theologie bachalarios | fratrem Franciscum de macerars (*sic*) t fratrem | Petrum angelũ de monte vimi ordinis mi | norũ. Venetijs ipressa cura sudertissimoꝝ | virorũ Joannis de forriuio (*sic*) t Gregorij fra | trum. Anno dñi. M.cccc.lxxxxj. die xxij. | Mensis octobris.

Laus deo

Il *recto* della ~4.° ed ultima carta contiene l'impresa con le iniziali Z. G.

Il vol. è in lo., stampato a due col. in caratt. semigotici, segna num. con le segn. aiiij-miij. Esemp. della bib. Estense.

Il Fossi, *catalogus*, t. I, col. 191, ne descrive una ediz. con lo stesso titolo, ma senza alcuna nota tipografica.

La 1.ª edit., citata anche dall' Orlandi, *origine* ec. p. 152 e 355, è di Padova, 1476 *per Petrum Maufer Normannum Rothomagensem civem in studio patavino Augusti*. La 2.ª è di Venezia, *per Antonio de Strata da Cremona*, MCCCCLXXXXI, 2 vol. in fo. La 3.ª fu pubblicata *per Henricum a Sancto Urso Florentior*, MCCCCLXXXVI, in fo.

Ommetto le successive ediz. di minore importanza bibliografica.

Si ha pure il trattato di Aristotele DE COELO ET MUNDO CUM EXPOSITIONE CAIETANI DE TIENIS. *Feronatis impressa per Otinum Papiensem de Luno ãno gratie* M.cccc.xcviij. *die tertio octobris. Sumptu & impensa Benedicti Fontana Venetii.*

Questa ediz. è descritta dal Fossi, *catalogus*, t. I, col. 178.

TIGNOLA *Gaspare* — V. ANTONJ (d') *Papacino Alessandro Vittorio*, n.° 3.

TIMAURO *Antiate* — V. DATI *Carlo*, n.° 1.

TIRELLI *Alberto* — V. CARAVAGGI *Pier Paolo* (seniore), n.° 8.

TITI *Placido*, da Perugia, ?-1668.

V. il Vermiglioli, *biografia*, t. II, p. 305.

1, — Physiomsthematica sive cœlestis philosophis ec.

Mediolani, per Io. Baptistam Malatestam, 1650, in 4.°

1$_2$ ..... Physiomathematica sive cœlestis philosophia naturalibus hucusq: desideratis ostensa principijs. Auctore ec. Cum nuperrimis ad Placidianam doctrinam additamentis, excerptis ex III Libro Astronomicarum rerum præmittendarum ad futuram astrologiam Italicam, à Cursino Francobracci et Africano Scirota Romano, in hac secunda æditione ad operis calcem appositis.

Mediolani, ex typ. Francisci Vigoni, MDCLXXV, in 4.°

Car. 8 in principio, fac. 31 + 3in. una tav. di fig. astronomiche nel rame e 4 car. d'indice. Esemp. della bib. Estense.

V. BRUNACCI *Francesco*, n.° 1.

2 — Prittus Didascus. Quæstionum physicomathematicarum libri tres, in quibus ex naturæ principiis hucusque desideratis demonstratur Astrologiæ pars illa quæ ad Meteorologism, medicinam, navigium et agricolturam spectat, cum XII exemplis in fine ec.

Mediolani, 1650, in 4.°

V. Melzi, *dizionario*, t. II, p. 370.

3, — Nuncius astronomicus ec.

Mediolani, 1654, in 4.°

È voltato in italiano, col titolo:

3$_2$ ..... Il corriere astronomico ec.

Padova, P. Frambotto, 1654, in 4.°

4 — Tabulæ primi mobilis cum thesibus ad theoricen & canonibus ad praxim, additis in rerum demonstrationem, et supputationem exemplum triginta cinissimorum natalium thematibus, authore ec.

Patavii, typis Pauli Frambotti, MDCLVII, in 4.°

Car. 8 con antip. fig. in rame. Fac. 416, num. 1-413. Havvene un esemplare nella Palatina di Modena. Altro esemp. nella Marciana.

5, ° — Cl. Ptolemæi Pelusiensis Mathematici opus de Siderum Indiciis quadripartitum è Græco Codice in Latinum sermonem per Antonium Gogavam Graviensem iampridem translatum, cum approbatione Geminæ Frisii *Medici, & Mathematici clarissimi denuo editum*. Præpositis ad singula capita Breuiarijs, vel Notationibus D. Placidi de Titis Perusini ec.

Patavii, typis Pauli Frambotti, 1638, in 12.°

Bella edizioncina. Car. 8 con frontis., dedic., pref., indice ed *errata*; fac. 198 di testo e 2 car. bianche nel fine.

5$_{2-3}$ ..... id. — *Patavii*, 1660 e 1665, in 12.°

6° — De diebus decretoriis et ægrorum decubitu ad luusndam præclaram Artis Medicę Professionem ec. Epitome astrosophica Physicis maximè rationibus, deindè Galeni, Aristot. & Ptolemæi præceptis contexta: ec.

Ticini Regii, ex officina Ioannis Andreæ Magrij, M.DC.LX., t. 2 in 4.°

Digitized by Google

Il I vol. consta di car. 10 con antip., frontis., dedic., prefi, approv., indice ed *errata*, oltre un secondo antip. con fig. allegoriche; e di 265 fac. di testo. Il II vol. si compone di antip. fig., di 4 car. con frontis., dedic., prefi ed *errata*, e di 268 fac. num. 1-265, con testo, approv. ed indice.

È notata dai Libri, *catalogue* 1857, n.° 2225.

7 — Animadversiones quædam mathematicæ ec.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1761, p. 114.

8 — Ephemeridum cælestium motuum ab initio anni 1664, usque ad totum 1655. iuxta Hypotheses Philippi Lansbergi ad long. gr. 35. cum tractatu de transmutationis Elementoru (*sic*) Causa efficiente ec. Atque. Methodo brevissima describendi cœlestem figuram. *Addita nonnullorum terræmotuum observatione*. Tomus primus.

Ticini Regii, apud Ioannem Ghidinum, MDCLXI, in 4.°

Car. 4 con antip., frontis., dedic. e pref.

Seguono fac. 1-251, num. 1-251, col testo ed una car. bianca nel fine.

Ignoro se ne siano stati pubblicati altri volumi.

9 — Tocco di paragone, onde appare che l'Astrologia nelle parti concesse da S. Chiesa è vera scienza naturale, nobile et utile quanto la Filosofia ec.

Paria, 1666, in 12.°

Le opere astronomiche di questo a. sono in generale daturpate dagli errori dell'astrologia.

TITONI *Carlo*, 2.° metà del sec. XVIII.

1 — Dialogo sulla vera regolazione del fiume Brenta.

E nel fior:

In Vicenza, ap. Gio. Rossi, 1790, in 8.°

2 ..... Id. edizione seconda Veneta accresciuta di un appendice di riflessioni sopra il medesimo, e corredata di una carta idrografica.

Venezia, Rosa, 1790, in 8.°

V. Cicogna, *saggio*, p. 715.

TOALDO *Giuseppe*, da Pianezze nel Vicentino, 1719-1797.

V. Fabroni Angelo, *elogio*, ins. nella *nom. della acc. italiana*, t. VIII, par. I, p. XXIX; e nella *raccolta* registrato al n.° 39.

Moutfaycon, *discorso* ec.

Tipaldo, *biografia*, vol. VIII, p. 357.

1 — Vita dell'Ab. Conti ec.

Venezia, Pasquali, 1755, in 4.°

Ins. poi fra le opere del Conti — V. CONTI ab. *Antonio*, n.° 1.

2 — Tavole trigonometriche edizione accuratissima, con una introduzione che contiene un compendio di Trigonometria piana e sferica, applicata alla pratica, con molte altre tavole ec.

In Padova, nella st. del Seminario, MDCCLXIX, in 4.°

Bella ediz. di cui posseggo un esemplare in carta distinta. Car. 4 in principio, fac. 87 di testo cui fanno seguito le TAVOLE TRIGONOMETRICHE in 180 fac. num. al piede, una car. d'*errata* ed approv. num. 181, car. bianca, e 5 tav. di fig. il nome dell'a. appariace dalla dedic.

2 ..... Id. edizione seconda corretta, ed accresciuta, in particolare d'una Tavola de' Logaritmi iperbolici.

In Padova, ap. Giovanni Manfrè, MDCCLXXIII, in 4.°

Car. 2 in principio, fac. 87 di testo, tre tav. di fig. incise; fac. 186 di tav. trigonometriche, ed una carta in fine colle approv.

2 ..... Id. edizione terza corretta, ed accresciuta nuovamente.

In Padova, ap. Tommaso Bettinelli, MDCCXCIV, in 4.°

Fac. IV col frontis. ed indice; fac. 80 di testo, 5 tav. di fig. e fac. 186 di tav. trigonometriche, con car. d'*aggiunta* ed approv.

2 ..... Id. edizione quarta ec.

Padova, 1808, in 4.°

Notata anche nel *Cat.* Branco (*Milano*, 1844), p. 126.

Breve ma ben ordinato compendio di trigonometria, nel quale è notevole l'esattezza dei numeri delle relative tavole.

Le I.ª di queste contiene i *logaritmi dei numeri naturali dall'* 1 *sino al* 10800; la II.ª *contiene li Seni, o le Tangenti da secondo in secondo dei primi dieci Minuti*; la III.ª *contiene i Logaritmi dei Seni e delle Tangenti, posto il Logaritmo del Raggio* 10000000000; la IV.ª *contiene li Seni, le Tangenti, e le secanti*, al Raggio di 10000000; la V.ª contiene i *Logaritmi Iperbolici*.

3 — Della vera influenza degl'astri, delle stagioni, e mutazioni di tempo, saggio meteorologico fondato sopra lunghe osservazioni, ed applicato agli usi dell'agricoltura, medicina, nautica ec. Si aggiungono i pronostici di Arato tradotti dal Sig. Antonio Luigi Bricci, e la descrizione di un nuovo Pendolo a correzione, del Ch. P. Boscovich.

In Padova, nella stamp. del Seminario, ap. Gio. Manfrè, MDCCLXX, in 4.°

Bella ediz. Car. 10 con antip., frontis., dedic., prel. ed indice. Seguono 191 fac. di testo, una car. bianca, 5 tav. num., ed una tav. di fig. in rame.

È veramente la prima opera di meteorologia che spogliando queste scienza dai pregiudizi volgari abbia tentato di ridurre a leggi scientifiche le empiriche dottrine conosciute dagl'antichi. Egli è perciò che sebbene non possa rigorosamente chiarirsegni fra le opere matematiche, tuttavia abbiamo ritenuto ono doverla escludere dalla nostra *bibliotece*. Contiene diverse osservazioni meteorologiche del Polesi e del Tamanzo.

Fu più volte ristampata in Padova, ed anche tradotta in lingua francese.

Digitized by Google

Si consulti in proposito la continuazione delle *nov. lett. di Firenze*, t. II, col. 1301, e l'esteso ragguaglio datone nel *jour. des sav.*, an. 1775, p. 848.

3, ° ..... Id. Nuova edizione di molto accresciuta e migliorata.

In Padova, nella St. del Seminario, MDCCLXXXI, in 4.°

Fac. XVI in principio, fac. 250 di testo, 4 tav. numeriche a tav. di fig.
V. il *jour. des sav.*, an. 1782, p. 49.

3, ... Id. Terza edizione di molto accresciuta e migliorata.

In Padova, nel seminario appresso Tommaso Bettinelli, M.DCC.XCVII, in 4.°

Riproduzione della precedente edit.
Esemp. della Bib. Estense.
La traduzione francese è intitolata:

3, ... Essai météorologique sur la veritable influence des astres, traduit par Joseph Duquin avec les pronostics d'Aratus.

Chambery, 1784, in 4.°

È citato dall'Eandi nell'opera: *Physices experimentalis lineamenta* ec.

4 — Del ritorno degl'anni stravaganti, discorso ec.

Ins. nel *giorn. d'Italia*, Venezia, Luglio, 1772.

5, — Della maniera di difendere gli edifizj dal fulmine ec.

Venezia, Pasquali, 1772, in 4.°

5, ... Id. — *In Parma, presso Filippo Carmignani*, 1772, in 4.°

Esemp. nella Marciana.
Devesi all'a. l'aver perfezionato ed esteso in Italia, e particolarmente nella Venezia, questo utile trovato.
V. ancora su tale argomento l'altro opus. del nostro a. sotto registrato al n.° 8.

6° — Novæ labulæ barometri, æstusque maris ec.

Patavii, typis Seminarii, MDCCLXXIII, in 4.°

Opus. di fac. XXVIII, compreso il frontis., con 1 tav. di fig. e 4 tav. numeriche.
V. il favorevole giudizio datone dal *nuovo giorn. de' lett. d'Italia*, t. IV, p. 187, riprodotto questo opus. quasi per intero: ed il *jour. des sav.*, an. 1773, p. 750.

7, — Compendio della sfera, e di geografia ad uso delle scuole ec.

Venezia, Bettinelli, 1773, in 8.°

Ristampato senza nome d'a. col titolo:

7, ... Introduzione alla dottrina della sfera ec.

Venezia, Bettinelli, 1778, in 8.°, con tav.

Esemp. nella Marciana.

8, ° — Dell'uso de' conduttori metallici a preservazione degli edifizj contro de' Fulmini, nuova apologia colla descrizione del Conduttore della Pubblica Specola di Padova ec. con una lettera del Sig. Franklin.

In Venezia, presso Antonio Zatta, 1774, in 4.°

Opus. di XXII fac., compreso il frontis. e l'antip., nel cui *verso* rilevasi la figura della specola di Padova incisa in rame.

8, ° ..... Id. in questa nuova edizione ritoccata ed accresciuta di un'Appendice su i fatti più recenti, per dichiarazione e conferma del sistema dell'autore sulla disposizione dei conduttori medesimi.

In Venezia, presso Gaspare Storti, MDCCLXXVIII, in 4.°

Fac. XII con frontis., dedic., pref., nota, indice ed approv. Fac. 104 di testo con 2 tav. di fig. in rame ben incise.
V. l'osservazione superiormente fatta al n.° 5 intorno agli studi dell'a. in tale argomento.

9, ° — La meteorologia applicata all'agricoltura, Memoria che ha riportato il premio della Società Reale delle Scienze di Montpellier, sul problema proposto per l'anno 1774: *Qual'è l'influenza delle meteore sulla vegetazione, e quali conseguenze pratiche possono ricavarsi, relativamente a quest'oggetto, dalle differenti osservazioni sin ora fatte:* del Sig. ec.

Tradotta dall'Autore istesso dal suo originale Francese con aggiunte e illustrazioni.

In Venezia, presso Gaspare Storti, CIↃIↃCCLXXV, in 4.°

Precedono XX fac. con frontis., dedic., pref. ed *analisi della dissertazione del sig. Toaldo* ec. latta dal Poitevin. Quindi 70 fac. di testo, ed in ultimo il *calendario meteorologico* per la Marca Trevigiana con antip., fac. XIV, e car. nel fine con uno stemma.

9, ° ..... Id. Nuova edizione corredata di notabili aggiunte.

In Venezia, presso Giacomo Storti, MDCCLXXVI, in 8.°

Fac. 144, num. dalla 5.ª alla 148.ª
Ediz. meo bella ma più completa della precedente per le importanti modificazioni ed aggiunte letteri dall'a.
Questa memoria le da prima scritta dall'a. in lingua francese e pubblicata nel giornale del Rozier, e poscia venne tradotta in ispagnuolo ed in diverse altre lingue d'Europa. Essa conferma quanto avvertimmo relativamente all'opuscolo registrato sotto il n.° 3; che cioè il Toaldo può meritamente considerarsi il fondatore della meteorologia scientifica.
V. in proposito il *giorn. de' lett. di Pisa*, t. XXIII, p. 3; ed il *jour. des sav.*, an. 1786, p. 815.

10 — Emendazione dei barometri e termometri ec.

Ins. nel *giorn. d'agricoltura* di Venezia.

11 — De æstu reciproco maris adriatici ec.

Ins. nella *Trans. phil.* di Londra, an. 1776.

Digitized by Google

12 — Des changemens des temps, et d'une faute de M. de Luc sur la boule du thermomètre ec.

Ins. nel *journal* di Rozier, an. 1779.

13 — De l'impulsion de la lune sur le baromètre ec.

Ins. nelle *Mém. de l'Ac. de Berlin*, an. 1779.

14* — Le Saros météorologique, ou essay d'un nouveau cycle pour le retour des saisons: par ec.

(Padova, 1781, in 4°). Opus. di foc. 15.
Ins. nel *Jour. de* Rozier, an. 1780. — V. il *jour. des sav.*, an. 1781, p. 96.

I Caldei indicarono appunto col nome di *Saros* un periodo di 18 anni pel ritorno delle eclissi.

Colle osservazioni fatte dal Poleni e dal Morgagni l'e diede un periodo di osservazioni di 57 anni, comprendente tre *Saros* e tentò di oddimostrare un ritorno periodico di stagioni, il quale se non è del tutto esatto meriterebbe tuttavia di essere studiato V. gli *opus. scelta* di Milano, t. IV, p. 417.

15 — Saggio di studj Veneti. I. Del merito de' Veneziani verso l'Astronomia, colla confutazione d'un passo del Sig. di Bailly. II. Latitudine geografica di varj luoghi dedotta dalle osservazioni astronomiche dell'eccel. Bailo Gio. Battista Donato. III. Lettera ec. sopra un'antica Regola Veneziana di Pitolajo. Di D. Gius. Toaldo ec.

In Venezia, per Gaspare Storti, 1782, in 4.°

Fac. 61, cor. d'errate e tav. di fig. Esemp. della Marciana.

V. la continuazione delle *nov. let. di Firenze* ec., t. XIII, col. 800.

L'a. inseri in queste preziose memoria molte interessanti notizie relative all'applicazione dell'astronomie alla geografia ed alle nautica, ed un'antica e curiosa regola di navigare praticata dei Veneziani, cavata da un antico ms. di marina in vernacolo veneto. Il Toaldo attribuisce questa regole e Giovanni Müller di Konisberg, conosciuto sotto il nome di Regiomonteno; ma il Formaleoni, *saggio sulla nautica de' Veneziani* ec., avendo ritrovate quelle regola stesse in alcune carte idrografiche del 1436 di Andrea Bianco, rivendicove ai Veneziani la gloria di questa invenzione, sulle pure sulla che al Regiomonteno suggerisse l'idea di applicare i decimali alle trigonometria, dividendo il reggio in 10,000,000 di parti.

16 — Degl'influssi lunari in risposta alle obbjezioni dell'ab. Frisi ec.

Ins. nel *gior. de' let.* di Pisa, an. 1781.

La teoria del Toaldo sell'influenze delle luna nelle stagioni, sull'ammosfera e sul calore lunare, esposte in diverse delle sue opere fisico-meteorologiche, gli procurarono alcuni contradditori, fra i quali l'ab. Frisi co' suoi *opuscoli filosofici* ec. (V. FRISI *Paolo*, n.° 29). Tolterie per quanto le indagini dei fisici procedono incerte nelle determinazione di queste influenze, la d'uopo ammetterle, e se non volutarie esattamente, determinarne almeno gli effetti.

V. il *jour. des sav.*, an. 1783, p. 111.

17* — Osservazioni meteorologiche del mese di Giugno 1783, con un Discorsetto della Nebbia straordinaria ed influenza de' fulmini nella presente stazione ec.

Seconda edizione, ricorretta ed accresciuta.

Opus. di foc. 15, senza note bibliografiche; onde dubito sia no estratto del n.° 1 del *giornale astro-meteorologico* ec. sotto riportato.

È notato anche dal Predari, *bibliografia*, p. 297.

18* — De methodo longitudinum ex observato lunæ transitu per meridianum ec. Epistola.

Patavii, typis Seminarii, MDCCLXXXIV, in 4.°

Opusc. di foc. XX, compreso il frontis.
V. il *jour. des sav.*, an. 1785, p. 428.

19 — Latitudo speculæ et urbis Patavinæ, ac longitudo geographica ec.

Ins. nei *saggi scient. e lit. dell'Acc. di Padova*, t. I, an. 1780.

20 — Descrizione di una distinta aurora boreale osservata in Padova il 29 Febbrajo 1780.

Ibid., id.

Si hanno pure da lui pubblicate unitamente al Chimicello le *Siderum observationes habitæ a Patavinæ speculæ exordio hoyus ad annum* 1779, *accumeno cum observationibus meteorologicis annis* 1780-81. Venezia, 1783, 4.°

21* — Tavole di vitalità composte ec.

In Padova, nella st. di Gio. Antonio Conzatti, MDCCLXXXVII, in 4.°

Opus. di foc. 30 num. delle 3.°

Diede argomento a questo opusc. la tredicesima farsa del F. Portazo delle tavole del Meirex, il che locitò l'a. a supplire in parte alla mancanza di tavole italiane, pubblicando questo prime le quali riguardano la Marca Trivigiana.

22 — Confronto delle stagioni coi principali prodotti della campagna: dissertazione epistolare ec.

Padova, St. del Seminario, 1787, in 8.°

23* — Metodo facile per descrivere gli orologi solari, al nobilissimo ec.

In Venezia, ap. Giacomo Storti, MDCCXC, in 8.°

Fac. 47 num. e foc. 17 di tav. num. con sei tav. di fig.

24* — Epistolæ duæ (*ad Simonem Assemanum* ec.).

I. *De globo cælesti Cufico-Borgiano.*

II. *De Planisphærio ejusdem Globi Borgiani.*

Ins. dall'Assemani nel suo libro intitolato: *Globus cæleste Cufico Arabicus veteres musei borgiani* ec. Patavii, 1790, in 4.°

Le prime di queste due lettere del Toaldo è del 1788, l'altre del 1790.

25* — Nova methodus explorandi Calorem Lunarem.

Digitized by Google

Ins. nei *da ben. scient. ec. commentaria*, t. VII, an. 1791 p. 8.

A p. 471 di detto vol. trovasi l'aggiunta: *Josephi Toaldi ad Commentariolum de calore Lunari appendicula in qua oditur sic; idem aere modo explorator.*

26 — Del viaggiare, lezione Accademica ec.

Venezia, Storti, 1791, in 8.°

27 — Schediasmata astronomica, ec.

Patavii, typis Seminarii, 1791, in 4.°

28 — Memoria ec. della qualità fisica delle piaghe ec.

Ins. ne' *saggi scient. e let. dell' Ac. di Padova*, t. II, an. 1790. p. 181, con altre osservazioni meteorologiche del Toaldo e del Chiminello.

29* — Fenomeno di alcune vampe di caldo in mezzo al freddo ec.

Ins. nella *mem. della soc. Italiana*, t. VI, an. 1792, p. 85.

30* — Riflessi sopra i colpi di fulmine ec.

Ins. ne' *saggi scient. e let. dell' Accad. di Padova*, t. III, par. I, an. 1796. p. 412.

È una appendice alla *descrizione d'una tempesta di fulmini* ec. di G. B. Marzari, ins. ivi, p. 291.

31* — Investigatio caloris plurium Italiæ locorum, dissertatio ec.

Ibid., id., p. 316.

32* — Del passaggio di Annibale per l'Apennino, e della marcia da esso fatta per la Toscana.

Ibid., t. III, par. II, an. 1796. p. 197.

33 — Della fiamma volante, ossia globo di fuoco degli 11 Set. 1784, osservato in Padova, ed altrove. *Ibid.*

Sotto la direzione del Toaldo fu pure pubblicato il periodico:

34 — Giornale Astro-meteorologico ec.

Venezia, Bettinelli (e poscia *Storti*), 1773....1798, in 8.°

Intorno el quale è da notarsi che, sebbene l'A. cessasse di vita col 1797, tuttavia avea preparate le materie anche per l'anno 1798 lo cui cessò la pubblicazione.

In questo periodico egli inserì le seguenti memorie:

1. — Breve notizia del Calendario, o sia compendio di cronologia — An. 1773.

2. — Inverni straordinarj e cronece relative — An. 1777.

3. — Ragionamento sopra l'anno 1777, e sopre le stagioni in generale, divisione meteorologica dell'anno 1778.

4. — Confronto ragionato delle osservazioni meteorologiche di diversi paesi — An. 1779.

5. — Ragionamento sopra la lunga siccità dell'inverno 1779 — An. 1780.

6. — Relazione di alcuni fulmini accaduti, con osservazioni — An. 1781.

7. — De' principali accidenti dell'anno 1783, dalle pebbie ec. — An. 1784.

8. — Problema meteorologico, come due annate di seguito sovente si assomiglino ec. — An. 1788.

9. — Congetture sulle stagioni ec. — An. 1791.

10 — Sopra i circoli delle stagioni, ed in particolare sopra un nuovo ciclo — An. 1796.

11. — Saggio sugl'aspetti dei Pianeti — An. 1797.

12. — Dei condensatori, o parafulmini — An. 1798.

13. — Prenozi generali e particolari per il Golfo Adriatico, delle piogge, e dei venti dall'aspetto del Cielo — An. 1798.

V. il n.° 30.

Intorno a questo periodico v. il *jour. des sav.*, an. 1784, p. 820: an. 1787, p. 48: an. 1796, p. 431: an. 1797, p. 170.

Diverse osservazioni meteorologiche del Toaldo sono ins. nel *giornale enciclopedico* di Vicenza, dall'an. 1781 al 1786: nel vol. dell'Ac. Pelavina ed in quelli delle Ac. di Padova, ove trovasi ancore alcune sue osservazioni astronomiche.

35* — Completa raccolta di opuscoli, osservazioni, e notizie diverse contenute nei giornali Astro-Meteorologici dall'anno 1775, sino all'anno 1798. del fu signor Abate Giuseppe Toaldo ec. Coll'aggiunta di alcune altre sue produzioni meteorologiche e pubblicate ed inedite.

Venezia, presso Francesco Andreoli, 1802-3, t. 4, in 8.°

Queste pregiate raccolte è dovute all'ab. Tito coll'aiuto del Chiminello. Nel t. I precede il ritratto dell'a.

Dal seguente indice apparisce il particolareggiato elenco delle materie contenute nei quattro volumi.

TOMO I.° *Elogio di Giuseppe Toaldo scritto da Angelo Fabroni. Recitato il dì 29 Ottobre 1798.*

Primo Giornale. Anno 1775. Punti Lunari.

Nel Giornale dell'Anno 1775. Ristretto Meteorologico dell'Anno 1775.

Nel Giornale dell'Anno 1776. Discorso sopra l'Anno 1776. Letto nell'Accademia Agraria di Padova il dì 4 Gennaro 1775.

Nel Giornale dell'Anno 1776. Descrizione Meteorologica dell'Anno 1775 per Padova, e suo Distretto.

Nel Giornale dell'Anno 1777. Discorso sopra l'Anno 1776. Recitato nell'Accademia Agraria di Padova li 12 Dicembre 1776, in cui particolarmente si ragiona degl'Inverni Straordinari.

Nel Giornale dell'Anno 1778. Ragionamento sopra l'Anno 1777, e sopra le Stagioni in Generale. Recitato nell'Accademia d'Agricoltura di Padova li 5. Dicembre 1777.

Nel Giornale dell'Anno 1779. Confronto ragionato delle osservazioni Meteorologiche di diversi Paesi letto nell'Accademia d'Agricoltura di Padova il dì 7. Dicembre 1778.

TOMO II.° *Giornale per l'Anno 1780. Ragionamento sopra la lunga siccità dell'Inverno 1779.*

Nel Giornale dell'Anno 1781. Prefazione di alcuni Fulmini accaduti, con osservazioni e conseguenze importanti per la difesa delle fabbriche, e delle persone.

Nel Giornale dell'Anno 1782. Il Saros Meteorologico, o Saggio d'un nuovo Ciclo delle Stagioni ec.

Nel Giornale dell'Anno 1783. Confronto dell'Anno 1780, cogl'anni addietro 1764, 1766, 1778, ed esso corrispondenti per il Ciclo delle 223 Lune.

Nel Giornale dell'Anno 1784. Dei Principali accidenti dell'Anno 1783.

Nel Giornale dell'Anno 1785. Del Pronostico de' Tempi, e delle Stagioni che si può prendere dal passaggio degli Uccelli.

Giornale dell'Anno 1786. Della Denominazione delle Lune.

Nel Giornale dell'Anno 1787. Breve Descrizione dell'Anno 1786.

Nel Giornale dell'Anno 1788. Quadro delle piogge.

Nel Giornale dell'Anno 1789. Delle Ore oltramontane.

TOMO III.° *Tavole delle misure di varj Paesi.*

Piogge dell'Anno 1788, ed Annotazioni.

Congetture sulle Stagioni.

Breve descrizione dell'Anno 1789.

Diariuccio Meteorologico, trovo questi tutto dal P. Cesar.

Digitized by Google

Di alcuni Proverbj Popolari.
Ricerdi Economici del Col. Franklin.
Notizie Meteorologiche.
Osservazione Particolare colla Descrizione Meteorologica, e Composite dell' Anno 1794.
De' Conduttori, o Parafulmini.
Del Nuovo Pianeta.
Ragionamento sopra i Circoli delle Stagioni, in particolare sopra un Ciclo Nuovo.
Breve difesa dei Conduttori.
Saggio sugli aspetti dei Pianeti.
Presagi Generali e Particolari per il Golfo Adriatico della Pioggia, e dei Venti, dall' aspetto del Cielo.
Nota, delle Pioggie, dei Ritorni Meteorologici, della Qualità de' Giorni, delle frequenza de' Venti dell' Anno 1773, sino all' Anno 1778.
Osservazioni Comparate.
Quadro della Pioggia dell' Anno 1785.
Dubbiosità sul Saros Meteorologico, e risposta.

TOMO IV.° *Illustrazione del Quadro delle Pioggie.*
Quadro delle Pioggie misurate in diversi Paesi nel 1782.
Annotazione verso il Signor Abb. Frisio.
Replica del Sig. Abb. Toaldo al Sig. Abb. Frisi in proposito della variazione del Barometro dipendente dalla Luna.
Risposta del Sig. Professore Chiminello al Ch. Sig. Abb. Frisi sull' influenza Lunari.
Dei Moti del Barometro nei Temporali, del Sig. Abb. Toaldo.
Comodazione de' Barometri, e Termometri indispensabile per ogni genere d' osservazione, particolarmente per misurare l'altezza de' luoghi.
Del Barometro.
Termometro da aggiungersi alla montatura del Barometro apprezzo del Tubo.
Costruzione del Barometro comune.
Barometro portatile.
Comodazione del Termometro, principalmente riguardo alla sua gradazione.
Dei termini fissi del Termometro.
Termino fisso inferiore.
Termino fisso superiore.
Seconda condizione, il peso dell' Atmosfera.
Termometro uguale di spirito di vino.
Metodo di misurare le altezze col Barometro.
Del Secondo Termometro, che deve accompagnare le osservazioni del Barometro per le altezze.
Altri usi del Barometro correzion.
Osservazione importante sopra l'uso de' Barometri nel misurare le altezze de' luoghi del Sig. Abb. Prof. Chiminello, Membro dell' Accademia Imper. di Siena, e di quella di Belle Lettere, e di Agricoltura di Padova.
Calendario Meteorologico Perpetuo, tratto dall' Osservazione di 61 Anni.
Compendio del Calendario.
Differenza fra il Livello di Padova, e di Venezia per il Barometro. Del Sig. Prof. Toaldo.
Costituzione Meteorologica del Cielo di Venezia.
Distanza del Campanile di S. Marco in Venezia dalla Specola Astronomica di Padova, colla posizione Geografica del medesimo.
Se abbia l'Elettricità Atmosferica qualche influenza sul Corpo Umano, ed avendola quali ne siano le conseguenze, e gli effetti.
Degli effetti attribuiti dagli Scolastici all' Antiperistasi.
Esaminati spiegati nella Memoria del Sig. Abbate Professor Toaldo sull' Antiperistasi.
Della Fiamma Volante cosa del Globo di Fuoco degli 11 Settembre 1784.

36 — La meridiana del salone di Padova, memoria ec.

(Pub. dall'ab. Gaetano Sorgato.).

Padova, coi tipi del Seminario, 1838, in 8.°

Una osservazione di eccliise e varie altre 100 osservazioni astronomiche 2000 ins. dal de Cesaris nelle *Effemeridi* ec., ao. 1761, p. 98, ed an. 1795 e 1796.

Trovo pure una sua lettera sui bolidi, ins. nella raccolta di *Lettere fisico-meteorologiche del celebre sig. Saussure, de Saussure, e Toaldo con le risposte di Anton Mario Vassalli* ec. (Torino, St. R., 1780, in 8.°).

Devesi pure al Toaldo la 1.ª edizione italiana dell' astronomia e delle tav. astronomiche del Lalande, non che l'edizione di Padova delle opere del Galilei — V. GALILEI G., n.° 22.

La traduzione dell'astronomia di Lalande, è intitolata:

" Compendio d'astronomia colle tavole astronomiche del Signor de la Lalande ec. Prima edizione italiana correttissima, con aggiunte e correzioni dell' Autore istesso.

In Padova, nella st. del Seminario, ap. Giovanni Manfrè, MDCCLXVII. vol. 2 in 4.°

Il primo vol consta di fac. XXVI in principio, una car. bianca, e fac. 316 con testo ed indice. Il secondo vol consta di fac. IV in principio, di fac. 254 con tav. numerico-astronomiche e di 10 tav. di fig. astronomiche incise nel rame. La dedic. contenuta nel I vol. è del Toaldo.

Con le produzione di tante queste donte ed utili opere il Toaldo si rese veramente benemerito delle scienze e della umanità.

TOBALDUCCI *Claudio*. V. TEBALDUCCI *Claudio*.

TOGNELLI *Pellegrino*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1.° — Corso di aritmetica mercantile ec.

In Livorno, nella st. di Gio. Vinc. Falorni, 1782, in 4.°

Fac. VIII in principio col frontis., pref. ed indice: fac. 242 di testo, e la 243.ª con l'*errata*.

E poesia in succinto col titolo:

2.° — Istituzioni di aritmetica mercantile ec.

Livorno, nella st. di Francesco Natali, 1793, in 4.° pic.

Car. 2 e fac. 170 di testo.

TOLLENTINI *Giovanni*, da Verona, sec. XV-XVI.

(Omesso dal Maffei).

1 — Subtilissimi angliei doctoris Suiseth calculationum liber emendatus ec.

Papiæ, per Fr. Gyrardengum, 1498, in fo.

V. Amati, *ricerche*, t. V, p. 416.

2, — Introductorium ad calculationem ec.

Venetiis, 1505, in fo.

2, ... Id. accessit Victoris Trincavelli Veneti quæstio de reactione ec.

Venetiis. Hær. Oct. Scoti, 1520, in fo.

TOLOMEI *Giambattista*, di Firenze (oriundo di Siena), 1653-1726.

Digitized by Google

V. Becker, *bibliotheque*, ser. II, p. 652.
Salomoni Pietro Maria, *vita* ms. nel *pinc. de' ms. d'It.*, t. 38, e nella *bib. storiensis* del Zaccaria, p. 336.

4_4 — Philosophia mentis et sensuum secundum utramque Aristotelis methodum pertractata, Methaphysice et empirice, a Ioanne Baptista Ptolemæo, Soc. Iesu.

Romæ, ex typ. R. Cam. Apost. 1696, in fo. con tav.

4_2 ..... Id. *Augustæ Vindelicorum, apud Io. Casp. Bencard*, 1698, in fo. con tav.

Intorno a queste due ediz. v. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1698, p. 36; ed il Becker, *l. c.*

4_3 — Philosophia mentis, et sensuum secundum utramque Aristotelis methodum pertractata. Metaphysicè, et empiricè a ec.

Romæ, sumptibus Iosephi Sangermani Corui in Platea Pasquini, MDCCII, in fo.

Car. 10 in principio coe frontis., prel., in dice, *errata* ed epprov. Seguono 580 fac. di testo e due col. e 1 tav. di fig. in rame

In questa voluminosa opera, che può considerarsi come una enciclopedia della scienze filosofiche, fisiche e naturali, l'autore si occupa di molti argomenti attinenti alla fisica matematica, alle meccaniche ed alla cosmografia. Ma egli, ragnace delle dottrine di Aristotile accomodate a quella della bibbia, non tiene abbastanza conto delle scoperte dei secoli XVI e XVII, e la sue opera può dapotarsi un anacronismo delle sciensa.

TOLOMEO PORTALIBRAS — V. POLLASTRI *Bartolomeo*, n.° 5.

TOLOSANI *Gio. Maria*, da Colle di Valdelsa, sec. XV-XVI.

V. Baldi, *cronica*, p. 136 — Ximenes, *del vecchio e nuovo gnomone*, p. CV — Quetif ad Echard, *scriptores*, t. II, p. 118 — Galletti, *la sfera*, p. IX. — Negri, *istoria*, p. 257.

4_4 — Compendio di sphera et maechina del mondo nuovamente composto ec.

E nel fine:

Impresso in Firenze, per Bernardo Zucchetta ad istanza di Ser Lorenzo da Figline, 1514, in 4.°

Car. 52, segn. A-D, con fig. in legno. V. Brunet, *manuel*, t. V, col. 878 — Galletti, *l. c.*, p. X. — Libri, *catalogue*, (1847), n.° 1021. — Grassie, *trésor* ec.

Di recente pol ristampato nel libro del Galletti intitolato:

4_2 ..... La sfera libri quattro in ottava rima scritti nel secolo XIV da F. Leonardo di Stagio Dati dell'ordine de' Predicatori, aggiuntavi la nuova sfera pure in ottava rima di F. Gio. Maria Tolosani da Colle dell'istess'ordine Domenicano escita già in luce in Firenze nel 1514 ec.

Firenze, presso Molini, 1859, in 8.°

Opus. di fac. XXIV + 72. V. DATI *Goro* e I. *Leonardo*.

4_2 ..... Id. Dati nuovamente in luce dall'avv. Gustavo Cammillo Galletti.

Roma, tip. delle scienze matematiche e fisiche, 1863, in 4.°

Opus. di fac. 28.

4_4 ..... Id. *Milano*, 1865, in 16.°

Quantunque per merito letterario non possa paragonarsi alla sfera del Dati, tuttavia contiene molta ed utili cognizioni astronomiche

Possiego il seguente rarissimo libro ommesso dai biografi del nostro a.

2_4.° — IOANNIS LVCIDI SAMOTHEI VIRI CLARissimi opusculum de emēdationibus temporum ab orbe condito ad hanc vsq3 nostram ætatem: iuxta veram ac rectam chronographiam: ex antiquis ac probatissimis authoribus excerptum.

In hoc volumine habentur hæc, diligentissime recognita: & emēdata. v3.

Emendationes temporum ab orbe condito. fol. 1
Tabulæ annales. 78
Canones in tabulam perpetuam temporum 136
De vero die passionis Christi. 161
Epitoma emendationis calendarii Romani. 194
Additio ad prædicta in libro emendationis temporum: de recta compu- | tatione ipsorum temporum ab orbe condito, ad Christi ortum: per fratrē | Ioannem Mariam de Tholosanis ordinis prædicatorum. 198
Breuis annotatio emendatoria calendarij Romani pro paschale rite ce- | lebrando, ad Concilium generale Tridentinum directa; & per eundem | fratem Ioannem Mariam edita. 199.

E sotto lo stemma de' Gienti:

Venetiis Anno. M.D.XLVI.

Nel fine si legge:

Venetiis in officina Lucæantonii Iuntę Anno M.D.XLV. Mense Decembri.

Procedono 8 car. con frontis. ornato del detto stemma de' Gienti, tavole d'indice, cronologie dei Papi, lettera proemiale del Tolosani del 15 Ott. 1559, e versi latini. Segue il testo in 210 car. num. con regli., stemma e le indicate nota tip. nel *recto* dell'ultime. In 4.°

Ne possiego la seguente ristampe.

Digitized by Google

2.° — IOAN. LVCIDI | SAMOTHEI | CHRONICON, | SEV EMENDATIO | TEMPORVM. | Ab orbe condito vsq; ad annum Christi. | MDXXXV. | *CVM ADDITIONIBVS* | *R. P. D. Hieronymi Bardi Florentini* | *Cumalulensis.* | Ab eodem anno vsq; ad Annum 1575.

VENETIIS, | *Apud Iuntas* | MDLXXV.

Car. 12 in principio, e car. 300 num. di testo. In 4.°

Il Bardi stampò in seguito un suo trattato di *Chronologia universale* Venetia, t. 3 in 4o.

In questa edizione dell'opera cronologica del Locidi Ioan Lucide, non si è ristampato dal Tolosani che le lettere proemiale.

TOMASINI *Giacomo Filippo*, da Padova, 1595-1655.

V. il Papadopoli, *historia*, t. II, p. 504 — Vadova, *Inog. degli scrit. padovani*, vol. II, p. 334.

1 — Conclusiones mathematicæ, philosophicæ et theologicæ ec.

Patavii, apud Paulum Tozzium, 1617, in 4.°

TOMASO da Venezia — V. RUSCELLI *Girolamo*, note al n.° 2.

TOMBA *Antonio*, da Fano, sec. XVII.

1 — Istruzione sul computo ecclesiastico ec.

Firenze, 1642, in 4.°

Registrato dal Cinelli, *bib. volante* ec.

TOMMASINI *Iacopo-Andrea*, da Serravezza, 1741-1790.

V. Franchini, *saggio*, p. 290.

1.° — De maximis et minimis ad institutiones geometricas accomodatis specimen ec.

Pisis, ex typ. Fratrum Pizzorni, MDCLXXIV, in 8.°

Precedono fac. X con frontis., dedic. e prefazione: quindi fac. 106 di testo, e *Tavola* nelle 6[7.a] Tav. 7 di fig.

Intorno a questo interessante libro v. la continuazione della *nov. let. di Firenze*, t. V, col. 552; ed il *gior. de' let. di Pisa*, t. XIV, p. 328.

2.° — Introductio in algebram, ec. Pars prima.

Lucæ, typis Josephi Rocchii, MDCCLXXXIV, in 8.°

3.° .... Id Pars altera.

Ibid, *id.*, MDCCLXXXIII, in 8.°

La 1.ª parte consta di fac. XII in principio, di fac. 312 di testo e d'indice, e di 5 tav. di fig.

La 2.ª consta di 370 fac. num. dalla 3.ª

La prima parte contiene numerose ed interessanti applicazioni di geometria analitica. La seconda può considerarsi come un complemento all'algebra elementare.

V. il *gior. de' let. di Pisa*, t. 54, p. 145; e la continuazione delle *nov. let. di Firenze*, t. XV, col. 563.

TONARINI *Piacenzo*, da Bologna, 2.ª metà, del sec. XVIII.

Ommesso dal Fantuzzi.

1.° — Ragguagli dei cambj pesi, e misure delle più mercantili piazze di Europa con un idea della loro situazione, Prodotti, e Commercio, Corso delle monete, Usi, e Scadenze delle Cambiali ec. Tomo primo.

In Bologna, nella st. di San Tommaso d' Aquino, MDCCLXXX, in fo. regis. in 4.°

1.° ..... Id. tomo secondo.

In Roma, nella st. di Paolo Giunchi, MDCCLXXXI, in 4.°

Il t. I consta di frontis., fac. VIII + 251 e di a car., l'una colla supprov. e l'altra bianca. Il t. II si compone di fac. IV + 308, e di 3 tav. num.

V. la cont. della *nov. let. di Firenze*, t. XIII, col. 553.

TOMMASO (S.) d' Aquino, 1226-1274.

Intorno alla vita ed alle opere di questo dottissimo padre della Chiesa ci limitiamo a rimandare i lettori ai principali storici a biografi sacri a profani, a fra le sue molte opere solo notiamo le seguenti che per ragione di affinità potranno comprendersi in questa *biblioteca*.

1, — Expū super libro de celo ⁊ mūdo Aꝝ scdm mētē3 sancti thome de Aquino.

E nel fine:

Emendatum per eximiū3 artiu3 ⁊ mediciæ doctore3 dominum magistru3 Franciscum de bꝺ bio ordinaria3 de mane legentem in felici studio papiensi et impressu3 per Magistrū Antoniū de carchano 1486 die viij mensis nouembris.

In fo. di 81 car., a 2 col.

V. Grasse, *trésor* ec., il quale ne cita pure una ediz. di Parigi s. d., ed un'altra: *Col. Agr., Hour. Quenani*, 1507, in 4.°, col titolo: *Expositiones textuales in libros de celo et mundo de Generatiõe et corruptiõe Metheorologꝝ ac Paruorꝝ naturalium Aristotelis.*

1, — Libri de celo ⁊ mundo Aristotelis | cum expositione Sancti Thome de | aquino. ⁊ cum additione Petri de | alueriia.

Così sta scritto in caret. semigot. nella 1.ª carta di questo raro libro composto di 76 car. num. dalla 2.ª, in fo. con la segn. a4-k5. Il testo è stampato in caret. semigot., e due col., con fig. in legno interposteri.

In calce alla 1.ª col. del *recto* dell'ultima car., leggesi:

℄ Venetijs mãdato ⁊ sumptibus Nobilis viri dñi Oc- | tauiani Scoti Ciuis modoetiensis. Per Bonelli Locatel | lum Bergomensẽ3. Anno a salutifero partu virginali no | nagesimoquito supra millesimũ ac q̃dringẽtesimũ. Sub | Felici

ducatu Serenissimi ipcipis Dñi Augustini Bar- | badici. Quintodecimo Kalendas Septembres.

Nella 2.ª col. trovansi il regio. coi richiami e l'impresa tip. con le iniziali O S M (*Octavianus Scotus Modoetiensis*). Altro esemp. nella bib. Estense.

E descritto dal Fossi, *cat.*, t. I, col. 178.

2 — **De principiis rerum naturalium ec.**
Lipsiæ, 1498, in 4.°

V. Grassse, *trésor* ec.

3 — **Commentaria super libros physicor.**

E nel fine:

Impressa vero in inclita venetiaꝝ vrbe per Johnem ℞ Gregoriū (*sic*) de gregoriis fratres 1492 Vij idus mai.

Car. 188 in fin. V. Graesse, *l. c.*

I commenti di di S. Tommaso si diversi libri di Aristotele furono pubblicati a Venezia, 1493, fo. V. Graesse, *trésor* ec.

Ne potete questa e le seguenti opere di S. Tommaso, come curiosità bibliografiche stimerete alle scienze fisiche, assieche matematiche.

1. ..... S. THOME AQVINATIS | In Quatuor Libros Aristotelis | De Coelo, & Mundo | Commentaria: | QVAE CVM MORTE PRAEVERTIA PERFICERE NON POTVERIT, | ABSOLVIT PETRVS DE ALVERNIA: ec.

Venetiis apud Hieronymum Scotum | MDLV.

Car. 61 in principio, car. 70 num. in fin. e car. bianca nel fine. Esemp. della bib. Estense.

2. — S. THOME AQVINATIS | IN OCTO PHISICORVM | ARISTOTELIS LIBROS COMMENTARIA, | ec.

Venetiis apud Iuntas, Anno M.D.LI.

Car. 72 in principio, car. 177 num. di testo, in fo., e car. bianca nel fine. Esemp. della bib. Estense.

3. ..... Id. | *Venetiis*, | Apud Hieredem Hieronymi Scoti. | *M.D.LXXXI.*

Car. 8 in principio e fac. 335 di testo, in fo. Esemp. della bib. Estense.

4. — S. THOME AQVINATIS | COMMENTARIA QVAE EXTANT | IN EOS, QVI | PARVA NATVRALIA ARISTOTELIS | dicuntur libros ec.

VENETIIS APVD IVNTAS | ANNO MDLI.

Car. 4 in principio e car. 85 num. di testo, in fo. Esemp. delle bib. Estense.

4 — S. THOMAE AQVINATIS | Doctoris Angelici | IN LIBROS METEOROLOGICORVM | ARISTOTELIS PRAECLARISSIMA COMMENTARIA, | cum duplici textus interpretatione, Vna Francisci Vatabli | Antiqua altera: | ec.

Venetiis, Apud Hieronymum Scotum. | MDLXI.

Car. 4 col. ritratto d'Aristotele nel frontis., e col. 180 di testo. Esemp. della bib. Estense.

Vi si trova anche:

ALEXANDRI | APHRODISIENSIS | maximi Peripatetici, | IN QVATVOR LIBROS METEOROLOGICORVM | *Aristotelis, Commentatio lucidissima*, | ALEXANDRO PICCOLOMINEO INTERPRETE. | Cui accessit eiusdem Alexandri Piccolominei DE TRIDE Brevis tractatus: | ec.

Venetiis, Apud Hieronymum Scotum. | MDLXI.

Car. 4 in principio, car. 130 num. di testo, con fig. in legno e bar. bianca nel fin. Nel *recto* della 130.ª pag. si legge:

Explicit Tractatus de Iride, Alexand. Piccolominei, quem Stordilion Istronsium appellant. | Quam quidem Tractatum composuit Anno Domini M.D.XXXIX. | Die Maoxis Iulij, anno ætatis vigesimo nonum.

TONOLI *Adamo*, da Portese sul lago di Garda, 1.° metà del sec. XVII.

V. Brunati, *dizionarietto* ec.

4 — **Arilmetica e geometria ec.**
Vicenza, 1620, in 4.°

Vi s'insegna a misurar terre, muri, fieni, biade, ed a stimar campi, case ec.

TORELLI *Giuseppe*, da Verona, 1721-1781.

V. Sibiliani, *de Ios. Torelli veronei vita ac studiis*, ins. nelle edit. delle opere d'Archimede ordinate dal Torelli, o.° — Moschini, *lett. ver.*, t. I, p. 125 — Ugoni, *della letteratura*, t. III, p. 5 — Pindemonte, *elogio* ec. ins. nelle *varie, della sua italiana* ec. t. II; à fra suoi *elogi* ec. Firenze, Barbera, 1850, in 8.° — Monterrier, *dizionario* ec. — Tipaldo, *biografia*, vol. VII, p. 360.

4 — **De rota sub aquis circumacta, epistola ec.**
Veronæ, typis Seminarii, MDCCLVII, in 8.°

Opus. di fac. 10 con tav. in rame. Esemp. nella Marciana.

Ha per iscopo di ovviare con una speciale congegno al difetto delle ruote che servivano ad alzar l'acque dell'Adige per irrigare gl'orti del Veronese, cioè di rimuovere inutili quando il fiume presentava accrescenze maggiori dell'ordinario. Alcune difficoltà gli furono opposte dal Paleni, cui è diretta la lettere, e dall'Enlero, cui fu comunicata.

2 — **Scala de' meriti a capo d'anno trattato geometrico.**
In Verona, per Agostino Carattoni, MDCCLI, in 8.°

Opus. di 31 fac. con fig. incise fra il testo.

Oggetto di questo opuscoletto è di determinare i meriti parziali di un capitale, produtti e richiesti insieme la fine dell'anno. L'a. risolve questo problema con una curva che chiama *scala de' meriti*; imitando così il Leibniz, del quale abbiamo negl'atti di Lipsia la soluzione geometrica di un problema di mercatura.

V. la *storia lett. d'Italia* del Zeccaria, vol. V, p. 87.

3 — **Josephi Torellii Veronensis De nihilo geometrico libri II.**
Veronæ, typis Augustini Carattoni, MDCCLVIII, in 8.°

Fac. 117, num. dalla 3.ª, non frontis., dedic., pref. e testo one fig. interpostevi; e car. bianca nel fine. L'a. tantò, sebbene con esito poco felice, di sostituire un nuovo e rigoroso principio a fondamento dell'analisi infinitesimale, con perendegli abbastanza rigorosi i principi del Newton, o del Leibnitz. V. su questa argomento la lettera del Torelli ripartate del Pindemonte nell'elogio di lui.

4 — **Josephi Torelli veronensis Geometrica.**
Veronæ, typis hær. Aug. Carattoni, MDCCLXIX, in 8.°

Fac. XIV con frontis., dedic. e pref., una car. con non squarein greco nel verso, e fac. 150 di testo con fig. interpostevi, oltre una car. nel fine con la riproduzione della nota di stampa.

A conferma delle dottrine esposte nel precedente libro, l'a. presenta in questo la soluzione geometrica ed ecclitica di tre problemi. Nel terzo dei quali inserì ciò che Pappo riferisce nel quarto libro delle sue Collezioni matematiche sulla quadratrice di Dionstrato, valendosi pel primo dal codice Vaticano che in alcune parti non coincide colla versione del Commeodino. Vi aggiunge inoltre la soluzione di un problema proposogli dal matematico Francesco Venturelli.

Digitized by Google

5* — Josephi Torelii Veronensis Demonstratio antiqui theorematis de motuum commixtione.

Veronæ, typis her. Augustini Carattoni, MDCCLXXIV, in 4.°

Opus. di fac. XV.
Contemporaneamente al Torelli il Frisi trovava questa dimostrazione della composizione del moto, da questi poi tre anni appresso lotarite nelle sue instituzioni di meccanica. V. FRISI *Paolo*, n.° 56.

6* — Josephi Torelii Veronensis Elementorum prospectivæ libri II. Opus posthumum. Recensuit et edidit Ioannes Baptista Bertolini Centurio Architectus ac in militari collegio veronensi graphidos professor.

Veronæ, ex officina Moroniana, (1788), in 4.°

Fac. VI + 146, oltre una car. nel fine con la nota tipografica:

Veronæ, typis Heredum Marci Moroni Idib. Mart. MDCCLXXXVIII.

Nel frontis. havvi una medaglia col ritratto dell'a. Le figure interposte al testo sono disegnate meno elegantemente di quanto si potesse desiderare dal professore di disegno che ne fu editore.
L'a. tratta questa materia col solo fondamento delle proposizioni lasciateci da Euclide intorno alla prospettiva.
V. il Pondra, *histoire de la perspective*, p. 536.

7 — Archimedis quæ supersunt omnia, cum Eutocii Ascalonitæ commentariis. Ex recensione Josephi Torelii ec.

Oxonii, ex typ. Clarendoniano, 1792, in fo.

Intorno a questa splendida edizione v. l'articolo ARCHIMEDE, n.° 14.
Si ha pure la collazione intitolata:
OPERE varie in verso e in prosa, *del Torelli*: per la prima volta riunite, aggiuntevi alcune finora inedite per cura e con nota di Alessandro Torri ec.
Pisa, presso Nic. Capurro, 1823-24, 2 vol. in 8.°
Vi è contenuto l'elogio dell'a. scritto dal Pindemonte. Questa collezione non comprende che le produzioni letterarie, e benchè l'editore promettа in seguito la pubblicazione anche delle scientifiche, tuttavia non credo che esse siano uscite alla luce.

TORNI o TORNIO *Bernardo*, da Firenze, ?-1400.

V. Negri, *istoria*, p. 107.

1* — BErnardi Tornij Fiorentini Medici ac Philoso | phi in Capitulum de Motu Locali Hentisberi que- | dam annotata incipiunt.

Questo titolo leggesi nel verso della 1.ª car., onitemente ad un'epistola dell'a. « (M.) Agistro Marsiano Romano s. L'opuso. si compone di 22 car. senza num.; in 1.° pic. e corat. gotici.
Nel *recto* della 22.ª carta si legge:

Finis quorundam dictorum supra capitulo de motu locali | Hentisberi cum quibusdam cōclusionibus per Bernardū | Tornium Florentinū pisis ipressa anno dñi Mcccclxxxiiij.

Esemp. dell'Alessandrina del quale mi ha cortesemente trasmesso la descrizione il chiarissimo Bibliotecario Nerdocel.

TORNIELLO *Francesco*, da Novara, 1.ª metà del sec. XVI.

V. Cotta, *museo novarese*, p. 128.

¶ Opera del modo de fare le littere majuscole antique, con mesura | de circino: & resone de penna, composita per Francisco | Torniello da Novaria scriptore professo.

Così il frontis. col ritratto dell'a. in legno, car. 26 senza num. e segn., fig. di lettere in legno, e nel *verso* del frontis. avvi la prof. ove l'a. cita fra Luca Pacioli.
Le note tip. appariscono dai segnenti versi stampati nel fine.

Nel anno de lo aduento del signore:
Mille: con cinquecento: e decesepte.
Golardo, qual de libri e stampatore:
Dicto da ponte: de augusto: a di septe.
Ha finito questa opera: ad onore
De quelli: che in virtute se dilecte.
Acio dri modi sian certificati:
Che in scriuer volcno essere seruati.

Esem. dell'Ambrosiana.

TORRE (del) *Antonio*, Friulano, sec. XVIII.

V. Moschini, *della let. ven.*, t. IV, p. 62.

1 — Descrizione della macchina del Santorini ec.

Ins. nel *giorn.* di Padova, t. III.

TORRE (della) *Giammaria*, (C. R. Somasco), da Roma, 1713-1782.

V. la continuazione delle *ser. let. di Firenze*, t. XIII, col. 572 — Lombardi, *storia*, t. I, p. 309. — Bianchi A. *Orazione funebre* ec. Napoli, 1783, in 4.° — *Biogr. Universelle* ec.

1* — Instituzioni arimmetiche.

In Napoli, per Pietro Palumbo, MDCCLIV, in 16.°

Pubblicazione anonima registrata dal Melzi, *dizionario*, t. II, p. 58. Fac. 160 num. 11-152, e 2 tav. numeriche.
Fra le diverse ristampe mi sono occorse le seguenti:

1a* .... Id. Seconda edizione accresciuta e corretta dall'Autore.

In Napoli, presso Giuseppe Raimondi (a spese di Domenico Terres), MDCCLII, in 8.°

Fac. XVI + 252, oltre una carta d'*errata* e due tav. num. nel fine.

1b* .... Id. Edizione purgata dai molti errori corsi nell'estere edizioni.

In Padova, ap. Giovanni Manfrè, MDCCLXVIII, in 8.°

Fac. XII + 170, oltre una car. bianca e 2 tav. num. nel fine.

Digitized by Google

Oltre il pregio di essere un buon corso d'aritmetica elementare, è notevole la prefazione in cui l'a. indica le principali opere pubblicate fino allora intorno a questo ramo delle matematiche.

2.° — Scienza della natura ec. Parte prima (e Parte seconda).

In Napoli, per Serafino Porsile, MDCCXLVIII-MDCCXLIX, **par. 2 in 4.°**

La prima parte consta di 8 car. con antip., frontis., dedica, approv. ed indici, oltre il ritratto del card. Spinelli: di lac. xvi di pref. e di lac. 439 con testo ed indice, e di 31 tav. di fig. incise sul rame. La seconda parte consta di 4 car. con antip., frontis. indici ed *errata*; di 600 fac. con pref. testo ed indice, e di 31 tav. di fig.

Il *Jour. des sav.*, an. 1758, p. 561, ne indica una ediz. Napoli del 1751.

2.ª ..... Id. — *In Venezia, presso Gio: Battista Recurti,* MDCL, par. 2, in 4.°

Il primo vol. consta di lac. XXIV → 436, con 31 tav. num. e di fig. Il secondo vol. consta di 2 car. in principio, di 600 fac., e di 31 tav. di fig.

2, ... Id. — *In Napoli, a spese di Donato Campo,* 1774-77-78, 2 par. in 3 vol. in 8.°

V. in *nov. let. di Firenze*, t. XIII, col. 225.

Questa voluminosa opera può considerarsi come un completo trattato di Fisica-matematica. La prima parte tratta della materia, della estensione, della resistenza, del moto e delle qualità dei corpi. Nella seconda si occupa della figura e grandezza della terra, della sua interna costituzione, degli animali, dei vegetabili, dei corpi che si trovano alla sua superficie, e dell' ammosfera.

Comechè molte dottrine sieno state in seguito modificate dai posteriori progressi delle scienze fisiche, tuttavia quest'opera è assai pregevole per avere l'a. in essa raccolte, quasi a foggia di enciclopedie, le cognizioni fino allora stabilite in questo ramo delle scienze. Sono tuttavia notevoli i miglioramenti de lui immaginati nella costruzione dei cannocchiali e nei microscopj, dei quali si occupa nell'ottica che forma parte del trattato sull' ammosfera.

V. in proposito il Monticla, *histoire*, t. III, p. 511.

3 — Institutiones physicæ ec.

Neapoli, typis Raimundinianis, MDCCLIII, **in 8.°**

Car. 8 in principio, car. 2 con ritratto dall'arcivescovo Lodovico Gualtieri, e fig. allegoriche: fac. 242 e 30 tav. di fig. incise sul rame. Esemp. della bib. Estense.

Credo che ve ne sia un 2.° vol.

V. in *nov. let. di Firenze*, t. XV, col. 58; e la *storia lett. d'Italia* del Zaccaria, vol. VIII, p. 58.

Il *jour. des sav.*, an. 1754, p. 118 ne registra una edizione di *Neapoli*, 1754, 2 vol. in 8.° gr. con fig.

Più estesamente si occupa di tutte le scienze fisiche e naturali nell'opera seguente.

4.° — Elementa physicæ ec.

Neapoli, typis et expensis Donati Campi, MDCCLXVII-LXVIII-LXIX, **t. 8 in 8.° con tav.**

I primi due volumi si occupano della fisica generale, e gli altri della fisica particolare. In questi si riferiscono alle scienze fisico-matematiche le dottrine sulla figura della terra, sulla idraulica, sulla nautica, sull'acustica, sull'ottica e sulla meteorologia.

Nella cont. delle *nov. lit. di Firenze*, t. XIII, col. 572 sono citate 3 edizioni della fisica in lingua latina, 3 edizioni della fisica in lingue italiane ed una edizione di un suo trattato di astronomia, senza dare poi alcuna indicazione bibliografica di queste opere.

Alle scienze fisiche appartiene il raro opus. sull'INCENDIO DEL VESUVIO accaduto li 19 Ottobre del 1767. NAPOLI, *Campo*, 1767, 4.° (Bib. Estense).

TORRE (del) *Filippo*, di Cividale del Friuli, 1657-1717.

V. Niceron, *mémoires*, t. I.
Fabroni, *vitæ italorum* ec.

1 — Epistola de quodam phænomeno in eclipsi solari observato.

Ins. dal Poleni nell'opus. *Obs. solaris eclipsis habita Patavii* v. *Novus Magni* 1715. V. POLENI *Giovanni*, n.° 89.

2 — Osservazioni sopra un libro del m.ª Poleni ec.

Ins. dal Colegarì nella *nuova raccolta d'opus.*, t. XXVI, an. 1724.

TORRE *Nic. Bartolomeo*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Theses novæ de statica ac mechanica ec.

Romæ, 1775, **in 12.°**

Registrato dal Marbard, *bibliotheca*, t. III, p. 58.

TORRE *Vincenzo*, da Montereale, 2.ª metà del sec. XVII.

1 — Sincerum judicium de cometa expostulatum a D. Seraphino Defenso (idest Iosepho Fernandes) ec. et redditum per epistolas ec.

Neapoli, 1681, **in 12.°**

Registrato dal Narbone, *bibliog. sicola*, t. III, p. 18.

TORRICELLI *Evangelista*, da Faenza, 1608-1647.

V. Niceron, *mém.*, t. XV.
Jour. des sav., an. 1695-1706.
Hist. de l'Ac. R. de Paris, an. 1707.
Fabroni, *vitæ italorum*, t. I, p. 340.
Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 175, 176, 181, 361, 519.
Militarali, *de lit. Faventinorum ac. appendix*, col. 175.
Elogi degli uomini il. toscani, t. IV, p. 430.
Serie di ritratti di uomini il. toscani, t. III.
Montucla, *histoire*, t. II, p. 58 e 101.
Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 276.
Bonavventure T., *vita* ec. (premesse alla ediz. delle *lezioni accademiche* sottonotata al n.° 4).
Corniani, *t. secoli*, t. VII, p. 285.
Herculani, *biografie*, t. I, p. 21.
Libri, *histoire*, t. II, p. 70.
Montferrier, *dizionario* ec.
Fabri Domenico Antonio. *Discorso sulla vita e sugli scritti di E. Torricelli*, Forlì, Casali, 1826.
Antinori V., pref. al *Saggi di naturali esperienze* ec.
Ghinassi G., *vita* ec. ins. nella raccolta sottonotata al n.° 9.

4.° — OPERA | GEOMETRICA | EVANGELISTÆ | TORRICELLII

De solidis sphæralibus — *De solido Hyperbolico*
De motu. — *Cum Appendicibus de Cycloide, & Cochlea.*
De dimensione paraboloæ

Digitized by Google

Cusi l'antip. Segue il frontis.

DE SPHÆRA | Et Solidis Sphæralibvs | *LIBRI DVO* | In quibus Archimedis Doctrina de | Sphæra & cylindro denuo com- | ponitur, latiùs promovetur, | *Et in omni specie solidorum, quæ vel circa, vel intra | Sphæram, ex conuersione poligonorum regularium | gigni possint, vniversalius Propagatur.* | AD PE.

Florentiæ, Typis Amatoris Massæ & Laurentii de Landis 1644. | *SVPERIORVM PERMISSV.*

Fac. 2½ in 4.° compreso il frontis., num. dalla 3.ª A fac. 65 comincia: DE MOTV | CRAVITVM | Naturaliter descendentium, | Et Projectorum | *LIBRI DVO.*

In quibus ingenium autoræ circa para- | bolicam lineam Ludentia per mo- | tum extenditur, *Et vniuersa Projectorum doctrina nouis | descriptione demonstrati, | absoluitur.*

Seguono 10 fac. 150 num. dalla 5.ª i trattati: DE DIMENSIONE | PARABOLÆ, | Solidisque Hyperbolici | *PROBLEMA ATLAM. DVO.* | ARGVMVR ALTERVM | in quo quadratura parabolæ XX. modis absolvitur, | partim Geometricis, Mechanicisque; partim ex | indivisibilium Geometria deductis | raticinibus: | *ATLAM ALTERVM* | *In quo mirabilis cumulum solidi ab Hyperbola geniti | accidentia notabilia demonstrantur.* | CUM APPENDICE | De Dimensione spatij Cycloidalis, & Cochleæ.

La 150.ª fac., segnata per errore col. num. 115, contiene le appro-.

Restiamo sorpresi come il Brunet non abbia letto conto di quest'opera che pure è assai rara e tanto interessa la storia della scienza.

Il trattato *de motu* è quello che commiscio in iscritto dal Torricelli al Galilei valse ad ammodere l'intima amicizia fra questi due sommi. Il Montucla, *l. c.*, osserva che in questo trattato si trova il primo concetto dell'ingegnoso ed utile principio meccanico che quando due pesi sono talmente uniti fra loro che, posti comunque si voglia, il loro centro comune di gravità non si alza nè si abbassa, in tutte queste posizioni sono sempre in equilibrio.

Nel trattato de' proiettili il Torricelli dimostra pel primo l'elegante proprietà che tutte le parabole descritte da' proietti lanciati da uno stesso punto, colla stessa forza, ma sotto angoli diversi, sono racchiuse da una nuova parabola tangente alla medesima.

Il trattato *de sphæra et solidis sphæralibus* fu poi ins. dal Roberti nella sua *miscellanea italica*. V. ROBERTI *Gandavensis*, n.° 1.

È note la famosa quistione fra il Torricelli ed il Roberval relativa alla misura della cicloide. Per non entrare in una lunga esposizione storica la quale sorpasserebbe i limiti del nostro lavoro, rimanderemo il lettore alla esposizione lucida e leale che ne fa il Tiraboschi, *l. c.*, oltre a quanto in proposito hanno scritto i citati biografi dell'a. La opera che principalmente si riferiscono e tale quistione sono quelle del Pascal, *histoire de la roulette* ec. 1658. — MAGNANA, *harmonia universalis* ec. an. 1657. — Gröningius, *Arst. cycloeidis* ec. Hamburgi, 1701 — Wallis, *Arit. cycloeidis* ec. — Aotiate Timauro (V. BATI-CAVE, *notizia d'Alcheli* ec.) — Boscovich, Commenti alla geometria del Leequet ec. — (V. BOSCOVICH, n.° 23) — Montucla, *l. c.*, Targioni Tozzetti, *l. c.*, ed infine le ragioni addotte dallo stesso Torricelli nelle due seguenti sue produzioni.

L'esimio prof. Ferdinando Iacoli, in non ordinatissima una nota intitolata: *Evangelista Torricelli ed il metodo delle tangenti detto metodo del Roberval*, (ins. nel *Bullettino* del Bonacompagni, t. VIII, p. 468), dimostra all'evidenza che il Torricelli contemporaneamente almeno al Roberval scoperse il predetto metodo e lo pubblicò nel suo trattato de *motu gravium*. È bene consultare questa nota per le molte ed interessanti notizie che essa contiene intorno alla vita ed alle opere del Torricelli.

2 — Epistola ad Robervallium ec

Questa ed altre lettere del Torricelli trovansi nella citata *lettera a Viviani di Tomaso Antonio*. Ins. poi nelle *mém. de l'Ac. de Paris*, t. VI, p. 357, an. 1708, p. 73.

3 — Racconto di alcune propositioni proposte e passate acambievolmente fra i matematici di Francia e me dall'anno 1640 in quà ec.

Riportato dal Fabroni, *vitæ italorum*, t. I, p. 276. Un ragguaglio ed uno squarcio di questo racconto ne già stato ins. nella *lettera a Viviani* ec.

4.° — Lezioni accademiche d'Evangelista Torricelli ec

In Firenze, Per Jacopo Guiducci e Santi Franchi, MDCCXV, in 4.°

Raro. Precedono 50 fac. num. V-XLIX, contenenti il frontis., un antip. e la prel. colla vita dell'a. scritta da Tommaso Bonaventura: e quindi 96 fac. di testo ed indice. L'esemplare da me posseduto porta alcune correzioni mss., e pare servisse alla stampa della seguente seconda edizione.

4.ª ..... Id. seconda edizione con tavole in rame.

Milano, per Giovanni Silvestri, MDCCC XIII, in 8.°

Precedono l'antip., il ritratto dell'a., il frontis. e l'avviso del tipografo in fac. VIII; quindi la prel. e vita dell'a. di Tommaso Bonaventura, il tutto ed indice in fac. 250, con non tav. di fig.

Le diverse lezioni accademiche vertono sopra i seguenti argomenti:

LEZIONE 1.°		*Ringraziamento agli Accademici della stanza, quando da essi fu ammesso nella loro Accademia.*
»	2.° § 3.° e 4.°	*Della forza della percossa.*
»	5.° e 6.°	*Della leggerezza.*
»	7.°	*Del vento.*
»	8.°	*Della fama.*
»	9.°	*In lode delle matematiche.*
»	10.° ed 11.°	*Dell'Architettura militare.*
»	12.°	*Encomio del secol d'oro.*

V. il *giorn. de' let. d'Italia*, t. 20, p. 111.

Alcuni dei problemi contenuti in queste *lezioni* sono riportati nella raccolta di *Problemi naturali da Galileo Galilei e di altri della sua scuola raccolti, ordinati e annotati da Raffaello Caverni*. In Firenze, G. C. Sansoni, 1874, 8.°

5.ª — Scrittura sopra la Chiana.

6.ª — Replica (alla risposta di Famiano Michelini fatta alla scrittura sopra la Chiana).

V. MICHELINI *Famiano*, n.° 2.

7.ª — Ristretta informazione.

Sullo stesso argomento della precedenti.

8.ª — Difficoltà sorvenute dopo aver vedute le Chiane.

Tutte queste memorie idrauliche sono ins. nelle rac. d'acque di *Firenze*, t. IV, an. 1768, p. 218 e seg.; e di *Bologna*, t. III, an. 1720, p. 337.

In queste scritture del Torricelli si scorgono i primi veri principj della scienza allora nascente

Digitized by Google

del moto delle acque. Vi si trovano promosse varie difficoltà al progetto di abbattere la chiusa de' monaci di S. Flora, e Lucilla d'Arezzo, e di escavare un canale per mezzo al Palude della Val di Chiana. I beneficamenti finora fattivi hanno quasi per punto di partenza le proposte del Torricelli indicate in queste scritture, cioè il risanamento dei terreni paludosi colle deposizioni dei fiumi.

Intorno poi alla famosa quistione sulla invenzione del barometro si consultino i biografi succitati del nostro a., e particolarmente il Targioni ed il Tiraboschi.

È notevole che nel 1745 Giorgio Maria Bose, professore nella università di Vittemberga, celebrasse l'aneo recolare della invenzione del barometro con una orazione in lode del Torricelli, intitolata *oratoria Torricelliana*, la quale è inc. dal Caligarà nella sua *rac. d'opuscoli*, t. 35, p. 1; e poscia riportata dal Targioni, *l. c.*, appendice n.° XXVI.

9° — Lettere fin qui inedite di Evangelista Torricelli precedute dalla vita di lui scritta da Giovanni Ghinassi con note e documenti.

Faenza, dalla tip. di Pietro Conti, 1864, in 4.°

Fac. LXXI + [illegible] oltre una car. in principio con la fotografia della statua del Torricelli.

Alla vita scritta dal Ghinassi fa seguito un catalogo delle opere edite ed inedite del Torricelli, ed una serie di note storiche interpretative.

Fetrochie delle lettere del Torricelli contenute in questa raccolta s'aggiunge sopra argomenti matematici.

Altre lettere del nostro a. sono ins. nel citato *discorso* del Ferini sulla vita di lui.

V. ancora VIVIANI *Discorso*, n.° 7, art. VII e VIII, ove trovansi alcuni suoi studj sulle prop. 37 e 38 del VI lib. d'Euclide, ed alcune *memorie* sopra i suoi lavori.

Una lettera del Torricelli al Rocca è ins. nell'epistolario di questi (p. 348). V. ROCCA *Gianantonii*.

Diverse lettere al Galilei sono ins. nell'ultima edizione di Firenze delle opere del Galilei — V. GALILEI G., col. 217, 309, 741, 551.

Una preziosa collezione di lettere del Torricelli, e dei dotti matematici Marino Mersenne e Francesco Du Verdus, è stata pubblicata ed illustrata dal chiarissimo Principe Boncompagni, ed inserita nel di lui *Bull. de bibliographie e de histoire delle scienze matematiche e fisiche*, t. VIII, (1875), p. 555 e seg.

TORRINO *Bartolomeo*, da Nizza, sec. XVII.

V. Rossotti, *syllabus*, p. 198.

4 — Le travegole degl'astrologi circa gli eclissi solari del 1661 ec.

Torino, Zupata, 1660, in 8.°

Pubblicato sotto il nome anagrammatico di Roberto Martinello.

Affermasi essere diretto contro l'Argoli ed il Riccioli, i quali predissero nelle loro effemeridi che l'eccliss dovevasi verificare nel mese di settembre del 1661, mentre poi, come prevogire il Torrino, succedde nel 30 Marzo dello stesso anno.

TORTONI *Carlo Antonio*, da Recanati, 2.° metà del sec. XVII.

V. Vandelli, *considerazioni* ec.
Szotini, *Pinacotum mathematicum elogia*, p. 28.

1 — Lettera scritta, e dedicata da Carlo Antonio Tortoni all'illustriss. ec. Nella quale si accennano le prerogatiue del detto (?) microscopio, e sua composizione, con molte speriènze fatte, con la dimostrazione della figura Parabolica, e con alcuni disegni de gl'ingrandimenti che porta il medesimo.

In Roma, nella st. di Gio. Giacomo Komarek, MDCLXXXVI.

Opus. di fac. 12 con tav., ql quale vi trovano talora unite due car. con li *NVOVI SCOPRIMENTI NEL SISTEMA di Saturno fatti nell'Osservatorio Regio di Parigi dal Sig. G. D. Cassini per li vetri del Signor G. Campani, estratti da una lettera del primo di questi*, con tav. Poi altre due car. che comprendono:

Le quantità notabile ec.

Stampate IN ROMA, Per il Varese, 1687, con alcune fig. del *Compendio del Microscopio del Tortoni per osservare i liquidi*.

Esemp. della bib. Estense.

Uno di questi microscopi, nella costruzione dei quali il Tortoni acquistò meritata rinomanza, fu da lui presentato nel 1683 all'Accademia fisico-matematica Romana. V. gli *acta erud. Lipsiae*, an. 1685, p. 448.

2 — Relazione dell'Accademia fisico-matematica romana sopra alcuni nuovi discuoprimenti fatti con microscopi dal Sig. D. Carlo Antonio Tortoni ec. con le figure di un nuovo Cannocchiale Martiimo, e Microscopio in Anello già pubblicato l'Anno passato.

Car. 2 e 2 tav., una delle quali è incisa nel *verso* della 2.ª car.

Nel *recto* della 2.ª car. si legge:

In Roma, per Gio. Giacomo Komarek, MDCLXXXVII.

Un esemplare di questi due opuscoli omnesi dal Santini trovasi nella Palatina di Modena.

V. in proposito NUOVE invenzioni ec.

TORTORELLA *Francesco Antonio*, 2.° metà del sec. XVIII.

1° — Aritmetica degl'idioti, o sia modo facile da eseguire tutte le operazioni Aritmetiche senza sapersi nè leggere, nè scrivere, e senza nemmeno conoscersi le cifre numeriche, col solo ajuto di una piccola Macchina ec.

Napoli, nella st. di Aniello De Dominicis, MDCCXCIV, in 8.°

Fac. XVI in principio, fac. 168 di testo ed una tav. con fig. in rame.

La macchina aritmetica di cui si tratta è la pallottoliere ora comunemente usata nelle scuole elementari.

TOSCANELLA *Orazio*, Fiorentino, 2.° metà del sec. XVI.

V. Negri, *istoria*, p. 437.

1° — LE | NVOVE TROBICHE | DE I PIANETI | *DI GEORGIO PEVRBACHIO | ASTRONOMO famosissimo, in più luochi ingiuriate | dal tempo, & sporcate da gli huomini;*

Digitized by Google

Ridotte ad ogni termine di verità, & illustrate di dotte | figure da PIETRO APIANO ordinarie | Ingolstadiano in lettura di Matematica: | *Hora in questa lingua tradotte da* ORAZIO TOSCA- | NELLA *della famiglia del Maestro Luca Fiorentino:* | *accresciute dallo stesso di belle annotationi.*

CON PRIVILEGIO.

E sotto l'impresa:

IN VENETIA, Appresso Giouan Battista Marchiò Sessa, & fratelli.

Raro libretto di 8 car. in principio con frontis., dedic., prol. dal traduttore ad undici: e di 89 car. num. con fig. in legno tra il testo. Nel *verso* dell'ultima vi ha il regist. e la nota tipografica con le date del MDLXVI. Car. bianca nel fine. In 8.°

Ne possegge due identici esemp.

2 — Aritmetica pratica facilissima composta da Gemma Frisio ec. Con l'aggiunta dell'abbreviamento de i rotti astronomici di Giacomo Pelletario; & del conoscere a mente le Calende, gl'Idi, le None ec. Dal latino ha in questa lingua ridotte Oratio Toscanella ec.

In Venetia, ap. Giovanni Bariletto, MDLXVII, in 4.°

Car. 4 in principio. Car. 51 num. di testo, ed una car. nel fine con regis., note tip. ed impresa nel *verso*. Esemp. nella Marciana.

Questo raro libretto è notato dai Libri, *catalogue* 1801, n.° 546; e nel cat. del Longhena, p. 23.

TOSCANELLI dal POZZO *Paolo*, da Firenze, 1397-1482.

V. Ximenes, *del nuovo gnomone* ec., e l'articolo XIMENES (n.° 10. di questa *biblioteca*.

Corniani, *i secoli*, t. III, p. 150.

Varetti, *de' matematici*, p. 69.

Si consulti pure il *Bullettino* del Boncompagni (t. VII, p. 117), e gli autori da lui citati in nota.

Alcuni squarci di memorie geografiche ed astronomiche dal Toscanelli sono pubblicate nell'interessante opera dall'erudissimo Sig. Gustavo Uzielli, intitolato: *Della grandezza della terra secondo Paolo del Pozzo Toscanelli* (Roma, 1873) dal quale apparisce la grande approssimazione ottenuta dal Toscanelli nella determinazione del grado meridiano terrestre.

TOSI *Domenico*, 2.° metà del sec. XVIII.

1° — Dialoghi ec. Parte prima nella quale si discorre della figura della terra. Del modo di difendere le campagne, e le città dalle inondazioni de' fiumi. Del modo di conservare il grano, e tutte le altre biade; e del modo d'insegnare a' mutoli l'uso della favella.

In Firenze, nella stam. Papertiniana, MDCCLXII, in 4.°

Fac. VIII + 96, oltre una tav. di fig. in legno.

V. la *new. list. di Firenze*, t. XXIII, col. 747 e seg.; e t. XXIV, col. 17 e seg.

TOSI *P. A.*, 1.° metà del sec. XVIII.

1 — Ragioni nella causa della Pescaja dell'Era ec.

Firenze, 1714, in fo.

Registrato dai Libri, *catalogue*, 1861, n.° 3529.

TOZZETTI TARGIONI *Giovanni*, da Firenze, 1712-1783.

V. gli *Atti de' Georgofili*, t. II, p. 32.

Lombardi, *storia*, t. II, p. 28. — *Discorso* ec. premesso alle sue *notizie sulla storia* ec. tutto registrate al n.° 1.

Lastri M., *elogio storico* ec. Firenze, 1785, in 8.°

1 — Ragionamento sopra le cause e sopra i rimedj della insalubrità dell'aria della Valdimievole (colla storia delle colmate).

Firenze, 1761, in 4.°, con tav.

Registrato dai Libri, *catalogue*, 1801, n.° 6066.

Le due diverse memorie pubblicate dall'a. sopra questo argomento, sono:

1. *Considerazioni sopra il parere di Buonaiuto Nucci intorno alle acque stagnanti delle Colmate per rapporto alla insalubrità della Valdinievole. Col sommario de documenti relativi alla suddette considerazioni.* Firenze, 1760, in 8.°

2. *Parere sopra l'salubrità delle Colmate di Bellavista per rapporto alla salubrità della Valdinievole.* Firenze, 1761, in 4.°

Notate nel cat. Guidi, Giugno 1860.

2 — Disamina di alcuni progetti fatti nel secolo XVI per salvar Firenze dalle inondazioni dell'Arno ec.

Firenze, 1767, in 8.°

Registrato dai Libri, *catalogue*, 1801, n.° 6067.

Alcuni squarci in materia idraulica, inseriti nei suoi *Viaggi in diverse parti della Toscana* sono riportati nell'opera: *Narrazioni istoriche delle più considerevoli inondazioni dell'Arno* di G. A. (Firenze, 1845, 8.°.

3° — Atti e memorie inedite dell'Accademia del Cimento e notizie aneddote dei progressi delle scienze in Toscana contenute secondo l'ordine delle materie, e dei tempi Memorie, Esperienze, Osservazioni, Scoperte, e la rinnovazione della fisica Celeste e terrestre, cominciando da Galileo Galilei, fino a Francesco Redi, ed a Vincenzo Viviani inclusive.

In Firenze, Giuseppe Tofani, MDCCLXXX, t. 3, in 4 vol. in 4.° con tav.

Questa erudissima raccolta di notizie relative alla storia delle scienze fisico-matematiche nella Toscana comprende nel

TOMO I. Parte prima. *Notizie di alcuni Aggrandimenti delle scienze fisiche, accadati in Toscana, regnando il Serenissimo Granduca Cosimo* II.

Parte Seconda. *Notizie* ec. come sopra *regnando il Serenissimo Granduca Ferdinando* II.

Parte terza. *Notizie* ec. (come sopra) *merce l'applicazione, e generosa protezione del Ser. e Rev. Principe Card. Leopoldo del Medici, o le speculazioni e scoperte de' suoi Accademici del Cimento.*

TOMO II. Parte prima — *Appendice prima. Raccolta di scritture e memorie diverse, che servino di conferma, o di schiarimento alle scienze fisiche, accadati in Toscana, regnando il Serenis. Granduca Cosimo* II

Ibid. *Appendice seconda. Raccolta di scritture* ec. (come sopra *regnando il Serenissimo Granduca Ferdinando* II.) Fra queste vi sono le osservazioni fatte ec. sopra il numero della vibrazioni di diversi pendoli (in un dato tempo).

Digitized by Google

Ibid. *Appendice terza, Raccolta di scritture* (come sopra) *mercè la protezione del S. e R. Principe Cardinale Leopoldo de' Medici.*

TOMO II. Parte Seconda — *Appendice quarta, che comprende le Memorie dell' Accademia del Cimento. Raccolta prima, in cui si sono ristampati i Saggi di Naturali esperienze fatte nell' Accademia del Cimento*, sotto la protezione del Serenissi. Principe Leopoldo di Toscana, e descritte dal conte Lorenzo Magalotti, segretario di essa Accademia, *coll' aggiunta di rispettivi luoghi, di molte altre esperienze correlative alle medesime materie, che furono tralasciate nell' Edizione dell' Anno 1666.*

Ibid. — *Appendice alla prima raccolta di memorie dell' Accademia del Cimento.*

Ibid. — *Seconda raccolta di memorie dell' Accademia del Cimento, che comprende le osservazioni ed esperienze naturali, le quali non ebbero luogo nei Saggi* ec. *pubblicati l' anno 1666*, ec.

Ibid. — *Appendice alla seconda raccolta di Memorie dell' Accademia del Cimento.*

Ibid. — *Terza raccolta di memorie dell' Accademia del Cimento, che comprende le osservazioni astronomiche fatte dagl' Accademici, e comunicate loro da altri, ridotte ora in Serie Metodica.*

TOMO III. Parte quarta. *Notizie dei progressi della storia naturale, e delle scienza Mediche, accadati in Toscana, regnando il Serenis. Granduca Cosimo II.*

Id. Parte quinta. *Notizie* ec. (come sopra) *regnando il Serenis. Granduca Ferdinando II.*

Id. Appendice quinta. *Raccolta di scritture* ec. *che servono di conferma alle cottate* ec. (come sopra).

Id. Appendice sesta. *Raccolta di scritture* ec. (come sopra).

Gli articoli contenuti nelle prime parte del tomo secondo, riferandosi a molti argomenti attinenti alle discipline matematiche, esigono che ne riporti l' indice più particolareggiato.

Appendice Prima, Raccolta di Scritture e Memorie diverse, che servono di conferma, e di schiarimento alle Notizie d' alcuni Aggradimenti dello Scenzo Fisiche, accadati in Toscana, regnando il Serenissimo Granduca Cosimo II.°

Num. I. Lettera di Galileo Galilei a Lodovico Cardi Cigoli, intorno ai suoi Studj.

II. Eorum quæ verbatur in Aquis Experimenta, a Ioeone Bardio Florentino ad Archimedis trutinam examinate 9 Kal. Iul. Anno Domini 1614.

III. Lettere di Francesco Sizzi intorno alle Macchie Solari, ed altre Scoperte del Galileo.

IV. Lettere di Marco Velsero al P. Cristoforo Clavio, intorno ai Satelliti di Giove scoperti del Galileo.

V. Biglietto del Cardinal Roberto Bellermino a quattro Astronomi Gesuiti, e loro Risposta sopra le Scoperte Celesti dal Galileo.

VI. Squarcio di Lettere Apologetiche del Galileo, el P. Abb. Don Benedetto Castelli.

VII. Lettere del Galileo, cire' alle Persecuzione suscitatagli in Roma da certi Domenicani, per conto del Sistema Copernicano.

IX. Discorso del Galileo sopra il Flusso, e Riflusso del Mare.

X. Lettera di Gilberto Cugero ad Antonio Magliabechi, circ' alla Antichità degli Occhiali de Naso.

XI. Vaglie di Carlo Dati, intitolate: Invenzione degli Occhiali, se sia antica, o no, e quando, dove, da chi fossero inventati?

XII. Vita di Galileo Galilei, scritte dal Canonico Nicolò Gherardini.

XIII. Lettere scritte da diversi a Galileo Galilei, le quali schiariscono molte particolarità della di lui Vita, durante il Regno del Granduca Cosimo II.°, copiate dalle Originali.

§. 1. Articoli di Lettera del Principe Federigo Cesi, Fondatore dall' Accademie de' Lincei.

1. Di Monsig. Virginio Cesarini.
3. Di Monsig. Gio. Ciampoli.
4. Di Monsig. Gio. Battista Agnochio.
5. Del P. Raffael' Averso.
6. Di ....., Hasdale.
7. Di Tobia Ademi.
8. Di Nicolò Aggiunti.
9. Del Car. Lodovico Cardi Cigoli.
10. Del Bali Andrea Cioli.
11. Di Paolo Aproino.
12. Di Alfonso Antonini.

XIV. Vite di Monsig. Giovanni Ciampoli Fiorentino, Segretario dei Brevi Segreti di Gregorio XV, ed Urbano VIII, Sommi Pontefici.

Appendice Seconda. Raccolta di Scritture, e Memorie diverse, che servono di conferma, e di schiarimento alle Notizie d' alcuni Aggradimenti dalle Scienze Fisiche, accadati in Toscana, regnando il Serenissimo Granduca Ferdinando II.°

XV. Canzone del Dott. Jacopo Cicognini, in lode del Galileo.

XVI. Articoli di Lettere scritte da diversi al Galileo, le quali contengono Notizie anedddote della sua chiamata a Roma, Processura e Condanna, estratte nel 1635, e del suo ritorno alla Villa di Bellosguardo.

XVII. Parere del Galileo, sopra un progetto di Sigismondo Coccapani, per incanalare l' Arno.

XVIII. Articoli di Lettere Originali di diversi a Galileo Galilei, relative alla di lui Cecità.

XIX. Osservazioni fatte d' Ordine del Granduca Ferdinando II.° sopra il concavo delle Vibrazioni di diversi Pacoli, in un dato tempo.

XX. Registro d' Esperienze, ed Osservazioni Naturali, fatte dal Granduca Ferdinando II., e de alcuni suoi Cortigiani.

XXI. Ragionese cortisisma dell' Acque alla Compressione, dichiarata con varj Scherzi, in occasione d' altri Problemi curiosi, da Raffaello Megiotti.

XXII. Nota di Figure staccate, e mancanti di spiegazione, che erano frella Scritture dell' Accademia del Cimento, ma rarissimamente appartengono all' Esperienze Fisiche del Grandnca Ferdinando II.

XXIII. Reggeaglio delle Gravità Specifiche di diverse acqua di Fonte, di varj Paesi.

XXIV. Istruzione circ' alle Osservazioni da farsi sulle Acque del Mare, e sopra i loro Moti, ed altre proprietà.

XXV. Note di Osservazioni Fisiche da farsi, per piacere del Granduca Ferdinando II.

XXVI. Georgii Marbise Bosse Saccularia Torricelliana, Gratio habite in Accademia Wittebergensi d. 9 Mati Anni 1734.

XXVII. Lettere di Paolo del Bono, scritte di Germania al Granduca Ferdinando II.

XXVIII. Relazione del P. Abb. Don Benedetto Castelli, sopra i disordini dell' Acque delle Pianure di Brentino, e sopra i modi di rimediarli.

XXIX. Lettere di Don Famiano Michelini, concernenti le Medicina.

XXX. Articoli di Lettere di Gio. Alfonso Borelli ed Antonio Magliabechi.

XXXI. Lettere d' Enerigo Bigot e Carlo Dati.

XXXII. Lettere del medesimo Bigot ad Antonio Magliabechi.

XXXIII. Articolo di Lettera di Luca Holstenio ad Ant. Magliabechi.

XXXIV. Lettere di Gio. Alfonso Borelli ed Antonio Oliva.

XXXV. Lettera di Donato Rossetti a Gio. Alfonso Borelli.

XXXVI. Lettere del P. Michel Pietro Boym Gesuita Missionario nell' Indie Orientali, scritta al Granduca Ferdinando II.

XXXVII. Notizie d' alcuni Animali del Mondo nuovo, scritte dal P. Gregorio de Bolivar Spagnuolo Minor' Osservante.

XXXVIII. Orezione di Marcantonio Pierulli Rettore del Collegio della Sapienze di Pisa, recitata pubblicamente de lui l' Anno 1638. nelle medesime Sapienze, in memoria di Nicolò Aggiunti Professor di Matematica nello Studio Pisano.

Digitized by Google

XXXIX. Estratto del Libro Manoscritto, intitolato Arte Fabrile, o raro Armaria Universale, di Antonio Petrini.

XL. Minuta di Lettera d' Antonio Magliabechi, circa' al merito di Carlo Rinaldini.

XLI. Articoli di Lettera di Carlo Rinaldini ad Antonio Magliabechi.

XLII Lettera, o Dissertazione d'incerto Autore sulla Luce, e colori al Forlori.

Appendice Terza. Raccolta di Scritture, o Memorie diverse, che servono di conferma, o di schiarimento alle Notizie di alcuni Aggrandimenti della Scienze Fisiche, avvenuti in Toscana, mercè l' Applicazione, e Generosa Protezione del Serenissimo, e Reverendiss. Principe Cardinale Leopoldo de' Medici, e le Speculazioni a Scoperte de' suoi Accademici del Cimento.

XLIII. Lettera di Monsig. Michelangelo Ricci, al Conte Lorenzo Magalotti.

XLIV. Lettera di Adriano Auzout al Sig. Petit, sopra la Cometa del 1665., tradotta in Italiano.

XLV. Lettera di Carlo Rinaldini ad Egidio Roberval.

XLVI. Lettere di Paolo dal Buono al Principe Leopoldo.

XLVII Lettera del medesimo al Principe ..... de' Medici

XLVIII. Dissertazione di Carlo Dati, sull' Utilità, e Diletto che reca la Geometria.

XLIX. Lettera di Monsig. Onorio Falconieri al Don..... sopra una lista Gravidanza.

L. Obiezioni fatte da alcuni Filosofi Inglesi, e carta Esperienze, da loro vedute farsi nell' Accademia del Cimento.

LI. Minuta di Lettera del Conte Lorenzo Magelotti a Mons. Fra Cesare Magalotti.

LII. Relazione del Mongibello, e del Vesuvio, scritta da Monsieur Sarvalle al Principe Leopoldo, tradotta in Italiano.

LIII. Minute di Lettere dal Principe Card. Leopoldo a Gio. Hevelio, e a Gio Domenico Cassini.

LIV. Lettere concernenti Giovanni Pagni

LV. Articoli di Lettere di Carlo Perin, ed Ant. Magliabechi.

LVI. Notizia dalla Biblioteca del Princ. Card. Leopoldo, scritta da Antonio Magliabechi, in una minute di Lettera a .... in cui tratta della Biblioteche di Firenze.

LVII. Articoli di Lettere di Ant. Magliabechi al Principe Cardinale Leopoldo, circ' alla Bibliotecа di S. A. R.

LVIII. Lettere del medesimo Magliabechi allo stesso Principe Cardinale Leopoldo.

LIX. Articoli di lettere di Carlo Offredi Prof. Pub. nell' Univarsità di Padova, ad Antonio Magliabechi, concernenti Pietro Pietri.

LX. Lettere del Principe Card. Leopoldo, a Monsig. Marchetti Provveditore dello Studio di Pisa.

LXI. Lettera d' Antonio Magliabechi al Princ. Card. Leopoldo.

LXII. Articoli di Lettere di Pietro Bleau ad Ant. Magliabechi.

LXIII. Lettere del P. Daniel Papebrochio ed Ant. Magliabechi.

LXIV. Articolo di altra Lettera del medesimo.

LXV. Alcuni pazzi dell'Orazione Funebre per la morte del Principe Leopoldo, fatta a recitote dal Maestro di Campo Alessandro Pesserini.

Appendice alla Prima Raccolta di Memorie dell' Accademia del Cimento.

Num. I. § 1. Alcune delle Annotezioni fatta dal Dott. Gio. Alfonso Borelli alla prima Bozza, o Minuta dei Saggi di Naturali Esperienze dell' Accademie del Cimento.

§ 2. Alcune Annotezioni del medesimo Borelli, alle Seconde Bozze, o Minute di Saggi ec., che fu poi stampate.

II. Alcune della Annotazioni fatte da Vincenzo Vivieni all' ultime Bozza, o Minute di assi Saggi ec.

III. Alcune delle Annotazioni fatta dal Dott. Carlo Rinaldini, alle Prima Bozze, o Minute dei medesimi Saggi ec.

Seconda Raccolta di Memorie dell' Accademia del Cimento, che comprende le Osservazioni, ed Esperienze Naturali, le quali non ebbero luogo nei saggi ec. pubblicati l' Anno 1666. ridotte ora in Serie Metodica.

ARTICOLO I.° Esperienze, ed Osservazioni sopr' alle Barelazione, e sopr' alcuni Moti dell' Aria.

§ 1. Tentativo per osservare se l' Aria si rarefaccia non eccessi uguali

2. Osservazioni circ' ai Vortici dell' Acqua, a dell' Aria, agitate dentro ad un Vaso.

ARTICOLO II.° Esperienze, ed Osservazioni sopr' alle proprietà, e gl' effetti del Calore e del Freddo

§ 1. Esperienze per conoscere se il Caldo, ed il Freddo, si spandono in Sfere.

2. Esperienze sopr' alle quantità, e forza dell' Espansione del Fuoco.

3. Osservazioni ed Esperienze sulle Varietàone di Gravità dei Metalli infuocati, e freddi

4. Osservazioni sopra i Fenomeni dei Metalli riscaldati.

5. Esperienze sopra le maggiore, o minore disposizione ad ardere dei Legni, ed altre sostanze.

6. Osservazioni, ed Esperienze circ' ai Gradi di Calore comunicato all' Acqua Comune, dai Ferri roventi immersivi.

7. Osservazioni, ed Esperienze circ' ai Gradi di Calore communicati all' Acqua Comune, dallo Stagno che si scioglie nell' Acqua Forte.

8. Esperienze, ed Osservazioni sopra i Fenomeni, e le Varietà dal Riscaldamento, e Raffreddamento di diversi Liquidi.

9. Osservazioni, ed Esperienze circ' alla differenze dei Gradi di Freddo a di Caldo, che concepiscono l' Acqua, e l' Argento vivo.

10. Osservazioni sulle Variazioni di Gradi dei Termometri.

11. Osservazioni circ' al maggior grado di Freddo dell' Aria della Notte.

12. Osservazioni circ' al Proscingamento di varie sostanze.

ARTICOLO III.° Esperienze, ed Osservazioni sopra le Gravità, Pressione, Rarefazione, e Svaporamento di vari Liquidi.

§ 1. Esperienze sopra la Gravità, o Prontiona dell' Acqua.

2. Esperienze circ' alla Compressione dell' Aria, lotta da diversa altezza d'Acqua.

3. Esperienze circ' all' ogguglienze di Peso dell' Acqua, presa da diverse altezze.

4. Esperienze, ed Osservazioni sulle differenze di Gravità Specifica di diversi Liquidi.

5. Esperienza, ed Osservazioni circ' all' Accrescimento di Gravità Specifica, e di Mole dell' Acqua, per l' Infusione di diverse sostanze.

6. Osservazioni, ed Esperienze sopra la Rarefazione, a Condensazione di diversi Liquidi.

7. Esperienze circ' allo Svaporamento di vari Liquidi, per l' Azione del Fuoco.

8. Osservazioni sulle Proprietà dell' Esalazioni di alcuni Liquidi,

9. Tentativi per raccogliere i Vapori che esalano de vari Liquidi.

10. Osservazioni sopr' alcune Proprietà dell' Azgetovivo.

ARTICOLO IV.° Osservazioni, ed Esperienze, sopr' agli Effetti dell' Infusione di varie sostanze in diversi Liquidi.

§ 1. Esperienze, ed Osservazioni circ' alle Infusioni di diversi Sali nell' Acqua, e le Alterazioni che vi succedono.

2. Osservazioni, ad Esperienza sopra gli Effetti del Corallo Rosso, e della sua Tintura dentro a vari Liquidi.

3. Osservazioni circ' agli Effetti delle Calcina infuse nell' Acqua.

4. Osservazioni circ' agli Effetti dell' Infusione delle Canere nell' Acqua.

5. Tentativi per distillare l' Acqua.

Digitized by Google

ARTICOLO V.° Esperienze, ed Osservazioni circ'ai Libramenti dei Liquidi, e dei Corpi in essi immersi.

§ 1. Esperienze, ed osservazioni sopra i Libramenti di diversi Liquidi nei Sifoni.

2. Esperienze, ed Osservazioni intorno all'Equilibrio, o Alzamento di Livello dei Liquidi, in Canali tirolti di differente Calibro.

3. Osservazioni, ed Esperienze intorno ai Galleggiamento d'alcuni Liquidi, in altri Liquidi.

4. Esperienze circ'all'Accelerazione dal Moto dei Corpi Leggieri, destro ad un Fiodo.

5 Esperienze, ed Osservazioni circ'ai Moti dei Corpi Solidi Galleggianti coi Liquidi.

6. Osservazioni ed Esperienze sopra i Libramenti di Cilindri Galleggianti in diversi Liquidi.

ARTICOLO VI.° Esperienze ed Osservazioni sopr'alla Salita dei Liquidi nei Tubi Capillari.

ARTICOLO VII.° Esperienze, ed Osservazioni circ'alle Cadute dai Liquidi, ed ai diversi loro Moti, e Cambiamenti.

§ 1. Esperienze ed Osservazioni circ'ai Fenomeni di Liquidi, che escono da Vasi per cui loro stretto.

2. Osservazioni sopra la figura che prende l'Acqua nel calare da alto, per lori tondi.

3. Osservazioni sopra la Diversità del Rumore, che fanno diverse Acque nel cadere da alto.

4. Osservazioni circa i Fenomeni dalla Acqua correnti.

5. Osservazioni circ'ai Livello dell'Acqua.

6. Osservazioni circ'alle Alzazioni, che accadono in diverse Acque Comuni.

ARTICOLO VIII.° Esperienze, ed Osservazioni circ'ai Moti, ed Urti dei Gravi.

§ 1. Esperienze, ed Osservazioni circ'alle Reflessioni, e i Rimbalzi dei Gravi Cadenti

2. Esperienze circ'alle Forze di Percossa dai Gravi Cadenti.

3. Osservazioni, ed Esperienze intorno al Moto dei Pendoli.

4. Osservazioni circ'ai Moti di diverse Palle, per Canali Circolari.

5. Osservazioni sopra il Bracdimento dei Legni.

ARTICOLO IX.° Esperienze, ed Osservazioni sopra la Fusione, ed altre Alterazioni dei Metalli.

§ 1. Osservazioni, ed Esperienze, circ'alla Fusione del Piombo, e del Rame.

2. Osservazioni sopra gli Effetti dalla Calcinazione dei Metalli.

3. Osservazioni, ed Esperienze sopra i Fenomeni che accadono nella Solazione del Rame coll'Acqua Forte.

4. Osservazioni circ'all'Effervescenza che fa la Mercatite di Ferro, infusa nell'Acqua Forte.

5. Osservazioni circ'agli Effetti dell'Amalgamazione dei Metalli coll'Argentovivo.

6. Osservazioni, ed Esperienze sopra gli Effetti della Tempera nell'Acciajo.

ARTICOLO X.° Osservazioni, ed Esperienze appartenenti alla Litologia.

ARTICOLO XI.° Osservazioni, ed Esperienze appartenenti alla Zoologia.

§ 1. Esperienze circ'ai Nocteve dai Pasci e delle Salamandre.

2. Osservazioni sopra il Veleno della Vipare.

3. Osservazioni sopra la Rane.

4. Osservazioni intorno ai Varmi dello Vescichetta d'Olmo.

ARTICOLO XII.° Altre varie Esperienze, ed Osservazioni Naturali.

Appendice alla Seconda Raccolta di Memorie dell'Accademia del Cimento.

Num. I. Esperienze proposte nell'Accademia del Cimento dal Serenissimo Principe Leopoldo dai Medici, per conoscere la rara natura dal Freddo.

II. Alcune Esperienze proposte dal Dott. Gio. Alfonso Borelli, da farsi nell'Accademia del Cimento.

III. Esperienze Naturali proposte da Vincenzio Viviani nell'Accademia del Cimento.

IV. Tavola Sinottica d'un Trattato dell'Acque, dal Dott. Antonio Oliva.

V. Esperienze proposte nell'Accademia del Cimento dal Dott. Carlo Rinaldini, per conoscere se il Calore si diffonda sfericamente.

VI. Proposizioni di altre Esperienze Naturali, da farsi nell'Accademia del Cimento, a Relazione di altre fattevi, copiate dalle Originali che si conservano nella Real Segreteria Vecchia

VII. Osservazioni fatte nell'Accademia di Fisica Sperimentale di Parigi, e comunicate al Serenis. Principe Leopoldo dei Medici.

VIII. Alcune Esperienze fatte nell'Accademia di Filosofia Esperimentale eretta in Bologna dall'Abate Carlo Antonio Sampari, sopra l'Equilibrio di diversi Liquidi in alcuni Vasi, con due Discorsi avuti in detta Accademia, per occazione di dette Esperienze, dal Dott. Gemignano Montanari Matematico dello Studio di Bologna.

IX. Nota di Disegni d'Istrumenti per la Fisica Sperimentale, trovati, senza spiegazione, frallo Scritture dall'Accademia del Cimento.

Terza Raccolta di Memorie dell'Accademia del Cimento, che comprende le Osservazioni Astronomiche fatte dagli Accademici o comunicate loro da altri, ridotta ora in Serie Metodica

Num. I. Osservazioni sopr'a Saturno.

§ 1. Problema di Cristiano Huygens, sopr'al-l'Anello di Saturno.

2. Parere degli Accademici del Cimento sopra il Sistema di Saturno di Cristiano Huygens, indirizzato al Principe Leopoldo.

Num. II. Osservazioni sopr'a Giove.

§ 1. Risultato delle Osservazioni fatte dagli Accademici del Cimento, per inviarsi in una Lettera responsiva al Principe Leopoldo a....

2. Osservazioni di Gio. Domenico Cassini fatte in Roma, e comunicate da Michelangelo Ricci con una Lettera al Principe Leopoldo.

3. Minuta di Lettera, forse dettata da Gio. Alfonso Borelli, da scriversi in nome del Principe Leopoldo, in risposta all'antecedente di Michelangelo Ricci.

4 Minuta di Lettera di.... al P.... sopr'ai Satelliti di Giove.

Num. III. Osservazioni di Eclissi Lunari.

§ 1. Sbozzi di Osservazioni dell'Eclissi Orizzontale della Luna a dì 16 Gennajo 1666, fatte da.... per comissione degli Accademici del Cimento, d'onde fu poi cavata la Relazione, che Alessandro Segni Segretario del Principe Leopoldo mandò in Francia al Sig. de Montmor, e fu stampata in Parigi dal Payano, coo alcune sue Riflessioni.

1. Minuta di Lettera dal Principe Leopoldo, come pare a....

2. Relazione di Donato Rossetti.

3. Osservazione dell'Eclisse Lunare de' 17 Luglio 1674. fatta in Firenze da....

Num. IV. Osservazioni di Eclissi Solari.

§ 1. Osservazioni dall'Eclisse Solare del dì 30 Marzo 1661, fatta in Roma da....

2. Osservazione dell'Eclisse Solare del dì 1.° Luglio 1666.

1. Osservazione fatta in Firenze da....

2. Osservazione fatta in Genova, dal P. Giovanni Salvaterra.

3. Osservazioee fatte in.... da....

4. Osservazione fatta e Castiacchio vicino e Bologna, da Gemignano Montanari.

Num. V. Osservazioni sopra la Comete.

§ 1. Osservazione delle Cometa dell'Anno 1665., fatta in Firenze da Vincenzo Viviani.

2. Osservazioo della madesima Comata, fatta in Bruxelles da Michel Florenzio Leggeen.

3. Sbozzo di Critica, di Gio. Alfonso Borelli, all'*Ephemeride du Comete* di Adriano Anzoni, da inserirsi nella responsiva, in nome del Principe Leopoldo, ad Ismael Bolliedo.

4. Lettera di Adriano Anzoni ad Ismael Bullialdo, colla quale si difenda dall'antecedente Critica, tradotta dall'Originale Francese.

5. Replica, e nuova Critica di Gio. Alfonso Borelli, all'antecedente Lettera di Adriano Anzoni.

Digitized by Google

6. Lettera d' Ismael Bullialdo al Principe Leopoldo.

7. Osservazione sopr' alla Cometa comparsa l'Anno 1668, fatta in Valdalso da Giuliano Ciaccheri.

8. Osservazione sulla medesima Cometa fatta in Bologna da....

9. Altre sulla medesima Cometa, fatte da...

Num. VI. Osservazioni sopra le Stelle Fisse.

§ 1. Osservazioni del P. Gio Battiste Riccioli, sopra la Costellazione di Andromeda.

2. Parere (forse di Gio. Alfonso Borelli) sopra la antecedenti Osservazioni dal P. Riccioli, comunicate al principe Leopoldo.

Num. VII. Osservazioni sopra il Sistema Copernicano.

§ 1. Riflessioni (forse di Gio. Alfonso Borelli) sulle pretese Dimostrazioni del P. Gio. Battista Riccioli, contro il Sistema Copernicano.

Num. VIII. Dichiarazione delle Figure rappresentate nelle Tavola IX. ricopiata dal Disegno Originale.

4 — Notizie sulla storia delle scienze fisiche in Toscana cavate da un manoscritto inedito di Giovanni Targioni-Tozzetti.

Firenze, dalla I. e R. Biblioteca Palatina, (*Tip. Galileiana di M. Celini e C.*), 1852, in fo.

Bella edis. Precedono fac. XXVIII num. della VI alla XXVII con antip., frontis. a *discorso* intorno alla vite dell' a. Quindi 355 fac. di testo ed indici.

Queste notizie di molta importanza per la storia delle scienze e delle arti furono raccolte dell' a. per uso del figlio suo Ottavieno. Il primo libro riguarda i tempi Etruschi e Romani: il secondo le Toscane a Repubbliche; ed il terzo la Toscana a Principato.

Fra le opere di questo dotto ed erudito scienziato che hanno relazione con le scienze fisico-matematiche si noti il di lui *Prodrome della Coregrafia e delle Topografia della Toscana* Firenze, tip. Imp., 1754, 8.°.

TOZZI *Giuseppe Maria*, da Bologna, 1710-1762.

V. Fontana, *notizie*, t. VIII, p. 113.

1 — Geometriæ institutiones ad usum studiosorum suorum.

Bononiæ, Lælius a Vulpe, 1755, in 8.°

La poca diligenza avuta dell'a. nel compilare questi elementi di geometria, gli procurò una severa critica nel libro intitolato: *Alcune note da servire per* un errata corrige *al libro intitolato* geometriæ institutiones &c. *date in luce da D. Lucio Natali Bolognese* &c. Modena, tip. di Bart. Soliani, 1755, in 8.°

V. la *nov. lit. di Firenze*, t. XV, col. 1025.

TOZZI *Luca*, di Aversa, 1638-1727.

V. Colangelo, *storia*, t. III, p. 301.
Crescimbeni, *notizie* &c.
Miniari Riccio, *memorie storiche* &c.
Sanuicola, *biografia*, citata dell' Albino.
Nicaron, *memoires*, t. 17, p. 181.
Gimma, *elogi Accademici*, vol. I, p. 270.

1 — Recondita naturæ opera jam detecta, discursus astrosophicus, ubi circa qualuor causas observati cometæ de mense Decembri transacti anni 1664 Astronomico-physice disseritur.

Neapoli, 1665, in 12.°

Registrato nel cat. Duro del 1857, n.° 16586.

2 — Trigonometria absque tabulis sinuum tangentium, et secantium ad praxim redacta, et resoluta ec.

Il Colangelo non sa se questo due opere siano o no stampata.

La 1.ª però è citata anche nell' opuscolo di *Paolo* BORELLI, (Risposte ec. n.° 1.).

3 — Horarum æqualium seu æquinoctialium et antiquarum expositio ec.

Neapoli, 1706, in 4.°

Il Tozzi prende ad esame ciò che volle dire Gelieno parlando della ore equinoziali ed eguali.

Registrato dal Poggendorf, il quale nota pure l'altra opera: *Theses physicæ a sacris litteris deprompte* ec. Neapoli, 1727. Tozzi, dice il Niceron, non è il primo che nieri invano sforzato di trovare nella Scrittura un sistema fisico che Iddio non ha voluto svelare.

Il Manieri Riccio, *l. c.*, non registra che le sue *opera omnia medica* (Vecoli 1, 1752, t. 3, 4.°).

TRANQUILLUS *Lucilius* — V. FASANI *Tommaso*, n.° 1.

TRANSITUS Veneris ec. — V. AUDIFREDI *Giambattista*, n.° 5.

TRATTATO della incertezza delle scienze tradotto in italiana favella. by Thomas Baker, London, 1699

Venezia, ap. Francesco Pitteri, MDCCXXXIX, in 12.°

Fac. XXIV + 358. Esemp. della bib. Estense.

Parla ancora della incertezza delle scienze fisiche, astronomiche, cronologiche e geografiche; e conchiude coll' efformare che la rivelazione è l'unica sorgente della vera sapienza!

TRATTATO curioso di matematica nel quale col mezzo di tre instrumenti cioè del barometro, termometro ed igrometro si può conoscere e misurare il peso, la leggerezza, il caldo, il freddo, la secchezza e l' umidità dell'aria.

Opera tradotta dal Francese coll'aggiunta di alcune memorie concernenti tal materia tratte dalla storia dell'Accademia reale di Parigi, e da altri autori moderni.

In Venezia, ap. Gio. Battista Recurti, MDCCLII, in 8.°

Antip. con fig. allegoriche incise, fac. 8 con frontis., pref. ed approv., fac. 338 di testo, 3 car. con indice ed *errata* e in fine, di fig.

Vi sono inseriti alcuni problemi di fisica matematica ed alcune memorie estratte dal Bernoulli, dal Le Hire e dal Cassini.

TRATTENIMENTI matematici sopra i numeri ec.

Venezia, 1751, t. 3, con fav.

1, — TRATTENIMENTI sopra le scienze, ne' quali s' insegna il metodo col quale

Digitized by Google

debbansi studiare le scienze, ed allresì come valersene per rendere l'intelletto ed il cuore ben regolato. Opera del p. Bernardo Lamy, tradotta dal Francese in italiano da Lidio Partenio.

Palermo, per Gaspare Bayona, 1721, in 4.°

1$_a$.° ..... Id. *In Roveredo, nella st. di Pierantonio Berno*, MDCCXXVIII, in 4.° par. 2

Car. 8 in principio e fac. 470 nella 1.ª par.; car. 4, fac. 174 e car. bianca in fine nella 2.ª par.

Il traduttore, dice il Mittarelli *Bibliotheca*, t. II, p. 1811, è D. Pietro Giorgi, Filippino Palermitano.

L'a. si occupa anche per sollievo dallo studio delle matematiche.

TRATTENIMENTO fisico-astronomico in cui il dì 3 Giugno discorreranno sull'imminente passaggio di Venere sotto il disco solare i sig. convittori del Seminario Romano ec.

E nel fine:

Roma, st. de' Rossi, 1761, opus.

Saggio scolastico registrato dal Backer, *bibliothèque*, ser. VI, p. 545.

TRAVAGINI *Francesco*, da Venezia, 2.ª metà del sec. XVII.

Dice il Tiraboschi (*storia*, t. VIII, p. 311) ch'ei l'a. dipendentemente da un tremuoto del 1667 volle dimostrare il moto delle terre in una *dissertazione*, della quale poi non dà alcuna indicazione bibliografica. E cita in proposito il Weidler, *hist.*, p. 514.

La memoria così allude il Tiraboschi è la seguente:

1 — Franciaci Travagini super observationibus a se factis, tempore ultimorum Terræmotuum ac potissimum Ragusiani Physica Disquisitio. Seu gyri terræ diurni indicium.

Lugduni Batavorum, MDCLXIX, in 4.°

Ediz. Sono car. 6 in principio, fac. 29 di testo con fig. in legno e car. bianca nel fine.

Esemp. della Marciana.

TRAVERSARI *Alberico*, da Ravenna, sec. XVII.

V. Ginanni, *memoria*, t. II, p. 416.

1 — Celesti Presagi e Stellati Paseggi per l'anno 1653 ec.

Bologna, 1653, in 4.°

Registrato dal Libri, *catalogue* 1862, n.° 615.

2 — Campeggiamenti celesti dell'anno 1655 osservati da Alberico Traversari da Ravenna ec.

Bologna, per Giacomo Monti, 1655, in 4.°

Il Cinelli, *bib. volante*, cita ancora di questo a. gli *aranci poetici* ec., senza darne alcuna indicazione bibliografica.

TREVISANO o **TRIVISANO** *Bernardo*, da Venezia, 1652-1720.

V. *Giorn. de' lett. d'It.*, an. 1725.

Notizie degli Arcadi, t. III, p. 259.

Lombardi, *storia*, t. I, p. 240.

Morchini, *della lett. ven.*, t. III, p. 107.

Galleria dei lett. del Gamba.

Cicogna, *saggio*, p. 163, 361, 365, 583, 584, 710, 716.

1 — Della Laguna di Venezia trattato ec.

Venezia, ap. Domenico Lovisa, 1715, in 4.° con fig.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, sup. an. 1721, t. VII, p. 75.

1$_a$ - .... Id. Edizione seconda rivedula e ampliata.

In Venezia, ap. Domenico Lovisa, MDCCXVIII, in 4.°

Car. 8 compreso un rame di fig. allegoriche, e fac. 185 di testo. Esemp. della Marciana.

Un estratto dal suo libro intitolato: *Perticationes fundamentales* ec. venne dato dal Bertoli. V. NEGRONI *Giov. Maria*, n.° 1.

Non si possono classificare fra le opere matematiche la sue MEDITAZIONI FILOSOFICHE (*In Venezia, ap. Michel Hertz*, 1705, in 4.°), benchè contengano alcuni argomenti attinenti alla fisica generale. Si trova un esemp. di questo libro nella bib. Estense.

TRIFONE *Gabriele* — V. GABRIELLI *Trifon.*

TRIGONOMETRIÆ planæ et sphæricæ synopsis ec. Cum tabulis logarithmicis sinuum, & tangentium ad radium 10 0000000, nec non logarithmorum numerorum naturalium ab 1 ad 10000, quibus ec.

Neapoli, ex typ. Cotelli Longobardo et Felicis de Sanctis, MDCCLII, in 8.°

L'approv. è in data del 1753, e l'a. anonimo è solo indicato colle iniziali G. d. G

Car. 4, fac. 102, e 2 tav. di fig. geometriche incise.

Un esemplare di questo libro trovasi nella bib. Estense Ed è registrato ancora nella *nov. let. di Firenze*, t. XV, col 826. — V. le *storia lett. d'It.* del Zaccaria, vol. XI, p. 61 e seg.

TRISECTIO* anguli et cubi duplicatio aliaqua geometrica problemata ope solius circini ac regulae, resoluta, & demonstrata.

Romae, ex typ. Salomoniana, MDCCXCII, in 4.°

Opus. anon. di fac. 25 con 2 tav. di fig.

TRIULZI *Antonio Maria*, sec. XVIII.

1$_a$ — Bilancio dei pesi e misure di tutte le piazze mercantili dell'Europa.

Mi è ignota la data ed il luogo di stampa di questa prima e della 2.ª edis.

Digitized by Google

4½ ..... Id. in questa seconda edizione novamente ricorretto. Con una nova aggionta ec.

In Venetia, ap. Aloise Valvasense, MDCCLXVI, in 8.°

Fec. VIII + 200.
Esemp. delle Marciana.

4½* .... Id. Edizione quarta, ricorretta, e nuovamente riordinata. Aggiuntovi li Cambj ed il valore in corso delle rispettive Monete delle principali piazze d'Europa ec.

In Venezia, ap. Silvestro Gatti, MDCCXCIV, in 8.°

Fec. IV + 207.

4¼* .... Id. Edizione quinta ricorretta ec.

In Venezia, ap. Gaetano Martini, MDCCCIII, in 8.°

Fec. 188 num. dalle 3.ª

TRIVISANO *Giacomo*, 2.° metà del sec. XVI.

1 — MEMORIALE | DI ABBACO, | RITROVATO VN NVOVO MODO | & ordine di tariffa, che con molta facilità | & brevità seruirà | *AD OGNI SORTE DI PERSONE* | *E in ogni sorte di negotio,* | IN MVLTIPLICAR PARTIR OGNI | Sorte di raggione per sconto di qualun- | que cosa si voglia.

CON PRIVILEGIO.

E sotto lo stemma:

IN VENETIA M.D.XCVII.

Consta questo raro libro di car. nn con frontis., dedic. di *Giacomo Trivisano*, poi la DECHIARATIONE DELLA PRIMA PARTE, con diverse regole delle operazioni d'aritmetica e di geometria pratica, e privilegio. Seguono 5-8 fec. num. 1-327; in 8.° con avviso al lettore, tavole numeriche di conti fatti per la moltiplicazione, e di riduzione. Nell'ultima fac. trovasi il registro, l'impresa e la nota tipografica:

IN VENETIA, | Appresso Gio. Antonio Ramparello. | Ad instantia di Iacomo Trivisan. | MDLXXXVII.

Esemp. delle bib. Estense. Che ne sia e. il Trivisano si rileva dalla dedic. e dalle indicazione che si legge nel *recto* delle 10.ª car.

TRIVISO *M. Antonio*, da Lecce, sec. XVI.

1* — FONDAMENTO DEL | RIPITIO NEL QVALE SI TRATTA | CON LA SANTITÀ DE N. S. PIO PAPA IIII. | *Sopra la innondatione del Fiume. Doue se declara l'origine,* | *& qualità, delle acque, celeste, terrestre, è maritime, è la* | *loro distantia, Con la qualità et origine de tutti i fonti* | *& fiumi, E la causa della salsezza del mare,* | *è come si generano, & procedono tutte* | *le innondationi del mondo.*

Con un breue discorso come se potriano recuperare tutti li Va- | *scelli che affondati fussero nelle Acque Maritime.* | *Fondato con la ragione delli quattro elementi.* | *Per l'honorabile Architetto M. Antonio* | *Trinino della Città di Leccie.*

E sotto lo stemma:

In Roma, Appresso Antonio Blado | Stampatore Camerale. 1560.

Rarissimo. Car. 1 col frontis e tav. di fig. allegoriche incise nel *verso*. Quindi car. 23 di dedic., e testo, num. per luccie sieno alle 6.ª (fac. 1-10), e per carte (7-16) nel resto.

L'esemp. da me posseduto appartenne al matematico Alberto Penna di Parrara, come rilevasi da suo autografo sul frontis.

TROILI *Domenico*, d. C. d. G., da Macerata, 1722-1792.

V. Backer, *bibliothèque*, ser. IV, p. 703. — Ricci A., *degli uom. ill. di Macerata*, p. 01.

1* — Dell'orinolo oltramontano, ragionamento di Domenico Troili ec.

In Modena, per gli eredi di Bartolomeo Soliani, MDCCLVII, in 8.°

Opus. di 5- fac. compreso il frontis., num. dalle 5.ª, oltre 1 tav. in fine con fig. e num., segnate 58 e 59, colle approv., nel verso dell'ultima.

Posseggo tre esemp. di tale opus. In due di questi una delle tav. è divisa in due parti, distinguendo le fig. dai numeri. In uno degl'esemp. è aggiunta non grande tavola numerica, intitolata:

Regola per le funzioni ecclesiastiche all'elevazione del Polo gr. 43,58. Maceratenze o Mezzanotte alle XII.

Avendo il Duca di Modena ordinato che nella lacciata del suo palazzo si collocasse un orologio che allora, a differenza degli orologi italiani indicanti le 24 ore, si disse oltramontano, l'a. promesso un erudito discorso sulle divisioni del giorno usate nei secoli addietro dalle diverse nazioni, prende a dimostrare quanto l'orologio oltramontano sia più comodo ed utile dell'orologio italiano. — V. gli *ott. d'It.*, vol. II, p. 103.

Come semplice curiosità fisica, non come opera riferentesi alle matematiche, registreremo il seguente opuscolo del nostro e. ove egli piglia argomento dalle pretese cadute di un sasso nella villa di Alberetto presso Modena, per constatare in primo luogo la verità del fatto, e per dimostrare in secondo luogo quanto sia assurdo il volgare pregiudizio di ritenere ciò indizio di tempesta, e far conoscere la cagione fisica del fatto stesso che egli attribuisce ad erronea imaginativa.

2* — Della caduta di un sasso dall'aria, ragionamento dedicato ec.

In Modena, per gli er. di Bartolomeo Soliani, MDCCLXVI, in 4.°

Raro. Car. 4 in principio e fac. 150 di testo.

Così pure mi sembra classificabile fra le scienze meteorologiche la dotta e lunga lettera del nostro u. sulle aurore boreali, inserite nel libro de me posseduto:

Dissertazione sopra un legno fossile che tutto stroppheggia in cinere rossa ec. recitata dal P. Giambattista Toderini d. C. d. G. pubblicata con due proprie lettere l. su l'andamento de molti bachi da seta. Il

Digitized by Google

sull'aurora boreale, a dedicata al Domenico Troili della medesima Compagnia.

In Modena, nella st. di Giovanni Montanari, MDCCLXX, in 8.°

Al n.° 2 fa seguito l'opus. intitolato:

IL RAGGUAGLIATORE DELLA CADUTA DE' UN SASSO DALL'ARIA DIFESO IN UNA LETTERA APOLOGETICA. *In Modena, per gli er. di Bartolomeo Soliani,* MDCCLXVII, in 4.°

Ecomp. della bib. Estense.

3.° — Dissertazione sopra le comete ec. (I e II).

Ins. negl'*atti dell'Ac. delle scienze di Siena*, t. III, an. 1767, p. 112; e t. IV, an. 1772, p. 41.

4.° — De corporibus cœlestibus lectiones physicæ particularis in restaurata Mutinensi scientiarum, et artium Universitate primo instaurationis anno habitæ a Dominico Troilio ec.

(*Mutinæ*, 1774, in 8.°)

Fac. 316 e 6 tav. di fig. in legno con 2 car. bianche nel fine.

Confuta gli antichi sistemi del mondo di Tolomeo e di Ticone, appoggia quello di Copernico, approva la teoria del Boscovich, oppugna le opinioni di Cartesio e conferma la teoria Newtoniana.

TROILI *Giulio*, da Spilamberto nel Modenese, 1613-?

Vi Tiraboschi, *bib. modenese*, t. V, p. 209.

1 — Prattica del parallelogrammo da disegnare del P. Cristoforo Scheiner della Compagnia di Gesù di nuovo data in luce ec.

Bologna, per Giacomo Monti, 1653, in 4.°

Raro.

Il Giuliari, *della tip. veronese*, indica una edis. dalla traduzione di questa prattica del parallelogrammo dello Scheiner, di *Verona, de Rossi*, 1649, in 4.°

2.° — Paradossi per prattiicare la prospettiva senza saperla, fiori, per facilitare l'intelligenza, frutti, per non operare alla cieca, Cognitioni necessarie a Pittori, Scultori Architetti, ed à qualunque si diletta di Disegno; Dat'in luce ec.

In Bologna, Per gli HH. del Peri, M.DC.LXXII, in fo.

Car. 4 in principio con frontis., quadro allegorico nel *verso*, dedic., prel., approv. ed indice.

Il testo è distenuto in 60 car. numerate a destra ed a sinistra con 1 num. 1-58, con molte fig. in legno.

2.° .... Id. (*coll'aggiunta della 3.° parte*).

In Bologna, per Gioseffo Longhi, 1685, in fo.

Raro. La prima due parti constano di 4 car. in principio, con frontis. e fig. allegoriche in legno nel *verso*, dedic., prel., approv. ed indice. Il testo è in 190 fac. con fig. in legno interposteri. La 3.° parte si compone di 2 car. con frontis., indice ed approv., e di fac. 64 di testo con fig.

È un trattato di prospettiva pratica di ben poca importanza. Nella 3.° parte riporta la sua pratica del parallelogrammo sopra *registrata*; e la 2.° sezione, occupandosi in particolare di prospettiva applicata alle fortificazioni, non doveva essere ommessa dal Marici. Nella fine della 2.° parte prevedendo, come osserva argutamente il Tiraboschi, che niuno avrebbe pensato a scriverci la sua vita, volle egli stesso prendere la pena d'istruirne il pubblico.

In questa sua opera egli si dà il soprannome di *Paradosso*. Un cenno ragguaglio un foruire il Pondra, *histoire*, p. 477. Meglio si consulti il Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 170; ed il Cicognara, *catalogo*, t. I, p. 184.

TROILI *Pietro*, da Macerata, sec. XVI.

V. Santini, *Picenorum math. elogia*, p. 10.

1 — Theorematis varia ec.

Patavii, apud Laurentium Pasquatum, 1557, in 4.°

TROMBELLI *Giovan-Grisostomo*, da S. Agata nel Bolognese, 1697-1784.

V. *Tipaldo, biografia*, vol. VII, p. 80. — Fantuzzi, *notizie*, t. VIII, p. 122.

1.° — Ioannis Chrisostomi Trombelli ad Franciscum Mariam Zanottum. De acus nauticæ inventore.

Ins. nei *de bon. scient. commentarii*, t. II, par. III, an. 1747, p. 333.

TROPEIANO *Sessa* — V. SESSA *Tropeiano*.

TROTTA *Gio. Battista*, d. C. d. G., da Popoli, 1587-1656.

V. Sotwel, *bib.*, p. 419 — Backar, *bibliothèque*, ser. IV, p. 705.

1.° — Praxis horologiorum expeditissima per quam varia horologiorum genera, præsertim verticalia per nouas tabulas describuntur, ec.

Neapoli, ex R. typ. Egidii Longhi, MDCXXXI, in 4.°

Car. 4 con frontis., dedic., pref. ed avvertimento. Seguono fac. 103 num. sino alla 101.ª con testo, approv., indice e segn. Poi le tavole numerico-gnomonico-astronomiche, in fac. 410, con le loro spiegazioni, ed una car. nel fine col regis.

2 — Novo horologio notturno per mezzo delle stelle. Tanto nell'hore astronomiche, quanto nell'hore italiane e Babiloniche ec. Con aggiunta anche dell'horologio polare corretto, e accresciuto dell'orologio della luna.

Napoli, per Lucantonio di Fusco, 1651, in 8.°

TUBALCO *Panichio*.

1 — Del piede Aliprando e del piede della Porta lettera scritta già in risposta ad un amico da Tubalco Panichio Pastore Arcade ec.

Digitized by Google

Ins. nella *rac. d' opus.* del Calogerà, t. X, an. 1736, p. 195.

Sotto questo pseudonimo si nascondè, secondo il Melzi (*dic.*, t. III, p. 179), D.° M.ª Manni.

TUCCI o TUZZI *Gio Francesco*, da Busseto, 2.ª metà del sec. XV.

V. Affò, *memorie*, t. III, p. 60; e Pezzana, *continuazione*, t. VI, par. II, p. 317 e 653.

1 — Oratio. | ℭ Inventio astronomie t per quos ad nos Puenerit recollecta hic | inde p Ioannem franciscū de tucijs de bureto artiū t medicine | scolare habitaq3 publice in felici gymnasio Bononiesi du3 reppe | ret in astronomiam.

Car. 4 e nel *verso* dell' ultimo si legge:

Acta sub rectoratu philippi de Immola domino Anibale bentiuolo t poeta de poetis angelo de biā chis baptista de sancto pe tro almi bon. studij re formatorib9 Impſ sa p Iustiniana3 bon. die 5 iu nii 1499.

E sotto sta l'impresa dello stampatore.

Esemp. della Marciana.

Registrato dall' Audiffredi, *specimen*, p. 122, senza indicazione bibliografica. L' Orlandi, *origine delle stampe*, p. 109, cita anche un anteriore ediz. di *Bononiæ*, 1495, in 4.°

TUDINI *Gio. Francesco* — V. GRIMINELLI *Domenico*, n.° 1.°

TUMIATI *Giovanni*, sec. XVIII.

1.° — Dei mulini natanti sulla corrente dei fiumi

Ins. negli *opus. scelti*, t. XX, an. 1798, p. 331.

TURCO (del) *Giovanni*, 2.° metà del sec. XVIII.

1.° — Illustrazione di Giovanni del Turco ec. ai principj mattematici di filosofia naturale d' Isacco Newton.

Livorno, per Marco Coltellini, M.DCC.LXV, in 4.°

Car. 2 con frontis. e pref., fac. 102 con testo e fig., e car. bianca.

Registrato anche dall' Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 43.

TURINI *Pietro* — V. LORGNA *Anton-Mario*, note al n.° 17.

Alla memoria del Turini ivi citato il d' Ayala, *bib. militare*, p. 167, appone la data di *Venezia, per Modesto Fenzo*, 1778, in 1.°

TUZZI *Gianfrancesco* — V. TUCCI.

U

UBERTI *Luc' Antonio*, da Venezia, 1.ª metà del sec. XVI.

V. TAGLIENTE *Giovanni Antonio* e *Girolamo*.

UBINETI *Rainero*, sec. XVII.

1 — Almanacco o Diario sopra l'anno di N. S. M.DC.XXXI ec. di Rainero Ubineti ec.

In Bologna, presso gli Er. del Cochi, 1641, in 4.°

Opus. di fac. 60.

2 — Applicazioni astrologiche ec. dell' anno intercalare MDCLXVIII.

In Bologna, per Giacomo Monti (1648), in 4.°

Opus. di fac. 40.

Un esemp. di questi due opus. trovasi nella Marciana.

UNA lunga lettera ec. — V. VERRI *Pietro*.

UNICORNO *Frderico*, da Bergamo, 1.ª metà del sec. XVII.

Omesso dal Calvi.

1 — Supra la cometa apparsa l'anno M DC.XVIII il Mese di Novembre in queste parti d' Italia. Discorso di Frderico Unicorno Astrologo da Bergomo.

In Venezia, Appresso Antonio Pinelli, M.DC XVIII.

Opus. di 4 car. notate nel *Bullettino* del Boncompagni, t VII, p. 501.

UNICORNO *Giuseppe*, da Bergamo, 1523-1610.

V. Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 713.

Calvi, *scena let. degli scrit. bergamaschi*, par. I, p. 287.

1 — *JOSEPHI* | *VNICORNI* | BERGOMENSIS VTRIVS- | QVE QVANTITATIS | PROFESSORIS. | DE ADMIRANDA | VI PROCORTIONIS ! EIVSQUE NECESSARIA | *cognitione, ad Bergomenses* | *ORATIO.*

VENETIIS | M.D.LI

Retro opus. di 8 car. in 12.°, senza num., delle quali le 1, 5, 6 sono segnate Aii, Aiii, Aiiii. Carat. ret. e 35 lin. per pag.

V. il *Bullettino* del Boncompagni, t. VII, p. 500.

2.° — JOSEPHI VNICORNI | BERGOMATIS | LIBER DE VTILITATE MATHEMATICA- | RVM ARTIVM, | *In quo candide Lector multa quidem scitu pernecun-* | *da, admiratione digna, & humano usui* | *necessaria pussim reperies.*

VENETIIS, *Apud Dominicum de Nicolinis*, | *Anno Domini*, MDLXI.

Questo rarissimo libretto consta di 75 car. compreso il frontis, num. 2-76, e car. bianca nel fine. Stemma nel frontis. e regis. nel *verso* della 76.ª car. in 8.°

Promessa le dedicatorie e la prefazione, segue una esortazione sulla utilità delle matematiche, e poscia in diversi capitoli tratta con erudizione dell' uso ed utilità di queste scienze nell' erimmetica, nella geo-

Digitized by Google

metria, nella cosmografia, nella specularia, nell'architettura, nelle militari, nella musica e nell'astrologie.

A car. 5o dà pure un albero della divisione delle scienze architettoniche, secondo l'ordine di Vitruvio.

Il Calvi ommette questa prima edizione, ed invece nota l'altra.

2, ... DE | MATHEMATICARVM | ARTIVM VTILITATE, | IOSEPHO VNICORNO | BERGOMATE AVCTORE | LIBER | denuo emulgatus, adiectio, præter alia, etiam | rerum memorabilium Indice. | In hoc vero nulla, omnibus, nedum scitu, perin- | cunda ac admiratione digna; sed etiam maxime ne- | cessaria traduntur.

BERGOMI. M.D.LXXXIII. | Typis Comini Venturæ, eiusdem | Vrbis typographi.

Car. 75, in 8.°
V. il *Bullettino* del Boncompagni, t. VII, p. 500.
Ne veggo notato un esemp. nel *cat.* Terzi, p. 18.

3 — PRONOSTICO | SOPRA L'ANNO MDLXXXI. | *Calculato per l'Ecc. Mathematico M. Josepho Vnicorno | da Bergomo, | sotto la latitudine di gr. 44 ½* | IN BERGOMO | *Per Comin Ventura.* | *Con licenza de' Superiori.*

Car. 4 senza num.
V. il *Bullettino* del Boncompagni, t. VII, p. 501.

4° — DE | L'ARITHMETICA | VNIVERSALE | DEL SIG. | IOSEPPO VNICORNO, | MATHEMATICO | ECCELLENTISSIMO, | Parte prima: | Nella quale si contiene non solo la Theorica di tutti i Numeri, | ma ancora la Pratica appartenente a | tutti i negotij humani. | *Trattata, & amplificata con somma eruditione, e con | noui & isquisiti modi di chiarezza.* | CON PRIVILEGIO

In Venetia, appresso Francesco de' Franceschi 1598. | *Con licenza de Superiori.*

Opera molto apprezzata, della quale la 2.ª parte è così rara che l'Haym stimeravvi non essere stata mai stampata. V. Brunet, *manuel*, t. V, col. 1010

La prima parte consta di 8 car. in principio con fronte., dedic. al SERENIS. PRENCIPE FRANCESCO MARIA II. DUCA D'URBINO, e tavole d'indice; e di 205 car. num. La seconda parte è intitolata:

DE L'ARITHMETICA | VNIVERSALE | DEL SIG. | IOSEPPO VNICORNO, | MATHEMATICO | ECCELLENTISSIMO, | Parte seconda: | CON PRIVILEGIO.

E sotto l'impresa:

In Venetia, appresso Francesco de' Franceschi. 1598. | Con licenza de Superiori

Consta di 4 car. con frontis., dedic. ed indice; cui fa seguito il testo num. da car. 206 a 805, con fig. in legno, *impressa* e riproduzione delle note di stampa nel *verso* dell'ultima. Caratt. corsivo. In 4.°

V. una più particolareggiata descrizione nel *bullettino* del Boncompagni, t. VII, p. 499, n. (1).

Questo trattato d'aritmetica meriterebbe un ragguaglio più esteso o meno superficiale di quanto possiamo dare nella nostra *biblioteca*. È diviso in sei libri: nel primo dei quali espone diverse maniere d'eseguire le quattro operazioni dell'aritmetica sugl'interi e sui rotti; nel secondo si occupa delle diverse progressioni numeriche e geometriche, e della estrazione di radice: il terzo tratta dell'algorismo delle radici, dei binomii e delle proporzioni: nel quarto delle regole del tre e di falsa posizione: nel quinto e sesto applica l'aritmetica all'arte mercantile, ai giuochi dilettevoli, ed alla musica; ed in fine tratta delle quadrature del cerchio. In tutta l'opera poi risolve curiosi problemi aritmetici ed algebrici in parte proposti dal Cardano, dal Tartaglia, dal Peccioli ec., ed applica l'aritmetica alla valutazione delle aree e dei volumi di figure geometriche piane e solide. È notevole che egli esponga il modo per via di linea di trovare la radice cubica d'un numero razionale od irrazionale, di dividere una linea, di duplicare il cubo, le regole d'approssimazione, e quelle di trovare il lato dalle figure geometriche.

Il Calvi, *l. c.*, nomera diverse altre opere del nostro e senza poi indicare se siano state da lui pubblicate.

Parecchie notizie sulla vita e sulle opere dell'Unicorno si hanno nel citato *Bullettino di bibliografia e di storia delle scienze fisiche e matematiche del Boncompagni*, t. VII, p. 498 e seg.

UNIVERSA arithmeticæ atque solidorum elementa quæ publice demonstrabunt ec. *Neapoli, typis Reymundianis*, 1761, in 4.°

Saggio ecclastico registrato dal Backer, *bibliothèque*, ser. VI, p. 3o3.

URANOPHILI e Soc. Jesu ec. — V. GRAMMATICO *Nicasio*, n.° 7.

USO de' logaritmi nella trigonometria piana e nelli tiri dell'artiglierie, e de' mortari ec.

Venetia, 1702, in 8.°

Notato nel *cat.* Terzi, p. 17.

USUS speculi plani ec. — V. LASCARI *Gasparo*.

V

VALABIO (?), sec. XVI-XVII.

1 — Discorso astronomico ec.

Verona, Francesco dalle Donne, 1601, in 4.°

V. Giuliari, *della tip. veronese*, p. 85.

VALDAGNI *Francesco*, da Vicenza, sec. XVII.

1 — Osservationi e ricordi di Francesco Valdagni cit. di Vicenza ec. (in materia di acque ec.)

In Padova, per Pietro Luciani, 1655, in 4.°

Opus. di 10 car. con tav. idrog.

VALDIMAGRO *Alberto* — V. BERTAGLIA *Romualdo*, n.° 1.

Digitized by Google

VALERIANI *Romualdo*, da Ferrara, 1.ª metà del sec. XVIII.

1° — Informazione delle innovazioni fatte da Signori Bolognesi intorno al Reno, e de danni che apporterebbero con esse alla Città, e Fortezza di Ferrara, et alla miglior parte dello stato.

Fu seguito all' opus. intitolato: *Ragioni, dalla città di Ferrara nella controversia vertente avanti la Sacra Congregazione dell' acque, con gli Signori Sindaci della Gabella Grossa di Bologna, et altri, per l' innovazioni da essi fatte l' anno 1709. nelle Valli, dove hanno eguagliato l' acque del Reno.* — In Ferrara nella st. di Bernardino Barbieri, 1710, in fo., con tav. di fig.

Consta di fac. 15 sottoscritto dall' av. Giacomo Mini, e di fac. 12 con *Sommario*, cui fa seguito la *Informazione* del Valeriani in fac. 15.

2₁° — L' escavazione del Pò di Primaro felicemente compiuta l' anno 1715. per il mantenimento della necessaria navigazione da Ferrara à Bologna, e del commercio dell' alta, e bassa Romagna sino al Mare, sotto gli auspizj ec.

In Ferrara, per il Barbieri, MDCCXVI, in fo.

Opus. di fac. 20 num. da 3 a 19. A p. 6-13 leggesi la relazione idraulica dal Valeriani del 17 Dic. 1715.

2₂ ..... Id. — *In Ferrara, ed in Mantova, per Alberto Pazzoni*, M.DCC.XXXIII, in fo.

Opus. di fac. 16. A pag. 9 è ins. la relazione suellata del Valeriani.

3 — Sommario delle ragioni della città di Ferrara per escludere il progetto dell' unione del Reno col Po di Lombardia.

Opus. anon. in fo., senza data e senza note tip. registrato dal Melzi, *dizionario*, t. III, p. 80.

4 — Alla Sacra Congregazione delle acque. Informazione delle innovazioni seguite dopo l' anno 1693, riconosciute nella visita dell' anno 1716 nei fiumi di Reno, Panaro e Po Grande, e alcune riflessioni fatte sopra di quelle ec.

Roma, nella St. della R. C. A., 1717, in fo.

Opus. anon. registrato dal Melzi, *dizionario*, t. III, p. 16.

V. accora l' articolo: SENTIMENTI del pubblico ec.

VALERIANO *Giovanni Pierio* o *Giampietro* (della famiglia Bolzani), da Cividale di Belluno, 1477-1558 o 1477-1560.

V. Baldi, *cronaca*, p. 125.
Riccioli, *almagestum*, p. XXXVIII.
Papadopoli, *historia*, t. II, p. 207.
Imperiali, *museum historicum* ec.
Niceron, *mém. des hom. illus.*, t. 36, p. 350.
Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 1108.
Ticozzi, *storia dei letterati*, t. I, p. 86.
Il Canterino ec. Milano, 1819, 12.°

4₁ — Compendium in sphaeram ec. *Venetiis*, 1537, in 8.°

Notato dall' Ilari, *indice*, t. III, p. 118.

4₂ ..... Compendium | in sphæram per Pierium | Valerianum Bel- | lunensem.

Consta di 31 car. senza num., regis. in 8.°, con le segg. Au-Pil, carat. corsivo a fig. in legno.

Nel *verso* dell' ultima car. si legge:

℄ *Impressit Romæ Ant. Blades Platina Asulanus* ... M D.XXXVII. *Men. Apr.*

Esemp. nella Marciana.

Questo compendio della sfera del Valeriano fu poscia intercio nelle seguenti edizioni di quella del Sacrobosco, da me possedute.

4₃° SPHÆRA
IOANNIS DE
SACRO BOSCO,
EMENDATA.

Eliæ Vineti Santonis scholia in eandem Sphæ- | ram, ab ipso authore restituta.

Adiunximus huic libro compendium in Sphæ- | ram per Pierium Valerianum Bellunensem, | Et

PETRI NONII SALACIENSIS
demonstrationem eorum, quæ in extremo capite de climatibus | sacroboscius scribit de inæqualì climatum latitudine, eodem | à iuncto interprete.

LVTETIÆ, | *Apud Gulielmum Cauellat, sub pingui Galli- | na, ex aduerso collegij Cameracensis.* | 1564. | CVM PRIVILEGIO REGIS.

Sono 100 car num. dalla 2.ª, con fig. in legno, in parte mobili. In 8.°

Il compendio della sfera del Valeriano è contenuto da car. 75 *recto* a car. 97 *verso*.

4₄° ..... SPHÆRA
IOANNIS DE
SACRO BOSCO
EMENDATA.

Cum additionibus in margine, & Indice rerum & locorum memo- | rabilium, & familiarissimis scholijs, nunc recenter cum- | primis, & collectis à Francisco Iunctino | Florentino sacræ theolo- | giæ Doctore.

Interseria etiam sunt Eliæ Vineti Santonis egregia | Scholia in eandem Sphæram.

Adiunximus huic libro compendium in Sphæram, | per Pierium Valerianum Bellunensem,

Et Petri Nonij Salaciensis demonstrationem eorum, quæ in ex- | tremo capite de Climatibus Sacrobosci- | us scribit de inæquali | climatum latitudine, eodem Vinato interprete.

LVGDVNI
Apud Hæredes Iacobi Iunctæ
1567.

Digitized by Google

Cum Privilegio Regis.

Car. 8 con frontis., privilegio, ded. del Giuntini, prel. e lettere del Vinati. Segue il testo in 207 fac. con fig. e tav. in legno a fac. 176; più 7 car. d'indice ed una car. bianca nel fine. In 8.°

In calce all'indice vi è la nota tipografica:

LVGDVNI,

Excudebat Symphorianus Barbier.

Il compendio della sfera del Valeriano è compreso da fac. 163 a fac. 200.

4.° ..... *SPHÆRA*

IOANNIS

DE SACRO BOSCO

emendata.

Eliæ Vinæti Santonis scholia in eandem Sphæ | rum, ab ipso Authore restituta.

Adiunximus huic Libro compendium in Sphæ|rum, per | Pierium Valerianum Belunensem: |

Et Petri Nonij Salaciensis demonstrationem eorum, quæ | in extremo capite de climatibus Sacroboscius scri- | bit de inæquali climatum latitudine: eodem | Vinæto interprete.

Ex postrema Impressione Lutetiæ.

E sotto l'impresa:

VENETIIS, Apud Heredem Hieronymi Scoti.

MDLXXIIII.

Si compone di 168 fac., num. dalla 5.ª, con fig. in legno, impresse nel frontis. e regis. nel fine. In 8.°

Il compendio della sfera del Valeriano è contenuto da fac. 124 a fac. 140.

4.° ..... SPHÆRA | IOANNIS DE | SACRO BOSCO *ec*

ANTVERPIAE | Apud Ioannem Bellerum ec. | M.D.LXXXII.

Ho già dato la descrizione di questo libro all'articolo GIUNTINI *Francesco*, n.° 5.

Il compendio della sfera del Valeriano vi è contenuto da fac. 088 a fac. 306.

Il Brunet non fa menzione delle prime e più rare edizioni di questo compendio di sfera: ne indica altre opere del Valeriano, fra le quali il trattato *de Fluminum significationibus* ec. impressit Romæ Ant. Bladus Asulanus, 1517, in 8.°

VALERIO *Luca*, da Napoli, ?-1618.

V. Mandosio, *bib. romana*, p. 176.
Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 985.
Nelli, *vita di Galileo*, p. 42, 129, 985, 755.
Montucla, *histoire*, t. II, p. 5.
Cenno, delle mem. de' tel. Ferraresi, p. 152.
Ughi, *dizionario*, t. II, p. 902.
Frenchini, *saggio*, p. 183.
Oldoncalchi, *memorie ec.*
Colseglio, *storia*, t. III, p. 287.
Meniere Ricetio, *mem. storiche*, p. 363.
Govi G. *Intorno a tre lettere di Galileo Galilei tratte dall'Archivio dei Gerolamini*. Mem. ined. nel *Bullettino* del Boncompagni, t. III, p. 267. (V. p. 276, nota (2).

Alcuni dei nominati qui biografi lo noverano fra gli scrittori ferraresi, altri fra i romani. Sembra però dimostrato che egli sia nato in Napoli, circa nel 1552, da Giovanni Valerio da Verrore.

1.° — **De centro gravitatis solidorum libri tres ec.**

Romæ, typis Bartholomæi Bonfadini, MDCIII, in 4.°

Raro e pregiato. Consta di car. 4 con frontis. ornato di stemma ed approv. nel *verso*, dedic. ed epigramma greco, I tre libri si compongono di fac. 80, un e 184, con fig. in legno interpostivi, ed una car. nel fine.

Dubbio che per errore l'Ughi ne abbia registrata una edita del 1603.

1.° ... id. **In hac nostra editione, seruata ad unguem Auctoris mente, multò correctiores.**

Bononiæ, ex typ. hær. de Ductis, M DC LXI, in 4.°

Car. 4 con frontis., ded. dell'editore Manolessi e Cattani, approv. ed epigramma greco. Seguono 224 fac. di testo con fig. in legno interpostevi. Vi è unito il seguente opuscolo sotto notato al n.° 2.

È opera assai interessante, avvegnachè l'a. abbia in essa pel primo data la risoluzione dei problemi relativi alla determinazione del centro di gravità dei conoidi e sferoidi, a due loro segmenti determinati da piani paralleli. Questi erdui problemi, dopo Archimede, con erano stati che imperfettamente trattati dal Commandino. Narra il Nelli che Galileo, amico e grande estimatore del Valerio, avuta cognizione di quest'opera, si astenesse dal pubblicare il libro da lui scritto su tale argomento, limitandosi a pubblicare solo quelle proposizioni che trovansi inn. nell'appendice e'suoi discorsi e dimostrazioni intorno alle due nuove scienze.

V. ancora il Libri, *memoire*, t. IV, p. 84.

2. — **Quadratura parabolæ per simplex falsum. Et altera, quàm secuuda Archimedis expeditior ad Martium Columnam. Lucæ Valerii ec.**

Romæ, apud Lepidum Facium, MDCVI, in 4.°

V. il *Bull.* del Boncompagni, *l. c.*

2.° — **Quadratura parabolæ per simplex falsum Et altera, quam secuuda Archimedis expeditior ad Martium Columnam Oc.**

Bononiæ, ex typ. hær. de Ductis, M.DC.LX., in 4.°

Raro. Contiene la seguntura della 2.ª ediz. delle precedente opera coi 6 unito; e consta di una car. di frontis., e di fac. num. da 221 a 260.

Questi opere è pure un bel documento delle profonde cognizioni geometriche del nostro a., contenendo un metodo di quadratura della parabola diverso da quelli dati da Archimede.

Si hanno pure del Valerio alcune lettere dirette al Galilei, ed una nell'ultima collezione di Firenze delle opere di questi. V. GALILEI *Galileo*, col. 302, 552, 561.

Fra i mss. ex-Palatini di Firenze trovasi un codice intitolato: *Lucæ à sacro Ferrariensis, nobilium indagationum liber primus seu quadratura circuli et eiborum curvilineorum* ec. (Rome, apud Franciscum Zannettum 1589). V. il *Bullettino* del Boncompagni, *l. c.*

Questa indicazioni tipografiche facevano con ragione dubitare che questa opera fosse stata stampata. Fino allora però non se ne conosceva alcun esemp.

Digitized by Google

Ho rinvenuto nella bib. Alessandrine la rara edis. di questo opus. ignoto ai biografi dell'e., della quale il chiarissimo bibliotecario Narducci mi ha tramessa la descrizione seguente.

LVCAE VALERII | FERRARIENSIS, | SVBTILIVM | INDAGATIONVM. | *LIBER PRIMVS.* | SEV QVADRATVRA CIRCVLI, | & aliorum curuilineorum. | CVM FACVLTATE SVPERIORVM.

ROMAE. | *Apud Franciscum Zannettum* | M D LXXXII.

Opus. di 28 lac. num. 3-26 in fo. pic., con le stesse note tip. nel fine. La ultima a lac. sono bianche.

VALGUGLI *Carlo*, Bresciano, 2.° metà del sec. XV.

1 — Cleomedis de contemplatione orbium excelsorum disputatio.

Questa dissertazione si trove ins. in una raccolta pubblicata da Carlo Valgugli bresciano, e forse da lui tradotta, che comincie con le parole: *Ad Reverendissimum* ec. Nel fine si legge: *Impressum Brixie per Bernardinum mazzolis mangoline Angeli Britannici Civis Brixiani anno.* MCCCC.LXXXVII. *die* III. *Aprilis* Esemp. della Marciana.

VALLA *Giorgio*, da Piacenza, ?-1499.

V. l'Argelati, *bib. script. mediolanensium*, t. II, par. II, col. 2182.

Meuncula, *historie*, t. I, p. 555.

Tiraboschi, *storia*, t. VI, p. 558 e 2116.

Poggiali, *mem. per la storia let. di Piacenza*, t. I, p. 152.

1 — Insignis philosophi Nicephori Astrolabii expositio, Georgio Valla Placentino interprete. Gregoræ Nicephori philosophi de structura Astrolabii, de instrumenti tympanis, in quibus orbis differentia Climate describuntur; quo puncto conveniat describere tres orbes hibernum tropicum, et æquinoctialem, et æstivum tropicum, Georgio Valla Placentino interprete. Procli Diadochi Platonici Philosophi de fabrica, usuque astrolabii, Georgio Valla Placentino interprete.

Così il Poggiali, *l. c.* p. 163; senza poi indicare dove e quando questa opera fosse stampata. Dica però che dell'Astrolabio di Proclo trova menzionata una edis. di Venezie del 1491: ed ultimamente poi all'astrolabio di Nicefore dica aver veduta una edizione di Parigi, *per G. Cavellat*, 1557, in 8.°

Una edis. del 1554 trovasi fra gli opus. dell'Alessandrina, *Misc. XV. a.* 6 (*Poblacion*).

DE VSV | ASTROLABI | COMPENDIVM, SCHEMA- | tibus commodissimis illustratum ac | mendis quamplurimis re- | purgatum. *Authore Ioanne Martino Poblacion.* | *Cui accessit Procli Diadochi fabrica, vsusque Astrolabi,* | *Georgio Valla Placentino interprete.* | *Præterea Gregoræ Nicephori Astrolabus, eodem interprete.*

LVTETIÆ, | *Apud Gulielmum Cavellat in pingui Gallina,* | *ex aduerso collegij Cameracensis.* | 1554.

In 12.° di 5a car. num. *nel recto* (salvo la 1.ª e 5a*) a-5i. Car. a-5r.: « GVILIELMVS CAVELLAT | « Lectori Mathematicarum di | sciplinarum studioso | S. P. D. « Car. 5 *recto* e v.° « IOANNES MARTINVS | *Poblacion Francisco Lu- | po Rincono* | S. P. D. « Car. 4-43 r.° « *Poblacion, De usu Astrolabii.* Car. 48-51: *Gregoræ Nicephori Astrolabus* « *Georgio Valla Placentino interprete.* Car. 52a* *recto* bianco; *verso*, impresa del Cavellat.

Varie altre edizioni di quest'opuscolo del Poblacion trovansi indicate nel Bollettino del sig. principe Boncompagni (Agosto 1860, pr. 558-560), delle quali noto la seguente, che contiene le aggiunte del Valla.

DE VSV | ASTROLABI | COMPENDIVM SCHE- | matibus commodissimis illustratum, ac | mendis quamplurimis repurgatum. | *Authore Ioanne Martino Poblacion.* | Cui accessit Procli Diadochi fabrica, vsûsq; Astrolabi, | Georgio Valla Placentino interprete. | Præterea Gregoræ Nicephori Astrolabus, eodem in- | terprete.

LVTETIÆ, *Apud Gulielmum Cavellat, in pingui Gallina,* | ex aduerso collegij Cameracensis. | 1557.

Car. 5a, delle quali le 1 ed 12 senza num.; e le a-10, 12-59 sono segnate con i corrispondenti numeri.

2 — Euclidis elem. libri (*o* liber) XIV.

Venetiis, 1492, in fo.

Il Poggiali dichiara non aver mai veduto questo libro, e nemmeno di aver potuto vedere i commentari del nostro a *lo almagestum Ptolomei*, dei quali, dic'egli, trova solo lieta menzione nel Gesnero, a che io ho più oltre descritti al n.° 1.

Credo che questa edis. dell'Euclide non esista, a dubito che l'equivoco sia nato leggendo *libri* XIV in luogo di *liber* XIV. Infatti nell'opera del Valla sotto-descritta al n.° 3, è contenuto il XIV libro degl'elementi, dell'a. attribuito ad Euclide. Chè poi veramente sia stata pubblicata separatamente questo XIV libro nel 1501, non avrei argomento nè ad affermarlo nè a negarlo.

3 — Georgio Valla Placentino Interprete.

Hoc in volumine hæc continentur.

Nicephori logica | Georgij valle libellus de argumentis | Euclidis quartus decimus elementorum | Hypsiclis interpretatio eiusde libri | euclidis | Nicephorus de astrolabo | Proclus de astrolabo | Aristarchi semij de magnitudinibus | ♄ distentijs solis ♄ lune | Timeus de mundo | Cleonidis musica | Eusebij pamphili de quibusdam | theologicis ambiguitatibus | Cleomedes de mundo | Athenagore philosophi de resurrectione | Aristotelis de celo | Aristotelis magna ethica | Aristotelis ars poetica | Rhases de pestilitia | Galenus de inequali distemperantia | Galeous de bono corporis habito | Galenus de cõformatione corporis hom | Galenus de presagitora | Galenus de presagio | Galeni introductorium | Galenus de anocidanxis | Alexander Aphrodisieus de causis fabrium | Paulus de victu humano.

La 1.ª linea è in car. rossi.

Il *verso* del frontis. a la a.° car. contegono due dedic. del Valla.

E nel fine sopra l'impreso ed il registro:

Digitized by Google

¶ Impressum Venetiis per Simone Papiensem di | ctum Beuilaquam. 1498. Die ultimo Septembris | Cum gratia & Priuilegio.

Si compone di 150 car. a 44 e 45 linee per faccia, senze nom., con le segn. ai-Aii, in fo., caratt. rotondi con lettere iniziali ornate e fig. matematiche. Esemp. della bib. Estense.

È registrato dall' Hain, *repertorium*, n.° 15748, e dal Brunet, *manuel*, t. IV, col. 50. — V. Poggiali, *l. c.*, p. 197: ed il Fossi, *cat.*, t. II, col. 258-59.

Forse l'opera di cui abbiamo riportato il titolo al n.° 13, è un estratto di questa collezione.

Alcuni inediti dei diversi trattati di questa collezione trovansi anco separatamente. Veggo p. es. nei cat. di libri del sec. XV del Daru, al n.° 55, notata l'opera:

Cleonidae Harmonicum introductorium, interprete Georgio Valla Placentino.

Venetiis, per Simonem Papiensem dictum Beuilaqueum, 1497, p. 8°, fol.

V. Vitrevio, n.° 14.

Il Fetis osserva essere questa una traduzione della *introduzione armonica* di Euclide; e ne indica una 2.ª ediz. di Venezia del 1504.

4°. GEORGII VALLAE PLACENTINI VIRI CLARISS. DE EXPETENDIS, ET FVGIENDIS RERVM OPVS, IN QVO HAEC CONTINENTVR

De Arithmetica libri. iii. obi quædam a Boetio prætermisste tractantur.

De Musica. libri. V. sed primo de inuentione, & commoditate eius.

De Geometrie libri. vi. in quibus elementorum Euclidis difficultates omnes tres | resoluuntur, ubi etia de Machanicis spiritalibus, Catoptricis, ac Opticis dequ | quadratis cureuli habetur tractatus.

De tota Astrologie libri. iiii. in qua fabrica, motq; astrolabi traetatur, & quæ ui- | gerorum in exhibendis medicaminibus tit habenda observatio.

De physiologia libri. iiii. ubi & Methaphysices quæ secta q dignior, ostenditur.

De Medicina libri. vii. obi de simplicium natura per ordinem litterarum.

Problematum liber unus.

De Grammatica libri. iiii.

De Dialectica libri. iii.

De Poetica liber unus.

De Rhethorica libri. ii.

De Morali Philosophia liber unus.

De Oeconomia, sine administratione domus libri. iii. in quibus de Architectu | re rq; rustica nam est locus.

Politicoe unicum volumen, ubi de iure ciuili, ac pontificio quinon, Mea de le | gibus in omnerum. lede de re militari agitur.

De Corporis commodis & incommodis libri. iii. quorum primus totus de an- | mo; Secudus de corpore, Tertius uero de utriq; re Hippocrate, ac Paulo aegi- | neta, deq; Galeni questionibus in Hippocratem.

De Rebus externis liber unus, ac ultimus, obi de Gloria, Amplitudine, & cæte- | ris huiusmodi.

Hæc summatim, sed insuni, & alia plurima, quæ legendo licet cognuscere.

Sono due vol. in fo., in bellissimi caratt. rotondi con fig. in legno. Nel primo vol. le prime 14 car. contengono il frontis. con l'indicato titolo, una tav. d'indice ed una lettera dedic. di Giovanni Pietro Valle Sagna al testo in 300 car. senza num., con le segn. aiiii-pviii. Il secondo vol., mancante del titolo, consta di 336 car. senza num., colle segn. Aiiii-Tiii. Nel fine si leggono le note tipografiche:

Venetiis, in aedibus Aldi Romani impensa, ac studio Ioannis Petri Vallæ filii pientiss. mense Decembri. M.D.I.

Questo rarissimo libro è notato dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 1057.

Nell'esemp. della Marciana la prima car. contenente il titolo mi sembra stampata posteriormente.

La grande opera del Valla *de expetendis et fugiendis rebus* (dice il Libri, *histoire*, t. II, p. 178, n. 1) è uno enciclopedia la quale si distingue dalle altre perchè l'a- ha presi gli elementi dagli scrittori greci e latini, escludendone gl'arabi e gli autori del medio evo. Le scienze matematiche vi occupano un posto considerevole, e sotto questo rapporto esa merita speciale attenzione. Nel terzo capo del quarto libro della sua geometria il Valla ha dato un trentato delle sezioni coniche, che è il più antico scritto in Europa da cui cristiano, dopo il risorgimento. Il testo libro è dedicato alle macchine; fra le quali l'o. ne descrive una pel cui mezzo si propone di risolvere il seguente problema. *Crissi construtio, statuatur, ut igne alimgente furas sponte aperiat. Eximcio autem igne rursus claudantur.* Nella descrizione dalle macchine sembra parlare del vapore; ma questa descrizione, dice il Libri, è così oscura, e la figure è tanto intricate che non è possibile di comprendere se veramente il Valla avesse applicato il vapore alle sue macchine.

L'opera del Valla è anco registrata dal De Morgan, *arithmetical books* ec., p. 3, e dallo Chasles, *aperçu historique*, p. 414 e seg.

Alla scienze fisiche e naturali appartiene il seguente rarissimo vol., che qui noterò come una curiosità bibliografica.

Car. 1 (*verso*). Una lettera intitolata:

VICTOR pisanus Ludovico mucenigo: præcellenti in eloquentia uiro. S. P. D.

E sotto alla lettera si legge:

In hoc uolumine continetur Alexandri aphrudisei Problemata per Georgiū uallā in latinū cō- | uersa. Aristotelis problemata p Theodorū gazā. Plutarchi problemata per Iohannē petrū | lucensem impressa Venetiis per Antonium de strata Cremonensem.

Car. 2. Prof. intitolata:

Georgius Valla placentinus iohāni mariano mathematico & in tota philosophia medici- | naq; prestantissimo salutem plurimam dicit.

Comincia il testo col *recto* della 3.ª car. e termina col *recto* della 8.ª ed ultima car. Seguono un epigramma latino, e la nota

Explicit problemata Alexandri ec.

Vale. Impressū Venetiis per Autoni | um de strata cremonensem. Anno salutis nīæ. M.cccc lxxxviii. die Sabbati. iii. no. ianuarii.

È sotto trovasi il registro. Sego. aiiii-oiiii. Caratt. rotondi.

Dopo la traduzione del Valla dei problemi di Alessandro Afrodiseo vi sono le stesse note tip. con la data: M.cccc lxxxviii. octano calen decembris.

Esemp. della bib. Estense.

Digitized by Google

3 — Preclarissimi viri Georgij valle | Conſentatioues. | In Ptolomei quadripartitu3 in q3 | Ciceronis Partitiones t Tu | sculanas questioés ac pli | nii . naturalis histo | rie Librum se | cundu3.

Alla fine dei commenti a Tolomeo si legge:

IMpressum Venetiis ære Erudit. Viri Marci Firmani In officina Simonis Bivilaquæ ec. Anno Domini Milesimo quingentesimo secundo. Die tertio mensis Nouembris.

La quel nota tip. è poi riportata alla fine dei commenti a Plinio, colle date del 10 Nov. 1502; formando così a vol. in fo, senza num., con le segn. A-G ed a-g; dei quali il 1.° conta di car. 4n, ed il secondo si compone di car. 43 cui inrie manca l'ultima in bianco.

Esemp. della bib. Estense e della Marciana.

È notato anche dei libri, *catalogue*, 1861, n.° 570.

Il Valla è da noverarsi fra i dotti che maggiormente contribuirono al rinascimento delle scienze.

VALLE (della) *Bartolomeo*, Milanese, sec. XV-XVI.

V. 1° Argeleti, *bib. scrip. med.*, t. II, par. I, col. 1589.

Rovida, *professione* ec.

Dice il Rovida che questo *a.* pubblicò nel 1500 un trattato d'aritmetica, senza poi fornirne alcune indicazioni bibliografiche.

L'Argeleti attribuisce al nostro a. un *Trattato per adequar terreni, ed altre regole d'Agrimensura, con un modo generale per formare il giusto prezzo di terreni*, cui oppone la data del MDIX.; ed una *cultivazione degli Orditi Ducali per le acque del Navigio grande e dell'altro detto della Martesana*, dal 1447 al 1508.

VALLE (della) *Battista*, da Venafro, ?-1535.

V. il Toppi, *bib. napoletana*, p. 42.
Tafori, *istoria*, t. III, par. I, p. 453.
Albino, *bibliotheca*, p. 37.
Sannicola, *cenni biografici* ec.

1,° VALLO LIBRO CON

tinente appartenentie ad Capitanii, retenere & fortificare una Cit la cõ bastioni, con noui artificii de fuoco agiutti, come nella tabola appare, & de diuerse sorte poluere, el de expugnare una Citta cõ bõ ti, scale, argani, trũbe, trenciere, artegliarie, caue, dare assa menti senza messo allo amico, fare ordinanze, battaglioni, Et ponti de disfi da con lo pingere, opera mollo utile con la experientia de larte militare.

Precedono 8 car., con il frontis. contenente l'indicato titolo in mezzo ed un contorno di fig. allegoriche, componimenta postico nel *verso*, tavola d'indice e CAPITOLI TRE DE ARTEFICII *de fuoco nouamente aggionti*, con fig. Segue la dedic. ed il testo in 71 car. num., in 8.°, con fig. in legno, ed una car. bianca nel fine.

Nel *recto* della 71.ª car. si legge:

Finisse Libro intitolato VALLO *pertinente ad militi Con noui Capitoli di artificii de fuoco agionti Como nella soa tabola appare. Stampata in Venetia. Nel anno del Signore Dio nostro.* M D XXIIII. *Adi.* XI. *Marzo*

E sotto ate il registro.

È la prima ediz. e me nota di questo libretto.

Altro esemp. nella bib. Estense.

1,° — VALLO, LIBRO ec.

E nel fine:

Finisse Libro intitolato VALLO *per tinente ad militi con noui Capitoli di artificii de fuoco agionti como nella soa tabola appare. Stampata in Venetia per Piero de Rauani. Nel anno del Signore Dio nostro.* M.D.XXVIII. *Adi.* IX. *de Decẽbrio.*

Raro. Consta di 8 carte in principio, e di car. 72 num., come nella precedente nella, dalla quale è una riproduzione.

1,2 ..... VALLO LIBRO ec.

E nel fine:

Stampato in Venetia per Nicolo d' Aristotele detto Zoppino. MDXXIX.

Esemp. nella bib. Estense.

Edizi. notata dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 1063; e nel *ballettino* del Daru, Dic. 1870.

È una seconda riproduzione delle 1.ª edizi. con l'aggiunta nel fine di una car. con l'immagine di un tanto nel *verso*.

1,3-5 ..... Id. *Venetia*, 1531 e 1533, in 8.°

L'edizi. del 1531, *per Victor quondam Piero Ravano della Serena e compagni*, è notata nel cat. *della lib. Capponi*, p. 359.

1,3 ..... Id. *In Venetia, per Victore quondam Piero Ravano della Serena e compagni*, 1538, in 8.°

Notata dall'Albino, *bibliotheca*, p. 37.

1,7 .. .. Id. *Vinegia, Ravani*, 1543, in 8.°

Notata nel cat. generale delle Schiepatti, n.° 23734, e nel cat. Daru, Luglio 1871.

1,8 ..... VALLO LIB- | BRO CONTINEN- | *te appertinente à Capitanij* ec.

Car. 8 in principio, car. 71 num., ed una car. nel fine con impresa nel *verso*. In 8.°

Nel *recto* della 71.ª car. si legge:

Finisse il libro ec. *Stampato in Vi | neggia per gli heredi di Piero Ra- | uano, & compagni.* | M D L.

E sotto trovasi il registro. Altro esemp. nella bib. Estense.

Digitized by Google

1 VALLO LIBRO
PERTINENTE A
Capitani per retenere & fortifica re una Citta ec.

Car. 8 in principio col fronte. ornato di fig. allegoriche, versi, indici, e tav. Poi 72 car. num. fino alla 71.ª in 8.° con l'impresa nel *recto* della 72.ª Nel *recto* della 71.ª leggesi:

In Vinegia per Giovanni Guarisco & compagni. MDLVIII.

Esemp. dell' Alessandrina.

1 ..... Id. *Venetia, per Francesco di Leno*, 1564, in 8.°

Notata nel cat. del Duca, Dic. 1875.
E tradotto in lingua francese col titolo:

1 ..... VALLO, libre contenant les appartenances aux Capitaines, *pour retenir et fortifier une citee, avec bastillions* ec.

E nel fine:

Ci finit le liure intitule Vallo.. imprime a Lyon par Iacques Moderne de Pinguentu, lan M D XXIX (e 1534), *le dernier jour du mois d'aoust* M.D. XXIX.

In 4.°, ed in gr. 8.° got., di 8 car. in principio e 68 car. num., con fig. in legno.
V. Brunet *l. c.*

1 ..... Vallo. Du faict de la guerre ec.

E nel fine:

Finist le Liure, intitulé VALLO ec. imprimé a Lyon par Iaques Moderne (1556).

Rara ediz. notata dal Duru, *cat.* (Gen. 1874).
L'a. si estende nell'indicare la maniera di far bastioni, ed apprestamenti difensivi; insegna il modo di fare un orologio ed acque ed a contrapesi, di telegrafare in cifre, di fare approcci a zic-zac, trinciere, batterie, scale ad argano, ponti, pompa da acqua ec. Tratta poscia delle ordinanze delle battaglie, ed in fine delle regole cavalleresche.
Il Guarnieri, *brevi bibliotecæ*, ne cita ancora una ediz. del 1544, senza nome di stampatore.

VALLISNIERI *Antonio*, da Scandiano, 1661-1730.

V. Fossia (di) conte Giannartico, *vita* ec. ins. nella collezione della opere del Vallisnieri, t. I, p. XLI — Niceron, *mém.*, t. XV — Fabbroni, *vitæ italorum*, t. VII, p. 9 — Tiraboschi, *bib. modenese*, t. V, p. 329 — Lombardi, *storia*, t. II, p. 17.
Fra le molte opere relative alle scienze naturali pubblicate dal nostro a., non possiamo notare che le seguenti d'argomenti affini alle matematiche, comprensibili nella nostra *biblioteca*.

1 — Informazioni, e usi del novissimo planisferologio posseduto dalla Serenissima Dorotea Sofia Palatina Farnese duchessa di Parma, Piacenza ec. inventato ed eseguito da Bernardo Faccini Veneto — Lettera scritta al Sig. marchese Giovanni Poleni ec.

Ins. del Calogerà nella sua *raccolta d'opuscoli*, t. I, an. 1728, p. 101.
V. FACINI *Bernardo*.

2 — Lezione Accademica intorno l'origine delle fontane ec.

Ins. da prima nella raccolta delle opere diverse del Vallisnieri; *Venezia, Hertz*, 1725, in 4.°
E poscia stampata a parte in *Venezia, Poleti* o *presso Ant. Bortoli*, 1730, in 4.°
V. il *giorn. de' let. d'Italia*, t. XXII, p. 468; e t. XXVIII, par I, p. 100; e gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1730, p. 498.
Finalmente ins. nel t. III della collezione.

3° — Opere fisico-mediche stampate e manoscritte del Kavaliere Antonio Vallisnieri raccolte da Antonio suo figliuolo ec.

Venezia, ap. Sebastiano Coleti, 1733, t. 3, in fo.

Alla *lezione accademica* del nostro a. contenuta in questa raccolta fanno seguito le memorie:
1. Della vera ed antica origine delle fontane, lettera fisico-meccanica del Dot. Gaetano Giuseppe Giorgi
2. Lettera prima (e seconda) di Domenico Corradi d'Asserio sopra la misura dell'acqua che cadono in Modena, e in Garfagnana, e l'esatta velocità dell'acque correnti del Pò, e sua portata.
3. Annotazioni sopra un libriccino lo stampato in Lucca l'anno 1725, istorno l'origine delle fontane.
4. Lettere Accademica sopra l'origine dei fonti del sig. Dot. Giuseppe Avanzini.
5. Lettere del sig. N. N. in cui si scuoprono molte impostore e inganni dall'a. delle *riflessioni sopra l'origine della Fontane* ec.
6. Lettera del sig. conte Giacomo Riccati in conferma del sistema dall'a. intorno all'origine delle Fontane.
7. Squarcio di lettera di un chiaris. prof. Fiorentino, dove dà il giudizio del libriccinolo intitolato *riflessioni intorno l'origine delle fontane*.
8. Squarcio di lettera di un dot. let. Pisano sopra l'istesso soggetto.
9. Lettera del sig. N. N. intorno al titolo del libro *riflessioni* ec.
10. Lettera del P. Sebastiano Pauli intorno ad una fontana osservata in Puglia, che conferma il sistema dell'a.
11. Lettera del sig. N. N.
12. Due lettere del sig. Gioan Cristofero Magnani in canfermazione del sistema del nostro a.
V. in proposito l'articolo VANDELLI *Domenico*, n.° 5.

VALLO ec. — **VALLE** (della) *Battista*.

VALLOTTI *Francesco Antonio*, da Vercelli, 1697-1780.

V. *Orazione ne' funerali del R. P. P. A. Vallotti*. Padova, 1780, 4.°
Elogi di Tartini, Vallotti e Gozzi. Padova, 1780, 4.° Fetis, *biographie* ec.

1 — Della scienza teorica e pratica della moderna musica.

Padova, 1779, in 4.°

Notata anche dal Poggendorff, *biogr.-lit.* ec.

VALPERGA *Antonio Maurizio*, da Torino, sec. XVII.

V. d'Ayala, *bib. militare*, p. 65 e 126.

1 — Esercitio militare a beneficio del nuovo soldato. Nel quale si tratta del modo di squadronare, e porre in battaglia ogni sorte di militia. Composto

Digitized by Google

da Ant. Maur. Valperga della Città di Torino ec.

In Napoli, per Domenico Maccarano, M.DC.LIII, in 8.° pic.

Car. 8 in principio, fac. 458 di testo con fig. e tre tav. in rame, una car. d'*errata* due car. d'indice ed una car. bianca. Esemp. della bib. Estense.

2 — Indirizzo del nuovo soldato.

Diviso in due parti. Nella prima si tratta della Geometria prattica, e altre curiosità concernenti alla militare Architettura. E nella seconda del modo di pervenire alla dimentione d'ogni superficie, e corpo, e come si debbia porre in piazza ogni sorte di lavoreria, Città e Fruizione, con va brieve trattato di Trigonometria molto necessario alle prattica. Il tutto ec.

In Napoli, per Ettore Cicconio, M.DC.LV, in 8.° pic.

Antip. con fig. inciso, e car. 6 in principio. Fac. 315 di testo, più fac. 56 col trattato di trigonometria e car. d'indice nel fine alla 2.ª par., alla quale sono premesse 8 car., cioè una car. bianca, l'antip., il frontis., la dedic., componimenti poetici, le approv. ed altro antip. pure con fig. incise nel rame. Figuerta in legno a parte in rame fra il testo.

V. il Morini, *bib. de fortificazione*, ms. nel Marchi, *archit. militare*, t. I, p. 81; ed il d'Ayala, *bib. militare*, p. 150.

VALTURIO *Roberto*, da Rimini, 2.ª metà del sec. XV.

V. Tiraboschi, *storia*, t. VI, p. 575.

1$_4$ — Roberti Valturii de re militari lib. XII.

Veronæ, 1472, in fo.

Questa rara e bella ediz., ornata di fig. in legno ben eseguite sui disegni di Matteo Pasti, è il primo libro stampato in Verona. (V. Giolieri, *della tip. Veronese*, p. 9). Comincia, dice il Brunet (*manuel*, t. V, col. 100), con un indice delle materie in 4 car. alle quali fanno seguito due car. bianche, ed una lettera dedic. dell'a. a Sigismondo Pandolfo Malatesta. Il libro termina nel *recto* della 162.ª car., senza num.

È per esteso descritto dal Fossi, *catalogus*, t. II, col. 560; e dal Dibdin, *bibl. spencer.*, t. IV, p. 208. Arroge che forse è il primo libro con figure in legno di tanta precisione.

La bib. Estense possiede un esemplare di questa prima ediz del 1472, mancante dalle prime carte. Nella quintultima carta si leggono le note di stampa:

Iohannes ex uerona oriundus: Nicolai cyrugie medici filius: Artis | impressorię magister: hunc de re militari librum elegantissimum: | litteris & figuralis signis sua in patria primus impressit. An. M. | CCCCLXXII.

Le ultime quattro car. contengono l'indice delle materie.

1$_4$ .... Roberti Valturii, de re militari.

Veronæ, per Boninum de Boninis, 1483, in fo.

Seconda ediz. pure rara e bella. Consta di 250 car. senza num. a 32 lin. per pag.

V. Fossi, *l. c.*, col. 560; Brunet e Graesse *l. c.*; ed il Giuliari, *l. c.*, p. 25. Na possiede un esemp. stampato *sur vélin* la bib. de la Haye.

Anche di questa ediz. la bib. Estense possiede un esemp. mancante della prima, o delle prime car. Nel *recto* della penultima car. si legge:

Veronæ impressum anno dñi. M.cccc.lxxxiii. xiii. februarii.

Nel *verso* vi è il regis. L'ultima car. è bianca.

1$_4$ .... Rob. Valturio. Opera de facti e precepti militari ec.

Verona, 1483, in fo.

Il Brunet, *l. c.*, dice che l'opere comincia col sommario in 13 linee, e caral. majescoli: OPERA DE VACTI ec. Ciò non è esatto. La bib Estense possiede un esemp. di questa traduzione italiana dell'opera del Valturio eseguite da Paolo Ramusio. Nella prima car. si legge:

Al magnanimo et sempre fortunato nel uincere Signor Ro | berto di Aragonia da sancto seuerino dil Serenissimo et inc | lito Senato Venetο generale loco tenente Paulo Ramusio di Arimi- | no minime tra li altri laris consuli con debita riuerentia si aricomā | da.

Questa dedic. termina nel *recto* della 5.ª car. con il sonetto sottoscrgoato *Dantes Tortus Aiger.*

Segue il testo in 60 vol. in fo. di bel caral. rotondo, con le fig. in legno, cominciando dal 1.° libro, con il titolo:

OPERA DE FACTI E PRECEPTI MILITARI DI | LO EXCELLENTE MISIER ROBERTO VAL- | TVRIO ARIMINESE GIA INSCRIPTA IN LA | TIN A LO ILLVSTRE SIGNOR SIGISMON | DO PANDOLPHO MALATESTA PRINCIPE | DI ARIMINO ET HORA TRADVCTA IN | VVLGAR A NOME ET GLORIA DEL MA | GNANIMO CAPITANO E SEMPRE FELICE | IN LE BATAGLIE SIGNOR ROBERTO DI | ARAGONIA DI SAN SEVERINO GENERAL | LOCO TENENTE DEL SERENISSIMO ET | IVSTISSIMO SENATO VENETIANO.

Termina il testo nel *verso* dell'ultima car. con le parole:

Di Roberto Valturio di Arimino opera de larte militare finisse trà | slata per el spectabel doctor misier Paulo Ramusio de Arimino et | ipresso cū industria di Bonio di Bonimis da Ragusi ila Magnifica | Cita di Verona correndo lanno del Mille e quatrocento, LXXXIII. | adi, | xvii. de februario.

Laudato sia ídio finis.

L'ultima car. contiene 11 regis. e l'elenco dei richiami. La 6.ª car. è sega. aiii e la quintultima è segnata Ov. I caratteri sono gli stessi della precedente ediz. latina dal 1485.

Questa ediz. è pure descritta dal Fossi, *l. c.*, col. 561.

1$_4$ ..... EN TIBI LECTOR | ROBERTVM | VALTVRIVM AD | ILLVSTREM HEROA SIGISMVN- | dum Pandulphum Malatestam Arimi-

nenium regem, de | RE MILITARI Libris XII multò emu- | culatius, ac picturis, quæ pluriméque in eo sunt, | elegantioribus expressum, quàm cùm Ve- | ronæ inter initia artis chalcogra- | phicæ Anno M.cccc.lxxxiii. | inaugaretur.

E sotto l'impresa:

PARISIIS, | Apud Christianum Wechelum, sub insigni | scuti Basilinesis. M.D.XXXIII.

Car. 6 con frontis., dedic., versi latini e nomi d'e. Fac. 384, num. 5-385, con testo, note tip. ed impresa nell'ultima. In fo. Fig. in legno.
Esemp. della bib. Estense.

4 — ..... Les douze livres de Robert Valturin, touchant la discipline militaire, translatez par Luys Meigret.

Paris, Charles Perier, 1555, in fo.

Car. 6 in principio e car. 284 num. V. Brunet, *t.* C, col. 1067.
Un bel codice dall'opera di Valturio si conserva nelle bib. Estense.
In questa specie di enciclopedia militare si contengono parecchi argomenti, oltre quelli di architettura e di meccanica militare, che hanno relazione con le scienze matematiche. Nel secondo libro infatti tratta *de Arithmetica* & *militari geometria*, e si occupa della determinazione dell'altezze mediante l'ombra o mediante strumenti. Nel terzo libro tratta *de astronomia*; e nell'undecimo intorno alla nautica tocca della scienze meteorologiche e dell'*Astrologia naturca secundum suam solitam diligentiam & observationes.*

5 VANDELLI *Domenico*, di Modena, 1691-1754.

V. Zaccaria, *storia let. d'Italia*, t. X, p. 644 — Tiraboschi, *bib. modonese*, t. V, p. 338. — Lombardi, *storia*, t. I, p. 496.

1 — Copia di una relazione ec.

In Reggio, pel Vedrotti, 1733, in fo.

È una relazione contro l'ingegnere Carlo Boari, il quale avendo in condotta le navigazione di Ferrara insalcò una fabbrica col nome di *mostacci*, la quale in poscia demolita per ordine delle autorità. Il Boari difese la sua opera coll'opus. intitolato *piena esposizione* ec. (V. BOARI *Carlo*), alle quale replicò il Vandelli nella seguente scrittura.

2° — Evidenza di fatto, e di ragioni a favore di Domenico Vandelli professore ec. contro l'aggiunta all'umilissima informazione del Boiari, e le due scritture Guizzetti, e Giacomelli.

Opus. con frontis. e fac. 60 in fo., colle date nel Bos del 1733.
V. BOARI *Carlo*.

3° — Lettera di risposta all'amico.

In Modena, per Bartolomeo Soliani, MDCCXXXIV, in fo.

Opus. di fac. 24 num. dalla 5.ª, con tav. incisa sul rame.

4° — Esame della relazione, e mappa de' signori Abbati, e De' Re nella causa Scalabrini, e Bortolotti, colla Commenda di S. Giovan Battista detta del Cantone.

Modena, per Bartolomeo Soliani, MDCCXXXV, in fo.

Opus. di 12 car. con meppa incisa fra il testo.
Questi due opuscoletti anonimi non trattano di materia d'acque, come asserisce il Tiraboschi, ma bensì di una questione letteraria ed un appezzamento di terreno pretese dalla Commenda di S. Giovan Battista contro certi Bortolotti e Scalabrini.
A questa verzenza si riferisce una *lettera ed un amico* (Modena, 1733, in 8.°) pubblicata dallo stesso Scalabrini, con unita mappa eseguita da Sebastro Castaldi. V. CASTALDI *Sebastro*.

5 — Lettera sopra alcune opposizioni fatte al libro dell'origine de' Fonti e de' Fiumi del Cav. Antonio Vallisnieri.

Ins. dal Calogerà nella sua *rac. d'opuscoli*, t. XIV, p. 211.
V. VALLISNIERI *Antonio*.

6° — Considerazioni sopra la notizia degli Accademici Lincei scritta dal Signor Giovanni Bianchi, e premessa all'opera intitolata ΦΥΓΟΒΑΣΑΝΟΣ di Fabio Colonna ristampata in Firenze nel 1744. presso Pietro Gaetano Viviani in quarto reale. Opuscolo ec.

In Modena, per Bartolomeo Soliani, in 8.°

La date delle approv. nel fine è del 1745; e consta di 6. fac. compreso il frontis., num. dalle 5.ª
Diede origine a questa vertenza l'avere il Bianchi (Janus Plancus) ommesso fra i Lincei il nostro Alessandro Tessoni, fra i quali pretendeva il Vandelli fosse ascritto. Abbiamo registrate quest'opera perchè l'a. si estende con molta erudizione sulla storia di quegli Accademici, e quindi sulla storie delle scienze fisico-matematiche in Italia ed in particolare su quella della invenzione degli strumenti ottici. La risposta del Bianchi, pubblicata col nome di Simone Cosmopolita, diede luogo alla seguente replica del Vandelli.

7° — Risposta di Ciriaco Sincero Modenese ad una parte della lettera del Signor Simone Cosmopolita scritta ad un suo Amico di Firenze sotto il dì 14. di Dicembre dell'anno 1745. intorno alle *Considerazioni* ec. *del signor Domenico Vandelli*, ec.

Conchæ, apud mersas Turres (Modena, Soliani), 1746-1747, in 8.°

Si compone di fac. 252, compreso il frontis. In calce alle fac. 8, 16, 32, 52, 68, 88 e 216 evvi la indicate nota tip. colla data del 1746; ed a tergo dell'ultima la nota stessa colla data del 1747. Tav. di fig. in rame nel fine.
V. BIANCHI *Giovanni*, n. 5.

8° — Stati dal Ser.mo Sig.r Duca di Modena in Italia delineati colle strade principali, e parti de' dominj circonvicini. All'Altezza ec.

Ferrara, A. Bolzani incisore, 1746, in 4 fogli.

Digitized by Google

È questa la migliore carta geografica e topografica che a quell' epoca si avesse degli stati Estensi, ed è abbastanza esatta a particolareggiata.

Il Vandelli dapprima aveva formata una carta degli stati Estensi, destinata ad essere inserita nel *rerum Italicarum scriptores* del Muratori, la quale gli in robata da certo ingegnere de Rebeia e fatte incidere a Vienna, con molti errori, da T. W. Heckenauer.

Al Vandelli devesi pure la carta degli stati medesimi che trovasi inn nella edizz. dalla *Secchia rapita* del Tassoni. *Modena*, 1744, in 4.°

9 — **Memorie intorno alle antiche carte geografiche ec.**

Ins. dal Calogerà nella sua *raccolta d' opuscoli* ec., t. 18, an. 1730, p. 281.

Alla storia ed alla archeologia si attiene la memoria postuma del nostro a., intitolata: *Lettera dirsertatoria di C.... Paleofilo ad un suo amico di R.... sopra il vero fiume Rubicone degli antichi*, datata il 18 Maggio 1784, la quale provocò la *Risposta del letterato Bolognese* ec. stampata senza data in Verona.

VANDELLI *Francesco*, di Modena, 1694-1771.

V. Tiraboschi, *bib. modenese*, t. V, p. 345.

1° — **De pulvere pyrio.**

Ins. nei *de bon. scient. commentarii*, t. IV, an. 1737, p. 116.

In questa dotta memoria esamina le ragioni fisiche della elasticità della polvere da fuoco.

Alcune sue osservazioni sulla cometa del 1737 sono riportate dal Maffei, *osser. letterarie*, t. II, an. 1738, p. 120.

Prese parte alla compilazione dell' opera di Eustachio Zanotti, *ephemerides motuum coelestium* ec. Bononiæ, 1730, in 4.°

V. ZANOTTI *Eustachio*, n.° 5.

Una lettera idraulica del Vandelli *intorno al piano della ristorazione di Massa* è ins. dal p. Lecchi nella sua *relazione dello stato presente del canale di Massa* ec. V. LECCHI *Antonio Giovanni*, n.° 11.

VANELLI *Giovanni Enrico*, 1.° metà del sec. XVI

1 — **De gravitate corporum in terræ superficie cum appendice de gravitate aquæ et aeris atque tractatu de singulari quadam gravitate ec.**

Romæ. 1519, in 4.°

Registro questi opera senza averla potuta vedere, perchè citata solo dal Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 120.

VANNI *Diego*, siciliano, 1.° metà del sec. XVII

1 — **Trattato cosmografico ec.**

Palermo e Roma, 1729, in 4.°

Registrato dal Nerbone, *bibliog. siciola*, t. III, p. 120; e notato dal Maffei, *osser. lett.*, t. II, p. 180.

VANNI *Giovanni Francesco*, d. C. d. G., da Lucca, sec. XVII-XVIII

V. Backer, *bibliothèque*, sec. IV, p. 715.

1 — **De momentis gravium ec.**

Romæ, ex typ. Rev. Cam. Apost., 1684, in 4.°

Intorno ai principii di meccanica contenuti in questo libro ed alla discussione dati medesimi originate, v. *lo specimen de momentis gravium* ec. ins. nella collezione: *Iacobi Bernoulli opera* ec. t. I, p. 245, e negli *acta erud. Lipsiæ*, Nov. 1684, p. 511; e v. pure gli *opusc. omnia actis erud. Lipsiæ inserta*, t. I, p. 270, 310, 397.

2 — **Exegeses physico-mathematicæ, de Momentis Gravium, de Vecte, ac de Motu æquabiliter accelerato. Ad ec.**

Romæ, ex typ. Rev. Cam. Apost., 1685, in 8.° pic.

Car. i in principio, una tav. di fig., 118 fac. di testo e car. bianca nel fine. Il nome dell' a. si può rilevare dalle ultime parole della 118.ª fac. Recomp. della bib. Pateane.

Si contallino gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1687, p. 107.

3 — **Decas propositionum de momentis gravium ec.**

Romæ, typis Ioa. Iac. Komarek, 1688, in 4.°

V. gli *acta eruditorum Lipsiæ*, an. 1680, p. 443, e gli *opusc. omnia actis erud. Lipsiæ inserta*, t. II, p. 157.

4 — **Synopsis investigationis momentorum quibus gravia tendunt deorsum ec.**

Romæ, typis Dominici Antonii Herculis, 1689, in 4.°

È citato anche dal Cinelli, *bib. volante* ec.

5° — **Investigatio momentorum quibus gravia tendunt deorsum. Autore ec.**

Romæ, typis Dom. Ant. Herculis, 1693, in 8.°

Componesi di fac. 110, compreso il fronti., num. dalla 5.ª a car. bianca nel fine.

Nell' esemplare che ne posseduto vi ha la firma del matematico Francesco Bianchini, con la donato dall' a.

V. *Journ. des sav.*, an. 1696, e gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1695, p. 112.

6 — **De ultimo paschale Christi D. et de prima Christianorum Pentecoste. Opusculum in quo ad gravissimas controversias dirimendas Festorum Iudaicorum geminatio multiformiam stabilitur.**

Romæ, ex typ. Antonii de Rubeis, 1704. in 4.°

È citato anche dal Cinelli, *bib. volante* ec.

Il Nelli, *vita* ec., novera questo autore fra i genti di ottima fame detrattori del Gelileo.

VANNI *Giuseppe*, da Firenze, 2.° metà del sec. XVII.

1° — **De' momenti de' gravi sopra a' piani esercitazione meccanica ec.**

In Firenze, per Piero Matini, MDCLXXXVIII, in 4.°

Fac. VIII, num. dalla V con antip., dedic. e pref. Seguono 32 fac. num. fino alle 32.ª con le approvr. nell' ultime; fig. in legno fra il testo.

VANNOCCI Biringucci *Oreste*. V. PICCOLOMINI *Alessandro*, n.° 2.

VARESE *Ambrogio*, da Rosate, 1437-1522.

Digitized by Google

V. l' Argelati, *bib. script. mediolanensium*, t. II, par. I, col. 1572.
Tiraboschi, *storia*, t. VI, p. 626.

1 — Monumenta philosophiæ et astronomiæ ec.

Venetiis, 1494, in fo.

Debitane alcuni delle esistenza di questo libro, del quale però conservasi il ms. E secondo il Tiraboschi riescì di poterlo trovare.

VARRONE *M. Terenzio*, Romano, 117-27 av. cr.

V. il Montucla, *histoire*, t. I, p. 188 — Tiraboschi, *storia*, t. I, p. 391 e 472.

1 — Tractatus de motu.

Genevæ, 1584, in 8.°

Cito quest'opera sulla fede del Marchard, *bibliotheca*, t. III, p. 07, comecchè i biografi di Varrone assicurino che quelle è rimasto delle sue produzioni matematiche.

VASCELLI *Francesco Maria*, 2.° metà del sec. XVIII.

1 — Dialogo dove secondo la vera nozione della sustanza si dimostra qual sia l'origine, l'essenza, e la natura de' corpi, ed in una nuova maniera si spiegano i loro fenomeni.

In Venezia, presso Domenico Ballifoco, MDCCLXIX, in 4.°

Fac. VIII in principio e fac. 167 con una tav. di fig. Esemp. della bib. Estense.

VAYRA *Giovandomenico Maria*, (credo sia Piemontese), 2.° metà del sec. XVIII.

1° — Aritmetica pratica esposta e con numeri, e con lettere dell'Alfabeto da Giovandomenico Maria Vayra Capitano de' Minatori nel Reggimento d'Artiglieria.

In Torino, nella st. di Giambatista Fontana, MDCCLXXII, in 8.°

Fac. 16 in principio, num. III-XV; fac. 252 di testo, una car. con le approvv., ed una tav. sul rame.

È un buon trattatello di aritmetica e degli elementi dell'algebra, con utili applicazioni all'arte militare, cui ero dedicato l'a. come capitano de' minatori.

VAZZILIERI *Paolo* — V. POLAZZI *Valerio*.

VECCHIA *Gasparo*, Veneto, 1.° metà del sec. XVIII.

1 — Problema della longitudine nautica risolto ec.

In Venezia, Per Bonifacio Viezzeri, 1729, in 4.°

Opus. di 8 fac. nella Marciana.

VECCHIETTI *Girolamo*, da Cosenza (di famiglia Fiorentina), sec. XVI-XVII.

V. l' Britto, *pinacotheca*. Lipsiæ, 1693, par. I, p. 196 — Allacci, *apes urbanæ*, p. 136 — Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 135. — Negri, *istoria*, p. 506.

1° — HIERONYMI VECCHIETTI FLORENTINI | AB ARGYPTO | DOCTORIS THEOLOGI | DE ANNO PRIMITIVO AB EXORDIO MVNDI | AD ANNVM IVLIANVM ACCOMODATO | ET | DE SACRORVM TEMPORVM RATIONE | LIBRI OCTO | EORVM | PARTICVLARES TITVLI PER SINGVLOS | LEGVNTVR IN ALTERA SVPERFICIE.

OPVS INGENS | EX BVPERIORVM PERMISSV AVGVSTÆ VINDELICORVM IMPRESSVM | DOMI ET EXPENSIS IPSIVS AVCTORIS | PER ANDREAM APERGER ANNO CHRISTI DOMINI SCCLESIASTICO MDCXXI | ABSOLVTVMQVE | SVB FERIA TERTIA SANCTI PAVLINI EPISCOPI | IN NVMERO DIERVM 2035400 A CREATIONE | CVM VETITV NE AB ALIQVO INFRA DECENNIVM EXCVDATVR.

Car. 6 con frontis., jedice, dedicatoria a Gesù e Maria, al Pontefice, all'imperatore ed al re Giacomo II, e sonetti. Seguono il testo e l'*errata* in 85 fac.; poi le tavole con frontis. in 155 fac. in fo. grande. In alcuni esemp. è aggiunto un lo. contenente: *Compendiaria enarratio super opus Illustrissimi a Stephano Greif*. Aug. Vind., typ. Io. Prætorii, 1621.

V. Brunet, *manuel*, t. V, col. 1147; e Graesse, *trésor* ec.

Registrato nel *jour. des sav.*, an. 1603.

L'a. in questa opera espresse l'opinione che Gesù Cristo il giorno prima delle sua morte non avesse celebrata la Cena Pasquale; perlochè il libro fu proibito a l'a. venne sostenuto molto tempo in carcere, non avendo mai voluta ritrattare le sua opinione. Ciò in cause che il libro diventesse più ricercato e più raro di questo medesimo.

Ve ne ha pure un esemplare nella Palatina di Modena.

VEDOVA *Pietro* — V. PISENTI *Gio. Bernardo*, n.° 2.

VEGERIA *Giustina* — V. DAL CARRETTO *Giorgio*.

VEGIO *Scipione*, da Milano — V. PACIOLI *Luca*, n.° 3.

VEGLIA *Pier Dionigi*, da Perugia, 1586-1656.

V. il Vermiglioli, *biografia*, t. II, p. 313.

1 — Computo ecclesiastico ec.

Perugia, per Annibale Aluigi, 1626, in 8.°

È registrato anche dal Cinelli, *bib. volante*; e dall'Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 26.

2° — Geometria pratica Di Piero Dionigio Veglia Servita Perugino.

In Perugia, per Annibale Aluigi, M.DC.XXVI, in 8.°

Precedono 8 car. con frontis., dedic., pref., indice e componimenti poetici. Seguono il testo e l'*errata* in 6-8 fac., oltre una car. di registro.

L'opera è divisa in sei libri: nel primo descrive gli strumenti di topografia; nel secondo si occupa della trigonometria, riportandone le tavole; il terzo tratta della misura delle distanze e delle altitudini: nel quarto espone la misurazione delle figure piane: nel quinto, quella dei corpi: nel sesto in fine si occupa della divisione delle figure, delle determina-

Digitized by Google

zione del lato dei poligoni e delle quadra ture del cerchio.

3° — Della dimensione delle linee rette eseguita con lo Squadro agrimensorio, con aergentine ordinarie, ò con canne semplicissime ec. Con una digressione geometrica della misura degli Scemi delle botti ec.

In Perugia, ap. Angelo Bartoli, MDCXXXII, in 4.°

Fac. 9 compreso il frontis., con fig. in legno, e car. bianca nel fine.

Il libro è dedicato al p. Castelli, e contiene molti problemi di longimetria e di altimetria. Più interessante è l'aggiunta di geometria pratica applicata al caboraggio.

VENANZI BAFFI *Giambattista,* da Corinaldo, 2.ª metà del sec. XVI.

V. Santini, *Picenorum mat. elogia,* p. 60.

1 — De cometis libri tres; quibus accesit ejusdem Pythagorica Consideratio: quo mense æditus foetus vivere possit.

Perusiæ, apud Baltum Salvianum, 1580, in 4.°

Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 1845.

VENEZIANI *Giacomo* — V. LUINO *Francesco,* n.° 2.

VENIERO *Benedetto,* da Verona, 2.° metà del sec. XVI.

Il Maffei, *Verona illustrata,* par. II, col. 208, dice che il Veniero oel 1593 divulgò un libro in proposito dell'irrigar le campagne e di regolar l'Adige, contradicendo alle scritture del Da Monte: e che sullo stesso argomento scrissero pure Alessandro Radice e Cristoforo Sorte, senza al solito forsirci alcuna indicazione bibliografica su queste pubblicazioni.

Su tale argomento si consultino gli articoli: MONTE (da) *Teodoro* e SORTE *Cristoforo.*

1 — L'unica maniera d'irrigar campagne Veronesi da due punti dell'Adige, principalmente con l'escrescenze sue, facendo navigationi, et essicationi, inventione ec. M. Benedetto Veniero ec.

In Verona, nella st. di Girolamo Discepolo, MDXCIIII, in 4.°

Car. 4 in principio e fac. 108 con tav. idrogr. Esemp. della bib. comunale di Verona.

2 — Termini over conclusioni nel proposito della regolation dell'Adige, ec. da esser disputate per Benedetto Veniero ec.

In Verona, ap. Angelo Tamo, 1598, in 4.°

Opus. di fac. 38 con frontis. ornato di stemma, e car. bianca nel fine.

Esemplari della Marciana e della Bib. comunale di Verona.

VENTIMIGLIA *Ruggero,* Palermitano, 1670-1698.

V. il Mongitore, *bib. sicula,* t. II, p. 208.

1 — Dubia geometrica data Panormi 7. Kal. Iulii, 1692, in fo.

V. SACCHERI *Girolamo,* n.° 1.

VENTRETTI *Francesco,* da Verona, 1703-1788.

V. il Moschini, *della let. veron,* t. I, p. 256.

L'anno di sua nascita, benchè non indicato dal Moschini, si rileva dalle pref. al libro dell'e. intitolato *nuove pratiche* ec. V. sotto il n.° 4.

1 — Genesi di tutti li triangoli rettangoli numerici. Lettera del Signor Francesco Ventretti ec.

Verona, presso Antonio Andreoni, MDCCLII.

Opus. di fac. 16, in 8°, con tav. num. Esemp. delle Marciana.

2° — Del modo di trovare la fisica proporzione che hanno fra di loro due linee rette, e due porzioni di circonferenze di cerchj. Problema meccanico ec.

In Verona, per l'er. di Agostino Carattoni, MDCCLXVIII, in 8.°

Componesi di 28 fac. num. dalla 11.ª compreso il frontis., oltre noe car. bianca nel fine.

L'e. per fisica proporzione intende quella che ci determina mediante noe operazione meccanico-pratica.

3, — Degli Elementi di Euclide gli otto libri geometrici per istruzione della gioventù nel collegio militare di Verona.

In Verona, per l'er. di Agostino Carattoni, CIↃIↃCCLXVI, in 4.°

Car. 4 e fac. 301 con fig. fra il testo. Esemp. della bib. Comunale di Verona.

Queste traduzione e riduzione degli elementi di Euclide è dovuta ad Anton-Mario Lorgna, e Francesco Ventretti ed a Gio. Battista Bertolini.

3,° ..... Id. Seconda edizione.

In Verona, per l'Er. di Agostino Carattoni, CIↃIↃCCLXXV, in 8.°

Car. 4 in principio, e fac. 328 di testo, coo fig.

3,° ..... Id. Edizione terza in varj luoghi corretta, ed aumentata.

(Verona), per gli eredi di Marco Moroni, 1792, in 8.°

Fac. VIII in principio, e fac. 328 come sopra.

3,° ..... Id. Esattamente riveduti e corretti ed in questa quarta edizione accresciuti del trattatello sopra le figure isoperimetre del rinomatissimo padre Pietro Cossali ec.

Verona, dai torchj Moroniani, 1808, in 8.°

Migliore edis. Fac. 8 in principio e fac. 319 di testo.

Questa buona versione degli otto libri geometrici d'Euclide, fatte per gli alunni del collegio militare di Verona, è uno dei migliori corsi di geometria elementare.

Digitized by Google

4.° — Nuove pratiche di geometria indicate nella seguente pagina e pubblicate da Francesco Ventrelli per utilità degl' ingegneri, e periti agrimensori; e particolarmente per il collegio militare di Verona.

In Verona, nella st. Moroni, MDCCLXXVIII, in 4.°

Fac. 8 le principio; fac. 158 di testo, one car. d' *errata*, due tav. numeriche e 9 tav. di fig. in rame. A p. 32 vi ha un' *aggiunta* di 4 car. non compresa nelle numerazione delle fac.

Nel *verso* del frontis. sono indicati i titoli delle materie trattate nel libro; cioè — *Le radici* — *Il nomenclatore* — *Li profili* — *La soma* — *Lo analemma* — *La grossi* — *L'arrometro*.

Il primo e un trattatello sulla estrazione delle radici. Nel *nomenclatore* dà un ristretto sinonato contiene sulle operazioni dei numeri complessi per la misura delle aree. Nei *profili* espone le regole della livellazione. La *soma* è una specie particolare di scala applicabile alla tavoletta pretoriana, con due appendici intorno all' uso di questo strumento. Nell' *analemma* si estende le materie di *Uranografia*. Nella *grossi*, che è una riproduzione dalla lettera sopra indicate al c.° 1, tratta della generazione dei triangoli; e vi riporta alcune dimostrazioni algebraiche dell' ab. Marzaeggli. Finalmente si occupa dell' *Orometro* (misuramonte) e dal modo di usarne nei rilievi altimetrici.

Fra molte singolarità di poca importanza che si trovano in questo libro, vi ho rinvenute alcune pratiche utili ai geodeti.

5.° — Dialoghi matematici ec. applicati ai venticuattro punti che dall' eccellentissimo magistrato de' beni comunali di Venezia sono stati assegnati all' esame da farsi per l' approvazione de' periti. Opera postuma utile a più classi di persone, ma particolarmente agl'ingegneri, periti, agrimensori, agenti, di Campagna ec.

In Verona, per Dionigi Ramanzini, MDCCLXXXIII, in 8.°

Fac. IV -▸- 212.

È ce meccaletto che a' suoi tempi sarà riescito utile ai pratici ingegneri, nel quale sono toccati i punti principali che si riferiscono all' aritmetica, alla geometria, all' agrimensura, alla topografia, alle livellazione ed alla stereometria.

VENTURA *Giacomo*, veneto, sec. XVIII.

1 — Descrizione di una macchina elevatrice di nuova invenzione ec.

Venezia, 1764.

2 — Nuova tromba da estrarre l' aria, di nuova invenzione, con cui mantenere il cambiamento dell' aria ne' vascelli ec.

Venezia, 1766.

V. d' Ayelo, *bib. militare*, p. 180.

VENTURI *Bastiano*, sec. XVII.

1.° — Della scrittura conteggiante di possessioni del sig. Bastiano Venturi computista della serenissima principessa Vittoria d' Urbino Granduchessa di Toscana.

In Firenze, nella st. di Lando Landi, 1653, in fo.

Fac. 113 num. dalla 3.ª, con frontis., privilegio, dedic., pref., lettere lo lode dell' a., compendio ed indice dell' opera, testo ed appendice.

La prima parte tratta in generale delle computisterie e del modo di tenere i libri d' amministrazione. Nella seconda si occupa in particolare della tenuta dei conti di Fattorie e delle amministrazioni di campagne.

VENTURINI *Stefano*, sec. XVIII.

L' opuscolo notato alla col. 5, vol. I, di questa *biblioteca*, col titolo: AD V. CC. Angelum Quirini ec. epistola de cometographia Hallejana ec. (*Venetiis, Zane*, 1750, 8.°), è diviso in due parti; la seconda delle quali (p. 15), è intitolata:

AD TABULAM WHISTONIANAM THEOREMATA EX ASTRONOMIA SELECTIORA.

Dalla *epistola* dell' anonimo a. dell' opus., indicato colle sole iniziali V. C. I., sembra che questi teoremi astronomici appartengano al P. D. Stefano Venturini monaco Cassinese, ed editore in filosofia del P. Andrea Gannascoli dello stesso ordine, cui è dovuta le pubblicazione della tavole Whistoniane unite all' opus. medesimo.

VENTUROLI *Giacomo*, Bolognese, 2.ª metà del sec. XVII.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VIII, p. 170.

1 — Ordini aritmetici ec.

In Bologna, per gli er. di Evangelista Dozza, 1663, in 4.°

2 — Discorso de' Presagi della cometa apparsa l' anno 1664, ec.

Bologna, per il Dozza, 1664, in 4.°

Pubblicazione dell' a. sotto l' appellativo dell' *Indano Mascherata*. Con questo falso nome l'a. pubblicò per diversi anni alcuni *pronostici*, che eppure si possono cennare fra le opere scientifiche.

Fra questi possiegn il DISCORSO ASTROLOGICO Sopra l' anne di nostre Salute 1667. *Calculato al Meridiano di Bologna* ec. in BOLOGNA, per gli Heredi di Evangelista Dozza. (Fac. 8 in 4.°).

3, — Scorta di economia, ò sia dialogo aritmetico, nel quale si contengono i veri fondamenti dell' arte ec.

Bologna, per gli er. di Evangelista Dozza, 1666, in 4.°

3.° ..... Dialogo arlimetico nel quale si contengono i veri fondamenti dell' Arte. Di ec. Cavato dal suo Compendio, e da altri autori per utile degli scolari di quelle.

In Bologna, nella st. del Sassi.

(Senza data; in 8.° pic. di fac. 48).

3, ... Id. *In Bologna, per l' Erede del Benacci*, 1672, in 8.° pic.

Fac. 52 num. dalla 3.ª Esemp. della bib. Estense.

Digitized by Google

4.* — Scorta di Economia ò sia dialogo di scrittura famigliare, Opera non solo necessaria a' Computisti Tutelari, e Famigliari, mà ancora à qualsisoglia Amministratore di Vniversità, e Collegi.

Fatica quarta di D. Giacomo Venturoli ec.

In Bologna, per gli Her. di Euangelista Dozza, 1666, in 4.°

Car. 4 con antip. ornato di stemma, frontis., dedic., pref., a nota di scrittori in questa materia. Seguono 76 fac. num. 1-73, con testo, indice ed approv.

4.* ..... Scorta di economia, ò sia dialogo di scrittura famigliare ec

Con aggiunte nel fine di due modi facili per ritrovare gl' errori che s'incontrassero nel formare il Bilanzi, siccome d' alcuni quesiti in materie di scrittura Famigliare, & d'altre osservationi tutti necessarie alle cognitione di chi brame esercitarsi nelle Professioni di Scritturali: Piccola applicazione di Pietro Alberto Ghedini.

In Bologna, per Giulio Borzaghi, M.DCC.XVII, in 4.°

Car. 4 in principio coi frontis., dedic., pref., note degli scrittori di cui si è servito l'a. ed indice. Seguono fac. 63 di testo, colle approv. nel *verso* dell'ultima car.

È notato dal Fantuzzi come una ristampa del *dialogo aritmetico* sopra notato al n.° 3, mentre questo invece tratta della tenuta dei libri e dei registri di amministrazione.

Fra gli scrittori sulla tenuta dei libri d'amministrazione nomino Angelo Pietra, Domenico Manzoni, Luca Pacioli, G. B. Monchanti, Matteo Mainardi, il Zaratino, G. D. Peri ec., le opere dei quali sono registrate nella nostra biblioteca.

Il Longhena, *catalogo*, ne cita una edis. senza note tip., ma che egli ritiene di *Bologna*, 1606, in 4.

5.* — Breve compendio di tutte le regole dell'aritmetica pratica aggiuntoui nuoue osseruationi, con tutte le regole della geometria pratica. Necessario ec. Seconda impressione.

In Bologna, per Gioseffo Longhi, 1681, in 4.°

Car. 4 in principio e fac. 208 di testo e d'indice, con 11 tav. di fig. in rame. Lo stampatore dice che contiene la 5.ª edis. del *dialogo aritmetico*, il quale infatti trovasi a fac. 153 del libro.

È detto essere la *seconda impressione*, considerando forse come prima quella indicata al n.° 1.

5.* ..... Id. Terza impressione.

In Bologna, per il Longhi, 1703, in 4.°

Car. 4 in principio con frontis., pref., approv., sonetti ed *errata*. Seguono 208 fac. di testo e d'indice, e 11 tav. di fig. A fac. 153 vi si trova ripreso il *dialogo aritmetico*; onde l'editore avverte essere questa la 5.ª edis. del *Compendio* e la stessa del *dialogo aritmetico*.

5.* ..... Id. Quarta impressione.

In Bologna, nella St. del Longhi, MDCCLIV, in 4.°

Fan. 215 num. dalla 5.ª, con pref., approv., testo ed indice, oltre le 9 tav. di fig.

È quindi la 4.ª edis. del *Compendio* e 7.ª del *Dialogo*. La pratica utilità di questo operiscolo, non la loro mediocrità, ne giustificano le numerose ristampe.

VERA, e distinta relatione dell'ecclisse del sole, che si osserverà li 11. Maggio 1687. a h. 18 m. 15. sino le h. 19 m. 45.

In Venetia, per Giacomo Zini, MDCLXXXVIII.

Car. 2, formato di 4.°
Oput. anon. della Marciana.

VERACE *Giovanni* — V. LECCHI *Antonio*, n. 20, 20$_1$, 20$_2$.

VERANZIO *Fausto*, da Sebenico in Dalmazia, sec. XVI-XVII.

V. Farlati, *Illyricum sacrum*, t. IV, p. 481.
Liberi, *lettere*, t. IV, p. 40.
Glinbich, *dis. biog.* ec.

1. MACHINÆ
NOVÆ
FAVSTI VERANTII
SICENI

Vol. in fo. senza note bibliografiche (Venezia, 1595 circa).

Il frontis. è ornato di porta d'ordine architettonico. Segue in 10 lec. il testo: *Declaratio machinarum*: poi in 18 lac. in lingua italiana: DECHIARATIONE DE LE INFRITE MACHINE. Quindi due car. bianche e finalmente seguono le tav. delle macchine, incise sul rame, e num. da 1 a 40.

Tale è l'esemp. della Marciana.

Per la descrizione però di questo raro e pregiato libro, notato anche dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 1218, ci riportiamo alle nuove e diligenti indagini fatte dal sig. Libri, *l. c.*

Due sorte di esemplari si trovano di questa edizione. Alcuni hanno il titolo surripetuto, e si compongono di 40 grandi tav. in fo., preceduto della *declaratio machinarum* in latino, di 10 lec.; e con nuova numerazione della *dechiaratione de le nostre machine*, di 18 lac., in lingua italiana.

L'esemplare che si trovava alla biblioteca già reale di Parigi, ha per titolo:

MACHINÆ NOVÆ FAVSTI VERANTII SICENSI CUM DECLARATIONE LATINA, ITALICA, HISPANICA, GALLICA ET GERMANICA — Venetiis, cum privilegio.

Si compone delle stesse tavole, e più contiene le *dichiarationi* in ciascuna delle indicate lingue, con separate numerazioni di lacrie.

V. Brunet e Gisseke, *l. c.*

La bib. Estense ne possiede due esemplari col frontis. e titolo indicato al n.° 1; e si compongono di fac. 10 con la dichiarazione delle macchine in lingua latina; di 18 fac. con la dichiarazione italiana, e car. bianca; di 20 fac. con la dichiarazione spagnola; di 20 fac. con la dichiarazione francese; e di 20 fac. con la dichiarazione tedesca, alle quali fanno seguito le 40 tav. incise. Questi due esemplari non differiscono fra loro altro che nell'ordine col quale sono disposte le dichiarazioni nelle diverse lingue, e nelle tavole che in non pochi esemp. sono colorate.

Fra queste macchine, la cognizione delle quali assai interessa la storia della meccanica pratica, due in particolar modo meritano di essere rimarcate.

Nella tav. XXXIV l'a. dà la descrizione dei ponti sospesi in ferro, come presso a poco vengono costruiti ai nostri giorni. Nella XXXV tav. la sospensione è indicata con funi.

Digitized by Google

Dalla descrizione delle tav. II si comprende che egli volera fornire la città di Venezia di pozzi d'acque salienti. Occorrevvo ancora en lato di tempo di oltre due secoli perchè questa idea venisse effettuata, ed altri se ne appropriassero la gloria.

In questa opera, oltre la macchine descritte, l'a. dà pure l'*indice dei machines de notre invention*, fra le quali veramente alcune sono interessantissime; ed è grande sventura che egli non ne abbia tramandata la descrizione. Il sig. Libri riporta quest'indice nella nota IV del t. IV, p. 321, della citata sua storia delle matematiche in Italia.

V. ancora in proposito la *bib. italiana*, t. 53, n.° CLVIII, p. 287; ed il Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 280.

VERATTI *Giuseppe* (nato in Bologna da famiglia modenese, e consorte della celebre Laura Bassi), 1707-1793.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. IX, p. 198. Mazzetti, *repertorio* ec.

1.° — **De aurora boreali anni MDCCXXXII.**

Inc. nei *de bon. scient. commentarii*, t. II, par. III, an. 1737, p. 403.

Fra le varie opere fisiche e mediche del nostro a. non possiamo novverare che solo questa nella nostra *biblioteca matematica*.

VERGANI *Giuseppe*, sec. XVIII.

1.° — **Elementi dell' aritmetica pratica ec.**

In Milano, per Paolo Antonio Montano, 1735, in 8.° pic.

Car. 4 con ironiis., dedic. e prel. Fac. 55 di testo ed una carta d'*errata* nel fine

Trattatello d'aritmetica elementare con breve esposizione della regole dette del tre.

2.° — **Instruzione della scrittura doppia economica ec.**

In Milano, nella st. di Pietro Antonio Frigerio, MDCCXXXVIII, in 8.° pic.

Car. 4 in principio con front., dedic., approv. e prel. Seguono 77 fac. ed una car. d'indice nel fine.

2.° ..... Id. *In Milano, ap. Giuseppe Galeazzi*, MDCCLXXXII, in 8.°

Fac. 79 num. dalla 3.ª

3 — **Pratica della scrittura doppia economica in due parti divisa, ove si à il vero, ed universale metodo di regolare qualsivoglia libro doppio maestro, libri ausiliarj, inventario de' mobili, e rispettivi bilanci Opera ec. Edizione terza. Parte prima (*e seconda*).**

In Milano, appresso Giuseppe Galeazzi, MDCCLXXXI, in fo.

Car. 3o nella 1.ª par., e car. 3g nella 2.ª Esemp. della bib. Estense.

Mi è ignota la data delle due prima edizi.

VERNACCINO *Giuseppe* — V. GRANDI *Guido*, note al n.° 7.

VERINI *Giambattista*, sec. XVI.

1 — **Specbio del mercatante, G.-B. Vlarini (?). Libro de abacbo e gioco di memorie.**

Milano, 1542, in 8.° pic. con fig.

Raro. Registrato dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 1258: e dal Graesse, *trésor* ec.

Il Libri, *histoire*, t. III, p. 147, fa osservare che trovansi in questo libretto alcuni curiosi ginochi numerici.

Secondo il Brunet, *l. c.*, pero che questi non si abbia a confondere con Giovambattista Verini, autore di un libro di calligrafia, intitolato *Luminario, seu de elementis litterarum libri* IV, descritto da lui e dal Dura, cat. di *libri di belle arti*, n.° 2512.

VERNA o VERNIA *Niccolò*, da Chieti, **2.°** metà del sec. XV.

Il Colangelo, *storia*, t. III, p. 50, sulla fede del Tafuri, cita la sua opera stampata *de gravibus et levibus*, senza darne alcuna indicazione tipografica.

1 — **De gravibus et levibus questio subtilissima ec.**

Venetiis, apud Iacobum Pentium, 1564, in fo.

VERONESE *David*, da Genova, **1.°** metà del sec. XVII.

V. Soprani, *scrit. Liguri*, p. 36. — Spotorno, *storia*, t. IV, p. 21.

1 — **Libretto d' Abaco per principianti ec.**

In Genova, per il Pavoni, 1626, in 8.°

2.° — **PRATTICA | D' ARITMETICA | MERCANTILE, | DI DAVID VERONESE | NATIVO DI GENOVA. | *Nella quale con modi, regole, ed osservationi di breuità | non più vsate da altri Autori, si risolue la maggior | parte de' conti, che occadono al Mercante.* | Aggiuntoui vn Trattato de' Cambij dello stile di Genoua, | che contiene tutte le breuità dette. | Opera nuoua, curiosa, ec.**

IN GENOVA, PER GIVSEPPE PAVONI. | MDCXXVII.

Car. 4 in principio con frontis., dedic. e proemio; fac. 440 di testo, e car. 8 d'indice nel fine. In 4.° Libro raro ed assai apprezzato.

3 — **Nuova pratica d' aritmetica, nella quale con metodo facile et utilissimo s' insegna la Regola del trè, con suoi principij, diffinitioni, et osservanze, applicata a conti di Valutationi di mercantie, guadagni e perdite, tare, baratti, compagnie, Meriti, Sconti, Legature d' Ori, et Argenti, et altro, e nel fine la regola del Calsimo semplice e doppio.**

In Genova, per il Calenzani, 1645, in 4.°

Questo rarissimo libro è registrato anche dal Longhena, *catalogo* ec., p. 50. Lo reputo il miglior trattato d' aritmetica commerciale fino allora pubblicato.

VERONESE *Girolamo* — V. TARIFFA *genefale* ec.

VERONESE *Giovanni Francesco*, da Maderno, **2.°** metà del sec. XVIII.

Digitized by Google

V. Brunati, *dizionarietto* ec.

4° — Soluzioni aritmetiche semplici sopra XL. varj curiosissimi quesiti, parte de' quali furono proposti per insolubili senza l'ajuto dell'algebra da M.r MONDORGUY ed esposti da M.r RICARD, nel Libro intitolato NEGOCE D'AMSTERDAM, eseguite con diverse regole non più vedute, e con delle particolarmente ritrovate da Giovanni Francesco Veronese ec.

In Venezia, presso Modesto Fenzo, MDCCLXXIV, in 4.°

Buone edis Car. s con frontis. e dedic. precedute da stemma in rame. Fac. 112 di testo.

VERRI *Pietro*, da Milano, 1728-1797.

V. Bianchi Isidoro, *elogio di Pietro Verri* ec.

1 — Una lunga lettera ad un amico che spiega la questione delle tre lettere astronomiche stampate in Modena nel 1782.

Milano, 1782, in 8.°

Pubblicazione anon. Il Melzi, *dizionario*, t. III, p. 186, racconta che il Frisi essendosi recato ad offesa che il celebre Oriani non avesse fatto menzione di lui in no suo scritto *sulla precessione degli equinozj*, ins. nelle Effem. di Brera per l'anno 1781, sottoposo a rigido sindacato il volume di quelle effemeridi, per l'anno 1782, notando e panne ne' margini gli errori che pretese scoprirvi, e così postillato lo fece pervenire all'Oriani. Questi ed i suoi colleghi Reggio e Cesaris scrissero a proprie difesa le tre *lettere per servire d'appendice alle Effemeridi di Milano per l'anno 1785*, ins. nel *giornale de' letterati* di Modena. Il Verri colla citata una lettera prese la difesa dell'amico suo Paolo Frisi, ed alle *altre tre lettere* che pubblicarono gl'indicati astronomi di Brera Milano, Goiezzi, 1783, 8.°), replicò colle *Osservazioni dell'autore della lunga lettera sulle ultime tre lettere astronomiche*.

V. in proposito Bianchi Giuseppe, *elogio di Giovanni Angelo Cesaris*, ins. nelle *mem. della soc. italiana*, t. XXII, n.° ulle p. CXLI.

VERZAGLIA *Giuseppe*, da Cesena, 1.ª metà del sec. XVIII.

1 — Epistola ad geometriæ ac philosophiæ professores ec.

Cesenæ, ex typ. Io. Gherardi, 1723, in 4.°

Intorno a questo opus. di argomento meccenico v. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1723, p. 419; e gli *opus. omnia*, t. VI, p. 260. Cui replicò l'o. colla lettera:

2 — Epistola altera ad geometriæ et philosophiæ professores atque studiosos.

Ins. negli *acta erud. Lipsiæ*, t. VIII, sup., an. 1726, p. 541; e negli *opus. omnia*, t. VI, p. 571.

3 — Epistola ad geometriæ professores atque studiosos ec.

Ibid

V. le *mém. de Trevoux*, an. 1723, p. 2047.

4 — Solutiones expeditissimæ ac absolutissimæ insignium illorum problematum de quibus agitur in sup. act. Erud. t. VIII, sect. IX ec.

Cesenæ, sumpt. Io. Bapt. Strombazzi, fo. vol.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1731, p. 580, e gli *opus. omnia*, t. VII, p. 302.

5 — Modo di trovare l'orbita che descrivono i Pianeti, qualunque siasi la loro forza chiamata Centrale; con una regola per la detta forza dentro un mezzo di variante densità, e che resista al mobile.

Ins. nel *giorn. de' let. d'Italia*, t. III, an. 1710, p. 498.

6 — Considerazioni sopra l'ar. XVI. del tomo V. del giornale de' Letterati nel quale si tratta del problema inverso generale delle forze centrali nel voto, e di questa in un mezzo fluido, e resistente, presupposta qualsisia legge delle resistenze.

Ibid., t. VI, an. 1711, p. 411.

7ª — Esame delle riflessioni geometriche pubblicate da un oltramontano professore in Italia nell'articolo VII. del t. VII. del Giornale de' Letterati, in difesa dell'articolo XVI. del t. V. intorno ai problemi delle forze centrali nel voto, e nel pieno, contro le impugnazioni fattene nell'articolo XI. del t. VI.

Con quattro formole diverse per la soluzione del problema proposto dal medesimo in fine delle Riflessioni; la manifestazione, e correzione degli errori, che egli vi ha commesso; certa nuova regola per integrare alcune ennuità differenziali del primo grado, e una lettera latina, scritta ad un amico, in risposta dalle cose dette ultimamente dallo stesso, nell'articolo XII. del t. VIII. del medesimo giornale.

In Bologna, nella impressoria di Gio. Pietro Barbiroli, MDCCLXIV, in 4.°

Fac. 168, car. s con versi latini, *errata* ed approv., poscia fac. 56 colle indicate epistole ad amicos ec., poi *errata*, approv.; ed in fine una tav. di fig.

Questa *epistola* ec. ora già stata ins. nel t. XIII, art. XII degli *acta erud. Lipsiæ* ec.

V. il *giorn. de' let. d'Italia*, t. XXIII, p. 448.

VESPUCCI *Amerigo*, da Firenze, 1451-1512.

Non so di questo celebre navigatore possa classificarsi fra le opere matematiche l'opusc. registrato dal Graesse: *De ora antarctica per regem Portugalliæ proxime inventa*. (Impressum Argentinæ per Matthiem Hupfuff M.VC.V. (1505).

Car. 6 in 4.° pic. con fig.

V. Bandini A. M., vita e lettere di Amerigo Vespucci ec. *Firenze*, 1745, in 4°, e si consulti il Poggendorff, ove sono citati parecchi degli'a che si occuparono del Vespucci; cui aggiungasi: *A. da Varalagan, A. Vespucci, son caractère, sa vie, ses écrits, et ses navigations*. Lima, 1865, fo.

VESPUCCI *Bartolomeo*, da Firenze, sec. XV-XVI.

Digitized by Google

V. Baldi, *cronica*, p. 106 — Ximenes, *del vecchio e nuovo gnomone*, p. CII — Riccioli, *Almagestum*, p. XXXI — Negri, *istoria*, p. 86.

1 — Oratio ec. laudes prosequens quadriuii ac præsertim astrologiæ ec. Annotationes nonnullæ in sphoeram Io. de Sacrobosco.

Venetiis, per Io. et Bernardum Rossi, 1508, in fo.

Ius. poscie in alcune raccolte di sfere — V. l'articolo ARAB delle nostra *biblioteca*.

VESTRINI *Bernardino*, (delle Scuole Pie), 2.° metà del sec. XVIII.

1° — Relazione dello stato del fiume Bigurro e lavori in esso necessari ec. 1767, in 4.°

Opusc. di fac. 16, con tav. in legno.
V. le *nov. let. di Firenze*, t. XXVIII, col. 550.

2 — Osservazioni sopra il braccio agrario Fiorentino ec.

Firenze, Pagani, 1781, in 4.°

V. le continuazione delle *nov. let. di Firenze*, t. XI, col. 305.

VETTORE *Fausto*, veneto, 1.° metà del sec. XVI.

V. Agostini, *notizie*, t. II, p. 448.

ARISTOTELIS MECHANICA VICTORII | Fausti industria in pristinũ habitum restituta | ac latinitate donata.

E nel *recto* della penultima carte:

Imprimebat Io. Badius ad Nonas Apri- | lis. M.D.XVII.

Sono 32 car. senza num., regis. in 8°, con le segn. Aiiii-Diiii, compreso il fronte. ornato di quadro in rame indicante una tipografia colle iniziali I. B. (Iodocus Badius) e l'ultima carta bianca.
Ramp. della Marciana.

VETTORI *Giovanni* — V. FABBRI *Ottavio*, n.° 4$_{31}$ e BAROZZI *Giacomo*, note al n.° 4$_{12}$.

VIALARDI *Francesco Maria*, da Vercelli, 2.° metà del sec. XVI.

V. Rossotti, *syllabus* ec. — Dionisotti, *notizie*, p. 88.
Il Morano, *catalogo*, p. 99, dice che il Vialardi era di Casale.

1 — De magnitudine terræ et aquæ ec. *Taurini, apud Io. Bapt. Raterium*, 1580, in 8.°

V. su questo argomento BENEDETTI *Giambattista*, n.° 4, e BERGA *Antonio*, n.° 1. Il De-Gregory, *int. della vercellese let.*, par. 2.ª, p. 217, ne indica una ediz. del 1585.

VIANI de' MALATESTI *Fulvio* — V. COMMANDINO *Federico*, n.° 6.

VICENTINO *Commodo*, 2.° metà del sec. XVII.

1° — Discorso astrologico sopra l'anno M.DC.LXXVIII, del ec.

In Bologna, per l'Erede di Domenico Barbieri, (1677), in 4.°

Opus. di fac. 51 num. dalle 3.ª, con frontis., dedic. in data del 23 Dicembre 1677, prof., approv. e testo.

VICENTINO *Lodovico* (degl' ARRIGHI LODOVICO), da Vicenza, 1.° metà del sec. XVI.

V. Santa Maria (di), *biblioteca*, t. IV, p. LIII.

4$_4$ — La operina di Ludovico Vicentino da imparare di scrivere littera Cancellaresca, *Con molte altre nuove littere aggiuncte & una bellissima Ragione di Abbacho molto necessaria a chi impara a scrivere, e fare Conto.*

Così il frontis. cui fa seguito:

Il modo & regola de scriuere lettera corsiva over cancellaresca noramente composta per Ludouico Vicentino scrittore de' breue applice in Roma nel anno de' ñra saiute. MDXXII.

Quindi segue:

Il modo di temperare le penne con le varie sorti di lettere ordinate per Ludouico Vicentino in Roma nell'anno MDXXIII.

In Roma per inventione di Lodovica Vicentino scrittore (1523), in 4.°

Il Brunet, *manuel*, t. V, col. 1275, ne dà più esteso ragguaglio, e ne indica la 2.ª ediz. col titolo:

4$_2$ ..... Regla da imparare scriuere varii caratteri di lettere con li suoi compassi et misure. Et il modo di temperare le penne secundo le sorte di lettere che vorrai scriuere, ordinato per Ludouico Vicentino, con una ricetta da far inchiostro fino nnouamente stampato MDXXXII.

E nel verso dell'ultima car. si legge:

Stampato in Vinegia per Nicolo detto Zoppino nel anno. MDXXXII. *del mese d'Agosto.*

Ripubblicato poi nella seguente edizione:

4$_3$ ..... Regola | da imparare scriuere | varii caratteri de | littere con li | suoi compassi | et misure | et il modo di tempe- | rare le penne secondo la sorte di lettere che uorrai | scriuere, ordinato per Ludouico Vicentino | con una ricetta da far inchiostro fi- | no, nuouamente stampato.

Digitized by Google

Sotto vi è in stemma interposto alla data del MDXXXIII.
E nel fine:

Stampato in Venetia per Nicolo d' Aristotile | detto Zoppino. MDXXXIII.

Car. 80 senza nom., in 4.°, con le segn. A-Axv.
Nel *recto* dell' ultima car. vi è l'immagine di S. Nicolò. Esemp. della bib. di Padova e delle Comunale di Ferrara.
Aggiunge il Brunet, *l. c.*, che nel 1557 fu pubblicato un *Rassemplario de' scrittori, il quale insegna a scrivere diverse sorti di lettere, da Lod. Vicentino*, in 4.°, il quale trovasi unito al libro del Palatino nella edis. del 1566; (v. PALATINO *Giambattista*, n.° 3) e che ti cita sotto il nome del Vicentino l'operetta intitolata: *Thaetica et practica... de modo scribendi fabricandique omnes litterarum species*, divise in 4 lib., e stampate a Venezia nel 1.° dicembre del 1524, in 4.°
V. anche il Graesse, *trésor* ec.
Autore di questi rarissimi libretti fu Lodovico degl' Arrighi, o de Henrici, da Vicenza; il quale come osserva lo Zeno nelle sue annotazioni al Fontanini, *biblioteca*, t. I, p. 2 e 28, ai ritiene fra i primi che abbian date le regole dalla scrittoria. E noi aggiungeremo che egli in ancora uno dei primi autori d'abbaco, e di scritturazione geometrica; e che perciò abbiamo ritenuto di dovere comprendere la questa *biblioteca*.

VICENTINI *Francesco*, da Gorizia, sec. XVIII.

1 — Comitatus Goritiæ et Gradiscæ.

Cum limitibus exactis, et vicinia, nova ex dimensionibus extabita a Rudolfo Coronino, comite de Cromberg, d. Quisce, accedente opera geometrarum regnar. et nobilis d. Francisci Severini, praegeom. goritiani, atque sociorum eius provinciæ geometrarum, dum iterato labore hos dimensiones comprobata sunt, 1756.
Va unita alla 2.ª edis. (1756) del *Testamen* dello stesso Coronini. V. Valentinelli, *bib. del Friuli*, p. 107.

VICOMERCATI — V. VIMERCATI *Francesco*.

VIERI (de') *Francesco* (detto il *Verino*), da Firenze.

V. Negri, *istoria*, p. 225.

4.° — TRATTATO | DELLE METHEORE | DI M. FRANCESCO | de' Vieri Fiorentino, | *Cognominato il Verino Secondo.*

IN FIORENZA, | Appresso Giorgio Marescotti. 1573. | Con priuilegio.

Car. 8 con frontis. ornato d'imprese, dedic., prel. e l'ultima in bianco; loc. 160, in 8.° pic. col testo; e car. 4 con indici, *errata*, ed approv.

4.° ..... TRATTATO | DI M. FRANCESCO | DE' VIERI, | Cognominato il VERINO Secondo | *Cittadino Fiorentino*, | NEL QVALE SI CONTENGONO | I TRE PRIMI LIBRI | DELLE METHEORE.

NVOVAMENTE RISTAMPATI, & da Lui ricorretti con l'oggiunta | del quarto Libro.
Con Licenza, & Priuilegio.
E sotto lo stemma mediceo:

IN FIORENZA, | Appresso Giorgio Marescotti. | MDLXXXI.

Car. 8 con frontis., dedic., proemio e l'ultima in bianco. Fac. 144 in 8.°, e car. 8 con indici, *errata*, impresa, e nota tip. con la data del MDLXXXII.
Fra le materie che più si attengono alle scienze fisico-matematiche, tratta delle comete, delle vie lattee, del flusso e riflusso del mare, dell'iride. Nel quarto libro si occupa DELLE METHEORE D'ARISTOTILE.
Dobbiamo pure segnalare il suo DISCORSO ec. *Del soggetto, del Numero, dell'ordo, et della Dignità et Ordine degl' habili dell'animo, cioè dell' Arti, Dottrine morali, Scienze speculative* ec. *fu Fiorenza, appresso i Giunti.* MDLXVIII. (Car. 6 e loc. 152, num. 1-118), per le definizioni e divisioni che vi sono contenute delle scienze fisico-matematiche e dei diversi loro rami.
Il Negri indica pure del nostro e le *due lezioni sopra le stelle* (Padova, 1596), che mi sembrano classificabili fra le opere astronomiche. Ne ho vedute la seguente edizione.

2 — Delle stelle Lezioni due dell' Eccellentiss. M. Francesco Verini ec. (de' Vieri detto Verino secondo).

In Padova, ap. il Bolzetta, s. d., in 8.°

Car. 16 nom. e 2 nel fine.
A car. 4 è indicato che la prima di queste lezioni fu dall' a. recitata nel 1587.

VIERO *Francesco*, da Bassano, ?-1790 (*circa*).

V. il Gamba, *de' Bassanesi illustri*, p. 104.

1 — Descrizione di un apparecchio di macchine per cavare e maneggiare le arie generalmente dette fisse.

Bologna, nell' Inst. delle Scienze, 1788, in 8.°, con fig.
È dedicata al celebre ab. Toaldo.

VIGNATI *Gio. Antonio*, sec. XVII.

1 — Altinenae astronomiche all' anno M,DC.LXXXIII, ec.

In Padova, ap. Paolo Frambotto, MDCLXXXIII, in 4.°
Car. 2 lo principio e fac. 29 di testo.

VIGNOLO *Silvestro*, da Genova, sec. XVII-XVIII.

1° — Il Bombista instruito, cioè breve instruzione per il bombista principiante ristretta nelli quattro seguenti trattati.

I. Di geometria prattica. II. Del modo di misurare le distanze con un nuovo stromento, senza necessità di contegiare. III. Delle squadratore, e direzione del Mortaro mediante due stromenti di nuova invenzione, co'l modo di valutare li tiri. IV. Dell' aritmetica prattica.

In Genova, per Antonio Casamara, 1701, in 8.°
Raro. Car. 6 con 2 settip., uno dei quali con fig. allegoriche, frontis., dedic., prel. ed approv. Seguono 108 fac. di testo ed indice, con 15 tav. di fig. in rame.

Digitized by Google

VIMERCATI *Francesco*, da Milano, sec. XVI.

V. l' Argelati, *Bibliotheca*, t. II, col. 1061.

1 — FRANCISCI | VICOMERCATI | MEDIOLANENSIS | IN QVATVOR LIBROS ARISTOTELIS | Meteorologicorum Commentarij | *Et eorundem librorum è Græco in Latinum per eundem conuersio.* | AD CAROLVM A LOTHARINGIA | CARDINALEM.

VENETIIS. MDLXV. | EX OFFICINA DOMINICI GVERREI, | ET IO. BAPTISTAE FRATRVM.

Car. 6 con frontis., dedic., pref. ed indice. Car. 317 num. di testo, in 8.°, con fig. in legno, ed una car. con regis. e ripetizione delle note tip. nel fine. Esemp. della bib. Estense.

Molti argomenti trattati nell' opera si ottengono alla astronomia fisica.

La 1.ª ediz. in pubblicata: *Parisiis*, 1556, in fo.

Si hanno pure dei Vimercati i seguenti commenti alle opere fisiche di Aristotile.

IN VIII. LIBROS PHYSICORUM ARISTOTELIS COMMENTARIA. *Parisiis*, 1550, fo.

DE PRINCIPIIS RERVM NATVRALIVM LIBRI III. *Venetiis, apud Bolzetum*, 1596, in 4.°, e *Marpurgi*, 1598, in 8.°

VIMERCATI o VIMERCATO *Giambattista*, da Milano, sec. XVI.

V. Baldi, *cronica*, p. 182.

Argelati, *bib. script. mediolanensium*, t. II, par. I, col. 166.

Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 659.

Rovida, *professione* ec.

4 — Dialogo della descrittione theorica et pratica de gli horologi solari ec.

Venezia, presso il Dongo, 1557, in 4.°

Non ho veduta questa rara edizione, e non posso darne più esatta indicazione. Fra le molte ristampe possegge le seguenti.

4_2 ..... DIALOGO | DEL MOLTO REVER.DO P. | DON GIO. BATTISTA VIMERCATO | MILANESE MONACO DI CERTOSA | DE GLI HOROLOGI SOLARI: | NEL QVALE CON RAGIONI SPECVLATIVE, | et | pratiche facilmente a' insegna il modo da fabricar tutte le sorti di horologi: | NVOVAMENTE POSTO IN LVCE CON LE FIGVRE | *a proposito, con le postille in margine, & con le tauole copiosissime.*

E sotto la impresa:

IN VINEGIA APPRESSO GABRIEL GIOLITO DA' FERRARI MDLXV.

Car. 16 con frontis., dedic. di *Themase Porcacchi* in dieci, *errata* e pref. Segue il testo in 180 fac. in 4.°, con fig., una car. con registro nel *recto* ed impresa nel *verso*; e 4 tav. di fig. in legno.

4_3 ..... DIALOGO | DELLA DESCRITTIONE | THEORICA ET PRATICA DE GLI | HOROLOGI SOLARI. | Di Gio: Batt. Vimercato Milanese.

Nella prima parte del quale si dimostrano le vere ragioni di fa | bricar gli Horologi Solari à qualunque altezza di Polo si vo | glia, con l'hore comuni & peregrine, cioè l'Astronomiche | dal mezo giorno, le Italiane dal tramontar del Sole, le Boe- | miche dal leuar del sole, & l'Antiche delle Planetarie, co l | segni celesti & mesi dell'Anno, per ragione speculatiua & | del compasso.

Et nella seconda in qual modo per nuova pratica si possano so | pra di essa speculatiua cauar le sudette ragioni, cò l'ombre | de gli Stili da i raggi del Sole fatte per qualsiroglia su- | perficie retta ò piana, sì mobile quanto immobile, con gran | prestezza & facilità, che saranno giuste, vere & probabili.

CON DVE TAVOLE, VNA DE' CAPITOLI L'ALTRA DELLE COSE PIV NOTABILI.

E sotto lo stemma:

In Ferrara, per Valente Panizza Mantouano Stampator Ducale. MDLXV.

Car. 4 con frontis., dedic. al Duca Alfonso d'Este, pref. ed indice. Seguono 171 fac. in 4.° con testo, fig., indice ed approv.

4_4 ..... *In Vinegia, Gioliti*, 1566, in 4.°

Registrata dal Libri, *catalogue* 1841, n. 7437.

4_5 ..... DIALOGO | DEL MOLTO REVER.DO P. EC.

E sotto l'impresa:

IN VINEGIA APPRESSO GABRIEL GIOLITO DE' FERRARI MDLXVII.

Car. 16 in principio, fac. 180, noc car. con regis. ed impresa, e 4 tav.

È una contraffazione della edizione sopra notata al n.° 3_2. Altro esemp. nella Bib. Estense.

4_6 ..... DIALOGO | DE GLI HOROLOGI | SOLARI. | DEL MOLTO REVER. PADRE | DON GIO. BATTISTA VIMERCATO | MILANESE EC.

E sotto l'impresa:

IN VENETIA APPRESSO I GIOLITI. MDLXXXIIII.

Car. 16 in principio, fac. 180, ma car. col regis., e fig. in 4 car. e 2 tav.

Riproduzione delle edizioni sopra notate al n. 3_2 e 4_3, con poche varianti.

4_7 ..... Id. *In Venetia, appresso i Giolitti*, MDLXXXV, in 4.°

Ediz. notata nel frontis. di quella registrata al n.° 4_6.

4_8 ..... DIALOGO | DE GLI HOROLOGI | SOLARI. | DEL EC.

Digitized by Google

IN VENETIA APPRESSO I GIOLITI.
MDLXXXVI.
Contraffazione della ediz. notata al n.° 1g.

1g. ..... Id. *In Venetia, ap. i Gioliti*, 1587, in 4.°
Notata anche nel *bullet.* del Dura, set. 1835.

1h. ....., DIALOGO | DE GLI HOROLOGI | SOLARI | DEL MOLTO REVERENDO PADRE | *D. GIO BATTISTA VIMERCATO* | MILANESE MONACO DI CERTOSA. | Nel quale con ragioni speculative, e pratiche facilmente s'insegna | il modo di fabricar tutte le sorti di Horologi.
NOVAMENTE RISTAMPATO CON LE SVE FIGVRE, | Postille in margine, & con vn aggiunta di vn Horologio da | seruirsene al lume della Luna, ò à i raggi di essa per | saper qual hora sij della notte, & in fine vna Figura | di un' Horologio Orizontale.
DEDICATO | *Al Molt' Illustre Sig.* | AVRELIO REZONICO.
E sotto la impresa si legge:
In VENETIA, appresso i Gioliti. MDLXXXV.
Et Ristampato | In PADOVA, per il Pasquati, MDCLXXII. *Con Lic. de' Sup.*
Car. 14 con frontis., dedic. di D. Salustio Piobici, indice e prel. Seguono 139 fac. in 4.°, di testo con fig., la paustilina delle quali è segnata per errore col n.° 132; e l'ultima senza num. più 3 tav. di fig. sul legno. Ne posseggo due esemplari, in uno dei quali le 3 tav. sono tagliate in sei carte.
Questo buon trattatello di gnomonica è notato anche dal Montucla, *histoire*, t. I, p. 729.

VINCENZO (Aritmetico), da Bergamo, 2.° metà del sec. XVI.
V. Calvi, *scena let. degli scrit. bergamaschi*, par. I, p. 501.
Dice il Calvi che costui stampò un libro col titolo:
Aritmetiche instruttioni, figure et esserciti ec.
Ma non ne indica alcuna nota tipografica.
Rilevo che vivesse verso la fine del sec. XVI, perchè, come nota il Calvi, dedicò questo libro a Battista Suardo.

VINCI (da) *Leonardo*, 1452-1519.
V. *Elogi degli uomini ill. toscani*, t. II, p. CXXVII.
Corniani, *i secoli*, t. III, p. 215.
Serie di ritratti di uomini il. toscani, t. II, (elogio del Durazzini).
Da Vinci B. *Vita* ec. Ins. nel TRATTATO DELLA PITTURA di L. da Vinci: *Bologna*, 1786, fo.
Vanturi G. B. *Essai sur les ouvrages physico-mathématiques de Léonard de Vinci* ec. Paris, Duprat, 1797, in 4.°
Tiraboschi, *storia*, t. VI, p. 1705.
Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 189.
Amoretti. *Memorie storiche su Leonardo da Vinci* ec. Milano, Giusti, 1804, in 8.°
Bossi G. *Vita* ec. Padova, 1814, in 8.°
Trattato della pittura di L. da Vinci (con la vita dell'a. scritta da Guglielmo Manzi). Roma, da Romanis, 1817, 4.°
Braun G.-C. *L. da Vinci's Leben und Kunst* ec. Halle, 1810, in 8.°
Sacchi D., *uomini utili* ec., t. I, p. 63.
Brown J.-W. *Life of L. da Vinci* ec. London, 1828, in 8.°
Gallenberg. *L. da Vinci* ec Leipzig, 1834, in 8.°
Delecluze. *Essai sur L. da Vinci* ec. Paris, 1815, in 8.° (E tradotto in italiano: Siena, 1844, in 8.°).
Libri, *histoire*, t. III, p. 10.
Gattuschi G. Stanislao. *Elogio di Leonardo da Vinci* ec. Firenze, tip. Calasanziane, 1811, in 8.°
Costa M. A. *Discorso intorno ad un ms. di Leonardo da Vinci* ec. Napoli, 1823, in 8.°
Renalli *F. Alcune considerazioni intorno a Leonardo da Vinci* ec. Firenze, 1845, in 8.°
Marx. *Über Marco Antonio della Torre und L. da Vinci* ec. Goetting, 1840, in 8.°
Rigollot. *Catalogue de l'œuvre de L. de Vinci* ec. Paris, 1850, in 4.°
Turotti F. *Leonardo da Vinci e la sua scuola* ec. Milano, Saovito, 1857, in 8.°
Rio A. F. *Leonardo da Vinci e la sua scuola* ec. Milano, 1856, in 16.°
De Blasis Carlo. *Leonardo da Vinci* ec. Milano, 1872, in 8.°
Riccardi Giuseppe. *Intorno a Leonardo da Vinci, studio storico* ec. Milano, 1872, in 8.°
Saggio sulle opere di Leonardo da Vinci ec. Milano, 1872, con tav.
Uzielli Gustavo. *Ricerche intorno a Leonardo da Vinci* ec. Firenze, 1872, in 8.°
Koenig Fr. *Léonard da Vinci* ec. Tours, 1873. — Id. *Nouv. edit.*, Tours, 1875, 8.°
Adda (d.°) M.° Girolamo. *Leonardo da Vinci e la sua libreria* ec. Milano, 1873, in 4.°
Non si può toccare degnamente dei meriti a dalle opere di quanto genio dell'arte a dalla scienza, senza farne oggetto di uno studio speciale che le nostre forze modeste non ci consentono di eseguire: tanto più che la maggior parte dei suoi lavori scientifici è inedita o dispersa. Il commentarsi l'ordinamento e la pubblicazione sarebbe convenuto ufficio del nazionale governo: chè alun monumento è accorto ad onorare la memoria dei sommi come la più completa collezione e conservazione di quelle opere nelle quali lasciarono la traccia del loro pensiero.
Dei lavori scientifici di Leonardo non abbiamo, per quanto so, alle stampa che il trattato:

Del moto e misura dell' acqua

inserito nel t. X della *Raccolta d' autori italiani che trattano del moto dell' acque* (Bologna, 1826, p. 270); a lo scarso estratto de' suoi mss. contenuto nell' opera di recente pubblicazione:

Saggio delle opere di Leonardo da Vinci con ventiquattro tavole fotolitografiche di scritture e disegni tratti dal Codice Atlantico.

Milano, Tito di Giovanni Ricordi,
MDCCCLXXII, in fog. grande.

Questa magnifica edis. di 100 esemp. consta di 2 car. non astip., e ritratto di Leonardo, di fac. VII con frontis., indirizzo a stampa e proemio, di 3 fac. a di 52 car. n. n.
Contiene:
PROEMIO (Carlo Belgioioso).
NOTE BIOGRAFICHE (Giuseppe Mangeri).
IL GENIO DI LEONARDO:
LEONARDO LETTERATO E SCIENZIATO (Gilberto Govi).
LEONARDO SCULTORE E PITTORE (Camillo Boito).
RIPRODUZIONI FOTOLITOGRAFICHE — Figure e Scritti di Leonardo da Vinci, tratti dal *Codice Atlantico*, con le spiegazioni di Giuseppe Colombo.
AVVERTIMENTO.

Digitized by Google

VILLANOVA *Gio. Benedetto*, da Bologna, 1624-1688.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VIII, p. 179.

1 — Discorso astrologico sopra l'anno 1666.

Bologna, Ferrari, (1666), 4.°

Pubblicato col nome di *Ottavio Benelli da Genova*.

2 — Questioni se la luna quintadecima, che fa Pasqua, sia di Marzo, o sia d'Aprile, e si dimostra la regola per conoscere di qual mese sia la luna.

Bologna, per il Ferroni, 1680, in 4.°

VINELLI *Ferdinando*, sec. XVIII.

1 — Dissertazioni meccaniche ec.

Padova, Cufunelli, 1746, in 12.°

È registrato nella *nuova bib. volante*, Venezia, t. III.

VINELLI *Girolamo Alfonso*, sec. XVI.

1 — Dissertatio de variis generibus motuum ec.

Venetiis, 1565, in 4.°

Citiamo questa operetta solo sulla fede del Mirhard, *bibliotheca*, t. III, p. 67.

VIOLA *Pietro*, da Vicenza, 1503-1575 (circa).

V. Santa Maria (di), *biblioteca*, t. IV, p. LXIX.

1 — PETRI VIOLAE | VICENTINI | DE VETERI, NOVAQVE | ROMANORVM TEMPO- | RVM RATIONE | LIBELLVS.

VENETIIS MDXXXXVI.

Consta di 24 car. in 4.° pic., nom. 4-23.

Nel *recto* delle 23.ª trovansi le note di stampa:

Venetiis Impressum apud Nicolaum de Bascarinis. | *Anno Domini* MDXLVI.

Nel *recto* della 24.ª car. vi è l'*errata*. Esemp. dell'Alessandrina, del quale mi ha favorita la descrizione il chiaris. Narducci.

Rero. Ian. poi del Grevio nella sua opera: *Thesaurus antiquitatum Romanarum*, t. VIII, col. 1655.

Tratta dell'anno, del mese, del giorno, delle ore, delle Calende, delle None, degl'Idi ec., e vi è riportato qualche squarcio del Giraldi.

VIOLA ZANINI *Giuseppe* — V. ZANINI VIOLA *Giuseppe*.

VISCONTI *Antonio Maria*, da Piacenza, 2.ª metà del sec. XVI.

1.° — ANTONII MARIAE | VICECOMITIS | CIVIS PLACENTINI | Practica Numerorum, & Mensurarum, ac Alluuionis partitionem, | inuestigandi, & vt in Indice sequenti.

È sotto lo stemma:

BRIXIAE, | APVD IACOBVM, ET POLYCRETVM | de Turlinis Fratres. 1581.

Rarissimo. Precedono 4 car. con frontis. dedic., pref., componimenti poetici, indice ed abbreviazioni. Seguono 200 fac. di testo in 4.°, con fig. in legno, ed una car. nel fine col regis., impressa a rintampa delle note tipografiche. La fac. 190 è segnata col. n.° 209.

Nell'esemplare da me posseduto vi sono alcune correzioni e note mss. nei margini. Altro esemp. nella Bib. Estense.

Credo che per errore il Marhard, *bibliotheca*, t. I, p. 92, citi una ediz. del 1551.

VISITA delle acque del Bolognese, del Ferrarese, e della Romagna fatta dall'Illmo, e Rmo Monsignor Domenico Riviera secretario della Sagra Congregazione dell'acque visitatore deputato dalla Santità di Nostro Signore Clemente XI. Secondo la Mente, e Decreto della stessa Sagra Congregazione detti 28. Maggio 1716.

Typis de Comitibus 1717.

Vol. in 4.° di 315 fac., oltre il frontis. ed una tav. numerica.

Raro ed importante documento relativo alle note questioni d'acque fra Bolognesi e Ferraresi.

A questa famosa visita, regolata e diretta dal Riviera, intervennero, fra i più distinti idraulici, il Valeriani, il Bertaglia, Eustachio Manfredi, Francesco Guerrini, il p. Grandi e Celestino Galliani; dei quali si leggono in questo verbale della visita le deposizioni ed osservazioni tecniche. Sulle relazione e voto del Riviera v. l'articolo RIVERA *Domenico*, n.° 6.

VITALE *Giordano* — V. GIORDANI o GIORDANO *Vitale*.

VITALI *Carlo*, 1734-1772.

V. Backer, *bibliothèque*, ser. VI, p. 760.

1.° — Lex virium in materiam dominatrix illustrata et ad Physicas institutiones accomodata ec.

Mediolani, apud Ioseph Marellum, CIↃIↃCCLXXIII, in 8.°

Fac. 314 num. dalle 8.ª, oltre una carta d'*errata* nel fine, ed una tav. con fig.

VITALI *Girolamo*, da Capua, 1624-1698.

V. Toppi, *bib. napolitana*, p. 162 — Nicodemo, *additioni*, p. 170 — Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 317 — Vazzoni, *scrit. Trentini*, t. II, p. 183 — Minieri Riccio, *mem. storiche* ec.

1.° — Lexicon mathematicum, astronomicum geometricum, hoc est rerum omnium ad utramque immò & ad omnem ferè Mathesim quomodocumque spectantium, Collectio, & explicatio. Adjecta brevi nouorum theorematum expensione, verborumque exoticorum dilucidatione ut non injuriâ disciplinarum omnium Mathematicarum summa, & Promptuarium dici possit. Auctore ec.

Parisiis, ex officina Ludovic. Billain, M DC.LXVIII, in 8.°

Digitized by Google

Antip. con fig. allegoriche incise; 24 car. con frontis., dedic., prel., appror., indici ed una carta bianca. Seguono 8 in fac. di testo; e poesie *digressio physico-theologica ad verbum sympathiæ*, con altro indice, in 100 fac. di nuova numerazione.

4.° ..... Id. *Romæ typis et impensis Iosephi Fannucci*, MDCC, 2 vol. in 4.°

Questa edizione è senza migliore delle prime. Precedono 35 car. oltre un antip. con fig. incise. Seguono fac. 1-556 nel 1.° vol., e fac. 557-1070 nel 2.° ed una d'errata. Fig. in rame fra il testo. Altro esemp nelle bib. Estense.

Registrata nel *jour des sav.*, an. 1672.

L'opera è un dizionario nel digesto delle matematiche, ove poche cognizioni utili per la storia della scienza si trovano ire one folle de notizie erronee e di pregiudizi astrologici. Di qualche utile bibliografico è la note delle opere degl'autori che hanno scritto a compilare questo lessico, premessa alla 1.° edis.

V. *jour. des sav.*, t. II, 1670, p. 595: e gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1691, p. 301.

2 — Tabulæ primi mobilis ec.

Norimbergæ, apud W. M. Endterum & I. A. Endteri hær., 1676, in 4.°

Registrata anche dal Gian-Priamo, *Specula Partheniana* ec.

VITALI *Lodovico*, da Bologna, 1475-?

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VIII, p. 185, e t. IX, p. 194. — Baldi, *cronaca*, p. 112.

Mazzuli, *repertorio*, ec.

1 — Procli Diadochi Sphæra, Astronomiam. Discere incipientibus utilissima, nouiter ex græco recognita. M.D.XXV. *Apud Cynthium Achillinum*.

Opus. di 8 car. con le segn. a-aiiii ed il frontis. ornato di contorno in legno.

In prel si legge: *Ludovicus Vitalis Bononiensis Artium et Medicinæ Doctor studiosis.*

Accipite quæso Scholastici studiosissimi Procli Sphæram nostram omni barbarie noviter ex græco recognitam. In qua breviter omnes primi mobilis passiones et motus dignoscuntur, ac per hoc temporis tractu quilibet Astronomiæ principia prima potenti mente concipere. Vale.

E dopo il tratto di Proclo:

EXIIII AR- | lium. et Medici- | næ Doct. D. M. | Ludouici Vitalis | Bonon sup- | plemẽtum In Sphæ | ram Procli Diadochi. | Pontificali gaudet | priuilegio.

Frontis. entro meandro silografico.

Quindi (car. 2.° recto) la dedicatoria:

Reuerendissimo, ac Iustiss. Gubernatori Domino | D. Goro Gherio, Episcopo Phanensi. Bon. Vi- | celegato Optimo

E nel fine (car. 28.° recto):

Characteribus Cynlii Achillini excussa. | Bonon. Die. XXIII. Iulii. | M.D.XXVI.

Conste di 28 car. senze num. in 4.° ple. Rarap. dell'Alessandrino.

Una descrizione, comecchè poco esatta, n'è data dal Fantuzzi, il quale afferma che questo libro è anche lra. in *Theodori Priscani Phenomenon Expositio*. Basileæ, 1582, 4.°

Il Baldi, *l. c.*, dice che il nostro a. pubblicò una introduzione alle teoriche dei pianeti di Giorgio Peurbach; a Luca Gaurico (*opere* ec. t. II) fra i suoi oroscopi riporta pure quello del nostro a., a segnendone la nascita nel 1475, dice che questo oroscopo venne calcolato dallo stesso Vitali.

Nel *cat. della lib. Capponi*, p. 428, è registrato del Vitali un *Prognosticon ab an.* 1509 *ad* 1531 (s. n. tip.), in 8.°

Analoghi pronostici furono da lui pubblicati per gli anni 1580, 1534, 1535, 1536, e 1537.

V. anche il Deggendorff, *biog.-lit.* ec.

Il Fantuzzi, oltre il trattato DE TERREMOTU (*Bononiæ, Iob. Bat. Phaxianda de Benedictis*, 1508, 4.°), riporta le seguente indicazione del pronostico del Vitali pel 1537:

***Pronostico dello Eccellentissimo in le Arti, & Medicina Doctore & Cavaliere Messer Lodovico Vitali Bolognese de l'anno* M.D.XXXVII. *Al* ec.**

E nel fine:

Bologna alli 20. Settembre 1536. per li Magnifico Cavaliero in le arti, & Medicina M. Lodouico Vitali. Stampato in Bologna per Vincenzo Bonardo, & Marc' Antonio.

VITELLI *Giacomo Luca*, 2.° metà del sec. XVII.

4 — Opusculum de instrumento mechanico pro sectionibus angulorum ec. *Romæ*, 1680, in 4.°

Registrato dal Marbard, *bibliotheca*, t. III, p. 905.

VITRUVIO *Rufo* — V. RUFO *Vitruvio*.

Uno scritto, il quale al principio ed alla fine porte i nomi di Epafrodito e di Vitruvio Rufo, venne ora del dotto Castor pubblicato (*Die Romischen Astronomiker* ec.), trovando da un ms del VI o VII secolo, detto il *Codice Arceriano*, il quale, conservato sino alla fine del XV secolo nel rinomato Monastero di Bobbio, trovasi ora nella bibliioteca ducale di Wolfenbuttel. Ignoro se questo scritto il quale sparge molte luce sulle storie della geometria e dell'aritmetica abbia qualche relazione con quello scritto di Vitruvio Rolo che sulle fede della *biblioteca portatile* ho notato all'articolo RUFO *Vitruvio*. Sulle vicende di quel ms. v. T. Ebert, *Bibliotheca Guelferbytana codices* ec. Lipsiæ, 1827.

VITRUVIUS *Marcus Pollio*, Romano, 1.° sec. AV. C.

V. Baldi, *vita* ec.

Polesi, *exercitationes vitruvianæ*, p. 169.

Milizia, *memorie degli architetti*, t. I, pp. LXXII, 25, 78, 70.

Montucla, *histoire*, t. I, p. 62, 64, 112, 480, 530-32, 707, 709; e t. III, p. 825.

Ticozzi, *dizionario* ec.

Tiraboschi, *storia*, t. I, p. 433 e seg., t. VII, p. 711.

Sellozzi (de'), *storia*, t. I, p. 155.

Biog. universelle ec.

Alcuni ritennero che Vitruvio nascesse in Verona, altri in Piacenza, altri in Formio, nella Campagne, nell'anno 81.° AV. C. Si occupa di questa quistione il Giordani in alcune lettere al Cicognara. V. l'*Appendice* alle sue opere, *Milano*, 1825, p. 298.

Gli argomenti di geometria pratica, di gnomonica, di astronomia e di meccanica applicate, contenuti nella classica opera architettonica del Vitruvio, ci costringono a registrare questa libro nella nostra

Digitized by Google

bibliotecn matematica: tanto più che è uno degli scarsi documenti dello spoco Romana interno alle scienze esatte. La nuova bibliografia delle molte edizioni dell' opera di Vitruvio, fra le quali particolarmente quelle del Poleni *Exercitationes Vitruvianæ*, mentre ci verrivano di guida e redigerne un più completo elenco, ci dispensano poi de quelle più particolareggiate analisi che trovansi nelle indicate opere bibliografiche alle quali per brevità rimandiamo il lettore.

4 — 10: SYLPITIVS LECTORI SALVTEM.

Cum divinum opus Vitruvii ec.

Così comincia la ediz. principe dei libri d'Architettura di Vitruvio, ai quali va unito:

SEXTI IVLII FRONTINI VIRI CONSVLARIS DE AQVIS QVAE IN VRBEM INFLVVNT LIBELLVS MIRABILIS.

Bertaimo Mancano le note tipog., ma ritiensi stampato a Rome coi caratt. di Giorgio Herolt nel 1486. Fol. e in 10. Vedine la descrizione nel Poleni, *exercitationes Vitruvianæ*, p. 2; e nel Brunet, *manuel*, t. V, col. 1570.

V. FRONTINUS SEXTUS IULIUS, n.° 14.

Ne veggo notizia un esemp. nel *catalogus* Zambeccari del 1820.

Il Poleni, *l. c.*, p. 11, 12 e 14, riporta le dubbie indicazioni di altre due ediz. del 1486, e di una del 1505 (*Venetiis, apud Antonium Trebam*) di troppo incerta esistenza.

Anche nella *bib. portatile*, per. II, p. 105, è posta in dubbio l' esistenza di un' altra ediz. del 1486.

4 .... HOC IN VOLVMINE HAEC OPERA CONTINENTVR. L. VITRVVII POLLIONIS DE ARCHITECTVRA LIBRI DECEM. SEXTI IVLII FRONTINI DE AQVAEDVCTIBVS LIBER VNVS. ANGELI POLITIANI OPVSCVLVM: ec.

In calce al 10.° libro di Vitruvio si legge:

FLORENTIAE IMPRESSVM ANNO A NATALI CHRISTIANO M CCCC LXXXVI.

In fo., senza nome di stampatore; il quale fu probabilmente Leonardo o Contedas da Arigio.

È descritto dal Poleni, *l. c.*, p. 15; e dal Brunet, *l. c.*, col. 1397.

V. anche il Libri, *catalogue* 1857, n. 2329.

4 — Hoc in volumine hæc opera continentur.

Cleonidæ harmonicum introductiorium inter- | prete Georgio Valla Placentino.

L. Vitruvii Pollionis de Architectura libri decem.

Sexti Iulii Frontini de Aquæductibus liber unus.

Angeli policiani opusculum: quod Panepistemon inscribitur.

Angeli Policiani in priora analytica prælectio.

Cui Titulus est Lamia.

Car. 1 con frontis. e dadic. dal Valle nel *verso*; le 2 successive car. contengono l'introduzione del Valla alle *armonie* di Cleonide. Segue una car. bianca, quindi l'architettura del Vitruvio in 62 car. senza num., colle segn. A iiii-bbi. Pol:

Sexti Ivlii Frontini viri consularis de aqvis | quae in vrbem inflvvnt libellvs mirabilis.

In 10 car. senza num. colle segn. eeiii-bbii e col regis. nel recto dell' ultima. Seguono gli opus. del Politiano in 10 car. senza num. colle segn. aii (lavoro di aiii-bbii).

In tutto sono 62 car. in fo.

Le note tip. trovansi nel recto della 62.ª car. ove termina il Vitruvio.

Impressum Venetiis per Simonem Papiensem dictum Bivilaquam | Anno ab Incarnatione: M.CCCC LXXXVII Die Tertio Augusti.

Di questo libro di Frontino veggo un esemp. nella bib. di Bologna, identico a quello indicatomi, colla differenza che le iniziale e è ornate, e nel fine a rece del registro vi è una nota che comincia:

Libellum hunc de aquæductibus ex esset mendosissimus: P[o]ponius & Sulpitius isto studio nio emendarunt ec.

Forse opportuno ad una ristampa delle precedenti raccolte.

4 .. M. VITRVVIVS | PER | IOCVNDVM SO | LITO CASTIGA | TOR FACTVS | CVM FIGVRIS ET | TABVLA | VT IAM LEGI ET | INTELLIGI POS | SIT.

E nel fine:

Impressum Venetiis ac magis q̄ unquam aliquo alio tempore emen | datum: sumptu miraq3 diligentia Ioannis de Tridino alias Ta | cuino. Anno Domini, M D.XI. Die XXII. Maii | Regnante inclyto Duce Leonardo Laur edano.

In 10. V. Poleni, *l. c.*, p. 18; Brunet, *l. c.*, ed il Libri, *catalogue* 1801, n.° 2554. Prima edis con fig. delle quali si ha un esemp nella bib. Estense.

Car. 4 con frontis, approv. nel *verso*, dedic. ed indice. Seguono 110 car. num. di testo e 10 car. con indice alfabetico, regis., privilegio, note tip., impresa, ed ultime car. bianca.

4 .... Vitrvvivs iterum et Frontinus a locundo revisi repvrgatique quantum ex collatione licvit.

Hoc opus praecipva diligentia castigatum, et cvra svmma excvsvm est Florentiae svmptibvs Philippi de' Givnta Florentini anno Domini. M.D XIII. mense octobri.

In 8.° V. Poleni, *l. c.*, p. 27; Brunet e Greesse, *l. c.*; ed il Libri, *catalogue* 1861, n.° 3476.

4 .. DI | Lucio | Vitruvio | Pollione de | Architectura Li- | bri Dece traducti de | latino in Vulgare affi- | gurati: Cõmentati: & con | mirando ordine insigniti: per il | quale facilmente potrai trouare la | moltitudine de li abstrusi & reconditi Vo- | cabuli a li soi loci & in epsa tabula con sum- | mo studio exposili & enucleati ad immensa utili- | tate de ciascuno Studioso & benivolo di epsa opera | ¶ Cum Gratia & Priuilegio.

E nel fine:

¶ Qui finisse Lopera prædara de Lucio Vitruuio Pollione ec.

Digitized by Google

Im | pressa nel amœna & delecteunle Citate de Como | p Magistro Gotardo da Pôte Citadino Mila | nese: ne lanno de nro Signore Iesu Chri | sto M.D.XXI. XV. mesis Iulii ec.

Una car. con frontis. portante l'indicato titolo, e l'impresa, approv. e privilegio nel verso; 7 car. con indice a prenumeri. Segue il testo con i commenti, fig. in legno, note di stampa e richiami to CLXXXIII car. num., oltre una car. nel fine con *errata* ed avviso degli editori Agostino Gallo e Luigi Pirovano, del quale appariscono i nomi dei traduttori e commentatori.

Esemp. della bib. Estense.

In fo. V. Polani, *l. c.*, p. 18; Graesse e Brunet, *l. c.*, col. 1350.

La traduzione è di Bono Mauro, B. I. Novo Comense a di Cesare Cesariano cui sono anche dovute le fig. Si consultino le note apposte nel *catalogue* dei Libri, 1801, n.° 7470; e nel *cat. della lib. Capponi*, p. 393.

1,° ..... M VITRVVII DE ARCHITECTV- | RA *Libri decem nuper maxima diligentia casti- | gati atq; recusi, additis, Iulii Frontini de aquæductibus libris pro- | pter materiæ affini- | tatem.*

E sotto questo titolo l'impresa de' Giunti.

Consta di car. 100 num. dalla 2.ª segnata per errore col n.° 1, di 2 car. num. con il libro di Frontino, di 10 car. senza num. con l'indice, regis., note tip., ed impresa nel *verso* dell'ultima.

Nel *recto* della contrapposizione, dopo il registro, si legge:

Impressum Florentiæ per hæredes Philippi Iuntæ | Anno domini. M.D.XXII | sexto Kal. Nouembris.

La pergamena car. è bianca. In 8.° con fig. in legno tre il testo. È una riproduzione dalla edizione del 1513. V. Polani, *l. c.*, p. 35; Brunet, *l. c.*

L'esemp. da me posseduto è lordato di note mss. nei margini

Altro esemp. nella Bib. Estense.

1,° ..... M. Vitruvii de architectura libri decem, summa diligentia recogniti, atque recusi Cum nonnullis figuris sub hoc sigu.° positis Nunquam antea impressis. Additis Iulii Frontini de aquarductibus libris, propter materiæ affinitatem 1523.

Ediz. in 8.°, senza note tipog., che il Polani, *l. c.*, p. 37, ritiene stampata a Firenze. Il Brunet cita una edizione di Lione del 1523; e non so se intenda indicare quella registrata dal Polani, od altra ediz. dello stesso anno. È così pure il Graesse, il quale la ritiene stampata a Lyon per Gul. Hoyon.

1,° ..... M. L. VITRV- | uio Pollione de Architectura tra- | ducto di Latino in Vulgare dal | vero exemplare con le figure a | li sui loci con mirabo ordine | magnito; cũ la sua tabula | alphabetica: per la qua- | le potrai facilmente | trouare la multi | tudine de li vo- | cabuli a li sui | loci con | summa diligentia expositi: & emendati: mai più da niuno al- | tro fin al presente facto | ad immensa vtili- | tate di ciascuno | studioso.

M.D.XXIII.

Car. 22 con frontis. portante l'indicato titolo, del quale il carat. corsivo è stampato in inchiostro rosso, ornato di cornicne; privil. di Francesco Lalio Durantino, tav. d'indice, *errata*, regis., e la nota tipografica:

Stampata in Venetia, in le Case de Ioãne Antonio & Piero | Fratelli da Sabio. Nel Anno del Signore. M.D. | XXIIII. Del Mese di Martio.

Segue il testo in 110 car. num. con fig. in legno. In fo. Altro esemp. nella bib. Poletti in Modena. V. Polani, *l. c.*

1,° ..... M. L. Vitruvio Pollione di Architectura dal vero esemplare latino nella volgar lingua tradotto ec.

In Venegia. Per Nicolò de Aristotele detto Zoppino. Nelli anni del Signor multo Vesser Giesu Christo dopo la sua nativitâ. 1535. *del Mese di Marzo*

In fo. V. Polani, *l. c.*, p. 36.

1,° ..... ARCHITETTVRA | CON | IL | SVO | CHIMENTO ET FIGVRE | VETRVVIO | IN VOLGAR LINGVA | RAPORTATO PER | M. GIANBATISTA | CAPORALI DI | PERVGIA.

E col fine

STAMPATO In Perugia, nella Stamparia del Conte | Ianc Bigazzini, Il dì primo d'Aprile. l'Anno | M.D XXXVI.

In fo V. Polani, *l. c.*, p. 37.

Precedono tre car., la 1.ª di frontis. con l'indicato titolo, fig. allegoriche in legno, ritratto a stemma del Caporali, data del M.D.XXXVI, e privilegio di Clemente VII col *verso*, in data di Bologna, 20 Gennaio 1525: la 2.ª con dedic. del Caporali al Conte Iano Bigazzi in data del 1535, e ritratto del Bigazzi; nella 3.ª comincia il proemio dell'opera con la illustrazione del Caporali. Segue il testo in 170 car. num., con fig. in legno, e con i commenti in caret. più piccoli.

Esemp. della bib Estense e della Università di Bologna.

Un breve compendio dell'Architettura di Vitruvio fu pubblicato nuovamente al trattato *de grammer mathematica disciplina* di Cassiodoro — V. cassiodoro *Magni Aurelii*, n.° 14

Si consulti il Polani, p. 360-3, 367, 368. Il quale registra pure alcuni estratti o compendii dell'opera di Vitruvio, nella lingua spagnola e francese.

Fra questi è raro e pregiato la EPITOME ou Extrait abregé du dix livre de M. Vitruve par Ian Gardei. *Tolose*, 1556, 8 par. in 4.°

V. Libri, *catalogue* 1861, n.° 2585.

1,° ..... M Vitruvii viri suæ professionis peritissimi, de architectura libri decem, ad Augustum Cæsarem accuratius, conscripti: et nunc primum in Germania qua potuit diligentia excusi, atque hinc inde schemathibus non injucundis exornati.

Digitized by Google

Adiecimus etiam propter argumenti conformitatem, Sexti Iulii Frontini de aquæductibus urbis Romæ libellum. Item ex libro Nicolai Cusani Card de staticis experimentis fragmentum.

Cum indice copiosissimo, et dispositione longe meliori, quam antea.

Argentorati. In officina Knoblochiana per Georgium Machæropiæum. Anno. 1543.

In 4.° V. Polenì, *l. c.*, p. 45.

Alla carta dei commentatori di Vitruvio si riferisce il libro da me posseduto.

GVLIELMI | PHILANDRI CASTILIO- | NI GALLI CIVIS RO- | MANI IN DE- | cem Lib. M. Vitruuii Pol- | lionis de Archite- | ctura, Anno- | tationes.

E nel fine:

Impressum Roma apud Io. Andream Dosse- | | na Thuarinen. Anno Domini. M D XLIII.

Car. 8 in principio, fac. 3.ª, num. 1-3.ª, di testo con fig. in legno, e car. 15 nel fine con *Parerga*, indici e note di stampa.

In 8.° V. il Polenì, p. 45.

Ristampato: *Parisiis, apud Iacobum Kerver*, 1545, in 8.°

E poscia: *Venetiis, ex Officina Stellæ*, 1555, in 8.° Pare che altri esemp. di questa ristampa portino il nome dello stampatore Michael Fezendat.

V. Polenì, p. 45, 50 e 85.

Come pure fra i commenti di Vitruvio si noti una lettera di Claudio Tolomei inserita nella sua raccolta *delle lettere* ec. (Vinegia, 1547, 4.°). V. Polenì, *l. c.*

4. ..... Architecture ou art de bien bastir, de Marc Vitruue Pollion autheur Romain antique: mis de latin en francois, par Ian Martin ec.

A Paris. Pour la Veufve & Heritiers de Ian Barbé, 1547.

In fo. V. Polenì, p. 60 e 87-88-89; ed il Brunet, *l. c.*, col. 1589.

5. ..... Der firnembsten, notwendigsten der gantzen Architectur angehörigen mathemalischen, und mechanischen kinst, eygentlicher perich, und fast klare ferstendliche unterrichtung, zu rechtem ferstandt der lehr Vitruvii, in drey firneme piecher abgetheilet.

Norimbergæ, Typis dal Ioannes Petreius. 1547. in fo.

V. Polenì, p. 64.

6. .. .. Vitruvius Teutsch Nemlichen des aller namhafftigisten un hocherfarnesten, Romischen Architecti, und kunstreichen Werchk oder Bawmeisters, Marci Vitruuii Pollionis, Zehen Bucher von der Architectur aud kunistlichem Bawen.

(*Opera Gualtheri H. Rivii Medi. & Math.*)

Zu Nürnberg Truktis Iohan Petreius. Anno. M.D XLVIII.

V. Polenì, p. 66; Graesse e Brunet, *l. c.*, col. 1551. Car. 8 in principio, e car. CCCXX di testo in fo., con fig. in legno.

Esemp. della bib. Estense.

7. ... M. Vitruvii Pollionis, viri suæ professionis peritissimi, de Architectura libri X. ec. Adiunctis nunc primum Guielmi Philandri Castillionni Galli civis Rom. castigationibus ec.

Una cum Lib. II. Sex. Iulii Frontini de Aquæductibus Urbis Romæ, et Nicolai Cusani Dialogo de Staticis Experimentis.

Argentorati, ex officina Knoblochiana per Georgium Machæropieum, mense Augusto, Anno M.D.L. in 4.°

V. Polenì, p. 68; e Graesse, *l. c.*

8. ..... M. Vitruvii Pollionis de architectura libri decem ec. Accesserunt Guielmi Philandri Castilionii Civis Romani Annotationes ec.

Adjecta est Epitome in omnes Georgii Agricolæ de mensuris et ponderibus Libros, eodem autore.

Lugduni, apud Ioan. Tornæsium, 1552, in 4.°

V. Polenì, Graesse e Brunet, *l. c.*

Intorno alla illustrazione del Salviati nella costruzione geometrica della svoluta, v. SALVIATI *Giuseppe*.

9. ..... I DIECI LIBRI | DELL' ARCHITETTVRA DI M. | VITRVVIO TRADVTTI ET | COMMENTATI DA MONIGNOR | BARBARO ELETTO PATRIARCA | D' AQVILEGGIA. | Con *due Tauole, l'una di tutto quello si contiene per* (¶) *Capi dell' Opera, l'altra per dechiaratione di tutte* | *le cose d' importanza.*

IN VINEGIA PER FRANCESCO MARCOLINI CON PRIVILEGGI. MDLVI.

Fac. 274 num. dalla 5.ª con frontis. ornato di fig. architettoniche, dedic. a tav. di fig. allegoriche, testo a commenti con fig. in legno. Seguono 10 car. con indice, tav. di fig. in parte mobili, *errata*, regist., e note stp. in fo. Esemp. della bib. Estense.

V. Polenì, p. 72; e Brunet, *l. c.*, col. 1550.

Fra le illustrazioni Vitruviane notisi il libro: ' GLI OSCVRI ET DIFICILI PASSI DEL L' OPERA IDRICA DI VITRVVIO | DI LATINO IN VOLGARE ET ALLA | CHIARA INTELLIGENTIA TRADOTTI. | ET CON LE SVA PROVVE A LVOCHI | AVOI PER GIOVAN BATTISTA | BERTANO MANTOVANO.

In MANTOVA | Per Venturino Ruffinello. | *Del- l' anno. M.D.LVIII.*

Frontis fig. e 26 car. senza num., io fo., con dedic., testo e fig. in legno. Altro esemp. nella bib. Poletti.

V. Polenì, p. 84.

10. ..... M. VITRVVII POLLIONIS | DE ARCHITECTVRA | LIBRI DECEM, | CVM COMMENTARIIS | DANIELIS BARBARI | ELECTI PATRIARCHAE | AQVILEIENSIS. | MVLTIS AEDIFICIO-

Digitized by Google

RVM, HOROLOGIORVM, | ET MACHINARVM DESCRIPTIONIBVS | & figuris, unà cum indicibus copiosis, auctis & illustratis. | CVM PRIVILEGIIS.

VENETIIS, | Apud Franciscum Franciscium Senensem, & Ioan. Crugher Germanum. | M D LXVII.

In fo. V. Poloni, p. 61.
Cor. 10 con frontis. ornato d'impresa e fig. architettonica nel verso, dedic. ed indici. Seguono 3:6 fac. num. 1-325, con testo, commenti e fig. in legno, ed impresa nell' ultima. Esemp. dalla bib. Estense.

4ae ..... I DIECI LIBRI | DELL' ARCHITETTVRA | DI M. VITRVVIO, | Tradotti & commentati da Mons. Daniel | Barbaro eletto Patriarca d' Aquileia, | da lui rinedutti & ampliati; & ho- | ra in piu commoda | forma ridotti.

IN VENETIA, | Appresso Francesco de' Franceschi Senese & | Giouanni Chrieger Alemano Compagni. | M.D.LXVII.

In 4.° V. Poloni, p. 108
Car. 4 con frontis. ornato di fig. architettoniche, dedic. e prel Fac. 306 con testo, commenti, fig. in legno ed indice. Esemp. dalla bib. Estense.

4af ....., Architecture ou art de bien bastir de Marc Vitruve Pollion ec. Mis de de latil en francoys par Ian Martin ec.

A Paris, De l' Imprimerie de Hierosme de Marnef, & Guillaume Cavellat. 1572. In fo.

V. Poloni, p. 96; e Brunet, *l. c.*, col. 1329.

4ag ..... Vitruvius teutsch ec. (Per D. Gualtherum H. Rivium ec.).

Basel. Per Sebastian Henricpetri. 1575. In fo.

V. Poloni, p. 96.

4ah ..... I DIECI LIBRI | DELL'ARCHITETTVRA | DI M. VITRVVIO, | TRADOTTI ET COMMENTATI | da Monsig. Daniel Barbaro eletto Patriarca d'Aquileia, da lui rinedu- | ti & ampliati; & hora in piu commoda for- | ma ridotti.

IN VENEZIA, Appresso Francesco de Franceschi Senese | MDLXXXIIII.

Car. 4 con frontis. ornato di fig., dedic. e prel.; e fac. 305 di testo con fig. in legno ed indice. In 4.° V. Poloni, p. 06.
Altro esemp. dalla bib. Polonii.

4ai ..... M. Vitruvii Pollionis de Architectura libri decem ec

Accessernnt Gulielmi Philandri Castilionii civis romani annotationes ec.

Adiecta est epitome in omnes Georgii Agricolæ de mensuris et ponderibus libros eodem auctore.

1586. *Apud Ioan. Tornæsium, Typogr. Reg. Lugd.* In 4.°

V. Poloni, p. 28.
Intorno alle paralesi dell'opera di Vitruvio eseguita dal Rusconi, v. RUSCONI *Geo. Antonio.*

4aj ..... Los diez Libros de Arquitectura de Marco Vitruvio Pollion.

Compluti, apud Ioannem Gratianum, 1602. in fo.

Quinta traduzione spagnola di Michele de Urrea è notata dal Polonii, p. 68.
Il Brunet, *l. c.*, col. 1351, ne indica una edizione anteriore del 1587, della quale il Grassoe riporta il titolo:
DE ARQVITECTVRA de Vitr. traduc. de latin en castellano por Mig. de Urrea. *Alcalá, de Henares,* 1587, in fo.
Fra le illustrazioni dell' opere di Vitruvio si notino:
1. SCAMILLI Impares Vitruviani, o Bernardino Baldo ec.
Augustæ Vindelicorum, 1612, in 4.°
Pubblicato poi in lingua tedesca con la prospettiva di G. Cuecters, 1618. V. Polonii, p. 18 e 101.
2. DE VERBORVM VITRUVIANORVM SIGNIFICATIONE ec. Auctore Bernardino Baldo ec. Accedit Vita Vitruvii eodem auctore.
Augustæ Vindelicorum, 1612, in 4.°
V. Polonii, p. 100.

4ak ..... Vitruvius des aller namhafftigisten und hocherfoinnesten, Romischen Architecti ec.

(Per D. Gualterum H Rivium ec.).

Basel. Per Sebastian Henricpetri. 1614. In fo.

Riprodezione dalle edizi. del 1548 e 1575. V. Polonii, p. 101, il quale ne accenna pure una reimpressione del 1619.

4al ..... Architecture ou l'art de bien bastir de Marc Vitruve Pollion, mis de Latin en Francois par Iean Martin ec.

A Cologny, Par Iean de Tournes, 1618, in 4.°

V. Polonii, p. 102.
Il Brasca, *cat.* 1818, p. 57, ne indica una edizi. di Ginevra, 1618, in 4.°

4am ..... I dieci libri dell' Architettura di M Vitruvio, tradotti et commentati da Monsign Daniel Barbaro ec.

In Venezia, Appresso Alessandro de' Vecchj, 1629. In fo. pic.

V. Polonii, p. 108; e Brunet, *l. c.*, col 1350-50, il quale ne indica pure una edizi. di Venezia del 1681, in 4.°
Fra le illustrazioni, parafrasi e compendj del Vitruvio si notino:
1. CLAVDII SALMASII Plinianæ exercitationes in Caii Iulii Solini Polyhistora, item Caii Iulii Solini Polyhistor ex veteribus libris emendatus.
Parisiis, Apud C. Morelium (& *Per Hieronymum Drouard*), 1629.
E poscia: *Trajecti ad Rhenum,* 1689, in fo.
V. Polonii, p. 104 e 105.
2. TRAITE de l' Architecture suivant Vitruve ec.
A Paris Chez Pierre Paret, 1681. In fo.
E poscie in lingue inglese: *Londra,* 1685, in fo.
V. Polonii, p. 107 e 115.

Digitized by Google

3. ΣΚΙΟΓΡΑΦΙΑ Vitruvii ec. Publicae disquisitionis palestras proponit Augustus Hessmen Ritsaraeus Lunebergicus.

Ad diem xv. Maii loco consueto. A. O. R. 1648. *Hallis Saxonum. Typis Oehrhagelianorum.* In 4.° V. Polani, p. 108.

1[32]. ..... M. VITRUVII POLLIONIS | DE | ARCHITECTVRA | *LIBRI DECEM.*

Amstelrodami, | Apud Ludovicum Elzevirium. | Anno CIↃIↃCXLIX.

Questo titolo leggesi in un bell' antip. con fig. allegoriche incise sul rame. Segue una carta col titolo:

M. Vitruvii Pollionis de Architectura libri decem. Cum notis, Castigationibus & Observationibus Gvilielmi Philandri integris: Danielis Barbari excerptis, & Claudii Salmasii passim interiis. Praemittuntur elementa Architecturae Collecta ab Illustri Viro Henrico Wottono Equite Anglo, Accedunt Lexicon Vitruvianum Bernardini Baldi Urbinatis Guastallae Abbatis; Et nicolaus Scamilli imperes Vitruviani.

De pictura Libri tres Absolutissimi Leonis Baptistae de Albertis

De sculptura Fatarpia maxime animadvertenda ex Dialogo Pomponii Gaurici Neapolit

Ludovici Demontiosii commentarius de sculptura et Pictura. Cum variis Indicibus copiosissimis. Omnia in unum collecta, digesta & illustrata a Ioanne de Laet Antwerpiano.

L'intero vol. si compone di car. 4 in principio, di fac. 30 più car. 2, più fac. 272, più car. 15 d'indice, più fac. 161, più fac. 72 num. 3-80. Fig. in legno fra il testo. In fo.

V. Polani e Brunet, *l. c.*

1[30]. ..... Les dix livres d'architecture de Vitruve corrigez et traduits nouvellement en francois avec des notes et des figures.

A Paris, Chez Iean Baptiste Coignard, 1673. In fo.

È la prima ediz. della nota e pregiata traduzione ed illustrazione di Vitruvio dovuta al Perrault (v. Polani, p. 105), il quale poscia ne pubblicò un ben elaborato compendio, più volte ristampato. Cioè:

1. ABREGE des dix livres d'Architecture de Vitruve.

A Paris, Coignard, 1674, in 12.°

2. ARRÊGE de l'architecture generale de Vitruve reduite en abrege par M. Perrault &c.

Amsterdam, Huguetan, 1681, in 12.°

Il Brunet, *l. c.*, col. 1255, ne indica una edizione di Amsterdam del 1682.

3. COMPENDIO dell' Architettura generale di Vitruvio opere di Mons. Perrault. Di nuovo compendiata a ristretto nelle presente traduzione italiana da C. C. C. (*Conte Carlo Cataneo*).

Con le figure in rame delineate ed intagliate da Filippo Vesconi Architetto e Cittadino Romano.

Venezia 1711. *Appresso Girolamo Albrizzi.* In 8.° Ed in lingua inglese col titolo:

4. THE THEORY and practice of Architecture: of Vitruvius and Vignole abrid'd.

London, 1708, in 12.°

5.° L'ARCHITETTURA generale di Vitruvio ridotta in compendio dal Sig. Perrault ec. Tradotta dal francese, ed incontrata in questa Edizione col testo dell' autore, e col commento di Mconig. Barbaro ec.

In Venezia, nella st. di Giambattista Albrizzi, MDCCXLVII, in 8.° pic

Antip. fig. e car. 11 in principio; fac. 215, tav. 12 in rame e car. 15 col VOCABOLARIO Vitruviano.

6.° L'ARCHITETTURA generale ec. (v. s.).

In Venezia, Presso Antonio Zatta, MDCCXCIV, in 8.°

Fac. XXIV in principio compreso l' antip. fig., a fac. 181 con testo e tav. in rame, delle quali la 11.ª non è compresa nella numerazione delle faccie.

Il Polani (p. 107, 109 e 181) comprende pure nella sua bibliografia vitruviana l'opera:

COURS D'ARCHITECTURE enseigne dans l' Academie Royale d' Architecture ec. Par M. Francois Blondel ec.

Paris, 1675, 1683, e 1698, in fo.

1[34]. ..... LES DIX LIVRES | D' ARCHITECTURE | DE | VITRUVE | *CORRIGEZ ET TRADVITS | nouvellement en François, avec des Notes | & des Figures.* | Seconde Edition reveue corrigée ec. & augmentée. | *Par M.* PERRAVLT &c.

A PARIS, | Chez JEAN BAPTISTE COIGNARD, | M.DC.LXXXIV.

V. Polani, p. 100; Greasse e Brunet, *l. c.*, col. 1301.

Antip. con fig. alleg. in rame, car. 8 con frontis. dedic., avvertimento a prel. Sagesse fac. 354 con tasto, note a fig. parte in legno a parte in rame; ad 8 car. con indice, *errata* e privilegio. In fo.

Esemp. della bib. Estense.

1[33]. .. M. Vitruvii Pollionis de Architectura libri decem, cum anglica versione et variorum commentariis tam editis, quam longe tones et aliorum ineditis, multisque figuris et iconibus aere affabre descriptis, curante Roberto Castello. (The architecture of M. Vitruvius Pollio translated into English).

London, 1730, 2 vol. in fo.

V. Brunet, *l. c.*, col. 1251; Fabricius, *bib. latina*, t. I, p. 401; *Additamenta ad voces. fo. Polani*, ins. nel vol. I, delle edizz. più oltre notate al n.° 142.

1[33]. ..... Vitruvii Architectur, in das kurze Verfasset durch Hrn. Perrault.

Nürenberg, 1757, in 8.°

V. *Additamenta*, p. 100.

1[34]. ..... L' ARCHITETTVRA | DI | M. VITRUVIO POLLIONE | COLLA TRADUZIONE ITALIANA E COMENTO | *DEL MARCHESE* | BERARDO GALIANI ec.

IN NAPOLI MDCCLVIII. | NELLA STAMPERIA SIMONIANA | *COL PERMESSO DE' SUPERIORI.*

Car. 4 con antip. intagliate in rame, frontis. e dedic. Poi fac. XXXI più 160 col testo ad indice; a 25 tav. in rame, con una car. d'indice delle medesime. In fo. Esemp. della bib. Estense.

Belle edizz. V. Brunet, *l. c.*, col. 1280; Gamba, *serie*, n.° 2100; *Additamenta*, p. 100.

Le altre edizz. di Napoli e di Siena, 1790, in fo., a di Milano 1825 non hanno il testo latino. V. più oltre i n. 139, 138 e 139.

1[35]. .. .. The Architeture of Vitruvius, translated from the original latin by William Newton

London, 1771-91, 2 par. in 1 vol. in fo., con tav.

V. Brunet, *l. c.*, col. 1251; *Additamenta*, p. 100. Ristampata: *London, Taylor*, 2 vol. in fo. V. *Additamenta*, p. 101.

Digitized by Google

1₃₆ ..... Los diez libros de Architectura de M. Vitruvio Polión traducidos del latin, y commentados por Don Ioseph Ortiz y Sanz, presbitero.

En Madrid, en la imprenta Real, 1787, in fo con lav.

Cer. 2 con antip. e frontis., fac. XXVIII, con dedic., prel., indice &c *arreglado* fac. 977 con testo, commenti ed indice alphabetico; due cer. con avvertenza e LVI tav. di fig. incise nel rame, con le spiegazioni.

Esemp. della bib. Poletti.

V. *Additamenta*, p. 110; ove è indicato anche la illustrazione del medesimo a: *Abalon renovatum, seu genuina declaratio duorum locorum* e. gli. *I III Architecturæ M. Vitruvii Pollionis*. Romæ, 1790, 8.°

Si conobbi pure in proposito l'opuscolo: *Progetto per una nuova edizione di Vitruvio dell' Ab. Carlo Fea*. Roma, 1788, 8.° E si poveri tra le illustrazioni vitruviane l'opera: *The rudiments of ancient architecture* &c. London, 1784, e 1793, 8.° — V. *Additamenta*, p. 121.

1₃₇ ..... L'architettura di M. Vitruvio (tradotta dal Galiani).

Napoli, Terres, 1790, in fo.

1₃₈ ..... Id. *Siena, Bindi*, 1790, in fo.

1₃₉ ..... Des Marcus Vitruvius Pollio Baukunst ec. Von Augustr Rode.

Leipzig, Göschen, 1796, 2 vol. in 4.°

V. Brunet, *l. c.*, col. 1551; *Additamenta*, p. 121.

1₄₀ ... De Architectura ec. Recensuit et glossario illustravit Aug. Rode.

Berolini, 1800, in 4.° con all.

V. Brunet, *l. c.*, col. 1548; ed il Grosse, *trésor* ec. Aggiungasi a queste edis. le illustrazione: *Formæ ad explicandos Vitruvii libros de Architectura* ec. *Cura Aug. Rode*. Berolini, 1801, in fo.

V. *Additamenta*, p. 122.

1₄₁ ..... Dell' architettura di Vitruvio libri dieci restituiti nell' italiana lingua da Baldassare Orsini.

Perugia, 1802, t. 2 in 8.° con tav.

Sul dizionario vitruviano dell' Orsini, v. ORSINI *Baldassarre*, n.° 2.

V. *Additamenta*, p. 122.

1₄₂ ..... M. Vitruvii Pollionis de Architectura libri X. cum optimis editionibus collati studio societatis Bipontinæ. Accedit anonymi scriptoris veteris Architecturæ compendium, cum indicibus.

Argentorati, ex typ. soc., 1807, in 8.°

V. *Additamenta*, p. 123; e Grosse, *l. c.*

1₄₃ ..... Marci Vitruvii Pollionis de Architectura libri decem. Ex fide librorum scriptorum recensuit, emendavit, suisque et virorum doctorum annotationibus illustravit Io. Gottlob Schneider, Saxo.

Lipsiæ, Sumtibus et litteris G. J. Göschen, MDCCCVII-VIII, 3 vol. in 8.°

Esemp. nella bib. Estense.

Ediz. migliore delle precedenti, della quale trovansi alcuni esemp. in 4.°, in cer. distinta.

V. Brunet e Grosse, *l. c.*; *Additamenta*, p. 123.

1₄₄ ..... The architecture of Vitruvius ec. (by the comte of Aberdeen)

Comprising those books of the author which relate to the public and private edifices of the ancients, translated by Will. Wilkins ec. With an introduction containing an historical view of the rise and progress of architecture amongst to the Greeks.

London, Longman, 1812-17, 2 par. in 4.° con tav.

V. Brunet, *l. c.*, col. 1551.

1₄₅ ..... L'architecture de Vitruve traduit en François avec des remarques par de Brinali.

Bruxelles, 1816, in 4.° con tav.

Notata dal Brunet, *l. c.*, col. 1550.

1₄₆ ..... Architecture translated by I. Gwilt.

London, 1826, in 8.° con tav.

V. Brunet, *l. c.*, col. 1551; e Grosse, *trésor* ec.

1₄₇ ..... Dell' Architettura di M. Vitruvio libri dieci pubblicati da C. Amati.

Milano, Picotta, 1829, 2 vol. in fo. con tav.

V. Brunet, *l. c.*, col. 1550.

Il Brunet, *ant.* 1815, p. 121, ne indica una edizione colle traduzione del Galiani, di *Milano, Ibalia*, 1832, in 4.° con tav.

1₄₈ ... M. VITRUVII POLLIONIS | ARCHITECTURA | TEXTU EX RECENSIONE CODICUM EMENDATO | CUM | EXPLICATIONIBUS NOTISQUE NOVISSIMIS | IOANNIS POLENI | ET COMMENTARIIS VARIORUM | ADDITIS NUNC PRIMUM STUDIIS | SIMONIS STRATICO.

UTINI | APUD FRATRES MATTIUZZI | ANNO M.DCCC XXV | IN OFFICINA PECILIANA.

Questa grandiosa opera pubblicata dal 1825 al 1830, è divisa in quattro vol., ciascuno dei quali è accompagnato in due par., in 4.°

Vol. I. P. I. Fac. 32 non. III-XXX, più fac. 516, non 1-512, e tav. 17, con delle quali è in rame.

Oltre il frontis. e le prel., contiene:

Exercitationes Vitruvianæ Primæ; hoc est.

Ioannis Poleni Commentarius Criticus De M. Vitruvii Pollionis Architecti X. librorum Editionibus nec non de eorundem Editoribus atque de aliis qui Vitruvium quomunque modo explicarunt aut illustrarunt.

Additamenta Editoris præcentis ad Exercitationem I. Ioannis Poleni.

Exercitationes Vitruvianæ secundæ; hoc est

Ioannis Baptistæ Mazzoleni Epistola, in qua agitur de quodam à Vitruvii loco ad rem medicam attinente.

Marci Vitruvii Pollionis Vita concepta a Bernardino Baldo Urbinate cum annotationibus Ioannis Poleni.

Anonymi Scriptoris compendium architecturæ Vitruvianæ cum Annotationibus Ioannis Poleni

Exercitationes Vitruvianæ tertiæ; hoc est

Claudii Ptolomæi Cæsulensis Epistola in qua agitur de novæ librorum Vitruvii editione adornanda.

Ichnenia architecturæ collecta ab Henrico Wottono.

Digitized by Google

Baldi Bernardini Scamilli Imperes Vitruviani nova et altera explicati

Guidemundi Arcolani Volata Ionica Vitruvii, hactenus amissa, modo autem restituta.

Sauvaii Iosephi pictoris rabie accurate deformandi tum I. tabulam, tum capitulum Ionicum secundum Vitruvii praecepta.

Bartoni Io. Baptistae Loca obscura ut difficilia aperti Ionica Vitruvianae perpetuo commentario et figuris illustrata.

Canaletti P. Bonaventurae Distribu de Echeia, hoc est de vasis theatralibus de quibus fusè mentionem Vitruvius lib. V. cap. V.

Kircheri D. Athanasii de Echeia sive phonasmis theatri Curnithiae a Vitruvio descripti lib. V. cap. V.

Vol. I. P. II. ‹1806›. Consta di 1 car. n, 1ac. 104 num. 3-161 con prospetto, 1ac. 229, una car. bianca, 10 tav. in rame e 2 in legno.

Contiene:

SIMONIS STRATICO EXERCITATIO VITRUVIANA PRIMA. *De causis difficultatis, quae occurrit in studio liberarum I. artium.*

De quo studii utilitate.

De aevo quo floruit Vitruvius.

De Leone Baptista Alberti.

De Palladio.

De iis quae Claudius Ptolomaeus proposuit pro illustrando I. libro.

M. VITRUVII POLLIONIS DE ARCHITECTURA LIBER PRIMUS. (E SECUNDUS).

vol. II. P. I. (1827). Car. 2, lac. 251, tav. 28 in rame, e 14 in legno.

Contiene:

M. VITRUVII POLLIONIS DE ARCHITECTURA LIBER TERTIUS. (E QUARTUS).

vol. II, P. II. (1827). Car. 2, lac. 187, e 37 tav. in rame.

Contiene:

M. VITRUVII POLLIONIS DE ARCHITECTURA LIBER QUINTUS.

vol. III. P. I. (1828). Car. 4, lac. 283 e 15 tav. in rame.

Contiene le successive esercitazioni dello Stratico: cioè

EXERCITATIO II. *De columnarum generibus ipsarumque proportionibus ex I. Vitruvii.*

EXERCITATIO III. *De calce, arena, pulvere puteolano, gypso, tophо, lateribus crudis et coctis, de lapide, luto marmore. Progressus physicae eorum corporum exponuntur, quotiens ad aedificandum pertinent. Eodemmus instituitur ad eas proprietates explicandas. Experimenta adhibentur de praeparatione et usu materiei. De materia caedenda, ac in usum servanda. De lignorum usibus.*

EXERCITATIO IV. *De legibus Opticis ad Architecturam applicandis juxta I. Vitruvii mentem*

EXERCITATIO V. *De musica Vitruvii in Architectura, atque de earum doctrinarum analogia. Expenduntur quae habet I. Vitruvii. Discernitur praecipua fundamentorum theoriae Musicae Veterum et Recentiorum. De sonorum ac vocum propagatione. De iis quae propagationi et conservationi vocum magis minusve favent.*

ADDITAMENTUM *ad exercitationem quintam Simonis Stratico. De Vitruvii locis pertinentibus ad Musicam et eorum. Disquisitio de applicatione doctrinae harmonicae ad Architecturam.*

EXERCITATIO VI. *De constructione Circi, Amphitheatri, Theatri. De I. elatio. De spectaculis in Foro. De Diaeta suscepto ex Pansenio.*

EXERCITATIO VII. *De fundamentis et de firmitate aedificiorum.*

vol. III. P. II. (1829). Car. 2, lac. 286, una car. bianca e 7 tav. in rame.

Contiene:

M. VITRUVII POLLIONIS DE ARCHITECTURA LIBER SEXTUS. (BAPTISMUS e OCTAVUS).

vol. IV. P. I. (1829). Car. 2, lac. 255 e 19 tav. in rame.

Contiene:

M. VITRUVII POLLIONIS DE ARCHITECTURA LIBER NONUS (e DECIMUS).

Vol. IV. P. II. (1830). Car. 4, lac. 144 e 2 tav. in rame.

Contiene:

EXERCITATIO POLENI QUARTA SEU SYLLOGE OPUSCULORUM quae ad Vitruvii loca difficilia explicanda auctores varii scripserunt.

Epitome in omnes Georgii Agricolae de mensuris et ponderibus libros Guilielmum Philandrum Castilionium.

DE RATIONE INVENIENDAE MIXTIONIS AURI ET ARGENTI IN CORONA.

DE COCHLIO ARCHIMEDIS.

IOANNIS BURTONII ad locum Vitruvii corruptum restituto qui locus est de proportione inter lapides mitendos et latitudo foraminis.

ZIEGLERI IACOBI LANDAVI HEMICYCLIUM BEROSI de quo mentionem fecit Vitruvius lib. IX. cap. 6.

Hemicyclium Berosi de Iacobi Ziegleri Landavi traditione.

I.KO BAPTISTA ALBERTI DE PICTURA libri tres.

Liber primus. Rudimenta.

Liber secundus. Qui pictura inscribitur.

Liber tertius. Pictor incipit.

Clarissimo viro doctori medico ac mathematico accellentissimo Iacobo Milesphia.

De sculptura excerpta maxima animadvertenda ex dialogo Pomponii Laurici Neapolitani.

Ludovici Demontiosii Commentarius de Sculptura. De Caelatura.

De gemmarum sculptura.

Illustrissimo et Reverendissimo D. Amaeo duci de Gisiosa Francisci pari et amiratulo Ludovicus Demontiosius. S.

Ejusdem commentarius de Pictura.

Claudius Salmasius in Solinum.

Laxcon Vitruvianum.

Index Historicus et Geographicus.

4₄₅ " .... L'architettura di Vitruvio tradotto in italiano da Quirico Viviani illustrata con note critiche ed ampliata di aggiunte intorno ad ogni genere di costruzione antica e moderna con tavole in rame per opera del traduttore e dell'ingegnere architetto Vincenzo Tuzzi.

Udine, pei fratelli Mattiuzzi, 1830-33, lib. 11 in 8.°

Buona traduzione fornite di una introduzione e di molte giunte che la rendono utile agli architetti. Cacciano dei primi dieci vol. comprese uno dei libri di Vitruvio, con le rispettive note ed aggiunte. L' undecimo vol contiene il dizionario Vitruviano.

Sull' architettura di Vitruvio con i commenti del Poleni e dello Stratico, sul discorso preliminare e sulle traduzione di Quirico Viviani, e il periodico *l'Antologia* di Firenze, vol. 21, par. 2.ª, p. 1071 vol. 20, p. 1.ª p. 3; vol. 40, par. 1.ª, p. 80; e par. 2.ª, p. 82; vol. 43, par. 3.ª, p. 32.

4₄₆ ..... Vitruvii de Architectura libri decem, apparatu præmuniti, emendationibus et illustrationibus refecti, thesauro variarum lectionum ex codicibus undique quæsitis et editionibus universis locupletati, tabulis centum quadraginta declarati ab Aloysio Marinio ec. Accedunt vetus compendium architecturæ emendatum et indices tres.

Romæ, ex typis eiusdem Marinii ad opus comparatis, in Pompeii theatro, MDCCCXXVI, 4 vol. in fo. gr.

Digitized by Google

Su queste magnifico edic. v. il Brunet ed il Graesse, *l. c.*

Vol. I. *Continens apparatum et priores quinque libros.*

» II. *Continens posteriores quinque libros.*

» III. *Continens thesaurum commendium et indices.*

» IV. *Continens tabulas et earum nomenclaturam.*

Sono 160 belle tav. incise sul rame. Esemp. della bib. Poletti

E contemporaneamente in lingue italiana:

4[61] ..... L'architettura di Vitruvio esposta in italiana favella ed illustrata con comenti e tavole cento quaranta in tre volumi da Luigi Marini ec.

In Roma, dai tipi appositamente preparati nel suo domicilio, 1836-37, 3 vol. in fo.

Il 3.° vol contiene le tav.

Esemp. delle bib Poletti.

4[62] — Dell' Architettura con i commenti di B Galliani.

Milano, 1844, in 4.° con tav.

V. il Cat. Mazzoni, 1846.

4[63] ..... L'architecture de Vitruve, traduction nouvelle par M. Ch.-L Maufras.

Paris, Panckoucke, 1847-48, 2 vol. in 8.° con tav.

Ediz col testo latino postata dal Brunet, *l. c.*, sol. 12 50.

L'architettura di Vitruvio, in lingue italiana e latina, unitamente al trattato *de aquaeductibus urbis Romae* di Frontino, e ad un *antico compendio d'architettura di anonimo scrittore emendato dal March. Luigi Marini recato in italiano con note dall' ab. Giovanni Berardo* (Venezia, 1555, 8.°) forma parte di un volume della BIBLIOTECA DEGLI SCRITTORI LATINI pubblicata dall' Antonelli.

Il frontis. latino porta il titolo:

4[64] ..... Marci Vitruvii Pollionis de Architectura libri decem ex recensione Io. Gottlob Schneider Saxonis.

Feurtiis, excudit Joseph Antonelli, MDCCCLIV.

Il frontis. italiano porta il titolo:

Dell' architettura libri dieci di M. Vitruvio Pollione tradotti e commentati dal Marchese Berardo Galiani Napolitano.

Venezia, Stab. di G. Antonelli, 1854.

Car. I in principio, col. 708, ma car. d'indice, ed un fascicolo con le TAVOLE AI LIBRI DIECI DELL' ARCHITETTURA contenente 28 rami con le loro spiegazioni. Esemp. della bib. universitaria di Modena.

Nel *Cat.* Agostini veggo notata una ediz. italiana del Vitruvio, di *Milano*, 1837, in 4.°

4[65] ..... Les dix livres d'architecture de Vitruve: nouvelle edition, revue et corrigée ec. par E. Tardieu et A. Cousin fils.

Paris, A. Morel, 1859, 3 tomi in 2 vol. in 4.° con atl.

V. Brunet, *l. c.*

Intorno a molte delle edizioni di Vitruvio si consulti il Cicognara, *cat. di libri d'arte*, vol. I, n. 691-744.

In ordine alle materie contenute nell' opera del Vitruvio, riferentesi alle scienze naturali, v. il Fabri, *biographie* ec.

Sopra Vitruvio v. il *discorso* del prof. Pietro Petrini, nell' *Antologia* di Firenze, vol. II, p. 168; e sopra la sua architettura v. il vol. 24, per. 2.°, p. 959; ed il Knight, *the English Cyclopaedia: Biography.*

VITTORI *Benedetto, da Faenza*, †1561.

V. Iacoli F. *Intorno ad un comento di Benedetto Vittori medico Faentino ai trentuno propositi di Alberto di Saxonia* Estratto dal *Bullettino* del Boncompagni, t. IV, Dic. 1871, p. 695.

4 — Benedicti Victorii Fauen | tini Comentaria in Tractatum Propor- | tionum Alberti de Saxonia. | Thome Bravardini Angli | ci. Tractatus Proportionum perutilis.

E nel fine:

C Impressi aũt sunt Bononie per | Benedictũ Hectoris Bibliopolam Bononien. | Anno dñi. M.cccc.xvi. die. xx. Martij.

E sotto stanno il registro e l'impresa tipogr.

Raro vol. in fo., e due col., di 58 car., delle quali 1-50, 52 e 58 senza num., e le rimanenti sono segnate nei margini superiori dai *recto* coi num. 8-10, 11, 13-57, 60-68.

Una più estesa descrizione bibliografica di questo libro si ha nella citata memorie del prof. Iacoli.

VITTORINO (p.) da Parma, sec. XVII. — V. SIRI *Vittorino.*

VITTONE *Antonio Bernardo*, sec. XVIII.

4 — Istruzioni elementari per indirizzo de' Giovani allo studio dell' Architettura Civile, diviso in Libri tre; ec.

In Lugano, presso gli Agnelli, 1760, t. 2 in 4.°

Il primo libro contiene la geometria, l'aritmetica, l'algebra, ed un breve trattato del modo di misurare. Il secondo comprende gli elementi pratici dell' architettura in ordine alle decorazione. Il terzo tratte delle prospettive e del blasone; e tutti poi sono illustrati da fig. in rame che in 10 tav. costituiscono il II tomo.

V. il Comoli, *bib. architettonica*, t. III, p. 44.

4 — Istruzione diverse concernenti l'officio dell'architetto civile, ed inservienti d'elucidazione, e d'aumento alle *Istruzioni elementari* d'architettura già al pubblico consegnate; ove si tratta della misura delle fabbriche, del molo, e della misura delle acque correnti, del-l'estimo dei beni, dei miglio comune d'Italia, dei ponti, e di pressochè ogni sorta di fabbriche, ed ornamenti d'Architettura civile; Divise in due libri ec.

Digitized by Google

Lugano, per li Agnelli e Comp., 1766, t. 2 in 4.°, con 111 tav. di fig. in rame.

Si consulti il Comolli, *bib. architettonica*, t. III, *p.* 46.

VIVA p. (?), sec. XVII-XVIII.

Una sua osservazione sull'altezze del polo a Loreto è registrata nelle *mém. de l'Ac. de Paris*, an. 1714, *p.* 180.

VIVIANI *Vincenzo*, da Firenze, 1622-1703.

V. Febbroni, *otto italorum*, t. I, *p.* 300.
Niceron, *mémoires*, t. 21.
Lami, *memorab. Its.*, t. II, *p.* 7.
Vandelli, *considerazioni* ec.
Fontenelle, *éloges* ec.
Serie de' ritratti di uomini ill. toscani, t. II.
Montucla, *histoire*, t. I, *p.* 649; e t. II, *p.* 93.
Tiraboschi, *storia*, t. VIII, *p.* 152.
Cornioni, *i secoli*, t. VIII, *p.* 21.
Moutferrier, *dictionnaire* ec.
Antinori V., prel. ai *saggi di naturali esperienze* ec.
Elogi degli uom. ill. toscani, t. IV, *p.* DXV.
Tocci Pierfrancesco, *vita* ec. int. nelle *vite d'ill. Italiani scritte da celebri u. Ancona*, 1837, in 8.°

1° — De maximis et minimis geometrica divinatio in quintum Conicorum Apollonii Pergæi adhuc desideratum ec. Liber primus (e secundus).

Florentiæ, apud Ioseph Cocchini, MDCLIX, lib. 2 in fo.

Raro e pregiato. V. Brunet, *manuel*, t. V, col. 1355.

Car. 8 con entip., frontis., dedic. e prel.; e fac. 154 di testo con fig. nel 1.° libro. Car. 2 con frontis. e dedic., fac. 154, ed una car. con errate ed approv. nel 2.° lib. Esemp. della bib. Estense.

Riassumiamo in breve la storia della pubblicazione di questo libro. Tamavasi perduto il V. libro delle coniche di Apollonio, quando il Viviani, ancora in giovine età, ne imprese la divinazione. Il Borelli frattanto ne scoperse il testo arabico, del quale fu affidata la traduzione al celebre Abramo Echellense. Dietro istanza però dello stesso Viviani, il Granduca di Toscana ordinò che la traduzione rimanesse secreta fino alla pubblicazione della divinazione del Viviani. Così avvenne che il Viviani pubblicò le tre opere nel 1659, ed il Borelli la versione dell' Echellense nel 1661. V. BORELLI *Geo. Alfonso*, n.° 3.

« Si vide allora, dice il Fontenelle, che il Viviani avea letto più che indovinato, vale a dire che egli avea portate le sue investigazioni assai a più lungi di quello che avesse fatto l'antico geometra. »

Senza ammettere totalmente l' espressioni del Fontenelle, fu certo un glorioso trionfo per la scienza questa pubblicazione che resta memorabile documento del suo talento geometrico.

2° — Quinto libro degli Elementi d' Euclide, ovvero scienza universale delle proporzioni spiegata colla dottrina del Galileo, con nuov' ordine distesa, e per la prima volta pubblicata da Vincenzio Viviani ultimo suo discepolo. Aggiuntevi cose varie, e del Galileo, e del Torricelli; i ragguagli delle ultime opere loro, con altro, che dall' indice si manifesta.

In Firenze, alla Condotta, M.DC.LXXIV, in 4.°

Di questa rara edizione e sue varianti, riportiamo la descrizione date dal Gamba, *serie*, n.° 1018.

« Il Poggiali nella sua *serie* ec. possedeva quattro esemplari di quest' opera, i quali avevano differenze notabili fra loro; e sono le seguenti:

1.° In principio car. 6. Seguono fac. 189, compresevi le ultime tre non numerate.

2.° In luogo di fac. 189 sono fac. 284, ed ho più dell' antecedente le tre operette: *Il Diporto geometrico* (v. il n.° 3.); la *Continuazione del medesimo*; e i *Modi varii meccanici, lineari, e solidi usitati da V. V. per la costruzzione de' due illustri problemi, il primo, della divisione dell' angolo in data proporzione, il secondo, dell' invenzione delle due medie proporzionali.* V' è qualche varietà nella dedicatoria, che in questo comincia: *Nell' offerire umilmente quest' Opera all' A. V.* ec.; e nell' antecedente si legge: *Nel presentare all' Altezza V. questa picciol' Opera* ec. Ha infine due tav. incise in rame.

3.° Esemplare simile al 2.°, ma con una tav. di più, e con la dedic. e l' indice simile al num. 1.°

4.° Dopo la fac. 284 seg. e sol' Operetta latina dello stesso a., intitolata: *Modicus Problematum universis Geometris proponendorum* ec. Florentiæ, Io. Gaugianini, 1677, in 4.° 4 cc. più oltre il n.° 4.). In queste la dedic. è simile all' esemplare n.°, ed è ristampato l' ultimo quaderno segnato *Nn*, in cui si trovano notabili variazioni dell' Autore volute. È corredato di cinque tav. in rame. Era già terminato e divulgato l' impressione del libro quando D. Stefano Angeli, matematico in Padova, per volontà del Viviani fece stampare la soluzione d. nuovi problemi, come leggesi in una nota posta a p. 284:

Intorno alle differenze indicate nell' esemplare dal Poggiali indicato al n.° 4.°, avverti l' eccruzitissimo Antonio Magliardi, che « due delle tavole citate » appartengono al *diporto geometrico*, e sono porte » dopo di esso, nè in tutta l' opera altre figure sono » state citate, fuorchè quelle comprese in detta due » tavole; le altre quattro appartengono all' altre » opere latine dello stesso Viviani, intitolate: *Exercitatio problematum* ec. e sono tutte e quattro richiamate in quest' ultimo libretto. »

Secondo queste ultime indicazioni non si comprende poi come nell' esemplare n.° 3.° vi sieno 5 tav., e come in quello al n.° 4.° ve ne siano cinque.

È registrato dal Brunet e dal Gressse, *l. c.*

L' esemplare da me posseduto è simile e quello sopra descritto al n.° 1.°

Esso contiene le seguenti materie.

I. *Quinto Libro degli Elementi d' Euclide, ovvero Scienza universale delle Proporzioni spiegate colla Dottrina del Galileo, con nuovo ordine distesa, e per la prima volta pubblicata da V. V.* (Vincenzo Viviani).

II. *Principio della quinta Giornata del Galileo da aggiungersi alle quattro stampate delle due nuove scienze della Meccanica, e de' Movimenti Locali.*

III. *Capitoli di lettere del Galileo ad un Letterato Francese, per i quali agli da notizia dell' Opera, che per ultima inditione di scrivere, oltre alle già pubblicate.*

IV. *Ragguaglio di V. V. intorno alle sopradette opere del Galileo.*

V. *Digressione di V. V. in certazione allo studio della Geometria.*

VI. *Parere del Galileo intorno all' angolo del contatto.*

(V. GALILEI *Galileo*, n.° 15).

VII. *Proposizioni XXVII. e XXVIII. del testo Libro d' Euclide dimostrate congiuntamente dal Torricelli.*

VIII. *Ragguaglio intorno alle ultime Opere Matematiche del Torricelli compreso in una lettera del Sig. Dottor Lodovico Serenai Esecutore Testamentario del medesimo Torricelli.*

IX. *Alcune aggiunte di V. V. al primo Libro d' Euclide.*

Digitized by Google

X. *Sentimenti d' Autori illustri intorno all' Eccellenza, e all' utilità della Geometria.*

L'esemplare della bib. Estense è simile a quello sopra descritto al n.° 2.°; ma la dedic. comincia con la parola: *Nel presentare* ec.

Quest' opera fu pubblicata dall' a. per tenare in onore la memoria del Galilei, di cui erano stati trovati alcuni scritti (v. GALILEI G., nota al n.° 15), e specialmente un *trattato delle proporzioni per ischiarire il quinto Libro di Euclide*, il quale pareva che non si fosse espresso con abbastanza chiarezza in tale argomento. V. quanto abbiamo esposto all' art. GALILEI: *Galileo*, n.° 19 e 29.

Il quinto libro degl' elementi di Euclida dal Viviani in poscia ins. nella di lui traduzione dell' Euclide sottoriportata al n.° 6.

Le opuscole aggiunte al ritrovagnolo anche separatamente coi seguenti titoli:

3 — Diporto geometrico preso da Vincenzo Viviani intorno alla soluzione di di dodici problemi d' Autore incognito.

Firenze, 1676, in 4.°

Contiene la soluzione di dodici problemi geometrici proposti da un anonimo di Leyda, facili a risolversi mediante l' anelisi, ma tuttavia sciolti dal Viviani con maggiore eleganza e semplicità col mezzo della pura geometria.

4* — Vincentii Viviani ec. Enodatio problematum universis geometris præpositorum a Clarissimo, ac Reverendissimo D. Claudio Comiers Canonico ec. Præmissis, horum occasione, tentamentis variis ad solutionem illustris veterum problematis de anguli trisectione.

Florentiæ, ex typ. Io. Guglantini, MDCLXXVII, in 4.°

Car. 6 con antip., frontis., dedic. e prel. Fac. 63 con testo ed approv. e 4 tav. in rame.

V. *Jour. des sav.*, an. 1676, p. 1485; e si consulti in proposito le Charle, *operum historiæ*, p. 515.

5 — Discorso al Serenissimo Cosimo III Granduca di Toscana intorno al difendersi da' Riempimenti, e dalle Corrosioni de' Fiumi Applicato ad Arno in vicinanza della Città di Firenze, di Vincenzo Viviani Matematico di S. A. S. Scritto nel Dicembre del 1687.

In Firenze, nella st. di Pietro Matini M.DC.LXXXVIII, in 4.°

Car. 2 con frontis. ornato dello stemma mediceo, e molto letteo. Fac. 72 di testo ed approv. nel fine.

Questo bel discorso d' idraulica pratica fu poscia ins. nelle diverse raccolte d' o. d' acque di *Firenze*, 1723, t. I, p. 319; di *Parma*, t. I, an. 1726, p. 183; di *Firenze*, t. IV, an. 1768, p. 317; di *Bologna*, t. III, an. 1822, p. 401; di *Firenze*, an. 1841, p. 35; e finalmente nelle *Narrazioni istoriche dalle più conosciute inondazioni dell' Arno* di G. A. (G. Aiazzi). Firenze, 1845, 8.°, p. 98.

6,* — Elementi piani, e solidi d' Euclide ag' Illustrissimi sig. dell' Accademia de' Nobili.

In Firenze, per il Carlieri (da Cesare, e Francesco Bindi), 1690, par. 2, in 12.°

Raro. La par. 1.ª si compone di car. 13 con car. bianca in principio, frontis., regia, a *Sentimenti di autori illustri intorno all' eccellenza, e all' utilità della geometria*; e di lac. 160 di testo con fig.; a contiene i primi cinque libri dell' Euclida.

La 2.ª parte contiene il *quinto libro degl' Elementi d' Euclide, ovvero scienza universale delle proporzioni spiegata colla dottrina del Galilei* ec., già pubblicato dall' a. nel 1674 (v. sopra il n.° 1), e gli altri libri della geometria d' Euclida, VI, XI e XII.

Car. 19 in principio con ant., frontis., dedic., prel. a l'ultima car. bianca; e fac. 417 di testo con fig. a car. bianca nel fine.

Il nome dell' a. apparisce solo nella 2.ª par.

6_2 .... Id. — *In Firenze, pel Carlieri*, 1718, 2 vol. in 12.°

6_3* .... Id. — *Ibid., nella st. di Bernardo Paperini per il Carlieri*, 1734, par. 2 in 12.°

Fac. LXVIII + 303 nel 1.° vol., e fac. 160 nel secondo.

6_4* .. .. Id. — *In Firenze, nella st. di Gio: Battista Stecchi*, 1746, 2 vol. in 12.°

Contraffazione della precedente edis.

6_5 ..... Id. — *Firenze, Mouke*, 1769, 2 vol. in 12.°

Si consulti intorno a questa buona traduzione d' Euclide il Flauti nella prel. a' suoi *elementi di geometria*, pp. 61.

È citata dal Gambe, *serie*, n.° 1916.

Io questa traduzione l' a. si è attenuto al volgarizzamento del Commandino, migliorandone però di molto la lingue e la dicitura.

Anche gli ELEMENTI D' EUCLIDE pubblicati dai chiarissimi Betti e Brioschi (*Firenze, Succ. Le Monnier*, 1867-68, 8.°) sono compilati sulla traduzione di Euclide del Viviani.

7 — Ænigma geometricum de miro opificio Testudinis quadrabilis emisphæricæ a D. Pio Lisci pupillo geometra propositum, die 4 Aprilis A 1692. ec.

Il Viviani sotto gl' indicati nomi appellativi, anagramma di *postremo Galilæi discipulo*, propose questo problema negli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1692, p. 174.

Il problema infatti nel quale si trattava di aprire quattro finestre in una volta emisferica, tali che il resto della superficie della volta fosse quadrabile, fu tosto analiticamente risoluto dai primi matematici d' Europa. Ma la d' nopo convenire, dice il Montucla, che questa diverse soluzioni non giungono in alcune parti alla perfezione di quella del Viviani, da lui ins. nelle seguente operette, senza indicarne la dimostrazione. V. ancora: Bernoulli Iacobi, *opera* ec. Genevæ, 1744, 2 vol. in 4.° t. I, p. 611.

8 — Al Serenissimo Principe di Toscana, Formazione, e misura di tutti i cieli, con la struttura, e quadratura esatta dell' intero, e delle parti di un nuovo Cielo ammirabile, e di uno degli antichi delle volte regolari degli architetti. Curiosa esercitazione matematica di V. V.

In Firenze, nella st. di Piero Matini, 1692, in 4.°

Opus. raro a pregiato, anche come testo di lingua. Car. 8, compresa una bianca avanti l'antip., e lac. 32 oltre una car. con le omessioni.

Digitized by Google

V. Gemba, *serie*, n.° 0111 — *Acta erud. Lipsiæ*, an. 1705, p. 207 — *La Galleria di Minerva*, an. 1696.

Si consulti pure il Drobisch M. W. *Zusätze zum Florentiner Problem* . des Viviani). Lips., 1841.

La mancanza delle dimostrazioni nelle soluzione esibita dal Viviani, indusse il Grandi a riconvenire ed a pubblicarle. V. GRANDI *Guido*, n.° 1.

9° — DE | LOCIS SOLIDIS | SECUNDA DIVINATIO GEOMETRICA | *IN QVINQUE LIBROS INIURIA TEMPORUM AMISSOS* | ARISTÆI SENIORIS GEOMETRÆ | *AVTORE VINCENTIO VIVIANI* | ec.

OPUS CONICUM | *Continens Elementa Tractatuum ejusdem Viviani, quibus hunc ipse multa, maxima, & abdita in Mathesi Theoremata demonstrare cogitaverat* | Elaboratum Anno 1646 Impressum Florentiæ ab Hyppolyto Navesi anno 1673. | Addendis auctum, & in lucem prolatum Anno 1701. Ai, si exhibit umquam | ab autore completum, uti est in animo, solus Deus scit.

FLORENTIÆ, TYPIS REGIÆ CELSITUDINIS | Apud Petrum Antonium Brigonci. (1701), in fo.

Bella e rara ediz. registrata dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 1535.

L'esemplare da me posseduto consta di 22 car. in principio con antip., frontis., epigrafi dedicatorie e pref. Seguono fac. 104 e 108, corrispondenti ai due libri nei quali è divisa l'opera, con fig. fra il testo, *errata*, *approv.*, *monitum lectori* ed inscrizioni *Ædium Abdodaronum*, latte costruire dall'a., come è noto, in onore del Galilei. Seguono 2 tav. rappresentanti le dette case Abdedate, ed una tav. col ritratto del Galilei, incise dal Lorenzini.

V. *jour. des sav.*, an. 1703: gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1705, p. 487; e le Chasles, *aperçu historique*, p. 7.

40° — Racconto istorico della vita di Galileo Galilei ec.

Ins. nella 2.ª e successive collezioni delle opere del Galilei. V. GALILEI *G.*, n. 20. 22. 23. 27. 28. 29 e 33; e dal Salvini ne' suoi *fasti consolari* ec.

Per merito letterario è registrato dal Gamba, *serie*, n.° 1051.

41° — Osservazioni intorno alla bilancetta del Galileo.

Ins. nella 2.ª e successive collezioni delle opere del Galileo. V. GALILEI *G.*, n. 20. 22. 23. 27. 28.

42° — Trattato delle resistenze principiato da Vincenzo Viviani per illustrare le opere di Galileo, compiuto e ordinato dal P. Guido Grandi.

Ibid., id.

È precisamente una illustrazione delle seconda giornata dei *Dialoghi delle nuova scienze* del Galilei. Trovasi citato dal Gamba, *serie*, n.° 1060.

Intorno alle sue *note e proposizioni meccaniche* al trattato della *scienza meccanica* del Galilei, v. il t. XI dell'ultima collezione delle opere di questi, procurate dall'Alberi

Parecchie lettere del Viviani, le quali assai interessano la storia della sua vita e de' suoi studi, sono ins. nelle seguenti opere.

1. *Lettere inedite d'uomini illustri* ec. Firenze, 1773-1775, 2 vol in 8.°

2. *Lettere di uomini illustri pubblicate da Giamb. Tondini* ec. Macerata, 1782, 2 vol. in 8.°

3. *Lettere inedite di alcuni Accademici della Crusca* ec. Pesaro, 1815, in 8.°

4. *Risposta apologetica del p. Guido Grandi* ec. V. GRANDI *Guido*, n.° 18.

5. Nelli, *saggio di Storia let. Fiorentina del sec.* XVII ec. Lucca, 1759, in 4.°

6. Nelli, *vita di Galileo* ec. — V. NELLI *Giambattista Clemente*, n.° 1.

7. Magalotti, *lettere* ec. Firenze, 1769, in 4.°

8. Morelli, *codici mss. della libreria Nani* ec.

9. Venturi, *memorie e lettere di Galileo* ec. Modena, 1818-21, 2 vol. in 4.°

10. *Dell'assedio e pendolo inventato da Galileo, lettera da V. Viviani al Principe Leopoldo de' Medici, del 20 d'agosto 1659.*

Nel Targioni, *atti e memorie*, sono ins. i seguenti scritti del nostro e.

1. Alcune delle annotazioni all'ultima buona e minata dei *Saggi di naturali esperienze* (t. II, par. II, p. 612).

2. Alcune naturali esperienze proposte nell'Accademia del Cimento (ibid., p. 703).

3. Osservazione della cometa dell'anno 1665, fatta in Firenze ec. (ibid., p. 705).

Due scritture del Viviani, d'argomento falcomatematico, sono ins. dall'Antinori nella sua prefatoria ai *saggi di naturali esperienze* ec.

Sulle opere accosine attribuite al Viviani, v. gli articoli: CAPITOLI ec. — TAVOLA dell'ore ec.

43° — Relazione intorno al riparare per quanto possibili sia la città e campagna di Pisa dalle innondazioni.

Ins. al seguito del *discorso* soprariportato al n.° 5 nelle raccolte di autori d'acque ivi citate.

Si consultino nelle vite e le opere del Viviani l'*Hist* e le *mém. de l'Ac. R. de Paris*; ove o risparmio di citazioni v. le *Table générale* ec.

VIVOLI *Giuseppe*, da Ravenna, 1550-1629.

V. il Ginanni, *memorie*, t. II, p. 47a.

1 — Della essicazione del Pò di Primaro e della inalveazione de' fiumi adjacenti ec.

***Bologna, presso il Benacci*, 1598, in 4.°**

V. in proposito ALEOTTI *Giamb.* e MENGOLI *Cesare*, ec.

Non so se ne sia una seconda edis. Potrebbe stamparsi col titolo:

2 — DISCORSO | DI D. GIOSEPPE VIVOLI | DA RAVENNA | Canonico Regol. Letterato, | intorno all'essicatione delle Valli di Romagna, | Bologna, & Ferrara. | Alli Molto Illust. ec.

IN FERRARA, | *Appresso Vittorio Baldini, Stampatore Camerale.* 1599. | Con licenza de' Superiori.

Esemp. mutilo della bib. Alessandrina. In 4.°

VOLO *Nicolò*, da Creta, sec. XVII.

1 — Documenti militari dal Colloneto (*sic*) Nicolò Volo Cretense consacrati ec.

***In Padova, per Mattio Bolzetta dello Cadorin*, M.DC.LXVIII, in 4.°**

Car. 4 in principio compreso il frontis. inciso in rame, fac. 208 con 24 prospetti, e due car. nel fine

Digitized by Google

con indice, *errata*, ed approv. Ecomp. della bib. Estense.
Insegna le regole di estrazione delle radici per la disposizione dei soldati in battaglia.
È notato anche dal d' Ayala, *bib. militare*, p. 338.

VOLPI *Giannantonio*, da Padova, 1686-1766.

V. Fabbroni, *vitæ italorum*, t. XIII, p. 270.
Tipaldo, *biografia*, t. VIII, p. 49.
Lombardi, *storia*, t. IV, p. 201.
Vedova, *biografia*, t. II, p. 396.

1° — **Joannis Antonii Vulpi ec. Scholæ duæ, Altera, de Aristotele, ejusque laudatoribus, & reprehensoribus: Altera, Quæ præcipue eidem philosopho vitio vertantur.**

His adjectum est*, ΣΤΝΤΑΓΜΑ *de veteribus Philosophis Libro I. Physicorum ad Aristotele memoratis; in quo singulorum sententiæ de rerum naturalium principiis breviter & summatim exponuntur; ad usum studiosæ juventutis.

Patavii, excudebat Iosephus Cominus, CIↃIↃCCXXVIII, in 4.°

Bella edizione di fac. XI + LXXXVII, con stemma e ristampa delle note tip. nel *verso* dell' ultima car.

2° — **De Cæli natura et substantia oratio Jo. Antonii Vulpi ec. Habita in Gymnasio Patavino nonis novembris, anno a V. P. CIↃIↃCCXXVII.**

Patavii, excudebat Iosephus Cominus, CIↃIↃCCXXXII, in 4.°

Bella edizione car. 4 con una bianca in principio, e fac. XXXIV, oltre una car. con lo stemma e note tipografiche nel *verso*.

3° — **Academicorum, et scepticorum philosophiæ rationem non esse in Physica omnino repudiandam, oratio Jo. Antonii Vulpii publici philosophiæ professoris Habita in Gymnasio Patavino VIII. Idus Novembris, anno a V. P. CIↃIↃCCXVIII.**

Patavii, excudebat Iosephus Cominus, CIↃIↃCCXXXII, in 4.°

Altra bella edizione di car. 4, compresa una bianca in principio e fac. 40 num. (1)-(XXXIX).
Queste dissertazioni si attengono alle fisiche antiche alle matematiche discipline. Tuttavia ho creduto notato doverle notare perchè fanno conoscere quanto fosse anche a quei tempi la prevalenza della filosofia scolastica nel pubblico insegnamento, e quali ancora le idee di alcuni dotti sui principj della filosofia. È perciò che reputo opportuno il registrare qui pure l' altra pubblicazione del Volpi lasciatale.

4° — **Dialogo di Zaccheria Scolastico, Vescovo di Mitilene, intorno alla fabbrica del Mondo, contro quei filosofi che la eternità gli attribuiscono; fedelmente dal Greco originale nella Toscana favella recato, e con erudite annotazioni illustrato dal sig. Gio: Antonio Volpi, pubblico professore ec.**

Si aggiungono due Ragionamenti filosofici latini dello stesso traduttore, l' uno *del Vacuo*, l' altro *del Luogo*, corredati di osservazioni, e Spiegazioni. Di più la sua Orazione nell' ingresso alla Lettura, ristampata.
Oltre a ciò un nuovo libro di poesie latine, e la Rime del medesimo.
In fine di tutto, un saggio delle poesie latine, e toscane del sig. conte Alfonso Aldrighetti, patrizio padovano.

***In Padova, presso Giuseppe Cominо*, CIↃIↃCCXXV, in 4.°**

Pag. VIII più 428.

5 — **Jo. Antonii Vulpi ec. Opuscula philosophica nunc primum collecta.**

Patavii, excudebat Iosephus Cominus, CIↃIↃCCXLIV, in 8.°

Car. 5 e fac. 356 num. 3-355. Ecomp. dalla Bib. Estense.
Contiene:
Oratio habita in Gymnasio Patavino quum ad physicam publice tradendam aggrederetur. Editio tertia (Stampata prima a parte; *Patavii*, 1727, 4.°)
Scholæ duæ, altera de Aristotele ec. (v. sopra il n.° 1).
Orationes IV.
I. De Cœli Natura et substantia.
II. Academicorum, et Scepticorum.
Philosophiæ rationem non esse in Physica omnino repudiandam.
III. De Vacuo.
IV. De Loco.
Dissertatio in Locretium.

VOTO° circa l'indroduzione del Tartaro nel Pò di Lombardia.

In Bologna, per Lelio dalla Volpe, 1766, in fo.

Opos. firmato da Giuseppe Mascardi giureconsulto Serrazanese.
Consta di 34 fac. num. 3-33, di una car. bianca, e di una tav. idraulica con una car. di spiegazioni.
V RISPOSTA per parte dei periti ec.

X

XIMENES *Leonardo* (d. C. d. G.), da Trapani, 1716-1786.

V. la *cont. delle nov. let. di Firenze*, t. XVII, p. 161.
Breena ab. Luigi, *elogio* ec. ins. nel *giorn. de' let. di Pisa*, t. LXIV.
Palcani, *elogio* ec. ins. nelle *mem. della soc. italiana*, t. V, p. 63; e poscia fra. *La prose italiane* ec. Milano, 1817, in 8.°
Caballero, *supp. bib. S. I.*, p. 284-286.
Moniferrier, *dizionario* ec.
Backer, *bibliothèque*, ser. VII, p. 415.

1° — **Observatio solaris eclipseos ec. (25 Luglio, 1748).**

Ins. nelle *nov. let. di Firenze*, t. IX, an. 1748, col. 697.
Una osservazione del nostro o. sopra un Alone Solare è ins. nella *storia let. d'Italia* del Zaccaria, t. I, an. 1750, p. 285.

Digitized by Google

2° — Observatio lunaris eclipseos diei 19 Iunii an. 1750 ec.

Ibid., t. XI, an. 1760, col. 685.

3 — Notizia dei tempi de' principali fenomeni del cielo nuovamente calcolati ec. per l'anno 1751 al Meridiano Fiorentino ec.

Firenze, Viviani, 1751, in 8.°

Continuate poi nei successivi anni 1752 e 1753. V. la *nov. let. di Firenze*, t. XIII, col. 845.

Ne posseggo il fascicolo del 1752, il quale è intitolato:

NOTIZIE de' tempi de' principali fenomeni del cielo nuovamente calcolati secondo le ultime tavole Cassiniane per l'anno 1752. al tempo vero del meridiano fiorentino. A cui si aggiungono alcune tavole generali di Astronomia, e di Geografia, ed alcune osservazioni meteorologiche, ed Astronomiche fatte in Firenze l'anno 1752. Di Leonardo Ximenes ec.

In Firenze, ap. Pietro Gaetano Viviani, MDCCLII, opus. di fac. 16., in 12.°

Una osservazione dell' eclisse lunare del 1752, e dell'aurora boreale dello stesso anno sono ins. nella *storia let. d'Italia* del Zaccaria, t. III, an. 1752, p. 654.

4.° — I sei primi elementi della geometria piana a cui si aggiugne alcun saggio de' molti usi, che le proposizioni elementari somministrano alla Fisica, alla meccanica all' astronomia, e ad altre parti della matematica. Di Leonardo Ximenes ec.

In Venezia, presso Giambatista Albrizzi, MDCCLII, in 8.°

Ediz. migliore a più rare delle successive ristampe. Car. 9 bianche e car. 6 con frontis., dedic., approv. ed *errata*. Quindi la prel. in XXXII fac., e 304 fac. di testo con 10 tav. di fig. in rame.

4.° ...., id. — *In Venezia, presso Andrea Santini*, 1762, in 8.°

Fac. XXXII num. dalla III alla XXXI, contenenti il frontis., la pref., e l'approv. Seguono 350 fac. di testo, e 10 tav. di fig., coi servirono gli stessi rami della precedente edizione.

4.° .... id. In questa nuova edizione corretto de' molti errori che nelle passate trascorsero dal M.° R.° S.° D.° Tommaso D.° Chelli.

In Venezia, presso Andrea Santini, MDCCC, in 8.°

Fac. XXXII + 335, con 10 tav. di fig.

4.° ..... id. Nuova edizione purgata dagli errori corsi nelle precedenti ed in qualche parte rimodernata del Signor Abate D. Giuseppe Grones P. P. di Matematica nell' I. R. Convitto di Venezia.

In Venezia, dalla tip. di Giuseppe Molinari, 1819, in 8.°

Fac. 354, num. dalle 4.ª, tav. 10 di fig. ed una car. con indicazione del prezzo del libro.

Pregevole è assai quanto trattato di geometria elementare, dove l'a. ottemperdosi in massime parte alla geometria di Euclide, indice per ciascuno dei sei libri le applizazioni di parecchie proposizioni geometriche alla geodesia, alle meccanica, all' architettura militare, alla fisica, all' astronomia ec. V. la *storia let. d' Italia* del Zaccaria, t. III, p. 199.

5° — Dissertazione meccanica di due strumenti che posson acrvire alla giusta stima del viaggio marittimo e della velocità delle acque, e de' venti ec.

Firenze, nella stamperia Imperiale il di XXII. *Giugno del* MDCCLII. in 8.°

Fac. 21, num. dalla III alle XXIII, con frontis. e prel. Quindi 134 fac. di testo, indice, ed *errata*, con 4 tav. di fig. in rame.

Si consulti il Zaccaria, *storia let. d' Italia*, vol. VI, p. 69.

6° — Osservazione ec. dell' aurora boreale del dì 3 Febbrajo MDCCL., a cui si aggiugne uno scioglimento di un nuovo problema per calcolarne le distanze secondo l'ipotesi del Mayer ec.

Ins. dal Gori nell' opera: *symbolæ litterariæ*, dec. 1.ª, vol. X, an. 1753, p. 73.

V. la *storia let. d' Italia* del Zaccaria, t. II, p. 163.

7° — Osservazione ec. dell' aurora boreale comparsa la notte del dì 26 Agosto MDCCL.

Ibid., p. 90.

Alcune aggiunte o diverse osservazioni di eclissi fatte dal sig. Girolamo e Giuseppe da Rinaldis, Tomaso Perelli e Giulio Accetta, sono ins. nella *storia let. d' Italia* del Zaccaria, t. II, p. 502, an. 1752, unitamente alle osservazioni medesime.

8° — Dissertatio de maris æstu, ac præsertim de viribus lunæ solisque mare moventibus, quam equiti Cajetano Antinorio ec. Vincentius Bucellius in obsequentis animi pignus consecrat atque publice ad defendendum proponit. Auctore Leonardo Ximenio ec.

Florentiæ, ex typis Petri Cajetani Viviani, MDCCLV, in 4.°

Opus. di fac. 56 oltre il frontis., non car. con tav. astronomiche, ed una tav. di fig. in rame ben incisa.

V. Zaccaria, *storia let. d' Italia*, vol. XIII, p. 106.

9° — Observatio lunaris eclipseos diei 27 Martii an. 1755 ec.

Ins. nelle *nov. let. di Firenze*, t. XIX, col. 241, e nella *storia let. d' Italia* del Zaccaria, vol. XIV, p. 72.

Una suo osservazione dell' eclisse di Marte per le lune è registrata nelle *mém. de l' Ac. de Paris*, an. 1760, p. 585.

V. ancora il ragguaglio dell' altra sua osservazione intitolata:

Observatio transitus Mercurii per Solis discum habita ec.

Ins. nella *storia let. d' It.* del Zaccaria, vol. VIII, an. 1753, p. 480.

10° — Del vecchio e nuovo gnomone Fiorentino e delle osservazioni astronomiche fisiche ed architettoniche fatte nel verificarne la costruzione, libri IV.

Digitized by Google

A' quali premettesi una introduzione istorica sopra la coltura dell' astronomia in Toscana di Leonardo Ximenes ec.

In Firenze, nella stamperia Imperiale, MDCCLVII, in 8.°

Questo raro e pregiato libro trovasi citato anche dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 1065. Consta di 1 car. con frontis. e dedic.; di CLXXIV fac. con le *introduzione istoriea*; di 356 fac. di testo ed indice, e di 10 tav. di fig. in rame, oltre 3 tav. e pagine XIX, XXIV e CXIX della introduzione

Le illustrazione di un marmo che, obbliato nelle matropolitana fiorentina, serbava effigiata l' immagine del zolo rilevato nel solstizio estivo del 1810, col gnomone eseguito da Paolo Toscanelli, diede occasione a questa dotta opera del nostro a., nella quale sono in particolare da rimercarsi gli studi da lui fatti per istabilire e determinare l' obbliquità dell' ecliticа. V. sotto I n. 1783 e 31. Noi abbiamo inolira dovuto più volte citare le erudita introduzione di quest' opera, ove sono registrate molte opere astronomiche d' a. toscani, e non poche notizie intorno alla loro vita.

Si connettino in proposito le *nov. let. di Firenze*, t. XIX, col. 401-81-497-1113-1257-1283; e gli *an. let. d' Italia* del Zaccaria, vol. II, p. 116.

14° — Nuovo metodo per determinare la paralassi lunare per l'osservazione degli eccllissi.

Ins. nelle *mem. sopra la fisica* ec. Lucc, t. IV, an. 1787, p. 81. V. gli *an. let. d' Italia* del Zaccaria, vol. II, p. 130.

12° — Osservazione del passaggio di Venere sotto il disco solare accaduto la mattina del dì 6. Giugno di quest' anno 1761 ec. e ridotta al tempo vero del meridiano Fiorentino.

E nel fine:

In Firenze, nella Stamperia Imperiale, MDCCLXI, in 4.°

Opus. di fac. 8.

Ins. poscia dall' Hall nelle sua *observatio transitus Veneris* ec. Vindobonæ, 1769, in 8.°

V. ancora le *nov. let. di Firenze*, t. XXII, col. 611, e l' *excerpta totius it. nec non belv. lit.*, an. 1771, t. IV, p. 90.

Merita pure di essere registrato fra quelle da' dotti stranieri, stampate dall' Acc. di Parigi — V. *Hist.* ec., an. 1761, p. 315.

13° — Memoria idrometrica relativa alla teoria delle tre linee proposte negli atti della visita di sua Eminenza il signor Cardinal Conti aperta l' anno MDCCLXI.

In Faenza, presso l' Archi, MDCCLXIII, in fo.

Opus. di fac. 47 compreso il frontis., oltre una car. d' *errata*, ed una tav. di fig.

14° — Seconda memoria idrometrica responsiva alle difficoltà mosse contro alla prima da' Signori Marescotti, Berlaglia, e Bonati.

In Faenza, presso l' Archi, MDCCLXIII, in fo.

Opus. di fac. 58, compreso il frontis., oltre una car. d' *errata* e 3 tav. di fig.

V. ZANOTTI *Eustachio*.

15° — Terza memoria idrometrica presentata per parte della Romagna in risposta alla nuova conferma del progetto di Primaro esibita per parte della città di Bologna.

In Firenze, nella St. Moüke, MDCCLXIII, in fo.

Opus. di fac. LXXXI num. dalle III alla LXXIX, compreso il frontis., e l' *errata* nell' ultima, oltre una tav. idrometrica, ed una tav. di fig.

Viene pure attribuita allo Ximenes la redazione dell' episc. anonimo su questo argomento, intitolato:

MEMORIALE ragionalo delle città, terre, e castella della Romagna interessate alla nuova proposizione della linea Perelli, umiliato alla Santità di Nostro Signore Papa Clemente XIII.

Car. 1 col frontis. e fac. XXV, con la note tipografice nel fine:

In Firenze, nella st. di Francesco Moücke, MDCCLXIII, in fo.

V. PERELLI *Tommaso*, n.° 5.

16° — Quarta memoria idrometrica presentata per parte della Romagna in risposta ai parere de' due matematici intorno a' progetti sul regolamento delle acque Bolognesi.

In Firenze, nella stamp. Moüke, MDCCLXIV, in fo.

Opus. di fac. LXXVIII, compreso il frontis.

Ins. poscia nelle rac. d' o. d' acqui del *Firenze*, t. IX, an. 1774, p. 323; e di *Bologna*, t. VII, an. 1825, p. 409.

17° — Dei vero stato antico, e moderno delle valli superiori, ed inferiori del Bolognese, e della Romagna, e de' veri effetti, che possono augurarsi da' Nuovi Progetti. Quinta memoria idrometrica presentata per parte della Romagna, a cui si aggiungono alcune reflessioni sopra gli ultimi sutterfugj degli avversarj.

In Roma, nella stamp. del Bernabò, MDCCLXV, in fo.

Car. e con frontis. ed indice; fac. LXIII di testo, cui fa seguito il *Sommario* ec. in fac. XXVIII.

18° — Sesta memoria idrometrica presantata per parte della Romagna nella quale si replica alle risposte del Signor Dottor Teodoro Bonati, ed alla perizia dei Signor Ambrogio Baruffaldi.

In Roma, nella st. del Bernabò, MDCCLXV, in fo.

Opus. di fac. XL, compreso il frontis.

V. BARUFFALDI *Ambrogio*.

19° — Scusa dell' autore delle memorie idrometriche intorno al suo silenzio sopra

Digitized by Google

un certo scritto intitolato *Saggio de' fatti insussistenti* ec. presentata per parte della Romagna.

In Roma, nella st. del Bernabò, MDCCLXV, in fo.

Opus. di fac. XV, compreso il frontis.

È raro il possedere tutte queste memorie assieme riunite, perchè stampate successivamente in anni e luoghi diversi.

Veggo pure attribuita allo Ximenes la memoria intitolata:

Della inalveazione de' fiumi ec.
Roma, Pagliarini, 1766, in 4.°

Notata nel cat. Canterzani.

20* — Osservatio lunaris eclipseos die 17. Martii 1764.

Ins. negl' *atti dell' Ac. di Siena*, t. III, an. 1767, p. 186.

21* — Opuscolo intorno agli aumenti delle piene del Fiume principale per l' unione di un nuovo influente dedotti coll' uso della velocità superficiale, e delle resistenze ec.

Ibid., t. III, an. 1767, p. 16.
V. il *jour. des sav.*, an. 1770, p. 47.

22* — Osservazioni delle corde comuni del disco lunare, e solare, e dei seni versi della parte solare rimasta illuminata nell'Ecclissi solare del dì 4. Aprile 1764. fatte con un telescopio Neutoniano di piedi 4. parigini ec.

Ibid, t. III, an. 1767, p. 100.

23* — Riflessioni intorno all' obbliquità dell' Eclittica, e sua diminuzione secolare di 29″, dedotta dalle osservazioni solstiziali fatte alla meridiana Fiorentina, negli anni 1755 e 1756.

Ibid., t. V, an. 1774, p. 35.

24* — Della fisica riduzione della Maremma Senese, ragionamenti due, a' quali si aggiungono quattro perizie intorno alle operazioni della pianura Grossetana, ed all' arginatura del fiume Ombrone, di Leonardo Ximenes ec.

In Firenze, nella st. di Francesco Mouke, MDCCLXIX, in 4.°

Raro e pregiato. Fac. VIII più 191, coll' *errata* nel *verso* dell' ultima car., e 9 tav. idrografiche, con una tav. di spiegazioni.

Ins. poi nella raccolta descritta al n.° 56.
V. la *nov. let. di Firenze*, cont. t. I, col. 585; e si consulti l'articolo VALLISNERI *Antonio*, n. 1 e 2.

Alle censure fatte da taluno a questo suo lavoro, ed in particolare nell' *Esame di un libro sopra la Maremma Senese*, replicò con il libro anon. seguente.

25* — Esame dell' esame di un libro sopra la maremma senese ripartito in tante note da uno scrittor maremmano.

In Firenze per Gaetano Cambiagi, MDCCLXXV, in 4.°

V. Melzi, *dizionario*, t. I, p. 352-353.

Car. XII con antip., frontis., pref. ed indice. Seguono 3 tav. idrografiche incise in rame, e 447 fac. con testo ed *errata*.

L'ed. dell' opera: ESAME DI UN LIBRO SOPRA LA MAREMMA SENESE (*Siena, pei fratelli Rindi*, in 8.°, ristampato colla data di *Colonia*, 1774, in 8.°), è Stefano Bertolini da Pontremoli.

26* — Dissertazione intorno alle osservazioni solstiziali del 1775 allo gnomone della metropolitana Fiorentina ec.

In Livorno, nella st. di Gio. Vincenzi Falorni, 1776, in 4.°

Fac. 136 num. del *verso* della 1.ª car., segnato col n.° 4, ed una car. d'*errata* nel fine. Esemp. della bib. Estense.

L'a. correggendo i risultati ottenuti nella sua opera *del vecchio e nuovo gnomone* ec., determina la diminuzione secolare dell'eclittica in 35″, invece di 50″, risultato secondo il Lalande più verosimile.

V. la *cont. del nuovo gior. de' let.*, t. XXVII: la *nov. let. di Firenze*, cont., t. VIII, col. 802; ed il *gior. de' let. di Pisa*, t. XXIV, p. 240.

27* — Nuove speriense idrauliche fatte ne' canali, e ne' fiumi per verificare le principali leggi e fenomeni delle acque correnti ec.

In Siena, nella stamp. di Luigi e Benedetto Rindi, MDCCLXX, in 4.°

Fac. XXVIII in principio con frontis., dedic., *introduzione* ed indice. Seguono in fac. 396 il testo con nuovo indice nel fine, e l'*errata*; oltre a tav. di fig. incise nel rame.

Questa rara e pregevole opera del nostro a. è registrata dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 1503; e dal Gamba, *serie*, n.° 2803.

Intorno ad essa si consultino la *cont. del nuovo gior. de' let. d' It.*, t. XXIV; la *cont. delle nov. let. di Firenze*, t. XI, col. 496; ed il *jour. des sav.*, an. 1781, p. 507.

28* — Memoria intorno alla regola, colla quale si alleraño le velocità dei fiumi influenti, per il contrasto che ricevono dai loro recipienti.

Ins. negl' *Atti dell' Ac. delle Scienze di Siena*, t. VI, an. 1781, p. 51.

29* — Ristretto dell' osservazione dell' eclissi solare del dì 17. ottobre dell' anno corrente 1781. fatta nella villa di S. E. il Sig. Conte Alberti in luogo detto Mezzomonte dall' Abate Leonardo Ximenes ec. E ridotta al tempo vero del Meridiano di detta Villa.

In Firenze, nella stamp. Allegrini, MDCCLXXXI, opus. di fac. 16 in 4.°

È porzia ins. nel *Jour. des sav.*, an. 1782, p. 374.
V. la *cont. del nuovo gior. de' let. d' Italia*, t. XXVII.; la cont. delle *nov. let. di Firenze*, t. XIII, col. 113.

30* — Teorica e pratica delle resistenze de' solidi ne' loro attriti ec.

Digitized by Google

In Pisa, nella st. di Ventura di Samuel Fuà, MDCCLXXXII, 2 par. in 4.°

La 1.ª parte consta di antip. con lo stemma inciso dell'imperatore della Russia; di VI fac. con frontis. e dedic., di 151 fac. di testo, e di 5 tav. di fig.

La 2.ª par. si compone di 372 fac. num. dalla 53.ª, compresevi l'indicato stemma ed il frontis., con tav. di fig.

Questa rara e pregiata opera è notata dal Brunet, e dal Gamba, *l. c.*

V. il *giorn. de' let. di Pisa*, t. IV, p. 101; la cont. della *nov. an. de Firenze*, t. XIII, col. 466; la cont. *del nuovo giorn. de' let. d'It.*, t. XXVII, XXVIII, XXIX, XXX, XXXI e XXXII; ed in fine il *Journ. des sav.*, luil., 1783, p. 470, oltre il lungo ragguaglio datone nell'an. 1781, p. 747.

34 — Observations sur l'obliquité de l'ecliptique ec.

Ins. nel *Jour. des sav.*, ao. 1785, p. 49.

32* — Relazione generale (25 Sett. 1778) ed Informazione intorno alle riflessioni del Sig. Abate Boscovich ed intorno all'esame del Sig. Eustachio Zanotti sulla sua relazione generale de' 25 Settembre 1778, appartenente al progetto di un nuovo Ozzeri nello Stato della Repubblica di Lucca.

Ins. nel PIANO di operazioni idrauliche ec. (1782); e poscia nelle *rac. d'o. d'acque*, di Bologna, t. VII, an. 1823, p. 261. V. PIANO di operazioni ec.

33* — Memoria intorno alla maggior perfezione dell'argano ec.

Ins. nelle *mem. della soc. italiana*, t. I, an. 1782, p. 613.

34 — Delle osservazioni solstiziali fatte allo gnomone della cattedrale Fiorentina nell'anno 1782, e de' loro risultati paragonandole colle simili osservazioni del 1756, 1764 e 1775.

Ibid., t. II, an. 1784, p. 286.

35* — Memoria I. sulla densità dei pianeti, sulla riduzione dei loro semidiametri, e sull'ipotesi dei loro nuclei.

Ibid., t. III, an. 1786, p. 278.

36* — Raccolta delle perizie ed opuscoli idraulici del signor Abate Leonardo Ximenes ec. Alla quale si aggiungono le perizie di altri professori che sono (*sic*) scritto sulle stesse materie ec.

In Firenze, nella stamperia di Pietro Allegrini, MDCCLXXXV-MDCCLXXXVI, t. 2, in 4.°

Diamo una descrizione bibliografica di questa pregevolissima opera, registrata anche dal Brunet e dal Gamba, *l. c.*

Precedono nel t. I il ritratto inciso del Granduca Pietro Leopoldo, il frontis., la dedic., l'introduzione e l'indice in fac. XX. Segue poscia il testo in fac. 472, oltre 8 tav. idrografiche ed una tav. di spiegazioni.

Il t. II, postumo, è preceduto dal ritratto inciso dell'a., dal frontis., pref. dell'editore ed indice in fac. VI, cui fa seguito il testo di fac. 454, e 9 tav. idrografiche con a tav. di spiegazioni.

Alcuni esemplari, fra i quali è quello da me posseduto, sono in certe distinta.

Gli opuscoli contenuti in questa raccolta sono i seguenti:

TOMO I. PARTE PRIMA.

DELLE RELAZIONI E PERIZIE DELLE ACQUE LUCCHESI E DEL CONFINANTE GRANDUCATO DI TOSCANA.

1. Notizie istoriche sulla bonificazione dei terreni della Repubblica di Lucca che si estendono alle sinistra e alla destra del Fiume Serchio, e dei Terreni del Granducato confinanti col Lago di Bientina, dell'Abate Leonardo Ximenes; *pag.* 3.

2. Perizie sui diversi mali delle Acque Lucchesi e sui loro ripari e vantaggio della Repubblica e del Granducato, composte e presentate l'anno 1765. dall'Abate Leonardo Ximenes; *pag.* 15.

3. Regole pratiche per la costruzione della Botte sotto l'alveo del Serchio dell'Ab. Leonardo Ximenes; *pag.* 37.

4. Ristretto della Relazion Generale dell'Ab. Leonardo Ximenes trasmesse l'anno 1778 alle Repubblica di Lucca; compilato il presente ristretto dal medesimo Autore; *pag.* 47.

5. Ristretto delle riflessioni dal Sig. Abate Ruggiero Giuseppe Boscovich a delle risposte contenute nella mia informazione pubblicata nell'edizione di Lucca l'anno 1780; *pag.* 89.

Alcuni esemplari, fra i quali è quello da me posseduto, sono in certe distinta.

Gli opuscoli contenuti in questa raccolta sono i seguenti:

TOMO I. PARTE PRIMA.

DELLE RELAZIONI E PERIZIE DELLE ACQUE LUCCHESI E DEL CONFINANTE GRANDUCATO DI TOSCANA.

1. Notizie istoriche dell'abate Leonardo Ximenes intorno alle relazione de' due Professori Gabriele Manfredi, e Romualdo Bertaglia sul disseccamento delle Paludi Pontine; *pag.* 1.

2. Relazione delle Paludi Pontine de' Sigg. Gabriela Manfredi, e Romualdo Bertaglia, da essi firmata in Roma l'anno 1782; *pag.* 3.

3. Esame del Progetto de' Sigg. Manfredi, e Bertaglia in riguardo alle Paludi Pontine, e Porto di Terracina, del Sig. Abate Ruggiero Giuseppe Boscovich, allora Professore di Matematica nella Università di Roma; *pag.* 13.

4. Notizie istoriche delle due Relazioni dell'Abate Leonardo Ximenes sulla Paludi Pontine. *pag.* 117.

5. P me Relazione, e Perizie della bonificazione superiore della Paduli Pontine, regolata secondo le nuove osservazioni fatte nella Visita del mese di Marzo, ed Aprile 1776, dall'Abate Leonardo Ximenes; *pag.* 125.

6. Seconda Relazione, e Perizia sulla Bonificazione inferiore delle Paduli Pontine, regolata secondo le nuove osservazioni fatte nella Visita del mese di Marzo, ed Aprile del 1776, dall'Abate Leonardo Ximenes; *pag.* 212.

DELLE RELAZIONI, CHE TRATTANO DEI FIUMI BOLOGNESI.

1. Notizie istoriche dell'Abate Leonardo Ximenes sulle acque, e Fiumi Bolognesi; *pag.* 207.

2. Relazione del Sig. Dottore Tommaso Perelli all'Eminentissimo, e Reverendissimo Sig. Cardinal Conti sopra il regolamento delle acque dalle tre Provincie di Bologna, Ferrara, e Romagna; *pag.* 281.

3. Riflessioni sopra il parere del Sig. Dottor Tommaso Perelli intorno al regolamento delle acque dalle tre Provincie di Bologna, Ferrara, e Romagna, da' PP. la Sens, e lacquier; *pag.* 301.

4. Annotazioni alle riflessioni da' due PP. Matematici le Seur, e lacquier sopra la relazione del Metmanico delle Visita intorno al Regolamento delle acque delle tre Provincie, del Sig. Dottor Tommaso Perelli; *pag.* 317.

5. Brevissime riflessioni sugli ultimi suttarlogi dagli Avversari che promuovono l'operazione della Linea superiore, dell'Abate Leonardo Ximenes; *pag.* 367.

6. Discernimento degli errori, che si commettono de' Periti pratici della linea superiore nella ricognizione delle escavazioni e nella formazione degli argini, dell'Abate Leonardo Ximenes; *pag.* 397.

7. Ultima memoria del più sicuro rimedio delle acque delle tre Provincie, dell'Abate Leonardo Ximenes; *pag.* 441.

8. Prove di fatto, che l'Alveo del Pò di Primero dal 1693 in qua sisti abbassato, dall'Abate Leonardo Ximenes; *pag.* 460.

TOMO II. PARTE PRIMA.

DELLE RELAZIONI E PERIZIE DELLE ACQUE LUCCHESI E DEL CONFINANTE GRANDUCATO DI TOSCANA.

1. Notizie istoriche sulla bonificazione dei terreni della Repubblica di Lucca che si estendono alle sinistra e alla destra del Fiume Serchio, e dei Terreni del Granducato confinanti col Lago di Bientina, dell'Abate Leonardo Ximenes; *pag.* 3.

2. Perizie sui diversi mali delle Acque Lucchesi e sui loro ripari e vantaggio della Repubblica e del Granducato, composte e presentate l'anno 1765. dall'Abate Leonardo Ximenes; *pag.* 15.

3. Regole pratiche per la costruzione della Botte sotto l'alveo del Serchio dell'Ab. Leonardo Ximenes; *pag.* 37.

4. Ristretto della Relazion Generale dell'Ab. Leonardo Ximenes trasmesse l'anno 1778 alle Repubblica di Lucca; compilato il presente ristretto dal medesimo Autore; *pag.* 47.

5. Ristretto delle riflessioni dal Sig. Abate Ruggiero Giuseppe Boscovich a delle risposte contenute nella mia informazione pubblicata nell'edizione di Lucca l'anno 1780; *pag.* 89.

Digitized by Google

6. Ristretto dell' Esame del Sig. Dottore Eustachio Zanotti, e delle Risposte contenute nell' Informazione pubblicate colle stampe di Lucca l' anno 1782. Compiuto detto Estratto e modo di Note; *pag.* 115.

7. Ultima Relazione della Operazioni Idrometriche per il miglior regolamento delle acque dell' Ozzeri e del Serchio, dell' Abate Leonardo Ximenes; *pag.* 153.

PARTE SECONDA. INTORNO ALLE DECADENZA DELLA MAREMMA SENESE E SUOI RIMEDJ.

1. Ragionamento Primo Generale sulla Maremma Senese dell' Abate Leonardo Ximenes; *pag* 189.

2. Id Secondo intorno alle Operazioni relative alla Pianura Grossetana pel miglioramento dell' Aria e pe' vantaggi dell' Agricoltura; *pag.* 270.

3. Perizia Generale della Maremma Grossetana che racchiede le varie origini della desolazione di quella vasta pianura ed i rispettivi ripari convenienti allo stato dell' Ombrone, alle frigidità delle Pianure, ai diletti del Fosso navigante, all' esercitazione del Lago di Castiglione, alla dispersione delle Pesce ed alla malignità dell' aria Maremmana; *pag.* 347.

4. Relazione della nuova Visita fatta all' Ombrone nel mese di Maggio dell' Anno 1785 e dei preparativi fatti per l'arginatura e per la peschja; *pag.* 3[illegible].

5. Perizia particolare sull' argin destro del Fiume Ombrone Maremmano; *pag.* 382.

6. Perizia intorno all' Ombrone; *pag.* 401.

Indice degli Articoli contenuti ne' precedenti Ragionamenti, Relazioni e Perizie; *pag.* 418.

PARTE TERZA. Relazione della Visita fatta all' Ombrone nel territorio d' Ascione sulla correzione che le detto Fiume contro i terreni dei RR. PP. Certosini al Podere detto di S. Arcangelo, confinante per mezzo dello stesso Fiume coi terreni dell' illustriss. Conte Piccioli nel Podere della Coppa, dell' Ab. Leonardo Ximenes.

1. Documenti che servono di Notizia istoriche; *pag.* 427.

2. Relazione della suddetta Visita; *pag.* 437.

37* — Dell' utilità, o inutilità delle arginature ec.

Ins. negl' *atti nella R. Soc. economica di Firenze, anno del Georgofili*, vol. 1, an. 1791, p. 196.

38 — Opuscolo idraulico intorno agli effetti, che fanno nelle piene di un fiume i nuovi ostacoli collocati a traverso al suo fondo, in cui si esamina il Problema del Sig. Zendrini, ec.

Ins. negl' *atti dell' Ac. di Siena*, t. VII, an. 1794, p. 1.

Il chiaris. Paleocapa pubblicò poi la seguente memoria del nostro e.

39 — Perizia intorno alla misura delle acque erogate dal Brenta e sul miglior regolamento delle medesime estesa dai matematici Ximenes e Stratico per ordine dal Magistrato dell' acque, anno 1777.

Venezia, con tipi del Cecchini, 1844, in 8.°

Per questi numerosi ed interessanti lavori matematici, idraulici ed astronomici, lo Ximenes è meritamente noverato fra i più illustri scienziati dello scorso secolo.

Z

ZABAGLIA *Nicolò*, di famiglia orinnda fiorentina, 1664-1750.

V. le *nov. lit. di Firenze*, t. XI, col. 148. — Montucla, *histoire*, t. III, p. 851 — *Biog. universelle* ec.

1* — CASTELLI, E PONTI | *DI MAESTRO* | NICCOLA ZABAGLIA | *CON ALCUNE INGEGNOSE PRATICHE.* | E CON | LA DESCRIZIONE DEL TRASPORTO | DELL' OBELISCO VATICANO | E DI ALTRI | *DEL CAVALIERE* | DOMENICO FONTANA.

IN ROMA, MDCCXLIII | NELLA STAMPERIA DI NICCOLÒ, E MARCO PAGLIARINI, | MERCANTI LIBRARI, E STAMPATORI A PASQVINO. | *CON LICENZA DE' SUPERIORI.*

In lingua latina ed italiana. Il frontis. in lingua latina ha il titolo:

CONTIGNATIONES, | AC PONTES | NICOLAI ZABAGLIA | *UNA CUM QUIBUSDAM INGENIOSIS PRAXIBUS.* | AC DESCRIPTIONE TRANSLATIONIS | OBELISCI VATICANI, | *ALIORUMQUE* | PER EQUITEM | DOMINICUM FONTANA | SUSCEPTÆ.

ROMÆ | EX TYPOGRAPHIA PALLADIS | MDCCXLIII. | EXCUDEBANT NICOLAUS, ET MARCUS PALEARINI | TYPOGRAPHI, AC BIBLIOPOLÆ ROMANI. | *SUPERIORUM FACULTATE.*

Bellissima e rara edizione, registrata dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 1215; e dal Graesse, *trésor* ec. Precedono 4 car. con frontis., pref. ed approv. in lingua latina; frontis. e pref. in lingua italiana. Quindi 21 fo. num. colle spiegazioni delle tav. pure in latino ed italiano. Poscia una car. col ritratto del Zabaglia in bella incisione di Girolamo Rossi, e 54 tav. di fig. in rame. Nell' esemplare da me posseduto oltre le 54 tav. notate anche del Brunet, vi sono infine altre due tavole senza num., con disegni di ponti per armature, inviatimi da Monsig. Tommaso Albertini, le quali pare debbano essere unite alle precedenti.

Non mi è noto chi abbia compilata quest' opera nelle quale trovansi giudiziosi congegni meccanici per la costruzione dei fabbricati, immaginati dal Zabaglia, me certo non descritti da lui, che ere illetterato. Secondo il Montucla ne la editore M. Bottari — V. il Cenotti, *bib. architettonica*, t. III, pag. 304; e si consulti l' articolo: FONTANA *Domenico*.

ZABARELLA *Iacopo*, da Padova, 1533-1589.

V. Papadopoli, *historia*, t. I, p. 85; — Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 780-851; e t. VIII, p. 587 — Vedove, *biog. degli scrit. padovani*, vol. II, p. 409 — *Biog. universelle* ec.

1*-2 — De rebus naturalibus libri XXX, quibus quæstiones quæ ab Aristotelis interpretibus hodie tractari solent, accurate discutiuntur ec.

Patavii, 1589 (e 1594), in 4.°

Digitized by Google

1, ... IACOBI | ZABARELLAE | PATAVINI, | DE REBUS NATURALIBUS | libri XXX ec.
VENETIIS, M.D.XC. | Apud Paulum Meietum Bibliopolam Patavinum.
Buone edis. Car. 20 con fronte., ritratto di Sisto V nel *verso*, dedic., indici, *errata* e lettere. Fac. 584 di testo, in fo., a car. bianca. Esemp. della Bib. Estense.

1, ... Id, Editio quarta.
Coloniæ, Sumptibus Lazari Zetzneri, clɔlɔclɪ, in 4.°
Car. 8 in principio, col. 1076 di testo e car. 11 coll'indice nel fine. Esemp. della bib. Estense.

1, ... Id. — *Coloniæ*, 1697, in 4.°
Si occupa di alcune questioni meccaniche e di fisica terrestre e celeste.

2 — IACOBI | ZABARELLAE | PATAVINI | IN LIBROS ARISTOTELIS | PHYSICORUM | COMMENTARII, | *NVNC PRIMVM IN LVCEM EDITI*. | CVM *PRIVILEGIO*.
VENETIIS, | Apud Franciscum Bolzetam, & Io. Antonium & Iacobi de Franciscis. | MDCI.
Car. 4 in principio e car. 182 num. nel 1.° libro. Gli altri libri n.°, 3.° ed 4.° sono compresi in 007 car. non., oltre una car. bianca nel fine. In fo. Esemp. della Bib. Estense.

ZACCLORI *Cellenio*. V. SAGGI di naturali esperienze ec, n.° 1,.

ZAGO *Ortensio*, da Vicenza, sec. XVII-XVIII.
V. Sante Marie (di), *bibliotheca*, t. VI, p. CCLVII. Formazion, *Corona* ec.

1 — Del torrente Aslico, e del modo di riparare ai danni minacciati alla città di Vicenza dalle di lui Acque. Notizie diverse raccolte a benefizio della patria dal D. O. Z. (*Dottor Ortensio Zago*).
In Padova, Gio. Battista Conzatti, MDCCXX, in fo.
Notato anche dal Melzi, *dizionario*, t. III, p. 155. Opus. di fac 40, con una lettera nel fine di D. Guglielmini in detto torrente. Le indicate note tipografiche si leggono in calce alla 36.ª pag. Esemp. della Marciana.

ZAMBELLI *Andrea*, da Brescia, 2.° metà del sec. XVII.

1* — Il Ragionato, o sia trattato della scrittura universale, one si hanno le vere regole per il maneggio di qualsivoglia Libro doppio tanto Mercantile, quanto Economico, e Tutelare. Parte prima.
In Milano, per Federico Agnelli, M.DC.LXXI, in 4.°
Car. 4 con antip., frontis. ornato di stemma in rame, approv. e dedic. Seguono 136 fac. di testo, 2 car. d'indice, e poscia il LIBRO MASTRO in 33 car. non. con gli stessi num. da 1 a 31 nel *verso* e *recto* di ciascuna, oltre una car. d'indice nel fine.

2 — Mercantesche dichiarationi della scrittura doppia, conti de cambi Comissioni, e ragguagli di Piazza. *Con una tariffa per li pesi, e misure di Brescia con Venetia, & altre città d'Italia.* Opera ec. da Andrea Zambelli citt. Bresciano.
In Brescia, per li Rizzardi, M.DC.LXXXI, in 4.°
Car. 4 e fac. 184. Esemp. della Marciana.
Sono da osservarsi fra le opere antiche più rinomate relative alle tenute dei libri di amministrazione.

ZAMBELLI *Leone*, da Piacenza, 1.° metà del sec. XVII.

1 — Il savio industrioso nella politica militare di difesa ec.
Bologna, 1638, in 4.°
È posta dal d'Ayala, *bib. militare*, p. 107, fra le opere di architettura militare.

ZAMBERTI *Bartolomeo*, veneto, 1.° metà del sec. XVI.
V. il Baldi, *cronaca*, p. 20 — Heilbronner, *historia*, p. 1108-1158-342 — Montecl, *histoire*, t. I, p. 56. Montferrier, *dizionario* ec. — Sansovino, *Venetia città nobilissima*, ec.
Si consulti inoltre il Boncompagni, *Intorno al Canone di Proclo* ec. Roma 1874, 4.°

1,.° Euclidis megarēsis philosophi platonici | Mathematicarū disciphinarū Janitoris: | Habent in hoc volumi | ne quecūq ad mathematicā substantia aspirāt: elemētorum libros. xiij. cū expositione | Theonis isignis mathematici. quibus multa quae deerāt exlectiōe graeca sumpta | addita sub nec nō plurima subuersa & prepostere: voluta in Cāpani interpratiōe: | ordinata digesta & castigata sunt. Quibus etia nonnulla ab illo venerando. | Socratico philosopho miradō iudicio structa habent adincta. Deputa- | tum scilicet Euclidi volumē. xiij. cū expositiōe Hypsi. Alex. Iisdēq3 | t Phaeno. Specu. t Perspe. cum expositiōne Theonis. ac miran- | dus ille liber Datoꝝ cum expositiōe Pappi Mechanici vna cū | Marini dialectici protheoria. Bar. Zāber. Vene. interprte.
Cum gratia t Priuilegio per decenium.
Sono a questo titolo in caratt. semigotici, del quale le prime due linee sono cifrate, trovasi in quadretto con l'immagine di S. Giovanni.
Questo rarissimo vol. consta di 10 car. in principio con fronte. portante l'indicato titolo, dedic. del Zamberto, paregrafi d'autori sopra Euclide, ed *errata*. Seguono 2 o car. in fo. senza num., con le segn. Aiiii-Fiii, e fig. in legno nei margini laterali.
Le prime di queste 2 o car. è decorata per tre lati da contorno con orsoli e fig.i e le prime tre

Digitized by Google

linee, la iniziale della 5.ª lin. e i segni ℂ sono in inchiostro rosso. Le altre iniziali del vol. sono ornate in nero.
Nel *verso* della 229.ª car. si legge:

ℂ Impressum Venetiis fœlicibus auibus opus est hu usmudi aureum & ra- | rissimum: in ædibus Ioannis Tacuini librarii accuratissima dilligentia re | cognitum. Anno reconciliatæ diuinitatis. M D.V.VIII. Klen- | das nouẽbris. Auspiciis fœlicissimæ Venetorum. Re Pu. | Leonradi (*sic*) Lauretani: Principis sapientissimi: Cautũ | est tamen dominii sanctione: ne quis presens | opus Venetiis cudat: aut alibi impres | sum uẽdere audeat: multa sdiũ | cta ut i Priui. pasius legii.

E sotto vi è l'impresa. Nel *verso* di queste car. trovansi i richiami. L'ultima car. è bianca.
Di questa prima ediz. della traduzione del Zamberti, registrata anche dal Brunet, *manuel*, t. II, col. 1088, fornisce una esatissima descrizione David Clement, *bib. curieuse*, t. VIII, p. 1 e seg.
Ne vegga citato un esemp. dall'Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 28.

4. ..... Id. *Parisiis, in officina Henrici Stephani*, 1505, in fo.

Dobbo della esistenza di queste ediz. Primo, per quanto conosco, a citarla fu il Morhard (*Bib. mathematica*, vol. II, p. 80), il quale anzi con l'indicazione dell'asterisco apposto alla data del 1505, affermerebbe di averla vedute.
Ma l'identità del tiodo con le ediz. sotto descritte al n.° 14, la contraddittoria note tipografica (*Venetiis... In of. Simonis Bevilaquæ... Anno domini Millesimo quingentesimo secundo* ec.), che egli dice trovarsi nel fine, a la contemporaneità di questa ediz. con la prima, sopra descritta al n.° 14, fanno dubitare che gli abbia preso un abbaglio nell'indicarne la data e nell'applicarvi queste note di stampe.
Sembrami poi che l'Hoffmann citi queste ediz. (*Lexicon bibliographicum*, t. II, p. 170, col. 1.ª; a *Bibliographisches Lexicon*, vol. II, p. 40-43), sulla fede del Morhard, descrivendola con le stesse parole da questi adoperate. Da cortese lettera dello illustre Principe Baldassarre Boncompagni, direttami da Roma li 14 Luglio 1876, apparisce che egli ha citata questa edizione (*bulletino*, t. VII, p. 160) sulla fede del Morhard e dell'Hoffmann.
Il Brunet, *manuel*, t. II, col. 1088, nega in modo assoluto la esistenza di queste ediz., ed appunto l'Hoffmann ed il Grosse di averla citata.

4. ..... Euclidis megarẽsis | philosophi platonicj | Mathematicoruȝ disciplinaruȝ lanitoris: Habent ec.

Titolo identico a quello del n.° 14.
Sotto ste una fig. intagliata in legno rappresentante S. Giovanni Battista; e nel *verso* dell'ultima car. si legge.

Impressum Venetiis fœlicibus auibus opus est huiusmodi aureum et ra- | rissimum: in ædibus Ioannis Tacuini librarii accuratissima dilligẽtis re | cognitum. Anno reconciliatæ diuinitatis. M.D.X.VII. Klen | das Aprilis. Auspiciis fœlicissimæ Venetorum. Re. Pu. | Leonardi Lauredani: Principis sapientissimi: Cautũ | est tamen domini sanctione: ne quis presens | opus Venetiis cudat: aut alibi impres | sum uẽdere audeat: muicta sdiũ- | cta ut i Priui. pasius legii.

Questa edizione è una contraffazione di quella sopra descritta al n.° 14. Esemp. della bib. Estense.
Il chiarissimo bibliografo sig. Tessier nel suo opus. *Interno al Comento di Proclo* ec. (Venezia, 1837), dimostra che questa edizione è del 1510, anzichè del 1517, come a prima vista sembrerebbero indicare le cifre dalla data surriportata. Dico a prima vista, perchè egli poteva avvertire che chi legge attentamente vede tosto che le parole *Kłendas Aprilis* (cui va sottintesa l'*ante*) poste dopo le dette cifre, non hanno senso quando non siano precedute da un numero, il quale nel caso nostro è il VII. D'altronde è noto che gli antichi stampatori nell'indicare l'anno di stampa ponevano il punto fra il M ed il D, e fra questo e gli anni del secolo, ma forse non noi, per quanto ricordo, a distinguerne le decine delle unità. Analoga apparisce la indicazione della data nella ediz. del 1505 (n.° 14).

4.° CONTENTA.

EVCLIDIS Megarensis Geometricorum elemẽto- | rum libri XV.
CAMPANI Galli trãslpiui in eosdem comentario | rum libri XV.
THEONIS Alexandrini Bartholamæo Zamberto | Veneto interprete, in tredecim priores, commenta- | riorum libri XIII.
HYPSICLIS Alexãdrini in duos posteriores, eodẽ | Bartholamæo Zamberto Veneto interprete, commẽ- | tariorum libri II.

VTCVNQVE NOSTER VALVIT LABOR conciliata sunt hæc omnia, sd studiosorum non parum (quam optamus) vtilitatem: id Magnifico D. FRANCISCO BRICONNETO postulãte. Si hæc beneuoie suspiciãtur, & fructum sdferãt quẽ cupimus: alia eiusdẽ suthoris opera prodibũt in lucẽ, successum præstãte deo, & sdiutoribus (vbirbi gẽ tiũ sint) sd bonarũ literarũ institu tionẽ pro- be affe ctis Gallis, Italis, Germanis, Hispanis, Anglis. quibus omnibus prospera imprecamur: & puram pro dignitate veramȝ cognitionis iucem.

PARISIIS in officina Henrici Stephani e ragione schole Decretorum.

Digitized by Google

Questo raro vol. si compone di 262 car. in fo. num. dalla 5.ª al 261.ª, con i num. 5....261, meno le car. 52, 112, 170, 180, 181, 185, 215, 220, 244 che sono rispettivamente num. 40, 111, 178, 170, 180, 184, 210, 231, 238.

La 1.ª car. contiene nel *recto* l'indicato titolo; nella 2.ª trovasi una dedic. di Iacopo Faber datata:

Parisijs. Anno. M D.XVI. postridie Epiphaniæ Domini.

Segue il testo in caratt. rotondi, con fig. nei margini; e nel *verso* della 261.ª car. l'*errata* ed il regis. L'ultima car. è bianca.

1.° ..... EVCLIDIS MEGARENSIS MA= | THEMATICI CLARISSIMI ELEMEN- | *torum Geometricorum. Lib.* XV. | *Cum expositione* THEONIS *in priores* XIII *à Bartholomæo Veneto latinitate do-* | *nata,* CAMPANI *in omnes, &* HYPSICLIS *Alexandrini in duos po-* | *stremos.*

His adjecta sunt Phænomena, Catoptrica & Optica, deinde Protheoria Marini & Data. | Postremùm uerò, Opusculum de Leui & Ponderoso, hactenus non uisum, eiusdem | autoris.

BASILEAE APVD IOHANNEM HERVAGIVM, | MENSE | AVGVSTO. ANNO | M D.XXXVII. | *Cum priuilegio Cæsareo.*

Precedono 4 car. con fronis. ornato d'impresa, avviso dell'editore nel *verso*, e pref. di Filippo Melantone. Il testo è in 82 fac. con regis. e ripetizione delle note tip. nell'ultima, e l'impresa col *verso*. Fig. in legno fra il testo.

Le diverse edizioni dell'Euclide tradotto dal Zamberti sono più pregiate da' bibliografi che dai matematici, avvegnachè il Zamberti, quantunque conoscesse la lingua greca, pure era poco versato nella geometria. Nell'elenco delle opere scritte dal Municlico, riportato ne' suoi *opuscula* ec., si legge: *Euclidis elementa, deinceps interpretum erroribus, cum Campani nimium sibi confidentis, quam Zamberti professionem ignorantis.*

1.° Euclidis Megarensis mathematici clarissimi Elementorum geo= metricorum libri XV.

Cum expositione Theonis in priores XIII a Bartholomæo | Veneto Latinitate donata, Campani in omnes, & | Hypsiclis Alexandrini in duos postremos.

His adiecta sunt Phænomena, Catoptrica & Optica | deinde Protheoria Marini & Data,

Postremùm uerò, Opusculum de Leui & Ponderoso, | hactenus non uisum, eiusdem autoris.

E sotto l'impreso:

BASILEAE, PER IOHANNEM HERVAGIVM, MENSE AVGVSTO, ANNO M.D.XLVI *Cum priuilegio Cæsareo.*

Car. 4 con fronis., avviso dell'editore nel *verso*, e pref. del Melantone. Seguono 584 fac. num. 1-587, in fo., con fig. in legno fra il testo, regis. e note tip. nella 587.ª fac., ed impresa nell'ultima.

1.° EVCLIDIS MEGA- rensis mathematici clarissimi Elementorum geometrico- rum libri XV.

Cum expositione Theonis in priores XIII à Bartholomæo | Zamberto Veneto latinitate donata, Campani in | omnes, & Hypsiclis Alexandrini in du- | os postremos.

His adiecta sunt Phænomena, Catoptrica & Optica, | deinde Protheoria Marini, & Data.

Postremùm uèro, Opusculum de Leui & Ponderoso, | hactenus non uisum, eiusdem autoris.

E sotto la impresa:

Cum priuilegio Cæsareo.

BASILEAE, PER IOANNEM HERuagium, & Bernhardum Brand, Anno M D LVIII.

Car. 4 più fac. 588, num. 1-587, in fo.

Nella 587.ª p., dopo il regis. trovansi di nuovo le note tipografiche, e la impresa nella ultima.

Queste due ediz. notate ai n.i 14, 15, sono riproduzioni della precedente, descritte al n.° 13.

ZANARDI *Michele*. da Urgnano presso Bergamo, 1570-1642.

V. Calvi, *scena lett.*, par. I, p. 299.

Quetif ed Echard, *scriptores*, t. II, p. 529.

1 — DISPVTATIONES DE TRIPLICI VNIVERSO CAELESTI: ELEMENTARI, ET MIXTO, PARVO DIGESTAE.

Insimiora secretæ Philosophiæ penetrantes. Et naturæ mirabilia operantes, perlustrantesque.

Ea quæ ab Aristot. ac cæteris antiquis, ac recentioribus Philosophis dicuntur, in libris de Cælo, & mundo. De Generatione, & Corruptione.

De Meteorologia impressionibus *tam*, ac igne, aere, aqua, & terra. Item parua naturalia, Lib. de Physiognomia.

Spheram Ioh. de sacro Bosco, & Theoricam Astrologiam.

Opus ville ec.

VENETIIS, apud Ambrosium Dei, M.D.C.XIX, in 4.°

Questo primo fronis. è seguito da un secondo, relativo alla prima parte dell'opera, col titolo:

VNIVERSVM CAELESTE. DE Omnibus, & singulis, quæ ad naturam Cælestium Spherarum, ab Empyreo vsque ad spheram Elementorum fiunt, disputans, ac concludens. OPVS ec.

Car. 8 le principali con i due indicati frontispizi ornati dello stemma della repubblica veneta, dedic. dell'editore, approv., indici, *errata* e l'ultima car. bianca. Seguono 283 fac. stampate a due col.

Ignoro se siano state pubblicate le altre due parti di questo sibaldone delle dottrine scolastiche.

Digitized by Google

ZANCHI *Giovan Battista*, da Pesaro, sec. XVI.

1 — Del modo di fortificar le città ec. *Venetia, presso Plinio Pietrasanta*, 1554, in 4.°

Frontis. ornato di fig.; ritratto dell' a. nel *verso* della 2.ª carta, e fig. in legno fra il testo. V. *Cat. Costabili* ec., par. I, n.° 2880; ed il cat. Taddei, 1874.

Ne posseggo la seguente ristampa.

1 bis.° DEL MODO DI FORTIFICAR LE CITTÀ. TRATTATO DI M. GIOVAN BATTISTA DE' ZANCHI DA PESARO. *AL SERENISS. ET INVITTISS. Re Massimiliano d' Austria, Re di Boemia.*

E sotto il ritratto dell' autore:

IN VENETIA, M.D.LVI.

Di questo raro libretto, ommesso dal Brunet, e poco noto ai bibliografi, giova dare una minuta descrizione. Esso comprende di 66 fac. num. dalla 5.ª alla 65.ª, compreso il frontis. col ritratto dell' a., nel cui contorno si legge: GIOVANNI BATISTA NOBADIO DI ZANCHI DA PESARO; le dedic. AL SERENISSIMO ET INVITTISS. RE MASSIMILIANO D'AVSTRIA, RE DI BOEMIA; la pref. ed il testo con tav. di fig. in legno comprese nella numerazione. A fac. 60 vi ha un discorso AL MOLTO MAGNIFICO, ET ECCELLENTE SIGNORE IL S. DOTTOR NICOLA MANVALE, CHIOLANO RVCELLI, intorno alle fortificazioni, ed in lode dell' a.; ed in fine il registro.

Le iniziali sono ornate di belle figure in legno.

L' esemplare da me posseduto appartenne al prof. Longhena.

Fu poscia ristampato unitamente ai Lanteri ed al Lupicini — V. LANTERI (da Perasico) *Giacomo*, n.° 19, ove per errore vedesi opposto al Zanchi il nome di Girolamo.

In un progetto di fortificazione l' a. dimostra le cortine d' ordine rientrante, credute d' invenzione Spagnuola; e da altri attribuite al Vauban.

V. il Marini, *Mèm. de fortifications*, inc. nel Marchi, *arch. militaire*, t. I, p. 60; ed il d' Ayala, *bib. militaire*, p. 136.

1 ter. ... DEL MODO | DI FORTIFICAR | *le citta.* | TRATTATO ec.

Sotto il ritratto dell' a. si legge:

IN VENETIA MDLX.

E nel fine:

In Venetia per Domenico, & Cornelio de' Nicolini | da Sabio Dell' Anno MDLX.

Fac. 63 num. dalla 3.ª, compresa la lettera di Girolamo Ruscelli. Esemp. della bib. Estense.

ZANCHI *Giuseppe*, da Fiume, 1710-1786.

V. Backer, *bibliothèque*, ser. IV, p. 748.

4 — Scientia rerum naturalium, sive physica ec. (Tomus I partem generalem, *e* Tomus II partem specialem continens). *Viennæ Austriæ, apud Leop. Ioan. Kaliwoda*, 1748, 2 vol. in 4.°

Ins poscia nell' opera del nostro o. (t. 2.° a 3.°), sottonotate si o.° 3.

Aggiungasi il seggio accademico intitolato:

2 — Physica ec. *Viennæ Austriæ, Kaliwoda*, 1748, in 4.°

3 — Philosophia mentis & sensuum ad usus academicos accomodata, opera, & studio ec. *Viennæ Austriæ, sumptibus Leop. Ioan. Kaliwoda*, M D CC.L, t. 3, in 4.° con tav.

Ne posseggo i soli due primi vol.

E poscia ristampata:

3 bis. .... Id. — *Ibid.*, Id., 1753, in 4.°

Opera fisico-matematica di pece importanza scientifice.

ZANINI *Viola Gioseffe*, da Padova, 1.ª metà del sec. XVI.

Omesso dal Vedova.

4 — DELLA ARCHITETTVRA DI GIOSEFFE VIOLA ZANINI PADOVANO PITTORE, ET ARCHITETTO. *LIBRI DUE* Ne' quali con nuove Simmetrie, & Facoltà si mostrano la giuste regole dei cinque ordini di dette Architettura, & osservationi de' più eccellenti Architetti, che le quelle habbiano dato nomeastramenti *ET PRIMA DI QVELLE MATERIE, CHE SONO APPARTENENTI à fabbricare, come pietre, legname, metalli, & alla disposition, secondo le parti Celesti.*

CON ALCVNE DIFFINITIONI DE' PRINCIPII GEOMETRICI, Meteorologici, e Mathematici, & regole nelle prospettiue, & delle simmetrie humane.

Con le Annotationi, & Tauole delle cose notabili. DEDICATA ec.

In Padova, Appresso Francesco Bolzetta, 1629. in 4.°

Car. 10 con frontis., dedic., pref., indici ed avvertimento. Seguono 500 fac. num. 1-107; con testo e fig. in legno interpostevi, ed *errata* nel fine.

In principio del 2.° libro vi sono 4 car. con frontis. e dedic., l' ultima delle quali è bianca.

4 bis.° .... DELLA ARCHITETTVRA DI GIOSEFFE VIOLA ZANINI ec. *Aggiuntoui di nuouo il modo di leuar il Fumo alli Camini, si fatti, come da farsi Da Andrea Minorelli Perito Publico della Mag. Città di Padoua.*

Dedicata ec.

IN PADOVA, MDCLXXVII.

Per Giacomo Cadorino, *Con lic. de Sup.*

Il 1.° lib. conste di car. 6 con frontis., dedicatoria ed avvertimento; e di fac. 176 in 4.° Il 2.° lib. conste 200 fac. num. 3-191, con frontis., testo ed indice. Fig. in legno.

L' Agostini (cat. dell' Ottobre 1872) vi oppone la data del 1678.

Questa 2.ª edizione è assai più completa e pregiata della prima.

Conosciuchè l' opere del Zanini trattì assai superficialmente di prospettiva, pure non doverasi omettere dal Pondra.

Digitized by Google

Chi desidero un sotero ragguaglio di quest'opera ed un esatto confronto fra la 1.ª e la 2.ª edizione, consulti il Comelli, *Bib. architettonica*, t. IV, p. 160. Dice il Cicognara, *catalogo* ec., che questo libro ripiego di ottima cognizioni le ogni teoria e in ogni pratica dell'arte, è scritto da un e. nudrito de' migliori principii.

ZANOTTI *Eustachio*, da Bologna, 1709-1782.

V. Palcani Luigi. *De Vita Eustachii Zanotti*. Bononiæ, 1782, 4.° (V. sotto il n.° 2a).

Fabroni, *vitæ italorum*, t. XII, p. 341.

Elogio ec. ins. nel *giorn. de' lett. di Pisa*, t. 58, p. 175.

Fabroni, *notizie*, t. VIII, p. 266.

Fabroni Angelo. *Elogio* ec. ins. nelle *mem. della soc. it.*, t. III.

Monterier, *dizionario* ec.

Vacondio. *Vita B. Zanotti* ec. Parmæ, 1785, 8.°

Garatoni G. *Commentarius de vita B. Zanotti* ec.

Bononiæ, 1784, 8.° (e poscia: Romæ, ex typ. Salomoniana, 1785, 8.°).

Mazzetti, *repertorio* ec.

1° — Osservazioni di una cometa fatte nell'Osservatorio dell'istituto delle scienze di Bologna nei mesi di febbrajo e Marzo 1737.

Relazione anon. ins. nelle *osserv. ist.* del Maffei, t. II, an. 1737, p. 182; e stampate separatamente in 12 opus. di fac. 24 con tav. di fig., da me posseduto

Vi sono unite una lettera dell'ab. Ravillac, ed una del p. d. Orazio Borgondio, coe canzonatini di Angelo Capelli.

2 — Descrizione di una aurora boreale osservata nella Specola dell'Instituto delle scienze di Bologna la sera dei 16 Decembre MDCCXXXVII

In Bologna, nella stamperia di Lelio dalla Volpe, MDCCXXXVIII, in 4.°

Car. 4 con due tav. le rame. Esemp. della bib. Estense.

V. *de bon. scient. commentarii*, t. II, par. I, an. 1736, p. 476 — Polemi, *osservazioni sopra l'aurora boreale* ec. Venezia, 1736, p. 14. — Calogerà, *racc. d'opus.*, t. XVII, p. 81, an. 1738.

V. anche l'articolo: SOPRA l'aurora ec.

3° — Defectus solis observatus e specula Bononiensis Scientiarum Instituti die 15 Augusti MDCCXXXVIII mane ec.

Bononiæ, ex typ. Lælii a Vulpe, in fo. di 2 car. con fig.

4° — Osservazione di un aurora boreale fatta nella specula dell'instituto delle Scienze di Bologna la sera dei 29 Marzo MDCCXXXIX ec.

E nel fine:

In Bologna, nella stamperia di Lelio dalla Volpe (1739), in 4.°

Opus. di fac. 4 con tav.

V. *de bon. scient. commentarii*, t. II, an. 1745, p. 479.

5 — Observatio eclipsis ec. 30 Dec. 1739 — Et eclipsis lunæ ec. 13 Jan. 1740 ec.

Ins. nelle *nov. ist. di Firenze*, an. 1740, col. 168 e 181: nelle *ost. ist.* del Maffei, t. VI, an. 1740, p. 40; e nella *rac. d'opus.* del Calogerà, t. XXI, p. 445, an. 1740.

Queste osservazioni furono fatte dall'a. in unione a Petronio Matteucci.

6° — La cometa dell'anno MDCCXXXIX osservata nella specula dell'Istituto di lle Scienze di Bologna nei mesi di Maggio, Giugno, Luglio e Agosto ec.

E nel fine:

In Bologna, nella st. di Lelio dalla Volpe, (1739), in 4.°

Opus. di fac. 28, num. 3-27. Ins. poscia in lingua latina nei *de bon. scient. commentarii*, t. II, par. III, an. 1747, p. 73.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1740, p. 666: ed il *giorn. dei sav.*, an. 1740.

7° — Osservazioni sopra la cometa dell'anno MDCCXXXII fatte nella Specula dell'Istituto delle scienze di Bologna ne' mesi di Marzo, e Aprile da Eustachio Zanotti e da Petronio Matteucci ec

In Bologna, nella st. di Lelio dalla Volpe (1742), in 4.°

Opus. di fac. 24 con una tav. di fig. astronomiche incise nel rame.

I due sopranotati opus. (n.° 6 e 7) si trovano anche ins. nelle *memorie sopra la fisica*, t. II, p. 73, col titolo: *Memorie sopra la Cometa osservata ec. negli anni 1739. nei mesi di Maggio Giugno Luglio, e Agosto e 1742 nei mesi di Marzo, e Aprile da' Signori Eustachio Zanotti e Compagni.*

8 — Congressus Mercurii cum Sole, observatus in astronomica specula Bon. Scient. Inst., Mai 1743.

Bononiæ, Lælius a Vulpe, 1743, opus. in 4.°

Ins. poscia nei *de bon. scient. commentarii*, t. III, an. 1756, p. 354.

9° — Osservazioni sopra la cometa dell'anno MDCCXLV fatte nella Specula dell'Istituto delle Scienze di Bologna ne' mesi di Gennajo, Febbrajo, e Marzo da Eustachio Manfredi e da Petronio Matteucci ec.

In Bologna, nella st. di Lelio dalla Volpe (1746), in 4.°

Fac. 16 num. 5-15, ed una tav. di fig.

Ins. poindi in lingua latina nei *de bon. scient. commentarii*, t. III, an. 1756, p. 358.

V. le *nov. ist. di Firenze*, t. V, col. 486.

10 — Eclipsis lunæ observata in astronomica Specula Bononiensi anno 1745, die 4 Nov.

Bononiæ, Lælius a Vulpe, 1745, opus. in 4.°

11° — De figura telluris.

Ins. nei *de bon. scient. commentarii*, t. II, par. II, an. 1740, p. 210.

Digitized by Google

12° — De micrometri cujusdam ratione.

Ibid., id., p. 347.

13° — De quibusdam luminibus septentrionalibus anno MDCCXXX mense martii observatis.

Ibid., t. II, par. III, an. 1747, p. 480.
Si aggiungano diverse osservazioni fatte dall'a. in unione ad Manfredi e ad altri astronomi, ins. nello stesso vol. a p. 91 e seg.

14 — Defectus solis observatus e specula ec. die 25 Iulii 1748.

Bononiæ, Lælius a Vulpe, 1748, opus. in 4.°

Ins. ancora nel *de bon. scient. commentarii*, t. III, p. 333; e nella *nov. lit. di Firenze*, t. IV, an. 1748, col. 628.

15 — Ephemerides, motuum cœlestium ex anno MDCCLI. in annum MDCCLXII. ad meridianum Bononiæ supputatæ ec. auctoribus Eustachio Zanotto ec., et sociis ad usum Instituti.

Bononiæ, typis Constantini Pisarri, MDCCL, in 4.°

Car. 6 in principio, fac. 385 e 4 tav. di fig. sul rame. Esemp. della Bib. Estense.
Ebbe a collaboratori nella compilazione di queste efemeridi il nostro Francesco Vandelli, Giuseppe Boversi, Petronio Mottanesi, Francesco Garampi, Giuseppe Garatoni, Giovanni Boldrini da Piacenza, Pietro Lalio Veneto, Salvator Oliva da Milano e Giovanni Brunelli.
V. la *storia let. d'Italia* del Zaccaria, t. III, p. 240.
Si ritenga osservi unito il libro:

16° — Eustachii Manfredii introductio ec.

Bononiæ, 1750, in 4.°

V. MANFREDI *Eustachio*, n.° 5.

17 — Notizia de' tempi ad uso degli eruditi e dei viaggiatori ec.

Firenze, 1751, 8.°

Non so perchè sia stata da taluni attribuita al Zanotti, mentre apparisca allo Ximenes; v. Zaccaria, *Storia let.* t. IV, p. 92.

18 — Congressus Mercurii cum sole observatus...., die 5. Maii 1753. ec.

Ins. nella *storia let. d'Italia* del Zaccaria, t. VIII, p. 477.

19° — De perspectiva in theorema unum redacta.

Ins. nel *de bon. scient. commentarii*, t. III, an. 1755, p. 460.
V. la *storia let. d'Italia* dal Zaccaria, vol. XII, p. 99.

20° — Methodus trigonometrica supputandi cometarum orbitas, cui accedunt observationes et theoria cometæ anni MDCCXLIII.

Ibid., p. 217.

21° — De quibusdam solstitiorum observationibus, ac de quantitate anni tropici medii.

Ibid., p. 419.

22° — Observatio eclipsis solis habita ec. die VIII. jan. MDCCL. mane.

Ibid., p. 357.

23° — Observatio eclipsis lunæ habita ec. die 19 Iun. MDCCL.

Ibid., p. 359.

24° — De vi percussionis.

Ibid., t. IV, an. 1757, p. 219.

25° — De vi elastica.

Ibid., id., p. 233.

26° — Observationes astronomicæ.

Ibid., id., p. 311.
Una sua osservazione astronomica è pur anco registrata nelle *mém. de l'Ac. R. de Paris*, an. 1757, p. 102.

27 — De cometa anni 1759. Sermo habitus in Academia Scientiarum Instituti die XXIII Novembris.

Bononiæ, Lælius a Vulpe, opus. in 4.°

28° — De Veneris ac Solis congressu observato habita in astronomica Specula Bononiensis scientiarum instituti die 5 Iunii MDCCLXI ec.

E nel fine:

Bononiæ, typis Lælii a Vulpe (1761), in 4.°

Opus. di 11 fac., con una tav.
Ins. poi nel *de bon. scient. instituto commentarii*, t. V, par. I, p. 126.
Vedine un esteso ragguaglio nell'*excerpta latina It. nac non Helv. litt.*, t. IV, an. 1761, p. 180.
A questa celebre osservazione concorsero ancora il Pitis, il Casali, il Matteucci ed il Canterzani.

29° — Ephemerides motuum cœlestium ex Anno 1763 in Annum 1774 ad Meridianum Bononiæ ex Halleii tabulis supputatæ. Auctoribus Eustachio Zanotto ec. et sociis ad usum Instituti.

Bononiæ, ex typ. Lælii a Vulpe, MDCCLXII, in 4.°

Questo pregiato vol. consta di antip. con fig. allegorica in rame; di fac. X con frontis., dedic. e pref.; di 58, fac. di testo, con 5 tav. di fig. incise sul rame.
L'a. come raccogliesi dalla pref., ebbe a collaboratori nella compilazione di queste efemeridi gli astronomi Sebastiano Canterzani, Ferdinando Bassi, Gabriele e Petronio Brunelli.

30. — Trattato teorico-pratico di prospettiva ec.

In Bologna, nella st. di Lelio dalla Volpe, 1766, in 4.°

Digitized by Google

Raro e pregiato. Car. 3 con frontis. coll'impresa tip. ed avviso: fac. 208, num. 1-207, con testo, indice ed approv. nell'ultima; e 10 tav. di fig. in rame.

30a* ..... id. *Milano Soc. tip. de' Class. it.*, MDCCCXXV, in 8.°

Prevede una car. col ritratto dell'a.; poi fac. XXXII + 180, una car. d'*errata* e 9 tav. di fig.

In questa 3.ª ediz. trovasi aggiunto oltre il ritratto dell'a., l'elogio di lui tradotto dal latino di Luigi Palcani, da G. A. Maggi, cui le seguite il catalogo delle opere del Zanotti.

È uno dei più pregevoli trattati di prospettiva, dal quale si può vedere un esteso e favorevole ragguaglio nel Fondra, *Stat. de la perspective*, p. 529. Una traduzione francese di quest'opera, data il Fondra, sarebbe stile anche a' nostri giorni.

Per merito letterario è registrato anche dal Gamba, *serie*, n.° 2208.

31* — Della disposizione del fondo de' fiumi prima dello sbocco in mare.

Ins. nelle rac. d'a. d'acque di Parma, t. VI, an. 1760, p. 213; di Firenze, 1768, t. VII, p. 1; di Bologna, t. VII, an. 1802, p. 25; e di Venezia, 1811, p. 237.

Vi sono uniti gli *scandagli di alcuni fiumi che sboccano in mare su la spiaggia di Ravenna, cavati dal diario delle osservazioni fatte da' signori Bernardino Zendrini ed Eustachio Manfredi, in occasione della divertione dei due fiumi Reno e Montone.*

32* — De suppulandis æquationibus in orbitis planetarum.

Ins. nei *de bon. scient. commentarii*, t. V, par. II, an. 1767, p. 236.

33* — De angulo positionis et ejus usu in determinanda telluris figura.

Ibid., id., p. 256.

34* — Ephemerides motuum cælestium ex anno 1775 in annum 1786 ad Meridianum Bononiæ supputatæ, auctoribus Eustachio Zanotto ec. et socio.

Bononiæ, ex typ. Lælii a Vulpe, 1774, in 4.°

Bella ediz. di cui postegge un esemplare la carta distinta. Apollo, con fig. incise, fac. VII con frontis. e prel.; e 58, fac. di tav. astronomico-numeriche.

È avvertito nella prel. che l'a. in questa sua pregevole compilazione le coadiuvate da Gabriele Brunelli, dal Matteucci, dal Falcani e dal Sacchetti.

35* — La meridiana del tempio di S. Petronio rinnovata l'anno MDCCLXXVI. Si aggiunge la ristampa del libro pubblicato l'anno 1695. sopra la ristaurazione della meridiana eseguita dai celebri matematici Gio: Domenico Cassini e Domenico Guglielmini.

In Bologna, nell' Instituto delle Scienze, MDCCLXXIX, in fo.

Fac. 56 compreso il frontis. Le cennate aggiunta è di fac. 80 con nuova num., oltre VI fac. in principio col titolo e dedic.; ed una car. col ritratto in medaglia del Guglielmini: 2 grandi tav. di fig. incise sul rame.

Di questa aggiunta si trovano ancora esemp. a parte, fra i quali uno da me posseduto.

È di non poco interesse per la storia della scienza, la descrizione data dal Zanotti delle operazioni eseguite per la ristaurazione di questa meridiana. Lo stile elegante e pregnante col quale è dettata la rese meritevole di essere registrata dal Gamba nella sua *serie*, n.° 2569.

Si consulti l'articolo: Cassini *Giandomenico* n.° 42. V. il *jour. des sav.*, an. 1781, p. 308.

36* — Esame del progetto del nuovo Osseri ec.

Ins. nel *Piano di operazioni idrauliche* ec. Lucca, 1738, in 4.°, p. 209. V. PIANO di operazioni ec.

Ins. poi nelle rac. d'a. d'acque di *Bologna*, t. VII, an. 1733, p. 198.

37 — Esame del *nuovo e real progetto*, che libera ed assicura le tre provincie di Bologna, Ferrara e Ravenna dalle innondazioni.

Senza note bibliografiche.

Ins. poi nel libro: *Risposta all' esame o sia scrittura de' sig. Dottori Eustachio Zanotti e Manescotti contro la linea della Longara.* (Senza note bib.).

V. in proposito l'articolo: NUOVO real progetto ec.

38* — De cometa anni MDCCLIX.

Ins. nei *de bon. scient. commentarii*, t. VI, an. 1785, p. 21.

39* — De limi tumentium fluminum aquis admixti quantitate.

Ibid., id., p. 110.

40* — De refractionibus astronomicis.

Ibid., t. VII, an. 1791, p. 1.

41* — Osservazione della velocità dei venti ad una certa altezza dell'atmosfera dedotta dal tempo del passaggio delle leggiere nuvolette a traverso del disco Solare ec.

Ins. nella cont. della *nov. let. di Firenze*, t. XVI, col. 481.

Nella raccolta d'a. d'acque di *Bologna*, t. VIII, an. 1823, oltre le seccitate memorie idrauliche del nostro a., si trovano ancora le seguenti:

42* — Intorno la navigazione del Canale di Bologna (p. 9).

43* — Lettera al Pontefice Pio Sesto, intorno le Paludi Pontine (p. 23).

44* — Risposta all'obbiezioni del sig. Brunelli, fatte contro il ragionamento presentato alla visita sopra la disposizione dell'alveo de' fiumi verso lo sbocco in mare (p. 61).

V. sopra il n.° 39.

45* — Risposta alla seconda memoria del padre Ximenes, concernente le obbiezioni da lui fatte contro il ragionamento ec. ec. s. (p. 80).

V. XIMENES *Leonardo*, n.° 14.

46* — Scrittura con cui si esamina il parere pubblicato in Roma dai padri Francesco Iacquier e Tommaso Le Seur,

Digitized by Google

sopra diversi progetti intorno al regolamento delle acque delle tre provincie di Bologna, Ferrara e Romagna (p. 94).

47° — Difesa del calcolo esibito nella scrittura che ha per titolo: *Riflessioni sopra la capacità del Cavo Benedettino, di risposta al padre Lecchi* (p. 120).

48° — Appendice che serve di risposta alla scrittura del sig. Mariscotti (p. 168).

49° — Riflessioni sopra la terza memoria del padre Lecchi, risguardante la capacità del cavo Benedettino (p. 179).

V. LECCHI *Antonio*, n.° 22.

50° — Breve compendio delle proprietà de' corpi fluidi del signor dottore Eustachio Zanotti che può servire d' introduzione al trattato del Guglielmini sopra la natura de' Fiumi.

In Bologna, nella st. di S. Tommaso d' Aquino, MDCCLXXXVIII, in 4.°

Car. 2 con frontis. ed avvertimento dall' editore, fac. 34 num. 1-33, una car. bianca e 3 tav.

ZANOTTI *Francesco Maria*, da Bologna, 1692-1777.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VIII, p. 270.

Id. *Vita e scritti di F. M. Zanotti* ec. Bologna, 1778, 8.°

Nov. let. di Firenze, cont. t. IX, col. 256.

Febroni, *vitæ italorum*, t. V, p. 321.

Magnani Antonio. *De laudibus Fr. Mariæ Zanotti* ec. Ins. nel raro opus. *Orationes habitæ in pub. Archig. Bonon.* ec. Parmæ, typis Bodonienis, 1796, in 4.°

Corniani, *i secoli*, t. IX, p. 202.

Mazzetti, *repertorio* ec.

Tipaldo, *biografia*, vol. IV, p. 281.

Finzi Domenico. *Sopra gli artifizi analitici di G. Manfredi e di F. M. Zanotti*. Ins. nelle *mem. dell' Ac. delle scienze dell' Ist. di Bologna*, ser. II, t. IV, 1853, p. 309.

1° — De motu composito.

Ins. nel *de bon. scient. commentarii*, t. I, an. 1731, p. 315.

2° — De reflexionibus globi qui in plano rectangulo pulsus a prominentibus undique lateribus huc illuc repellitur.

Ibid., *id.*, p. 557.

3 — Præfatio in qua anonymi animadversiones expenduntur.

Ins. nello 2.° edizione del libro del Ghisilieri — *Ephem. navig. motuum Manfredi errata insignora* ec. Venetiis, 1731, in-4.

Scritto dal Zanotti in difesa delle efemeridi di Eustachio Manfredi, appuntate dal Ghisilieri — V. GHISILIERI *Antonio*.

4 — Elogio di Eustachio Manfredi.

Ins. dal Maffei nelle *ost. let.*, an. 1730, p. 158; a poscia riportato nel t. VI della collezione delle *opere* del nostro e, sotto registrata al n.° 19.

5° — De hyperbolicis quibusdam spatiis.

Ins. nel *de bon. scient. commentarii*, t. II, par. II, an. 1746, p. 180.

6° — De elastris.

Ibid., t. II, par. III, an. 1747, p. 415.

7.° — Sur les figures et les solides circonscrites au cercle et á la sphère ec.

Ins. nelle *mém. de l' Ac. de Paris*, an. 1748, p. 613, e poscia fra le sue *opere*, t. II, p. 227. Ed in italiano col titolo:

7.° .... Sopra le figure circoscritte al circolo ed alla sfera, lettera ec.

Ins. dal Gori nelle *symbolæ lit.*, dec. I, vol. X, an. 1753, p. 2.

8° — Della forza de' corpi che chiamano viva, libri tre ec. Ne' quali ha procurato l' autore, quanto ha potuto, di promovere la quistione col solo discorso metafisico, senza assumere dalla geometria, nè dalla meccanica altro, che le proposizioni più note, e più comuni.

In Bologna, per gli Eredi di Constantino Pisarri e Giacomo Filippo Primodi, MDCCLII, in 4.°

Raro. Fac. XX con frontis. e pref. di Francesco Tibaldi; fac. 312 con testo ed approv., ed una tav. di fig. geometriche nel fine. Esemp. dalla bib. Estense.

Ins. poi nel t. I della collezione dalle sue *opere*, ec.

È nota la famose quistione sulle forze vive, lungamente dibattutasi nel secolo scorso. Quantunque il nostro a. nell' opporsi alle dottrine del Riccati, abbracciasse alcune false opinioni meccaniche, tuttavia il suo libro reste sempre di non comune interesse scientifico, ed un modello di forbito stile sulle forme del dialogo. Perciò l' opera del Zanotti è registrata dal Gamba, *serie*, n.° 2811.

V. la *storia let. d' Italia* del Zaccaria, vol. V, p. 71, e le *nov. let. di Firenze*, t. XV, col. 611 e vi consulti in proposito il Riccati.

Vi si aggiunga la raccolta delle *Lettere di Francesco Maria Zanotti e Giambattista Morgagni colle risposte di quanto intorno alla pubblicazione de' dialoghi del primo sulla forza viva de' corpi — Bologna, Sassi, 1826*, opus. in 8.°

Di recente è stato pubblicato il *Carteggio fra G. B. Morgagni e Fr. M. Zanotti*. Bologna, 1835, 8.°

9° — De separandis indeterminatis.

Ins. nel *de bon. scient.* ec. *commentarii*, t. III, an. 1755, p. 301; e poscia fra le sue *opere*, t. II, p. 245.

V. la *storia let. d' Italia* del Zaccaria, vol. XII, p. 56.

10° — De corporibus quibusdam sphæræ circumscriptis.

Ibid., *id.*, p. 362.

11° — De viribus centralibus quibus corpora per sectiones conicas volvuntur, centro virium in foco manente, brevis ac facilis expositio in capita sex distributa. Opusculum eorum gratia conscriptum, qui ad Newtonianam physicam introduci volunt.

Digitized by Google

***Bononiæ, ex typ. Lælii a Vulpe*, 1762, in 4.°**

Ins. poscia fra le sue *opere*, t. II, p. 121.
V. le *nov. lit. di Firenze*, t. XXIV, col. 668; ed il *Journ. des sav.*, an. 1766, p. 492.

12° — Epistola in qua primum de luce agitur tum pauca indicantur de motu initiali.

Ins. nei *de bon. scient. commentarii*, t. V, par. I, an. 1767, p. 349.

13° — Sermo observationem novam exhibena qua mathematicus longe præstantissimus de Lalande mirabilem quandam in Saturni motu inæqualitatem demonstrat.

Ibid., t. V, par. II, an. 1767, p. 509.
Si notino ancora:
Sermones habiti in Bononiensi Scient. Inst. Accedunt epistolæ nonnullis ejusdem Fr. M. Zanotti, I. B. Morgagni, A. F. Ghedini, I. B. Roberti.
Bassani, 1774, 4.°
Devesi pure in parte al Zanotti le compilazione dei primi vol. della raccolta: *De Bon. Scient. Ac. Commentarii*; il quale, come segretario di questo istituto, ne dettò le parte storica, cioè i commentari propriamente detti. — V. DE BONONIENSI ec.
Le lettere dirette al Sacchi intorno all'opera di questi: *Della divisione del tempo nella musica*, sono contenute nella collezione di *Lettere del Sig. F. M. Zanotti, del P. G. B. Martini e del P. Giovanni Sacchi*, ec. Milano, 1782, 4.°
V. Fétis, *biographie* ec.

14° — Opere ec.

***Bologna, st. di S. Tommaso d' Aquino*, 1779-81-84-90-95-99-1802, t. 9 in 4.°, con tav.**

Curarono questa collezione delle opere dello Zanotti, Giuseppe Lucchesini ed il prof. Luigi Palcani. Precede nel t. I il ritratto dell'a. Quindi il frontis., la dedic. e la *notizia* della sua vita e delle opere, ricavate da una autobiografia di lui. Segue il trattato *della forze dei corpi che chiamano vive*, la cui prefazione redatta da Francesco Tibaldi giunge alle fac. LXXIX; e quindi il resto di 308 fac. con una tav.
Il t. II, oltre le cose ristampate, contiene il trattato inedito — *Algorithmus in Epitomam redactus* — che è ne corso elementare di algebra e di geometria analitica.
Nel t. III, oltre alcuni scritti filosofici, vi ha une memorie *de terminis quibusdam geometricis ac theoremathis astronomicis quorum præcipua est una in physica*. Poi il trattato inedito *Physices* par. I, II et III.
I t. IV e V trattano di cose filosofiche; e se si eccettui il *regionamento* sulla filosofia (t. V, p. 218), ove ritrovano alcuni principi elementari di astronomia, non riguardano le nostra biblioteca.
I t. VI, VII, VIII e IX comprendono esclusivamente le produzioni letterarie dell'a., fra le quali le citata ristampa dell'Elogio di Eustachio Manfredi.

15° — De thermometris.

Ins. nei *de bon. scient. commentarii*, t. VI, 1783, p. 85.

16° — De formula planetæ velocitatem exprimentem.

Ibid., t. VII, an. 1791, p. 285.

17° — Opere scelte ec.

***Milano, tip. de' class. It.*, 1818 (e 1826), t. 2, in 8.°**

Estratte dalla raccolta sopra indicata al n.° 14, con l'aggiunta della vita dell'a. scritta da F. Reina.
V. Gamba, *serie*, n.° 2511; Brunet, *manuel*, t. V, col. 1326.
I fratelli Eustachio e Francesco Marie Zanotti si hanno ad annoverare fra i più distinti matematici e letterati italiani del sec. XVIII.

ZANTI *Giovanni*, Bolognese, sec. XVI-XVII.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VIII, p. 291.

1/4 — Discorso sopra la riforma dell'anno fatta da Gregorio XIII. P. M. con le cause, per le quali sono stati levati li dieci giorni.

***In Bologna, per Pellegrino Bonardo*, 1582, in 4.°**

1/2 ..... Id. *In Roma, per Antonio Blado*, 1582, in 4.°

Car. 4. V. il *Catalogo* Franchi, Feb. 1874, n.° 402. Questo rarissimo libretto, registrato dal Fontanini, *Biblioteca*, t. II, p. 408, è ommesso dal Brunet. Ne dà un cenno il Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 962.

1/2 ..... Id. *Parma*, 1582, in 4.°

Senza nome di tipografo, ma probabilmente stampato dal Viotti.

ZANZARA *Piroforo* — V. BOARETTI *Francesco*, n.° 2.

ZAPATI *Giacomo*, da Padova, 2.ª metà del sec. XVI.

Ommesso dal Vedova.

4° — Discorso di Giacopo Zapati Padovano, sopra la regolazione dell'acque del Bassanello.

***In Padova, ap. Pietro Marinelli*, M D.XCI, in 4.°**

Opus. di 8 car. senza num. Esemp. della Marciana.

ZAPULLO *Michele*, da Capaccio, 1.° metà del sec. XVII.

V. il Toppi, *bib. napolitana*, p. 216.

4 — Discorso delle tavole astronomiche, nel quale sono ec.

***Napoli, presso G. Carlino e C. Vitale*, 1609, in 4.°**

Registrato nel *cat. della bib. Capponi*, p. 397.

ZARATINO (?).

Il Venturoli nelle sue opere intitolata: *Scorta di economia*, cita fra gli autori sulla tenuta dei libri d'amministrazione dei quali si è servito nel compilarla, il *Mercante arrischiato* del Zaratino. (V. VENTUROLI *Giacomo*, n.° 1/2). Non sono riescito a vedere questo libro del Zaratino, e non so se possa classificarsi tre le opere di aritmetica mercantile.

ZARLINO *Giuseppe*, da Chioggia, 2.° metà del sec. XVI.

V. Baldi, *cronica*, p. 112.
Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 764.
Foscarini, *della let. veneta*, p. 556.
Cadè F. Della vita e delle opere di G. Zarlino ec. Venezia, 1815, 8.°
Fétis, *Biographie*, ec.

Digitized by Google

1 — DISCORSO | DEL REVERENDO | M. GIOSEFFO ZARLINO | DA CHIOGGIA | MAESTRO DI CAPELLA | DELLA SERENISSIMA | SIG. DI VENETIA. | *Intorno il uero Anno, & il uero Giorno, nel | quale fu crucifisso il N. S.* GIESV *Christo | Redentor del Mondo.*

IN VENETIA, MDLXXIX. | Appresso Domenico Nicolini.

Opus. in 4.° di 36 car. num. 2-38, del quale trovasi un esemp. nell' Ambrosiana.

2 — Iosephi Zarlini Clodiensis ec. De vera anni forma sive da recta eius emendatione. Ad ec.

Venetiis, in off. VariscIana, MDXXC, in 4.°

Car. 4 in principio, e fac. 184 di testo con fig. in legno. Esemp. della Marciana.

Raro libretto sotto dal Fontanini, *biblioteca*, t. II, p. 450; e dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 1411.

3* — RESOLVTIONI | DE ALCVNI DVBII | SOPRA LA CORRETTIONE | dell' Anno di Giulio Cesare, | *ORDINATA DALLA S. D. N. S.* | *PAPA GREGORIO XIII.* | *Del Reuer. M. Gioseffo Zarlino da Chioggia,* | *Maestro di Capella della Ser. S. di Venetia.*

E sotto alcune parole greche:

In Venetia, Appresso Girolamo Polo. MDLXXXIII.

Il sopra indicato titolo leggesi al di sotto di un quadretto in legno rappresentante Dio creatore dell' universo. Questo raro opus. si compone di 36 fac. num. 1-35, con fig. in legno. In 4.°

Non faccio dettagliata mentione delle pregevoli opere di musica del nostro a., per le quali egli è salito in fama, come estranee alla scienza acustica. Esse, unitamente alle sue operette minori, trovensi nella collezione citata dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 1528, col titolo:

TUTTE LE OPERE DI GIVSEPPE ZARLINO &c.

Venetia, 1589, 4 t. in 2 vol. in fo.

Erano state de prima stampate a *Venetia, Franceschi*, 1589, t. 4, fo.

V. Graesse, *ordre* ec.

La bib. Estense possiede le due seguenti edizioni delle sue *istitutioni armoniche*, che qui accenno per le cognizioni aritmetiche e geometriche applicate alla musica in esse contenute.

1.ª — LE ISTITVTIONI | HARMONICHE | DI M. GIOSEFFO ZARLINO DA CHIOGGIA; | Nelle quali &c.

IN VENETIA MDLVIII.

Bella edizione di car. 6 in principio e fac. 347 in fo., con fig. in legno.

2.ª ..... ISTITVTIONI | HARMONICHE | DEL REV. MESSERE | GIOSEFFO ZARLINO &c.

IN VENETIA | Appresso Francisco de i Franceschi Senese. | M.D.LX.XIII.

Car. 6 in principio, fac. 488 di testo e car. 10 in fog. con la tavola d'indice.

La 2.ª edizione è di Venezia, 1562, in fo., e vi fanno seguito le *supplementi musicali*; Venezia, Franceschi, 1588, fo.; e le *dimostrazioni armoniche*. Venezia, 1571 e 1573, fo.

V. Graesse, *ordre* ec., e si consulti il Fétis, *l. c.*

ZECCADORI *Francesco*, da Gubbio, 1660-1703.

V. *Biog. Universelle* ec.

Poggendorff, *biog. lit.*, t. II, col. 1509.

4 — Problemata arithmetica primo mathematicorum studiorum trimestri soluta discursibus institutis iuxta logisticam P. Ægidii Francisci de Gottignies ec.

Romæ, typis Nic. Angeli Tinassii, 1677, in 4.°

Opus. di car. 5 e fac. 19. Esemp. della Marciana.

Trovasi registrato anche dal Backer, *bibliothèque*, ser. II, p. 554, fra le opere dei Gottignies.

ZENDRINI *Bernardino*, di Valcamonica, 1679-1747.

V. Zendrini Angelo. *Elogio* ec. Venezia, 1807, in 4.° — Lombardi, *storia*, t. IV, p. 481 — Meschini, *della lit. ven.*, t. I, p. 88. — E sopra tutto si legge l'elogio fattone dal Prony, *biographie universelle* ec., ed ins. dal Tipaldo nella sua *biografia*, t. II, p. 152.

Si consulti ancora la mem. intitolata: *Documenti autentici che dimostrano doversi unicamente a Bernardino Zendrini* ec. *il progetto per la costruzione del celebre riparo detto i Murazzi* ec. Venezia, Alvisopoli, 1825, in 8.° Sembra però che la prima idea di quell' opera debbasi al Coronelli.

4 — Discorso fisico-matematico sopra il turbine seguito il 25 di Gennajo 1707-8 in Venezia ec.

Venezia, ap. Girolamo Albrizzi, 1708, in fo.

Estratto dalla *galleria di Minerva*, t. VI, an. 1708. Si esaminino gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1708, p. 466.

2 — Soluzione di tre problemi geometrici con un sistema sopra la gravità, proposti dal Sig. Giovanni Ceva, e sciolti dal Sig. Bernardino Zendrini.

Ins. nel *giorn. de' lett.* di Venezia, t. IV, an. 1710, p. 326 e 329.

3 — Modo generale di trovare la refrazione del raggio, che viene da' corpi celesti alla superficie della terra in qualsivoglia suppositione di densità variante dell' aria, supposta pure questa di figura sferica intorno alla terra, con la legge della forza centrale, che obbliga il raggio a descrivere la stessa linea di refrazione.

Ibid., t. VII, an. 1711, p. 156.

4 — Riflessioni apologetiche e supplementi sopra qualche proposizione della prima parte del Libro del moto degli animali di Giannalfonso Borelli.

Ibid., t. XVIII, an. 1721, p. 102.

Con queste *riflessioni*, e colle loro *continuazione* sotto riportato al n.° 6, l'a. difese il Borelli dalle ingiuste critiche del francese Signor Perrot.

5 — Modo di ritrovare ne' fiumi la linea della corrosione, i quali si escavano negli argini composti di parti ammo-

Digitized by Google

vibili, qualora il corso delle loro acque sia in qualche maniera alla direzione delle sponde obbliquo, ec.

Ibid., t. XXI, an. 1745, p. 105.

6 — Dimostrazione delle ragioni addotte contro la linea dell'alveo diversivo del Finme Reno in Panaro, proposta dai Signori Bolognesi, non solo considerandosi la variazione dello stato presente da quello fosse al tempo della visita, ma ancora il sistema d'allora, in replica della risposta data con foglio in istampa dagli stessi Signori Bolognesi.

Ferrara, Barbieri, 1716, in fo.

Il Melzi, *dizionario*, t. I, p. 304, dice che questa memoria probabilmente appartiene al Zendrini.

7* — Alcune considerazioni sopra la scienza delle acque correnti, e sopra la storia naturale del Pò per servire di lume nella controversia che verte fra le città di Ferrara e di Bologna.

E nel fine:

In Ferrara, per gli eredi di Bernardino Pomatelli, M.DCC.XVII, in fo.

Fac. 60 num. 3-58. Altro esemp. della Bib. Estense.

Nel *cat.* Romagnoli (Giugno 1872) è indicata una *Replica in difesa delle mie ragioni per le quali non debbasi introdurre Reno in Po contro la risposta datasi da E. Manfredi*. Mantova, 1717, in fo. con tav.

8 — Alla Sacra Congregazione delle acque. Ragioni per la città di Ferrara per escludere il progetto di unire il Reno al Po di Lombardia.

Roma, nella St. della R. C. Apos., 1717, in fo.

Pub. anon. V. Melzi, *dizionario*, t. III, p. 3.

9 — Continuazione delle riflessioni apologetiche, e dei supplementi sopra qualche proposizione della prima parte del Libro del moto degli animali di Gianalfonso Borelli, ec.

Ins. nel *sup. del gior. de' let. de' lt.* ec., t. II, an. 1729, p. 19.

10 — All' Eminentiss.mo e Reverendiss.mo signor Cardinale Bartolomeo Massei, ec. Relazione per la diversione dei fiumi Ronco, e Montone dalla città di Ravenna, per esimerla dalla sommersione che le sovrasta.

In Ravenna, nella st. Camerale, MDCCXXXI, in 4.°

Opus. di fac. 30 con 2 tav. incise, e car. bianca nel fine.

La *cessione* è firmata dal Zendrini e da Eustachio Manfredi, e fu poscia ins. nelle raccolte d'a. d'acque di *Parma*, t. V, an. 1760, p. 281; di Firenze, t. VIII, an. 1768, p. VII; e di Bologna, t. VIII, an. 1825, p. 525.

11* — All' Eminentissimo, e Reuerendissimo Sig. Cardinale Bartolomeo Massei Legato della Provincia di Romagna. Relazione sopra il Mulino ad Aequa torbida con il Progetto del numero dei Ponti sopra de' nuovi alvei, Taglio di una Volta nel Ronco, ed abbreviamento del Candianazzo.

In Ravenna, nella St. Camerale, MDCCXXXIII, opus. di 11 fac. in fo.

12* — All' Eminentissimo ec. (c. s.) Relazione sopra alcune modificazioni per la diversione de' fiumi di Ravenna. Con il modo ed ordine dell' esecuzione del generale Regolamento di tutta la grand'Opera.

In Ravenna, nella St. Camerale, MDCCXXXIII, opus. di fac. 20, in fo.

13* — Osservazione dell' aurora boreale fatta in Venezia dal Signor Bernardino Zendrini.

Ins. dal Calogerà nella *rac. d'opus.*, t. XVII, an. 1738, p. 15.

V. le *oss. let.* del Maffei, t. II, an. 1737, p. 633.

14* — Observationes astronomicæ annorum 1736. & 1737.

Ibid., t. XXII, an. 1740, p. 470.

Alcune delle osservazioni astronomiche del Zendrini furono pubblicate anche dal Maffei; e sono le seguenti:

15* — Ecclissi del sole del primo di marzo 1737. osservato in Venezia.

V. Maffei, *oss. let.*, t. I, an. 1737, p. 162.

16* — Osservazioni delle emersioni, ed immersioni del primo eloè dell' intimo satellite di Giove nella di lui ombra, fatte in Venezia ec.

Ibid., t. III, an. 1738, p. 181.

17* — Il Passagio di Mercurio sotto del disco del Sole osservato in Venezia li XI. di Novembre 1736 ec.

Ibid., id., p. 184.

18* — Osservazione dell' istesso ecclissi (del Sole nel 15 Agosto 1738) fatta in Venezia ec.

Ibid., t. IV, an. 1740, p. 314.

19* — Transitus Mercurii sub sole, observatio Venetiis habita III. idus Novembris a. MDCCXXXVI. ec.

Ins. nella *rac. d'opus.* del Calogerà, t. XXIII, an. 1741, p. 111.

20* — Observationes meteorologicæ Venetiis habitæ a. MDCCXXVIII. ec.

Ibid., id., p. 127.

Digitized by Google

21° — Fasciculus observationum astronomicarum & meteorologicarum ad annos, MDCCLXXVIII. & MDCCLXXIX.

Ibid., t. XXIV, an. 1781, p. 287.

22° — Fasciculus II. observationum *Astronomicarum & Meteorologicarum* annorum MDCCLX., & MDCCLXI (e Fasciculus III. ec. annorum MDCCLXII. MDCCLXIII).

Ibid., t. XXX, an. 1784 p. 251; e t. XXXI, an. 1784, p. 361.

23° — All'Illustrissimo Ufficio della foce di Viareggio. Relazione, che concerne il Miglioramento dell' Aria, e la riforma di quel Porto, con una appendice intorno gli effetti delle macchie, per rapporto all' alterazione dell' aria ec.

In Lucca, per Salvatore e Giandomenico Marescandoli, MDCCLXXVI.

Opus. di fac. 8: con 5 tav. idrografiche incise sul rame.

Ins. nella rac. d'o. d' acque di *Bologna*, t. X. an. 1826, p. 51.

24 — Leggi e fenomeni, regolazioni ed usi delle acque correnti ec.

Venezia, presso Giamb. Pasquali, 1741, in 4.°

Raro e pregiato.

Ins. poscia nelle rac. d'a. d'acque di *Parma*, t. V, an. 1766, p. 98; di *Firenze*, t. VIII, an. 1768, p. 1; e di *Bologna*, t. VIII, an. 1823, p. 1.

È questa una delle opere più classiche in materia d'acque. V. oltre le citate biografie dell'a., il *jour. de' let. d'It.*, t. VI, VII, XVIII; e rup. t. II e IV; il *jour. des sav.*, an. 1712, ed il Rambelli, *letter.*, p. 305.

25° — Relazione sopra la finale regolazione delle acque di Ravenna.

Ins. dal Mandelli nella *nuova rac. d'opus.*, t. II, an. 1780.

26° — Memorie storiche dello stato antico e moderno delle lagune di Venezia e di que' fiumi che restarono divertiti per la conservazione delle medesime ec.

Padova, nella st. del Seminario, MDCCCXI, t. 2, in 4.°

Bella e cara ediz. Il t. I conste di fac. LXII in principio, num. dall'a IX, con frontis., elogio dell'a. scritto dall'ab. Angelo Zendrini, prof., e sommarii; di fac. 379 di testo ed indice, oltre una car. d' *errata* nel fine, e no tav. di fig. idrografiche. Il t. II consone fac. VIII in principio con frontis. e sommario; 511 fac. di testo e d'indici, comprese le prime due bianche; une carta d' *errata* in fine, e 17 tav. idrografiche.

Questo secondo vol. contiene in *Appendice*, le seguenti memorie:

Prima (II, III, o IV) *scrittura di Fra Giocondo sulla divertione delle Brenta e S. Bruson.*

Risposta di Alessio Aleardi.

Scrittura di Michiele Sanmichiele sul porto di Malamocco.

Scrittura di Cristofaro Sabbadini sul porto di Malamocco.

Scrittura tratta dal libro intitolato Diverse sorti Scritture circa il porti 1503 al 1670 S. Razmo.

Orazione di Luigi Grato intorno Porto Fira.

Relazione di Gio. Luigi Galleni per la divertione della Brenta nuovissima alla Mira.

Seconda (o III, IV, V, VI) *Scrittura dello stesso.*

Scrittura di Geminiano Montanari circa la divertione del Sile.

Relazione di Domenico Guglielmini sopra la laguna di Venezia.

Questo erudilissimo lavoro del Zendrini, frutto di un faticoso e lungo esame dell'archivio del Magistrato d' acque di Venezia, fu pubblicato molto tempo dopo la morte dell'a. Redatto a foggia di cronica, dà una esatta storia delle lagune venete, delle opere in esse costruite, e di quelle dei fiumi che influiscono nelle di lui conservazione. Su di essa v. però le osservazioni fatte dal Filiasi, ed ins. nel t. II degli opus. Pinelliani.

27 — Progetto per render navigabile il fiume Torniana vicino a Mussana ec.

Udine, Trombetti-Murero, 1858, in 4.°

Opus. postumo di fac. 31, pubblicato per nozze, registrato dal Valentinelli, *bib. del Friuli*, n.° 77.

ZENER (o ZENNER) *Gabriele*, 2.° metà del sec. XVIII.

1 — L' artiglieria per principii e per raziocinio del sig. Le-Blond, tradotta dal francese.

Venezia, Antonio Locatelli, 1772, 2 vol. in 8.°

A car. 85, 86, 88 vi si trovano la *Machina da pestar il carbone per far la polvere* — *Machina da pestar la polvere per la Bombarde* — *Nuova invenzione di molini per macinare, e condurre in guerra* del sig. Pompeo Targone.

Il d'Ayala, *bibl. militare*, p. 158, cita ancore le sue *memorie metafisiche militari*, pubblicate nel 1799.

ZERILI *Diego*, (?).

1° — Confermazione d'una sentenza del Signor Gio: Alfonso Borelli ec. di nuovo contradetta dal M. R. P. Fra Stefano de gl' Angeli ec. nelle sue terze considerazioni prodotta da Diego Zerilli.

In Napoli, per Ludouico Cavallo, 1668, in 4.°

Raro opus. di fac. 10, num. 3-30, compreso il frontis. con impresa tipog. ed il proemio. Fig. fra il testo.

L'a. dichiarosi discepolo del Borelli, e dice avere in questa memoria riportate alcune nuove dottrine ritratte dalla voce viva del medesimo Signor Borelli, il quale è forse il vero a. di questo libretto. V. ANGELI (degli) *Stefano*, n.° 13; e BORELLI *Alfonso*, n.° 7.

ZIMARA *Marcantonio*, di S. Pietro in Galatina, sec. XVI.

V. Toluri, *istoria*, t. III, par. I, p. 118.

1° — ARISTOTELIS | STAGYRITAE LIBRI | quatuor de COELO ET MVNDO, subne | xis eius duobus illis de generatione & | corrup. cum singulorũ Epitomis, hac- | tenus non impressis, ac Auerro. fidiss. | interprete: nec non eiusdem opu-

Digitized by Google

sculum | de substàtia orbis, in calce operis sppo | aitã, cum ap | ostillis. M. Ant. Z. | Quibus nil inesse uitij | deprehendea.

LVGDVNI, | APVD IACOB GIVNCTAM, 1542.

Sono 3si car. num. delle 2.ª, compreso il frontis. collo stemma giuntino. In 8.°

In fine evvi la nota tip., LVGDVNI | APVD THEOBALDVM PAGANVM. | M.D.XLII.

Vi è unito nello stesso formato il trattato d'Aristole *de anima* illustrato dello Zimara.

Oltre ai commenti alle opere di Aristotele (*Venetiis, apud Iunctas*, 1575, in 8°) e di S. Alberto Magno (*Venetiis, apud Octavianum Scotum*, 1518, in fo.) viene pure citato del Toppi a dal Teseri la seguente opera, la quale più si riferisce alle metematiche discipline.

2 — Antrum magico-medicum, in quo arcanorum magico-physieorum sigillorum, et imsginum magicarum secundum Dei nomina, et costellationes Astrorum cum signatura planetarum constitutarum ec.

De variis etiam metallorum ec. Accessit motus perpetui mechanici absque ullo aqnæ, vel ponderis admiculo conficiendi documentum.

Francfurti, apud Io: Frider. Weissium, 1575, in 8.°

La parte seconda è intitolata:

3 — Antrimagico-medici pars secunda ec.

Ibid., apud Wechelos, 1576, in 8.°

Il Minieri Riccio, *mem. storiche*, p. 3-8, cita l'opera del Zimare intitolata: *Theoremata* (Napoli, 1583, in fo.), dello quale non conosco l'argomento.

ZOBOLI *Alfonso*, da Reggio nell'Emilia, 1.° metà del sec. XVII.

V. Tiraboschi, *bib. modonese*, t. V, p. 454. Poggendorff, *biog.-liter.*, t. II, col. 1418.

1 — Discorso Astrologico delle mutationi de' tempi, et de' più notabili accidenti sopra il presente anno 1615. calcolato alla lunghezza di gr. 33.5 ed alla elevazione di gr. 44.23. secondo il calcolo ticonico ec.

Bologna, per gli er. di Gio: Rossi, 1615, in 4.°

Notato anche dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 877.

2 — Asicometologia Discorso del sig. Dottore Alfonso Zoboli Reggiano intorno all'apparitione della nuova Stella, & del corpo metheorologico, che si viddero circa alla fine dell'Anno M.DC.XVIII.

Dove anco con occasione d'essaminare gli effetti si trattano alcune considerationi Astrologiche, non men curiose, che necessarie à saperli da chi professo nell'Arte.

Con un Appendice fatta in gratia di Reggio di Lombardia, nella quale anco si scopre il modo, col quale ciascuno potrà trouare il segno, sotto à cui toggiacche qualsivoglie Città. *Dedicata all'Illustriss. & Eccellentiss. Sig. D. Ottavio Farnese.*

In Bologna, per Sebastiano Bonomi, M.DC.XIX, in 4.°

Car. 4 in principio e fac. 120. Esemp. della Bib. Estense.

3.° — Excellentiss. viri Alphonsi Zoboli Regiensis, Ad librum posthumum de Directionibus anno superiori Bononiæ excussum præstantissimi viri Ioan. Antonii Magini ec. Prosthema

IN QVO *quanto maxime fieri potuit breuissa, perspicuissa, ac methodo tota ars dirigendi quancunq; significatores ad promissorta exponitur, quando absque vlla calculi circulus positionis indagatur, ac tandem unico vel altera suppositione omnis directionis calculus absoluatur quod à nemine hactenus traditum est.* Ad ec.

Vicentiæ, apud Franciscum Grossum, M.DC.XX, in fo.

Car. 2 con frontis. e dedic., fac. 12, num. 1-11, fac. 74 di TAV. NUMERICO-ASTRONOMICHE, num. 1-73 ed une con l'*errata*.

E tradotto in lingua italiana:

3, ... Supplemento al Libro delle Direzioni del Magini tradotto dal latino in volgare per Alessandro Sirigatti ec.

Padova, per Gio. Battista Martini, 1624, in fo.

V. il Libri, *catalogue* 1861, n.° 3613 — Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 153.

Si vegga l'articolo: MAGINI *Gio. Antonio*, n. 17.

4 — Speculationi astrologice ec. del ecc.mo sig. dott. Alfonso Zoboli ec.

In Bologna, per Sebastiano Bonomi, (1625), in 4.°

Opus. di car. 2 in principio e fac. 34. Esemp. delle Marciana.

5 — Discorso astrologico sopra la mutazione dell'aria, e varj accidenti che pajono voler succedere nel presente anno 1631. con alcune considerazioni astrologiche ec.

Bologna, per Niccolò Tebaldini, (1631), in 4.°

Questi opus. del nostro e. non venno del tutto esenti delle lelle astrologiche del suo tempo.

ZONCA *Vittorio*, da Padova, 1.° metà del sec. XVIII.

Scarse notizie ne dà il Vedova, *biografia*, vol. II, p. 454.

Biographie universelle ec.

1, — NOVO TEATRO | DI MACHINE ET EDIFICII | Per varie et sicure operationi | *Cõ le loro figure tagliate in Rame | é la dichiaratione, e dimostratione | di ciascuna. | Opera necessaria ad Architetti, et a quelli, | ch di tale studio si dilettano.* | DI | VITTORIO ZONCA *Architetto | della Magnifica Communita | di Padoua.*

Digitized by Google

Al Ill.mo Sig.re Prine mio Col:mo Il Sig.r | RANVCCIO *Gambara Conte di Viroia Alghisi* | *etc.*

In Padova appresso Pietro Bertelli | 1607.

Car. 4 con frontis. inciso in rame ornato di fig., dedic., indice delle macchine, e tav. con la prima di queste. Seguono 115 fac. con tav. e descrizione delle macchine.

In fo. Un esemp. di questa prima e rara ediz. è posseduto dalla bib. Estense. Altri esemp. nella Marciana e colla bib. Polesini in Modena.

4_2 ..... NOVO TEATRO | DI MACHINE ET EDIFICII | Per varie et sicure operationi | *Cõ le loro figure tagliate in Rame* | *è la dichiaratione, e dimostratione* | *di ciascuna.* | *Opera necessaria ad Architetti, et a quelli, | ch di tale studio si dilettano.*

DI | VITTORIO ZONCA Architetto ec.

1621.

In Padoua Appresso Fran.co Bertelli.

Raro. Precedono 4 car. con frontis. ornato di fig. in rame, dedic. dall'editore, *Tauola delle machine*, ed una carta colla prima di queste macchine. Seguono 115 fac. colle tav. incise rappresentanti le macchine stesse, comprese nelle num., e le loro spiegazioni (in caratt. corsivo) a fronte.

L'esemp. da me posseduto apparteneva alla libreria del C. Ottavio Greco.

Queste due prime ediz. sono registrate dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 1559.

Il Cicognara cita un ediz. di *Padova*, 1622, in fo.; ma lascia dubitare se questa non sia che la prima ediz. con l'anno di stampa mutato, o veramente di data incerta per mala impressione delle due ultime cifre.

4_2 ..... Id. *In Padova*, 1627, in fo.

Notata dall' Haim, *bib.*, t. IV, p. 95; e dal Grosse, *trésor* ec.

4_2* ..... NOVO TEATRO | DI MACHINE ec. | 1656.

In Padova Appresso Fran.co Bertelli.

Car. 4 in principio c. n. e fac. 115 con le tavole e loro spiegazioni (caratt. rotondo). Le tav. sono impresse meglio che nelle precedenti ediz.

Tutte queste quattro edizioni sono riproduzioni della prima e sono registrate dal Libri, *catalogue* 1861, n. 7616-17-18-19.

Due delle macchine descritte in questa raccolta sono in particolare rimarchevoli. L' una consiste in un tornarroso mosso dall' azione dell' aria rarefatta dal fuoco; l'altra in una fiaccola mossa dall' acqua.

Queste collezione di macchine, nota il Libri, *histoire*, t. IV, p. 58, può riuscire utile a coloro che ora volessero imitare le magnifiche dell' epoca in cui viveva l'a. Si consulti la *bib. italiana*, n.° CLXXVII, an. 1850, p. 196; ed il Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 179.

ZONTA *Camillo*, da Padova, sec. XVII.

Ommesso dal Vedova.

1° — Compendioso trattato della militar geometrica professione diviso in due Libri.

Nel primo si contengono gli ordini dei fortificare in offese, & difesa.

Nal secondo il di il modo, & l'ordine di condurre eserciti, & combattere; assaltare Fortezze, accamparo, & alloggiare.

L'ordine de gli Approcci, & di riconoscer la Fortezze, di assaltirle per via di Bellouardi, & la maniera di fer le Mine con l'aggiunta di 25. Capitoli di fortificatione.

Opera ec.

In Venetia, appresso Gio: Pietro Pinelli, M.DC.XXXXIV, in 4.°

Opus. di fac. 64 num. dalle 5.ª, con frontis. ornato di fig. incise sul rame.

È posto anche dal d'Ayala, *bib. militare*, p. 137. Più alla pratica dell' artiglieria che alla scienza, si stimò l'altra operetta dello Zonta, intitolata:

CAPITAN D'ARTIGLIERIA, ec. *DIFESA IN DVE LIBRI.* Nel primo si contiene la tarica del Capitano. Nel secondo del Soprintendente di quella.

In Venetia, appresso Gio: Antonio Guiliari. 1640. Opus. in 4.° di car. 6, fac. 50, e car. bianca nel fine. Esemp. nella bib. Estense.

ZORZI *Alessandro*, da Venetia, 1747-1779.

V. la *notizia intorno all' ab. Alessandro Zorzi* inserita da Lorenzo Barotti nel *Prodromo* ec. sottoregistrato, p. 187.

Becker, *bibliothèque*, ser. V, p. 235 — Tipaldo, *biografia*, vol. III, p. 385.

1° — Prodromo della nuova Enciclopedia italiana.

Siena, per Vincenzo Pazzini Carli e figli, e Luigi e Benedetto Bindi, MDCCLXXIII, in 4.°

Precede una car. con i ritratti degli arciduchi Pietro Leopoldo e Ferdinando, incisa nel rame: fac. XXII con frontis., dedic. e *Piano generale dell' opera*: fac. 194, una car. nel fine con note di stampa, 5 prospetti e 2 tav.

Questa enciclopedia cui doveuano prender parte i più distinti scienzati italiani, rimasa sventuratamente interrotta dalla immatura morte del Zorzi che coraggiosamente l'avea interpresa. Il suo *Prodromo* sopra riferito, resta raro e ricercato documento del gigantesco tentativo di un giovine dotto, laborioso ed intelligente quel fu il nostro Alessandro Zorzi.

V. la *censura del nuovo giorn. de' lett. d'It.*, t. XXI.

Per quanto concerne le matematiche, il *Prodromo* contiene i seguenti articoli:

Piano della classe matematica del Sig. S. C. (Sebastiano Canterzani).

Piano della classe fisica del Sig. S. C. (id.).

Avvertimento, articolo di un regio professore di matematica di una colebre università della Lombardia Austriaca. (Gregorio Fontana).

Lutto, articolo del Sig. Giovan Francesco Malfatti ec.

Suono falso, articolo del Sig. Conte Giordano Riccati ec.

V. il Melzi, *dizionario*, t. II, p. 377, ove sono indicati i nomi dei dotti che avean promesso di collaborarvi.

ZUCCANTINI *Claudio*, 2.° metà del sec. XVI.

1 — Libro d' Albaco, di ragioni, regole, misure et osservazioni accolte sotto la disciplina di Maestro Dionigi Gori, maestro d' albaco Sanese suo precettore ec.

Digitized by Google

In Siena, alla Loggia del Papa, 1580, in 12.°

Rarissimo. Registrato dall' Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 9.

ZUCCHI *Niccolò*, da Parma, 1586-1670.

V. il Gian-Priamo, *Specula* ec. — Affò, *memorie*, t. V, p. 170 — Venezia, *continuazione* ec. — Barboni D. *Della vita* ec. Roma, 1682, in 4° — *Biog. universelle* ec.

1 — Magno amico nonnemo ex Collegio Romano Societatis Iesu experimenta vulgata, non vacuum sed plenum, et antiperistasim stabilire.

Romæ, typis Grignani, 1648, in 4.°

2, — Nova de machinis philosophia, in qua parologismis antiquis deletis, explicantur machinarum vires ec.

Parisiis, 1646, in 4.°

2, ... Id. Accessit exclusio vacui contra nova experimenta contra vires Machinarum, Promotio Philosophiæ Magneticæ ec.

Romæ, typis hær. Manelphii, 1649, in 4.°

Pare che ve ne siano esemplari col nome dello stampatore Her. Corbelletti, oppure appartenenti ad una edizione di questo istesso anno.

L'aggiunta indicate in questa 2.ª edizione è la ristampa dell'opuscolo notato al n.° 1.

Registrata dall' Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 65; e dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 3035, fra le opere degli oppositori del Galilei.

2, ... Id. — *Romæ, typis Varesii*, 1669, in fo.

V. il Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 266.

3° — Optica philosophia experimentis et ratione a fondamentis constituta, ec.

Pars prima. De visibilibus, & eorum repræsentatiuis.

Lugduni, apud Guil. Barbier, M.DC.LII, in 4.°

Le fig. sono incise sul rame fra il testo.

4 — Id. Pars altera.

Lugduni, 1656, in 4.°

Secondo il Gian-Priamo sembre une 2.ª edizione dell' opera notata al n.° 1.

È raro il rinvenire le due parti assieme riunite, perchè stampate in epoche diverse.

Il Bailly, *hist. de l' astr. mod.*, t. II, p. 865, osserva doversi al Zucchi la scoperte delle macchie o fasce di Giove.

De suo squarcio poi a fac. 126 della p. I, sembra doversi al nostro e. l'invenzione del telescopio Newtoniano.

V. Rambelli, *lettere*, p. 198.

ZUCCOLO *Gregorio*, da Faenza, 2.ª metà del sec. XVI.

V. Mittarelli, *de lit. Faventinorum*, col. 190.

1° — I DISCORSI | DI M. GREGORIO | ZUCCOLO NOBIL FAVENT. | ALL' ILLVST. ET ECCELL. SIGNORE | IL SIG. GIACOMO BVONCOMPAGNO. | *Nei quali si tratta della* NOBILTÀ, HONORE, AMORE, FORTIFICATIONI, ET ANTIGAGLIE. | *E con opinioni per lo piu da tutti gli altri, che n' han | scritto fin qui peraventura diverse.*

CON PRIVILEGIO.

IN VENETIA Apresso Gio. Bariletto. 1575.

Raro. Car. 4 con frontis. orosto di fig. in legno, e dedic. Fac. 280 di testo in carat. corsivo, e car. 13 con *errata*, indice, regia, e note tip. in 8.°

Registrato dai Libri, *catalogue*, 1861, n.° 2695; e dal Graesse, *trésor* ec. — Ommesso dal Marini. Il Mittarelli che ancora un 200:

TRATTATO DEL TERREMOTO ec.

In Bologna, per Alessandro Benaccio, 1571, in 4.°

ZUCCOLO *Vitale*, da Padova, 2.ª metà del sec. XVI.

V. Sansovino, *Venetia città nobilissima*, ec.: Vedova, *biografia*, vol. II, p. 486.

1° — DIALOGO | DELLE COSE | Meteorologiche. | *DI D. VITALE ZUCCOLO | Padoano Theologo, e Monaco Camaldolense.* | IN CVI SI DICHIARANO TVTTE | le cose marauigliose, che si generano nell' aere, | & alcune mirabili proprietà de fonti, fiumi, e mari, | secondo la dottrina d' Aristoteie con le opinioni | d' altri Illustri scrittori.

CON PRIVILEGIO.

E sotto l'impresa:

IN VENETIA, M.D.XC.

Appresso Paolo Megietti.

Car. 4 con frontis., dedic. e sonetto; fac. 166, num. 1-165, ed una car. bianca nel fine. In 4.°

Tratta fra l'altre cose della via lattea, delle comete, dell'iride, del flusso e riflusso del mare, e dei principali fenomeni meteorologici.

ZUCCONI *Lodovico*, da Venezia, 1706-1785.

V. Moschini, *della let. ven.*, t. III, p. 189 — Lombardi, *storia*, t. I, p. 473.

1 — Il ritorno dell' insigne cometa che apparve nell' anno 1682, assegnato all' anno 1758, e verificato, come fu detto coll' anno 1759, posto in esame da osservatore anonimo in una sua lettera del 2 Settembre 1759.

Opus. anon. di fac. 16, in 8.°, stampato a Venezia nel 1760, senza note tipografiche.

V. Melzi, *dizionario*, t. I, p. 327, e t. II, p. 469. Se ne trova un esemp. nella Marciana.

È la comata della quale l'Halley, calcolando per le prime volte il tempo trascorso dall' uno all' altro passaggio al perielio, predisse il ritorno per le fine del 1758.

2 — Appendice alla lettera del 2 settembre 1756 ec. sopra il ritorno della cometa dell' anno 1682.

Digitized by Google

Opus. anon. di fac. 28 con tav. di fig., pubblicato a Venezia senza note tipografiche.

3 — De heliometri structura et usu: quibus accesserunt. De Semita, Numero, & Figura omnium ferme Macularum, quæ apparuerunt in Solis disco, a mense Aprili Anni 1754 ad mensem Majum anni 1757. ec. a P. L. Z.

Venetiis, typis Dominici Lovisa, MDCCLX, in 4.°

Fac. 41 e 28 tav. di belle fig. in rame. Esemp. della Marciana.

V. Fontani, *nuovo memorie* ec., t. III, p. 147 — Mendelli, *nuova rac. d' opus.*, t. XXV. — *Excerpta tomus IX. lit.*, an. 1761, t. II, p. 362.

4 — De altera machinula parallactica ad Heliometrum erigendum liber unus ec. addita observatione insignis Eclipsis Lunæ, ut contigit die 18. Maii anni hujus 1761.

Venetiis, typis D. Lovisa, MDCCLXI, in 4.°

Opus. di fac. XII Esemp. della Marciana.
Pubblicazione anon. — V. Meisl, *l. c.*, t. I, p. 59.

5 — Lunæ et solis defectus anni 1764 ec. a P. L. Z.

Opus. anon. di car. 8 in fo., senza note tipografiche. Esemp. della Marciana.

6 — Della cometa apparsa in quest' anno 1769. Osservazione fatta in Venezia da D. L. Z.

Opus. anon. di 16 fac. in 8.°, con tav., senza note di stampa, pubblicato a Venezia nel 1769. Esemp. della Marciana.
V. Meisl, *l. c.*, t. I, p. 327. Cicogna, *saggio*, p. 760.

7 — Della cometa apparsa in quest' anno 1770. osservazione fatta in Venezia da D. L. Z.

(*Venezia*, 1770).

Opus. anon. di 16 fac. con 2 tav. Esemp. della Marciana.

8 — Risposta di D. L. Z. alle riflessioni del rev. sig. D. Daniello Avelloni sopra il cometico sistema posto in esame dal suddetto Z. ec.

Opus. anon. di fac. 55 con una tav. di fig., in 8.°, senza note bibliografiche. Esemp. della Marciana.
V. Meisl, *l. c.*, t. II, p. 465.
Si consulti l'articolo: AVELLONI *Daniello*, n. 2.

9 — Risposta ad un quesito del chiariss. sig. dott. d. Antonio Bongiovanni datta (sic) da D. L. Z.

Opus. anon. di 4 car., con tav., senza note di stampa. Esemp. della Marciana.
Tratta del pericolo che vi è nel lanciersi da una carrozza mentre corre.

10 — Li prognostici non avverati nelle predizioni e ritorni delle comete ec. da D. L. Z.

Nel fine:

In Venezia, ap. Domenico Lovisa, 1778, in 8.°

Opus. di fac. 42 e car. 2 nel fine. Esemp. nella Marciana.

ZUCHETTA *Gio. Battista*, da Genova, 1550-?

V. Soprani, *li scrit. della Liguria*, p. 152.

1° — PRIMA PARTE | DELLA ARIMMETICA | DI GIO. BATTISTA ZUCHETTA | CITTADINO GENOVESE. | *Per la quale con mirabile ordine, & nuove Regole si risolue | con marauigliosa facilità ogni dubbio | mercantesco.* | Con vn Trattato che risolue qualunque quesito bisogno | à Zecchieri, Orefici, & Argentari. | *Copiosa di Postille, & Tauole.* | *CON PRIVILEGI.*

IN BRESCIA | *PER VINCENZO SABBIO. M.DC.*

Rarissimo vol. registrato dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 1564.
Nell'esemplare da me posseduto di questa prima parte, la sola che sia stata pubblicata dall'a., precedono car. 14 col frontis. ornato d'intercolunnio e di medaglie col ritratto dell'a., dedic. con medaglia pure incisa sul rame di Cristoforo Papa da Norimberga, prel., indici e prospetti dell'opera, prologo e l'ultima carta bianca. Seguono 412 fac. di testo in bel caret. corsivo, e 2 car. nel fine coll'*errata* ed il regia. Il ritratto dell'a. inciso nel bronzo, porta intorno la leggenda: IO. BAPTISTA ZECHETA. ÆTATIS. 48. AB EIUS ORTV POST CHRIST: 1550. APRILIS. 21.
È apprezzato come uno dei migliori trattati di oritmetica mercantile.

ZULIANI *Pietro*, di Almis nel Friuli, 1739-1804.

V. Franchini, *saggio* p. 276. — *Nuovi saggi dell'Ac. di Padova*, t. I, p. XXVII — Moschini *della let. ven.*, t. I, p. 160.

1° — Piano facile ed economico per fortificare e restaurare gli argini de' fiumi, ed anche per chiudere le rotte.

Opus. anon. di 84 fac. con tav.

2° — Dissertazione sopra il quesito: *Quali vantaggi o danni, e in quale stato d'acqua produca nel sistema generale d' un fiume la moltiplicità de' suoi sbocchi nel mare. Con quali principj se ne debba fissar il numero, e la direzione; e con quali pratiche stabilirne la sussistenza massimamente per le acque scarse, e per l' opposizione de' venti:* presentata al concorso del MDCCXCIII dal signor Abate Pietro Zuliani ec. Coronata dalla R. Accademia di Scienze e Belle Lettere di Mantova.

Digitized by Google

In Mantova, per l' Erede di Alberto Pazzoni, MDCCXCV, opus. di fac. 97, in 4.°

E poscia ins. nella nuova rac. d' o. d'acque di *Bologna*, t. II, an. 1824, p. 69.

3 — Della forza o sia azione di una vena d'acqua che esce da un vaso e colpisce direttamente un piano.

Saggi dell' Ac. di Padova, t. III, p. I, an. 1794.

4 — Nuovi esperimenti sulla caduta de' gravi ec.

Padova, 1798, in 4.°

V. Cat. Canterzani.

5° — Difesa e conferma della comune misura della velocità dei fluidi uscenti pei fori dei vasi.

Ins. nella *mem. della soc. it.*, t. VIII, an. 1799, p. 533.

ZUSTINIAN *Girolamo Ascanio*, da Venezia, 1753-1787.

V. Moschini, *della let. ven.*, t. III, p. 201.

1 — Pensieri d' un cittadino sopra la Brenta ec.

Venezia, 1787, in 4.°

Pubblicazione anon. V. Meisi, *dizionario*, t. II, p. 317.

ZUSTO *Giovanni* — V. DESCRIZIONE istorica ec.

ZUZZERI *Gian Luca* (d. C. d. G.), da Ragusi, 1716-1746.

V. Backer, *bibliothèque*, ser. I, p. 784.

1° — D' una antica villa scoperta sul dosso del Tuscolo, e d' un' antico Orologio a Sole tra le rovine della medesima ritrovato: Dissertazioni due ec.

In Venezia, ap. Modesto Fenzo, MDCCXLVI, in 4.°

Fac. 80, num. dalla 3.ª, una car. d' *errata* ed una tav. di fig.

La 2.ª delle indicate dissertazioni interessa la storia della gnomonica e della invenzione degli orologi.

FINE

DEL VOLUME II.°

E

DELLA

PARTE PRIMA.

Digitized by Google

CATALOGO

Delle opere più di sovente citate nella BIBLIOTECA MATEMATICA e di altre opere storiche, biografiche e bibliografiche ad essa relative, da consultarsi per la storia delle scienze fisico-matematiche in Italia, e per la biografia dei matematici italiani vissuti fino ai primi anni del secolo XIX. (1)

ABRUZZI — V. CORSIGNANI *Pietro Antonio*. De viris illustribus ec. — NAPOLETANO.

ABSTRACTS of the Paper printed in the Philosophical Transactions of the R. Society of London from 1700 to 1854. *London*, 1832-54, 6 vol. in-8.

ACQUI — V. MONFERRATO.

ACTA helvetica physico-mathematico-botanico-medica ec. *Basileæ*, 1751-77, 8 vol. in-4. — Nova acta ec. *Ibid.*, 1787, in-4.

ACTA novæ Academiæ Philoxoticorum naturæ et artis ec. *Brixiæ, apud I. M. Ricciardum*, 1686, in-12.

ACTA eruditorum (Lipsiæ), ab an. 1682 ad an. 1731 (50 vol.) — Nova acta ec., 1732-1776 (43 vol.) — Supplementa ec., 1692-1734 (10 vol.) — Nova supplementa ec., 1735-57 (8 vol.) — Indices, ab initio ad 1741. (6 vol.)
Lipsiæ, (anni detti), vol. 117, in-4.

ADELUNG I. C. Fortsetzung und Ergänzungen zu C. G. Jöcher's Allgem. Gelehrten-Lexicon, 2 Bde, in-4. (A-L). *Leipzig*, 1784-87, fortgeführt von H. W. Rotermund, Bd. III-VI (K. Rin). *Delmenhorst und Bremen*, 1810-19.

ADRIA — V. BOCCHI, memorie ec.

AFFLITTO (d') *Eustachio*. Memorie degli scrittori del regno di Napoli ec. *Napoli*, 1782-94, in-4.

AFFÒ *Ireneo*. Memorie degli scrittori e letterati parmigiani ec. *Parma, st. Reale*, 1789-91-93-97, 5 vol. in-4. — V. PEZZANA *Angelo*.

— Saggio di memorie su la tipografia parmense del secolo XV ec. *Parma, st. Reale*, 1791, in-4. (Vi fanno seguito le *Giunte e correzioni* del Pezzana; Parma, 1827, in-4).

AGOSTINI (*degli*) *Giovanni*. Notizie istorico-critiche intorno alla vita ed alle opere degli scrittori veneziani ec. *Venezia, Occhi*, 1752-54, in-4.

AGOSTINIANI — V. OSSINGER I.-F., bibliotheca ec.

AJELLO *Giambattista*. Delle vicende scientifiche e letterarie de' napoletani dal quinto secolo al decimonono ec. *Napoli*, 1845, opus. in-4.

— Dell'Università degli studj di Napoli da Federico Imperatore insino ai nostri tempi ec. *Napoli*, s. d., opus. in-4.

ALBERICI *Giacomo*. Catalogo breve degli illustri et famosi scrittori venetiani ec. *Bologna, her. di Gio. Rossi*, 1605, in-4.

ALBERTI *Marcello*. Istoria delle donne scienziate ec. *Napoli, Mosca*, 1740, in-4.

ALBINO *Pasquale*. Biblioteca Molisana ossia indice di libri ed opuscoli pubblicati fino al 1863 da autori nati nella provincia di Molise ec. *Campobasso, fr. Colitti*, 1865, in-8.

Id. Biografie e ritratti degli uomini illustri della provincia di Molise ec. (*In corso di pubblicazione*).

ALBINONI KREGLIANOVICH *Giovanni*. Memorie per la storia della Dalmazia ec. *Zara*, 1809, t. 2, in-8.

(1) In questo CATALOGO non sono compresi gli elogi e le biografie particolari concernenti una sola persona le quali, comechè interessino la storia della scienza, sono state registrate nella *Biblioteca matematica* sotto il nome dell'autore cui si riferiscono.

Digitized by Google

ALEGAMBE *Phil.* Bibliotheca scriptorum Soc. Jesu post excusum anno 1608 catalogum R. P. Ribadeneira. *Antuerpiæ*, 1643. fo.

Id. opus inchoatum a P. Ribadeneira ec. Recognitum et productum ad annum Jubilæi 1675 a Natanele Sotuello ec. *Romæ, Ant. de Lazaris*, 1676, fo.

ALESSANDRIA — V. BISSATI *Giuseppe Ottaviano*, memorie ec.

ALIDOSI *Gio. Nicolò Pasquale.* Li dottori forestieri che in Bologna hanno letto Teologia, Filosofia, Medicina ed arti liberali, con li Rettori dello studio dal 1000 per tutto maggio 1623 ec. *In Bologna, per il Tebaldini*, 1623, in-4.

ALLATIUS *Leone.* Apes urbanæ, sive de viris illustribus qui ab anno 1630 per totum 1632 Romæ adfuerunt ac typis aliquid vulgarunt ec. *Romæ, Grignanus*, 1633, in-8.

— Id. et Ioannis Imperialis museum historicum ec. *Hamburgi, Liebezeit*, 1711, in-8.

— De mensura temporum antiquorum, et præcipue græcorum exercitatio. *Colonio, apud Jodocum Kalcovium*, 1711, in-8.

ALTAMURA *Ambrogio.* Bibliotheca dominicana ab ordinis constitutione ad annum 1600, ec. *Romæ, Tinassi*, 1677, in fo.

AMATI *Giacinto.* Ricerche storico-critico-scientifiche sulle origini, scoperte, invenzioni e perfezionamenti fatti nelle lettere, nelle arti e nelle scienze, con alcuni tratti biografici della vita dei più distinti autori delle medesime ec. *Milano, Pirotta*, 1828-30, 5 vol. in-8 gr.

— Manuale di bibliografia del secolo XV ec. *Milano*, 1834, in-8.

AMATO *(de) Elia.* Pantopologia calabra, in qua celebriorum ejusdem Provinciæ locorum, virorumque armis, pietate, titulis, doctrina, sanguine illustrium monimenta expenduntur. *Neapoli, Mosca*, 1725, in-8.

ANAGNI — V. MAGISTRIS *(de) Alessandro*, istoria ec.

ANCONA — V. PICENO.

ANDRÀ *Gio. Giacinto.* Enciclopedia piemontese ec. *Torino, St. Reale*, 1791, t. 8 in-8.

ANDRES *Giovanni.* Dell'origine, progressi e stato attuale d'ogni letteratura ec. *Parma, St. Reale*, 1782-1799, t. 7 in-4.

ANGELELLI *Giuseppe.* Notizie dell'origine e progressi dell'Istituto delle scienze ec. *Bologna*, 1780, in-8.

ANGELI *Luigi.* Memorie biografiche di que' uomini illustri Imolesi le cui imagini sono locate in questa nostra iconoteca che si distinsero in ogni ramo di scienza ec. *Imola, Ignazio Galeati*, 1828, in-8.

ANGELIS *(de) Domenico.* Le vite de' letterati salentini ec. Par. I, *Firenze*, 1710, in-4. Par. II, *Napoli, Raillard*, 1743, in-4.

ANGELIS *Luigi.* Biografia degli scrittori senesi ec. *Siena*, 1824, in-4.

ANGELUCCI *Angelo.* Delle artiglierie da fuoco italiane, memorie storiche. *Torino*, 1862, in-8, con tav. (Aggiungasi del medesimo autore: *Gli schioppettieri Milanesi nel XV sec. Milano*, 1865, in-8).

ANGELUCCI *G. A.* Stanze con documenti a illustrazione della città e degli uomini celebri d'Arezzo. *Pisa*, 1816, in-8.

ANNALI letterarj ec. — V. ZACCARIA.

ANTOLOGIA Romana ec.
In Roma, 1775-98, t. 24, in-4.

ANTOLOGIA (L') giornale scientifico-letterario (diretto dal Vieusseux). *Firenze*, 1821-32, 48 vol. in-8.

ANTONELLI *Giuseppe.* Ricerche bibliografiche sulle edizioni Ferraresi del sec. XV. *Ferrara. tip. di Gaetano Bresciani*, 1830, in-4.

— Sulle opere d'Aristotile impresse in Padova negl'anni 1472-73-74 ec. *Ferrara*, 1842, in-8.

— Saggio di una bibliografia storica Ferrarese. *Ferrara*, 1851, in-8.

ANTONIO *(Io. a Sancto).* Bibliotheca universa franciscana ec. *Matriti, ex typ. V. Matris de Agreda*, 1732-33, t. 3 in fo.

AQUILA — V. DRAGONETTI *A.*, le vite ec.

AQUILEJA — V. FONTANINI, historia ec.

APPENDINI *Francesco Maria.* Notizie storico-critiche sulle antichità, storia e letteratura de' Ragusei ec. *Ragusa*, 1802, t. 2 in-4.

— Memorie spettanti gli uomini illustri di Cattaro ec. *Ragusa, Martecchini*, 1811, in-8.

APROSIO *Angelico (da Vigintimiglia).* La biblioteca Aprosiana ec. *Bologna, Manolessi*, 1673, in-12.

ARDUINI *Ab. C.* Rimembranze storiche degli uomini e dei monumenti di Ascoli nel Piceno. *Fermo*, 1843, in-8.

AREZZO — V. ANGELUCCI *G. A.*, stanze ec.

ARGELLATI *Filippo.* Bibliotheca scriptorum Mediolanensium, seu Acta et Elogia virorum omnigena eruditione illustrium, qui in Metropoli Insubriæ, Oppidisque circumjacentibus orti sunt ec. Præmittitur Cl. Viri Iosephi Antonii Saxi ec. prodromus de studiis literariis Mediolanensium ec. *Mediolani, in Ædibus Palatinis*, 1745, t. 2 in fo.

Digitized by Google

— Biblioteca de' volgarizzatori, coll'addizione di A. T. Villa ec. *Milano*, 1767. 5 vol. in-4.

ARGELLATI *Francesco*. Storia della nascita delle scienze e belle lettere, colla serie degli uomini illustri che l'hanno accresciute ec. *Firenze, Giovanelli*, 1743, in-8.

ARIANO — V. VITALE *Francesco Antonio*, memorie ec.

ARISI *Francesco*. Cremona literata, seu in Cremonenses doctrinis, et literariis dignitatibus eminentiores Chronologicæ adnotationes ec. *Parmæ, Pazzoni et Monti*, 1702-1705; e *Cremonæ*, 1741, t. 3 in fo.

ARMELLINI *Mariano*. Bibliotheca benedictino-Casinensis; sive scriptorum Casinensis Congregationis alias S. Justinæ Patavinæ ec. *Assisii, Campitelli*, 1731, par. 2 in fo.

— Appendices ec. *Fulginæ*, 1735, in fo.

ASCOLI — V. CANTALAMESSA CARBONI, memorie ec.

ASOLO — V. TRIESTE DE' PELLEGRINI, saggio ec.

ASQUINI *Basilio*. Cent'ottanta e più uomini illustri del Friuli ec. *Venezia, Pasinello*, 1735, in-8.

ASSEMANI *Simone*. Globus cælestis cufico-arabicus Veliterni Musei Borgiani ec. illustratus, præmissa ejusdem de Arabum astronomia dissertatione, et adjectis duabus epistolis cl. Josephi Toaldi ec. *Patavii, typis Seminarii*, 1790, in-4.

ASTI — V. ROLANDIS *(de') Giuseppe Maria*, notizie ec.

ATESSA — V. BARTOLETTI *Tommaso*, biografia ec.

ATTI dell'Accademia delle scienze detta de' Filoritici ec. *Siena*, 1761-1841, t. 10, in-4.

ATTI della Reale Accademia di scienze e belle lettere di Napoli ec. *Napoli, Campo*, 1788, in-4.

ATTI dell'Accademia italiana di scienze, lettere ed arti ec. *Livorno, Masi*, 1810. t. 2 in-4.

ATTI e memorie dell' Accademia del Cimento ec. V. TARGIONI *Tozzetti Giovanni*.

ATTI *Gaetano*. Commentario storico-biografico degli uomini illustri di Cento ec. *Bologna*, 1839, in-4.

AUDIFFREDI *Jo. Bapt.* Specimen historico-criticum editionum italicarum sæculi XV. *Romæ, Palearinus*, 1794, in-4.

— Catalogus bibliothecæ Casanatensis ec. *Romæ, Salvioni*, 1761-88, 4 vol. in fo.

AVEZAC (d') — V. D'AVEZAC.

AYALA *(d') Mariano*. Bibliografia militare-italiana antica e moderna ec. *Torino, St. Reale*, 1854, in-8.

BACKER (de) *Augustin et Alois*. Bibliothèque des écrivains de la Compagnie de Jésus ec. *Liége, Grandmont-Donders*, 1853-61. ser. 1 a 7, in-8.

BADEN *Powell*. Storia del progresso delle scienze fisiche e matematiche dai tempi più antichi sino ai presenti.... traduzione di Gaetano Demarchi ec. *Torino, Pomba*, 1841, in-8.

BAILLY Histoire de l'astronomie moderne depuis la fondation de l'école d'Alexandrie, jusqu'à l'epoque de M.DCC.XXX (e M.DCC.LXXXII). *A Paris, Fr. de Bure*, 1779-1782, t. 3, in-4, con tav.

— Histoire de l'astronomie ancienne, depuis son origine jusqu'à l'établissement de l'école d'Alexandrie, ec. *A Paris, De Bure*, 1775, in-4.

— Traité de l'astronomie indienne et orientale ouvrage qui peut servir de suite à l'histoire de l'astronomie ancienne ec. *A Paris, Debure*, 1787, in-4, con tav.

— Histoire de l'astronomie..... dans laquelle on a conservé le texte historique de l'auteur, en supprimant les détails scientifiques, par V. E. C. (Victor E. Comeiras). *Paris*, 1806, 2 vol. in-8. — V. VOIRON, histoire ec.

BALDO *Prospero*. Sguardo storico sulla origine e sui progressi della Università degli studj di Torino.
Ins. nelle *mem. dell'Ac. di Torino*, t. XVII. p. 31.

BALDI *Bernardino*. Cronica de' matematici, ovvero epitome dell'istoria delle vite loro ec. *In Urbino, Monticelli*, 1707, in-4.

BALDINUCCI *Filippo*. Notizie de' professori del disegno da Cimabue in qua (dal 1260 al 1670), accresciute di annotazioni da D. M. Manni. *Firenze*, 1767-74, 21 par. in-4.

BANDINI *Angelo Maria*. Specimen literaturæ florentinæ sæculi XV in quo ec. *Florentiæ, Rigacci*, 1748-51, 2 vol. in-8.

BARBIER *A. A.* Examen critique et complement des dictionnaires historique le plus repandus ec. *Paris*, 1820. t. I (A-J), in-8.

BARBIERI *Matteo*. Notizie istoriche de' matematici e filosofi del regno di Napoli ec. *Napoli, presso V. Mazzola-Vocola*, 1778, in-8.

BARELLI *Francesco Luigi*. Memorie dell'origine e uomini illustri in lettere e in santità della congregazione de' Chierici regolari di S. Paolo chiamati volgarmente Barnabiti. *In Bologna, Pisarri*, 1703, 2 vol. in fo.

BARI — V. NAPOLETANO.

BARLETTA — V. NAPOLETANO.

Digitized by Google

BARNABITI — V. BARELLI *Francesco Luigi*, memorie ec., e GRAZIOLI *Pietro*, prestantium virorum ec.

BAROTTI *Gio. Andrea*. Memorie istoriche de' letterati ferraresi ec. *Ferrara, Er. di Giuseppe Rinaldi*, 1792-93. 2 vol. in-4. — V. CONTINUAZIONE ec.

BARTOLETTI *Tommaso*. Biografia cronologico-storico-critica degli uomini illustri Atessani ec. *Napoli, tip. di Pasquale Tizzano*, 1836, in-8.

BASSANO — V. FERRAZZI *G. I.*, di Bassano ec. GAMBA *Bartolomeo*, de' Bassanesi ec. VERCI, notizie ec.

BAVA *Emanuele*. Prospetto storico-filosofico delle vicende e progressi delle scienze, arti e costumi, dal secolo XI al XVIII ec. *Torino*, 1816. 5 vol. in-8.

BAYLE *Pierre*. Dictionnaire historique et critique, nouvelle edition, augmentée de notes extraites de Chaufepié, Joly, La Monneye, L.-I. Leclere, Le Duchat, Prosper Marchand ec. (par les soins de A.-J.-Q. Beuchot). *Paris, Desoer, (imp. de Pain)*, 1820-24, 16 vol., in-8.

V. ancora l'*analyse raisonnée de Bayle (par de Marsy et Robinet)*. Londres, 1755-73, in-12; e *Remarques sur le dictionnaire de Bayle (par Jolly)*. *Paris*, 1748, in-fo.

BECHI *S.* Storia dell'origine e dei progressi della nautica antica. *Firenze*, 1788, in-8.

BECQUEREL *MM.* Résumé de l'histoire de l'electricité et du magnétisme ec. *Paris, Didot*, 1858, in-8.

BEGNI *Tommaso*. Brevi memorie di alcuni letterati clarensi ec. *Chiari*, 1838, opus. in-8.

BELLINI *Carlo Amedeo*. Serie degli uomini e donne illustri della città di Vercelli ec. *Torino*, 1659, in-4.

BELLUNO — V. PAGANI, catalogo ec. — TICOZZI *S.*, storia dei letterati ec.

BELVISI *Ferdinando*. Elogi degli illustri bolognesi ec. *Parma*, 1791, in-4.

BENCIVENNI. L'Etruria dotta, ossia raccolta d'elogi di Toscani illustri nelle belle lettere e nelle scienze ec. *Firenze*, 1783-1785, t. 4 in-8.

BENEDETTINI (padri) — V. ARMELLINI *M.*, bibliotheca ec. — FRANÇOIS D.-L., bibliothèque ec. — ZIEGELBAUER, historia ec.

BERGAMO — V. CALVI *D.*, scena letteraria ec. — VAERINI *B.*, gli scrittori ec.

BERNARDO *da Bologna*. Bibliotheca scriptorum ordinis minorum S. Francisci Capuccinorum retexta et extensa ec. quæ prius fuerat a Dionysio genuensi contexta ec. *Venetiis*, 1747, in fo.

BERTI *Domenico*. Copernico e le vicende del sistema Copernicano in Italia nella seconda metà del secolo XVI e nella prima del secolo XVII. *Roma, Poravia*, 1876, in-8.

BETTI *Salvatore*. L'illustre Italia dialoghi ec. *Torino, Pomba*, 1853, in-8.

BETTINELLI *Saverio*. Delle lettere ed arti Mantovane ec. *Mantova, Pazzoni*, 1774. in-4.

— Il risorgimento d'Italia negli studj, nelle arti e nei costumi dopo il mille. *Bassano*, 1775. in-8.

Ins. nella collezione delle sue opere. *Venezia, Zatta*, 1780-1782, t. 8, in-8.

BEUGHEM (a) *Cornelius*. Bibliographia mathematica ec. *Amstelodami, apud Janssonio-Waesbergios*, 1688, in-12.

BIBLIOGRAFIA Pratese compilata per un da Prato (C. Guasti). *Prato, Pontecchi*, 1844, in-8.

BIBLIOGRAFIA storica delle città e luoghi dello stato Pontificio ec. *Roma*, 1792, in-4.

BIBLIOGRAFIA universale sacra e profana ec. opera originale italiana (di f. Sigismondo di Venezia). *Venezia, Merlo*, 1842, in-8.

BIBLIOGRAFIA italiana, ossia elenco generale delle opere d'ogni specie e d'ogni lingua stampate in Italia e delle italiane pubblicate all'estero ec. *Milano, Stella*, 1835-1844. t. 10, in-8.

BIBLIOGRAFIA ed elenco ragionato delle opere contenute nella collezione de' classici italiani ec. *Milano, Soc. tip.*, 1814, in-8.

BIBLIOGRAFIA storica delle città e luoghi dello stato Pontificio. *Roma*, 1792, in-4. Con sup., ibid., 1793.

BIBLIOTECA fisica d'Europa (del Brugnatelli). *Pavia, dalle stampe del R. I. Monastero di S. Salvatore*, 1788-91, t. 20. in-8.

BIBLIOTECA antica e moderna di storia letteraria. ossia giornale critico ed istruttivo ec. *Pesaro*, 1766-68, t. 3 in 6 vol.

BIBLIOTECA portatile degli autori classici sacri profani Greci e Latini, ossia il prospetto del Dr. Eduardo Arwood reso più interessante per nuovi articoli e per recenti scoperte, ed illustrazioni critiche, cronologiche, e tipografiche con anima cura disposta dall'ab. Mauro Boni e da Bartolommeo Gamba. *Venezia, a spese di Antonio Astolfi*, 1793, par. 3 in-12.

BIBLIOTÈQUE Italique on Histoire Littéraire de l'Italie. *A Genève, chez Bousquet*, 1728, t. 18, in-8.

BINI. Memorie storiche della Perugina università ec. *Perugia*, 1816. in-8.

Digitized by Google

BIOGRAFIA degli uomini illustri del regno di Napoli ec. (di Domenico Martuscelli). *Napoli, N. Gervasi*, 1813-1822, t. 11, in-4.

BIOGRAFIA degli uomini illustri della Sicilia ec. (di Giuseppe Emilio Ortolani). *Napoli, N. Gervasi*, 1817-1822, 4 vol., in-4.

BIOGRAFIA universale antica e moderna compilata in Francia da una società di dotti ed ora recata in Italiano con aggiunte e correzioni. *Venezia, Missaglia*, 1822-1831, 77 vol. in-8.

BIOGRAFIE e ritratti di padri illustri dell'ordine Cappuccino dal 1581 al 1804. *Roma*, 1850, t. 3 in-4, con 103 ritr.

BIOGRAPHIE universelle ancienne et moderne, ou histoire par ordre alphabétique de la vie de tous les hommes qui se sont fait remarquer; ouvrage redige par un société des gens de lettres et des savants ec. *Paris, Michaud*, 1811-1828, t. 52 in-8.

Id. nouv. edit. *Paris*, 1843... in-8. (con Supl.), V. ancora la NOUVELLE biographie.

BIOGRAPHIE universelle ec. *Bruxelles*, 1843-1847, 21 vol. in-8.

BIOGRAPHIE universelle et portative des contemporains, ou dictionnaire historique des hommes vivants, et des hommes morts depuis 1788 jusq'à nos jours ec. Publié sous la direction de MM. Rabbe, Vieh de Boisjolin et Saint-Preuve ec. *Paris*, 1836, t. 4, e sup.

BIOT *J. B.* Études sur l'astronomie indienne et chinoise. *Paris*, 1862, in-8.

BISCIONI *Ant. M.*, Bibliothecæ Mediceo Laurentianæ catalogus ec. *Florentiæ*, 1752, t. 2.

BISSATI *Giuseppe Ottaviano*. Memorie politiche, civili e militari della città d'Alessandria ec.

BLONDEL. La storia del calendario romano ec. *Roveredo*, 1747, in-4.

BOCCHI. Memorie degli uomini illustri d'Adria ec. *Venezia*, 1783-85, in-4.

BOCCHI *Francesco*. De illustribus Florentinis ec. *Florentiæ*, 1607, in-4.

BOILLOT *A.* L'astronomie au XIX.me siècle, tableau des progrès de cette science depuis l'antiquité jousq'a nos jours. *Paris*, 1864 e 1873, in-18.

BOLLETTI *Giuseppe Gaetano*. Dell'origine e dei progressi dell'Instituto delle scienze di Bologna, e di tutte le Accademie ad esso unite ec. *Bologna, Lelio dalla Volpe*, 1751, in-8.

BOLOGNA — V. ALIDOSI *G. N. P.*, li dottori ec. — BELVISI *F.*, elogi ec. — BOLLETTI *G. G.*, dell'origine ec. — FANTUZZI *G.*, notizie ec. — FATTORINI *M.*, de claris ec. — GALEOTTI *B.*, trattato ec. — GHERARDI *S.*, di alcuni materiali ec. — MEDICI *M.*, memorie storiche ec. — MAZZETTI, memorie storiche ec. — Id., repertorio ec. — VITE e ritratti ec.

BOMBELLI *Rocco*. Dell'antica numerazione italica e dei relativi numeri simbolici ec. *Roma*, 1876, in-4.

BONOLI *Girolamo*. Storia di Lugo ec. *Faenza, nella stampa dell'Archi*, 1732, in-4.

BONCOMPAGNI *Baldassarre*. Intorno ad alcuni avanzamenti della fisica in Italia nei secoli XVI e XVII. *Roma, tip. delle belle arti*, 1846, in-8.

— Intorno ad un trattato d'aritmetica stampato nel 1478. Dissertazione.
Ins. negl'*atti dell'Acc. de' nuovi Lincei*, t. XVI, an. 1862-1863.

— Bullettino di bibliografia e di storia delle scienze matematiche e fisiche ec. *Roma, tip. delle scienze matematiche e fisiche*, 1868-77, T. I a X, in-4.

BONICELLI *Ant.-Io.* Bibliotheca Pisanorum Veneta ec. *Venetiis*, 1807, t. 3 in-8.

BORGO (dal) *Flaminio*. Dissertazione epistolare sull'origine della università di Pisa ec. *Pisa*, 1745, in-4.

BORSETTI BOLANI *F.* Historia almi Ferrariæ gymnasii ec. *Ferrariæ*, 1735, 2 vol. in fo. V. GUARINI, supplementum ec.

— Adversus supplementum S. Guarini defensio ec. *Venetiis*, 1742, in-4.

BOSSI *Luigi*. Memoria sullo stato delle lettere e delle scienze in Lombardia ec. *Milano*, 1786, in-8.

BOSSUT *C.* Essai sur l'histoire générale des mathématiques ec. *Paris*, 1810, 2 vol. in-8.

— Quadro dei progressi delle matematiche dalla loro origine, sino ai nostri giorni ec. traduzione dal francese con annotazioni. *In Italia*, 1793, in-8.

— Saggio sulla storia generale delle matematiche ec. prima edizione italiana con riflessioni ed aggiunte di Gregorio Fontana. *Milano, Nobile e Tosi*, 1802-1803, t. 4, in-4.

BOZZO *Giuseppe*. Le lodi de' più illustri siciliani trapassati nei primi 45 anni del secolo XIX. *Palermo*, 1857, 2 vol. in-8, con ritr.

BRANCA *Carlo*. Catalogo della libreria ec. preceduto da brevi cenni bibliografici. *Milano, Chiusi*, 1844, in-8.

BRESCIA — V. BROGNOLI *A.*, elogi ec. — COZZANDO *L.*, libreria ec. — NOTIZIE intorno ec. — LECHI *Luigi*, della tipografia bresciana ec. — QUIRINI *A. M.*, specimen ec. — PERONI *V.*, *biblioteca* ec. — ROSSI *O.*, elogi ec.

Digitized by Google

BRETSCHNEIDER *C. A.* Beiträge zur Geschichte der Griechischen Geometrie.

— Id. Die Geometrie und die Geometer vor Euklides. Ein Historicher Versuch. *Leipzig*, 1870.

BREVE notizia delle opere nuove e rimarchevoli in matematica pubblicate dagl' italiani ne' decorsi quindici anni. *Napoli*, 1817, in-8.

Estratto dal *gior. enciclopedico di Napoli*, an. XI, n.° 1.

BRINDISI — V. SALENTINO.

BROGNOLI *Antonio*. Elogi di bresciani per dottrina eccellenti nel secolo XVIII ec. *Brescia, presso Pietro Vescovi*, 1785. in-8.

BRUGNATELLI *Luigi* — V. BIBLIOTECA FISICA ec.

BRUNATI *Giuseppe*. Dizionarietto degli uomini illustri della riviera di Salò ec. *Milano, tip. Pagliani*, 1837. in-8.

BRUNO *di Melfi Vincenzo*. Teatro degl' inventori di tutte le cose ec. *Napoli, per T. Longo*, 1603, in fo.

BRUNET *Jacques-Charles*. Manuel du libraire ec. *Paris, Didot*, 1860-1865, t. 6 in-8.

BULIFON *Antonio*. Lettere memorabili istoriche, politiche ed erudite ec. *Pozzuoli, Bulifon*, 1693, in-8, t. 3; e *Napoli*, 1698.

CABALLERO — V. SOTTUELLO.

CAGLIARI — V. SARDEGNA.

CAGNAZZI *Samuele*. Sui valori delle misure e dei pesi degli antichi Romani desunti dagli originali esistenti nel real museo di Napoli. *Napoli*, 1825, in-8.

CALABRIA — V. AMATO (de) *E.*, pantopologia ec. — NAPOLETANO — ZAVARRONI *A.*, biblioteca ec.

CALOGERÀ *Angelo*. Raccolta d'opuscoli scientifici e filologici. *Venezia, Zane*, 1728-54, t. 51, in-12.

Vi fa seguito la *Nuova raccolta d'opuscoli* ec. *Venezia, Occhi*, 1755-87, t. 42, in-12. compilata dal Mandelli.

CALVI *Donato*. Scena letteraria degli scrittori bergamaschi ec. *In Bergamo, per li figliuoli di Marco Rossi*, 1664, in-4.

CAMALDOLESI (ordine dei) — V. ZIEGELBAUER *M.*, centifolium ec.

CAMERINO — V. PICENO.

CAMPOBASSO — V. MOLISE.

CAMPORI *Giuseppe*. Informazione della R. Università di Modena ec. *Modena, R. tip.*, 1861, in-8.

CANTALAMESSA CARBONI *Giacinto*. Memorie intorno i letterati e gli artisti della città di Ascoli nel Piceno ec. *Ascoli, tip. di Luigi Cardi*, 1830, in-4.

CANTOR D.r MORITZ. Die Römischen Agrimensoren ec. *Leipzig*, 1875, in-8.

Id. mathematische Beiträge ec. *Halle*, 1863, in-8.

CANTÙ *Cesare*. Italiani illustri ritratti ec. *Milano*, 1875, t. I, II, III.... in-8.

— Storia universale ec. Sesta edizione. *Torino Pomba*, 1844-47, t. 20 in 72 volumi, in-8.

CANTZLER *R.* De Grec. arithmetica. *Gryphisw.*, 1831, par. 2 in-4.

CAPUCCINI (ordine dei) — V. BERNARDO *da Bologna*, bibliotheca ec. — DIONISIO *da Genova*, bibliotheca ec. — CENNI biografici ec.

CAP *P. A.* Études biographique pur servir à l'histoire des sciences. *Paris*, 1857.

CAPPONI *Vittorio*. Bibliografia Pistojese ec. *Pistoja*, 1874, in-8.

CARAFA *Giuseppe*. De gymnasio Romano et de ejus professoribus ec. *Romæ*, 1751, in-4.

CARMELITANI (ordine dei) — V. VILLIERS *(de) F. C.*, bibliotheca ec. — PENSA *G. M.*, teatro ec. — VENTIMIGLIA *M.*, degli uomini illustri ec.

CARNEVALE *Giacomo*. Notizie per servire alla biografia degli uomini illustri Tortonesi ec. *Vigevano, coi tipi di Pietro Vitali*, 1838, in-8.

CARPI — V. TIRABOSCHI, biblioteca ec.

CASALE — V. MORANO *G. A.*, catalogo ec.

CASALMAGGIORE — V. ROMANI.

CASSINESI — V. ARMELLINI *M.*, Bibliotheca ec.

CATALOGO della libreria di Carlo Branca ec. *Milano*, 1844 e 1870, in-8.

CATALOGO della prima (seconda, terza e quarta) parte della biblioteca appartenuta al sig. marchese Costabili di Ferrara ec. *Bologna*, 1858-59, 4 vol. in-8.

CATALOGO della libreria Capponi ec. *In Roma, ap. il Bernabò e Lazzarini*, 1747, in-4.

CATALOGO alfabetico di libri d'aritmetica e relativi, attinenti allo studio della matematica ec. (pubblicato dal Longhena). *Italia*, 1862, in-8.

CATALOGUE d'une collection précieuse de livres de mathématiques ec. provenant de la bibliothèque de feu M. C. L. Gerling ec. *Berlin*, s. d., in-8.

CATANIA — V. SICILIA.

CATTARO — V. APPENDINI *F. M.*, memorie ec.

Digitized by Google

CAVRIANI. Delle scienze, lettere ed arti del Romani dalla fondazione di Roma sino ad Augusto ec. *Mantova*, 1822-23, t. 2 in-8.

CEFALONIA — V. MASSARACCHI *A.*, vita ec.

CENNI biografici di 365 illustri letterati italiani ec. *Perugia*, 1828, in-8.

CENNI biografici e ritratti di Padri illustri dell' ordine Capuccino *ec.* dal 1581 al 1804. *Roma*, 1850, t. 3 in-4. V. BIOGRAFIE e ritratti ec.

CENTO — V. ATTI *G.*, commentario ec.

CERUTI *Paolo*. Biografia Soncinate ec. *Milano*, 1834, in-4.

CESENA — V. ROMAGNE.

CHAMBERS *Efraimo*. Dizionario universale delle arti e delle scienze ec. traduzione dall'inglese. *In Venezia, Pasquali*, 1748-49, t. 9 in-4. (*Vi fa seguito* il supplemento di Giorgio Lewis, ec. *Ibid., id.*, 1762-65, t. 6 in-4.).

CHAMBERY — V. SAVOJA.

CHALMERS *A.* The General Biographical Dictionary ec. *London*, 1812-17, 32 vol. in-8.

CHASLES *M.* Aperçu historique sur l'origine et le développement des méthodes en géométrie ec. *Bruxelles, Hayez*, 1837, in-4.

— Id. *Paris*, 1875, in-4.

— Histoire de l'Algèbre. I. sur l'époque on l'algèbre a été introduite en Europe. II. Sur les expressions *res* et *census*. Et sur le nom de la science, *Algebra* et *Almuchabala*. (Ext. des *comptes rendus des séances de l' Ac. des sciences*, 6 sept. 1841.) *Paris*, 1841, in-4.

— Mémoire sur la géométrie des Indous — *Bruxelles*, 1837, in-4.

— Rapport sur les progrès de la géométrie. *Paris*, 1870, in-8.

— Histoire de l'Arithmétique. Recherches des traces du système de l'Abacus, après que cette méthode a pris le nom d'Algorisme. Preuves qu'a toutes les époques, jusqu'au XVI siècle, on a su que l'Arithmétique vulgaire avait pour origine cette méthode ancienne.

Ext. des *comptes rendus des séances de l' Ac. des sciences*, 24 Juil. 1843. *Paris*, 1837-45, in-4.

CHIARAMONTI *G.*, — V. NOTIZIE intorno ec.

CHIARI — V. BEGNI *T.*, brevi memorie ec. — GUSSAGO *G. I.*, biblioteca ec.

CHIERICI Canonici regolari — V. PENNOTTO *Gabriele*.

CHIERICI regolari della madre di Dio ec. — V. SARTESCHI *F.*, de scriptoribus ec.

CHIERICI regolari Teatini ec. — V. VEZZOSI *A. F.*, i scrittori ec.

CHIESA (della) *Agostino*. Catalogo di tutti gli scrittori Piemontesi ec. Ediz. seconda con la giunta de' scrittori savoiardi e nizzardi ec. *Carmagnola*, 1660, in-4.

CHIETI — V. RAVIZZA, notizie ec.

CHIOCCARELLI *Bartolomeo*. De illustribus scriptoribus qui in civitate et regno Neapolis ab orbe condito ad an. 1640 floruerunt. opus posthumum, edid. Ioh. Vinc. Meola ec. *Neapoli*, 1780-1781, 2 vol. in-4.

CHIOCCI *Antonio*. De collegii Veronensis illustribus medicis et philosophis ec. *Veronæ*, 1623, in-4.

CHIOGGIA — V. DALL'ACQUA *S.*, de Clodiensibus ec.

CIACCONI *Alfonso* — V. GUARNACCI, vitæ ec.

CIALDI *Alessandro*. Cenni sul moto ondoso del mare e sulle correnti di esso ec. *Roma, tip. delle belle arti*, 1856, in-4.

CICCARELLI *Andrea*. Opuscoli riguardanti la storia degli uomini illustri di Spalatro ec. *Ragusa, Martecchini*, 1811, in-8.

CICOGNA *Em. Antonio*. Saggio di bibliografia Veneziana ec. *Venezia, Merlo*, 1847, in-4.

CICOGNARA *Leopoldo*. Catalogo ragionato dei libri d'arte e d'antichità posseduti ec. *Pisa, Capurro*, 1821, 2 vol. in-8.

CINELLI *Calvoli Giovanni*. Biblioteca volante continuata dal dottor Dionigi Andrea Sancassani ec. Ediz. seconda. *Venezia, G. B. Albrizzi*, 1734-35-46-47, vol. 4 in-4.

CLÉMENT *Dav.* Bibliothèque curieuse ec. — *Gottingen*, 1750-1760, 9 vol. in-4.

CODAZZA *Giovanni*. Il principe Boncompagni e la storia delle scienze matematiche in Italia. *Milano, ed. del Politecnico*, 1864, in-8.

CODDÈ. Memorie biografiche poste in forma di dizionario dei pittori, scultori, architetti ed incisori mantovani ec. *Mantova* 1837, in-8.

CODELLI *Pietro Antonio*. Gli scrittori friulano-austriaci degli ultimi due secoli ec. *Gorizia, Tommasini*, 1792, in-8.

COLANGELO *Francesco*. Storia dei filosofi e dei matematici napolitani, e delle loro dottrine da' Pitagorici sino al secolo XVII dell'era volgare ec. *Napoli, Trani*, 1833-34, 3 vol. in-4.

COLEBROOKE *Henry Thomas*. Algebra, with arithmetic and mensuration, from the sanscrit of Brahmegupta and Bhascara.

Digitized by Google

Translated by ec. *London, John Murray*, 1817, in-4.

— Miscellaneus essays by H. T. Colebroocke. *London, Wm. H. Allen And Co.*, 1837, in-8.

COLLE *Francesco Maria*. Storia scientifica letteraria dello studio di Padova ec. *Padova*, 1824-25, 4 vol. in-4.

— Fasti gymnasii Patavini iconibus exornati ab anno 1757 ad 1787. Notisque aucti et usque ad 1840 perducti a Iosepho Vedova ec. *Patavii*, 1841, in-4.

COLLEONI *Girolamo*. Notizia degli scrittori più celebri che hanno illustrato la patria loro di Correggio ec. 1775, in-4.

COLLEZIONE di opuscoli scientifici e letterarii, ed estratti di opere interessanti ec. *Firenze*, 1807-18, 22 vol. in-8. (Compilata dallo Zannoni, dal Fiocci ec. — V. NUOVA collezione ec.).

COLOMBO *Michele*. Catalogo di alcune opere attinenti alle scienze, alle arti e ad altri bisogni dell'uomo, le quali quantunque non citate nel vocabolario della Crusca meritano per conto della lingua qualche considerazione ec. *Milano, tip. Massi*, 1812, in-8.

COMENTARIO degli uomini illustri d'Urbino (di C. Grossi). *Urbino, per V. Guerrini*, 1819, in-4.

COMO — V. GIOVIO *G. B.*, gli uomini ec.

COMOLLI *Angelo*. Bibliografia storico-critica dell'architettura civile, ed arti subalterne ec. *Roma, st. Vaticana*, 1788-92, 4 vol. in-4.

CONGREGAZIONE dei chierici regolari della Madre di Dio — V. SARTESCHI *F.*, de scriptoribus ec.

CONGREGAZIONE della Madre di Dio ec. — V. ERRA *Carl'Antonio*, memorie ec.

CONGREGAZIONE dell'oratorio (Filippini) — V. VILLAROSA, memorie ec.

CONGREGAZIONE di S. Paolo — V. BARNABITI.

CONTARINI *G. B.* Notizie storiche circa li pubblici professori nello studio di Padova ec. *Venezia*, 1769, in-8.

CONTINUAZIONE del nuovo giornale ec. V. NUOVO giornale ec.

COPPI *Vincenzo*. Annali, memorie ed uomini illustri di S. Geminiano ec. *Firenze*, 1695, in-4.

CORETINI *Gaetano*. Brevi notizie della città di Viterbo e degli uomini illustri da essa prodotti ec. *Roma, Giunchi*, 1774, in-4.

CORNIANI *Giambattista*. I secoli della letteratura italiana commentario ec. *Brescia, Bettoni*, 1818-19, t. 9 in-12.

(Continuati fino all'età presente da Stefano Ticozzi. *Milano, Ferrari*, 1833).

CORSINI *Odoardo*. Dissertazione epistolare sopra l'origine dell'Università di Pisa ec. *Pisa*, 1765, in-4.

CORTONA — V. SAGGI di dissertazioni ec.

CORREGGIO — V. COLLEONI *G.*, notizie ec. — TIRABOSCHI, biblioteca ec.

CORSIGNANI *Pietro Antonio*. De viris illustribus Marsorum liber singularis ec. *Romæ, de Rubeis*, 1712, in-4.

COSENZA — V. NAPOLETANO — SPIRITI, memorie ec.

COSSALI *Pietro*. Origine, trasporto in Italia, primi progressi in essa dell'Algebra, storia critica ec. *Parma, tip. R.*, 1797-99, 2 vol. in-4.

COTTA *Lodovico Maria*. Museo Novarese ec. *Milano, per gli Fr. Ghisolfi*, 1702, in fo.

COZZANDO *Leonardo*. Libreria bresciana ec. *Brescia*, 1694, in-4.

CRASSO *Lorenzo*. Elogia patriciorum venetorum ec. *Venetiis*, 1612, in-4.

— Elogi d'uomini letterati ec. *Venezia*, 1666, 2 vol. in-4.

CREMA — V. FINO *A.*, scelta ec.

CREMONA — V. ARISI *F.*, Cremona literata ec. — GRASSELLI *G.*, abecedario biografico ec. — LANCETTI *V.*, biografia cremonese ec.

CRESCIMBENI *Gio. Maria*. Notizie istoriche degl'Arcadi morti ec. *Roma, Antonio de Rossi*, 1720-21, t. 3 in-8.

CRESCIMBENI *Gio. Maria*. Vite d'Arcadi illustri ec. *Roma, Rossi*, 1708-51, t. 5 in-4.

CREVENNA-BOLONGARO *P. A.* Catalogue des livres de la bibliothèque de m. Pierre-Antoine Bolongaro-Crevenna ec. *Amsterdam, Changuion et P. den Hengst*, 1789, 5 vol. in-4.

CROMAZIANO *Appio Anneo de Faba* (Buonafede *Appiano*). Ritratti poetici, storici e critici di varii moderni uomini di lettere ec. *Venezia, Pasquali*, 1788, t. 2 in-8.

DAL BORGO *Flaminio*. Dissertazione epistolare sull'origine dell'università di Pisa ec. *Pisa, Palloni*, 1765, in-4.

DALL'ACQUA *Sebastiano*. De Clodiensibus qui scientias atque literas exoluerunt elogium ec. *Venetiis. Rosa*, 1816, in-4.

DALMAZIA — V. ALBINONI KREGLIANOVICH *G.*, memorie ec. — GLIUBICH *S.*, dizionario ec. — VALENTINELLI *G.*, bibliografia ec.

DANDOLO *Girolamo*. Uomini illustri della provincia di Udine ec. *Ins. nella sua opera:*

La caduta della Repubblica di Venezia ec. *Venezia*, 1855, in-8, p. 61-77.

Digitized by Google

DANEO *Felice*. Vite scelte de' piemontesi illustri ec. *Torino*, 1858, 2 vol. in-8.

D'AVEZAC. Atlas hydrographique exécuté a Venise dans le XV siècle ec. *Paris*, 1850.

— Atlas hydrographique de 1511 de genois Vicomte de Maggiolo. *Paris*, 1871.
(Si consultino pure le altre opere del medesimo autore, per quanto interessano la storia della scienza navale).

DE BONONIENSI scientiarum et artium Instituto atque Academia commentarii. *Bononiæ*, 1731-91, t. 7 in 10 vol. in-4.

DE BURE *frères*. Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de M. le comte Mac-Carthy Reagh ec. *Paris*, 1815, 2 vol. in-8. (V. Brunet, *manuel* ec.).

DE BURE *Guillaume*. Catalogue des livres de la bibliothèque du duc de La Vallière ec. *Paris, De Bure*, 1783-4, par. 2 in 3 + 6 vol. in-8.

DE CHALES MILLIET *C. F.* De progressu matheseos et illustribus mathematicis ec. *Ins. nella sua opera intitolata*: Cursus seu mundus mathematicus ec. *Lugduni*, 1690, t. 4 in fo., t. I, p. 1.

DEGLI uomini illustri d'Urbino ec. — V. COMENTARIO ec.

DE GREGORY *G.* — V. GREGORY *(de) G.*

DEI LAVORI dell' Accademia di Padova negli anni 1837, 38, fino al 1847. *Padova*, 1848 in-8.

DELAMBRE *J. B. J.* Rapport historique sur les progrès des sciences mathématiques depuis 1789 ec. *Paris, de l'Imp. impériale*, 1810. in-8.

— Histoire de l'astronomie ancienne ec. *Paris*, 1817, 2 vol. in-4.

— Histoire de l'astronomie du moyen age ec. *Paris*, 1818, in-4.

— Histoire de l'astronomie moderne ec. *Paris*, 1821, 2 vol. in-4.

— Histoire de l'astronomie au XVIII.e siècle ec. *Paris*, 1827, in-4.

— Histoire de la mesure de la terre ec. *(op. post.)*.

DELLE utilità, dell'origine, e del progresso della matematica, discorso diretto a Giovanni Monferrini dal P. P. G. G. ec. (Nov. del 1804.) *In Casale, Lodovico Maffei*, in-8.

DE LUCA *Ferdinando*. Memorie per rivendicare alla scuola Italica tutta l'antica geometria. *Napoli*, 1845, in-8.

DE LUCA *F.* Colpo d'occhio su' progressi delle scienze matematiche da' tempi più remoti fino a' giorni nostri. In-8. C. d.

DE MANNE *E.-D.* Nouveau dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes avec les noms des Auteurs ou Editeurs. 3.e edit. *Lyon*, 1868. in-8.

DE ROSSI *G. B.* — V. ROSSI *(de) G. B.*

DE SIMONI *C.* Elenco di Carte ed Atlanti nautici di autore genovese oppure in Genova fatti e conservati. *Genova*, 1875, in-8.

DILLING *A.* De Græcis mathem. *Berlin*, 1831, in-8.

DIONISIO *da Genova*. Bibliotheca scriptorum ordinis minorum S. Francisci Capucinorum ec. *Genuæ, ex typ. J. B. Scionici*, 1691, in-fo.

DIONISOTTI *Carlo*. Notizie biografiche dei Vercellesi illustri ec. *Biella, tip. di Giuseppe Amosso*, 1862, in-8.

DICTIONNAIRE historique, critique et bibliographique, contenant les vies des hommes illustres, célebres, ou fameux de tous les pays et de tous les siècles ec. Par un société des gens des lettres. *Paris, Menard et Desenne*, 1822... t. 30, in-8.

DIZIONARIO geografico, storico, biografico italiano ec. *Firenze, Poligrafia italiana*, 1852, vol. 1.

DIZIONARIO biografico universale contenente le notizie più importanti sulla vita e sulle opere degli uomini celebri ec. *Firenze, Passigli*, 1840-49, 5 vol. in-4.

DIZIONARIO delle date, dei fatti, luoghi ed uomini storici ec. di A.-L. d'Harmonville, prima versione italiana. *Venezia, Antonelli*, 1842-47, vol. 6 in-8.

DIZIONARIO enciclopedico delle matematiche dei sig. ab. Bossut, Lalande ec. *Padova, ap. Tom. Bettinelli*, 5 vol. in-4, con atl.

DOLCI *Sebastiano*. Fasti letterario-Ragusini, sive virorum litteratorum qui usque ad annum MDCCLXVI in Ragusina claruerunt ditione prospectus ec. *Venetiis, Storti*, 1767, in-4.

DOMENICANI *(ordine dei)* — V. ALTAMURA *A.*, bibliotheca ec. — SCRIPTORES ordinis ec. — TOURON *Antonio*, l'istoria ec.

DONI. La libreria ec. *Vinegia*. 1550, in-8 pic.

DRAGONETTI *Alfonso*. Le vite degli illustri Aquilani descritte ec. *Aquila, Francesco Perchiazzi*, 1847. in-8.

DRAGONI *Antonio*. Sul metodo aritmetico degli antichi Romani ec. *Cremona, Giuseppe Feraboli*, 1811. in-8.

DRAUDIUS *Georgius*. Bibliotheca classica, in qua singularum facultatum et professionum libri recensentur, usque ad annum 1624 ec. *Francofurti*, 1625, in-4.

Digitized by Google

DUTENS. Recherches sur l'origine des découvertes attribuées aux modernes ec. *Paris*, 2 vol. in-12.

— Id. traduzione dal francese accresciuta dal traduttore di un terzo tomo in cui si progetta una transazione tra gli antichi e moderni ed aggiugne diversi articoli ec. *Venezia, Bettinelli*, 1789, t. 3 in-8.

ECHARD *Iacobus* — V. SCRIPTORES ordinis ec.

ELOGI degli uomini illustri Toscani ec. *Lucca*, 1772-74, 4 vol. in-8.

ELOGI di Liguri illustri, seconda edizione riordinata, corretta ed accresciuta da D. Luigi Grillo ec. *Genova, fr. Ponthenier*, 1846, t. 3 in-8.

ERLECKE *A.* Bibliotheca mathematica Systematisches Verzeichniss der bis 1870 in Deutschland auf den Gebieten der Arithmetik, Algebra ec. *Halle*, 1873, in-8.

ERRA *Carl Antonio*. Memorie dei religiosi illustri dalla Congregazione della madre di Dio ec. *Roma, Grossi*, 1759, in-4.

ERSCH *I. S.* Literatur der mathematik, Natur. und Gewerbskunde, scit der nitte des XVIII Iahrhunderts bis auf die neueste zeit ec. *Amsterdam*, 1813, in-8.

ERCERPTUM totius Italicæ nec non Helveticæ literaturæ ec. *Bernæ, lit. soleante soc.*, 1758-1762, vol. 16 in-8. pic.

ERYTHRAEUS *A. N.* Pynacotheca imaginum illustrium virorum ec. *Guelferbyti*, 1729, in-8, con ritr.

FABRIANI *Severino*. Sopra i benefizj recati dagl' ecclesiastici alle scienze ec. *Modena*, 1845, in-8.

FABRIANO — V. SCEVOLINI *G. D.*, delle istorie ec.

FABRICIUS *Joan. Albertus*. Bibliotheca latina ec. *Venetiis*, 1728, 2 vol. in-4.

— Bibliotheca latina mediæ et infimæ ætatis cum supplemento Christiani Schoettgenii, editio prima italica a P. Ioan. Dominico Mansi correcta ec. *Patavii, apud Io. Manfrè*, 1754, t. 6 in 3 vol. in-4.

— Bibliotheca græca ec. *Amburgi*, 1722, t. 11 in-4.

FABRONI *Angelo*. Vitæ italorum doctrina excellentium ec. *Pisis, Genesius*, 1778-1805, 20 vol. in-8.

— Elogi di nomini illustri ec. *Pisa, Raffaelli*, 1789, in-8.

— Elogi d'illustri italiani ec. *Pisa*, 1786, 2 vol. in-8.

— Historia Academiæ Pisanæ ec. *Pisis, Mugnainus*, 1791, 3 vol. in-4.

V. LETTERE inedite ec.

FACCIOLATI *Jacobus*. Fasti gymnasii patavini ab anno universitatis primo ad 1756 ec. *Patavii*, 1757, 3 vol. in-4.

— De Gymnasio Patavino syntagmata XII ec. *Patavii*, 1752, in-8.

FACCIOLI *Gio. Tommaso*. Catalogo dei libri stampati in Vicenza nel secolo XV ec. *Venezia*, 1785, in-12.

FAENZA — V. MITTARELLI *G. B.*, de literatura ec. — ROMAGNE.

FANO — V. PICENO.

FANTUZZI *Giovanni*. Notizie degli scrittori bolognesi ec. *Bologna*, 1781-94, 9 vol. in fo.

FASSADONI *Marco* — V. GRISELINI *Francesco*.

FATTORINI *M.* De claris archigymnasii bononiensis professoribus, a sæculo XI usque ad sæculum XIV ec. *Bononiæ*, 1769, 2 par. in fo.

FAVARO *Antonio*. Notizie storiche sulle frazioni continue ec. *Roma*, 1875, in-4.

— Saggio di cronografia dei matematici dell'antichità. *Roma*, 1875, in-4.

— Intorno ad un lavoro del Dott. Cantor sugli agrimensori Romani. *Roma*, 1876, in-4.

FEDERICI *Domenico Maria*. Memorie trevigiane sulle opere di disegno dal 1100 al 1800 ec. *Venezia, Andreola*, 1803, vol. 2 in-4.

— Della letteratura trevigiana del sec. XVIII ec. *Treviso*, 1807, in-4.

— Memorie trevigiane sulla tipografia del secolo XV ec. *Venezia, presso Francesco Andreola*, 1805, in-4.

FEDERICI *Fortunato*. Degli scrittori latini e delle italiane versioni delle loro opere ec. *Padova, coi tipi della Minerva*, 1840, in-8.

— Degli scrittori greci e delle italiane versioni delle loro opere ec. *Padova*, 1828, in-8.

FEDERICI *Luigi*. Elogi istorici de' più illustri ecclesiastici Veronesi. *Verona, Ramanzini*, 1818, in-8, t. III ed app.

FELLER *(de)*. Dictionnaire hystorique ec. *Paris*, 1833-35, 20 vol. in-8.

— Id. edit. revue par Ch. Weiss et l'abbé Busson, t. IX, sup. par I. Le Glay. *Paris*, 1856, in-8. (E *prima edizione italiana con notabili correzioni ed aggiunte. Venezia, G. Tasso*, 1833).

FERMO — V. PICENO.

FERRARA — V. ANTONELLI *G.*, ricerche ec. — BAROTTI *G. A.*, memorie ec. — BORSETTI BOLANI *F.*, hystoria ec. — UGHI *L.*, dizionario ec. — VITE e ritratti ec.

Digitized by Google

FERRARI *Gio. Battista.* Vita virorum illustrium seminarii Patavini ec. *Patavii, typis Seminarii*, 1814, in-8.

FERRAZZI *G. I.* Di Bassano e dei Bassanesi illustri ec. *Bassano, tip. Baseggio*, 1847, in-8.

FERRO (di) *G. M.* Biografia degli uomini illustri Trapanesi ec. *Trapani*, 1830. 2 vol. in-8.

FINALE (di Lombardia) — V. TIRABOSCHI *G.*, biblioteca ec.

FINO *Alex.* Scelta degli uomini di pregio usciti da Crema dal principio della città sino a' tempi nostri ec. *Brescia*, 1581, in-8.

FIRENZE — V. BANDINI *A. M.*, specimen ec. — BENCIVENNI, l'Etruria ec. — BOCCHI *Francesco*, de illustribus ec. — MANNI *D. M.*, commentarium ec. — NELLI *Giamb. Clemente*, saggio ec. — NEGRI *G.*, istoria ec. — NOTIZIE letterarie ec. — POCCIANTI *M.*, catalogus ec. — PREZZINER, storia ec. — VILLANI, le vite ec. — V. anche l'articolo TOSCANA.

FLAUTI *G.* Saggio di una biografia generale degli nomini illustri napoletani. *Napoli*, 1830, in-8.

FOGGIA — V. NAPOLETANO.

FOGLIETTA *Uberto.* Clarorum Ligorum elogia ec. *Romæ*, 1574. in-4.

FONTANINI *Giusto.* Biblioteca della eloquenza italiana, con le annotazioni di Apostolo Zeno ec. *Parma, Gozzi*, 1803, in-4, t. 2.

— Historia literaria aquileiensis ec. *Romæ*, 1742. in-4.

FORLÌ — V. MARCHESI *G. V.*, vitæ ec. — ILLUSTRI ec. — ROMAGNE — ROSETTI *G.*, vita ec.

FORMALEONI *Vincenzo A.* Saggio sulla nautica antica de' Veneziani, con una illustrazione d'alcune carte idrografiche antiche nella biblioteca di S. Marco, che dimostrano l'isole Antille prima delle scoperte di Cristoforo Colombo ec. *Venezia*, 1785, in-4, con fig.

FORMENTON *Francesco.* Corona di Vicentini illustri ec. *Vicenza*, 1870, in-8.

FOSCARINI *Marco.* Della letteratura Veneziana libri otto ec. *Padova*, 1752. t. I in fo.

— Id. con aggiunte inedite ec. *Venezia*, 1754. in-8.

— Ragionamento della letteratura della nobiltà Veneziana ec. *Venezia*, 1826, in-4.

— Di un frammento inedito di M. Foscarini intorno ai viaggiatori Veneziani ec. V. l'appendice all'*archivio storico* ec. vol. IV, an. 1847).

FOSSOMBRONE — V. PICENO.

FOSSATI *Giorgio.* Storia dell'Architettura, nella quale oltre le vite degl'architetti si esaminano le vicende, i progressi, la decadenza il risorgimento dell'arte ec. *Venezia*, 1747, in-8. 1 vol. solo stampato.

FOURNIER *F. J.* Dictionnaire portatif de bibliographie ec. *Paris, Fournier*, 1805, in-8.

FRANCESCANI *(ordini di S. Francesco)* — V. ANTONIO *(Io. a Sancto)*, bibliotheca ec. — BERNARDO *da Bologna*, bibliotheca ec. — DIONISIO *da Genova*, bibliotheca ec. — FRANCHINI *G.*, bibliografia ec. — SBARALEA *G.*, supplementum ec. — SIGISMONDO *L.*, biografia ec. — WADDINGUS *L.*, scriptores ec.

FRANCHINI *Giovanni.* Bibliografia e memorie letterarie di scrittori Francescani ec. *Modena, Er. Soliani*, 1693, in-4.

FRANCHINI *Pietro.* Saggio sulla storia delle matematiche ec. *Lucca, Bertini*, 1821, in-8. (E sup., *ibid.* 1824, in-8).

— La storia dell'algebra e de' suoi principali scrittori ec. *Lucca, Bertini*, 1827, in-8.

FRANÇOIS *D.-S.* Bibliothèque général des écrivains de l'ordre de S. Benoit ec. *Bouillon*, 1777, 4 vol. in-4.

FRIDLEIN *Dr. Gof.* Über das elementare Rechnen bei den Römern.

Ins. nel *Neue Iahrbucher* ec. di Iahn. *Leipzig*, 1866.

— Gerbert, die Geometrie des Boetius und die indischen Zifferen. *Erlangen*, 1861, in-8. (V. il BULLETTINO del Boncompagni, t. VI e IX, p. 536 326).

— Die Zahlzeichen und das elementare Rechnen der Griechen und Römer und des cristlichen Abendlandes vom 7 bis 13. Iahrhundert ec. *Erlangen, Verlag von Andreas Deichort*, 1869, in-8. (V. il BULLETTINO Boncompagni, t. IX, p. 537, ove sono indicati parecchi altri lavori del Friedlein, i quali meritano essere consultati per la storia della scienza).

— De notis numerorum romanis.

Ins. nel BULLETTINO del Boncompagni, t. I, 1868, in-4.

FRIULI — V. ASQUINI *B.*, centottanta ec. — CODELLI *P. A.*, gli scrittori ec. — DANDOLO *G.*, uomini illustri ec. — LIRUTI *G. G.*, notizie ec. — VALENTINELLI *G.*, bibliografia ec. — VENETO.

FUSS *P. H.* Correspondence mathématique et physiques de quelques célebrés géomètres du XVIII.e siècle ec. *Saint Petersbourg*, 1843, 2 vol. in-8 gr.

Digitized by Google

FUSCO. Dell'argenteo imbusto al primo patrono S. Gennaro decretato da re Carlo II d'Angiò: con una disquisizione intorno al libro delle spese dello stesso re, e se ne classificano le notizie più interessanti e si fa accurata rassegna dei pesi e delle misure state in uso nel reame di Napoli raffrontate con le più antiche degli Ebrei, Greci e Romani. *Napoli*, 1862. in-4 gr. con 2 tav.

GALEOTTI *Bartolomeo*. Trattato degli uomini illustri di Bologna ec. *Ferrara*, 1790, in-8.

GALLERIA dei letterati ed artisti illustri delle provincie Veneziane del secolo XVIII ec. *Venezia, Alvisopoli*, 1824. 2 vol. in-8. (Compilata dal Gamba).

GALLERIA di Minerva ec. *Venezia, Gio. Albrizzi*, 1696-1717, t. 7 in fo.

GALLETTI *Camillo Gustavo*. La sfera di F. Leonardo di Stagio Dati, aggiuntavi la nuova sfera di F. Gio. Maria Tolosani da Colle e l'America di Raffaello Gualterotti, premessevi le notizie di essi scrittori e di Raggio Fiorentino, non meno che di altri astronomi Toscani. *Firenze, Molini*, 1859, in-8.

GALLIPOLI — V. SALENTINO.

GAMA (e) *D. Antonio Leon*. Saggio dell'astronomia, cronologia e mitologia degli antichi Messicani ec. *Roma, Salomoni*, 1804, in-8.

GAMBA *Bartolomeo*. De' Bassanesi illustri narrazione ec. con un catalogo degli scrittori di Bassano del secolo XVIII. *Bassano, dalla Remondiniana*, 1807, in-8.

— Serie dei testi di lingua e di altre opere importanti nella italiana letteratura scritte dal sec. XIV al XIX. ec. Quarta edizione. *Venezia, co' tipi del Gondoliere*, 1839. in-4.

GARILLI *Rafaele*. I fasti di Piacenza ec. *Piacenza, Missaghi*, 1861, in-8.

GATTI *Antonio*. Gymnasii Ticinensis historia et vindiciæ a sæculo V ad finem XV, et plura de ejusdem urbis antiqua nobilitate ec. *Mediolani, typis I. P. Malatestæ*, 1704, in-8.

GENOVA — V. LIGURIA — ISNARDI *L.*, storia ec. — DE SIMONI *C.*, Elenco ec.

GERINI *Emanuele*. Memorie storiche di illustri scrittori e di uomini insigni dell'antica e moderna Lunigiana ec. *Massa, per Luigi Frediani*, 1829, 2 vol. in-8.

GESUITI *(ordine dei)* — V. BACHER, bibliothèque ec. — ALEGAMBE *Phil.*, bibliotheca ec.

GHERARDI *Silvestro*. Di alcuni materiali per la storia della facoltà matematica nell'antica università di Bologna ec. *Bologna, tipi Sassi*, 1846, in-8.

Ed in lingua tedesca: EINIGE MATERIALIEN ZUR GESCHICHTE DER MATHEMATISCHEN FACULTÄT DER ALTEN UNIVERSITÄT BOLOGNA ec. Unter Mitwirkung des Verfassers in's Deutsche übersetzt von Maximilian Curtze ec. BERLIN, S. COLVART & COMP., 1871, in-8.

GIANNINI *Egidio*. Memorie istoriche di Pergola e degli uomini illustri di essa ec. *Urbino*, 1732, in-4.

GIMMA *Giacinto*. Idea della storia dell'Italia letteraria, colla notizia delle storie particolari di ciascheduna scienza e delle arti nobili, degli scrittori più celebri e de' loro libri ec. *Napoli*, 1723, 2 vol. in-4.

— Elogi Accademici della società degli Spensierati di Bassano, descritti ec. *In Napoli, a spese di Carlo Troise*, 1703, 2 vol. in-4.

GINANNI *Pietro Paolo*. Memorie storico-critiche degli scrittori Ravennati ec. *Faenza*, 1769, 2 vol. in-4.

GINGUENÉ *P.-L.* Histoire littéraire d'Italie ec. *Milan, Giusti*, 1820-21, t. 9 in-8.

GIORNALE dei letterati d'Italia ec. *In Venezia, ap. Gabriello Ertz*, 1710-1740, t. 40 in-12. e sup. t. 3, an. 1722-26.

V. MAFFEI *S.*, osservazioni letterarie ec.

GIORNALE Fisico-medico ossia raccolta d'osservazioni sopra la Fisica, Matematica ec. per servire di seguito alla *biblioteca fisica d'Europa* di L. Brugnatelli ec. *Pavia, Galeazzi*, 1792-96, t. 15, in-8.

GIORNALE bibliografico universale. *Milano, Sonzogno*, 1807, in-8, t. 8.

GIORNALE Enciclopedico. *Firenze, Molini*, 1809, t. 1..., in-8.

GIORNALE di Ferrara ovvero fatti eruditi de' letterati dell'anno 1688 e 1689. *Ferrara*, 1689, in-8.

GIORNALE de' Letterati (composto del P. D. Benedetto Bacchini). *Parma* e *Modena*, 1686-97, t. 12 in-4.

GIORNALE dei letterati ec. *Pisa, Pizzorno*, 1771-96, t. 102, in-8, con 3 volumi di tavole.

(Ripigliato poscia nel 1802 (v. sotto) e continuato a 4 volumi per anno. Nel primo semestre del 1804 non venne pubblicato. Fu continuato nel NUOVO GIORNALE de' letterati. *Pisa*, 1802....39, a 2 vol. per anno, uno di lettere, l'altro di scienze).

GIORNALE dei letterati pubblicato in Firenze. *Firenze, Giovanelli*, 1742, in-8, vol. II.

GIORNALE de' Letterati (dall'an. 1668 fino al 1675 composto da Francesco Nazari, e continuato da M. Gio. Ciampini fino al 1680 inclusivo). *Roma, Tinassi*, an. d., in-4.

Digitized by Google

GIORNALE della letteratura Italiana. *Mantova*, 1793, in-12, t. 5.

GIORNALE della letteratura straniera. *Ibid.*, 1792, t. 11.

GIORNALE (nuovo) de' Letterati d'Italia. *Pisa*, 1802-1809, in-8.

GIOVIO *G. B.* Gli uomini della Comasca Diocesi illustri, dizionario ragionato ec. *Modena*, 1784, in-4. — Estratto dalla *Continuazione del nuovo giornale de' letterati d'Italia* ec., t. XXVIII-XXIX-XXX-XXXI, an. 1784-85.

GIOVIO *Paolo*. Illustrium virorum vitæ ec. *Florentiæ, Torrentinus*, 1549, in fo.

GIULIARI *M.r Giamb. Carlo*. Della tipografia Veronese ec. *Verona, Merlo*, 1871, in-8.

GIUSTINIANI *M.* Gli scrittori Liguri ec. *Roma*, 1667, in-4.

GLI UOMINI illustri in lettere ed armi della città di Lecce ec. *Napoli*, 1842, in-8.

GLI UOMINI illustri di Taranto ec. *Bari*, 1843, in-8.

GLUBICH *Simeone*. Dizionario biografico degli uomini illustri della Dalmazia ec. *Vienna*, 1856, in-8.

GOGUET. Dell'origine delle leggi, delle arti e delle scienze, e dei loro progressi presso gli antichi popoli ec. *Parma, Frat. Gozzi*, 1802, t. 6 in-8.

GORI *Anton Francesco*. Symbolæ litterariæ opuscula varia philologica, scientiphica ec. complectens. *Florentiæ, ex Imp. typ.*, 1748-53, t. 10 in-8.

— Id. dec. II ec. *Romæ*, 1754-54, t. 10 in-8.

GORIZIA — V. FRIULI.

GORTON *John*. A general biographical dictionary ec. *London*, 1851, 4 vol. in-8.

GRAESSE *J. G. T.* Trésor des livres rares et précieux ou nouveau dictionnaire bibliographique ec. *Dresde, Teubner*, 1859-69 t. 7 in-4.

GRANT. History of physical astronomie, from the earliest ages to the middle of the nineteenth century ec. *London*, 1852, in-8.

GRASSELLI *Giuseppe*. Abecedario biografico dei pittori, scultori ed architetti Cremonesi ec. *Milano, Menini*, 1827, in-8.

GRASSI *di Santa Cristina Gioachino*. Della università degli studj in Mondovì, dissertazione ec. *Mondovì*, 1804, in-4.

GRAZIOLI *Pietro*. Præstantium virorum qui in congregatione S. Paulli vulgo Barnabitorum memoria nostra floruerant vitæ ec. *Bononiæ, ex typis Longi*, 1751, in-4.

GRECO *D. B.* Memorie biografiche dei letterati Oritani ec. *Napoli*, 1838, in-4.

GREGORY *(de) G.* Istoria della Vercellese letteratura ed arti ec. *Torino, tip. Chirio e Mina*, 1819-24, 4 vol. in-4.

GRILLET *L.-L.* Dictionnaire historique et litteraire de département du Mont-Blanc et du Leman ec. *Chambery*, 1806, 3 vol. in-4.

GRILLO — V. Elogi di Liguri ec.

GRIPPA *Giuseppe*. Saggio istorico-politico dei calendarj a noi più noti ec. *Milano, De Stefanis*, 1806, in-8.

GRISELINI *Francesco* (e FASSADONI *Marco*). Dizionario delle arti e mestieri ec. *In Venezia, ap. Modesto Fenzo*, 1768-78, t. 18 in-8 con tav.

GROSSI *C.* — V. COMENTARIO ec.

GUARINI *L.* — V. BORSETTI-BOLANI *F.*, historia ec.

GUARNACCI *Mario*. Vitæ et res gestæ pontificum Romanorum et S. R. E. Cardinalium a Clemente X ad Clementem XII scriptæ a Mario Guarnacci quibus perducitur ad nostra hæc tempora historia eorumdem ab Alphonso Ciacconio ec. *Romæ, Monaldini*, 1751, t. 2 in fo.

GUARNIERI *Paolo Emilio*. Breve biblioteca dell'architettura militare ec. 2.ª ediz. *Milano, St. del Genio tip.*, 1863, in-4.

GÜNTHER *S.* Studien zur Geschichte der mathematischen und physikalischen Geographie. *Halle*, 1877, in-8.

— Die Anfänge und Entwickelungsstadien des Coordinatenprincipes. *Ibid., id.*

GUSSAGO *G. I.* Biblioteca clarense, ovvero notizie istorico-critiche intorno agli scrittori e letterati di Chiari ec. *Chiari*, 1820, 3 vol. in-8.

HAGER *Giuseppe*. Memorie sulla bussola orientale ec. *Pavia, tip. Bolzani*, 1810, in-4.

— Memoria sulle cifre arabiche attribuite fino a' giorni nostri agl'Indiani ma inventate in un paese più remoto dell'India. *Milano, presso Giovanni Pirotta*, 1813, in-4.

— Illustrazione d'uno zodiaco orientale ec. *Milano, Destefanis*, 1811, in fo.

HAIM *Nicola Francesco*. Biblioteca italiana ossia notizia de' libri rari nella lingua italiana ec. *Venezia e Milano, Michel Ant. Panza*, 1741. in-4. (Ed *ibid.*, 1771, 2 vol. in-4.).

HAIN *Ludovicus*. Repertorium bibliographicum, in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum M.D. typis expressi, ordine alphabetico, vel simpliciter enumerantur, vel adcuratius recensentur ec. *Stuttgartiæ, Cotta*, 1826-38, t. 2 in 4 vol. in-4.

HARMONVILLE *(d') A.-L.* — V. DIZIONARIO delle date ec.

Digitized by Google

HEILBRONNER *Io. Christ.* Historia matheseos universæ ec. *Lipsiæ, I. F. Gleditschius*, 1742. in-4.

HERBELOT (d') *B.* Bibliothèque orientale ec. *La Haye*, 1777-79. 4 vol. in-4.

HERCOLANI *Antonio.* Biografie e ritratti di XXIV uomini illustri romagnuoli ec. *Forlì, Casali*, 1834-39, t. 4 in-8.

— Biografie e ritratti di uomini illustri Piceni ec. *Forlì*, 1837, t. 2 in-8.

— Biografie e ritratti degli uomini illustri di tutto lo stato Pontificio ec. *Forlì*, 1837, t. 3, in-8. — (Comprende le precedenti due opere).

HERVAS *Lorenzo.* Aritmetica delle nazioni e divisione del tempo fra gl'orientali ec. *Cesena, Biasini*, 1786, in-4.

HOEFER *Ferdinand.* Histoire des mathématiques depuis leurs origines jusqu'au commencement du dix-neuvième siècle. *Paris, lib. Hachette*, 1874, in-8.

— Histoire de l'Astronomie ec. *Ibid. id.*

HOFFMANN *S. F. G.* Lexicon bibliographicum sive index editionum et interpretationum scriptorum græcorum ec. *Lipsiæ*, 1833, t. 2, in-4. (ed in lingua tedesca: *Bibliographisches Lexicon* ec. *Leipzig*, 1839, t. 2, in-4.).

HOFFMANN *L.* Matematisches wörterbuch ec. *Berlin*, 1857..., in-8.

HORÁNYI *Alessio.* Scriptores piarum scholarum ec. *Budæ*, 1808, in-4.

IACOBILLUS *L.* Bibliotheca Umbriæ, sive de scriptoribus provinciæ Umbriæ alphabetico ordine digesta ec. *Fulginiæ*, 1658, in-4.

IAHN *G.-A.* Geschichte der Astronomie vom Anfange des XIX. Iahrhunderts bis Ende des Iarhes 1842 ec. *Leipzig*, 1844, 2 vol. in-8.

IAHN *G. A.* Wörtertorbuch der angewandten Mathematik. *Leipzig*, 1845, in-8.

ICONOGRAFIA ec. V. Locatelli *Antonio.*

IESI — V. MAGNANI, scrittori ec. — PICENO.

ILARI *Lorenzo.* La biblioteca pubblica di Siena ec. *Siena*, 1844-47, t. 7 in-4.

ILLUSTRI antichi e moderni della città di Forlì ec. *In Forlì, per Antonio Barbiani*, 1757, in-4.

IMOLA — V. ANGELI *L.*, memorie ec. — PAPOTTI *T.*, elogi ec. — ROMAGNE.

IMPERIALI *Gioranni* — V. ALLATIUS *Leone.*

INDEX bibliothecæ Francisci Barberini ec. *Romæ*, 1681, 2 vol. in fo.

INGHIRAMI *F.* Storia della Toscana ec. *Firenze*, 1843-44, in-8. (Biog. degli uomini memorabili toscani, t. XII-XIII-XIV).

INVENTARIO a stima della libreria Riccardi ec. *Firenze*, 1810, in-4.

IOANNES *a Sancto Antonio* — V. ANTONIO (*a Sancto*) *Ioannes.*

IOURNAL des savants ec. *Paris*, 1665-1792, 111 vol. in-4. Continuato poi: *Paris*, 1816-187" (in corso di pubblicazione, ad un fasc. per mese).

I PIEMONTESI illustri ec. *Torino*, 1780-87, 5 vol. in-8.

ISERNIA — V. MOLISE.

ISNARDI *Lorenzo.* Storia della università di Genova fino al 1773 ec. *Genova*, 1861, in-8.

ISRAELITI — V. ROSSI *(de') G. B.*, dizionario ec.

ISTRIA — V. STANCOVICH *Pietro*, biografia ec.

IVREA — V. PIEMONTE.

KÄSTNER *A.-G.* Geschichte der mathematik seit der Viederer wechung der Wissenschaften bis and das Ende des achtzenten Iahrhunderts ec. *Göttingen*, 1796-1800, 4 vol. in-8.

KLAPROTH *M. I.* Lettre sur l'invention de la boussole ec. *Paris*, 1834, in-8.

KLÜGEL *G.-S.* Mathematisches Worterbuch ec. *Leipzig*, 1803-31, 4 vol. in-8.

KNIGHT *Ch.* The English Cyclopaedia. Biography. (6. vol., in-4.). *London*. 1856-58.

LA FOLIE *C. G.* Tavole cronologiche degli uomini più illustri d'Italia ec. *Milano*, 1810, in-8.

LAIRE. Specimen historicum typographiæ romanæ XV sæc. *Romæ*, 1778, in-8.

LALANDE *Girolamo.* Bibliographie astronomique ec. *Paris*, 1803, in-4.

LAMI *Gio.* Memorabilia italorum ec. *Florentiæ*, 1742, 3 vol. in-8.

— Deliciæ eruditorum ec. *Florentiæ, typis P. C. Viviani*, 1737, t. 13 in-8.

LANCETTI *Vincenzo.* Biografia Cremonese, ossia dizionario storico delle famiglie e persone per qualsivoglia titolo memorabili e chiare spettanti alla città di Cremona ec. *Milano, G. Borsani*, 1819-20, 3 vol. in-4.

— Pseudonimia ovvero tavole alfabetiche dei nomi finti o supposti degli scrittori con la contrappposizione de' veri ec. *Milano, Pirola*, 1836, in-8.

LAPLACE. Précis de l'histoire de l'astronomie ec. 2.ª edit. *Paris*, 1863, in-8.

Digitized by Google

LAZZERI *L.* Storia d'Empoli con le biografie degli illustri cittadini Empolesi. *Empoli*, 1873, in-8.

LECHI *Luigi.* Della tipografia bresciana del sec. decimoquinto. *Brescia*, 1854, in-4.

LECCE — V. GLI UOMINI illustri ec. — SALENTINO.

LE GLORIE degl'incogniti ec. *Venezia, Valvasense*, 1647, in-4.

LENZI *Gaet.* Descrizione dell'Istituto delle scienze di Bologna. *Bologna*, 1841, in-8.

LETTERA discorsiva di anonimo Trivigiano con appendice di documenti per servire di 11 parte al saggio di memorie degli uomini illustri di Asolo. *In Trevigi, per Gio. Antonio Pianta*, 1782, in-4. — (V. TRIESTE *de Pellegrini*, saggio ec.).

LETTERE di vari illustri italiani del secolo XVIII e XIX a loro amici, e de' massimi scienziati e letterati nazionali e stranieri al celebre Lazzaro Spallanzani, e molte risposte ai medesimi ora per la prima volta pubblicate. *Reggio, coi tipi Torreggiani e C.*, 1841-43, t. 10 in-8.

LETTERE inedite d'uomini illustri ec. *Firenze, Mouke*, 1773-75, t. 2 in-8.

LETTERE d'uomini illustri del secolo XVII a Gianantonio Rocca ec. *In Modena. Soc. tip.*, 1785, in-12.

LEVATI *Ambrogio.* Dizionario biografico-cronologico degli uomini illustri di tutti i tempi e di tutte le nazioni ec. *Milano*, 1821-22. 3 vol. in-8.

LEWIS *Giorgio* — V. CHAMBERS *E.*

LIBES *A.* Histoire philosophique des progrès de la physique ec. *Paris*, 1810-13, t. 4 in-8.

LIBRI *Guglielmo.* Histoire des sciences mathématiques en Italie, depuis la renaissances des lettres jusqu'à la fin da XVII.e siècle ec. *Paris, I. Bernard*, 1838-41, t. 4 in-8.

— CATALOGUE de la bibliothèque de M. L. ec. *Paris, imp. Maulde et Renou*, 1847, in-8.

— CATALOGUE d'un collection extraordinaire de livres provenant de la bibliothèque de M. Libri ec. *Paris, Martinet*, 1857, in-8.

— CATALOGUE of the choicer portion of the magnificent library formed by G. Libri ec. *London*, 1859, in-8. gr.

— CATALOGUE of the extraordinary collection of splendid Manuscripts ec. *London*, 1859, in-8.

— CATALOGUE of the mathematical, historical, bibliographical and miscellaneus portion of the celebrated library of M. Guglielmo Libri ec. *London*, 1861, 2 vol. in-8 gr.

— CATALOGUE of the reserved and most valuable portion of the Libri collection ec. *London*, 1862, in-4 pic.

LIGURIA — V. ELOGI di Liguri ec. — FOGLIETTA *U.*, clarorum Ligorum ec. — GIUSTINIANI *M.*, gli scrittori ec. — ISNARDI *L.*, storia ec. — OLDOINI *A.*, athenæum ligusticum ec. — SOPRANI *R.*, Il scrittori ec. — SPOTORNO *G.*, storia letteraria ec., ed elogi di Liguri ec.

LINGUATIS *(de) Leone.* Vitæ illustrium virorum Regiæ Academiæ Patavinæ ec. *Patavii*, 1823, in-8.

LIPENIO *M. Martino.* Bibliotheca realis philosophica ec. *Francofurti*, 1682, 2 vol. in fo.

LIRUTI *Gian Giuseppe.* Notizie delle vite ed opere scritte da letterati del Friuli ec. *Venezia, ap. Modesto Fenzo*, 1760-62 (ed *Udine, frat. Galici*, 1780), t. 3 in-4.

LIVORNO — V. TOSCANA.

LOCATELLI *Antonio.* Iconografia italiana degli uomini e delle donne celebri dall'epoca del risorgimento delle scienze e belle arti fino ai nostri giorni ec. *Milano*, 1857, 4 vol. in-4.

LODI — V. MOLOSSI *G.*, memorie ec.

LOMBARDI *Antonio.* Storia della letteratura italiana nel sec. XVIII ec. *Modena, tip. Camerale*, 1827-30, t. 4 in-4.

LOMBARDINI *Elia.* Dell'origine e del progresso della scienza idraulica nel Milanese ed in altre parti d'Italia, osservazioni storico-critiche ec. *Milano*, 1860, in 4.

LOMONACO *Francesco.* Vita degli eccellenti italiani ec. *Italia*, 1802, 3 vol. in-8.

LUCCA — V. TORSELLI *V.*, delle scienze ec. — TOSCANA.

LUGANO — V. GIOVIO *G. B.*, gli uomini ec. — OLDELLI, uomini illustri ec.

LUGO — V. BONOLI *G.*, Storia ec. — ROMAGNE.

LUNIGIANA — V. GERINI *E.*, memorie ec.

MACERATA — V. PICENO — PONTIFICIO (stato ec) — RICCI *A.*, degli uomini illustri ec.

MACROBIO. Uomini illustri di Pesaro ec. *Fuligno*, 1821, in-8.

MADRE di Dio (Congregazione della) — V. ERRA, memorie ec.

MAFFEI *Scipione.* Verona illustrata ec. *Verona, per I. Vallarsi e P. A. Berno*, 1732, in fo.

— Osservazioni letterarie che possono servir di continuazione al giornale dei letterati

Digitized by Google

d' Italia ec. *In Verona, st. di S. Vallarsi*, 1737-40, t. 6 in-12.

MAFFEI *Giuseppe*. Storia della letteratura italiana ec. Seconda edizione. *Milano, Soc. tip. de' Classici Italiani*, 1834, t. 4. in-8.

MAGAZZINO toscano ec. *Firenze*, 1720-1777, 31 vol. in-8. — (V. NUOVO magazzino ec.).

MAGISTRIS *(de) Alessandro*. Istoria della città e S. Basilica cattedrale d'Anagni, in cui si rapportano personaggi insigni ec. *Roma, Puccinelli*, 1749, in-4.

MAGNANI (de') *Giovambattista*. Notizie storiche della città di Jesi, e de' suoi uomini illustri ec. Ins. nella *Raccolta d' opuscoli* del Calogerà, t. 31°, p. 334.

MAJOLI *Giovanni*. I regi della città di Valenza ec. *Alessandria, da Luigi Capriolo*, 1820, in-8.

MALTA — V. BIBLIOTECA maltese ec.

MAMIANI *della Rovere Giuseppe*. Elogi e biografie d'illustri italiani ec. *Firenze, Soc. tip.*, 1845, in-8.

MANDOSIO *Prospero*. Bibliotheca Romana, seu romanorum scriptorum centuriæ ec. *Romæ, typis Ignatii de' Lazzaris*, 1682-92, 2 vol. in-4.

MANNERT *Conradus*. De numerorum quos Arabicos vocant vera origine Pythagorica. *Norimbergæ*, 1801.

MANNI *Domenico-Maria*. Commentarium de Florentinis inventis ec. *Ferrariæ*, 1731, in-4.

— Degli occhiali da naso inventati da Salvino Armati ec. *Firenze, Albizzini*, 1738, in-4.

MANTOVA — V. BETTINELLI *S.*, delle lettere ec. — TONELLI, notizie letterarie ec. — VOLTA *L.-C.*, saggio ec.

MARCHESI *Giorgio Viviani*. Vitæ virorum illustrium Foroliviensium ec. *Forolivii*, 1726, in-4.

MARCHI *Francesco*. Architettura militare illustrata da Luigi Marini ec. *Roma, de' Romanis*, 1810, t. 5 in fo.

MARINI *Luigi*. Saggio storico ed algebraico sui bastioni ec. *In Roma, Lazzarini*, 1801, in-8.

MARQUET. L'algèbre au XV.e siècle et Jacques Pelletier du Mans. *Le Mans, imp. Monnoyer*, 1875.

MARSI — V. CORSIGNANI *P. A.*, de viris ec.

MARTIN *T. H.* Gerbert et l'origine, de notre arithmétique ec. *Paris, Leleux* 1857, in-8. gr.

— Chapitre IX e XX du livres seconde de l'introduction arithmetique de Nicomaque de Gérase, traduits du grec ec. *Rome*, 1858, in-8.

— Sur quatre personnages appélés Thrasylle ec. *Rome*, 1858, in-8.

— Les signes numeraux et l'arithmétique chez les peuples de l'antiquité ec. *Rome*, 1864. fo.

— Astronomie grecque et romaine. (Ex. du *dictionn. des antiquités Gr. et Rom.*) v. BELLETTINO del Boncompagni, t. VIII, 104).

MARTINES *Domenico*. Origine e progressi dell' aritmetica ec. *Messina, d' Amico*, 1865, in-8.

MARTINI *P.* Biografia sarda ec. *Cagliari*, 1837-39, 3 vol. in-8.

MARTORELLI *Luigi*. Dissertazione sull' orologio e sulle ore degli antichi Romani ec. *Roma, per F. Bourlié*, 1812, opus. in-12.

MASSA — V. GERINI *E.*, memorie ec.

MASSARACCHI *Antimo*. Vite degli uomini illustri di Cefalonia, trad. da N. Tommaseo. *Venezia*, 1843, in-8.

MATTHAEIS *(de) Giuseppe*. Dissertazione sull' origine de' numeri romani ec. *Roma, presso Francesco Bourlié*, 1818, in-4.

MAZZETTI *Serafino*. Memorie storiche sopra l'università e l'istituto delle scienze di Bologna ec. *Bologna, tipi di S. Tom. d' Aquino*, 1840, in-8.

— Repertorio di tutti i professori antichi e moderni della Università e dell' Istituto delle scienze di Bologna ec. *Bologna, tip. di S. Tommaso d' Aquino*, 1848, in-8.

MAZZUCHELLI *Giammaria*. Gli scrittori d'Italia ec. *Brescia, G. B. Bossini*, 1753-1763, 2 vol. in 6 par. in fo.

MEDICI *Michele*. Memorie storiche intorno le Accademie scientifiche e letterarie della città di Bologna ec. *Bologna, tip. Sassi*, 1852, in-4.

MEGERLINUS *P.* Tabula mathematico-historica ec. *Basileæ*, 1683, in-4.

MELZI *Gaetano*. Dizionario di opere anonime e pseudonime di scrittori italiani, o come che sia aventi relazione all'Italia ec. *Milano, Pirola*, 1848-63, t. 3 in-4.

MÉMOIRES de l'Académie Royale des sciences (di Torino). *A Turin*, 1786-1813... in-4. (Fanno seguito alla MISCELLANEA Taurinensia ec. e sono continuate colle MEMORIE della Reale Accademia delle scienze di Torino ec.).

MÉMOIRES (Histoire et) de l'Académie des sciences ec. *Paris*, 1701-1793. 1666 vol. in-4.

MÉMOIRES de l'Ac. de sciences (de Berlin). *Comprendono :*

Digitized by Google

1. Miscellanea Berolinensia ec. *Berolini*, 1710-43, 7 vol. in-4; e *hist. de l'Ac. des sciences de Berlin*, 1752, in-4.

2. Histoire de l'Ac. des sciences et belles lettres depuis son renouvellement en 1745 jusqu'au 1769 ec. *Berlin*, 1748-71, 25 vol. in-4.

3. Nouveaux mémoires ec., an. 1770-1787. *Berlin*, 1771-90, 16 vol. in-4.

E continuazione 1788-1804, 14 vol. in-4. (La continuazione è in lingua tedesca).

MÉMOIRES de l'Ac. I. et R. de sciences et des belles lettres de Bruxelles. *Bruxelles*, 1777-88, 5 vol. in-4.

. Continuate poi fino al corrente anno.

MEMORIA sulle cifre ec. V. HAGER *G.*

MEMORIE della Reale Accademia delle scienze di Torino ec.

Comprendono le MISCELLANEA TAURINENSIA ec., t. 5; le MÉMOIRES DE L'AC. DE TURIN ec., t. 17; le MEMORIE ec. 1.ª serie, t. 18, e seconda serie (t. 28 sino al 1876) in corso di pubblicazione.

MEMORIE dell'istituto Ligure (e memorie dell'Ac. di scienze e belle arti di Genova). *Genova*, 1806-14, 3 vol. in-4.

MEMORIE per servire all'istoria letteraria ec. *In Venezia, ap. P. Valvasense*, 1753-56, t. 8 in-8.

MEMORIE per servire alla storia letteraria e civile ec. *Venezia, Stella e Pasquali*, 1793-99, t. 7 in-4.

MEMORIE sopra la fisica e la storia naturale di diversi valentuomini ec. *Lucca*, 1743-57, t. 4, in-8.

MEMORIE di matematica e di fisica della Società Italiana delle scienze ec. *Verona*, 1782-94, t. 7 in-4; e *Modena*, 1799-1855 t. 18, in-4.

In corso di pubblicazione.

MEMORIE storiche per servire alla vita di più uomini illustri della Toscana, raccolte da una società di letterati ec. *Livorno*, 1757-58, 2 vol. in-8.

MEMORIE della Reale Accademia di scienze, belle lettere ed arti (di Mantova). *Mantova, Er. Pazzoni*, 1795, in-4.

MEMORIE storiche di più uomini illustri pisani ec. *Pisa, presso Ranieri Prosperi*, 1790-92, 4 vol. in-4. (Compilate dal Fabroni).

MEMORIE dell'Istituto nazionale Italiano ec. *Bologna*, 1806-1809, 5 vol. in-4.

MENEGHELLI *Antonio Maria*. Cenni biografici degl'accademici di Padova, ec. *Padova*, 1838, in-4.

— Elogi di alcuni illustri italiani ec. *Venezia*, 1816, 2 vol. in-8.

MESSINA — V. SICILIA.

METZGER *A.* Bibliotheca historico-naturalis, physico-chemica et mathematica. *Göttingen*, 1874, in-8.

MILANO — V. ARGELLATI *F.*, bibliotheca scriptorum ec. — PREDARI *F.*, bibliografia ec. — ROVIDA *C.*, prolusione ec. — SANGIORGIO *P.*, cenni ec. — SASSI, *historia* ec.

MILIZIA *Francesco*. Memorie degli architetti antichi e moderni. Terza edizione ec. *Parma, St. Reale*, 1781, t. 2 in-8.

MINERVA (la), nuovo giornale ec. *Venezia*, 1762-67, t. 14, in-16.

MINIERI *Riccio Camillo*. Memorie storiche degli scrittori nati nel regno di Napoli ec. *Napoli*, 1844, in-8.

MINORI (ordine dei) — V. WADDINGUS *L.*, scriptores ec. — V. FRANCESCANI.

MIRA *Giuseppe M.* Bibliografia Siciliana ovvero gran dizionario bibliografico ec. *Palermo, Gaudiano*, 1875..., t. I, in-8.

(In corso di pubblicazione).

MIRANDOLA — V. TIRABOSCHI *G.* biblioteca ec.

MISCELLANEA philosophico-matematica societatis privatæ Taurinensis ec. *Augustæ Taurinorum*, 1759 e seg., t. 5 in-4.

MISCELLANEI di varia letteratura ec. *Lucca*, 1762-68, 8 vol. in-12.

MISSIRINI *Melchiorre*. Degli illustri italiani e loro scoperte nelle scienze, nelle lettere, nelle arti, cenni ec. *Siena, presso Onorato Porri*, 1838, in-8.

MITTARELLI *Gio. Benedetto*. De literatura Faventinorum, sive de viris doctis et scriptoribus urbis Faventiæ. Appendix ad accessiones historicas Faventinas ec. *Venetiis, apud Modestum Fentium*, 1775, in fo.

MODENA — V. NOTIZIE biografiche ec. — CAMPORI *G.*, informazione ec. — TIRABOSCHI *G.*, biblioteca ec.

MOLFINO *Giovanni Maria*. Cronologia della scienza ossia saggio di studi storici cronologici del progresso mondiale sociale scientifico dalla creazione in poi.

Ins. negli *Atti del R. Istituto tecnico industriale professionale e di Marina Mercantile della Provincia di Genova. Genova, tipi del R. I. dei Sordo-Muti*, 1868-69, vol. I, p. 769.

MOLISE — V. ALBINO *Pasquale*.

MOLINI *Giuseppe*. Operette bibliografiche ec. *Firenze*, 1858, in-8.

MOLOSSI *G.* Memorie di alcuni uomini illustri della città di Lodi ec. *Lodi, R. St. de' soci A. Pallavicini e P. Vercellini*, 1776, 2 vol. in-4.

Digitized by Google

MONDOVÌ — V. GRASSI, della università ec.

MONFERRATO — V. MORANO *G.*, catalogo ec.

MONGITORE *Antonio*. Bibliotheca sicola ec. *Panormi*, 1708-14. t. 2 in-4.

MONTI *Agostino Maria*. Compendio delle mem. storiche di Savona e delle mem. degli uomini illustri. *Roma, Campana*, 1697.

MONTENEGRO — V. VALENTINELLI *G.*, bibliografia ec.

MONTFERRIER (de) *A.-S.* Dizionario delle scienze matematiche ec. Prima versione italiana con numerose aggiunte e correzioni del D. G. Gasbarri e di G. François ec. *Firenze, Batelli*, 1838-49, t. 8 ed 1 vol. di tav., in-4.

MONTUCLA *I. F.* Histoire des mathématiques, nouvelle édition achevé par I. de Lalande ec. *Paris*, an. VII-X, t. 4 in-4.

MORANO *Giuseffantonio*. Catalogo degli illustri scrittori di Casale e di tutto il ducato di Monferrato ec. *In Asti, nella st. del Pila*, 1771, in-8 pic.

MORDANI *Filippo*. Vita di Ravegnani illustri ec. *Ravenna, Roveri*, 1837, in-8.

MORELLI *Iacopo*. Bibliotheca Maphæi Pinelli ec. *Venetiis, typis Caroli Palesii*, 1787, t. 6 in-8.

— Monumenti Veneziani di varia letteratura ec. *Venezia, Palese*, 1846, in-4.

MORENI *Domenico*. Bibliografia storico-ragionata della Toscana, ossia catalogo degli scrittori che hanno illustrato la storia delle città, luoghi e persone della medesima ec. *Firenze*, 1805, 2 vol. in-4.

MORERI *Luigi*. Le grand dictionnaire historique ec. onzième edition (*con* supplément). *Amsterdam, Brunell*, 1724, t. 4 in fo. — Nouv. edit. *Paris*, 1764-72, 10 vol. in fo.

MORGAN *(de) Augustus*. Arithmetical books from the invention of the printing to the present time being brief notices of a large number of works drawn up from actual inspection ec. *London, Taylor and Walton*, 1847, in-8.

MORGAN *A.* (de). Abudget of paradoxes. *London*, 1872, in-8.

MORTARA. V. PIEMONTE.

MOSCHINI *Gianantonio*. Della letteratura veneziana del secolo XVIII fino a' nostri giorni ec. *Venezia*, 1806-1808, 4 t. in-4.

MURHARD *Fred. Wil. Aug.* Bibliotheca mathematica ec. Litteratur der mathematischen Wissenschaften.

Lipsiæ, sump. Breitkophii et Haertelii, 1797-1805, 5 vol. in-8.

NANNUCCI *Vincenzio*. Intorno ad alcuni trattati d'aritmetica e di geometria manoscritti nella I. e R. Biblioteca Riccardiana di Firenze ec. Ins. nel *giornale arcadico*, t. 134, p. 328.

— Intorno ad un trattato d'aritmetica che trovasi manoscritto nella I. e R. Biblioteca Magliabecchiana di Firenze, lettera ec. *Ibid.*, t. 137.

NAPIONE *Galeani Francesco*. Vite ed elogi d'illustri italiani ec. *Pisa, Capurro*, 1818, 3 vol. in-8.

NAPOLETANO e NAPOLI — V. AFFLITTO *(d') E.*, memorie ec. — AJELLO *G.*, delle vicende ec., e dell'università ec. — BARBIERI *M.*, *notizie* ec. — BIOGRAFIA degli uomini illustri ec. — CHIOCCARELLI *B.*, de illustribus ec. — FLAUTI *G.*, saggio ec. — COLANGELO *F.*, storia ec. — MINIERI RICCIO *C.*, memorie ec. — NICODEMO *L.*, addizioni ec. — ORIGLIA *G.*, istoria ec. — TOPPI *N.*, biblioteca ec. — TAFURI *G. B.*, istoria ec. e delle scienze ec.

NARBONE *Alessio*. Bibliografia sicola sistematica o apparato della storia letteraria della Sicilia ec. *Palermo, st. di Giovanni Pedone*, 1850-55, t. 4 in-8.

NARDUCCI *Enrico*. Catalogo di manoscritti ora posseduti da D. Baldassarre Boncompagni ec. *Roma, tip. delle scienze matematiche e fisiche*, 1862, in-8.

— Saggio di bibliografia del Tevere presentato ec. *Roma, Cavelli*, 1876, in-8.

NEGRI *Giulio*. Istoria degli scrittori fiorentini ec. *Ferrara, per Bernardino Pomatelli*, 1722, in fo.

NELLI *Giambattista Clemente*. Saggio di storia letteraria fiorentina del sec. XVII ec. *Lucca*, 1759, in-4.

— Vita e commercio letterario di Galileo Galilei ec. *Losanna*, 1793, vol. 2 in-4.

NESSELMANN *G. H. F.* Versuch einer kritischen Geschicte der Algebra ec. Erster Theil. Die algebra der Griechen. *Berlin*, 1842, in-8.

NEUBRONNER *T.* Dissertatio de inventoribus Zodiaci ec. *Gottingæ*, 1754, in-4.

NICERON *P.* Mémoires pour servir a l'histoire des hommes illustres dans la republique des lettres ec. *Paris, Briasson*, 1729-45, 44 vol. in-12.

NICODEMO *Leonardo*. Addizioni copiose alla biblioteca napoletana del d. Niccolò Toppi ec. *Napoli, S. Castaldo*, 1683, in-4.

NIZZA — V. CHIESA *(della) A.*, catalogo ec. — TOSELLI, biographie ec.

NOTIZIE intorno alla vita ed agli scritti del p. Francesco Lana Terzi ec. con una

Digitized by Google

lettera di G. C. (G. Chiaramonti) intorno allo stesso p. Lana primo inventore della barca volante, ed agl'altri più celebri filosofi e matematici bresciani ec.

Ins. dal Mandelli nella *nuova raccolta* ec. t. 40, an. 1784.

NOTIZIE letterarie od istoriche intorno agli uomini illustri dell'accademia Fiorentina ec. *Firenze*, 1700, in-4.

NOTIZIE biografiche in continuazione della biblioteca modenese del cav. ab. Girolamo Tiraboschi ec. *Reggio, Torreggiani e C.*, 1833-37, t. 5 in-4.

NOUVEAU dictionnaire des origines, inventions, et découvertes dans les arts, les sciences, la géographie, le commerce, l'agriculture ec. par M. Fr. Noel et M. Carpantier ec. *Paris, Lachevardiere*, 1827, t. 2 in-8.

NOUVELLE biographie général depuis les temps les plus reculés jusqu'a nos jours ec. publié par **MM.** Firmin Didot frères, sous la direction de M. le docteur Hoefer ec. *Paris, Didot*, 1855..., in-8.

NOVA acta ec. — V. ACTA eruditorum Lipsiæ ec. — ACTA helvetica ec.

NOVARA — V. COTTA *L. M.*, museo ec.

NOVELLE della repubblica letteraria ec. per l'anno 1729 ec. *Venezia*, in-4.

NOVELLE letterarie pubblicate in Firenze ec. *Firenze, st. Granducale per i Tartini e Franchi*, 1740-69, t. 30 in-4. **E** *continuazione ec. Ibid.*, 1770-92, t. 23, in-4.

(Pubblicazione di Giovanni Lami).

NOVELLIS *Carlo*. Biografia di illustri Saviglianesi ec. *Torino, Gianini e Fiore*, 1840, in-8.

NOVI — V. LIGURIA.

NUOVA enciclopedia popolare italiana, ovvero dizionario generale ec. Quinta ediz. *Torino, dalla Soc. l'unione tip.*, 1857-66, t. 24, in-4, con tav.

NUOVA raccolta d'autori, che trattano del moto dell'acque. *In Parma, per Filippo Carmignani*, 1766-68, t. 7 in-4, con tav.

V. RACCOLTA d'autori ec.

NUOVA raccolta d'autori che trattano del moto dell'acque. *Bologna, Marsigli*, 1823-45, t. 7 in-4, con tav. — V. RACCOLTA d'autori ec.

NUOVA collezione di opuscoli e notizie di scienze, lettere ed arti, raccolte da E. Inghirami ec. *Firenze*, 1820-23, 4 vol. in-8.

NUOVA raccolta di opuscoli di autori Siciliani ec. *Palermo*, 1778-95, 9 vol. in-4.

V. OPUSCOLI.

NUOVO dizionario storico, ovvero bibliografia classica universale ec. *Torino, Pomba*, 1831-40, 7 vol. in-8.

NUOVO magazzino toscano ec. *Firenze*, 1777-82, 9 vol. in-8.

NUOVO giornale de' letterati d'Italia ec. (e continuazione). *In Modena, Soc. tip.* 1773-1790, t. 43 in-8.

ODESCALCHI *Baldassarre*. Memorie istorico-critiche dell' Accademia de' Lincei e del principe Federico Cesi ec. *Roma, nella tipografia di Luigi Perego Salvioni*, 1806, in-4.

OETTINGER *Ed.-Mar.* Bibliographie biographique universelle, dictionnaire des ouvrages relatifs a l'histoire de la vie publique et privée des personnages célebres de tous les temps et tous les nations ec. 2.e edit. *Bruxelles, T. Stienon*, 1854, 2 vol. in-8 gr.

OLDELLI *Gian-Alfonso*. Uomini illustri del canton. Ticino ec. *Lugano*, 1807, in-4.

OLDOINI *Agostino*. Athenæum augustum in quo Perusinorum scripta publice exponuntur ec. *Perugiæ*, 1680, in-4.

— Athenæum ligusticum seu syllabus scriptorum Ligurum nec non Sarzanensium ac Cyrnensium ec. *Perusiæ, apud HH. Cioni, et F. Desiderium*, 1680, in-4.

OLIVA *Ant. Maria*. Gli elementi della stereometria degli antichi. *Napoli*, 1819, in-8.

OLIVIERI-POLI *Pietro*. Dizionario istorico degli uomini illustri di tutti i secoli e di tutte le nazioni ec. *Napoli*, 1819, 12 vol. in-4. (Con sup. *Napoli, Miranda*, 1822, in-12).

OPUSCULA omnia actis eruditorum Lipiensibus inserta ec. *Venetiis, Pasquali*, 1740-46, t. 7 in-4.

OPUSCOLI di autori Siciliani ec. *Catania, e Palermo*, 1759-1778, 20 vol. in-4. (V. NUOVA raccolta ec.).

OPUSCOLI inediti di celebri autori toscani ec. *Firenze*, 1808-1809, 3 vol. in-8.

OPUSCOLI scelti sulle scienze e sulle arti ec. *(da Carlo Amoretti). In Milano, presso Giuseppe Marelli*, 1778-1806, 22 vol. in-4.

ORIGINE delle scoperte attribuite ai moderni... del Sig. Lodovico Dutens. traduzione dal francese accresciuta ec. (dal p. Ottavio Chiarizio da Sepino). *Venezia, Bettinelli*, 1789, t. 3 in-8.

ORIGLIA *Giangiuseppe*. Istoria dello studio di Napoli ec. *Napoli*, 1753-54, 3 vol. in-4.

ORIA — V. GRECO *D. R.*, memorie ec.

ORLANDI *Pellegrino Antonio*. Origine e progressi della stampa ec. e notizie delle opere stampate dall'anno 1457 sino all'anno 1500. *Bologna*, 1722, in-4.

Digitized by Google

ORVIETO — V. PONTIFICIO *(stato ex)* — UMBRIA.

OSIMO — V. PICENO.

OSSINGER *I.-F.* Bibliotheca Augustiniana ec. *Ingolstadii*, 1768, in fo.

OTRANTO — V. NAPOLETANO — SALENTINO.

OZANAM. Dictionnaire mathématique, ou idée générale des mathématiques. *Amsterdam, aux dépens des Huguetan*, 1691, in-4.

OZANAM *A.-F.* Des écoles et de l'instruction publique en Italie aux temps barbares, avec un notice de manuscrits recueillis dans les bibliothèques de l'Italie ec. *Paris, Lecoffre*, 1850, in-8.

PADOVA — V. COLLE *F. M.*, storia ec. — FACCIOLATI *I.*, fasti ec. — FERRARI *G. B.*, vita ec. — LINGUATHS *(de)*, vitæ ec. — MENEGHELLI *A. M.*, notizie ec. — PAPADOPOLI, Historia ec. — PATINI *C.*, Lyceum ec. — VEDOVA *P.*, biografia ec. — ZABARELLA *G.*, elogia ec.

PAGANI. Catalogo degli scrittori Bellunesi ec.

PAITONI *Iacopo Maria*. Biblioteca degli autori antichi greci e latini volgarizzati ec. *Venezia*, 1766, 5 vol. in-4.

PALERMO — V. SICILIA.

PAPADIA *Baldassarre*. Vita d'alcuni uomini illustri Salentini ec. *Napoli*, 1806, in-8.

PAPADOPOLI *Comneni Nicolò*. Historia Gymnasii Patavini, ec. *Venetiis, apud Sebastianum Coleti*, 1726, t. 2, in fo.

PAPOTTI *Tiberio*. Elogi d'illustri Imolesi ec. *Imola, G. Benucci*, 1841, in-8.

PAREA *Bernardino*. Epitome delle vite di dieci sommi italiani illustri nelle arti e nelle scienze tolti ai viventi nel corrente secolo ec. *Milano, Destefanis*, 1826, in fo.

PARMA — V. AFFÒ *I.*, memorie ec. — PEZZANA *A.*, memorie ec.

PAROLETTI *Modesto*. Vite e ritratti di sessanta piemontesi illustri ec. *Torino*, 1824, in fo.

PATINI *C.* Lyceum patavinum, sive icones, et vitæ professorum Patavii ec. *Patavii*, 1682, in-4.

PAVIA — V. GATTI *A.*, gymnasii ec. — SANGIORGIO *P.*, cenni storici ec. — VILLA *A. T.*, de hystoria ec. — De studiis ec.

PENNOTTO *Gabriele*. Generalis totius sacri ordinis clericorum canonicorum historia tripartita ec. *Romæ, ex typ. Cam. Apost.*, 1624, in fo.

PENSA *p. Gio. Mar.* Teatro degli huomini più illustri della famiglia Carmelitana di Mantova ec. *Mantova*, 1818, in-4.

PERGOLA — V. GIANNINI *E.*, memorie ec.

PERONI *V.* Biblioteca bresciana ec. *Brescia*, 1816, 3 vol. in-12.

PERSICETO — V. RAMBELLI *G. F.*, Intorno ec.

PERUGIA — V. BINI, memorie ec. — OLDOINI *A.*, athenæum augustum ec. — VERMIGLIOLI *G. B.*, bibliografia ec.

PESARO — V. MACROBIO, uomini illustri ec. — PICENO.

PETAVIO *Dionigi*. Opus de Doctrina temporum auctius in hac nova editione ec. *Antuerpiæ*, 1703, t. 3, in fo.

— Uranologium sive systema variorum authorum qui de sphæra ac sideribus eorumq. motibus græce commentati sunt. *Lutetiæ Paris.*, 1630, in fo.

— Rationarium temporum. Editio recentissima ec. *Lugduni Batavorum, apud Theodorum Haak*, 1724, t. 2, in fo.

PEZZANA *Angelo*. L'antichità del mappamondo de' Pinigani fatto nel MCCCLXVII vendicata delle accuse del padre Pellegrini ec. *Parma, st. Carmignani*, 1807, in-8.

— Memorie degli scrittori e Letterati Parmigiani raccolte dal P. Ireneo Affò e continuate ec. *Parma, tip. Ducale*, 1825-33, t. 4, in-4. (V. AFFÒ *Ireneo*).

PIACENZA — V. GARILLI *R.*, i fasti ec. — POGGIALI *C.*, memorie ec. — SCARABELLI *L.*, Giulio Alberoni ec.

PICENO — V. HERCOLANI, biografia ec. — SANTINI *G.*, Picenorum ec. — VECCHIETTI, biblioteca ec.

PIEMONTE — V. CHIESA *(della) A.*, catalogo ec. — DANEO *F.*, vite ec. — I PIEMONTESI illustri ec. — PAROLETTI *M.*, vite ec. — TENIVELLI *C.*, biografia ec. — VALLAURI *T.*, storia ec.

PIERER *H.-A.* Universal-lexicon der Gegenwart und Vergangenheit ec. *Altenburg*, 1840-46, 34 vol. in-8. (Con sup. *Altenburg*, 1850-54, 4 vol. in-8.).

PIGNOTTI *Lorenzo*. Storia della Toscana sino al principato con diversi saggi sulle scienze, lettere ed arti ec. *Livorno, Vignozzi*, 1820, 5 vol. in-12, (e 1824, 6 vol.).

PINDEMONTE *Ippolito*. Elogi di letterati italiani ec. *Firenze, Barbera*, 1859, in-8.

PISA — V. BORGO *(dal) F.*, dissertazione ec. — CORSINI *O.*, dissertazione ec. — FABRONI *A.*, historia ec. — MEMORIE storiche ec. — MORENI *D.*, bibliografia ec. — TOSCANA.

Digitized by Google

PISTOJA — V. TOSCANA — ZACCARIA, bibliotheca ec. — TOLOMEI *Fr.*, degli uomini illustri ec. — CAPPONI *Vittorio*, bibliografia ec.

PIVATI *G. F.* Nuovo dizionario scientifico curioso ec. *Venezia*, 1746-51, 12 vol. in fo.

POCCIANTI *M.* Catalogus scriptorum Florentinorum omnis generis ec. *Florentiæ*, 1589, in-4.

POGGENDORF *J.-C.* Biographisch-literarisches Handwörterbuch zur Geschichte der exacten Wissenschafteu ec. *Leipzig*, *Verlag von J. A. Barth.*, 1863, 2 vol. in-8.

POGGIALI *Cristoforo*. Memorie per la storia letteraria di Piacenza ec. *Piacenza*, *F. Giopazzi*, 1792, 2 vol. in-4.

PONSIGLIONE *L. F.* Ricercie istoriche intorno allo stato sempre problematico di alcune invenzioni in quanto agl'inventori. *Genova*, 1845, in-8.

— Ricerche storiche su l'origine e costruzione dei ponti. *Genova*, 1847, in-8. con tav.

PONTEFICI — V. GUARNACCI *M.*, vitæ ec.

PONTIFICIO *(Stato ex)* — V. BIBLIOGRAFIA storica ec. — HERCOLANI *A.*, biografia ec. — RANGHIASSI, bibliografia ec.

POZZO *(del) Francesco Bartolomeo*. Le vite degli scultori, et architetti Veronesi raccolte da varj autori. *Verona*, *Berno*, 1718, in-8.

POUDRA. Histoire de la perspective ancienne et moderne ec. *Paris*, *Corréard*, 1864, in-8, con tav.

PRATO — V. BIBLIOGRAFIA Pratese ec.

PREDARI *Francesco*. Bibliografia enciclopedica Milanese ec. *Milano*, 1857, in-8.

PREDICATORI (Ordine dei) — V. DOMENICANI.

PREZZINER. Storia del pubblico studio e delle società scientifiche e letterarie di Firenze ec. *Firenze*, 1810, 2 vol. in-8.

PRISTLEY *Joseph*. Histoire de l'électricité, traduit de l'Anglois ec. *Paris*, *chez Herissart*, 1771, t. 3 in-12.

PROMIS *Carlo*. Della vita e delle opere degli italiani scrittori di Artiglieria. Architettura e Meccanica militare, da Egidio Colonna a Francesco Marchi, 1250-1560. *Torino*, *Chirio e Mina*, 1842, in-4.

— Dello stato dell'architettura militare circa l'anno 1501, e dell'origine delle singole parti della fortificazione, conosciute fino a quell'epoca. *Torino*, *Chirio e Mina*, 1842, in-4.

— Dell'origine dei moderni baluardi ec. *Torino*, *Chirio e Mina*, 1842, in-4.

— Gl'ingegneri militari che operarono e scrissero in Piemonte dall'anno MCCC all'anno MDCL. *Torino*, *St. R.*, 1871, in-8.

— Vocaboli latini di architettura posteriori a Vitruvio oppure a lui sconosciuti ec. Ins. nelle *Mem. dell'Ac. di Torino*, t. XXVIII della ser. II, an. 1876 (scienze morali).

QUATREMÈRE *de Quincy*. Dizionario storico di Architettura ec. Prima traduzione italiana di Antonio Mainardi con giunte importantissime ec. *Mantova*, *fr. Negretti*, 1842-44, t. 2 in-4.

QUETELET *Ad.* Sciences mathém. et physiques chez les Belges au com. du 19e siècle. *Bruxelles*, 1866, in-8.

QUÉTIF *Jacobus* — V. SCRIPTORES ec.

QUIRINI *Angelo Maria*. Specimen variæ literaturæ quæ in urbe Brixia ejusque ditione paulo post typographiæ incunabula florebat, scilicet ad finem sæculi XV, usque ad medietatem sæculi XVI ec. *Brixiæ*, *exc. Ioannes-Maria Rizzardi*, 1739, 2 vol. in-4.

RACCOLTA d'autori che trattano del moto dell'acque, ediz. seconda ec. *Firenze*, *nella St. di S. A. R.*, 1765-74, 9 vol. in-4, con tav.

RACCOLTA d'autori che trattano del moto dell'acque ec. *Firenze*, *Tartini e Franchi* 1723, t. 3 in-4, con tav.

V. NUOVA raccolta ec.

RACCOLTA d'autori che trattano del moto dell'acque, ediz. quarta ec. *Bologna*, *Marsigli*, 1821-26, t. 10 in-4.

V. NUOVA raccolta ec.

RACCOLTA di elogi ed orazioni ec. composte dai professori dell'Università di Modena ec. *Modena*, *Soc. tip.*, 1820, t. 3 in-8.

RACCOLTA di opuscoli scientifici e filologici ec. *Venezia*, 1728-1737, 92 vol. in-12.

V. CALOGERÀ *A.*, raccolta ec.

RACCOLTA di opuscoli interessanti ec. *Firenze*, 1774, in-8.

RACCOLTA di opuscoli scientifici e letterari degli autori italiani ec. *Ferrara*, 1779-96, 25 vol. in-4.

RAGUSA — V. APPENDINI *F. M.*, Notizie ec. — DALMAZIA — DOLCI *P.*, fasti ec.

RAGUSA *Girolamo*. Siciliæ bibliotheca vetus ec. *Romæ*, 1700, in-4.

RAMBELLI *Gianfrancesco*. Intorno i Persicetani illustri nelle scienze, lettere ed arti. *Bologna*, 1842, in-8.

— Intorno alle invenzioni e scoperte italiane ec. *Modena*, *Rossi*, 1844, in-8.

RANALLI *Ferdinando*. Vite di uomini illustri romani ec. *Firenze*, 1838, in fo.

Digitized by Google

RANGHIASSI. Bibliografia delle città e luoghi dello stato Pontificio ec. *Roma*, 1792, t. 2, in-4.

RAVAGNAN *Girolamo*. Cenni biografici de' Chioggiotti illustri ec. (pub. per nozze). *Padova, Cortellier e Sicca*, 1840, in-8.

RAVENNA — V. GINANNI *P. P.*, memorie ec. — MORDANI *F.*, vita ec.

RAVIZZA. Notizie biografiche degli uomini illustri di Chieti ec. *Napoli*, 1830, in-8. (Con appendice, *Napoli*, 1834, in-8.).

RECANATI — V. PICENO.

REGGIO *di Calabria* — V. CALABRIA.

REGGIO *nell'Emilia* — V. NOTIZIE ec. — TIRABOSCHI *G.*, biblioteca ec.

RENAZZI *F. M.* Storia della Università degli studj di Roma, detta della Sapienza ec. *Roma*, 1803-1806, 4 vol. in-4.

REZZI *L. M.* Sulla invenzione del microscopio lettera ec. *Roma*, 1852, in-4.

RIBADENEYRA *Pietro*. Illustrium scriptorum religionis Soc. Iesu Catalogus. *Lugduni, Io. Phillehotta*, 1609, in-8.

RICCARDI *Pietro*. Indicazioni di alcune opere di matematici modenesi non registrate nella *biblioteca* del Tiraboschi. Estr. dall'*Indicatore Modenese*, an. 2.°, n. 47 e 50.

RICCI *Amico*. Storia dell'architettura in Italia dal sec. IV al XVIII ec. *Modena, R. D. Camera e tipi Governativi*, 1857-60, t. 3 in-4.

— Degli uomini illustri di Macerata commentario ec. *Roma, tip. delle belle arti*, 1847, in-8. (Est. dal *Giorn. Arcadico*, t. CXII).

RICCIOLI *Giambattista*. Almagestum novum astronomiam veterem novamque complectens ec. *Bononiæ, H. Benati*, 1651, t. 2 in fo.

RIMINI — V. ROMAGNE.

ROBERTI. Saggio biografico delle donne illustri italiane ec. *Bassano*, 1831, in-8.

ROLANDIS *(de') Giuseppe Maria*. Notizie sugli scrittori Astigiani ec. *Asti, tip. di Alessandro Garbiglio*, 1839, in-8.

ROMA — V. ALLATIUS *L.*, apes urbanæ ec. — CARAFA *G.*, de gymnasio ec. — LAIRE, specimen ec. — MANGOSIO *P.*, bibliotheca ec. — ODESCALCHI *B.*, memorie ec. — RANALLI *T.*, vite ec. — RENAZZI *F. M.*, storia ec. — ROSINI (de) *C.*, Lyceum ec.

ROMAGNE — V. HERCOLANI *A.*, biografie ec.

ROMANI. Memorie degli uomini illustri di Casalmaggiore ec. *Casalmaggiore*, 1830, in-8.

ROSE *H.-I.* New general biographical dictionary ec. *London*, 1857, 12 vol. in-8.

ROSETTI *Gaetano*. Vita degli uomini illustri Forlivesi ec. *Forlì*, 1858, in-8.

ROSINI *(de') Celso*. Lyceum lateranense ec. *Cesenæ*, 2 t. in un vol. in-fo.

ROSSI *Giambattista*. Catalogus librorum impressorum qui in regia bibliotheca Borbonica adservantur ec. (t. 1, A-B.). *Neapoli*, 1832, in fo.

ROSSI (de') *Gio. Bernardo*. Dizionario storico degli autori ebrei e delle loro opere ec. *Parma, dalla Reale stamperia*, 1802. 2 vol. in-8.

ROSSI *Giovanni*. Groma e Squadro ovvero storia dell'Agrimensura Italiana dai tempi antichi al secolo XVII.° *Reggio Emilia, tip. Degani e Gasparini*, 1877, in-8, con tav.

ROSSI *Ottavio*. Elogi historici de' bresciani illustri ec. *Brescia*, 1620, in-4.

ROSSOTTI *Andrea*. Syllabus scriptorum Pedemontii ec. Additi sunt scriptores Sabaudi, Monferratenses et comitatus Nicienais. *Monteregali, typis Francisci Mariæ Gislandi*, 1667, in-4.

ROVANI *Giuseppe*. Storia delle lettere e delle arti in Italia ec. *Milano, Borroni e Scotti* (e poscia *Francesco Sanvito*), 1855-58, t. 4, in-4.

ROVIDA *Cesare*. Prolusione agli studj nel solenne aprimento del liceo di Milano ec. *Milano, Pirotta*, 1813, in-8.

RUBBI *Andrea*. Elogi d'illustri italiani scritti da ch. scrittori pure italiani ec. *Venezia*, 1782, 12 vol. in-8.

SACCHI *Defendente*. Uomini utili e benefattori del genere umano, saggio ec. *Milano, Silvestri*, 1840, t. 2 in-8.

SACCHI *Defendente* e *Giuseppe*. Della condizione economica, morale e politica degli italiani nei bassi tempi. Saggio primo intorno all'architettura simbolica, civile e militare usata in Italia nei secoli VI, VII e VIII ec. *Milano, Pirotta*, 1828, in-8.

SAGGI di dissertazioni accademiche pubblicamente lette nella nobile Accademia Etrusca dell'antichissima città di Cortona ec. *In Roma* (e *Firenze*), 1742-91, vol. 9 in-4.

SAGGI di naturali esperienze fatte nell'Accademia del Cimento, 3.ª ediz. fiorentina preceduta da notizie storiche dell'Accademia stessa ec. *Firenze, tip. Galileiana*, 1841, in-4.

SAGGI scientifici e letterarii dell'Accademia di scienze, lettere ed arti di Padova. *Padova*, 1786-94, 4 vol. in-4 — MEMORIE

Digitized by Google

dell'Accademia ec., 1809, in-4 — NUOVI saggi dell'I. R. Ac. ec., 1817-57, t. 7 in-4.

SAGGIO storico-critico sulla topografia del regno di Napoli ec. *Napoli*, 1793-1822, in-8.

SALENTINO — V. ANGELIS *(de) D.*, le vite ec. — PAPADIA *B.*, vita ec.

SALERNO — V. NAPOLETANO.

SALÒ — V. BRUNATI *G.*, dizionarietto ec.

SALLUSTJ *Giuseppe*. Storia dell'origine e de' progressi delle matematiche ec. *Roma, tip. Gismondi*, 1846, t. 5 in-8.

SALVINI *Salvino*. Fasti consolari dell'Accademia ec. *Firenze, Tartini e Franchi*, 1717, in-4.

SANGIMINIANO — V. COPPI *V.*, annali ec.

SANGIORGIO *Paolo*. Cenni storici sulle due università di Pavia e di Milano per cura di Francesco Longhena ec. *Milano*, 1851, in-8.

SANSEVERINO *G. R.* Les vie des hommes et femmes illustres d'Italie ec. *Yverdun*, 1768, 2 vol. in-8.

SANSOVINO *Francesco*. Venetia città nobilissima, et singolare descritta ec. Ampliata dal M. R. D. Giovanni Stringa. *In Venetia, Salicato*, 1604, in-4.

SANTA MARIA *Angiol Gabriello*. Biblioteca e storia di que' scrittori così delle città come del territorio di Vicenza che pervennero fino ad ora a notizia ec. *In Vicenza*, 1772-82, t. 6 in-4.

SANTINI *Giuseppe*. Picenorum mathematicorum elogia ec. *Maceratæ*, 1779, in-4.

SARDEGNA — V. MARTINI *P.*, biografia ec. — SIOTTO PINTOR *G.*, storia ec. — TOLA *P.*, dizionario ec. — SPANO, Abecedario.

SANTAREM (Vis. de). Essai sur l'histoire de la cosmographie et de la carthographie pendent le Moyen-Age, e sur les progrès de la Géographie après les grandes decouvertes du XV siècle ec. *Paris*, 1849-52, t. 3, in-8.

SARTESCHI *Federico*. De scriptoribus congregationis clericorum regularium Matris Dei ec. *Romæ, ex typ. Angeli Rotilii et Philippi Bachelli*, 1750, in-4.

SASSARI — V. SARDEGNA.

SASSI *Giuseppe Antonio*. Historia leterariotypographica Mediolanensis ec. *Mediolani, in ædibus Palatinis*, 1745, in fo.

SAVERIÉN Histoire des mathématiques modernes ec. *Paris*, 1761, in-4.

— Histoire des progrès de l'esprit humain dans les sciences naturelles, les sciences intellectuelles, les sciences de l'histoire naturelle et les sciences exactes ec. *Paris*, 1775, 4 vol. in-8.

— Dictionnaire universelle de mathématique et de physique ec. *Paris, chez Iacques Rollin*, 1753, t. 2, in-4.

— Dictionnaire historique, théorique et pratique de Marine ec. *Paris, Jombert*, 1758, t. 2, in-8. (E tradotto: *Venezia*, 1769, in-4.)

SAVIGLIANO — V. NOVELLIS, biografia ec.

SAVONA — V. MONTI *Agostino Maria*.

SAVOJA — V. CHIESA *(della) A.*, catalogo ec. — GRILLET *J.-L.*, dictionnaire ec.

SBARALEA *Giacinto*. Supplementum et castigatio ad scriptores trium ordinum S. Francisci ec. a Waddingo, aliisue descriptis ec. Opus posth. *Romæ, apud Linum Contardini*, 1806, in fo.

SCANDIANO — V. VENTURI *G. B.*, storia ec.

SCARABELLI *Luciano*. Giulio Alberoni e i Piacentini illustri ec. *Lodi*, 1841, opus.

SCELTA di dissertazioni cavate da' più celebri autori si antichi, che moderni intorno ad ogni sorta di arti e scienze. *Venezia, ap. Agostino Savioli*, 1750, 3 vol. in-8.

SCELTA di opuscoli interessanti, nuova ediz. *In Milano, nella St. di Giuseppe Galeazzi*, 1781-84, 3 vol. in-4.

SCEVOLINI Fra *Gio. Dom.* Delle istorie di Fabriano, con gli uomini illustri ec. *S. d. ed an.*, in-4.

SCHEIBEL *I. E.* Astronomische bibliographie. *Berlin*, 1784-95, in-8.

SCHULZ *O.* Ueber die geometrische Analysis der alten ec. *Berlin*, 1821, in-8.

SCINÀ. Prospetto della storia letteraria di Sicilia nel XVIII secolo ec. *Palermo*, 1824, 3 vol. in-8.

— Storia letteraria di Sicilia ne' tempi Greci ec. *Napoli*, 1840, in-8.

SCRIPTORES ordinis prædicatorum recensiti notisque historicis et criticis illustrati ec. Inchoavit R. P. F. Iacobus Quetif S. T. P., absolvit R. P. F. Iacobus Echard ec. *Lutetiæ Parisiorum*, 1719-21, t. 2 in fo.

SCUOLE Pie — V. HORÁNYI *A.*, scriptores ec.

SÉDILLOT *L. A. M.* Sur l'origine de nos chiffres. *Rome*, 1865, in-4.

SERIE di ritratti d'uomini illustri toscani con gli elogi istorici dei medesimi ec. *Firenze, ap. Giuseppe Allegrini*, 1766-73, t. 4 in fo.

Digitized by Google

SERIE di vite e ritratti de' più celebri personaggi degli ultimi tempi ec. *Milano*, 1813, 3 vol. in-4.

SICILIA — V. BIOGRAFIA ec. — BOZZO *G.*, le lodi ec. — MIRA, gran dizionario ec. — MONGITORE *A.*, bibliotheca ec. — NARBONE *A.*, bibliografia ec. — RAGUSA *G.*, Sicilie ec. — SCINA, prospetto ec., storia ec. — SIGNORELLI Napoli *P.*, vicende ec.

SIENA — V. ANGELIS *L.*, biografia ec. — ILARI *I.*, biblioteca ec. — TOSCANA — UGURGIERI AZZOLINI *L.*, le pompe Sanesi ec.

SIGISMONDO *f. Lodovico*. Biografia Serafica degli uomini illustri che fiorirono nel Francescano istituto ec. *Venezia*, 1846, in-4. (V. ancora BIBLIOGRAFIA universale ec.).

SIGNORELLI NAPOLI *Pietro*. Vicende della coltura nelle due Sicilie ec. *Napoli*, 1784. 6 vol. in-8.

SINIGALLIA — V. PICENO.

SIOTTO PINTOR *Giovanni*. Storia letteraria di Sardegna ec. *Cagliari*, 1843-44. 4 vol. in-8.

SIRACUSA — V. SICILIA.

SONCINO — V. CARUTI *Paolo*.

SOHNCKE *L. A.* Bibliotheca mathematica ec. *Leipzig, Engelmann*, 1854, in-8.

SOPRANI *Raffaele*. Li scrittori della Liguria ec. *In Genova*, 1667, in-4.

SOTTUEL — V. ALEGAMBE *Filippo*.

SPANO *Giovanni*. Abecedario storico degli uomini illustri Sardi. *Cagliari*, 1870.

SPALATRO — V. CICCARELLI *A.*, opuscoli ec.

SPEZI *G.* Intorno ad alcuni scritti di Erone Alessandrino, notizie tratte da codici Vaticani ec. *Roma*, 1861, in-8.

— Intorno ad una nuova edizione di Erone Alessandrino ec. *Roma*, 1865, in-8.

SPIRITI. Memorie degli scrittori Cosentini ec. *Napoli*, 1750, in-4.

SPOTORNO *Giambattista*. Storia letteraria della Liguria ec. *Genova*, 1824-26, 4 vol. in-8.

— Elogi di Liguri illustri ec. 2.ª ediz. *Genova, st. Parodi*, 1828, in-8.

STANCOVICH *Pietro*. Biografia degli uomini distinti dell' Istria ec. *Trieste, presso Gio. Marenigh*, 1828-29, t. I al III, in-8.

STEINSCHNEIDER *Maurizio*. Les ouvrages du prince Boncompagni concernant l'histoire des sciences mathématiques ec. *Rome*, 1859, in-4.

— Intorno ad alcuni matematici del medio evo ed alle opere da essi composte, lettere ec. *Roma, tip. delle scienze matematiche e fisiche*, 1863, in-4.

STORIE e ritratti di uomini utili benefattori dell' umanità ec. *Bologna*, 1835, t. 2 in-8.

STRATICO *Simone*. Bibliografia di marina ec. *Milano*, 1823, in-4.

STUDJ bibliografici e biografici sulla storia della geografia in Italia pubblicati per cura della Deputazione Ministeriale istituita presso la Società Geografica Italiana. *Roma, tip. Elzeviriana*, 1875, in-4.

TAFURI *Gio. Bernardino*. Istoria degli scrittori nati nel regno di Napoli, ec. *Napoli*, 1744-70, t. 3 in 10 vol. in-12.

— Delle scienze e delle arti inventate, illustrate ed accresciute nel regno di Napoli ec. *Napoli, Parrino*, 1735, in-12.

TARANTO — V. GLI UOMINI ec. — NAPOLETANO — SALENTINO.

TARANTO *Emmanuello*. Bibliografia calatina tratta dalla bibliografia sicola sistematica di Alessio Narbone con aggiunte di Emmanuello Taranto. *Caltagirone, A. Giustiniani*, 1871, in-8.

TARGIONI TOZZETTI *Giovanni*. Atti e memorie inedite dell' Accademia del Cimento ec. *Firenze*, 1780, t. 3 in 4 vol. in-4.

— Notizie sulla storia delle scienze fisiche in Toscana ec. *Firenze, Bib. Palatina*, 1852, in-4.

TARTAROTTI e TODESCHINI. Biblioteca Tirolese ec. *Venezia*, 1777, in-4.

TEATINI — V. VEZZOSI *A. F.*, I scrittori ec.

TENIVELLI *Carlo*. Biografia piemontese ec. (deca I, II, III e 1.ª par. della IV). *Torino*, 1784-92, 5 vol. in-8.

TERAMO — V. TULLJ *A.*, catalogo ec.

THE PHILOSOPHICAL Transactions of the Roy. Society of London from 1665 to 1800, abridged, with notes and biographic illustrations by Ch. Hutton, G. Shaw and R. Pearson. *London*. 1809, 18 vol. in-4. (E continuazione).

TICINO (Cantone) — V. OLDELLI, uomini illustri ec.

TICOZZI *Stefano*. Storia dei letterati e degl'artisti del dipartimento della Piave ec. *Belluno*, 1813, in-4.

— Dizionario degli architetti, scultori, pittori ec. *Milano, Gaetano Schiepatti*, 1830-33, t. 4 in-8.

TIPALDO *(de) Emilio*. Biografia degli italiani illustri nelle scienze, lettere ed arti

Digitized by Google

del secolo XVIII, e de' contemporanei, compilata da letterati italiani ec. *Venezia, tip. Alvisopoli*, 1834-45, t. 10 in-4.

TIRABOSCHI *Girolamo*. Biblioteca modonese ec. *Modena, Soc. Tipografica*, 1781-86, t. 6 in-4.

— Storia della letteratura italiana ec. *Venezia, Molinari*, 1822-25, t. 8 (oltre l'*indice*) in 27 vol. in-8.

TIROLO — V. TARTAROTTI e TODESCHINI, biblioteca ec.

TODESCHINI — V. TARTAROTTI.

TOLA *Pasquale*. Dizionario biografico degli uomini illustri di Sardegna ec. *Torino*, 1831-38, 3 vol. in-4, con atl. di 60 ritratti.

TOLENTINO — V. PICENO.

TOLOMEI *Francesco*. Degli uomini illustri di Pistoja. Orazione ec.
Ins. negl'*atti dell' I. Ac. Pistojese*, t. I, 1808, p. 118.

TOMASINI *I.-F.* Illustrium virorum elogia iconibus exornata ec. *Patavii*, 1630-42, 2 vol. in-4.

TONELLI. Notizie letterarie ec. *Mantova*, 1764-95, vol. 9 in-8.

TOPPI *Nicolò*. Biblioteca napoletana ec. *Napoli*, 1678, in-4.
(V. NICODEMO *L.*, addizioni ec.).

TORINO — V. PIEMONTE.

TORSELLI *Vincenzo*. Delle scienze in Lucca e dei loro coltivatori ec. *Lucca, Giusti*, 1843, in-8.

TORTONA — V. CARNEVALE *G.*, notizie ec.

TOSCANA — V. BENCIVENNI, l'Etruria ec. — ELOGI ec. — INGHIRAMI *F.*, storia ec. — MEMORIE storiche ec. — PIGNOTTI *L.*, storia ec. — NELLI *G. C.*, saggio ec. — SERIE di ritratti ec. — SAGGI di naturali esperienze ec. — TARGIONI TOZZETTI *G.*, atti e memorie ec. notizie ec.

TOSELLI. Biographie Niçoise ancienne et moderne ec. *Nice*, 1860, 2 vol. in-8, con ritr.

TOURON *Antonio*. L'istoria degli nomini illustri dell'ordine di S. Domenico ec. *Venezia*, 1746, t. 3 in-8.

TRAPANI — V. FERRO (di) *G. M.*, biografia ec.

TRENTO — V. TIROLO.

TREVISO — V. FEDERICI *D. M.*, memorie trevigiane ec.

TRIESTE — V. STANCOVICH *P.*, biografia ec.

TRIESTE *de' Pellegrini Pietro*. Saggio di memorie degli uomini illustri di Asolo ec. *Venezia, presso Antonio Zatta*, 1780, in-8, con tav. (V. LETTERA discorsiva ec.).

TULLJ *Alessio*. Catalogo d'uomini illustri ec. usciti in diversi tempi dalla città di Teramo ec. *Teramo*, 1766, in-4.

UDINE — V. CODELLI *P. A.*, gli scrittori ec. — DANDOLO *G.*, uomini illustri ec. — LIRUTI *G. G.*, notizie ec. — FRIULI.

UGHELLI *Ferdinando*. Italia sacra ec. emendata et aucta cura Nicolai Coleti. *Venetiis, Seb. Coleti*, 1717, t. 10 in fo.

UGHI *Luigi*. Dizionario storico degli uomini illustri Ferraresi ec. *In Ferrara*, 1804, t. 2 in-8.

UGONI *Camillo*. Della letteratura italiana nella seconda metà del secolo XVIII. *Brescia per Nicolò Bettoni*, 1820, t. 3 in-12.

— Della letteratura italiana sin oltre la metà del secolo XVIII, opera postuma ec. (pubblicata per cura di Filippo Ugoni). *Milano*, 1856, 4 vol. in-8.

UGURGIERI AZZOLINI *Isidoro*. Le pompe Sanesi, ovvero relazioni degli nomini e donne illustri di Siena ec. *Pistoja*, 1646, 2 vol. in-4.

UMBRIA — V. JACOBILLUS *L.*, bibliotheca ec. — PONTIFICIO *(stato ec.)*.

UNGHERELLI. Bibliotheca scriptorum e congregatione S. Pauli ec. *Romæ*, 1836, I vol. in-4.

URBINO — V. COMMENTARIO ec. — PICENO.

VAERINI *Barnaba*. Gli scrittori di Bergamo, o sia notizie storiche e critiche intorno alla vita e alle opere di letterati Bergamaschi ec. *In Bergamo, Vincenzo Antoine*, 1788, I vol. in-4.

VALENTINELLI *Giuseppe*. Specimen bibliographicum de Dalmatia et agro Labeatium ec. *Venetiis, typis Cæcinianis*, 1842, in-8.

— Bibliographia Dalmata ec. *Venezia, Cecchini, e Naratovich*, 1845, in-8.

— Bibliografia della Dalmazia e del Montenegro ec. *Zagabria*, 1854, in-8.

— Bibliografia del Friuli saggio ec. *Venezia, tip. del Commercio*, 1861, in-8.

— Supplementi al saggio bibliografico della Dalmazia e dal Montenegro ec. *Zagabria, coi tipi del Dr. Lodovico Gaj*, 1862, in-8.

VALENZA — V. MAJOLI *G.*, pregi ec.

VALLAURI *Tommaso*. Storia delle università degli studj del Piemonte ec. *Torino*, 1841-46, 3 vol. in-8.

VALVASENSE — V. MEMORIE per servire ec.

Digitized by Google

VANDELLI *Domenico*. Considerazioni sopra le notizie degli Accademici Lincei scritte dal Sig. Giovanni Bianchi ec. *Modena, Soliani*, 1745, in-8.

Vi fa seguito la RISPOSTA DI CIRIACO SINCERO MODENESE ec. *Conchæ, apud Mersas Turres*, 1746-47, in-8.

VECCHIETTI *Filippo*. Biblioteca Picena, o sia notizie istoriche delle opere e degli scrittori Piceni. *Osimo, D. A. Querceti*, 1790. t. 4, in-4.

VEDOVA *Pietro*. Biografia degli scrittori Padovani ec. *Padova, coi tipi della Minerva*, 1832-36, 2 vol. in-8.

VEIDLER — V. WEIDLER.

VENAFRO — V. MOLISE.

VENETO e VENEZIA — V. ALBERICI *Giacomo*, catalogo ec. — AGOSTINI (degli) *G.*, notizie ec. — CICOGNA *E. A.*, saggio ec. — CRASSO *L.*, elogia ec. — FOSCARINI *M.*, della letteratura ec.; ragionamento ec.; di un frammento ec. — Galleria dei letterati ec. — MOSCHINI *G.*, della letteratura ec. — SANSOVINO *F.*, Venetia ec. — ZEN *P. A.*, memoria ec.

VENEZIA e le sue lagune ec. *Venezia, Merlo*, 1847, 2 vol. in 4.

VENTIMIGLIA *M.* Degli uomini illustri del R. Convento del Carmine Maggiore di Napoli. *Napoli*, 1756, in-4.

VENTURI *Giambattista*. Memorie e lettere inedite finora o disperse di Galileo Galilei ec. *Modena, per G. Vincenzi*, 1818-21, t. 2 in-4.

— Commentarj sopra la storia e le teorie dell'ottica ec. *Bologna, F. Masi*, 1814, t. 1 in-4.

— Memoria intorno alla vita ed alle opere del capitano Francesco Marchi ec. *In Modena*, 1816, in-4.

— Storia di Scandiano ec. *Modena, per G. Vincenzi*, 1822, in-4 con tav.

VERATTI *Bartolomeo*. De' matematici italiani anteriori all'invenzione della stampa, commentario storico ec. *Modena, Eredi Soliani*, 1860, in-8.

— Sopra la terminologia matematica degli scrittori latini ec. Ins. nelle *mem. della R. Accademia di scienze, lettere ed arti di Modena*, t. V, an. 1863, p. 3.

VERCELLI — V. BELLINI *C. A.*, serie ec. — DIONISOTTI *C.*, notizie ec. — GREGORY *(de) G.*, istoria ec.

VERCI. Notizie intorno alla vita ed alle opere degli scrittori di Bassano ec. *Venezia*, 1775, in-4.

VERMIGLIOLI *Gio. Battista*. Bibliografia degli scrittori Perugini ec. *Perugia, Bartelli*, 1828-29, t. 1 e II, in-4.

VERONA — V. CHIOCCI *A.*, de collegii ec. — FEDERICI *S.*, elogi ec. — GIULIARI, della tipografia ec. — MAFFEI *S.*, Verona illustrata ec. — POZZO (del), architetti Veronesi ec.

VEZZOSI *Antonio Francesco*. I scrittori de' chierici regolari detti Teatini ec. *Roma*, 1781, 2 vol. in-4.

VICENZA — V. FACCIOLI *G. T.*, catalogo ec. — SANTA MARIA *A. G.*, biblioteca ec. — FORMENTON *Francesco*, corona ec.

VILIERS *(de) F. C. a Sancto Stephano*. Bibliotheca Carmelitana ec. *Aurelianis*, 1752, 2 vol. in fo.

VILLA *Angelo Teodoro*. De hystoria gymnasii Ticinensis prescribenda. Oratio ec. *Ticinii Regii, per I. Blancum*, 1779, in-8.

— De studiis literariis Ticinensium ec. *Ticini*, 1782, in-4.

VILLANI *Filippo*. Le vite d'uomini illustri Fiorentini (con annotazioni del Mazzuchelli). *Venezia*, 1747, in-4.

VILLAROSA (di). Memorie degli scrittori Filippini, o siano della congregazione dell'oratorio ec. *Napoli*, 1837, in-4.

VIRGILIO *Polidoro*. Degli inventori delle cose, libri otto, tradotti per M. Francesco Baldelli ec. *In Fiorenza, per Filippo e Iacopo Giunti*, 1587, in-4.

VITA e ritratti d'illustri Italiani ec. *Milano*, 1820, in-8.

Id. *Padova*, 1812, 61 fasc.

VITALE *Francesco Antonio*. Memorie istoriche degli uomini illustri della regia città d'Ariano ec. *Roma, nella St. Salomoni*, 1788, in-4.

VITALI *Girolamo*. Lexicon mathematicum ec. *Romæ*, 1690, in-4.

VITE e ritratti di uomini celebri di tutti i tempi e di tutte le nazioni ec. *Milano*, 1820-22, t. 10 in-8 pic.

VITE e ritratti di XXX illustri Bolognesi ec.

VITE e ritratti di XXX illustri Ferraresi ec.

VITERBO — V. CORENTINI *G.*, brevi notizie ec.

VIVIEN *de Saint Martin*. Histoire de la géographie ec. *Paris, Hachette*, 1873, in-4.

VOGT *I.* Catalogus librorum rariorum ec. *Francofurti et Lipsiæ*, 1793, in-8.

VOIRON. Histoire de l'astronomie, depuis 1781 jusqu'en 1811, pour servir de suite a l'histoire de l'astronomie de Bailly ec. *Paris*, 1811, in-4.

VOLPICELLI *Paolo*. Ragionamento istorico sull'Accademia de' Lincei dal terzo suo risorgimento nel 1795 sino alla istituzione

Digitized by Google

sua governativa nel 1847. *Roma, tip. delle belle arti*, 1851. in-4.

VOLTA *L. C.* Saggio storico-critico sulla tipografia mantovana del secolo XV ec. *Venegia*, 1786, in-4.

VOSSIUS *Gerardus Ioan.* De universæ mathesios natura et constitutione liber; cui subjungitur chronologia mathematicorum ec. *Amstelodami, ex typ. I. Blaev*, 1650, in-4.

WADDINGUS *Lucas.* Scriptores ordinis minorum ec. *Romæ, apud Linum Contardini*, 1806, in fo.

WHEWELL *W.* History of the inductive sciences from the earliest to the present time. *London*, 1857, in-8.

WEIDLER *I. F.* Historia astronomiæ ec. De ortu et progressu astronomiæ ec. *Vittenbergæ*, 1741, in-4.

— Bibliographia astronomica ec. *Ibid.*, 1755, in-8.

WOEPKE *Francesco.* Sur un donnée historique relative e l'emploi des chiffres indiens per les Arabes ec. (Ins. negli *annali* ec. del Tortolini, t. VI, p. 321).

— Restitution des travaux perdus d'Apollonius. *Paris*, 1857, in-4.

— Tradnction du traité d'arithmétique d'Aboul Haçan Ali Ben Mohammed Alkalçadi. *Rome*, 1859, in-4.

— Tradnction d'un fragment sur le formantion des triangles ec. *Rome*, 1861, in-4.

— Sur l'introduction de l'arithmétique en occident e sur deux docnments ec. *Rome*, 1859, in-4.

— Sur quelques anciennes méthodes de multiplication ec. *Rome*, 1863, in-4.

— Passages relatifs a des sommations de series de cnbes extraits de manuscrits arabes inédits ec. *Rome*, 1863, in-4. (Id., *Paris*, 1865).

WOLF *Christ.* De precipuis scriptis mathematicis brevis commentatio ec. (Ins. ne' suoi elementa matheseos ec. *Veronæ*, 1746, in-4. V. il t. V).

XIMENES *Leonardo.* Del vecchio e nuovo gnomone fiorentino ec. *Firenze, St. Imp.* 1757, in-4.

ZABARELLA *Giacomo.* Elogia illnstrium Patavinorum ec. *Patavii*, 1670, in-4.

ZACCARIA *Francesco Antonio.* Biblioteca Pistoriensis ec. *Augustæ Taurinorum, ex typ. Regia*, 1752, in-4.

— Storia letteraria d'Italia ec. seconda ediz. *In Venezia ed in Modena*, 1750-59, vol. 14 in-8.

— Excursus literarii per Italiam ec. *Venetiis, ex Remondiniano typ.*, 1754, 2 vol. in-4.

— Annali letterarj d'Italia ec. *In Modena, a spese di Antonio Zatta*, 1752-64, 3 vol. in-8.

— Iter litterarium per Italiam ab anno MDCCLIII ad annum MDCCLVII ec. *Venetiis, exc. Sebastianus Coleti*, 1762, in-4.

ZAMBRINI *F.* Cenni biografici intorno ai letterati illnstri italiani ec. *Faenza*, 1837, in-8.

ZANETTI *Girolamo.* Dell'origine di alcune arti principali presso i Veneziani ec. *Venezia*, 1758, in-4.

ZAVARRONI *Angelo.* Bibliotheca calabra, sive illustrium virorum Calabriæ qui litteris clarnernnt elenchus ec. *Neapoli*, 1753, in-4.

ZARA — V. DALMAZIA.

ZENO *Pietro Angelo.* Memoria de' scritori veneti patrizii ec. *Venezia*, 1662 e 1744, in-12.

ZIEGELBAUER *M.* Centifolium Camaldnlense, sive notitia scriptorum Camaldnlensinm ec. *Venetiis*, 1750, in fo.

— Historia rei litterariæ ordinis S. Benedicti ec. *Herbipoli*, 1754, 4 vol. in fo.

ZURLA *Placido.* Il mappamondo di fra Mauro Camaldolese descritto ed illustrato ec. *Venezia*, 1806, in-4 gr.

— Snlle antiche mappe idro-geografiche lavorate in Venezia, commentario ec. *In Venezia, tip. Picotti*, 1818, in-4.

— Di Marco Polo e degl'altri viaggiatori Veneziani più illustri ec. *Venezia*, 1818, 2 vol. in-4.

— Dei viaggi e delle scoperte Africane di Alvise Cà da Mosto Patrizio Veneto Dissertazione ec. *Venezia*, 1815, in-8.

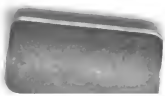
Digitized by Google

302-1
3 kr

Digitized by Google

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES
0037127128

JAN 2 3



Digitized by Google